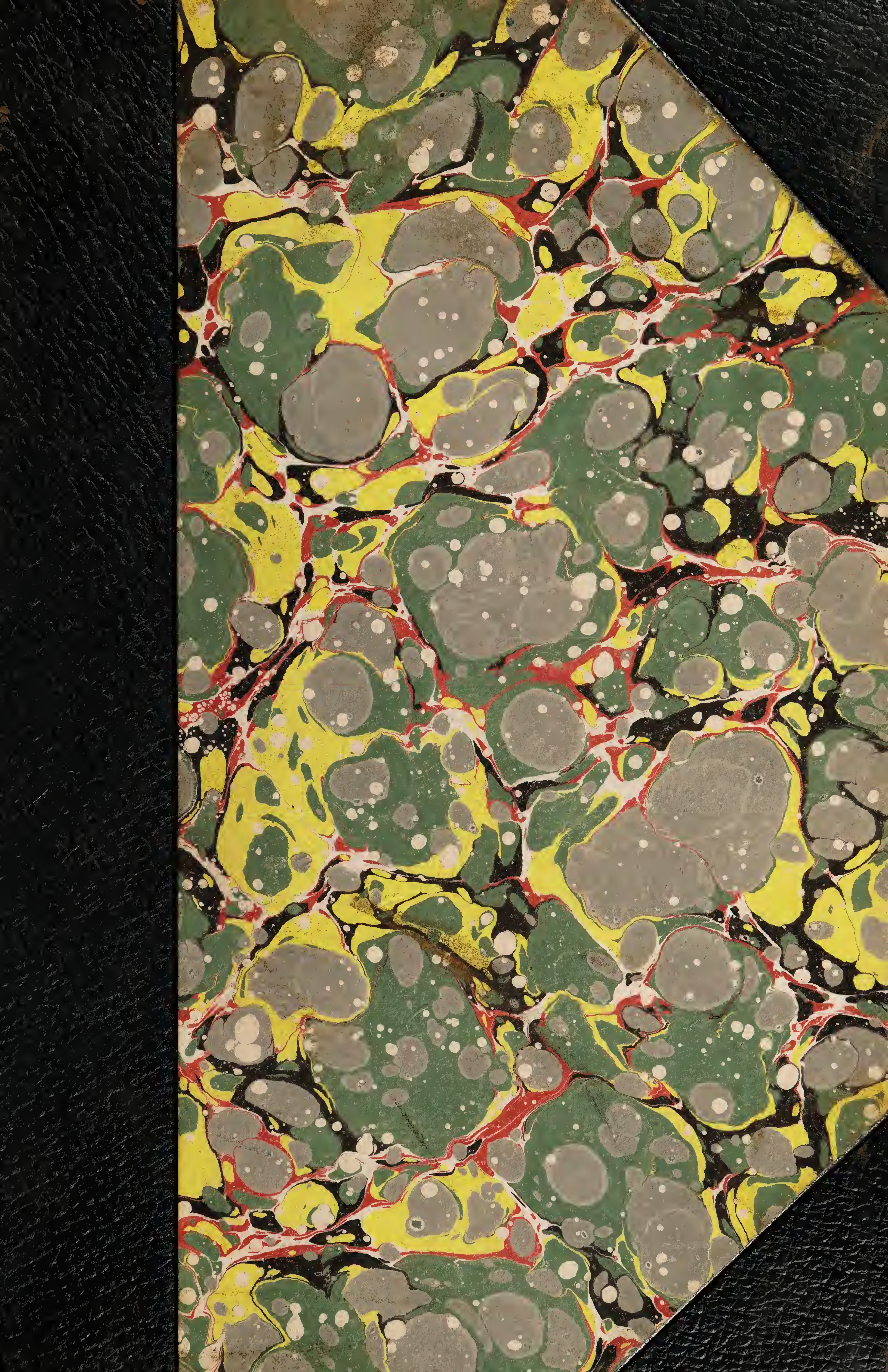


APPENDICES

AD

HAINII-COPINGERI

REPERTORIVM BIBLIOGRAPHICVM

ADDITIONES ET EMENDATIONES

EDIDIT

DIETERICVS REICHLING, DR. PHIL.

GYMNASII REGII PAULINI MONASTERIENSIS PROFESSOR

FASCICVLVS IV.



MONACHII 1908

SVMPTIBVS IAC. ROSENTHAL LIBRARII ANTIQUARII

IN VICO CAROLINO VULGO KARLSTRASSE 10.

Typis C. Brügel & Filii Onoldiniensium.

In huius fasciculi prima parte 314 incunabula typographica Hainio et Copingero incognita recensentur, in his satis multa, quorum alterum exemplar vix in ulla bibliotheca publica inveniatur, complura, quae ex officinis adhuc prorsus ignotis prodierunt. Altera pars fasciculi 365 incunabula ab Hainio-Copingero ex auctoritate aliorum minus accurate recensita, a me ex archetypis emendata continet, et ea quidem litteras A—C et ex parte D amplectentia. Eius quoque generis incunabulorum non pauca summae sunt raritatis, ne dicam exemplaria unica. Quod ad libros sine nomine typographi editos necdum a bibliographis constitutos attinet, fortuna adiutus plerosque ex archetypis consentaneis constituere mihi contigit, alii novissimis subsidiis adhibitis omni cura diligentiaque examinati sunt, ut etiam hi paucis pro numero forsitan exceptis emendatione minime egeant, ne tum quidem, cum linearum mensura a solita discrepat, id quod cum in aliis, tum in opusculis versibus conscriptis maiore spatio interposito haud raro inveniri inter omnes bibliographos constat.

Fasciculus quintus iterum multa incunabula ignota, atque ea magna ex parte a notissimis celeberrimisque typographis Venetis, Florentinis, Romanis, Mediolanensibus aliisque edita, exhibebit, quibus maior numerus minus notorum adiungetur. Sexto denique fasciculo, quo collectiones meas absolvere constitui, accurati indices auctorum, typographorum ac rerum addentur.

MEDIOLANI, mense Februario a. 1908.

D. REICHLING.

I. ADDITIONES.

Incunabula typographica Hainio-Copingero ignota.

1114. **ADAM**, Pietro. Orologio. — S. l., typ. n. et a. (Tarvisii, Gerardus de Lisa, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 23 (passim 20 et 22) ll. (20 ll. = 108/9 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ: Come Pieradam sognando uede Lumbar- // dia in Italia in forma dun giardino ĩ una // gran campagna ✝ Et le cita de Lumbardia // ĩ forma de donne seder in quel giardino ✝ // Tra quali Mantua el priega che gli dechi- // ari questo horlogio: monstrandogelo lei ĩ // forma dun specchio ✝ // *F. 7ᵃ:* Qui Pier adam dechiara tutti gli effetti // & demonstration di questo mirabile & sin- // gular ostensorio chiammato horlogio ✝ // *F. 18ᵃ, l. ult.:* do e nona alora e mezo di precise ✝ // *F. 18ᵇ vacat. F. 19ᵃ:* Qui Pietro adam descriue tutte le utilita // che conseguir se possono per li effetti e // operationi di questo ostensorio dal uulgo // chiammato horlogio ✝ // *F. 40ᵇ, l. 20:* lauda sempre il sũmo e glorioso idio che // cosi alta e sublime scientia ha reuellata // al homo ✝ //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 21. Typi nitidissimi sunt ‚Phalaridis epistolarum', italice: Hainii nri 12892 (Proctori nri 6456).

1115. **AESOPVS.** Fabulae, latine. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1495, d. 5⁰ Sept. In 4⁰; char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. a b⁸; 35 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ (sign. a*):* [V]T iuuet ꝛ prosit conatur pagina presens // Dulcius arident *(sic)* seria picta iocis. // Ortulus iste parit fructũ cũ flore fauorem // Flos ꝛ fructus emunt: hic nitet. ille sapit. // *etc. F. 16ᵇ, post l. 10:* FINIS .:. // Gutta cauat lapidem non ui sed sepe cadendo. // Sic homo fit sapiens non ui sed sepe legendo. // Clamitat ad celum vox sanguinis ꝛ sodomorum. // Uox oppressorum: mercesq; retenta laborum. // Impressum Mediolani per Magistrum Uldericum scin // zenzeler. Anno domini .M.CCCCLXXXXV. die. V. Septẽbris. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V. S.

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 661.

1116. **ALBERTVS MAGNVS.** Liber aggregationis seu secretorum de virtutibus herbarum etc., italice. — Venetiis, Manfredus (de Bonellis) de Monteferrato, 1495, a dì 20⁰ Giugno. In 4⁰; char. rom.; 16 ff., num. III—XII, sign. A—D⁴; 39 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ: LIBRO DE LE VIRTV DE LE HERBE ET PREDE // QVALE FECE ALBERTO MAGNO VVLGARE //. *Seq. fig. xylogr. magistrum c. scriba et 4 auditoribus repraesentans. F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* Aii*):* ℂ Incomencia el libro del preclarissimo Philosopho & ĩstigatore dilligẽ // tissimo *(sic)* de le cose naturale Alberto Magno da colonia de la uirtude de al // cune herbe animali: & pietre pretiose

& de le cose marauegliose del mõ // do: & de molti effecti causati peressi. // *F. 12b, post l. 26:* ₵ Finisse il nobilissimo & bello tractato delle cose marauigliose del mõ // do del famosissimo philososopho Alberto magno insieme con il tractato // de gli secreti de la natura humana. *F. 13a (sign.* D*):* [O]Lio di noce indica uale a doglia de nerui & amorzida il peto // & il polmone & rischiara la uoce & ĩgrassa e agiũge ala spma // *etc. F. 14a (sign.* Dii*):* TABVLA. // *Tabula expl. f. 16a. F. 16b fig. xylogr. marginibus figuratis inclusa, in cuius superiore parte legitur:* Finisse el libro de Alberto magno uulgare // cioe le uirtu di molte herbe & Pietri. // pretiose et altre gentileze. //; *deinde, in inferiore parte:* Impressum Venetiis p Manfredũ de monteferrato // M.CCCC.XCV. a di. XX. Zugno. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 56.

1117. **ALEXANDER** de Villa-Dei. Doctrinale, cum commento Ludovici de Guaschis. — Bononiae, Plato (de Benedictis), 1486, d. 25⁰ Maii. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 124 ff. non num., sign. a—p8, q4; 32—35 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: [ ] CRIBERE CLEricu // lis paro doctrinale nouellis: // Quia textus est planus: non indiget expla // natione. Sed tamen pro forma seruanda ĩ // sequentibus sic construe. Ego magister Ale // xander *etc. F. 124a:* [ ] Octrinale dei virtute iuuante peregi. // Grates reddo tibi genitor deus ꝛ tibi xp̃e. // Nate dei deus: atq̧ tibi deus alitus alme: // Quas tres personas in idem credo deitatis. //; *deinde, post 16 ll. comm.:* DEO GRATIAS. // Quod me turba legat: ꝙ amer: dic inuide: quid uis? // Uis rumpi. hunc superi rumpite: digna petit. // Bononie impressum per me platonem stampatorem Anno domini // nostri. 1486. die uero vigessimo quinto mensis maij. // REGISTRVM // Omnes sunt quaterniones incipiendo ab A usq̧ ad P sed Q ẽ // medius quaternus hoc est non habet nisi duas cartas. s. q. I. et q. 2 //. *F. 124b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 175. Librorum a Francisco Platone de Benedictis Bononiae impressorum, quotquot adhuc innotuerunt, hic primus est. Idem typographus antea Venetiis eundem librum edidit; cf. Fasc. I. no. 13.

1118. **ALLIACO**, Petrus de. Tractatus exponibilium. — Parisiis, Joannes Lambert, pro Dionysio Roce, s. a. (c. 1496). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a b8, c6, d4; 2 coll, 45 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1a (mai. typis): Tractat9 exponibiliũ ma // gistri Petri de Ailliaco. // *Seq. insigne c. inscript.* DENIS ROCE //; *deinde:* ₵ Uenales reperiuntur in vico sancti iacobi ad // inter signiũ *(sic)* diui martini. in domo Dionisii roce. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*), col. 1:* [T]Ractatus sequens // quem ad aliqualeʒ // iuuenum eruditio // neʒ breuiter compi // laui *etc. F. 26a, col. 2, post l. 3:* ₵ Sacre pagine ac venerabiliũ // artiũ doctoris pfũdissimi Magistri // Petri de Allyaco tractatus exponi // biliũ nouissime emẽdatus Deo fauẽ // te Feliciter desinit hec ergo sufficere // possunt pro presenti tractatulo q̃qui // dem Parisius exaratus est et acura // tissime Impressus ab Johãne lãbert // pro Dyonisio Roce. commorante in // vico Sancti iacobi ad intersignium // Diui martini circa ecclesiam Sancti // benedicti. // *F. 26b vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, B. I. 19.

1119. **ALTOBELLO** ed il Rè Troiano suo fratello. — Venezia, Gabriel de' Grassi da Pavia, 1481, a di 10⁰ Dec. In 4⁰; char. semi-goth.; 152 ff. non num., sign. a—t8; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = 71 mm).

F. 1a (sign. a*), col. 1:* In comentia il libro delle battaglie de // li Baroni di franʒa sotto il nome di lar- // dito. ꝛ gaiardo giouene Altobello nele // quale molte belle:

ꝛ degne cose se gli puo // uedere. // [e] Terno padre sũmo creatore // O uera uostra infinita potẽtia // Dinãʒi ali ʒieli chera to ualore // *etc.* *F. 150ᵃ, col. 2, post 28 vv.:* FINIS // Fin della historia de altobelo ꝛ di Re tro // iano suo fratelo In laquale seleʒe ligran // fati di Carlo mano ꝛ di orlando suo nipo // te ꝛ similmente de Rinaldo ꝛ deli altri pa // ladini liquali feʒeno gran guere contra la // bestial secta di macometo ꝛ deli altri infe // deli per exaltare la integra ꝛ perfeta fede // dela republica christiana La vtilita dela // quale cognosciuta ilprudente huomo An // tonio pasqualino da san german di campa // gna di Roma Impressa in venexia per ga // briel di grassi de pauia Regnante lo incli // to principe Meser Joanne mocenigo Nel // MCCCCLXXXI adi 10 Decembrio //; *deinde:* LAVS DEO //. *F. 150ᵇ vacat. F. 151ᵃ:* REGISTRO // *(2 coll.). F. 151ᵇ vacat. F. 152* (t8) *desideratur.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 57. Primum opus huius typographi adhuc cognitum a. 1485 est: Hainii nr. *921 (Proct. nr. 4806).*

1120. **ANGELO** (Fondi), Anachorita di Vallombrosa. Lettera ai Signori Fiorentini. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, post d. 1ᵐ Jan. 1496). In 4⁰; char. rom. mai. et minut.; 6 ff. non num., sign. a_2, aiij; 43 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ᵃ (ornamento xylogr. circumdat.) fig. monachi scribentis; infra (mai. typis): ℂ Lettera del romito di ualẽ- // brosa mandata a Signori // fiorentini //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* a_2*):* [A] Ngelo peccatore Anachorita dello heremo di ualẽbro // sa / desidera che limagnifici Signori & populo fiorenti // no conseruino inuiolata unione & ꝑpetua amicitia cõ // lo principe di dio Carolo Re di francia. Essendo perue // nuto alle nostre orecchie Magnifici Signori & popol florentino // *etc.* *F. 6ᵇ, l. 39:* Ex heremo uallisumbrose Kalendis Ianuarii. // MCCCCLXXXXVI. //

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. A. VI. 33(1). Opusculum Bartholomaei de Libris typis 2⁰ et 5⁰ impressum est. Alteram editionem ab eodem typographo, sed typo 2⁰, confectam attulerunt Hain. 1096ᵈ (Proct. 6208), Cop. 471, Pell. 761.

1121. — Epistola al Papa Alessandro VI. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, post d. 28ᵐ Febr. 1496). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a_2; 36 ll. (20 ll. = 96 mm); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ᵃ ornamento xylogr. circumdata icon Eremitae duobus nuntiis epistolam tradentis: infra: ℂ Epistola del romito di ualembrosa // ad Papa Alexandro VI. // *F. 1ᵇ:* [A]Ngelo peccatore Anachorita del heremo di ualem- // brosa ꝓstrato supplica alli piedi beatissimi di Ale- // xandro Papa catholico pigli in gratia / protectione / // & cura elprincipe di dio Carolo Re di frãcia. Ancora sia a me // cognito Sanctissime padre *etc.* *F. 8ᵇ, l. 33:* uel Caroli regis uncti. Valeat in dño Sanctitas tua & in his // scriptis sepissime meditetur. Ex heremo uallisumbrose pridie // Chalendas Martias . MCCCCLXXXXVI. //

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. A. 6. 33(3). Pellechet no. 762. Opusculum Bartholomaei de Libris typo 1ᴬ impressum est. Alteram editionem ab eodem typographo paratam citavit Cop. no. 472 (Proct. 6211).

1122. — Lettera al Senato et Popolo Fiorentino. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri, 1496, post d. 15ᵐ Kal. Junias). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec. sign.; 42 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. icone xylogr. et litt. init. florenti.

F. 1ᵃ: ℂ Frate Angelo peccatore Anachorita del heremo di Vallombrosa // exhorta limagnifici . S. & Po. Fiorẽtino cħ reiecte lepassioni & ogni // dubio ꝑseuerino nella-

micitia del prĩcipe de dio // Carlo Re di Francia //. *Seq. parva icon Eremitae nuntio epistolam tradentis*; *iuxta:* [S] Ono stati alcuni a me ma // gnifici. S. & Po. & nõ sen // za molta cõfidẽtia mhãno // *etc.* *F. 4^b, l. 40*: Ex heremo uallisumbrosae. XV. kl. Iunias. M.CCCCLXXXXVI //.

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. A. VI. 33 (2). Haec editio differt ab ea, quam Fasc. III. no. 813 attulimus. Utraque Laurentii de Morgianis typo 4^0 impressa est.

1123. — Epistola ai Frati usciti di S. Marco. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franciscus Dini, 1497, post d. 11^m Jul). In 4^0; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 25—27 ll. (20 ll. = 114 mm).

F. 1^a: ℂ EPISTOLA DEL ROMITO DI VAL // LE OMBROSA A FRATI VSCITI DI // Sancto Marcho Confortatoria Alle persechuti // oni Dello Ex comunicato *(sic)* Frate Hyeronimo // Tanto che Si Conuerta //. *F. 1^b:* ℂ ANGELO peccatore. Anachorita delleremo // Deualleombrosa agli suoi in Christo Ie- // su Frati di Sancto Marco. Romane eccl̃ie rebel // les per sequendos *(sic)* dicit: Essendo noi admoniti // Romano℞. XII. C. dalla doctrina del grã uaso // dielectione Paulo apl̃o. *etc.* *F. 2^b, l. 26:* Valete ĩ dño. Etcl̃. Exheremo *(sic)* ualle. // ℂ Die. XI. Iulii + M.CCCC.LXXXX.VII.//
Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 40 (2). Opusculum Francisci Dini typo 3^0 impressum est.

1124. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri, 1497, post d. 11^m Jul.). In 4^0; char. semi-goth.; 2 ff. non num. nec sign.; 34 et 29 ll. (20 ll. = 81 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1^a vacat. F. 1^b: ℂ Epistola del Romito di Ualembrosa a frati usciti di sancto // Marco confortatoria alle persecutioni dello excomunicato fra // te Hyeronimo tanto si conuerta. // [A] Ngelo peccatore Anacorita di Ualẽbrosa // agli suoi dilecti ĩ Christo Jesu frati di sancto Marco // Romane ecclesie rebelles persequendos dicit. Essendo // *etc.* *F. 2^a, l. 29:* Ex heremo Ualle. ℂ Die. XI. Julii M.CCCC.LXXXXVII. // *F. 2^b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. G, 3. Haec altera editio Laurentii de Morgianis typo 3^0 impressa est. — Responsum Fratrum, datum d. 20^0 Jul. 1497, vide Fasc. III. no. 902; ad hoc spectat epistola, quae sequitur.

1125. — Replica alla risposta de' Frati di San Marco di Firenze. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri, 1497, post. d. ult. Jul.). In 4^0; char. semi-goth.; 2 ff. non num. nec sign.; 44 ll. (20 ll. = 81 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1^a vacat. F. 1^b: ℂ Risposta duna lettera feciono efrati di sancto Marco a Romito / // di Ualenbrosa *(sic)* replica del Romito di Ualẽbrosa alla risposta de fra // ti di san Marco. // [A] Ngelo peccatore Anacorita del heremo di ualembrosa alli exce // cati frati di sancto marcho desidera el lume dello splẽdor̃ celeste // *etc.* *F. 2^a, l. 44:* nat ĩ secula: amen Ex heremo uallis ũbrose: Die ultima iulii: 1497 //. *F. 2^b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. G, 4. Typi sunt editionis praecedentis.

1126. **ANTONINVS**, S., Archiepisc. Florentinus. Confessionale (Defecerunt scrutantes). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, c. 1470). In fol. min.; char. rom.; 74 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.

F. 1^a: [ ] NCIPIT QVEDAM FORMA INICIANDI CONFE // SSIONES SECVNDUM RAYNALDVM // [ ] N PRIMIS DEBET SACERDOS INTERROGA // RE PENITENTEM *etc.* *F. 2^b vacat:* *F. 3^a*: [ ] NCIPIT PREPHATIO IN INSTRVCTIONE PER V // TILI DE AVDIENTIA CONFESSIONVM EDITO *(sic)* A // REVERENDISSIMO IN CRISTO PATRE FRATRE A // NTONIO DE FLORENTIA

ORDINIS PREDICATOꝝ // [ ] EFECERVNT SCRVTANTES SCRVTI // NIO. Ait p̄s. *etc.* *F. 71^b:* Explicit sũma cõfessionum cõpilata a reuerẽdissimo ĩ xp̄o pa // tre fratre antonino de florẽtia archiep̄o ordinis p̄dicatoꝝ //. *F. 72 vacat. FF. 73^a—74^a tabula. F. 74^b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40803. Pellechet no. 827. Liber Antonii Zaroti typo 1° impressus est.

1127. — Confessionale (Omnis mortalium cura), italice: Specchio di coscienza. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1495). In 4°; char. semi-goth. mai.; 94 ff. non num., sign. a—l^8, m^6; 27 ll. (20 ll. = 114 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2^a (sign. a2*):* ¶ Incomincia uno confessionale uolgare d̃l // reuerendissimo padre Beato frate Antonĩo // arciueschouo di Firenze del ⁝ ordine de frati // predicatori ⁝ intitolato Specchio di conscien- // tia elquale e libro degno ɀ utile a chi deside- // ra di saluare lanima. // *(typis rom.:)* [O]MNIS MORTALIVM CV // *(typis goth.:)* ra quam multiplicium studiorum // labor exercet ⁝ diuerso quidem cal // le procedit ⁝ ad unum tamen bea- // titudinis finem nititur perueni- // re. *etc.*. *F. 94^b, infra:* ¶ Finita lasomma di frate Antonino arciue // scouo di Firenze. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 87. Pellechet no. 856. Huius editionis iam Fasc. II. no. 391 ex exemplari mutilo mentionem fecimus. Impressa est Bartholomaei de Libris typo 3° (cf. Proct. no. 6297).

1128. **APOLLONIVS** Tyrius. Historia Apollonii Regis (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4°; char. rom.; 38 ff. non num., sign. a—d^8, e^6; 32 ll. (20 ll. = 96 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1^a (sign. a*):* Apollonio di tyro // [o]Mnipotente idio signor superno // senza cominciamento & senza fine // che per diliberarci dallinferno // portar degnasti corona dispine // *etc.* *F. 38^b, post octost:* FINITO APOLLONIO // DI TYRO //.

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. A. VI. 64. Haec editio differt ab ea, quam Fasc. II. no. 393 attulimus, et quae sine dubio signatura e *caret. Utraque editio Bartholomaei de Libris typo I^A impressa est.*

1129. **ASPRAMONTE,** les battaglie di (octostichis italicis). — Firenze, Jacopo di Carlo e Pietro di Onofrio Buonaccorsi, s. a. (c. 1490). In fol.; char. rom.; 122 ff. non num., sign. a—f^8, h—k^6, l—n^4, o^6, p—y^4; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. initial. xylogr. excepta prima.

F. 1^a: ¶ LASPRAMONTE dinuouo racconcio in lingua Fiorentina. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* aii*), col. 1:* ¶ INCOMINCIA El libro chiamato // Aspramonte nuouamẽte riueduto & ra // concio le sue rime & ridoctole al uolgar // fiorentino ⁝ nel quale si contiene di molte // battaglie ⁝ maxime dello aduenimẽto di // Orlando & di molti altri Reali di fran // cia come leggendo chiaro potra ciascuno // intendere //; *deinde:* [ ] Io non inuoco quel che lauictoria // Con larco riporto del grã Phitone // Sio nõ micuro far̃ hor q̃ memoria // Delle muse non fia senza ragione // Altro mi muoue & di piu alta gloria // *etc.* *F. 121^b, col. 1, infra:* Finis Laus Deo // ¶ FINITE lebactaglie dAspramonte // dinuouo ricorrepte in lingua thoschana // Impresso nella magnifica & triomphante // cipta di Fiorenza per noi Iacopo di Car // lo clerico fiorẽtino & Piero di Nofri Buo // nacorsi stampatori fiorentini. //; *col. 2:* Registro // *(2 coll.). F. 122 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 1. 38.

1130. **ATHANASIVS, S.** Stilus et character Psalmorum, e graeco in latinum redactus per Angelum Politianum. — (Bononiae), Plato de Benedictis, 1492, d. 27⁰ Aug. In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 39 ll.

F. 1a: Ex magni inter sanctos Athanasij Archiepi Alexandrini interpretatione // in psalmos ad Marcellinum stilus et caracter admodum deuotissimus ad // dei laudeȝ hominumq; animaruȝ salutem e greco in latinum nuperrime re // dactus per venerabilem doctissimũq; virum dominum Angelum Politia // nũ florentinũ eiusdem ciuitatis ecclesie maioris canonicum feliciter incipit. // *F. 4b, l. 15:* Talis est igitur stilus et caracter psalmorum ad hominũ vtilitatem. // Deo gratias. // Impressum est autem hoc diuinum opusculum accuratissime per Plato // nem de Benedictis Felsineũ. anno dñi. M.CCCC.LXXXXij. die: XXVij. aug. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. no. 55 (a).

1131. **AVGVSTINVS, S.**, Aurelius. Sermo de morte, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 6 ff. non num. nec sign.; 25—27 ll. (20 ll. = 114/5 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a: ₡ Sermone di Sancto Augustino // Della morte. // *Seq. icon S. Augustini episcopi. F. 1b vacat. F. 2a:* ₡ Sermone di scõ Augustino dellamorte. // [F] Ratelli miei charissimi chi e colui // ĩ q̃sta uita che la morte nõ ghusti. // venghino tucti glihuomini fortissi // mi: tucti eferoci fauellino. // Tucti e potenti p̃n // cipi ꝛ baroni *etc. F. 6b, l. 24:* Et inquesto cia tuti el saluatore qui ẽ bñdcũs // insecula *(sic)* seculoruȝ. Amen //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 25. Opusculum Bartholomaei de Libris typo 3⁰ impressum est, ut Antonini Confessionale nó. 1126.

1132. — Regula S. Augustini per Hugonem de S. Victore declarata. — S. l., typ. n. et a. (Salmanticae, Joannes Giesser, c. 1500). In 12⁰; char. goth. mai. et min.; 44 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁴; 30—32 ll. (20 ll. char. min. = 70 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2a (sign. aij*):* ₡ Regula sancti doctoris Augustini per hu= // gonem de sancto victore declarata. // *(min. typis:)* [h] Ec precepta que subscripta sunt: ideo regula // appellãtur: qꝛ videlicet in eis nobis recte vi // uendi norma exprimit *etc. F. 38b, infra:* Finis. // *F. 39a:* ₡ Contemplatio de morte corporis. // *F. 42a, post l. 3:* ₡ Oratio deuotissima ad // beatum Augustinum. // *F. 43b:* ₡ De modo psallendi in ecclesia Bernardus // super cantica sermone. XLiiij. // *(20 ll.); deinde:* Finis.//; *tum:* ₡ Sunt approbate ꝛ confirmate regule iste per dñm // Alfonsum de castilla ꝛ per doctos in eadeȝ facultate // cõmissione rerum hispaniarum. // *F. 44 vacat.*

C. Lang, librarius antiq. Romanus. Typi sunt Haebleri Typogr. Ibér. p. 87, tab. 167. Haec editio Haeblero (Bibliogr. Ibérica) ignota est.

1133. **BARBARA, S.** Vita eius, gallice. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Antonius Caillaut? c. 1490). In 4⁰; char. goth. min.; 8 ff. non num., sign. a.i.—aiiij.; 34 ll. (20 ll. = 84/5 mm.).

F. 1a (sign. a.i.*) parva icon S. Barbarae; iuxta:* [A]U temps que lempereur dyocle // cien qui fut vng cruel tirant ꝛ le // plus grant persecuteur de sainc // te esglise qui oncques fut. Il auoit en egi // pte ung puissant et riche prince nõme dy // ascorus *etc. F. 8a, post l. 22:* Cy finist la vie saincte barbe //; *deinde:* Quiconques dira ou portera sur soy loraison qui sẽsuit // lennemi de tout ce iour ne luy porra nuire ne fouldre / ne tẽ // peste ne luy fera nul mal *etc.; l. ult.:* Sensuit loraison. //

F. 8^b: [G]Lorieuse saĩcte barbe. Je te requiers treshũblemẽt // *etc.; l. ult.:* Filius et Spiritussanctus. AMEN. //

Biul. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 4(1). Alteram editionem huic simillimam recensuit Pellechet no. 1818.

1134. **BARBATIA,** Andreas, Siculus. Lectura super titulo de Constitutionibus. — Papiae, Franciscus de Nebiis, 1500, d. 6⁰ Jun. In fol. mai.; char. semi-goth.; 66 ff. num. 2—65, sign. a—l; 2 coll., 80 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2^a (c. num. 2 et sign. a2): De cõstitutionibus. //; *col. 1:* ₵ Famosissimi ac excellẽtissimi diuini atq; humani iuris in- // terpretis necnon diu no *(sic)* quoddam *(sic)* ingenii z memorie munere // refulgendis *(sic)* excelsi equitis apostolici ac inuictissimi aragonum // regis consiliarij dignissimi .d. Andree barbacie ex patria mes- // sanensi insule sicilie elegantissima scripta in titulu3 de ɔstitutio // nibus super primo libro decretaliu3. vna cũ solemni repetitio // ne capituli cũ. M. ferrarieñ· eode3 titulo. euo nostro gratissi- // ma ac posteris miru3 in modu3 ꝓfutura opera z industria in- // geniosi viri Ugonis de rugerijs inuetustissimo *(sic)* gymnasio bo // nonieñ. feliciter incipiunt. // *F. 65^b, col. 2, post l. 14:* ₵ Finiunt famosissima scripta excellentissimi .v. iu. doctoris // dñi Andree barbatie siculi suꝑ titulo đ constitutionibus in pri // mo libro decretalium vnacum elegantissima repetitiõe capituli // cum. M. ferrarieñ. eodem titulo Impressa in inclita z regia // ciuitate Papie per accuratissimum impressorem. d. Frãciscu3 // de nebijs đ burgo francho. Anno salutis christiane .M.ccccc // die vero .vj. Junij. //; *deinde (mai. typis):* Registrum huius operis. // *(min. typis):* Omnes sunt terni preter. a. qui est quaternus. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* FN // B *(cf. Haebler, Repert. II., p. 80). F. 66 vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, F. III. 16. Librorum a Francisco de Nebiis impressorum hic primus est.

1135. **BARTHOLOMAEVS** de Pisis, Med. Epistola ad Petrum Soderinum. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri? c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num., sign. ai; 26 vel 27 ll. (20 ll. = 110 mm.); c. litt. init. xylogr.

F. 1^a vacat. F. 1^b: ₵ EPISTOLA BARTOLOMEI PHISI // CI DE PISIS AD PETRVM SO DE *(sic)* // RINVM VIRVM NOBILEM // PATRITIVM // [P]uderet me mei. Vir oprime *(sic)* petre. Soderine // ĩ hac mea cõpetitiõe medicinalis lecture theo // rice ordinarie cõsequẽde passũ esse repulsã // *etc. F. 4^b, l. 15:* ruisse. Vale. //

Bibl. Civ. Perusinae, I.MM. 1(4). Potest, ut haec epistola ad editionem quandam eiusdem auctoris ‚Epitomae medicinae' pertineat. Certe ad eam, quam Pellechet no. 1896 (ad Hainii nrm 2531 relegans) recensuit, non pertinet. Impressa esse videtur Laurentii de Morgianis typo 1⁰.

1136. **BARZELETTA** nuova, la quale tratta del giuoco. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Bernardinus Misinta, c. 1500). In 16⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initial xylogr.

F. 1^a: BARZELETTA NVOVA, // la qual tratta del gioco, del qual ne // uiene insuportabili uitii, a chi // seguita ditto stile gion- // ge a increpabil // morte. // *Seq. icon xylogr. c. inscript :* DOCET EXEMPLIS NATO MALA VITA PARENTVM. *F. 1^b:* Sonetto. // [D]Iscretto lettor mio tu intenderai // In questa barceletta el graue errore // Che pol seguita ciascun giocatore // *etc. F. 4^b, post l. 29:* IL FINE. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 893(4). — Nescio an opusculum saec. XVI^i sit.

1137. **BELCARI,** Feo. La rappresentazione di Abraham e di Isaac (octostichis italicis). — S. l. et typ. n. (Florentiae, Bartholomaeus de

Libris), 1485, a dì 24 d' Oct. In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a i—a v; 32 ll. (20 ll. = 96 mm.).

F. 1a (sign. a i): Qui comincia larapresentatione da // habram quando iddio gli comando // che gli facessi sacrificio in sul monte // disaac suo figluolo & prima uiene // uno angolo che annuntra *(sic)* lafesta // & dice queste septe stãze che seguitano // *etc. F. 10b, infra:* Finita lafesta dabrã composta ꝑ feo bel // chari adi 24 doctobre MCCCCLXXXV //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 115. Opusculum Bartholomaei de Libris typo IA impressum est.

1138. — La festa di G. Giovanni (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. figg. et litt. initiali xylogr.

F. 1a: ℂ La festa di san giouanni quando fu uisitato da christo nel deserto. // *Seq. fig. angeli et altera hanc visitationem repraesentans. F. 1b vacat. F. 2a, col. 1:* ℂ Incomincia la rapresentatione quan- // do sancto Giouanni essendo fanciullo // fu uisitato nel diserto da Giesu christo // quando tornaua de Egipto. // Inprima un angelo annuntia lara // presentatione dicēdo le infrascrip // te stanze. // *F. 4a, post 3 octost.:* Finisce la rapresentatione quando // Giesu tornando de Egipto uisito // san Giouanni neldeserto composta // per feo belchari. // *F. 4b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(9). Typi sunt editionis praecedentis; cf. etiam Proctor no. 6239.

1139. — La rappresentazione di S. Panunzio. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. figg. xylogr.

F. 1a: ℂ La rapresentatione di sancto Panuntio //. *Seq. figura angeli et altera vitam Sancti illustrans. F. 1b, col. 1:* ℂ La rapresentatione quando sancto pa // nuntio pregho idio che gli reuelassi al // quale huomo sancto gli fussi simile so // pra la terra. Vno angelo annuntia & // dice cosi. // *etc. F. 2b, l. 34:* Finisce la rappresentatione di san // Panuntio ℂ Fece Feo belchari //.

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(14). Typi sunt editionum praecedentium; cf. Proctor no. 6240.

1140. BERNARDINVS, S., Senensis. La divota e utile Confessione. — Firenze, Lorenzo Morgiani e Giovanni da Maganza, 1494, a dì ult. di Gennaio. In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a8, b4; 2 coll., 34 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: ℂ Incomincia la diuota & utile cõfessione di san Bernardino uolgare //. *Seq. marginibus figuratis inclusa fig. Sancti a duobus angelis sustentati. F. 1b, col. 1:* ℂ Incomincia la confessione di sãcto // Bernardino uolgare utilissima & bre // ue: diuisa ĩ dodici parti prĩcipali. Et // dipoi finite decte dodici regole neces // sarie aciascheduno uedrai quãto ilre // ligioso & religiosa sono obighati ol // tra decte dodici regole. // *F. 12b, col. 2, post l. 17:* FINIS //; *deinde:* ℂ Finita e / la confessione diuota & // utile di sancto Bernardino // Impressa in firenze per Ser Lorenzo // Morgiani & Giouanni di Ma // ganza Adi ultimo di gennaio // M.CCCCLxxxxiiii //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 1. Bibl. Palat. Parmensis, 115(1).

1141. BERNARDO (de' Fanciulli), Pietro da Firenze. Prediche, pubblicate da Antonio Buonsignori. — Florentiae, s. typ. n. (Bartholo-

maeus de Libris), 1500, in die dedicationis S. Michaelis (29⁰ Sept.). In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a—e8, f6; 34 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a grandis fig. xylogr.: 8 liberi ante crucem Christi orantes, c. inscript.: LAVDATE PUERI DOMINVM // EX ORE INFANTIVM ET IACTENTIVM *(sic)* PERFECISTI LAVDEM. *F. 1b:* ₡ Antonio Buonsignori dsidera alli Magnifici & excelsi Signori Fioren // tini salute / & pace / & consolatione dello spirito Sancto / & insieme lo // augumento temporale della republica. // [E] Ssendo lo omnipotente Dio. Magnifici Signori Sommamente // iusto / anzi epsa iustitia ‡ dispēsa ogni cosa secondo lasua sapiētia / // *etc.*; *subscr. f. 2b, l. 28:* Valete VI. kl's Iulii Anno gratię .M.CCCCC. // *Deinde:* ₡ Predica di Pietro Bernardo da Firenze in utile *(sic)* seruulo di Iesu Chri- // sto ‡ & di tutti li fanciulli di buona uolunta / Facta nel populo di Sanc- // *(sic)* Lorenzo in chasa sua ‡ Doue erono audienti huomini & fanciulli. // ₡ Dominica prima Septuagesimę. M.CCCCLXXXXViiii. // *F. 3a:* ₡ Stultissimus sum Virorum ‡ Et sapientia hominuꝫ nō est // mecum. Prouerb. Capitulo. XXX. // *Sermo expl. f. 21a, l. 29:* tre / & spū scō uiuis & regnas in sęcula sęculorum. AMEN // ₡ Nota che inãzi lo acto della prędicatione essēdo li audiē- // ti inginocchiati *etc. (5 ll.). F. 21b:* ₡ Antonio Buonsignori desidera che li Magnifici Signori // Fiorētini piglino in proteptione *(sic)* & cura lopera del Signore / // a nostri giorni reuelata al seruo di xp̄o Iesu Pietro Bernardo // da dio electo alla cura delle anime de fanciulli. //; *subsc. f. 24a, l. 29:* Pridie Kalendas Augusti. Anno. M.CCCCC. // *F. 24b icon xylogr. Nativitatem Christi repraesentans. F. 25a (sig.* d*):* ₡ Predica di Pietro Bernardo da Firēze Inutile Seruulo di // Iesu Christo ‡ Et di tutti li fanciulli di bouna *(sic)* uolunta. Facta // a Spugnole di Mugello / loco di Giouanni Pepi / Adi. II. di // Marzo. M.CCCC.LXXXXiX. Circa hore una di nocte ‡ oue ero- // no presenti homini & fanciulli ‡ Facta prima la oratione allo // Spirito sancto. Veni creator Spiritus &cꝫ. Di poi alla Virgi // ne. Sancta Maria mater gratie &cꝫ. con la oratione. Deus q // corda fidelium Sancti Spiritus &cꝫ. // *F. 46b, l. 25:* ₡ Impressum Florentię In die Dedicationis sancti Michae // lis. Anno Gratię. M.CCCCC. // . ‡ . FINIS . ‡ . //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 22. Opusculum Bartholomaei de Libris typo IAB impressum est. Pellechet no. 2202 primam tantum partem (sign. a – c*) recensuit; Hain. no. 2942 secundam separatim attulit, quod quidem propter continuam signaturarum seriem non licebat.*

1142. — Compendio di contemplazione. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Tubini sociique, post d. 24m Mart. 1498). In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a8, b6, c8, d6; 37 vel 36 ll. (20 ll. = 85/6 mm.); c. litt. init. florent.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.) fig. Christi cruci affixi c. Maria matre et Joanne discipulo; infra: IESV CHRISTE MISERERE MEI. // *F. 1b:* ₡ Compendio di Contemplatione / nelquale si con- // tenghono septe Contemplationi / conforme a septe // doni dello Spirito sancto ‡ Ad inducere la uniuersa // eta puerile al dispregio & odio delle cose del mōdo ‡ // & ad amore & desiderio delle cose del paradiso. Cō // posto ꝑ Pietro Bernardo da Firenze inutile seruulo // di tutti efanciulli di buona uolunta. // *F. 2a (sign.* a.ii.*):* ₡ PRAEBE FILI MI COR TVVM MIHI ‡ ET // OCVLI TVI VIAS MEAS CVSTODIANT. // Prouerb. Salom. xxiii. Cap. //; *deinde:* [H] AVendo lomnipotēte Dio Padre / Figliuo // lo & Spirito sancto / Re de Re / & Signore // de signori Dilectissimi in Christo Iesu Pue // ri nostri *etc. F. 26b, l. 35:* domine speraui ‡ non confundar in eternum. // *F. 27 (vacuum) abscisum est. F. 28a:* ₡ Nota lecto re *(sic)* / che la presente opera ꝑ infino a quel // passo / *etc.*; *l. 4:* . . . Compose & reci // to el prefato auctore *etc.*; *l. 10:* . . . cioe per infino al decimo di decembre. // 1497. Dipoi succedenti ecasi / non pote per infino al // 24. di di Marzo / dalqual di lariassumpse / & fini. //; *denique:* ₡ Li errori perla inaduertenza della presente opera // sono questi. // *(11 ll.). F. 28b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 222 (s). De typographis cf. Proctor no. 6422.

1143. BERNARDVS, S., Abbas Claraevallensis. Speculum de honestate vitae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1485). In 4°; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: ¶ Incipit Speculum beati Bernardi Abbatis // de honestate uite. // [ ]Etis a me fili & frater: qđ nunq̃ & nusq̃ aliqueꝫ // a suo prouisore audiui petisse Veruntñ quia in // stanter *etc.* *F. 6a, l. 4:* sidias diaboli ne te abducat ab eis. Amen. //; *deinde:* Finis. // *F. 6b vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 72415a. 4°. Opusculum impressum est Eucharii Silber typo 2°.

1144. — Epistola de festo conceptionis B. Virginis non celebrando, ad Canonicos Lugdunenses. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Joannes Trechsel, c. 1495). In 4°; char. goth.; 4 ff. non num., sign. A; 41 ll. (20 ll. = 59/60 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1a (sign. A): Incipit epistola beati Bernardi abbatis de festo conceptionis beate vir // ginis non celebrando: ad canonicos lugdunenses. // [m]Iramur satis quid visum fuerit hoc tempore quibus // dam vestrum voluisse mutare colorem optimum: no- // uam inducendo celebritatem: quam ritus ecclesie ne- // scit: *etc.* *F. 2a, post l. 31:* Incipiunt auctoritates sanctorum ad confirmationem predictorum. // *F. 4a, l. ult.:* nuit sine peccato. hec ille. FINIS //. *F. 4b vacat.*

Bibl. Univ. Messanensis, P. IV., no. 14(2). Opusculum Joannis Trechsel typo 5 impressum esse videtur.*

1145. BOCCACIO, Giovanni. Il Decamerone. — Venetiis, Baptista de Tortis, 1484, d. 8° Maii. In fol. min.; char. rom.; 138 ff. num. I—CXXXVII pro II—CXXXVIII, sign. a—q8, r10; 2 coll., 59 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (c. num. I *et sign.* aii*), col. 1:* [h]VMANA COSA E // LHAVER Cõpassi // one a gli aflicti. e co // me che a ciascuna ꝑ // sona stia bene a co- // loro maximamēte e // richiesto liquali gia // hanno di conforto // hauuto misteri ‡ & // *etc.* *F. 138a (c. num.* CXXXVII*), col. 2, infra:* FINIS. //; *deinde:* Venetiis per baptistam de tortis // M.CCCC.LXXXIIII. die VIII. Mai. // *F. 138b:* Registrum. // *(3 coll.).*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. D. 7. 5. 3. Num forte haec editio ab Hainio no. 3276bis citata sit, diiudicari non potest.

1146. — Labirinto d'amore ovvero il Corbaccio. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1495). In 4°; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—d8, e10; 33 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a (ornamento xylogr. circumd.): ¶ Inuectiua di Messer Giouanni Boccacio contra una mal // uagia dõna. Decto laberinto damore & altrimenti il Cor // baccio. // [Q]VALVNQVE Persona tacendo ibeneficii rice- // uuti naschonde sanza dicio hauer cagione cõuene- // uole *etc.* *F. 42a, post l. 19:* ¶ Finito illibro decto illaberinto damore composto per mis // ser Giouãni Bochacci poeta fiorentino. // FINIS //. *F. 42b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 689. Pellechet no. 2447. De typographo cf. Proctor no. 6242.

1147. — La Fiammetta. — S. l., typ. n. et a. (Romae, apud S. Marcum, c. 1476). In fol. min.; char. rom.; 78 ff. non num., sign. a—i8, k6; 35 ll. (20 ll. = 101 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a i*):* Incomincia il libro di madonna Fiammetta da lei alle inna- // morate mandato. //; *deinde:* [s] VOLE Amiseri crescere di dolersi Va- // gheȝa: quando di se discerneno o senteno // cōpassione in alcuno. *etc. F. 1ᵇ, post l. 9:* Capitolo primo nel quale la donna descriue chi essa fusse. & // per quali segnali lisuoi futuri mali li fossero premostrati. & // in che tempo & doue & in che modo & di chi hella sinnamo // rasse col seguito dilecto. // *F. 78ᵇ, l. 17:* donna. Finis Deo Gratias Amen. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 23. Pellechet no. 2450. — Haec editio, Romae apud S. Marcum typo 4⁰, ut videtur, impressa, ab Hainii no. 3290 differt.

1148. **BONAVENTVRA, S.** Meditationes Passionis Jesu Christi, italice. — Venezia, Bernardino de' Benali, s. a. (c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a⁸, b c⁶, d⁸, e⁶; 41 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic., passim etiam florent.; c. 12 figg. xylogr.

F. 1ª (sign. a i*):* Incomīciano le deuote meditatione sopra la passione del // nostro signore cauate & fūdate originalmēte sopra sancto // Bonauētura cardinale del ordine minore sopra Nicolao de // Lira: etiamdio sopra altri doctori & predicatori approbati. // *Seq. fig. xylogr.; deinde:* [ ] Ppropinquandose il termine nel quale la diuina p // uidētia ab eterno hauea constituito de prouedere alla humana // generatione *etc. F. 34ᵇ, infra:* Finisse le meditatiōe del nostro signore impresse ī Venetia per Bernar // dino di Benali: A honore de lo omnipotente Dio. E della gloriosa Ver // gine Maria. AMEN. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 67. Alteram editionem ab eodem typographo una cum Mattheo Capcasa Parmensi paratam vide Fasc. II., no. 431.

1149. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁶, f⁴; 37 vel 38 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. figg. xylogr. et litt. init. florent.

F. 1ª (sign. a*) parva icon Christi crucifixi; iuxta:* ℭ Incominiono lediuote meditationi so // pra lapassione del nostro Signore / chauate // & fondate originalmente sopra sancto Bo // nauentura Chardinale / del ordine de frati // minori sopra Nicolao de Lira: & etiam so // pra altri doctori & predicatori approbati. // *Seq. fig. xylogr. resurrectionem Lazari repraesentans; deinde:* [A] PROPINQVANDOSI IL TER- // mine nel quale la diuina puidētia ab eterno // haueua constituito di prouedere alla huma- // na generatione *etc. F. 42ᵇ, post l. 7:* LAVS DEO // *Seq. fig. xylogr. Christum e sepulcro resurgentem repraesentans; deinde:* Se alcuna pieta lector timuoue // *etc. (5+5 vv.); denique:* ℭ Finite sono lediuote meditationi del nostro signor̄ Giesu xp̄o //.

Bibl. Reg. Parmensis, 120. Pellechet no. 2704. Num haec editio a Copingero no. 1180 notata sit, discernere non possum.

1150. — — Brescia, Bernardino di Misinta, 1494, a dì 11⁰ di Dec. In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 30 ff. non num., sign. a—e⁶; 41 ll.; c. figg. xylogr. et litt. init. florent.

F. 1ª (sign. a*), mai. typis:* Incominciano le deuote meditatione sopra la passione // del nostro signore cauate & fundate originalmente sopra // sancto Bonauētura cardinale del ordine minore sopra Ni- // colao de Lira: etiamdio sopra altri doctori & predicatori // approbati. // *Seq. fig. xylogr.; deinde, min. typis:* [A]Ppropinquandose il termine nel quale la diuina prouidentia // ab eterno hauea constituito de prouedere alla humana gene- // ratione *etc. F. 30ª icon Christi e sepulcro resurgentis; deinde:* Se alcuna pietat lector ti moui // *etc. (5+5 vv.); denique:* ℭ A honore de dio e della uergine Maria finisse le Meditatione della // passione del nostro signore iesu Christo: Impresse in Bressa: per Bernardi // no di misinti da Pauia adi .xi. de Desember *(sic)* .M.CCCC.LXXXXiiii. // *F. 30ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 119.

1151. **BONAVENTVRA** de Brixia, Ord. Minor. Regula musicae planae. — Brixiae, Angelus Britannicus, 1497, d. 27⁰ Sept. In 4⁰; char. rom. (in tit. char. goth.); 20 ff. non num., sign. a8, b—d4; 30 ll.; c. notis musicis.

F. 1a (mai. typis semi-goth.): Regula Musice plane: ve // nerabilis Fratris Bo // nauẽture de Bri // xia ordinis mi // norum. // *F. 1b:* ₵ Reuerẽdo in christo patri. Fratri Marcho de duchis. ordĩs // minorũ prouinciae Mediolani: socio dignissimo. Frater Bonauẽ // tura de Brixia eiusdẽ ordĩs. filialẽ ac humilẽ salutationẽ &c. // [z]A piu uolte per lo passato la p. u. R mi ha exhorta- // to *etc. (16 ll.); deinde:* i De compositione manus. // *etc. Tabula expl. f. 2b. F. 3a fig. manus c. notis musicis. F. 20b, post l. 16:* ₵ Explicit Breuiloquium musicale. editum a fratre Bonauentu- // ra de Brixia: ordinis minorum. in cõuẽtu nostro sancti Francisci // de brixia. // Accuratissime impressum per Angelũi *(sic)* Britannicum sub die .xxvii. // Septẽbris .M. cccc.lxxxxvii. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 132. — Titulus, capitum inscriptiones et subscriptio latino, textus italico sermone reddita sunt. Alteram editionem, Venetiis a Jac. de Pentiis c. 1500 paratam, vide ap. Cop. no. 1200 (Proct. no. 5589).

1152. **BREVIARIVM** Romanum. — Venetiis, Franciscus (Renner) de Hailbrun et Petrus de Bartua, 1478. In 8⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 528 ff. non num., sign. a—z, 1—22; 2 coll., 33 ll.; partim c. litt. init. xylogr.

FF. 1—6 calendarium. F. 7a (sign. a), *col. 1, rubro:* In nomine domini nostri. // ihesu christi amẽ. Ordo bre- // uiarij scd̃m morem ꝛ consue // tudineꝫ romane curie felicit̃ // incipit. // Inuitatoria sb̃scripta dicũt // singula singulis dñicis die- // bus a scd̃a dñica p9 ephĩam // vsqꝫ ad septuagesimam. ꝛ a // kalen. octobrꝫ vsqꝫ ad aduẽ- // tuꝫ dñi. Inuitatoriũ primũ. // *F. 69a (sign.* g), *col.* 1, *rubro:* In noĩe scĩssime ꝛ indiuidue // trinitatꝫ patris ꝛ filij ꝛ spũs // scĩ amẽ. // Incipit ordo breui- // arij ₰m cõsuetudinẽ romane // curie. In ꝑ sabb̃o de aduẽtu // dñi ad vespas capitulũ. // *F. c. sign. 3a, col. 1, rubro:* In noĩe dñi. Incipit 2a pars // breuiarij. s. de festiuitatibus // ₰m morẽ scẽ rõne eccl̃ie In // festo scĩ Saturnini mr̃is oro̅ //. *F. c. sign. 19a, col. 1, rubro:* Incipit cõmune scõꝝ. In na- // talicijs apl̃orũ ad vs̃ Capl̃m. // *F. 527b, col. 2, rubro:* Explicit breuiariũ scd̃m mo- // rem romane curie: Impressũ // Uenetijs per Franciscum de // Hailbrun. ꝛ Petrũ de Bartfa *(sic)* // Anno dñi .M.cccc.lxxviij⁰. //; *deinde, nigro:* Deo Gratias. // *F. 528 vacat.*

*Bibl. Riccardiana Florentina, L. II. 637. Alterum Breviarium ab iisdem typographis s. a. editum, quod Hain. no. *3889 recensuit, non est Romanum, sed, ut in fine aperte dicitur, Ordinis Praedicatorum, et cum Copingeri no. 1288 consentire videtur.*

1153. **BROCARDICA** iuris. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Georgius Mittelhus, c. 1500). In 16⁰; char. goth. mai. et min.; 40 ff. non num., sign. a—e8; 33 ll. (20 ll. = 64 mm.).

F. 1a (mai. typis): Brocardica iuris. // *Seq. fig. xylogr. F. 1b vacat. F 2a (sign.* Aii), *mai. typis:* Incipiunt in nomine domini ihe- // *(min. typis:)* su christi quedam brocardia correcta et practicis vti- // lia extracta a toto corpore iuris ciuilis et canonici se- // cundum ordinem litterarum alphabeti. // *F. 40a:* ₵ Opusculum quod Brocardica iuris // intitulatur. Feliciter finit. // *F. 40b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. no. 48. Liber Georgii Mittelhus typo 4⁰ impressum esse videtur.

1154. **BVRGO**, Giovanni Antonio dal, Ord. Min. Modo utile e necessario di confessarsi. — Casali (Montisferrati), Gulielmus de Campanili-

bus de S. Salvatore, 1482, d. 22° Mart. In 4°; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d8; 31 vel 30 ll. (20 ll. = 99/100 mm.).

F. 1a: IN Comenza nel nome de Iesu benedeto: un bel mo // do utile e necessario *(sic)* de confessarsi. Cōposto per frē // Iohaneantonio dal burgo frate menore in sacra theo // logia maistro e doctore indegno. //; *deinde:* EXORTATO Dal Illustrissimo. S. mio Bonifatio // de: mōferato *etc.* *F. 32b, post l. 15:* DEO GRACIAS AMEN. //; *deinde:* Confessionale putile a Reuerēdo sacre theologie ma // gistro Iohāneantonio ex Burgo sancti martini oriūdo // ordinis minoꝝ editum. Impressum in Alma ciuitate // Casalis. Anno a natiuitate domini nostri Iesu. Cristi // Millesimo .cccc.lxxxii die .xxii. Martii. Regnante // Diuo Gulielmo Marchione Montisferati: Sereīssimi // Imperatoris Vicario ac Ducali generali Capitaneo. // Impressit Gulielmus de Cāpanilibus de Sancto Sal // uatore Montisferati. // .IO. PLE. DE .CV. // .AN. .COR. .MAR. .PA. //

Bibl. Univ. Genuensis, B. II. 6. Exemplar hoc unicum superesse verisimillimum est. Compendia in fine nomina typothetorum esse videntur, e quibus unus, Antonius de Corsiono, in Hainii no. 12208 (cf. Fasc. III.) occurrit.

1155. **CACCIALVPIS** de S. Severino, Joannes Baptista de. Tractatus de ludo, una cum aliis aliorum de eadem re tractatibus. — S. l., typ. n. et a. (Senis, Henricus de Haerlem, c. 1490). In fol. mai.; char. semi-goth.; 12 ff. non num., sign. a4, b8; 2 coll., 63 ll. (20 ll. = 91 mm.).

F. 1a (sign. a*), col. 1:* Incipit per vtilis *(sic)* tractatus de ludo Editus ab ex // cellētissimo .v. i. doc. dño Jo. baptista de caccialupis // de sancto seuerino. in almo gymnasio senēsi Anno dñi // M.CCCC.Lxvij. // *F. 8a, col. 2. infra:* Finitus est tractat9 deludo *(sic).* // *F. 8b, col. 1:* Incipit tractatns *(sic)* sequestroꝝ editus per clarissimuꝫ // ꝛ prestantissimum doc. do. Ang. de perusio feliciter in // cipit. // *F. 9a, col 1, infra:* Explicit tractatus do. ang. de perusio. //; *deinde:* Incipit tractatns *(sic)* excussionuꝫ pignoꝝ editus per // Bar. de saxoferato in vltimo āno vite sue. // *F. 9b, col. 2:* Explicit tractatus excussionū editus ꝑ Bar. vltimo // anno vite sue. // Incipit solēpnis tractat9 qualit̄ negatiua ꝓbātur ex // cellētissimi .v. i. doc. do. Martini de Fano felicit̄ īcipit. // *F. 10b, col. 2, post l. 2:* Explicit solēpnis repetitio do. Mar. de Fano quali // ter negatiua ꝓlantur. // Incipit tractatus do. Mar. de Fano de exceptioni // bus impedientibus litis ingressum. // *F. 12a, col. 2, l. ult.:* emēdāre *(sic)* vt .ff. de re. iudi. l. actoꝝ ꝙ no. finis est //. *F. 12b, col. 1:* Tabula pr̄imoꝝ tractatuuꝫ ꝛ primo de ludo //; *col. 2, infra:* Finis laus deo. atqꝫ vir ginis *(sic)* gloriose. //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. no. 12(h). Typi sunt ‚Angeli de Periglis repetitionis de liberis et posthumis‘. Senis, Henr. de Harlem, 1494: H. *12633, cum quo opusculo hoc compactum est. Alteram editionem ab eodem typoyrapho a. 1494 paratam vide ap. Hain. no. 4204.*

1156. **CALANDRO,** Filippo. Aritmetica. — Firenze, Bernardo Zucchetta, 1490, a dì 20° di Luglio. In 12°; char. rom. (in tit. char. semi-goth.); 100 ff. non num., sign. a4, b—m8, n o4; partim 2 coll.; 26 ll.; c. marginibus figuratis, figg. et litt. init. xylogr. et num. arab.

F. 1a (mai. typis semi-goth., excepta litt. P): PJctagoras Arithmetri // ce *(sic)* introductor. // *F. 1b (ornamento xylogr. circumdat.):* ℂ Pictagoras Arithmetrice introductor. // *Seq. fig. eius discipulos docentis. F. 2a (sign.* a2*):* ℂ Philippi Calandri ad nobilem. & studiosum Iulianū // Laurentii Medicem de Arimethrica *(sic)* opusculum. // [C]Onsiderato nobile & studioso Iuliano Medice // quanto sia utile: anzi necessaria lascientia Ari- // methrica al comertio humano: & maxime a q̄ // gli che exercitano lamercatura: diche la Cipta Fioren- // tina sanza controuersia fra laltre tiene il principato: & // ueduto lagrata & celebre audientia de glistudiosi ado- // lescenti Fiorentini

etc. F. 100b, post l. 5: ℭ FINIS //; *deinde:* ℭ Impresso nella Excelsa Cipta di Firẽ- // ze per Bernardo Zucchecta Lan- // no MCCCCXC. Adi //. XX. di Luglio. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. no. 28. Bernardus Zucchetta typopraphus adhuc non est notus nisi Hainii no. 1792, quam editionem infra accuratius recensebimus.

1157. **CANZONE** per andare in maschera per carnevale. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4°; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a b^8, c d^4; 2 coll., 34 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a: ℭ Canzone per andare in maschera p̄ carnesciale facte da piu persone. // *Seq. figura xylogr. marginibus figuratis inclusa: a sinistra conspicitur Laurentius Medices chorum Saturnalia celebrantium inspiciens matronis virginibusque e fenestris spectantibus. F. 1b vacat. F. 2a, col. 1:* ℭ Lacanzona delle nimphe & // delle Cicale facta dal .M.L *(Magnifico Lorenzo)* // Incomincion le Nimphe // [D]Onne sian come uedete // Giouanecte uaghe & liete // No ciandian dando dilecto // come susa el carnesciale // laltrui bene hanno in dispecto // lenuidiose & lecichale // *etc.; col. 2, l. 5:* Finita //; *deinde:* Lacanzona degli ortolani //. *F. 2b, col. 1, infra:* Lacanzona de ferrauecchi //; *col. 2, infra:* Canzona de sartori //. *F. 3a, col. 1, infra:* ℭ Donne questi nostri uccelli // non sipascon distornelli // *etc.; col. 2:* ℭ Donne abe ueli velecti // socti bianchi & molti necti // *etc. F. 4b, post l. 25:* ℭ No sian mastri discolture // che facciam buone figure // *etc. F. 4a, col. 1:* ℭ Chi uuol agora o spillecti // cordellini o segnalecti // *etc.; col. 2:* Franza fiandra uiua franza // con lalor perfecta usanza // *etc. F. 4b, col. 1:* ℭ Donne questo elremito // diriliquie ben fornito // *etc. F. 23b, col. 1:* ℭ La Canzona de Todeschi // Trinche trinche tutte lor // le fa choche di falor // O messer sancte Godens // non far te gram recolens // *etc.; col. 2, infra:* ℭ La Cãzona delle Amazone // *F. 24a, col. 1:* ℭ La Canzona de mandriani //; *col. 2, infra:* ℭ La Canzona de Mulattieri //. *F. 24b, col. 1:* Cãzona delleguardie delfuoco //; *infra:* ℭ Finite lecanzone in maschera. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 5. 47. Hoc opusculum rarissimum, cuius alterum exemplar in nulla Italiae bibliotheca adhuc inveni, Bartholomaei de Libris typo IA impressum est.

1158. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri, c. 1486). In 4°; char. semi-goth.; 24 ff. non num., sign. a—c^8; 2 coll., 34 ll. (20 ll. = 82 mm.); c. fig. et litt. initiali xylogr.

F. 1a: ℭ Canʒone per andare in maschera p̄ carnesciale facte da piu persone. // *Seq. eadem figura xylogr. eodem ornamento circumdata ac supra. F. 1b vacat. F. 2a, col. 1:* ℭ La cãʒona delle Nimphe ꝛ // delle Cicale facta dal .M. L. // Incomĩciono le Nĩphe // [D]Onne sian come uedete // Giouatte vaghe ꝛ liete // No ciandian dando dilecto // come susa elcarnesciale // laltrui bene hannon dispecto // lenuidiose e lecichale // *etc.; col. 2, l. 5:* Finita //; *deinde:* La cãʒona de gli ortolani //. *F. 2b, col. 1, infra:* Canʒona de ferrauecchi //; *col. 2:* Canzona de sartori //. *F. 3a, col. 1:* ℭ Donne q̃sti nostri vccegli // non sipascon // distornegli // *etc.; col. 2:* ℭ Donne abe veli velecti // *etc. F. 23b, col. 1:* ℭ La Canʒona de Todeschi // Trinche trinche tutte lor // le fa choche di falor // *etc. F. 24a, col. 2:* La Canʒona de Mulatieri //. *F. 24b, col. 1:* Cãzona delle guardie delfuoco //; *infra:* ℭ Finite lecanʒone in maschera. //

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 276. Haec altera editio non minus rara Laurentii de Morgianis typo 3° impressa est; cf. etiam Proctor no. 6380.

1159. **CAPPVSOTVS**, Nicolaus. Passionis Christi Jesu deploratiuncula (versibus hexametris). — (Parisiis), Dionysius Rocius, s. a. (c. 1500). In 4° min.; char. goth. (in tit. et inscript.) et rom.; 4 ff. non num., sign. Aii et Aiii; 25 ll.; c. litt. init. xylogr., quarum prima florida est.

F. 1ª (mai. typis goth.): Nicolai Cappusoti viri disertissimi // passionis xp̄i Jesu heroica eleganscꝫ // deploratiuncula. // *Seq. insigne typogr. c. inscr.:* ALAVENTVRE. TOVT VIENT. APOINT. QVI. PEVT ATTENDRE *et nom.* DENIS. ROCE; *deinde:* Uenalis habetur in vico diui Ja // cobi a Dionysio Rocio sub signo di= // ui Martini commorante. // *Seq. 3 parvae icones. F. 1ᵇ (mai. typis goth.):* Symonis Charpētarii Parrhisii ad // chariores suos auditores epistoliū im= // mixta studioꝝ hūanitatis cōmēdatiōe // ; *subscr...* Ex officina nostra litteraria gymna // sij montisacuti. Ad. x. Cal April. // *F. 2ª (sign. A.ij.):* Nicolai Chappusoti passiōis iesu // docta deploratiūcula. // *F. 4ª, infra:* Finis. // *F. 4ᵇ:* S. Charpentarij Hexastichon in lau= // dem huiuscę deploratiunculae. //; *deinde:* Eiusdem distichon in emulum. //; *infra:* Amen. //

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 267.

1160. **CAPRANICA**, Dominicus, Cardinalis de Firmo. Ars bene moriendi, italice. — Milano, s. typ. n. (Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler), 1480 a dì 3° Nov. In 16°; char. semi-goth.; 32 ff. non num., sign. a—d; 22 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initial. xylogr., excepta prima.

F. 1ª (sign. a i): ❡ Incomīcia el tractato delarte di ben // morire. // [c] Oncio sia chosa chel puncto del // la morte el passar della miseria // de questo presente mondo ꝛ sban // dimento a molti non solamente laici: ma // etiamdio a deuoti ꝛ religiosi para molto // difficile ꝛ pericoloso: anȝi piu presto di // ro *etc. F. 32ᵇ, post l. 8:* ❡ Impressus Mediolani. adi. 3. nouem // bris. 1480. Finis. // Deo gratias Amen. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 105. Liber typo 2° Leonardi Pachel et Ulderici Scinzenzeler impressus est.

1161. **CARACCIOLVS**, Robertus, de Licio, Episc. Aquinensis. Quadragesimale, italice. — Treviso, Michele Manzolo da Parma, 1482, a dì ult. di Febr. In fol. min.; char. rom.; 82 ff. non num., sign. a^{10}, b^6, $c—f^8$, g^6, h^8, i k^6, l^8; 2 coll., 40 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. aii), col. 1: PROLOGO DI FRATE RV // BERTO AL FERDINANDO // RE DI NAPOLI IN LOPERA // SEQVENTE // [s] E hauere astricto o illustrissima // corona de lo iustissimo impe- // rio Regali di Neapoli con // uostre amonitione grauissime a me // pensare in modo di precepto obli- // gatiuo che in questo tempo de uo // to da la abstinentia quarantana per // *etc.; col. 2, med.:* AL NOME DEL REDEM // PTORE NOSTO IESV. // Incomencia el primo sermone in // la quarta feria principio del ie // iunio. // *F. 81ᵇ, col. 2, post l. 23:* Finisse el quadragesimale del nouel // lo Paulo fra Ruberto facto ad cōpla // centia de la sacra maiesta del Re Fer // dinando. Impresso ne la cita de Tre // uisio per Maestro Michiel Mãzolo // da parma. // NEL .MCCCCLXXXII. ADI // VLTIMO DE FEBRVARIO. // *F. 82* (l_8) *desideratur.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 63.

1162. — — Mediolani, Joannes Angelus Scinzenzeler, 1500, d. 23° Dec. In 4°; char. semi-goth.; 74 ff. non num., sign. $a—h^8$, i^{10}; 2 coll., 41 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª (sign. a), col. 1: ❡ Incominȝa el primo sermone de // frate Roberto. in quarta Feria princi // pio del ȝeȝunio. // ❡ De la abstinentia. // [C]Um ie // iunatis // nolite fi // eri sicut // hipocri // te tristes // *etc. F. 73ᵇ, col. 2, post l. 22:* Qui finisse el libro de le prediche del // venerabile mesere frate roberto. //; *deinde:* ❡ Impressum Mediolani per Johã // neȝ angelū scinȝenȝeler Anno domi // ni .Mccccc. die .xxiij. Decembris // Registrum. // a iiij b iiij c iiij d iiij e iijj f iiij // g iiij h iiij i v //. *F. 74ª, col. 1:*

Tabula sopra lop̄a antecedēte cioe so // pra le p̄diche di Frate Roberto. //; *col. 2, infra:* FINIS. // *F. 74ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, C. I. 27(1).

1163. **CAROLVS MAGNVS.** Innamoramento di Carlo Magno e dei suoi Paladini etc. (octostichis italicis). — S. l. (Venetiis), Zorzo (Georgius) Walch, 1481, a dì 20⁰ di Luglio. In fol.; char. rom.; 248 ff. non num., sign. a—z, A—H; 2 coll., 48 ll.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. a2): IN COMENZA EL PRIMO LIBR // O DEL IN AMORAMENTO DE // CARLO MANO IMPERATORE // DE ROMA E DELI SVI PALADI // NI ORLANDO E RINALDO // LIBRO PRIMO. // *F. 247ᵇ:* Zorzo uualch dalemagna // del .M.CCCCLXXXI. adi .XX. de luio. //

Leo S. Olschki Florentinus. Cf. Bibliofilia, vol. VI., p. 250. Exemplar huius editionis 6 foliis destitutum interim in alias manus pervenit. In Burgeri Indice 3 omnino libri a Georgio Walch impressi citantur.

1164. — — Bologna, Bazaliero de' Bazalerii, 1491, a dì 12⁰ di Febr. In 4⁰; char. semi-goth.; 36 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁴; 2 coll.; 4½ octosticha in quavis col.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. a2), *col. 1:* ₵ INCOMENÇA EL PRI // Mo libro del innamoramēto de Car // lo Mano imperatore di Roma e deli // suoi paladini e piu Orlando e Rinal // do. // ₵ LIBRO PRIMO // [n] El mio principio si ricor // ro e torno // A lalto uerbo Re cele // stiale // Si come padre iocondo ꝛ adorno // Che me cōceda omne ben temporale // Chio possa dir di q̄l signor un ȝorno // Signor di Roma che fu lo imp̄iale // Re carlo mano di franȝa edi lamagna // De linghilterra Italia ede Britagna. // *etc. F. 36ª, post 8 vv.:* FINIS. //; *deinde:* Qui e finito lo innamoramento di // Carlo imperatore di Roma e Re di // Franȝa. Impresso in la inclita cita di // Bologna per mi Baȝaliero di Baȝa // lerii stampatore. Ne lanno del nostro // signore .MCCCCLXXXXI. adi 12 di Febra // ro. Laus Deo //. *F. 36ᵇ (mai. typis rom.):* INNAMORAMENTO DI CARLO //.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 641(1).

1165. **CARRETO,** Galeottus de. Le alte laude di Maximiliano Rè de' Romani etc. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1486). In 4⁰ min.; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 114 mm.); c. litt. init. florenti.

F 1ª: ₵ LE ALTE LAVDE DELO // INVICTISSIMO MAXIMI // LIANO SERENISSIMO RE // DE ROMANI E DE VN- // GARIA. // [G] Odi felice et gloriosa Roma // Che del tuo imperio hai fatto // un degno dono // Aquel chor la corona ha su la // chioma // Godi Alamania ‡ & col tuo Canto et sono // Iubila ‡ *etc. F. 4ª, l. 8:* Galeotus de Carreto+ // FINIS+ // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. misc. 4(3). Opusculum Bartholomaei de Libris typo 2° impressum est.

1166. **CASTELLIONE,** Hieronymo de. Fiore di Terra Santa. — Messina, Guilielmus Schonberg de Francfordia, expensis Matthiae Pancratii, 1499, a dì 6⁰ di Aug. In 4⁰; char. goth. mai.; 42 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁶, f⁴; 36 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (mai. typis): Fior de terra sancta // nouiter impressa. // *F. 1ᵇ fig. xylogr. Christum in monte Golgatha cruci affixum repraesentans duabus aliis crucibus nudis adstantibus; supra inscriptio:* Hierusalem. *F. 2ª (sign.* aij): [I] N nomine sanctissime

trinitatis z gloriosissime virgi // nis marie ac beatorum apostolorum Petri z pauli et // sanctissimi Hieronymi et omnium sanctorum. z cetera. // ℂ In comintia il plogo nel libro chiamato fior de terra scã // *etc. F. 1b, l. 25:* E molte se delectano de intẽdere e sapere cosse noue. e de ʒio // prẽdeno piacere io Hieronymo de Castillione de Millano // del diuino verbo p̄dicatore aplico ĩdegno passai il mare lã- // no del signore .M.CCCC.LXXXVj trãsferendo me nelle parte // Hierusolomitãe: *etc. F. 42a, l. 11:* .. Finisse il libro e tracta- // to dele parte vltra mare: çioe Terra sancta. Ordinato e cõ // posto con grande faticha per me Hieronymo de Castelio- // ne alleuato e nutrito nella nobile e inclita cita de Milano: // nel M.CCCC.XCj. A di primo decembris. // ; *deinde:* Finis. //. *denique:* Registrũ Cartharum. // *(2 coll.); infra:* Deo gratias. // *F. 42b:* Finissi lo Fior de terra sancta. Expensis nobilis misser Ma- // thio pangratio citatino de la nobilissima citate de Missina. // Stampata *(sic)* per Guilielmũ Schõberg Alamanũ de Franck // fordia. In la nobile citade de Missina. In nel anno del nr̃o // signore idio. M.CCCCXCIX. A di. vj. del mese de Augusto. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* G S *et* W S.

Bibl. Univ. Messanensis, P. III. no. 131. De hac rarissima editione accuratius disseruit Gaetanus Oliva: Di due edizioni messinesi del sec. XV. finora ignote in Sicilia. Palermo, 1892. (Estratto dall' Archivio Storico Siciliano, N. S., anno XVII.) Ibidem prior editio eademque bibliographis prorsus ignota ex unico exemplari Bibl. Univ. Calliariensis Sardiniae recensetur, quae Messanae ex officina Georgii Ricker s. a. (c. 1492) prodiit. Editio princeps sine dubio ea est, quam Fasc. II. no. 458 descripsimus; nam adnotatio auctoris in fine posita data est d. 2o Maii 1491, cum in editionibus Messanensibus d. 1o Dec. 1491 data sit.

1167. **CATO**, Dionysius. Disticha moralia, cum versione italica. — Bononiae, Petrus de Zerbinis de Ruberia, 14(7)8, d. 19⁰ Mart. In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 98/9 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2a: Incomencia una breue et utile expositione cuʒ la sententia // e constructione del sapientissimo Catone. // [ ]Vm ego cato. cõcio sia cosa che io cato. aĩaduerterẽ // pensasse in lanimo mio ‡ q̃ plurimos homines. che al // quanti homini. grauiter errare: grauemente aradega // re. *etc. F. 32b, post l. 16:* Bononie Impressum Per Me. D. Petrum. de Zerbinis de // Ruberia. Anno Incarnationis Domini. Millessimo *(sic)* Quadrin // gentessimo. Octauo *(sic)*. Die Decimanona Mensis Martii. //

*Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 154. Exemplar, ut videtur, unicum. — Petrus de Zerbinis (Cherubinis) typographus adhuc prorsus ignotus est. Typi iidem sunt, quibus usus est Balthasar Azoguidus in ‚Chrysostomi sermonibus' a. 1475 (Hain. no. *5043, Proctor no. 6519).*

1168. — — Romae, Andreas Fritag, s. a. (c. 1495), a dì 8⁰ di Zenaro. In 4⁰; char. rom. et semi-goth. mai.; 30 ff. non num., sign. a b8, c6, d8; llrum num. var. (in prioribus ff. 35 ll.); c. litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1a (sign. a*):* ℂ INCOMENZA VNA BREVE ET VTILE // EXPOSITIONE CON LA SENTENTIA ET // CONSRVCTIONE *(sic)* DEL SAPIENTISSIMO // CATONE. // [C] Vm ego cato. concio sia cosa che io cato. ani- // maduerterẽ. pensasse in laĩo mio: q̃plurimos // hoĩes. che alquanti homini. grauiter errare. // grauamente aradegare. in uia morum. in la // uia di costumi. *etc. F. 3b, post l. 28: (mai. typis semigoth.:)* [S] Ii *(sic)* deus est anim9 nobis vt carmĩa dicũt // Hic tibi p̄cipue sit pura mẽte colẽdus. // *(typis rom.:)* Si quia perche deus dio est animus nobis. pch *(sic)* lanima no- // stra e da dio. ut dicunt carmina como dicono le scripture. // *etc. F. 30b, infra:* LAVS DEO SEMPER. // Impressum Rome per Andreã fritag de Argenti- // na. Adi. viii. de Zenaro. //

Bibl. Civ. Perusinae, I. M. M. 1(3).

1169. **CAVICEVS**, Jacobus, Parmensis. Epistola ad Severinum Calchum Canonicum. — S. l., typ. n. et a. (Parmae, Angelus Ugoletus, post d. 14m Kal. Mai. 1489). In 4°; char. rom.; 6 ff. non num., sign. aii, aiii; 35 ll. (20 ll. = 81 mm.).

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aii*) :* SEVERINO CALCHO REGVLARI CANONICHO // BENEMERENTI IACOBVS CAVICEVS PARMEN // SIS. // [c] Vm ex aquilegia (Ciuitate Romanorum aut // Troianorum incertum relinquitur) ubi sepi // cule ningitur & pluitur) nudius secundus sol // uissem errore itineris *etc. F. 5a, l. 26 :* Vale & ut consuesti me ama. Ex cella mea libraria. xiiii. cal. // Maias : anno Salutis + M+CCCC.LXXXViiii. // *FF. 5b et 6 vacant.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. misc. 152(3). Hoc opusculum et sequens Angeli Ugoleti typo 2° impressa sunt. Eundem typum etiam cetera eiusdem auctoris opuscula, quae Fasc. II. s. H. 4806 recensuimus et infra s. H. 4807 et H. (C.) 4808 recensebimus, exhibent.

1170. — De bello Roboretano. — S. l., typ. n. et a. (Parmae, Angelus Ugoletus, c. 1490). In 4°; char. rom.; 8 ff. non num., sign. aii—aiiij; 35 ll. (20 ll. = 81 mm.); c. notis marginal.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aii*) :* Amicus quisquis es tam latinus q̃ graecus me liberũ scito hu- // iusq; mei lugubrationes *(sic)* laboris solus habeto sum Iacobus // Cauicaeus parmensis. // [g] ERMANVS nimio plus multitudini q̃ fi- // dei & pietati fidens nulla lacessitus iniuria : // sed in medio pacis tranquillitatisq; & quietis // Rouoredum non ignobile oppidum uene- // tum adoriri mente constituit. *etc. F. 6b, l. ult. :* . . . Reddita fuit pax Germa- // *(fo. 7a)* no : qua confecta ad statiua ut par est quisq; concessit apud ro // uoredum .ix. Cal. Decembris. // ; *deinde :* Vade liber : laudesq; uirum diffunde per ora // Et sua uictrici parta trophea manu. // Laudanti grates referas : latrantibus ista // Dicito : Qui scripsit proelia uiuit adhuc. // ; *tum :* Eleutherius Vincentinus canonicus regularis ad Scriptorem // Viuis. & aeterno celebrabere nomine scriptor // *etc. (4 disticha). F. 7b vacat. F. 8 desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. misc. 152(2).

1171. **CECCO** d'Ascoli. L'Acerba. — Bologna, Henrico de Haerlem, 1485, a dì 20° di Nov. In 4°; char. goth.; 38 ff. non num., sign. a—d8, e6; 2 coll., 34 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. a*), col. 1 :* Incõmencia il prĩo libro del cla- // rissimo philosopho Cicho Asculano // dicto lacerba. // [v] Ltra nõ segue piu la nr̃a luce // For dela supficie de q̃l primo // In qual nat̃a p̱ poter ꝯduce // *etc. F. 37b, col. 2, l. 21 :* Incõmencia la tauola sop̱ la p̃cedẽ- // te op̱a a trouar̃ il suo t̃ctato de capl̃o // in capl̃o ꝛ prĩa del p̱emio + Cap. + i + // *F. 38b, col. 2, post l. 17 :* Impresso in la alma Citade de // Bologna per Henrico de haerlem // del + MCCCCLXXXV + a di + XX + de nouẽ- // bre + FINIS + //

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 190(3).

1172. — — S. l. et typ. n. (Venetiis, Bernardinus Benalius), 1500, d. 12° Sept. In 4°; char. rom.; 84 ff. non num., sign. a—k8, l4; 31 ll. (20 ll. = 102/3 mm.).

F. 1a (typis goth.) : Cecho asculano + // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*) :* In comincia il primo libro del clarissimo // philosopho cieco Asculano dicto lacerba. // *F. 82b, post l. 12 :* FINIS // Inconmincia la tauola sopra la precedente // opera a trouare il suo tractato de capitulo // in capitulo & prima del prohemio. // *F. 84a, infra :* a b c d e f g h i k quaderni & l e duern.o *(sic)* // M.CCCCC. die. xii. Septẽbris. Finis. // *F. 84b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41283. Num forte haec editio a Copingero no. 1553 citata sit, discerni non potest. Impressa esse videtur Bernardini Benalii typo 22° (ex distrib. Haebleri).

1173. **CHERVBINVS** de Spoleto. Regula vitae spiritualis, italice. — S. l., typ. n. et a. (Neapoli, Matthias Moravus, c. 1480). In 4⁰; char. semi-goth.; 32 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 87 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Inconmenʒa lo tractato delle septe regule spiri- // tuale composto per frate cherubin de spoleto //; *deinde:* [ ] Uicunque hanc regula *(sic)* secuti fuerint // pax super illos ꝛ misericordia. Que // sto parlare ey delo apostolo Paulo la // cui sententia ĩ uulgar e q̃sta *etc.* *F. 32b, post l. 3:* Finisce lo tractato delle septe regule spirituale // composte per frate Cherubin de spolito *(sic)* del // lo ordine delli fratri minori della obseruantia // Ad illustrissimam principissam rossini. //; *deinde:* Lo registro delle quaterni // *(10 ll.)*.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 23. Liber Matthiae Moravi typo 5⁰ impressus est.

1174. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—d⁸, e¹⁰; 25 ll. (20 ll. = 117/8 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: FRATRIS CHERVBINI MINORVM // ordinis ad Iacobum de borgãnis spiritualis uite cõ // p̃ediosa regula quedam hec est× //; *deinde:* [ ] VICVNQVE HANC REGV // lam secuti fuerĩt ‡ pax sup̲ illos et mi // sericordia× Queste parole sono del // gran trõbetto di Iesu cristo paulo Le // quali in uulgare dicono cosi× Ogni p̲ // sona *etc.* *F. 42b, l. 8:* culorum× AMEN× //; *deinde:* DEO GRATIAS× //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 21. Liber typo 2⁰ officinae Florentinae apud S. Jacobum de Ripoli impressus est; cf. etiam Proctor no. 6097.

1175. — — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Joannes Andreas de Boscho et Michael Geraldus? c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 20 ff. non num., sign. a—e⁴; 36 ll. (20 ll. = 89/90 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a (sign. a*):* Uenerabilis in christo patris fratris Cherubini de Spoleto ordi- // nis minoꝝ spiritualis vite ɔpendiosa regula quedaʒ hec est. // [Q] Uicunq̧ hãc regulã secuti fuerint pax sup̲ illos ꝛ misericordia. // Queste parole sono del grãde trõbetta di Jesu Christo Pau // lo lequale ĩ vulgare dicono cosi. Ogni p̲sona laquale sequitara ꝛ obser- // uara questa regula hauera la misericordia ꝛ la pace di dio sopra di se. // *etc.* *F. 20a, post l. 8:* Qui finisse questa opera deuotissima. ꝛ incomencia il repertorio del de // cta opera. // *F. 20b, l. 24:* Oratione di sancto Augustino. // *(12 ll.)*.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 852.

1176. **CHORALE.** — Parmae, Bernardus et Damianus de Moyllis, 1477, d. 10⁰ Apr. In fol. max.; 106 ff. non num. nec sign.; char. goth. missal. max., rubro et nigro; 11 ll. in tab., 4 ll. in canticis (4 ll. = 150 mm.).

F. 1a vacat. *F. 1b:* ·: Tabula cãturie :· // Patreʒ apostolꝝ :·· // Asperges me. C.ij // Uidi aquaʒ . . C.j. // In maiöib9 dupl. C.iij. // In minöib9 dupl. C.viij // *etc.* *F. 2b, l. 4:* ·: FINIS :·· // *F. 3a chorale incipit a notis mus., quas seq. textus:* CRedo ĩ unũ deũ // Patrẽ oĩpotẽtẽ fcto // rẽ celi ꝛ tẽre uisibili // ũʒ *(sic)* oĩuʒ ꝛ ĩuisibiliuʒ //. *F. 106b notae mus. c. textu:* dñe ꝛ lux p̲petua lu // ceat eis. Cũ sc̃tis. ꝛc. //; *deinde:* Musica Berna'do *(deest* ꝛ*)* // Daïano. frïb9 ars ẽ // Sic ip̃ssa pri9: genu // it quos parma moyl // los :· 1477 die x apriſ. //

Huius editionis unicum exemplar ante decem fere annos a Rev. Viro Carolo de Ostis detectum est in Ecclesia Incoronata Laudensi (prope Mediolanum), in qua auctumno anni praeteriti hanc descriptionem confeci. — Bernardus de Moyllis, prior

fratrum, typographus alibi incognitus est. Damianus de Moyllis, quantum adhuc constat, primum opus cum Antonio de Montallis in fine a. 1481 impressit.

1177. CICERO, Marcus Tullius. Epistolae familiares. — Fulginei, Joannes Numeister, 1474. In fol. min.; char. rom.; 244 ff. non num. nec sign.; 29 ll. (20 ll. = 127 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª: M.TVL.CICERONIS AD. P. LENTV. // IMPARATOREM *(sic).* PO. RO. EPISTO- // LARVM FAMILIARIVM LIBER // PRIMVS. CICERO. P. LENTVLO IM- // PARATORI. S. PL. D. //; *deinde:* [ ] GO OMNI OFFITIO: AC // potius pietate: erga te: cęteris satisfa- // tio omībus: mihi ipse nunq̃ satisfatio. // *etc. F. 244ª, post l. 21:* M. T. Ciceronis Epistolarum ad Familiares // liber explicit. MCCCCLXXIIII. // Fulginei per Ioannem Numeistier. // *F. 244ᵇ vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 324. Haec rarissima editio, cuius nostrum exemplar fortasse unicum superest, ab Hainii no. 5160, quem infra accuratius recensebimus, non differre videtur nisi subscriptione, in qua Joannes Numeister solus typographus nominatur et annus additur.

1178. — De Amicitia; de Senectute; Paradoxa. — Mutinae, Dominicus Richizola, 1491, d. 22⁰ Nov. In 4⁰; char. rom.; 48 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁶, g²; 26 vel 27 ll.; partim c. litt. initial. florent.

F. 1ª (sign. a): M. T. C. Laelius siue de amicitia Dialogus ad .T. Pō // ponium Atticum Praefatio. // [Q]Vintus Mutius augur Scęuola multa nar // rare de. C. Laelio socero suo memoriter & // iucunde solebat: *etc. F. 20ᵇ, l. 12:* Dialogus .P. Scipio .C. Laelius & Cato interlocutores. // *F. 38ᵇ:* Marci Tullii Ciceronis Paradoxa. // *F. 48ᵇ, post l. 4:* Finis: Deo Gratias. // Marci Tullii Ciceronis Paradoxoꝝ Explicit Liber. // Impressa sunt Marci Tullii Ciceronis opera: scili // cet de Amicitia Senectute & Paradoxis per ex // pertum uirum Magistrum Dominicum Richi // zolā Mutinae Anno salutis nostrae .M.CCCC. // LXXXXI. Die uero .XXII. mēsis Nouembris. // Registrum̄: a b c d e quaterni: f ternus: g carta una. //

Bibl. Univ. Messanensis, P. III. no. 17(2).

1179. — De Officiis cum commentariis Petri Marsi; de Amicitia c. commento Omniboni Leoniceni; de Senectute c. commento Martini Philetici; Paradoxa. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1493, d. 20⁰ Aug. In fol.; char. rom. mai. et min.; 176 ff. non num., sign. a—q, A—F⁸; 62 ll. char. min.; text. commento circumdat.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª: Tullius de officiis cū cōmentariis Petri Marsi // eiusq; recognitione: Cuius epistolas quaeso // plegas & *(deest* in) principio & in calce opis editas // In sunt *(sic)* preterea paradoxa: de amicitia: de se // nectute Cum interpretibus suis. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aii): Petri marsi recognitio cōmentariorū in officia ciceronis ad .R. ī christo patrem & .d. d. Raphaelem Rea- // tium .S. georgii ad uelabrum Cardinalem. ac .S. R. E. Camerarium. // *(seq. 24 ll.); deinde:* Eiusdem epistola Ad .F. Conzagam *(sic)* Cardinalem Mantuanum //. *F. 4ª (sign.* aiiii), *post 5 ll. comm.:* Marci Tullii Ciceronis officiorum li // ber primus ad Marcum Filium. // *F. 128ª*(q8), *post 17 ll. comm.:* Registrum huius libri. // (a—q). *F. 128ᵇ vacat. F. 129ª (sign.* A): Omniboni Leoniceni Vicentini in .M. T. Ciceronis de amicitia Opusculum interpretatio. //; *deinde, post 3 ll. comm.:* M. T. C. Laelius siue de amicitia Dialogus ad // T. pomponium Atticum praefacio. // *F. 146ª (sign.* Cii): Martini philetici in Ciceronem de senectute commentaria. // *F. 166ᵇ, med.:* Marci Tulli *(sic)* Ciceronis Paradoxa. // *F. 174ᵇ:* Explicit liber de amicitia de senectute & paradoxarum *(sic).* // *Seq. registrum* (A—F). *F. 175ª:* [Q]Vod solus sapiens diues sit. *etc. F. 175ᵇ, post l. 12:* FINIS. // Impressum Mediolani per Magistrum Leonardum Pachel: // Anno salutis Dominice .M.CCCC.LXXXXiii. Die .xx. Augusti. // *F. 176(F8) vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 306.

1180. **COLATIVS**, Matthaeus. De fine oratoris disputatio in Quintilianum. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, c. 1485). In 4°; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a et b^8, c^{10}; 23 ll. (20 ll. = 111 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: IESVS. // LECTORI. // [n]On Matthaeus disputat in Quintili- // anum: Sed .M.T. Cicero: Plato: Ari // stoteles: Omnes denique rhetores: quos per // oīa ante Quintilianum saecula ubiq3 gentiū // aluit magna terra: quorū partes Matthaeus // tutatur *etc.; infra:* Matthaeus Colatius cognomēto Siculus // Neocastri Calabrae urbis ciuis Antonio // Donato Veneto Eqti aurato Viro maxīo // Vrbis nunc censori. S. Pl D. // *F. 1b:* [u]Etus mos est: ut scriptores maximis // uiris suas in scribēdis rebus uigilias // deuouerēt. *etc. F. 3b:* Matthaei Colatii Siculi de // fine oratoris ī Quītilianū pro .M. T. Cicerōe & oīni // antiquitate praefatio. // *F. 25b:* [u]Ir amplissime mi compater Antoni // Donate si fuissem in scribendo lon- // giusculus nō mireris. *etc.; l. 15:* Scripsi item tibi: ut scis Frāciscum Foscarū. // Curaui scribendum hic: ut possit omnibus // uideri. Iterum uale: & me ama: si tuo amo / // re dignum censes. // *F. 26a:* Franciscus Fofcarus *(sic)* // Venetorum dux. // Reipublicae cura: Eloquentia: Animi magni // tudine: Rerum gestaꝝ gloria omnium prin- // cipum clarissimus *etc. F. 26b vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 307. Pellechet no. 3851. Opusculum Antonii Zaroti typo 5° impressum esse videtur.

1181. **COLVMBRE** de S. Severo. Agostino. Opera di Manuscansia (tractatus de cura equorum). — S. l. et typ. n. (Neapoli, Matthias Moravus), impensis Francisci Tuppi, 1490, d. 15° Sept. In 4°; char. semigoth.; 82 ff. non num., sign. a–i^8, k^{10}; 35 ll. (20 ll. = 83/4 mm.); c. litt. initial. xylogr., passim florent.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aij): Incomen3ano le rubrice del primo libro: deli ordene natu // rale z probleme. // *F. 2b, post l. 14:* [H]Auēdo deliberato volere tractare el libro // ꝑo lo mio bassio ingegnio della cura deli // caualli affinche da issi se possa usare tāta // uirtu che secundo se proua nō essere aīale // creato appresso lo racionali intellecto me // gliore de isso delo quale me moue amore // *etc. F. 82b, l. 5:* Nicolaus Passer de sancto Seuero ad Augustinellu3 libel // lum sui compatris. // *Seq. 6 disticha, quorum ult. sic sonat:* Pressori tuppo Francisco gloria summa // Est: laus compatri: quibus et illa detur. //; *deinde:* Finisce lopèra de Manuschansia de Maistro Augustino co // lumbre de sancto Seuero Dedicata alo inuectissimo *(sic)* Re Fer // dinando de Ragona feliciter Amen. Anno salutis .M.CCCC // LXXXX. die quinto decimo mensis septembris. //

Bibl. Univ. Messanensis, XV. IV. 19. Exemplar, ut videtur, unicum. Liber Matthiae Moravi typo 1 (ex distributione Haebleri) impressus est.*

1182. **COMPLAINTE** de l'âme damnée (metrice). — (Paris), Jean Trepperel, s. a. (c. 1490). In 4°; char. goth. mai.; 18 ff. non num., sign. a^{10}, b^8; 24 ll.; s. litt. initial. vel minuto elem. indic.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2a (sign. aij): (c)y commence la complainte de // lame damnee faicte a lutilite // z salut dung chescun pecheur // En laq̃lle sont contenu3 les regres // quelle a au lict de la mort du temps // passe *etc. F. 2b:* [ ]elas helas plus que helas // Se mille foi3 disoye helas. // ne me pourroye asses plaindre. // Ne ma tristesse faire maindre // *etc. F. 18a, infra:* Imprime par Jehan trepperel //. *F. 18b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina. Ed. Magl. L, 5 no. 4(g).

1183. **CONSTITVCIONES** synodales de Salamanca publicadas por Diego de Deza, Obispo de Salamanca, a 18 dias de Jul. 1497. — S.

l., typ. n. et a. (Salmanticae, post d. 18m Jul. 1497). In fol. min.; char. goth. mai.; 62 ff. non num., sign. a^4, b—g^8, h^6, i^4; 33 ll. (20 ll. = 122/3 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a (sign. a):]T]Abla dlas cõstituciones cõtenidas // enel libro sino dal fecho por el muy // reuerẽdo in xp̃o padre ɀ señor don // frey diego d deȝa. porla gr̃a d dios // ɀ dla sãta ygľia d roma obp̃o d sala // mãca *etc.; l. 11:* . . Elqual fiȝo ɀ celebro enla muy noble ɀ muy // leal cibdad de salamanca. a dieȝ y ocho dias del mes d // julio año del nascimiento del nuestro saluador ihesu xp̃o // de mil ɀ quatrocientos ɀ nouenta ɀ siete años //. *F. 4b, in fine tab.:* Deo gratias. // *F. 5a (sign.* b): [I]N dei nomine amẽ. Manifiesto sea // a todos los que la presente vierẽ le- // yeren ɀ oyeren como enel capitulo // de la yglesia cathedral dela muy no // ble ɀ muy leal cibdad d Salamãca // a nueue dias dl mes de julio año dl // nascimiẽto de nuestro señor jesu cri- // sto de mill ɀ.cccc. ɀ nouenta ɀ siete años estando enel di // cho lugar capitular dela dicha yglesia el muy reuerẽdo // in cristo padre ɀ señor don fray Diego d deça por la gra // cia de dios y dela santa yglesia de Roma obispo de Sa // lamanca confessor ɀ del consejo delos muy altos ɀ muy // poderosos principes don Fernando ɀ doña Isabel rey // ɀ reyna de Castilla. de Leon de Aragon. de Cicilia. de // Granada ɀc. ɀ confessor y del consejo maestro ɀ capellã // mayor del serenissimo principe delas españas don Juã // nuestro señor *etc.; f. 6b, l. 19:* . . todos consentian enlas dichas constitu // ciones sinodales ɀ todos juntamente ɀ nullo discrepã- // te dixerõ q̃ si. ɀ cãtarõ el te deum laudamus testigos que // fueron presentes. el bachiller Andres. ɀ Pedro del enȝi // na notarios dela audiencia del dicho señor obispo de sa // lamanca. // *F. 62b, post l. 10:* Las q̃les dichas cõstituciones sinodales assi leydas // ɀ publicadas luego los dichos dean ɀ cabilldo arçipre- // stes ɀ vicarios. corregidor ɀ caualleros ɀ procuradores // delas villas ɀ lugares de todo el dicho obispado de Sa // lamanca por si y en nõbre de sus p̃tes dixeron q̃ las apro // bauã ɀ cõsentiã *etc.; l. 4 inf.:* . . testigos q̃ fuerõ p̃- // sentes Juan de villafuerte ɀ Arias maldonado regido- // res de la dicha cibdad de salamanca. y el bachiller. Ma- // theo fernandeȝ beneficiado dela seca. //; *deinde:* DEO GRACIAS. //

Bibl. Reg. Parmensis, 510. Hoc opus etiam Haeblero (Bibliogr. Ibér.) ignotum est.

1184. **CORNAZZANO**, Antonio, Piacentino. La vita della Vergine Maria (tristichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1480). In 4⁰ min.; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 23 vel 24 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: CAPITVLO PRIMO COME .E. DE CVI // NAQuE LA NOSTRA DONNA. // [ ]On dubitata expressa historia nuda E che maria original disciese // Dal Re dauid et dal tribu de iuda // *etc. F. 36a, post 5 vv.:* Oratione alla nostra donna // Per Lauctore. // [ ]Ergine generosa anima bella // Nella cui fronte il sol sua luce prende // E dali piei la matuttina stella // Madre e sposa del Re che iciel trascende // *etc. F. 39a, ult. tristich.:* Io so uergine bella che cauasti // Tante migliara danime dal limbo // Tu poi dunque saluarme. e questo basta // Ecco il mar doue io son et ecco il cimbo // Finis. // *FF. 39b et 40 vacant.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 29. Liber typo 4c Nicolai Laurentii impressus est.

1185. **DAEMONIS** contra iustitiae adulterinos laceratoresque vera cum declamatione gratulatio. S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo Rugerius, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 42 vel 43 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a, col. 1: ℭ Demonis cõtra iusticie Adulterinos // laceratoresq̃ vera cum declamatione gra // tulatio. // Nequicie ĩfernalis Rex: p̱fundi Impe- // rator: Herebi Comes: Barathri Mar- // chio: Orci: Tartari: Inferni: atq̃ eterna // lis flãme p̃otifex ɀ gubernator: Stygie // paludis subuersor: lethes: cocyti; cũ flege- // tonte: acherontis rc̃. //

[U]Niuersis mūdi principib9: ac iniu- // sticie supra terram ministratorib9. // *etc. F. 4b, col. 2, l. 18:* omnium uita. Medicamina omnia ad ui // tam salutarem adhibita frustrantur ꝛ pe // reunt. Finis. //

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 247. Opusculum Ugonis Rugerii typo 6⁰ impressum esse videtur.

1186. **DANTE** Alighieri. Credo. S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. a_2, a_3, a_4; 30 ll. (20 ll. = 96 mm.).

F. 1a: Credo che Dante fece quādo fu accusato // per heretico allo inquisitore //. *F. 1b:* ℂ Altempo che Dante suo libro diciso // & messo in uersi molta gente grossa // credeuan che fussito in paradiso // Empurgatoro in quella obscura fossa // doue gia mai non e se non dolore // *etc. (9 vv. tertiarii, quibus exponitur qua occasione Dante fecerit istud Credo); deinde:* Hor qui comincia il Credo di Dante arlī // ghieri *(sic)* poeta fiorentino //. *F. 2a (sign.* a2): ℂ Io scripsi gia damore piu uolte rime // quanto piu seppi dolze belle & uaghe // empulirle operai tucte mie lime // *etc. F. 6a, post 10 vv.:* Finito ilcredo di Dante //. *F. 6b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 112(3). Opusculum Bartholomaei de Libris typo IA impressum est. Alteram editionem ab Antonio Tubini sociisque paratam vide Fasc. II. no. 138.

1187. **DATI**, Lionardo. Il libro della Sfera (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Joannes Petri, c. 1472). In fol. min.; char. rom.; 24 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initiali.

F. 1a: [ ] L padre al figlo allo spirito santo // pogni secol sia gloria et honore // et benedetto sia suo nome quanto // tutte le creature anno ualore // laudato et ringraziato inogni canto // con pura mente et con diuoto core // *etc. F. 24b, l. 22:* questa e lapiu dilunge et lapiu strana // doue si nauichi et finisce qui // lasia maggiore alfiume Tanai. ‡ ⁺ //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 1. 36. Exemplar, ut videtur, unicum. Typi sunt ‚Boccacii Philocoli' a Joanne Petri a. 1472 impressi: Hainii nri 3295 (Proct. nri 6092). Alteram editionem, fortasse ab eodem typographo paratam, vide Fasc. II. s. H. 6028.

1188. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a b⁸, c⁴; 31 vel 32 ll. (20 ll. = 111 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a (sign. a): EL LIBRO DELLA SPERA. // [A] L padre alfiglio allo spirito sācto // pogni secolo sia glo ·a et honore // et benedecto sia suo nome quāto // tutte le creature channo ualore // laudato et ringratiato in ogni canto // *etc. F. 20b, post 25 vv.:* Finito ellibro della Spera //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 35.

1189. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1482). In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a b⁸, c⁴; 31 ll. (20 ll. = 111 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a: EL LIBRO DELLA SPERA // [D] AL padre alfiglio al spirito sancto // perogni secolo sia gloria et hore *(sic)* // et benedecto sia suo nome quanto // tutte le creature anno ualore // laudato et ringratiato in ogni canto // *etc. F. 20b:* FINITO ELLIBRO DELLA // SPERA. //

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. misc. 4(5).

1190. — — S. l., typ. n. et a. (Bartholomaeus de Libris, c. 1482). In fol. min.; char. rom. 18 ff. non num. nec sign.; 4 octosticha in quavis pagina (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1a: [ ] L padre al figlio & al spirito sancto // Per ogni secul sia gloria & honore // E benedecto sia suo nome quanto // Tutte le creature hanno ualore // Laudato e rengratiato in ogni canto // Con pura mente ‡ e con diuoto core // *etc. F. 5b:* LIBER + SECVNDVS + ‡ [d] I te segnor superno habbian parlato // E di tuo *(sic)* cieli ‡ e diloro influentia // *etc. F. 18b, infra:* . ‡ FINIS ‡ . //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 1. 50. Opusculum Bartholomaei de Libris typo 2º impressum est. Eodem typo etiam ea editio, quam Fasc. II. s. H. 6029 descripsimus, confecta est.

1191. **DATVS**, Augustinus. Elegantiolae. — S. l. et typ. n. (Illerdae, Henricus Botel), 1488, d. 8º Jul. In 4º min.; char. semi-goth.; 26 ff. non num., sign. a b8, c10; 32 ll. (20 ll. = 75 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. a ij): Augustini dati scribe senensis elegantio // le feliciter incipiunt. // [C] Redimus iam dudum a plerisq; vi // ris etiã disertissimis psuasi. tuʒ de // mum artẽ quempiaʒ in dicendo nõ // nullã adipisci: si veteꝝ atq; erudito // rum sectatus vestigia optima sibi // qũisq; imitãdũ *(sic)* proposuerit. Neq; // *etc. F. 25b:* Exactum hoc opus anno dñi. M.CCCC.LXXXViij. // die octaua mensis Julij. // *F. 26* (c_{10}) *desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. misc. 58(2).

1192. **DAVANZATI**, Bartolommeo. Novella di Matteo e del grasso Legnaiuolo (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franciscus Dini, c. 1485). In 4º; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a – d8; 3 octost. in quavis col., ult. pag. 30 ll. (20 ll. = 113/4 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1a (sign. a i): NOVELLA DI MATTEO E DEL // GRASSO LEGNIAIVOLO PER // BARTHOLOMEO DAVANZA // TI CITTADINO FIORENTINO // ALSAPIENTISSIMO GIOVA // NE COXIMO DIBERNARDO // RVCELLAI. //; *deinde:* [i] Ti priegho signõr nõnabbi asdegnio // sel seruo tuo humilmẽte tipriegha // chegli dia aiuto alsuo debole ĩgegnio // *etc. F. 1b:* Nella uostra citta famosa et bella // & fu nel mille quattrocento noue // quando sicompilo questa nouella // *etc. F. 32b, vv. 6 sq.:* eciocchera seguito interamente // della nouella comelfatto erito // e perche da firenʒe era partito Finis. //; *deinde:* Legiẽdo io Cosimo mio alchũe cose ppa // scere laĩo uago *etc.; l. ult.:* del singulare amore mio uerso dite. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 32. Liber Francisci Dini typo 3º impressus est.

1193. **DEFECTVS** in Missa occurrentes. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1485). In 4º; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 87/8 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1a: ℂ De defectibus in missa concurrentibus. //; *deinde:* [r] Egula dirigens missarum celebratores ut caue- // ant a defectibus. periculis. & disturbiis in mis- // sa contingentibus *etc. F. 7b, post l. 17:* ℂ Finis. //

Jac. Rosenthal Monacensis, 72415c. 4º. Opusculum impressum est Eucharii Silber typo 2º vel Joannis Francigenae eius cognati typo 1º.

1194. **DIVRNALE** Camaldulense. Psalterium. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes Emericus de Spira, impensis Lucae Antonii de

Giunta, 1500). In 32°; char. goth. minut., rub. et nig. 16(?) ff. non num. nec sign. + 144 ff. num 138—280, sign. A—S[8]; 24 ll. (20 ll. = 52 mm.); c. litt. init. xylogr.

6 (?) priora ff. calendarium usque ad. m. Jun. continentia desiderantur. F. 7a—14a calendarium a Jun. ad Dec. F. 14a, post calend., rubro: ₠ Nota ꝙ in anno. 1500. curret ꝓ aureo // numero .XIX. ꝛ sequenti anno curret .i. // *etc. F. 14b—16b, tabula festorum mobilium etc. F. 17a, rubro:* Diurnũ mona- // sticuȝ ſm con // suetudinem // ordinis ca // maldu- // lẽsis. // *Seq. insigne c. litt.* L A *rubro impress. F. 17b:* Bernardinus Gadolus mona- // chus cõcamaldulensibus suis. // *F. 18a, rubro:* ₠ In nomine domini Incipit psalteriũ // Feria .ij. ad ꝑmã añ. Seruite dño. ꝑs: // [ ] Eatus vir qui non // abijt in ꝯsilio impi- // orum: *etc. F. 160(?)a (c. num. 280), post l. 8, rubro.* Explicit hymarius *(sic)* feliciter. // *F. 160b vacat.*

Bibl. Palatina Parmensis, Invent. 8. Exemplar membraneum splendidissime exornatum editionis forma tum parum usitata.

1195. **DIVISIONES** decem nationum totius Christianitatis. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Euch. Silber? c. 1500). In 12°; char. semigoth.; 4 ff. non num. nec sign.; 22—24 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: ₠ Diuisiones decem nationum // totius Christianitatis. // [N] Otandum ꝙ gentes Christiano // rum diuidunt̃ in decem nationes // videlicet Latinos. Grecos. In // dos. Jacobitas. Nestorianos. // *etc. F. 4a, l. 24:* ₠ Finis+ // *F. 4b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 893(3). Typi sunt ‚Officiorum et Magistratuum per Territorium Ecclesiae': Fasc. III., 1., no. 1009.

1196. **EPISTOLARE** et Evangeliare per totum annum, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1480). In fol.; char. rom.; 180 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 114/5 mm.); s. litt. initial.

F. 1 deesse videtur. F. 2a: [ ] Vesta elatauola datrouare ledomeniche ele uilie // elle feste delle quali si fa oficio nella messa sechõ // do lordine del messale Cioe domenichale e feriale // efestiuo ditutto lanno. // *Tab. expl. f. 4b. F. 5a:* [ ] N chominciano lepistole et lectioni euangeli iquali // sileggono ĩ tutto lanno nellemessi cioe domenicha // li feriali efestiui. Sechondo luso della sancta chiesa // diroma. In prima Ladomenicha prima dellauento. // Pistola di sanpagholo Aromani. Capitolo Primo. // *F. 179b, post l. 11:* DEO GRATIAS. //; *deinde:* [ ] Inite sono lepistole et leprophetie elelectioni dellapo // calis et degliacti degliapostoli et iuangelii iquali si // leggono nella messa di per di chome seguita intutto // lanno secondo luso et lordine della sancta chiesa di roma. // Ihesu christo nabbia laude et gloria ĩsecula seculorũ Amen //. *F. 180 deesse videtur.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 151.

1197. — — Venezia, Teodoro de' Ragazzoni de Asula, 1490, a dì 1° di Oct. In fol.; char. rom.; 88 ff. non num., sign. a—f, A—E[8]; 2 coll., 45 ll.; c. iconibus xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1a: EPISTOLE ET EVANGELII VVLGARE. // *F. 1b, rubro:* AL NOME SIA DEL NOSTRO SI // gnore Iesu Christo. Incominciano lepisto // le & lectiõe & euangelii: iquali si leghono // in tutto lanno alla messa secondo luso de // la sancta chiesa Romana. In prima in la // dominica prima de laduento la epistola // di sancto Paulo a li Romani nel. C.xiii. // *Seq. parva icon xylogr. nigro impressa; deinde, rubro:* [F] *(nigro:)* RATELLI FOVI A SA- // PERE CHE NOICI DOB // BIAMO LEVARE DA // DORMIRE ‡ IMPERO // che hora e piu apresso la nostra salute che // *etc. F. 2a (ornamento xylogr. circumdat.) fig. xylogr. extremum iudicium repraesentans; deinde,*

col. 1: Sequentia del sancto euãgelio // secondo Luca nel capitolo .XXI //. *F. 84a, col. 1:* Qua se finisseno lepistole lectioni & euan // gelii chessi leghono intutto lãno alla mes // sa stampati a Venesia per Maestro Theo- // doro di ragazoni de Asula ad laude & ad // gloria di Iesu Christo oĩpotente .M.CCCC. // LXXXX. A di primo de octobrio. // *F. 84b:* Questa e la tabula de trouare a numero // de carthe tutte lepistole & euãgelii scripti // nella sequente opera secõdo lordene della // corte romana in nel messale. // *F. 87b, post tabulam:* Re gistr *(sic)* // *(5 coll.). F. 88 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. D. 7. 5. 4.

1198. **EVSTOCHIVS**, Laurentius. Dialogus, qui inscribitur Studiosus. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Angelus et Jacobus Britannicus, post 1m Mart. 1488). In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a b8, c6; 40 vel 39 ll. (20 ll. = 77 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii): LAVRENTIVS EVSTOCHIVS MARCO SA- // NVTO ET NICOLAO FOSCARO SALVTEM // [ ] Osteaq̃ mecũ saepe ‡ ac diu agitaui: Cuinã potissimũ: re // cens in lucem aeditum ‡ studiosum meum dicarẽ ‡ Vi // si mihi estis Marce Sanute ‡ & Nicolae Foscare ‡ quos cae // teris omnibus *etc.; subscr. f. 2b, l. 11:* . . . Valete+ Kal+ Mar+ M CCCCLXXXViii+ //; *deinde:* Laurentius Eustochius Hieronymo Crescẽtio. S. // *F. 3a (sign.* aiii), *post l. 19:* LAVRENTII EVSTOCHII DIALOGOS // QVI INSCRIBITVR STVDIOSVS // INTERLOCVTORES // FOENERATOR ‡ STVDIOSVS MILES. // FOENERATOR // [ ] Vid mihi iis ambagibus ‡ uel+ ut rectius dicã. nugis obstrepis // *etc. F. 22a, l. 29:* ualete omnes ‡ & pugnis me absente si libuerit concertate. //; *deinde:* Errata impressurae. *(10 ll.). F. 22b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. misc. 886(4). Opusculum typo 3⁰ fratrum Britannicorum impressum est.

1199. **FIERA**, Baptista, Mantuanus. Coena seu de cibariorum virtutibus (metrice). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Georgius Cristiner de Boll? c. 1485). In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 20 ff. num. II—XIX, sign. A8, B4, C8; 39 vel 40 ll. (20 ll. char. min. = 78 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (mai. typis): Baptistę Fiera Mantuani medici Coena. //; *deinde (min. typis):* Geminae foeturę. Baptistę Mantuani Fiera Medici // A Pomponio Laeto commendatio. // *(8 disticha). F. 1b (mai. typis):* Baptistę Fiera Mantuani medici // *(f. 2a:)* Variorum Ferculorum Coena //; *deinde (f. 1b:)* Illustrissimo & Amplissimo Dño suo Domĩo // R. Reario. S. Georgii Cardinali dignissimo: // Baptista Fiera Mantuanus bene uiuere. // *(12 ll.); tum:* Ad Librum. // *(2 dist.). F. 2a (c. num.* II *et sign.* A.ij.): Ampliss. dño suo .D. R. Reario. S. Georgii // Cardinali digniss. Baptistae Fiera Mantuani // Medicorum minimi Coena. // *F.* XIX*a, post l. 37:* Baptistae Fiera Mantuani medici Coena: // hic consummata est. Index autem sequitur. // *F. 19b:* Index alphabeticus // *(3 coll.). F. 20a, col. 3, infra:* Finis Tabulę. // *F. 20b vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 73972. 4⁰. Num forte haec editio ab Hainio no. 7083 notata sit, discerni non potest. Typi esse videntur ‚Alexandri doctrinalis' a Georgio Cristiner a. 1483 impressi; vide Fasc. III., no. 804.

1200. **FIORE** di virtù. — Treviso, Michele Manzolo, 1480, a di 14⁰ di Apr. In 4⁰; char. rom.; 48 ff. non num., sign. a b8, c4, d e6, f g8; 34 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii): Comincia una opera chiamata fior de uirtu La quale tracta // de tutti li uitii humani: li quali debono fugire li homini che // desiderano uiuere secũdo dio. Et insegna come se debia ac- // quistar le uirtu: & li costumi morali: prouãdolo per aucto- // rita de sacri theologi & de molti philosophi doctissimi. // *F. 45a, infra:* FINIS+ AMEN+ // *F. 45b, post l. 17:* Fiuisse *(sic)* el libro

chiamato Fior de uirtu. lo quale ha impres- // so il diligente homo Maestro Michelo manzolo da Par- // ma habitante in Teruisio. Nel anno. MCCCCLXXX. adi xiiii. // del mese de Aprilo. Regnãte lo inclito Prĩcipe de Venetia // IOANNE MOCENICO. // *Seq.:* EVANGELIO DE SANCTO IOANNE. // *(tristichis ital.). F. 46ᵃ, infra:* AMEN. // DEO. GRATIAS. // *F. 46ᵇ:* Questi sono li capituli o uero rubriche de questo // libro & prima. // *F. 47ᵃ, post l. 13:* FINIS AMEN. // LAVS DEO. // *FF. 47ᵇ et 48 vacant.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 5. 76. Idem typographus eodem anno, die 16⁰ Dec., alteram paravit editionem; cf. Hain. no. 7101.

1201. — — Napoli, Mattia Moravo, 1484, a dì 18⁰ di Maggio. In 4⁰; char. semi-goth.; 46 ff. (6 + 5 × 8) non num. nec sign.; 33 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (sec. registrum incipiens: Questo) *desideratur. F. 2ᵃ:* Comincia una opera chiamata fior de uirtu. La quale // tracta de tutti li uicij humani. li quali debono fugire li // homini che desiderano uiuere secundo idio. Et insegna // come se debia aquistar le uirtu ꝛ li costumi morali. pro // uandolo per auctorita de sacri theologi ꝛ de molti philo // lophi *(sic)* doctissimi. // *F. 45ᵃ, post l. 17:* Finisce el libretto multo singulare chiamato // Fior de uirtu stampato nela citta de Neapoli // per lo Mathia morauo. Anno ꝛc̃. M.CCCC. // LXXXiiij. Al xviij di del Magio // Questo e lo ordine ꝛ registro deli quaterni // *(6 + 6 ll.). F. 45ᵇ:* Euangelio di sancto Johanne // [ ]N principio era la eternal parola // ꝛ la parola era appresso di dio // *etc. F. 46ᵃ, v. 7:* Et di uerita dogni iusta madre //. *F. 46ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, I. P. P. 1(2).

1202. — — Venezia, Matteo di Codeca (Capcasa) e Bernardino de' Pini da Como, 1485, a dì 11⁰ di Luglio. In 4⁰; char. semi-goth.; 32 ff. non num., sign. a—d⁸; 38 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2ᵃ (sign. a2): Comentia vna opera chiamata fiore de virtu: laquale tracta de // tutti gli vitij humani: gli quali debono fugire gli homini che deside // rano viuere secondo dio. Et insegna come se debbia acquistare vir- // tu ꝉ ꝛ gli costumi morali prouando per le auctorita de sacri theologi ꝉ ꝛ // de molti philosophi doctissimi. // *F. 31ᵇ, post l. 30:* Finisse el libro chiamato fior ď virtu lo quale ha impresso Matthio di codeca da parma e Bernardino di pini da chomo in venesia adi. // XI. de luio. M.CCCC.LXXXV. // Quisti sono li capituli o vero rubriche de questo libro ꝛ prima. // De lo amore in generale. Caipitulo *(sic)* i. // *etc. Tabula expl. f. 32ᵃ. F. 32ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6 no. 65. Matthaei Capcasae et Bernardini Pini sociorum unus tantum liber adhuc notus est: Cop. 6365.

1203. — — Venezia, Matteo di Codeca (Capcasa), 1490, a di 3⁰ Apr. In 4⁰; char. rom.; 30 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁶; 2 coll., 39 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1ᵃ: FIORE DE VIRTV //. *F. 1ᵇ fig. monachi in horto flores ex arbore colligentis. F. 2ᵃ, col. 1:* Incomenza una opera chiama- // ta fior de uirtu ꝉ laquale tracta de // tutti gli uitii humani ꝉ liquali debo // no fugire gli homini che desidera // no uiuere secondo dio. Et ĩsegna // come se debbia acquistar̃ le uirtu // & gli costumi morali prouando ꝑ // le auctorita de sacri theologi & de // molti philosophi doctissimi. // *F. 28ᵇ, col. 2, post l. 12:* Fine del libro chiamato fiore de // uirtu Impresso in Venetia per Ma // theo di co de ca da Parma del an- // no del .MCCCCLXXXX. a di. iii. aprile. //; *deinde:* Euangelio di sãcto Ioãne. // *(tristichis ital.). F. 29ᵃ, col. 1, med.:* Questi sono li capituli o uero ru // beriche *(sic)* de questo libro & prima. //; *col. 2:* Finis. //; *deinde insigne typogr. c. litt.* M C P. *F. 29ᵇ vacat. F. 30 (*d6*) desideratur.*

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 255.

1204. — — Torino, Francesco Silva, 1495, a dì 25⁰ di Maggio. In 4⁰; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. a—c8, d6; 2 coll., 37 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a vacat. F. 1b grandis fig. xylogr. F. 2a (ornamento xylogr. circumd.), col. 1: ₡ Incomincia vna opera vti // lissima: chiamata Fior de vir- // tu: Laquale trata de tutti li vici // humani: iquali gli homini che // desiderano viuere secondo dio // debeno fugire. Et insegna co- // me si debia acqstare le virtute // li costumi morali. puando per // auctorita de sacri theologi e ď // molti philosophi doctissimi. // *F. 30a, col. 1, l. 12:* Finis. // ₡ Questi sono li capitoli: ouero ru- // brice che si contiene in q̄sto libreto // e prima. // *etc.; col. 2, post l. 18:* Laus deo. //; *deinde:* ₡ Impresso in taurino per Maistro // Francescho Silua ne lo Anno .M. // ccccxcv. a di xxv. de Magio. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* F S. *F. 30b vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, C. VII. 16. Librorum a Francisco de Silva impressorum, quotquot adhuc innotuerunt, hic primus est.

1205. — — Venezia, s. typ. n. (Christophorus de Pensis), 1496, a dì 6⁰ Oct. In 4⁰; char. rom.; 30 ff. non num., sign. a—c8, d6; 2 coll., 39 ll. (20 ll. = 80/1 mm.); c. litt. initial. florent. et 36 figg. xylogr.

F. 1a: QuESTA SIE VNA VTILISSIMA OPERETA // ACADAVNO CHIAMATA FIOR DE VIRTV //. *Seq. fig. monachi in horto flores colligentis. F. 1b, col. 1:* In comencia una opa utilissima chia- // mata fior de uirtu: laquale trata de tut- // ti li uici humani iquali gli homini che // desiderão uiuere secõdo dio debono // fugire. Et ĩsegna come si debba acqsta // re le uirtute li costumi morali prouan // do per auctorita de sacri theologi & ď // molti philosophi doctissimi. // *F. 30a, post l. 24:* Laus deo: //; *deinde:* De le uirtu io son chiamato il fiore // Le feste almeno legemi per amore // Fui rinnouato nel mille quatrocẽto // Nouanta e sei nella cita famosa // Che de uirtu per tutto fama spande // Vinetia bella gratiosa e degna. //; *tum:* Impressa in Venesia .M.CCCCLXXXXVI. // adi. VI. otubrio. // *F. 30b, col. 1:* Questi sono li capitu. o uero rubri- // che che se cõtenono ĩ questo libro .I. //; *col. 2, post l. 21:* FINIS. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 259. Liber typo 8⁰ Christophori de Pensis impressus esse videtur.

1206. — — Firenze, s. typ. n. (Laurentius de Morgianis et Jo. Petri), 1498. In 4⁰; char. rom. 50(?) ff. non num., sign. a—f8, g2(?); 34 ll (20 ll = 100/1 mm.); c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1a: Fior di Virtu Hystoriato. // *Seq. grandis fig. xylogr. monachum in horto flores arboris colligentem repraesentans. F. 1b vacat. F. 2a:* QVI Comincia una opera chiamata Fior di uirtu: laquale tracta di tutti li uitii humani: liq̄li debbe fuggire lhuomo // che desidera di uiuere secondo Idio: Et insegna come si // debbe acquistare la uirtu & imoralissimi costumi: Pro // uando per auctorita delli sacri Theologi & // molti philosophi ualentissimi. // *F. 50b, post l. 17:* FINIS. //; *deinde:* Delle uirtu io son chiamato el Fiore: // Le feste almen leggimi per amore. // Fui rinnouato nel mille quattrocento // Nouanra *(sic)* & octo nella cipta famosa // Chi di uirtu per tucto fama spande // Firenze bella gratiosa & degna. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 76. Non est editio a Copingero no. 2512 (Proct. no. 6415) citata. Impressa est Laurentii de Morgianis typo 7⁰.

1207. **FIORE** novello. — S. l. et typ. n. (Bononiae, Balthasar Azoguidus), 1474, d. 8⁰ Febr. In fol. min.; char. rom.; 76 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 38 ll. (20 ll. = 98/9 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a, col. 1: QVI.COMENZA.LA TA // uola de la sequente opera chi // amata fioriti extrati de la Bi // bia secondo che se cõtene nel // testamento uechio

e nouo Co// menzando dala creatione del mondo p fina ala natiuita de// Cristo & molti miracoli che// fece Iesu siando fantulino. // *F. 6^a, col. 2, post finem tabulae:* .M.CCCC.LXXIIII. //. OCTAVA . FEBRVARII. // .LAVS . DEO . PAX. // .VIVIS . REQVIES.// DEFVNCTIS. // *F. 6^b vacat. F. 7^a, col. 1:* QVESTO. LIBRO. E// CHIAMATO. FIORE// nouello molto deuoto da lezere// con crrte *(sic)* predicatione e tuto el// testamento uechio comenzando dala creatione del mõdo in fina// alla natiuita de Christo.// Cap. primum.// [q] Vei serui de Iesu// Cristo salute sia// pace e alegreza// *etc. F. 76^a, col. 2, l. ult.:* lhaueua guarito. FINIS. // *F. 76^b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 14. Typi sunt ‚Antonini Confessionalis' a. 1472: Hainii nri 1217 (Proct. nri 6514).

1208. — — Treviso, Michele Manzolo da Parma, 1479, a dì 23⁰ d'Apr. In fol. min.; char. rom.; 56 ff. non num., sign. a⁸, b c⁶, d—g⁸, h⁴; 2 coll., 45 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1^a (sign. aii, *pro* ai), *col. 1:* Questo libro e chiamaro *(sic)* fiore// nouello molto deuoto da lezere// cum certe predicatione tuto el te// stamento uegio comenzando da // la creatione del mondo in fine ala// natiuita de christo. Capitulo prĩo //. *F. 56^a, col. 2, infra:* QVI FINISSE IL LIBRO // chiamato fioreto nouello del te- // stamento uechio e nouo stampa- // to in la citta de Triuisi per Mae// stro Michael Manzolo da palma *(sic)*. // NEL .MCCCCLXXVIIII. AD // DI XXIII DEAPRILE. // FINIS. // *F. 56^b vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 89.

1209. **FIORETTI** de' Paladini (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1486). In 4⁰; char. rom.; 18 ff. non num., sign. a⁸, b¹⁰; 32 ll. (20 ll. = 97 mm.); s. interpunctione.

F. 1^a: FIORETTI DI PALADINI //. *F. 1^b:* ℭ Alnome sia didio padre & signore // ditucte quante le cose create // & della madre piena diualore // disperanza difede & caritate // *etc.; stropha 3:* Correuan glianni del nostro signore // octo cento octo sio ho ben amente // quando in europa agran furore // passo gran copia daffricana gente // uenendo adosso a Carlo imperadore // per far parigi el re Carlo dolente // ma carlo gli pago delor delicti // & fur con uituper morti & sconficti //. *F. 18^b:* Spera indeo *(sic)* & fac bonitatem //; *deinde:* Finiti fiorecti de paladini //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 82. Opusculum Bartholomaei de Libris typo I^A impressum est.

1210. **FLISCVS**, Stephanus. Variationes sententiarum seu Synonyma, latine et italice. — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Jo. Legnani, 1488, d. 28⁰ Jun. In 4⁰; char. rom.; 64 ff. non num., sign. a—h⁸; 39 vel 40 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a vacat. F. 1^b: STEphanus Fliscus de Suncino iuueni pitissimo Ioãni // melioratino ornatissimo ciui Vincentino Cancellario // paduano . S . D . Pl. // *F. 2^a (sign.* aii): Prohemium pro synonymis exordioꝝ quae sequũtur. // [q] Voniam mi studiosissime Iohãnes : quotiẽs // a nobis aliquid dicendũ est: hoc in primis // potissimũ desideramus : ut auditores se p̃ // beant nobis ꝓmptissimos ad audiendum : // *etc.; l. 18:* Idio sia in nostro adiutorio . // Deus nos adiuuet . Deus sit nobis adiumento . Deus sit // nobis propicius . Deus nobis res nostras secundet. Deus // causas nostras ex uoluntate prosperet. Deus assit mihi // *etc. F. 64^b, post l. 36:* FINIS . // Impressum Mediolani p Antoniũ Zarotũ impẽsa // Iohãnis legnani .M.CCCC.LXXXVIII. die XXVIII. Iunii. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 89(2).

1211. **FORLIVIO**, Jacobus de. Tractatus de intensione et remissione formarum. — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Antonius Carcanus, c. 1485). In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 72 ff non num., sign. a^6, $b—d^8$, e f^6, G (sic)^8, A^4, $B—D^6$; 2 coll., 39 ll. (20 ll. = 86/7 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (sign. a), col. 1 (mai. typis): Incipit preclaris // simus tractatus // de ītensione et re // missione formaꝝ // editus ab excellē // tissimo *(min. typis:)* artium doctore ꝛ medicne *(sic)* Jacobo // Forliuiense. //; *deinde:* [ ] Ueritur vtruȝ inten // sio forme fiat ꝑ addi // tioneȝ partis forma // lis ad parteȝ forma // leȝ vtraqꝫ remanen // te. *etc. F. 71b, col. 2, post l. 20:* Excellentissimi phisici et medici Ja // cobi forliuiensis tractatus de inten // sione et remissione formarum feli // citer explicit. // *F. 72 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 951. Liber Antonii Carcani typo 5⁰, ut videtur, impressus est.

1212. **FORMA** recognoscendi et confitendi peccata, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Francisci? c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 26 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: [ ] Er che ogni fidel cristiano una fi // ata al āno debia usare segondo el // comandamēto dela chiesia la con // fessione parte del sacramēto dela // denitencia *(sic)* molto necessaria per la salu // te de le anime nostre. *etc.; l. 11:* Medelibero dar a uui una // certa forma e regula de confessarui. Prima // *etc. F. 26b, post l. 8:* LAVS DEO // PATRI ET FILIO ET // SPIRITVI SANCTO // DEO CARITAS *(sic)* // AMEN //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 69.

1213. **FRANCISCVS** de Assisio, S. Vita e miracoli. — S. l., typ. n. et a. (Vincentiae, Leonardus Achates? c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 90 ff. non num. nec sign.; 30 vel 31 ll. (20 ll. = 105 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: Como sancto Francesco elesse duodeci compagni. El // primo fui frate Bernardo. // [ ] Prima da considerare chel glorioso padre nr̄o // sancto Francesco in tutti gliatti de la uita sua // fu cōformato a xp̄o nel principio de la sua p̄- // dicatione ellesse *(sic)* duodeci apl̄i *etc. F. 90a, post l. 30:* FINIS. // *F. 90b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 357. Typi sunt vere nitidi.

1214. — — Fioretti. — Venezia, Andrea de' Boneti, 1484, a dì 22⁰ di Nov. In 4⁰; char. semi-goth.; 62 ff. non num., sign. $a—g^8$, h^6; 35 ll.; s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b fig. xylogr. Christum cruci affixum c. Maria matre et Joanne discipulo repraesentans. F. 2a (sign. a2): Opera deuotissima. ꝛ vtilissima a tutti li fideli xp̄iāi laql se chia // ma li fioreti de miser scō francesco. assemiliatiua ala vita ꝛ ala passio // ne del nr̄o signore iesu xp̄o ꝛ tutte le sue sancte vestigie. Cap̄. prīo. // [ ] Rimamēte e da notare ꝛ cōsiderare che lo glorioso // miser san frācesco ī tutti li acti de la vita sua fo confor // mato a miser iesu xp̄o. // *F. 60b, infra:* Qui finisse lo libro di fioreti de misere sancto francesco. // *F. 61a:* Comincia li fioreti de s. francesco: a carte .ij. // *etc. Tabula expl. f. 62a, l. 23; deinde seq. insigne typ. et iuxta:* A honore de dio ꝛ de la gloriosa verzene // maria e de miser sancto francesco e impressa // questa deuota opera in Uenetia per An- // drea di boneti de Pauia del. Mcccclxxx // iiii. a di. xxii. de nouēbrio. // *F. 62b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 18.

1215. — — Venezia, s. typ. n. (Bernardinus Benalius?), 1490, a dì 15⁰ di Dec. In 4⁰; char. rom.; 70 ff. non num., sign. a—f8, g6, h i8; 33 ll. (20 ll. = 102 mm.); s. litt. initial. excepta prima, quae florida est.

F. 1a vacat. F. 1b fig. S. Francisci Christum crucifixum ad se attrahentis. F. 2a (sign. aii): Opera deuotissima & utilissima a tutti li fideli christia- // ni : laqual se chiama li fioreti de misser sancto frãcesco assimi // liatiua ala uita & ala passiõe del nostro signore iesu christo & // tutte le sue sancte uestigie. Capitulo primo. // [P]Rrimamẽte e da notare & considerare che lo // glorioso misser scõ Francesco in tutti li acti // *etc. F. 68b, infra:* Qui finisse lo libro di fioretti de misser sancto francesco. // *F. 69a:* Cominza li fioretti di sancto francesco car. ii. // *etc. (tabula). F. 70a, post tab.:* A honore de dio & de la gloriosa uerzene maria: & de misser // sancto francesco impressa questa deuota operetta in Vene- // sia nel mille quatrocento nonanta A di quindexe del mese de // Decembrio. Deo gratias Amen. // *F. 70b vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, C. II. 16(3). Liber Bernardini Benalii typo 22⁰ (ex distribut. Haebleri) impressus esse videtur.

1216. **FRANCISCVS**, Raphael, Florentinus. Verificatio in regulas Aristotelis de motu. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Franciscus de Benedictis? c. 1490). In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 8 ff. non num., sign. a et b4; 42 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initial florent.

F. 1a: VERIFICATIO VNIVERSALIS IN // regulas Aristotelis de motu non rece- // dens a cõmuni Mathema- // ticoꝝ doctrina. // *F. 1b:* RAPHAEL FRANCISCVS FLORENTI // nus Ghaspari Elephãtucio patritio Bononiẽsi. S. // *F. 2a (sign.* aii): RAPHAELIS FRANCISCI FLORENTI // ni in Regulas Aristotelis de motu uniuersalis uerifi // catio nõ recedẽs a cõi Mathematicoꝝ doctrina. // *F. 8b, post l. 40:* INTELLECTVI AGENTI GRATIA. //

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. misc. 356.

1217. **GEORGIVS** Secundus, Anselmus, Parmensis. In Cupidinem captivum. — S. l., typ. n. et a. (Parmae, Angelus Ugoletus, 1489). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a6, b4; 38 ll. (20 ll. = 81/2 mm.); c. litt. initial. florenti el notis marginal.

F. 1 vacat. F. 2a: Anselmus Georgius secundus Parmensis in Cupidinem // captiuum: Ad Michaelem Fabricium Ferratinum Regiẽ // sem carmelitam. // *F. 10b, l. 8:* Anno primo. D.LXVII. Olympiadis. //; *deinde:* Diuae ad lectores Carmen Auctore // eodem Georgio Anselmo. // *(3 disticha); denique erratorum typogr. emendatio.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 707(2). Opusculum typo 2⁰ Angeli Ugoleti impressum est.

1218. **GERSON**, Joannes, Cancell. Parisiensis. Le trésor de sapience. (Parisiis), I. T. (Joannes Trepperel), s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. goth.; 22 ff. non num., sign. a et b8, c6; 29 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1a: Cy cõmence le liure du tresor de sapience // lequel fist ꝛ composa maistre Jehan iarson doc // teur a paris ou il ya de bonnes doctrines. // *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* EN PROVOCANT // TA GRANT MISERICORDE // OTROYE NOVS // CHARITE ET CONCORDE // *et litt.* I. T. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a.ii.): Cy sensuyt le liure du tresor de sapience / lequel fist // et composa maistre iehã iarson docteur a paris ou il ya de bonnes doctrines // [s] Ouuerain roy de paradis / quant ie ra- // maine a mon courage ꝛ a ma memoire *(sic)* q̃ // *etc. F. 19b, post l. 21:* Cy finist le

tresor de sapience //. *F. 20*[a]*:* Pour biẽ vouloir a dieu oplaire // Et a la vierge debonnaire // On les doit saluer souuent // *etc. (varia carmina, quae expl. f. 22*[a]*). F. 22*[b] *vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 4 (f).

1219. **GIAMBVLARI,** Bernardo, Fiorentino. Storia e miracoli di S. Giovanni Gualberto (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1497). In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a—c[8], d[4]; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 96/7 mm.); c. litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1[a]*:* ℂ Questa e/ lastoria & miracoli di san Giouanni Gualberto no- // stro cittadino Fiorentino fondatore del ordine diuallembrosa. // *Seq. fig. xylogr. F. 1*[b]*:* [I]Esu chi nõti ĩuoca p iscorta // come ignorãte sunette ĩcamĩo // & chi nel nome tuo sunoue / il // asaluamẽto laiuto diuino (porta // *etc.; oct. 2, in fine:* Iesu per gratia fammi idonio espto // ĩ compilare disan giouãni gualberto // *(oct. 3:)* Lauita sua che fu miracolosa // & come fu principio / & fondatore del ordi nesacro della ualle ombrosa // *etc. F. 28*[b]*, col. 2, oct. paenult.:* Nel mille quatrocento ottanta tre // per don Bartolomeo di ualembrosa // & lui diquesto uenepuo dar fe // *etc.; oct. ult.:* Si comhuom docto degno & singular̃ // & collalmo deuoto eperegrino // ha facto questa traddre inuolgare // qualera prima composta in latino // & similmente la fece istampare // p darne lume algrande elpicholino // per che tal degnita publica sia // ad honore della uergine maria // ℂ cõpose Bernardo di piero Giãbulari //. *Infra manu illius temporis scriptum est:* M.CCCCLXXXXvij.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. no. 44. Opusculum Bartholomaei de Libris typo I[A] *impressum est.*

1220. — La contenzione di Mona Costanza e di Biagio. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Tubini sociique? c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num., sign. a et a_2; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1[a] *(sign.* a)*:* ℂ La cõtentione di mona Gostanza & di Biagio: & puossi far̃ in cõmedia. // *Seq. icon xylogr. rusticum c. muliere coram iudice repraesentans; deinde, col. 1:* [T]Or nõ sipuo q̃lche natura ha dato // chi dũ pianeto o dũ altro e / sugge // & chi sottũ destĩ uedi esser nato (cto // etc.; *octost. 2:* Biagio eluillano & lei mona gostãza // chiamossi & furno ĩ gran cõtẽtione // pche iluilano non faceua a bastãza // innel podere a sua intentione // del nõ far lolio altẽpo & fuõ dusãza // ondella nefe grande sclamatione // con lui: & poi lo condusse alrectore // come udirassi distincto eltenore // *etc. F. 3*[b]*, col. 1, post l. 19:* FINIS. //; *deinde:* ℂ Lacanzona de Giuliana bella //. *F. 4*[a]*, col. 1, post l. 20:* FINIS. //; *deinde:* ℂ De Giuliana mia bella ĩsul modo // di uaghe montanine pasturelle. //; *col. 2, post l. 18:* FINIS. //; *deinde:* ℂ Di Giuliana mia bella // insul modo Di non so // perche si sia. // *F. 4*[b]*, col. 2, post l. 11:* FINIS. //; *deinde:* Composte per Bernardo Giamburlari // Ciptadin Fiorenti // no. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 87.

1221. **GRITSCH,** Joannes, Ord. Minor. Quadragesimale. — Lugduni, Joannes Trechsel, 1489, d. 23⁰ Oct. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 250 ff. non num., sig. a[8], b[10], c—e[8], f[10], g—z, A—G[8], H[6]; 2 coll., 53 ll.; s. litt. initial.

F. 1[a] *(mai. typis):* Quadragesimale . . . sch vna cum // registro sermonum . . mpore et de // sanctis per circulum anni. // *F. 1*[b] *vacat. F. 2*[a] *(sign.* aij)*:* Tabula alphabetica //. *F. 17*[b]*, col. 1, infra:* Finit tabula. // *F. 18 vacat. F. 19*[a] *(sign.* c)*:* In capite ieiunij ser. I //; *col. 1:* Quadragesimale frĩs Joh̃is gritsch // ordinis fratrũ minoꝝ doctoris eximij p // totũ anni spaciũ deseruiẽs cũ thematuꝫ // euãgelioꝝ et epl̃aꝝ introductõib9 z ta= // bula poptima Incipit feliciter. //; *deinde:* In capite ieiunij. Sermo

primus. // *F. 250ª, col. 2:* Explicit quadragesimale eximij sa- // cre theologie doctoris Johannis gritsch // ordinis minoꝝ. qđ nõ solũ sermones qua // dragesimales: verũetiã tp̄is ꝛ sanctoꝝ ꝑ // circulum totius anni indicat. Impressum // Lugđ. partiũ francie amenissima vrbe ꝑ // Johãnẽ trechsel alemanũ. ãno dñi mille // simo. CCCC.LXXXIX. die. vero. xxiij. Octobris // feliciter est consummatũ // Laus deo: // *Seq. insigne typogr. c. litt.* I T. *F. 250ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Assisiensis, VI. 7ª. II. 7.

1222. **GVI**, Petrus de, presbyter Villae Montis Albi. Metaphysica, Physica, Logica etc. — Barcinone, Petrus Posa, 1489. In 8⁰; char. goth. mai. et min.; 174 ff. non num., sign. a—z, A—U⁴, X²; 28 ll.; c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1ª (sign. a): *(mai. typis:)* In nomine Jesu et san- // ctissime trinitatis trinissi // me et ad honorem eius. // *(min. typis:)* Incipit opus diuinum continens in se quattuor. // videlicet methaphisicam / phisicam / logicam / et plu // rificabilem distinctionem. editum ꝑ magistrum Pe // trum degui presbiterum et cathalanum ville mon // tisalbi sequentem veritatem artis magistri Raymũ- // di lull. // *F. 173ª (sign.* X), *post l. 16: (mai. typis:)* Deo gratias. Explicit // *(min. typis:)* opus perutile compilatum Maioricis per magistrũ // Petrum degui sequacem preclarissimi doctoris magi // stri Raymundi lull. Quod opus vicio scriptorum // aliqualiter viciatum fuit nouiter fideliterqꝫ correctũ // nõ sine labore per deuotum religiosũ fratrem Jacobũ // ianer discipulum dicti magistri Petrĩ degui. Et ꝑ eũ // dem fratrẽ fuit traditum Petro posa impressori ad ĩ- // primendum. Barchinone. Anno domini millesimo // quadringentesimo octuagesimo-nono. // *FF. 173ᵇ et 174 vacant.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. V. 53(3). Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 196, qui quidem per errorem ad Hainii nrm 8149 revocat.

1223. **HEROLT**, Joannes, alias Discipulus. Sermones de tempore, sanctis et quadragesimale. — Rothomagi, Petrus Violette, impensis Petri Regnault et Joannis Huuin, s. a. (c. 1500). In 4⁰; char. goth. mai., min. et minim.; 368 ff. non num., sign. a—z, A—Z, ꝛ; 2 coll., 59 ll. char. minim.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (mai. typis, rubro et nigro): [S]Ermones disci- // puli de tempore: sãctis // ꝛ quadragesimale eius // dem: cũ diuersis tabu- // lis ꝙ necessariis. Cũ ca // sibus papalibus: ꝛ epi // scopalibus ꝛ a sacra cõ // munione inhibitioni- // bus. Nouiter impressi: et non minimo la // bore reuisi. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* i h *et nom.* Iehan huuin. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* Tabula alphabetica //; *col. 1:* ₵ Tabula presentis operis incipit. // *F. 20ª, col. 2:* ₵ Expliciunt inhibitiones a omu // nione tempore pasche. // *F. 20ᵇ vacat. F. 21ª (sign.* d): Dñica prima aduẽtus Sermo .i. //; *col. 1:* Sermones discipuli de tempore // per circulum anni incipiunt //. *F. 368ª, col. 2:* ₵ Finit opus perutile simplicibus curã aĩaꝝ // gerẽtibus compositum ꝑ venerabilẽ ꝛ deuotũ // Johannẽ herolt sancti dñici sectatorẽ ꝓfectũ // de tp̄e ꝛ de sanctis cũ promptuario exẽplorũ // atqꝫ tabulis collectũ Discipulus nũcupatum // Impressum Rothomagi in officina magistri // Petri violette Impẽsis honestoꝝ viroꝝ Petri // regnault bibliopole vniuersitatis cadomeñ. // Et iohĩs huuin bibliopole Rothomageñ. // Laus deo. // *F. 368ᵇ vacat.*

Leo S. Olschki Florentinus, 29920. Dubito an editio saec. XVIⁱ ineuntis sit. — Petrus Violette impressit Rothomagi impensis Petri Regnault Alex. Galli Doctrinale, s. a: Cop. 274; una c. Petro Regnault Marsilii Ficini opusc. de triplici vita, s. a.: H. C. 7064; sumptibus Jo. Huuin aliorumque a. 1500 Manuale Rotomagense a Martino Morin impressum est: H. 10722.

1224. **HISTORIA** di S. Basilio (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Sigism. Mayer, c. 1498). In 4⁰; char. semi-goth.; 2 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4½—5 octosticha

in quavis col. (20 ll. = 71/2 mm.); c. figg. et litt. initiali xylogr.; s. interpunctione.

F. 1ª, col. 1 icon S. Basilii; deinde: O gloriosa vergine Maria // driȝa el mio cor nel bẽ parlar // donami gratia che troua la via // che nel mio dir non possa falare // cosa cha tuta gente impiacere sia // ahonor de xp̃o iuolio comenciare // di san Basilio diro per anticho // seruo de xp̃o e gradissimo amico //. *F. 2ᵇ, col. 2, vv. ult.:* e alla fin vedia la eterna gloria // . . . . Finita sie lhistoria //.

Bibl. Riccardiana Florentina, Misc. Malf. no. 5. Opusculum Joannis Besicken typo 4⁰ impressum esse videtur.

1225. — di S. Caterina (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 41 ll. (20 ll. = 81 mm.); s. interpunctione.

F. 1ª, col. 1: [S]Ignor celestial elqual creasti // el ciel el mondo tutto de niente // e poi de terra ancora adaam plasmasti // *etc.; stropha 3:* Et tu stella del mar alma maria // laqual sei dogni gratia fontana // se a nesuno peccator mai fusti pia // uirgine sacra de uirtu soprana // redriza el debile inzegno pe rtal *(sic)* uia // che la lezadra istoria aperto spiana // con el uostro aiuto altissima regina // de la uergine sancta catharina //. *F. 2ᵇ, col. 2, infra:* FINIS //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 91(5). Typi sunt ‚Historiae S. Eustachii' vel ‚Reginae Olivae'; sed litt. Qu *separata est (Manfredi de Bonellis typ. 6 ex distributione Haebleri).*

1226. — di S. Eustachio (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 5 octost. in quavis col. (20 ll. = c. 82 mm.); s. interpunctione.

F. 1ª, col. 1: [N]E la citta di roma antichamẽte // al tempo di Trayano impatore // ustifico *(sic)* signor molto possẽte // cha tutto el mõdo metteua terrore // papa Leone allor secretamente // uiueua in gran suspetto e grã timore // e simelmente tutti i uer cristiani // percheran mal trattati da pagani //. *Stropha 11:* Vdito questo Placito nandoe // da christiani che stanno a la cellata // e con lamoglie allor si battezoe // insieme cõ ifigli di brigata & al batesimo Eustachio si chiamoe // *etc. F. 4ᵇ, post 5 octost.:* Ioãnes dictus florẽtinus //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 91(2). Opusculum Manfredi de Bonellis typo 6⁰ impressum est. Ille ‚Joannes dictus Florentinus' non auctor horum aliorumque versiculorum (vide infra), ut in Catalogo Florentino et apud Brunetium (III. p. 543) legitur, sed mea quidem sententia nomen correctoris vel typothetae cuiusdam officinae Bonellianae est. Occurrit etiam in Lucano (H. no. 10248) et in Miniatore (vide infra).

1227. — della distruzione di Gerusalemme. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1485). In 4⁰; char. semi-goth.; 34 ff. non num., sign. a⁸, b⁶, c⁸, d e⁶; 32 ll. (20 ll. = 86 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. a i, *pro* a ii): ¶ La hystoria dela destructione de hierusalem. //; *deinde:* [p]Assato quaranti anni che iesu cristo fo // posto in croce. Uespasiano che fo figlio // de Cesaro agusto imperatore d' Roma // ꝛ dela magna. ꝛ de lombardia. ꝛ tenia // Jerusalem in stricto. ꝛ Roma era capo // della pagania. *etc. F. 32ª, post l. 5:* ¶ Qua finisse la hystoria dela conquesta de Jeru // salem per lo imperatore Uespasiano ꝛ Tito suo fi // glio. lo quale essendo appresso de lepra ꝛ de vna // cancera che auia in faccȝe. per inductione de lo suo // senescalco deuoto de sancto Clemento

mandao el // dicto suo Senescalco in ierusalem *etc. Tabula expl. f. 33ª, l. 9; deinde:* Finis+ // *F. 33ᵇ vacat. F. 34* (e6) *desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 657. Liber Stephani Planncк typo 1º impressus est.

1228. — di S. Giovanni Battista. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Societas Colubris, c. 1500). In 4º; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a⁶, b—f⁸; 34 ll. (20 ll. = 101 mm.); c. litt. initial. florent. et figg. xylogr.

F. 1ª: ₵ Questa e Lauita di San Gionanni *(sic)* Baptista. // *Seq. fig. eius marginibus figuratis inclusa. F. 1ᵇ:* ₵ Prolago *(sic)* sopra la storia diglorioso sãcto Giouãni baptista //. *F. 2ª (sign.* .a.ii.): ₵ Noi fareno *(sic)* tre parte di q̃sta storia nella prima diremo della // sua natiuita infino che gli ando nel diserto. Nella seconda par // te porremo si come egli conuersaua nel diserto infino albapte // simo. Laterza parte porremo dalbaptesimo & della sua morte //. *F. 46ᵇ, post l. 32:* Finita e la uita & morte di Sancto Giouanni Baptista. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 125. Liber typo 2º illius Societatis Florentinae impressus est.

1229. — del giudicio universale (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Andreas de Paltasichis, c. 1490). In 4º; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll.; 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = 67 mm.).

F. 1ª fig. xylogr. extremum iudicium repraesentans; deinde, col. 1: [o]Sancta trinita vno solo idio // senza p̂cipio ꝛ senza fine sete // quello che fa el bono con lo rio // Impalese ꝛ in ascosto voi il sapete // Ma donami gratia alintellecto mio // Altissimo signor come volete // Che io possa star in vostro seruitio // A dichiarar la hystoria del Judicio. // *F. 4ª, col. 2, stropha ult.:* Ipreghero dio con la mente pura // ꝛ la sua madre che e nostra aduocata // che campi ꝛ guardi ogni creatura // ꝛ ciascheduna p̃sona baptizata. // albẽ far cieschadun ponga bẽ cura. // con laĩo degno ꝛ con la mente ornata // che ci guardi ꝛ cãpi de si grã suplicio // ꝛ qui fo fin allistoria del giudicio. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1945. Opusculum Andreae de Paltascichis typo 10º impressum esse videtur.

1230. — di Lucrezia Romana e di tutte le Paladine (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Francisci et Franciscus Bonaccursius, c. 1490). In 4º; char. semi-goth.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4½ octosticha in quavis col. (20 ll. = 75 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª, col. 1: [S]Plẽdor supno di summo fatore // Chel tuo regno sta in trinitade // Inmenso el padre el figlio di valore // El spirto sancto pien di charitade // *etc. Octost. 5:* Lucretia bella per nome si chiama // La soa belleȝa fu quasi infinita // *etc.; vv. 7 8:* Re Balduchino si chiamo suo padre // Melonicha regina fu sua madre. // *F. 6ᵇ, infra:* Questa sie la historia de tutte paladine // De chiarmonti signori haui inteso // Come luno da laltro fu disceso // FINIS //.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 889(4). Opusculum Antonii Francisci typo 4º impressum esse videtur.

1231. — del mondo fallace (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, c. 1495). In 4º; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octost. in quavis col. (20 ll. = c. 80 mm.); s. interpunctione.

F. 1ª, col. 1: [E]L nõ si po vn bõ pñcipio dare // Senza la gratia del eterno dio // il qual fece cielo terra e mare // Humilmente pregar il voglio io // Che mi dia gratia chio possi rimare // Una istoria oue o posto il mio desio // Cio e del mondo dire come e falace // E non si troua in quel alcuna pace // *etc.* *F. 4ᵇ, col. 2, post 8 vv.:* Joannes Florentinus //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 91(1). Opusculum typo 2º Manfredi de Bonellis impressum est.

1232. — della morte corporale, con l'arte di morire in grazia di Dio. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1488). In 4º; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a⁴, b—d⁸; 28 vel 29 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.; c. figg. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. aii): La historia de la morte corporale // [ ]Varda me molto ben in uiso achi mi rasomiglia. dico // io me chiama la morte naturale a dio ordinata quãdo // lui disse ad Adamo. *etc. F. 4ᵇ, infra:* Finita la historia de la morte // *F. 5ª (sign.* b): De larte del ben morire zioe in la gratia de dio //; *deinde:* [ ]N nome de la sanctissima trinita e del nostro signore // Iesu christo ⁝ e de la sua gloriosissima madre sempre // uergine Maria ⁝ *etc. F. 20ᵇ, l. 28:* gloria Amen Finita larte del benmorire //. *F. 21ª (sign.* dii *(sic):* [ ]La historia de li signi li quali debino uegnire // inanzi lo ultimo iudicio di Iesu christo //. *F. 28ª:* O morte quãta e amara la tua memoria *etc. (4 octosticha). F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 113. Typi sunt Proctori nri 7371, quamvis editio non eadem esse videatur.

1233. — della morte (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris? c. 1495). In 4º; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. vel 4½ octost. in quavis col. (20 ll. = 76/7 mm.); s. interpunctione.

F. 1ª, col. 1: Quel pre eterno che p sua bõtade // creo tutte le cose de niente // si nõ risguarda la mia iniquitade // ne rei pẽsieri che habian ne lamẽte // ma piu tosto con li ochi de pietade // se me risguardi al mio uiuente // e poi me faza de uirtu si forte // che dica alchuna cosa de la morte // *etc. F. 2ᵇ, col. 2, infra:* FINIS //; *deinde:* Maestro Antonio farina remedio //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 91(6).

1234. — della Regina Oliva (octostichis italicis. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, c. 1495). In 4º; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 5 octost. in quavis col. (20 ll. = 82 mm.); s. interpunctione.

F. 1ª, col. 1: [Q]uel sõmo bẽ dalq̃l ognaltro bene // eternalmẽte sol da quel pcede // e che luniuerso rege e sustiene // *etc. Stropha 4:* Crescendo la figliola in gran bellezze // & ala madre tutta assimigliaua *etc.; v. 7:* tanto ora costei dogni uirtu diua // e per so nome fu chiamata Oliua // *F. 6ᵇ, col. 1, vv. ult.:* e tanto fu pretiosa questa Oliua // che sta piena nel ciel di gratie diua //; *deinde:* FINIS //; *tum:* Ioannes dictus Florentinus //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 91(3). Typi sunt ‚Historiae S. Eustachii'.

1235. **HONORIVS** Augustodunensis. Lucidarius, italice. — (Senis, Henricus de Colonia, c. 1486.) In 4º; char. semi-goth.; 44? ff. non num., sign. a⁸, b—f⁶ —? 35 ll. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. a2): Qui incomincia lo prologo in lo libro de lucidario. //; *deinde:* [ ]Olte fiate ma rechiesto lo mio discipulo // chio li spianesso sententie le quale sonno // multo allacciate. Percio nō mi voglio ab // scōdere de cie che mi richiede. chio ne cre // deria etc.; *infra:* Qui se incomencia lo libro del discipulo ꝛ del maestro. // Discipulo. // [ ]Lorioso maestro io te priego che tu mi respondia // quelle cosse chio ti domandero al honore di dio. // *Exemplar inde a f. 38* (f6) *mutilum est.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 891. Liber Henrici de Colonia typo 3 (ex distributione Haebleri) impressus est.*

1236. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 48 ff. non num., sign. —², a—e⁸, f⁶; 34 ll.; c litt. initial. xylogr.

F. 1ª: [I]Ncomincia latauola del Primo Libro chiamato // Lucidario. // *F. 2ᵇ, in fine tab.*: [N]Ota che doue tu trouerrai *(sic)* q̃sta lettera grande in que // sto modo per tutto illibro cioe. Di. significa discepo- // lo *etc. (7 ll.). F. 3 desideratur. F. 4ª (sign.* a2): ℭ QVI COMINCIA EL PROLOGO DELLI- // BRO DELLVCIDARIO // *(25 ll.); deinde:* ℭ Qui comincia Ellibro del Maestro & del Discepolo. // DISCEPOLO // [G]Lorioso Maestro io tipriego che tu mi risponda a q̃l // le cose che io tidomandero *etc. F. 47ᵇ, l. 19:* Finito il Lucidario. // *F. 48* (f6) *desideratur.*

Bibl. Palat. Parmensis, 115(2). *Haec editio differt ab ea, quam Fasc. II. s. H.C. 8816 recensuimus. Utraque Bartholomaei de Libris typo 1ᴬ impressa est.*

1237. **HORAE** canonicae ad usum Romanae ecclesiae. — S. l., typ. n. et a. (Kirchheim, Marcus Reinhard, c. 1490). In 8⁰; char. goth., rub. et nig.; 136 ff. non num., sign. A—R⁸; 21 vel 22 ll. (20 ll. = 82/3 mm.); c. litt. initial., marginibus figuratis et figg. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2ª—7ᵇ calendarium incipiens rubro: Januarius ha // bet dies. xxxı //. *F. 8ª aureus numerus etc. F. 8ᵇ vacat. F. 9ª (sign.* B), *rubro:* Patris sapiētia verte // Passio dñi nostri iesu chrsti *(sic)* // scd̃m Johãnem. E *(nigro:)* gressus est // iesus // *etc. F. 17ª, rubro:* Johãnes interp̃ta. in. // *Seq. fig. xylogr. c. inscr.:* Initium sancti euangelii se // cundum iohãnem. *etc. F. 136ª, post l. 17, rubro:* Finiunt hore canonice. ad // vsum romane ecclesie. // *F. 136ᵇ vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 87556ᵇ. 8⁰. Liber Marci Reinhard typo 1⁰ impressus est.

1238. **HORAE** B. Mariae V. secundum usum Romanae Curiae, partim latine, partim gallice. — Paris, Philippe Pigouchet, s. a. (1496/7). In 4⁰; char. goth.; 116 ff. non num., sign. a—p (c deest)⁸, q⁴; 21 (ult. pag. 24) ll.; c. figg. xylogr. et marginibus figuratis; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. a.i.) *fig. xylogr. Adamum et Evam repraesentans c. litt.* pp. *et nom.* PHILIPPE. PIGOVCHET. *F. 1ᵇ:* Almanach pour xxiiii. ans. // *incipiens ab a. 1497. F. 2ª homo anatomicus. FF. 2ᵇ—8ª calendarium. F. 8ᵇ fig. xylogr. martyrium S. Joannis repraesentans; infra:* Initium sancti euangelii secun- // dum Johannem. Gloria tibi domine. // *F. 9ª (sign.* b.i.): [ ]N principio erat verbũ ꝛ ver // bũ erat apud deũ et deꝰ erat // verbũ. Hoc erat in principio // *etc. F. 116ᵇ, l. 23:* Imprimees par Philippe pigou- // chet ‡ Libraire de luniuersite de paris. //

Bibl. Riccardiana Florentina, Inc. 642.

1239. — — Paris, Philippe Pigouchet, pour Simon Vostre, 1499, le 15ᵉ jour d'Octobre. In 8⁰; char. goth.; 92 ff. non num., sign. a—l⁸, m⁴; 27 ll.; c. figg. et marginibus figuratis xylogr.

F. 1ª (sign. a i) *idem insigne typogr. c. eadem inscript. ac supra; deinde:* Ces presentes heures a lusaige de Rõme furent a= // cheuees le .xv. iour de Octobre. Lan .M.CCCC. // iiiixx. z xix. pour Simon vostre Libraire demourãt a la // rue neuue a lenseigne sainct Jehan leuangeliste. // *F. 1ᵇ:* Almanach pour .xxvi. *(pro* xxiv) An. // *(1497 - 1520). F. 2ª (sign.* aij) *homo anatom. c. inscript. FF. 2ᵇ—8ª calendarium. F. 8ᵇ fig. xylogr. martyrium S. Joannis repraesentans; infra:* Initium sancti euangelij secundum // Johannem. Gloria tibi domine. // *F 9ª (sign.* b.i.): [ ]N principio erat verbum z verbum // erat apud deum: et deus erat verbũ // *etc. F. 92ᵇ, l. 25:* viuis z regnas deus. Per omnia secula se // culorum. Amen. //

Leo S. Olschki Florentinus, 30098. Exemplar membraneum. — Num haec editio ab Hainio no. 8857 notata sit, valde mihi dubium est.

1240. — ad usum Ecclesiae Parisiensis, partim latine, partim gallice. — Paris, Thielmann Kerver, pour Gillet Remacle, 1500, le 3ᵉ jour de Févr. In 8⁰; char. goth.; 124 ff. non num., sign. a—o⁸, p⁴; 22 ll.; c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1ª (sign. a) *insigne typogr. c. litt.* T. K *et nom.* THIELMAN+ KERVER+; *deinde:* Hore beate Marie virginis ad vsum Pari // siensem totaliter ad longum sine require. // *F. 1ᵇ:* Almanach pour .xxiiii. An. // *F. 2ª homo anatomicus. FF. 2ᵇ—8ª calendarium. F. 8ᵇ fig. xylogr. martyrium S. Joannis repraesentans; infra:* Initium sancti euangelii secundum Jo= // hannem. Gloria tibi domine. // *F. 9ª (sign.* b): [ ]N principio erat verbũ: z ver // bum erat apud deũ: z de9 erat // verbũ. *etc. F. 124ª, post l. 9:* Ces presentes heures a lusaige de // Paris furent acheuees le .iij. iour de // feurier Lã .M.CCCCC par Tiel // mã keruer imprimeur z libraire iure // de luniuersite de Paris pour Gillet // remacle libraire demourãt a Paris // sur le pont saint Michel a lenseigne // de la Licorne. // *F. 124ᵇ:* Sensuit lordre du seruice cõtenu // es heures ꝑsentes. Et premieremẽt. // *etc.; l. ult.:* Oraison de saint charlemaine //.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 64. Exemplar membraneum. — Num haec editio ab Hainio no. 8838 citata sit, discerni non potest.

1241. — hispanice. — Paris, Nicolao Higman, por el Simon Vostre, s. a. (1495). In 4⁰; char. goth., rub. et nig.; 136 ff. non num., sign. a—r⁸; 26 ll.; c. figg. xylogr. et marginibus figuratis; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. a) *stemma c. inscript.* TANTO MOTA; *infra:* ℂ *(rubro:)* Las horas de nuestra señora cõ muchos otros // officios y oraçiones Impressas en Paris //. *F. 1ᵇ:* ℂ *(rubro:)* Eneste libro se contienen las seguien // tes horas z oraçiones. // *F. 2ª, infra:* ℂ *(rubro:)* Fenesce la tabla. // *F. 2ᵇ fig. astronom. c. icone S. Petri; infra:* ℂ *(rubro:)* Para hallar la letra dominical. // *(nigro:)* Sepas como eñl año del nascimiẽto de // nuestro señor de mill. cccexcv. estaua= // mos en la primera casa: *etc. FF. 4ª—16ᵇ calendarium. F. 17ª (sign.* c) *fig. Christi crucem portantis; infra:* ℂ *(rubro:)* Dicha esta oracion seguiente dero // dillas ante la ymajen de sant Grego // rio *etc. F. 136ᵇ, post l. 9:* DEO GRATIAS. //; *deinde, rub. et nig.:* ℂ Fenescen las horas de nuestra señora // Impressas en Paris por Nicolao // Higmã. por el Symon Uoe // stre librero. qui biue en // Paris: a la calle de // nuestra se= // ñora. // † //. *Seq. parva icon precantium c. subscript.:* ℂ Hijo dela virgen Maria: aue miseri= // cordia de iodos *(sic)* nos pecados+ // Amẽ. //

Bibl. Riccardiana Florentina, Inc. 646. Exemplar membraneum. — Potest, ut haec editio ab Hainio-Cop. no. 8861 notata sit.

1242. IMOLA, Joannes de. Repetitio c. cum contingat de iureiurando. — Venetiis, Philippus Pincius, 1496, d. 12⁰ Jan. In fol. mai.; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. A—E⁶; 2 coll., 70 ll.; litt. initiali minuto elem. indic.

F. 1a: Utilis z preclara Repetitio. c. // contigat de Jureiurando // per Joanneȝ de Imola //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* A2): De iureiurando //; *col. 1:* Utilis ac preclara repetitio .c. cum contigat de iureiu // rando edita per eximiũ vtriusq3 iuris interpretem domi. // Johãnem de Imola in studiop̄ matre Bononia exactissi // ma cum diligentia castigata feliciter incipit. // *F. 30a, col. 2, post l. 17:* Finit solennis repetitio .c. cũ contingat de iureiuran. // edita per excellentissimum vtriusq3 iuris doctoreȝ celeber // rimũ do. Joanneȝ de imola. Impressa Uenetiis per Phi // lippum pinȝi. Anno domini .M.ccccLxxxxvi. die. xij. Ja // nuarij. Impante clemẽtissimo domino Augustino barba // dico Inuictissimi senatus Uenetiap̄ duce Serenissimo. //; *deinde:* Registrum. // *(2 coll.); denique, icon xylogr. c. inscript.:* Defende nos beate pater Antoni. *F. 30b vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, F. IV. 8.

1243. **IVSTINIANO**, Leonardo. Canzonette. — Romae, s. typ. n. et a. (Udalricus Gallus, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 112/3 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: COMINCIA IL FIORE DELLE ELE // gantissime Cancionette dil nobile messer Le // onardo Iustiniano+ // [ ]Val niympha *(sic)* in fonte+ o // qual in ciel mai dea // Fo simel di beltade quan // to e costei + // Io credo ben che i dei // uniti in sieme fosse a fa // bricarla+ // *F. 45b, post v. 4:* FINIS+ // Il fiore dele elegantissime cancionete di mes // sere Leonardo iustiniano quiui finisse ‡ in Ro // ma con ogmi *(sic)* diligentia impresse + //; *deinde:* REGISTRVM + // *(12 ll.). F. 46 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 93. Liber Udalrici Galli typo 3⁰ (Burgeri tab. 83, infra) impressus est.

1244. **LAFRANCHINVS**, Christophorus, ICtus Veronensis. Quaestio utrum praeferendus sit doctor an miles. — Brixiae, s. typ. n. (Bernardinus Misinta), sumptibus Angeli Britannici, 1497, d. 8⁰ Jul. In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a—c⁴, d²; 29 ll. (20 ll. = 109 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (sign. a): CLARISSIMI utriusq3 iuris interpretis domini Christo / // phori Lafranchini Veronensis Tractatulus seu questio+ // Vtrum preferendus sit doctor an miles. //; *deinde:* Bartholamaeus *(sic)* dulcius prestanti & Integerrimo uiro Chri / // stophoro Lafranchino patricio ueronensi. S. D. // *F. 1b, infra:* Christophorus lafranchinus Veronensis suo amantis / // simo Bartholameo dulcio. S. // [R]Em satis arduam & mihi non parum molestam + // ut uera fatear ‡ p̄ tuas litteras ab me flagitas Bar / // tholamaee suauissime ‡ ut +s+ scriptis meis te certio / // *(f. 2a)* rem reddam ‡ uter de iure preferri debeat ‡ Doctor ‡ an Mi / // les ‡ *etc. F. 14b, l. 29:* Imprimi Iussit Angelus Britannicus+ die // viii+ Iulii +M+cccc .Lxxxxvii. Brixie+ //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 498(3). Opusculum Bernardini de Misintis typo 4⁰ impressum est.

1245. **LANDINVS**, Christophorus, Florentinus. Orazione alla Signoria Fiorentina quando presentò il suo Comento di Dante. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, 1481, post d. 30m Aug.). In 8⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. i, ii, iii; 25 ll. (20 ll. = 112 mm.).

F. 1a: ORATIONE DI MESSER CHRI // stophoro landino fiorentino hauuta alla Illu // strissima +S+ Fiorentina quando presento el // comento suo di Danthe+ //; *deinde:* DIMOSTRONO TVTTI EPHILO // Sophi Excelsi et Illustrissimi signor nostri // Et quello che anchora la experientia ci fa no // to con ualidissime argumẽtationi appruouõ // lhuomo sopra tutti glianimali habitatori di // questo imo et basso mondo essere stato pro // docto da chi luniuerso produxe per uiuere // in societa et compagnia+ *etc. F. 6a, l. 12:* condurre+ FINIS+ // *F. 6b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, E. 6. 4. 23. Bibl. Marucelliana Florentina, 4. A. III. 11. Hoc opusculum rarissimum Nicolai Laurentii typo 7º impressum est, cum Commentum Dantis typos 4B et 5 exhibeat.

1246. — Formulario di lettere vulgari missive e responsive. — Napoli, E. G. (typis Christiani Preller), 1490, a dì 21º di Maggio. In 4º; char. semi-goth.; 44 ff. non num., sign. a b8, c6, d8, e6, f8; 34 ll. (20 ll. = 86 mm.); litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

F. 1 abscisum est. F. 2a (sign. aij): ℭ Formulario de epistole vulgare missiue z responsiue z // altri fiori de ornati parlamenti allo excelso z illustrissimo // principe signore Hercule da esti dignissimo duca di Fer- // rara composto per Christophoro landini citadino di Fio // renʒe dignissimo cõmentatore di Danti. // ℭ E prima el prohemio //; *deinde:* [S]Ono piu tẽpi transcorsi illustrissimo z ex // celso Signor mio che p longo stimulo d' // alcuni cittadini z gentil homini auidissi- // mi *etc. F. 43b, post l. 11:* ℭ Explicit Formulario de Epistole missiue z respõsiue z // altri fiori de ornati parlamenti. Impsso a Napoli a di xxi. // de magio. nel anno .M.CCCCLXXXX. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* E G. *F. 44* (f8) *desideratur.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. V. 54. Quis fuerit ille E. G. typographus, adhuc incertum est. Impressa est editio, cuius fortasse hoc unicum exemplar superest, Christiani Preller typo 1º. Littera init. florida 24×24 mm. est.

1247. **LEGGENDA** di Lazzaro, Marta e Maddalena. Acced.: Capitolo in laude di S. Maria Maddalena da Bernardo Pulci. — Firenze, s. typ. n. (Bartholomaeus de Libris), 1494, a dì 10º di Nov. In 4º; char. rom.; 66 ff. non num., sign. a—g8, h10; 34 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a (typis semi-goth. mai.): ℭ Incomincia ellibro di Laʒero z Marta // et Magdalena //. *Seq. fig. xylogr. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2): ℭ Nel nome della sanctissima Trinitade. Incomincia la // miracolosa leggẽda delle dilecte spose & chare hospite // di Xpo Lazaro & Martha & Magdalena. // [N]El tempo che Octauiano Imperadore regnaua / fu // in hierusalem uno barone & grande maestro elqua // le era hebreo / *etc. F. 63b, post l. 12:* FINIS. //; *deinde:* ℭ Capitolo in laude di sancta Maria magdalena // Composto per Bernardo Pulci. // *F. 65b, post 22 vv.:* FINIS. //; *deinde:* ℭ Oratione alla immaculata sancta Martha // Vergine Gloriosa. // *F. 66a, post l. 17:* FINIS. //; *deinde:* ℭ Impresso In Firenze adi .x. di Nouembre // Nel anno MCCCCLXXXXIIII. // *F. 66b vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. misc. 303(2). *Liber typis 1-1 et 3º Bartholomaei de Libris impressus est.*

1248. — di S. Margherita (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. In 4º; char. rom. ad goth. acced.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 86 mm.).

F. 1a, col. 1: Io priego la diuina maestade // padre e figliolo e spirito sancto // che gratia mi presti psua pietade // chi possa racõtare cõ dolce cãto // una leggenda piena dibontade // dũa pulcella che tormẽto tãto // sostẽne da um *(sic)* crudel ĩpadore // per rendere castitade al creatore //. *Stropha 2:* Or state attẽti pnostro honore // dal principio fine alla finita // duna pulzella serua del signore // chel suo nome e scã margharita // *etc. F. 4b, col. 2, post octost:* FINITA //.

Bibl. Riccardiana Florentina, E. III. 270(8).

1249. — di Marta e Maddalena. — Brixiae, Jacobus Britannicus, 1490, d. 4⁰ Nov. In 4⁰; char. semi-goth.; 48 ff. non num., sign. a—f[8]; 37 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1[a] (sign. a): ℭ In lo nome de la sãcta trinitade. In comẽza la miraculosa legẽda // de le dilette spose e care hospite de xp̃o Martha e Magdalena. //; *deinde* [N]El tempo che Octauiano imperadore regnaua. fu in Hieru= // salez vno barone e gram maestro : il quale era iudeo: e haueua // grande signoria de molti castelli e ville : edominaua vna gram parte // de hierusalem : il quale haueua nome Sciro. *etc. F. 48[a], l. 15:* De *(sic)* Gratias Amen. //; *deinde:* Impressuz Brixie. p Jacobũ. britanicũ. anno dñi .M.CCCCLXXXX. die // iiij. nouembris. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* A. B. *F. 48[b] vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 398.

1250. — — Venezia, Matteo di Codeca (Capcasa), 1494, a dì 13⁰ di Aug. In 4⁰; char. rom.; 48 ff. non num., sign. a—f[8], 39 ll.; c. litt. initial. florent. et figg. xylogr.

F. 1[a] (sign. a): In lo nome dela sancta trinita. Incommenza la miraculosa legẽda // dele dilete *(sic)* spose e care hospite de christo martha e magdalena. // *Seq. parva icon xylogr.: iuxta:* [N]El tẽ // po cħ // Octa // uião // impe // ratore regnaua. fu // in hierusalem uno // barone e grã mae // stro, ilq̃le era iudeo // *etc. F. 48[a], l. 33:* Deo Gratias Amen. //; *deinde:* a b c d e f tutti son quaterni. //; *denique:* Impresso in Venetia p̃ Matheo di co de // cha da Parma. adi .xiii. de augusto .M.CCCC. // LXXXXiiii. // *F. 48[b] vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 303. Haec editio a Copingero no. 3533 notata esse videtur die omisso.

1251. **LIMOS**, Andreas, Valentinus. Dubia in insolubilibus. — Venetiis, Paganinus de Paganinis, 1488, Id. Jun. In 4⁰; char. semi-goth.; 76 ff. non num., sign. a—i[8], k[4]; 2 coll., 34 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2[a] (sign. aij), *col. 1:* Andree lymos valentinẽ // sis ĩ artibus preceptoris accu // tissimi *(sic)*: dubia ĩ insolubilib9 in // cipiunt feliciter. //; *deinde:* [ ]N ĩ se falsificãtib9 // ꝑpositio eadẽ ve- // ra sit ⁊ falsa: aut ex // v̉o falsuz sequat̃: a // nõnullis maxĩe dubitat̃. Quo // *etc. F. 75[b], col. 2, post l. 8:* Finiunt dubia in insolubi // libus andree limos valentinẽ // sis in artibus magistri. Im- // pressa venetijs per paganinũ // de paganinis de Brixia. // Anno dñi .M.CCCC.LXXXViij // Idibus Iunijs Feliciter. //; *deinde:* Registrum chartarum // a b c d e f g h i // Omnes sunt quaterni preter // k qui binus est. // *F. 76 vacat.*

Bibl. Civ. Assisiensis, VI. 8. VII. 4.

1252. **LVCIANVS** Samosatensis. Dialogus, in quo ostenditur neminem nisi nudum per Acheronta transvehi. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, c. 1490). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 8 ff. non num., sign. aij—aiiij; 32 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initial.

F. 1[a] (mai. typis): Dyalogus Luciani pħi in quo oñdit̃ ne= // minẽ nisi nudũ p acherõta trãsuehi vnacũ recõmẽdatiõe hẽmi Frãcisci petrarche. // *F. 1[b]:* Paulus Niauis artium Magister // Uenerando viro Thome friberger plebano // friberge apud sanctum petrum domino suo et // fautori precipuo // *F. 2[a] (sign.* aij), *mai. typis:* Dyalogus luciani per arispam de // *(min. typis:)* greco in latinum translatus de carone infero // rum nauta incipit feliciter. //; *deinde:* [ ]Epe ac multum / ea mente cogitaui / q̃ cla= // dis tempore / de morte funerali: deq; pom // pa contemnenda grauiter: ac sapienter so // litus es mecum disserere. *etc. F. 6[b], infra:* Recõmẽdatio celle: et heremi francisci petrarche po // ete laureati. Incipit. // *F. 8[b], l. 25:* domũ videlicet nõ manu factã eternaz in celis ad quã // nos ꝑducat iħs xp̃s marie filius. AMEN).

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 151(2). Typi sunt Pauli Niavis ,Elegantiarum': Hainii nri 11721, cum quibus hoc exemplar compactum est.

1253. **LVDOVICVS** Presbyter de Puppio. In Differentias Guarini Veronensis interpretatio. — Pisis, Gregorius de Gente, 1485, d. 3⁰ Non. Maii. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 58 ff. non num., sign. a—f8, g10; llrum num. var. (20 ll. char. min. = 89 mm.).

F. 1a vacat. F. 1b: Lodouici presbyteri de Puppio proemium. // Efflagitauerũt pleriqȝ et generosi adolescẽtuli ‡ ut Gua // rini Ueronensis clari rhetoris quaedaȝ carmina que in se // verborum differentias continẽt: eis interpretarer: *etc. F. 2a (sign.* aij): Lodouici presbyteri de Puppio in differẽtas Gua // rini veronensis interpretatio. //; *deinde, mai. typis:* Dicitur esse nepos de nepa luxuriosus. // Ast natum gnati post natum dic esse nepotem //; *tum, min. typis:* Nepos nepotis masculini et tertie dicitur vir luxurio // sus *etc. F. 58a, post l. 23:* Lodouici presbyteri de Puppio: nominati pretini opuscu // lum finit de interp̄tatiunculis carminuȝ Guarini veronẽ // sis clari rhetoris finis. diuino auxilio. //; *deinde:* Impressuȝ Pisis p̱ Gregoriuȝ de gẽte ciuẽ pisanũ. Anno salutis .M.CCCC.LXXXV. Tertia nonas Maij. // *F. 58b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 548(2). In Burgeri Indice duo tantum opera a Gregorio de Gente impressa citantur, quorum prius anni 1484 (non 1483) est. Tertium vel potius secundum vide Fasc. II. no. 1092. Hic liber quartus est.

1254. **LVLLVS**, Raymundus. Ars brevis. — S. l. et typ. n. (Romae, Georgius Herolt), 1485, d. 14⁰ Febr. In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num. nec sign.; 27 vel 26 ll. (20 ll. = 111/2 mm.); s. litt. initial.; figuris inserendis spatia relicta sunt.

F. 1 vacat. F. 2a: Deus cum tua gratia sapientia & amore incipit ars // breuis ‡ que est imago artis ‡ que sic intitulatur ‡ De9 // cum tua summa p̄fectione incipit ars generalis ꝛc̃. // [ ]Atio quare facimus istam artem breuẽ // est. ut ars magna facilius sciat. Nã scita // *etc.; l. 20:* De p̄ma pte ‡ q̃ est de alphabeto. // *F. 32a:* ℭ Ad honorem & laudem dei & publice utilitatis fi // niuit Raymundus Lull hunc librum Pisis in mona // sterio sancti Dominici mense Ianuarii Anno mille // simo .CCC.VII. Incarnationis domini nostri Iesu // christi. Deo gratias Amen. //; *deinde:* ℭ Deo dante ‡ diuinum opus Ars breuis reuerendis // simi magistri Raymundi Lull nuncupatum ‡ Anno // Millesimoquadringentesimooctuagesimoqninto *(sic).* // XIIII. Februarii ‡ optime fideliter finiuit. //; *deniqae:* Registrum. // Primum uacat // *etc. (2 coll. 4+4 ll.). F. 32b vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 12516c (2). Opusculum impressum est Georgii Herolt typo 1⁰.

1255. — Ars inventiva veritatis, cum tabula generali et commento. — Valentiae, Didacus de Gumiel, 1500, d. 12⁰ Febr. In fol.; char. goth. 3 spec.; 226 ff. num. III—CCXIX, sign. a—n, A—q (sic); 2 coll., 54 ll.; c. litt. initial. florent. et figg. xylogr.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.) stemma episc. rubro et nigro impr.; infra, rubro: Diui Raymũdi Lulli doctoris illuminatiss. // Ars inuentiua veritatis. // Tabula generalis. // Commentum in easdem ipsius raymũdi. // *F. 1b, nigro:* ℭ Diui Raymundi Lulli doctoris illuminati ad // reuerendissimum in xp̄o patrem dominum .d. Franciscum ximeneȝ // cardinalem Hispaniarũm ꝛc. Carmen. // *(22 disticha); subscr.:* Nicolaus de Pax balearicus. // *F. 2a (sign.* aii): ℭ Ad reuerendissimum in xp̄o patrem dñm .d. Franciscum // ximeneȝ cardinalem Hispanũ et Toletanum archiepiscopum / Archicancellariũ Castelle / et // gñaleȝ inquisitorem atque Hispaniaꝝ primatem meritissimum Alphonsi a proaȝa Asturiceñ. // *F. 2b:* Effigies ac descriptio montis Rande. // *Seq. fig. montis; infra 4 + 4 disticha, subscr.:* Nicolaus de pax . ‡ . // *F. 3a (c. num.* III *et sign.* aiij): Prologus. //; *col. 1:* ℭ Deus potentissime et beni // gnissime cuius sapientie

z amoris nõ est nume- // rus neq finis / vt te cognoscere sciamus z ama- // re Incipit ars inuentiua. Et primo de prologo. // [A] *(litt. fig. monachi exhibet, inscr.:* Raymundus lullius) Rs presens ab arte dmõ // stratiua descẽdit. et licet // exñtia hui9 z illi9 sit vna // *etc. F.* XCIX,*b:* Tabula // Index artificiosus rew que in hoc ope otinentur. // *FF.* C*b et* CI*a figg. xylogr. F.* CI*b:* Alphonsus de Proaza ad lectores. // *F. 102a (ornamento xylogr. circumdat.):* Eiusdem Raimundi Lullij illuminatissimi doctoris / super artem inuen // tiuam et tabulam generalez ars expositiua / seu lectura. // *F. 220a:* Formula contentorũ in hac lectura: // *(4 coll.) F. 220b, post formulam:* ℭ Alfonsus a proaza fratri dominico Senensi ex // ordine minimorum viro litteratissimo. S. // *(12 ll.); deinde:* Index librorum sequitur. // *(4 coll.). F. 222b (mai. typis):* Artis inuentiue / tabule generalis et earuz // lecture Raymundi lulli explicit prima // impressio / per Didacuz de gumiel // in inclyta ciuitate Ualentia die // xij mẽsis Februarij. Anno ve // ro xpiane salutis decimo // quinto supra mille // simum. // ⁺₊⁺ ₊ ⁺₊ ₊ // *Seq. insigne typogr. c. nom.* GVMIEL. *F. 223a (sign.* qiij*), mai. typis:* ℭ Priuilegia catholicoruz Aragonie regum / ac po // tissimum Ferdinandi cesaris nostri semper inui // ctissimi in fauorem et gratiam scientiarũ / studio // rum et sequacium diui Raymundi Lulli doctoris // illuminati. // *Expl. f. 224b. FF. 225a—226a erratorum typogr. emendatio. F. 226b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. II. 180. Nescio an nota anni ambigua interpretanda sit 1516.

1256. **MAILLARDVS**, Oliverius. La confession générale. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Antonius Caillaut? c. 1485). In 4⁰; char. goth. minut.; 6 ff. non num., sign. a.i.—a.iii.; 36 ll. (20 ll. = 85 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: La confession generale de // frere Oliuier mailllart *(sic).* // [ ]Vi bien se veult confesser il doibt premierement // pẽser aux peches quil a faitz et sen doibt cõfesser // de tous ensẽble sil lui en souuiẽt. Et se doibt cõ- // fesser a son cure *etc. F. 6b, infra:* Vray dieu en qui ie croy ie me recõmande a toy faitz moy // viure z mourir en la foy que saĩcte egise *(sic)* tient de toy. Et // me garde par ta bonte de mourier en peche mortel. Amen. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 4(k).

1257. **MAIMONIDES**, Rabbi Moyses. Aphorismi medici, cum aliis aliorum tractatibus medicis. — (Venetiis), Bonetus Locatellus, expensis Octaviani Scoti, 1497, d. 7⁰ Oct. In fol.; char. goth. 3 spec.; 48 ff. num., sign. A B D F G I6, C E H4; 2 coll., 69 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (mai. typis): Hoc in volumine hec continent. // Aphorismi Rabi moysi. // Aphorismi Jo. Damasceni. // Liber secretow Hipocratis. // Liber pnosticationum ẽm lunaz in si- // gnis et aspectu planetarum Hipoc. // Liber q dicit capsula eburnea Hipo. // Liber de elemẽtis siue de humana na // tura Hipocratis. // Liber de aere z aqua z regiõib9 Hip // Liber de pharmacijs Hipocratis // Liber de insomnijs Hipocratis. // Liber zoar de cura lapidis. // *F. 1b:* Prologus aphorismorũ //; *col. 1:* ℭ Incipiunt aphorismi excellẽtissimi Raby Moyses ẽm // doctrinã Galieni medicorum principis. // *F. 48a, col. 1, post l. 23 :* Finis zoar de curatione lapidis. //; *deinde:* ℭ Explicit hoc opus mandato z expensis nobilis viri do // mini Octauiani Scoti Ciuis Modoetiensis per Bone- // tum Locatellum Bergomensem .1497. die septimo mẽ // sis Octobris. //; *col. 2:* Registrum // *(2 coll). F. 48b vacat.*

*Leo S. Olschki Florentinus, 30056. Haec est altera pars Rhasis operum (Hainii nri *13893) separatim edita.*

1258. **MAINERIVS**, Accursius. Oratio ad Ducem et Senatum Venetum a. 1500, m. Maio habita, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis,

Joannes Baptista de Sessa, 1500). In 4º; char. rom.; 4 ff. non num., sign. A, Aii; 40 vel 41 ll. (20 ll. = 82/3 mm.).

F. 1ª (sign. A): Oration composta & publice recitata in lo Illustrissimo & excellentissi= // mo Senato Veneto per lo Magnifico doctore di leze miser Accur- // sio Mainerio: del christianissimo Signor Lodouico di Francia Hierusalē // & Sicilia Re Duca di Milano: in lo grande concistorio *(sic)* di consilieri: Iudi // ce mazor de la prouincia & orator. Alo Serenissimo Prīcipe Miser lo Do // xe: & alo Illustrissimo dominio Veneto feliciter incipit .M.CCCCC. Mazo. //; *deinde:* [e]T acio per alcun modo Serenissimo principe. Padri excellentis // simi: Homeni generosissimi ueneti: *etc. F. 4ª, post l. 10:* Dixi. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 19. Opusculum Jo. Baptistae de Sessa typo 4º, ut videtur, impressum est.

1259. **MANCINELLVS**, Antonius. De oratore brachylogia. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1485). In 4º; char. semigoth.; 8 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: ℂ Antonius Mancinellus Ueliterinus *(sic).* Bernardo Germa- // no suo. Sal. //; *subscr. l. 15:* Uelitris .vj. kalendas Januarias .M.CCCC.LXXVij. //; *deinde:* ℂ De Oratore Brachylogia. // *F. 8ᵇ, post l. 11:* ℂ Finis. //; *deinde:* ℂ Incipit Tabula pñtis operis. // *(17 ll.); l. 18:* ℂ Finis Tabule.

*Jac. Rosenthal Monacensis, 50836ᵇ. 4º. Haec editio differt ab Hainii no. *10611. Impressa est Stephani Plannck typo 2º.*

1260. **MANDEVILLE**, Joannes. Itinerarius, in linguam Toscanam translatus. — Firenze, s. typ. n. (Antonius Tubini sociique), a petizione di Ser Piero Pacini da Pescia, s. a. (c. 1500). In 4º; char. rom.; 80 ff. non num., sign. a—k⁸; 2 coll., 39 ll. (20 ll. = 85/6 mm.); c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. a2), *col. 1:* [C]Onciosiacosa // che laterra ol- // tramarina cio // e laterra scā di // promissiōe fra // fra *(sic)* tutte leal- // tre terre sia la // piu excellēte & lapiu degna & dō // na sopra tutte lealtre terre & sia // benedecta *etc. F. 80ᵇ, col. 2, post l. 19:* ✝ FINIS ✝ //; *deinde:* ℂ Finito il libro bellissimo di // Giouanni Mandiuilla ridocto ī // lingua Toschana Impresso nella // excelsa cipta di Firenze appeti- // tione di Ser Piero da Pescia &c. // *Seq. 3 insignia c. litt.* S P *et subscr.* PISCIA.

Bibl. Riccardiana Florentina, E. III. 271(3), Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 11(12) [mutilum]. Liber Antonii Tubini typo 1º impressus esse videtur.

1261. **MARIA**, S. Virgo. Vita della Vergine Maria e del suo figliuolo Gesù Cristo. — Venezia, Giovanni de Cereto da Trino (Tacuinus), 1493, a dì 24º di Sept. In 4º; char. rom.; 72 ff. non num., sign. a—i⁸; 2 coll., 40 ll.; c. litt. initial. florent. et figg. xylogr.

F. 1ª (sign. a) *[ornamento xylogr. circumdat.] fig. xylogr.; deinde:* [I]N quello tempo si era uno homo // perfectissimo e sancto lo quale // haueua nome ioachim del tribu // de iuda de la cita de hierusalem. // *F. 70ᵇ, med.:* ℂ Finisse la Vita della preciosa uergine Maria e del suo unico figliuolo Iesu // Christo benedecto in Venetia per Zoanne de Cereto da Trino nel anno de la // salute .M.CCCC.LXXXXIII. a di .xxiiii. de Septembre. // Registro // A. b. c. d. e. f. g. h. i. Tutti questi sono quaderni. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* : I : T. *F. 71ª, col. 1:* Tauolla *(sic)* de quelle cose che se cōteneō ī // la uita del nr̄o signore misere iesu xp̄o: // & de la sua gloriosa

madre uirgene ma // dona sancta maria. Cap. primo // *etc. F. 72b, col. 2, post l. 34:* FINIS : //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. 7. no. 17. Huius editionis mentionem fecit Panzer, III., 344, *1710.*

1262. — Le Trépassement et l'Assomption de notre Dame, metrice. — Paris, Antoine Caillaut, s. a. (c. 1490). In 4°; char. goth. mai.; 16 ff. non num., sign. a et b8; 22 ll.

F. 1a: Le trespassement et // lassũptiõ nostre dame //. *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* .VNG. DIEV. // VNG ROY // VNGNE LOY // VNGNE FOY //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a.ii.*):* [d]Epuis la dure passion // De nostre sauueur ihũ crist // Lascention et mission // Du doulx et benoist sainct esperit // La vierge douȝe ans si vescut // Et ainsy a compter le temps // Quelle naquist iusques morut // Il a enuiron soixante ans // *etc. F. 16b, post 10 vv.:* AMEN // Imprime par Anthoine Caillaut //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5 no. 4(h).

1263. **MAVRICIVS** Episc. Parisiensis. Sermones in Dominicis diebus et in solemnitatibus Sanctorum, gallice expositi. — Parisiis, Antonius Caillaut, 1492 le 13e jour de Janvier. In 4°; char. goth.; 102 ff. non num., sign. a—d, f—n8, e6; 2 coll., 27 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2a (sign. a.ii.*), col. 1:* Incipiunt sermones // mauricii parisiẽsis episco // pi In dominicis diebus ꝛ // in solẽnitatibꝰ sanctorũ. // Dominica prima ad= // uentus domini. // [e]Cce dñs veniet // et omnes sancti eius cũ eo: ꝛ erit // in die illa lux magna ꝛc. // Seigñrs les bõs iours // de laduenement de nostre // seigneur entrent au iour= // duy *etc. F. 101b, col. 2, post l. 8:* Cy finissẽt les exposi // tiõs des euãgilles en frã // cois Imprimees a paris // ꝑ Anthoine cayllaut de= // mourant en la rue sainct // iacques a lẽseigne de lhõ // me sauluaige. Lan mil // .cccc. quattre vĩgtȝ ꝛ .xii. // Le xiii. iour de ianuier. // Laus deo. // *F. 102 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5 no. 4(a).

1264. **MAVRVS**, Marcus Antonius, Gandinas. Ecloga, qualis sit evitandus praeceptor. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Theodorus de Ragazonibus? c. 1495). In 4°; char. rom.; 4 ff. non num., sign. a, aii; 26 ll. (20 ll. = 107 mm.); c. litt. init. xylogr., e quibus altera florida est.

F. 1a (sign. +a+*):* ₵ Bernardinus Grossius Marco antonio Mau- // ro suo Salutem. // [P]LVRIMA Me salute tuo nomine saluere iussit Ta- // bellarius ‡ reddiditq; fideliter aeglogã ‡ quam ei ad nos // dederas. *etc. F. 1b, post l. 9:* ₵ IO+ FRANCISCI PHILOMVSI // PISAVRIENSIS CAR+ // *(5 disticha). F. 2a (sign.* +a+ +ii+*):* ₵ MARCI ANTONII MAVRI GANDINA // TIS CIVIS VERONENSIS AEGLOGA ‡ // Mopsus / & Phormicus interlocutores ‡ Allegoricos qua- // lis sit euitandus praeceptor admonet+ ad Dantem Alige- // rum patricium Veronensem+ //; *deinde:* [P]Hormice / quod tecũ nõ sit tibi fistula / miror ‡ *(in marg.* Mop) // Carmina nulla canis / nõ risus / non ioca ꝑdis ‡ //*etc. F. 4a, l. 18:* Laus Deo+ // *F. 4b vacat.*

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 227(3).

1265. **MEDICI**, Lorenzo de'. Rappresentazione di SS. Giovanni e Paolo (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1488). In 4°; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a et b6; 2 coll., 34 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. fig. et litt. init. xylogr.; s. interpunctione.

F. 1a: ℂ La rapresentatione di san Giouanni & Paulo //. *Seq. fig. angeli et Sanctorum. F. 1b, col. 1:* [M]Olti amici sitibundi dileggere cō // positori che scriuono parole di // dio benedecto essendo di dio ‡ Si come // e / scripto+ Chi e / di dio nō inuito ode le // sue parole+ Cō ogni dūche studio dili // gentia & gratia orandomi che dia loro // opōtunita di fruire quello chel nostro // Magnifico Laurentio de Medici in ri // ma egregia ha catholicamēte scripto *etc. F. 2a (sign.* a2), *col. 1:* Annuntiatio // [S]Ilentio o uoi che ragunati siete // uoi uedrete una historia nuoua & sā // diuerse cose & deuote uedrete (cta // *etc. F. 11b, col. 2. l. 24:* Finis //; *deinde:* Finita la festa di sancto Giouanni // & paulo plo Magnifico Lau // rentio de Medici //. *F. 12 vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 269(24). Non est Hainii nr. 10988. Opusculum Bartholomaei de Libris typo I^AB impressum est.

1266. **MEDITATIONES** Sanctorum, cum aliis opusculis. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Felix Balligault, c. 1495). In 12⁰; char. goth. mai. et min.; 160 ff. non num., sign. a—v8; 32 ll. (20 ll. = 63 mm.); c. litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1a: Meditationes sanc // torum cum alijs pijs opusculis hoc ordine digestis // ℂ In primis carmina in laudem huius operis. // ℂ Item carmina pij pape .ij. in laudem beati Augu // stini episcopi. // Item tabula capitularis super omnia opuscula hic // contenta // ℂ Meditationes sancti Augustini episcopi hypo= // nensis. // ℂ Soliloquia eiusdem. // ℂ Manuale eiusdem. // ℂ Meditationes sancti Anselmi cantuariensis ar= // chiepiscopi. // ℂ Meditationes sancti Bernardi abbatis. // ℂ Epistola eiusdem de perfectione vite. // Sermo sancti Bernardi de passione domini. // Mirabile dictum Petri damiani de hora mortis // Tractatus Sancti Uincentij de vita spirituali. // ℂ Item carmina maphei Uegij in laudem beate // monice. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij): Sancti Augustini. // ℂ Meditationes diui Augustini episcopi hyponen // sis. // ℂ Inuocatio dei omnipotentis ad moruȝ et vite re // parationem. Capitulum primum. // *F. 158a:* ℂ Tabula in librum meditationū diui Aug. // *etc. F. 160b, post tab.:* ℂ Finis. //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. VI. 11. De typographo cf. Proctor 8273.

1267 **MEMORIA** locale. — S. l., typ. n. et a. (Papiae? Jo. Antonius de Honate? c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 14 ff. non num., sign. a b4, c6; 32 ll. (20 ll. = 90/1 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aij): [Q]Uesta sie vna bellissima memoria locale. ꝛ modo d // habituare tāte cosse quāto lhomo vora. ꝛ q̄lle facile // mēte seriatim recitarele. ꝛ longamēte tegnirele amente. // Cossi animate como inanimate. Et questo pora fare per // molti modi. primo per ordine di terra. secundo per ordi- // ne di mensa. tertio per via de similitudine. quarto p̄ via // de sillabe. fantaxia. Iteȝ pora habituare ꝛ re- // citare tanti nome quanto vora. Et etiā dio vno zogo da // carte. o vero ogni numero. *etc. F. 13b, post l. 17:* Finis+ // *F. 14 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6 no. 23(d).

1268. **MIDDELBVRGO**, Paulus de. Prognosticon anni 1480. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Adam de Rotwyl, 1479/80). In 4⁰; char. goth.; 18 ff. non num., sign. a—c6; 32 ll. (20 ll. = 93/4 mm.); s. litt. initiali.

F. 1a (sign. a): Quū anno supiori tēpore quo litterarū studijs īterposita qui // es fuēat ex abrucȝo rediēs vrbinū tuū applicuissē p̄nceps illu // stris *etc. F. 1b, post l 1:* Inclitū p̄nosticū p̄ anno xp̄i .1480. a dn̄o Magistro pau= // lo de midelburgo ȝelandie artiū doctore astrologiā ordinarie // padue legente editum ad laudem dei oīpotentis ꝛ honorē illu= // strissimi Principis Federici Ducis vrbini ecclesie Romane // Capitanei generalis. // *F. 16b, l. paenult.:* do cāpanum in expōne decīo ꝛ .ij. diffinitōis quīti euclidis er // rasse. //

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 277. Hoc Pauli de Middelburgo secundum prognosticum (quod a Copingero no. 4031 notatum esse videtur) Adami de Rotwyl typo 1⁰ impressum est.

1269. — Prognosticon anni 1486. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Andreas de Paltascichis? 1485/6). In 4⁰; char. rom., graec. et hebr.; 10 ff. non num. nec sign.; 40 ll. (20 ll. = 81 mm.); litt. inital. minutis elem. indic.

F. 1ª: AD ILLVSTRISSIMOS AC HVMANISSIMOS PRINCIPES MA // GNANIMVM VRBINI DVCEM D. GVIDVM BALDVM AC // SAPIENTISSIMVM D. OCTAVIANVM DE·VBALDINIS CO // MITEM MERCATELLI: DOMINOs SVOS COLENDISSIMos // PAVLI DE MIDDELBVRGO PRONOSTICVM ANNI .1486. // *F. 9ᵇ, post l. 29:* Habes sub compendio illustrissime princeps pauculas has supputationes // nostras: quas si paruo munere: summo tamen affectu tuę dominationi // dedicatas ęquis oculis Iouialiqꝫ fronte aspexeris: videbor mihi non inua // num laborem impendisse: calculi quoqꝫ crebra iteratione digitos attri- // uisse. Vale. // *χριστος παντοκρατωρος υπερτατα δωματα ναίειx // πατρωον τε κασιγνητον πατραν τε φυλαττοι.* // LAVS DEO. // *F. 10 vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 219.

1270. **MINIATORE,** Bartolommeo. Formulario di epistole missive e responsive. — Venezia, Pietro (de Piasiis) Cremonese, 1486, a dì 3⁰ di Sept. In 4⁰; char. semi-goth.; 44 ff. non num., sign. a – e⁸, f⁴; 37 ll.; s. litt. initial. excepta prima, quae florida est.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F 2ª (sign. a2): ℂ Formulario de epistole vulgare missiue e responsiue ꝛ // altri fiori đornati parlamenti Alo excelso ꝛ Illustrissimo // ꝑcipe Signore Hercule da esti dignissimo Duca di Fer- // rara. Composto per Bartholomio miniatore suo affectio- // nato e fidelissimo seruo. e prima il prohemio. //; *deinde:* [S]Ono piu tempi trascorsi Illu // strissimo ꝛ excelso Signor mi // o che per lungo stimulo de al- // cuni citadini *etc. F. 44ª, med :* ℂ Qui finisse questa operetta chiamata Formulario stã- // pata ĩ Uenetia ꝑ Pietro Cremõeso dicto Ueronoso: a laude // ꝛ gloria đ Christo Jesu omnipotente. Ne lanno del nostro // signore .M. CCCC.LXXXVi. Adi. 3. de Septembrio. //; *deinde:* a b c d e f ℂ Questi sono tutti quaterni ex // cepto f che doerno: // *F. 44ᵇ vacat.*

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 287(2).

1271. — Venezia, Battista de' Bossi Milanese, 1492, a dì 20⁰ Apr. In 8⁰; char. rom.; 50 ff. non num., sign. a—e⁸, f¹⁰; 28 ll. (20 ll. = 80 mm.); litt. initial. minut. elem. indic.

F. 1ª, post parvam iconem xyl.: FORMVLARIO DA DITARE LITTERE // A OGNI PERSONA: ET ARISPONDERE // A TVTI CONORNATO PARLARE: ET // DE TVTTE LE MANSIONE // *F. 1ᵇ:* In questo libreto trouerai alcune belle cose per // dentro agionte lequale non erano in li altri stampa // ti per auanti. // Littera missiua a una donna. // *etc. F. 2ª (sign. aii)* Formulario de epistole uulgare missiue & respon // siue & altri fiori de ornati ꝑlamenti a lo excelso & // illustrissimo principe Signore Hercule da Esti di // gnissimo Duca di Ferrara. Composto per Bartho // lomio miniatore suo affecionato e fidelissimo ser // uo Et prima il prohemio. // *F. 50ª, l. 26:* Finisse il libro chiamato Formulario stampado ꝑ // Batista di bossi Milanese & diligẽtemente correcto // in Venesia de lãno .M.CCCCLXXXXii. adi. xx. aprile. // *F. 50ᵇ duae icones xyl., altera c. inscript.:* SILENTIVM et *su' scr.:* DV̄ NICOLO, *altera c. inscript.:* NEEMIA; *inter eas:* FORMVLARIO DA LETTER //.

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 270(2). — Baptista de Bossiis typopraphus adhuc incognitus est.

1272. — — Venetiis, Manfredus (de Bonellis) de Monteferrato, 1500(?), d. 10⁰ Oct. In 4⁰; char. semi-goth. et rom.; 20 ff. non num., sign. A—E4; 2 coll., 48 et 40 ll.; c. litt. init. xylogr., quarum prima florida est.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.), col. 1 (typis rom.): [F]Ormulario de Epistole // uulgar missiue & respõ // siue e altri fiori de ornati par // lamenti Allo excelso & Illu= // strissimo Prĩcipe Signor Her // cule da Este Dignissimo Du // ca di Ferrara composto per // Bertolameo *(sic)* Miniãtore *(sic)* suo // affectiõato & fidelissimo ſuo // ℂ Et prima il Prohemio. //; *deinde, typis semi-goth.:* [P]Iu tẽ // pi sono // transcor= // si illustris // simo ꝛ ex // celso Si // gnor mio // *etc. F. 18a (sign.* Eij), *col. 2, infra:* FINIS. // *F. 18b, col. 1:* Pape //; *deinde, typis rom.:* [S]anctissimo ac beatissimo in Chri // sto patri & domino dño Inno. di // uina prouidentia *etc. F. 20b, col. 2, post l. 19:* FINIS. //; *deinde:* ℂ Impressum Venetiis per me Man // fredũ de Mõteferrato de // Sustreuo Die .x. // Mensis dc. *(sic)* Octobris. // ℂ Laus Deo gratias. // ℂ Ioannes dictus Florentinus. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 73. De ‚Jonnne dicto Florentino' cf. adnot. ad nrm 1226.

1273. **MIRABILIA** Romae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Sixtus Riessinger et Georgius Herolt, c. 1482). In 12⁰; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 19 ll. (20 ll. = 108/9 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Mirabilia Romane Vrbis // [ ]Vrus Vrbis habꝫ trecẽtas sexa // ginta ꝛ vnam turres. ꝓpugna // cula sex milia ꝛ nonagĩta. Et .xii. milia // ria po'ticſaria. In circuitu ꝟo sũt xxii. // *etc. F. 10b, l. ult.:* Mirabilia Rome finiunt ꝛc̃. //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. V. 100(4). Opusculum typo 3⁰ illorum typographorum confectum est.

1274 **MIRABILIA** sive potius Historia et descriptio urbis Romae. — Romae, Joannes Besicken et Sigism. Mayr, 1494, d. 20⁰ Mart. In 12⁰; char. semi-goth.; 56 ff. non num., sign. (a)—g8; 23 ll.; c. litt. initial. et figg. xylogr.

F. 1a vacat. F. 1b icon Christi Petro claves tradentis c. inscript.: TIBI DABO CLAVES RE. CELOꝜ *et subscript.:* Quodcunq̧ ligaueris super terram ligatum erit ꝛ // in celis: ꝛ quodcunq̧ solueris supꝑ terram solutũ erit // ꝛ in celis. // *F. 2a:* [I]N isto opusculo dicit̃ quomodo Ro= // mulus ꝛ Remus nati sunt ꝛ educati. // Et postea Romulus factus est primus Ro= // manorum rex ꝛ conditor Romane vrbis: quo // modo ꝛ q̃diu ipse ꝛ successores sui rexerunt. // Et etiam de imperatoribus Romani imperij // qualiter imperauerunt a primo Julio cesare // vsq̧ ad tempus Constantini magni impera= // toris: quomodo Constantinus a lepra est cu= // ratus ꝛ a beato Siluestro baptiȝatus: quo= // modo *etc. F. 2b fig. xylogr. orginem urbis repraesentans. F. 3a icon xylogr. insignia Romae exhibens; deinde:* [R]Oma ciuitas san= // cta caput mundi con= // dita fuit Anno euersi // onis Troianae .ccccv. // *etc. F. 56a, l. 18:* ℂ Finis. //; *deinde:* ℂ Impressum Rome per Joannẽ besicken ꝛ // Sigismũdũ mayr. Anno dñi .M.cccc.xciiij // die ꝟo .xx. mensis Martij. Sedente Alexã= // dro max. pont. vj. Anno eius secundo. // *F. 56b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7 no. 31.

1275. **MIRACOLI** della gloriosa Vergine Maria. — Venezia, Bernardino Benali e Mattio (Capcasa) da Parma, s. a. (c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a—c8, d10; 40 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: LI MIRACOLI DELLA MADONNA. // *Seq. parva icon Annuntiationem repraesentans. F. 1b fig. xylogr. vitam B. Virginis illustrans. F. 2a (sign.* aij):

Qui cominciano alchuni miraculi de la gloriosa uirgine Maria. // Et prima come scampo una donna sua deuota dalle insidie del demo // nio infernale. // Capitulo. Primo. // [e]Ra uno caualiere molto richo & potente il quale // hauea per usãza ogni anno in certe festè fare grã // de spese *etc.* *F. 31^b^, infra:* Qui finiscono li miracoli de la gloriosa uergine Maria. Et ĩcomin- // cia la tauola de li capituli de li dicti miraculi. // *F. 32^a^:* [q]Vi incomẽcia la tabula de la infrascripta opa. Et prima come // la gloriosa uergĩe maria scãpo una dõna sua deuota de le ĩsidie // del demonio infernale. // *F. 33^b^, post l. 12:* FINIS. // Qui finisse la tauola de li capituli li quali se contennono in questa // opera cioe de li miraculi de la gloriosa uergine Maria. // Impresso in Venetia per Bernardino benali & Matthio da Parma. // LAVS DEO. // *F. 34 vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 407. Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 120.

1276. — — Firenze, s. typ. n. (Bartholomaeus de Libris), a petizione di Ser Piero Pacini da Pescia, 1500, a dì 15º di Giugno. In 4º; char. rom.; 84 ff. non num., sign. a, c—k^8, b, l^6; 33—35 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. 110 figg. xylogr. et litt. init. florent.

F. 1^a^ (typis semi-goth.): ℂ Miracoli della gloriosa vergine Maria. // *Seq. grandis fig. xylogr. F. 1^b^ vacat. F. 2^a^, (sign.* aii): ℂ QVI COMICIANO ALCVNI MIRACO // li della gloriosa uergine Maria ‡ & prima come scampo una don- // na sua diuota dalle insidie del dimonio infernale ‡ // Capitulo Primo // [E]RA VNO caualiere molto ricco & potente ilquale // haueua in usanza ogni anno in certe feste far grande // spese *etc. F. 81^a^ (sign.* liii), *l. 7:* Finito ellibro dalcuni miracoli della intemerata & gloriosa uirgine // Maria˖ // Fac reis o regina ‡ apud regem ut ruina ‡ // relaxetur debita: // *etc. (6 vv.); deinde:* [I]Ncomincia latauola dellibro della gloriosa uirgine Maria // *etc. F. 83^b^, post l. 23:* FINIS // Finiti limiracoli della nostra donna tucti storiati Impressi in firen // ze Ad petitione di Ser Piero da Pescia˖ Adi ˖xv. dgiugno *(sic)* ˖M˖ ccccc˖ // *Seq. 3 insignia c. inscript.:* PISCIA, *medium c. litt.* S. P. *F. 84 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7 no. 46. Liber Barth. de Libris typo I^B^ impressus est.

1277. **MISSALE** Romanum. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1488, Kal. Mai. In fol.; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 188 ff. non num., sign. —^{8}, a—g^8, h—k^6, l—y^8, z^{10}; 2 coll., 41 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1 desideratur. FF. 2^a^—7^b^ calendarium. F. 8^a^, col. 1, rubro: Incipit ordo ad faciendum aquaȝ // benedictam. // *F. 9^a^, (sign.* ai*), col. 1, rubro:* Incipit ordo missalis secundũ con // suetudinem romane curie˖ Dñica // prima de aduẽtu. Statio ad sanctã // Mariam maiorem. Introitus. // *F. 188^a^, col. 2. infra:* Antoni patria parmensis gente zarote // Primus missales imprimis arte libros // Nemo repertorem nimiũ se iactet: in arte // Addere plus tantum ꝙ pepisse ualet. // Mediolani. M.CCCC.LXXXVIII. // Calendis Maii. // *F. 188^b^ vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 40009^a^. fol.

1278. **MODO** brevissimo et utilissimo esaminatorio circa la Confessione. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius Morgiani et Jo. Petri, c. 1495). In 12º; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a^4, b^6; 21 ll. (20 ll. = 100/1 mm.); c. fig. xylogr., litt. initial. florent. et nonnullis notis marginal.

F. 1^a^: ℂ Modo breuissimo & utilissimo examina // torio circa laconfessione / insieme con // elprimo capitolo di Esaia pro- // pheta in uolgare˖ // *Seq. icon confessoris et confitentis. F. 1^b^:* [N]El primo comandamento deb // bi dire la tua colpa principal- // mẽte diqueste cose˖ Et primo˖ // *etc. F. 7^a^ (sign.* b3), *post l. 12:* Pregati Idio per

me ogni giorno. // IESVS+ //; *deinde:* Questa breuissima parimente & utilissi // ma confessione / fu composta da un reli // gioso padre del ordine di sancto Dome // nico+ F+ H+ D+ F+ P+ ET+ M ‡ // *F. 7b:* ☾ Capitolo primo dello egregio Pro- // pheta Esaia ‡ da chiamarlo (secondo) // sancto Hieronymo) piu tosto // Euangelista che Pro- // pheta+ // *F. 10b, l. 22:* seculorum AMEN ‡ //

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 361. Exemplar membraneum. Opusculum Proctori p. 426, § 2, typo 2° vel, ut mihi quidem videtur, Laurentii de Morgianis typo 7° impressum est.

1279. **MONSAVREVS**, Raynaldus, Siculus, Ord. Praedic. Sermo de visione Dei et apparitione S. Stephani, habitus coram Alexandro VI. a. 1496. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, post d. 26m Dec. 1496). In 4°; char. rom.; 6 ff. non num., sed sign.; 28 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1a: ☾ Sermo de Visione dei & // apparitione beati Stephani. // *Seq. icon xylogr. Hoc titulo adauctiore excepto editio cum Hainii no. *11548 (Proct. no. 3720) consentit.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 54(22).

1280. **MONTANVS**, Nicolaus. Oratio ad Lucenses. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Bulle, c. 1480) In 4°; char. semi-goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 84 mm.); s. litt. initiali.

F. 1 vacat. F. 2a: ☾ Oratio Cole Montani ad Lucenses // [ ]Agnum gaudium adnuncio uobis uiri lucenses Roman9 // pontifex ꝛ Sicilie Rex amiciciam ꝛ societatem uestram // petitum miserunt Judas machabeus cum populi ro. amiciciam ꝛ // societatem per legatos petiisset leto senatu ꝛ populo receptus est // *etc. F. 8a, l. 22:* . . Uerum utrum cum hoste publico ecclesie Romane // etrusce libertatis Italie quietis *(Laurentio Medicaeo)* ruere. An cum pontifice ꝛ Rege // triumphare malitis eligite. // *F. 8b vacat.*

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1870. Typi sunt ‚Formularii procuratorum' a. 1478, d. 12° Mart. a. Jo. Bulle impressi: Hain. no. *7292. Cf. etiam Proctor no. 3621. Num haec editio ab Hainio no. 11574 notata sit, valde dubium est.*

1281. **MONTE** dell' orazione. — Firenze, Ser Francesco Bonaccorsi, ad istanza di Ser Piero Pacini, 1496, a dì 10° di Maggio. In 4°; char. rom.; 30 ff. non num., sign. a—c8, d6; 37 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1a: ☾ MONTE DELLE ORATIONE //. *Seq. grandis fig. xylogr. Christum passis manibus in monte stantem repraesentans. F. 1b:* [A]VE Verum corpus domini natum ex Ma // ria uirgine: Cõsolamini populus meus ꝗa // uenit lumen tuũ & gloria domini super te // orta est. *etc.; l. 10:* ☾ Come uno monacho uoleua seruire un gran signore // & delle conditioni de quello tal signore Cap. I. // *F. 29a, post l. 25:* FINIS. // *F. 29b:* TAVOLA // Della presente opera secondo lordine // delle rubriche di epsi capitoli //. *Tabula expl. f. 30a. F. 30b:* ☾ Impresso in Firenze con diligentia & ridocto // in lingua Toschana Ad instantia // di Ser Piero da Pescia // per Ser Frãcesco Bonaccorsi // Adi .x. Maggio .M.CCCC // LXXXXVI. // *Seq. insigne c. litt.* S. P. *et nom.* PISCIA.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 89.

1282. **MONTE** della pietà, historia e processo. — S. l., typ. n. et a. (Veronae, Paulus Fridenperger, 1490, post d. 9m Sept.). In 4°; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 29 ll. (20 ll. = 112 mm.).

F. 1a: Questa sie la historia e lo processo del piissimo monte de // la pietade cum li capituli de la sua benedicta schola //. *Seq. fig. xylogr. F. 1b:* In nome de la sanctissima trinitate uno solo dio eterno. // Incomincia la historia & lo processo del piissimo monte // de la sanctissima pieta & misericordia infinita del nostro si // gnore misser Iesu christo ‡ e de la sua immaculata e piissima // madre uergine Maria. *etc. F. 2a, post l. 19:* La historia e lo processo del sancto monte de la pietade // Essendo uegnudo in la excellentissima Citade di Verona lo // Venerando Padre Frate Michaele de Aquis de lordine di // minori obseruanti di sancto Francisco & incōminciando a // predicare in sulla piaza di signori di Verona etc. *F 4a, l. 17:* Da poi a di noui del septembrio MCCCCLXXXX sta concesso // & publicato uno logho in la garzaria da li Magnifici Re- // ctori & del uniuerso consilio & populo per mãtegnere li pe // gni del sancto monte de la pieta & in quello logho impresta // te ali poueri homini christiani. *etc. F. 4b, l. 13:* Infrascripti sono li ordini modi & statuti che debeno obser- // uare e fare tutte quelle Persone che intrarono ne la // Compagnia & Scola del sancto Monte de la pieta. Et fu la // Incominciara in el giorno de la Natiuitta *(sic)* de la Madonna de Septembrio MCCCCLXXXX //. *F. 6b, l. paenult.:* . . . Sara alano *(sic)* ducati // Mille e qnaranta *(sic)* octo senza lo offerto grãde generale. finis //.

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. V. 91. Typi sunt Lucretii ‚de rerum natura': H. C. 10282 (Proct. 6923, Burgeri tab. 100), unici operis huius typographi adhuc cogniti.

1283. **MONTE CALERIO**, Philippus de. Dominicale. — (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler), s. a. (1498). In 4⁰; char. semi-goth. mai. et minut.; 282 ff. non num., sign. A^8, B^6, a—z, ꝛ, ɔ, ꝶ, aa—gg^8, hh^4; 2 coll., 44 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (mai. typis): Dominicale fratris Filipi *(sic)* de mon // te Calerio ordinis Minorum. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* Aij): Tabula alphabeti. // *F. 14b, col. 2:* Finis tabule. // *F. 15a sign.* a): Euangelium primum. Expositio prima. //; *col. 1:* ℭ Incipit compendium postille edite a // fratre Philippo de monte calerio ordi // nis minorum. abbreuiatũ per fratrem iõ // selmuȝ de canoua de cumis: tunc custodẽ // cumanuȝ eiusdem ordinis. ℭ Dominica // prima de aduentu domini. Euangelium // primum. Expositio prima. // *F. 282a, col. 2, l. 23:* ℭ Explicit Compẽdium postille edite a // Fratre Philipo *(sic)* ꝺ Mõte Calerio abbre // uiatum per Fratrem Jonselmum de Ca // noua de Cumis: tunc Custodem Cuma // num Ordinis Minorum. ħ scriptum // de manu sua. Quẽ deus benedicat. Amẽ // Registrum huius operis. // *(4 ll.); deinde insigne typogr. c. litt.* V S. *F. 282b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6 no. 55(a). Bibl. Univ. Messanensis, P. III. 137(1). Typi sunt eiusdem auctoris ‚Quadragesimalis', Med., U. Scinzenzeler, 1498, d. 12⁰ Jul. (H. 11594), cum quo exemplar Messanense compactum est. Editio nostra, quamvis nota anni careat, cum Hainii no. 11593 consentire videtur.

1284. **MONTESAVRVS**, Natalis. De dispositionibus, quas vulgares mal franzoso appellant. — S. l., typ. n. et a. (Veronae, non ante 1498). In 4⁰; char. goth.; 16 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 94 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: ℭ Natalis mõthesauro Ueronẽsis de dispositionibus quas // vulgares mal franȝoso appellant. //; *deinde:* [ ]Oster nunquaȝ fuerat animus de huiusmodi dispo- // sitõibus essentias inquirere. turpe enĩ existimabã for̃ // homini ıaȝ nomen medici consequuto egritudinũ q̃ // sese exterıoribus offerũt sensibus quiditates inuestigare etiaȝ // qꝫ didicerã auctore Galieno ꝛ Abolai tales facile cognosci // posse. *etc. F. 16a, l. 36:* corp9 nõ sit sanabile tñ ẽ r̃mouibile a sanitate. ꝛ istud sufficit. // *F. 16b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 367(9). De typis cf. Proctor no. 7429. — F. 4b et 5a legitur: ‚Talis fuit dispositio anni 1496 et pro parte 1497.' Cf. Hainii nr. 11604: ‚Veronae 1497.'

1285. **MORETIS**, Jacobus de, Veronensis, Ord. Cruciferorum. Carmen contra Turcos Sixto IV. Pont. Max. dicatum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1480). In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 18 ff. non num., nec sign.; 32 ll., inde a f. 9 34 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: In Vaticanum Romam cum ueneris intres // Prosternens Xysti te liber ante pedes. // Dic Veronei diui prior atria Lucę // Hęc subeam iussit: me precor ergo legas. // Et tua: quę narrat cunctis dic musa prioris // Efficient nomen Xyste perenne tuum. //; *deinde, post spat. 3 llrum:* DIVO XYSTO .IIII. // PONT. MAXIMO // DOCTRINAE // HVMANITATIS // CLEMENTIAE // ET LIBERALITATIS // EXEMPLO // DICATVM // CAR // MEN. //. *F. 2ª:* IACOBI DE MORETIS PRIORIS VERO // NEN. ORDINIS CRVCIFERORVM. // [ ]E licet in uatem non censuit alta // pirenne: // Castalidę lauro nec dum cinxe / // re capillos: // Musarum numero uates nec di / gnus haberi: // Hoc fidei gemitu compulsus bella citare // Bella perhorrendũ penitus sternentia Turcum. // *etc. F. 18ª, l. 20:* Finis. //; *deinde:* Eiusdem. // [q]Vem Latiũ meritis sublimem tollit ad astra // *etc. (carmen ad Sixtum IV., quod expl. f. 18ᵇ, l. 24).*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 505(5). Exemplar, ut videtur, unicum. Typi sunt nri 1290.

1286. **NALDIVS**, Naldus. Elegia in Septem Stellas. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franciscus Dini, c. 1487). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. a_2, a_3; 24 ll. (20 ll. = 114 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a_2*):* ℭ NALDI NALDII ELEGIA IN SEP- // TEM STELLAS ERRANTES SVB // HVMANA SPECIE PER VRBEM // FLORENTINAM CVRRIBVS A // LAVRENTIO MEDICE PATRIAE // PATRE DVCI IVSSAS MORE TRI // VMPHANTIVM. //; *deinde:* [M]Irari genus antiquum ‡ quae uiderat olim // Desinat ‡ in terris maxima facta geri. // Sit leue ‡ quod ueteres quondam cecinere poetę ‡ // Sit leue ‡ quod priscus scripsit & hystoricus ‡ *F. 6ª, post 12 disticha:* FINIS. //. *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 572(1). Opusculum typo 3⁰ Francisci Dini impressum est. — Cum exemplari nostro compactum est Pandulphi Collenutii ‚panegyrica silva, cui titulus Florentia', a Francisco Bonaccursio s. a. impressa, quam infra s. Cop. 1684 accuratius describemus. Qua re sine dubio auctor Hainii nri 11672 adductus est, ut etiam Naldii ‚elegiam' eidem typographo attribueret.

1287. **NIAVIS**, Paulus, Prof. Lipsiensis. Dialogus litterarum studiosi cum beano. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, c. 1490). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 6 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Dyalogus Magisti Pauli // Niauis inqua *(sic)* lraꝝ studios9 // cũ beano quarũuis precepci // onum imperito loquitur:. // *F. 1ᵇ:* Paulus Niauis honorando viro Erasmo // prespitero arciuꝫ baccalario cõmorãti ĩ kẽ // pnicz dño suo et amico plurimũ amando //. *F. 2ª (mai. typis:)* Dyalogus Magistri Pauli Niauis // *(min. typis:)* ostendens locucionis discrimen inť eos quidẽ qui precepta // aspernãtur eloquencie: et qui dicendi precepcioneꝫ sũmo // studio persequũtur introducitur auteꝫ bachans nũcupa // tus scoribal. florinusqꝫ optimis artibus insudans. // *F. 6ᵇ, post l. 30:* : Laus · Deo : · //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 151(7). Typi sunt Bonaccursii ‚orationis de vera nobilitate': Hainii nri 3459 (Proct. nri 2882).

1288. **NIGER**, Franciscus. De modo epistolandi. — Barcinone, Joannes Rosenbach et Joannes Luschner, 1495, d. 27⁰ Jul. In 4⁰;

char. goth. mai. et min., rub. et nig.; 34 ff. non num., sign. a—c[8], d[10]; llrum num. var.; c. litt. initial. florent.

F. 1a: Franciscus Niger de // modo Epistolandi. // *F. 1b:* De speciebus epistolarũ // *(rubro:)* Opusculum Epistolaruʒ familiariũ: ꝛ artis // earundem scribẽdi: maxime in generibus viginti: Ad que // tamen singule quibus nũc vtimur species deducuntur. // *etc. F. 2a (rubro:)* Prohemium // *(nigro:)* Modus scribẽdi Epistolas Incipit feliciter // *(rubro:)* Frãciscus niger venetus doctor clarissimo viro Jacobo ge // roldo Styro Cnitelfeldensi patauini gymnasij: Moderato // ri excellentissimo: Ac vtriusꝗ virtutis cultori felicitatem. // *F. 33a, infra:* Opusculum hoc de scribendi Epistolas ratione ꝙdiligẽtissi // me emendatũ ‡ Arte ꝛ impensis ·M· iohannis Rosenbach· ꝛ // Johannis luschner ‡ Impressum est Anno dñice incarnatio // nis· M°.cccco. nonagesimoquinto· Die vero ·xxvij· Julij· // Barchinone· // Deo gratias· // *F. 33b vacat. F. 34*(d10) *desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 656. Leo S. Olschki Florentinus, 29818. Haec editio etiam Haeblero (Bibliogr. Ibérica) ignota est. — Jo. Rosenbach et Jo. Luschner nusquam alibi socii occurrunt.

1289. **NOVELLE.** Le cento novelle antiche. — S. l., typ. n. et a. In 4°; char. rom.; 4 ff. non num. + 32 ff. num. I—XXXI = 36 ff., sign. A—I[4]; 37 ll. (20 ll. = 82 mm.) c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: LE CIENTO NOVELLE // ANTIKE· // *F. 1b:* AL REVERENDISSIMO MONSIGNOR GORO // GHERIO VESCOVO DI FANO ET DI // GNISS· VICELEGATO DI BOLOGNA // SIGNORE ET BENEFATTOR SVO SINGVLARISSIMO· //; *subscr. f. 2a, infra:* Fedelissimo Seruidore // Carlo Gualteruzzi. // *F. 2b:* [Q]Vi appresso scriueremo ꝑ nome le Nouelle cioe le Robri // ke per meglio ritrouarle sanza troppo ciercarne· // *F. 4a, l. 32:* Come lomperadore Federigo ando alla montangnia del Veglio // Nouella ·C· Car. xxxi· //; *deinde:* FINIS· // *F. 4b vacat. F. 5a (c. num.* I *et sign.* B): Questo libro tratta dalquanti fiori di parlare di belle cortesie, // e di be risposi. e di belle ualentie e doni secõdo keper lo tem // po passato anno fatto molti ualentiuomini· Nouella. I //; *deinde, l. 27:* Della ricca ambascieria, laquale fecie lo Presto Giouãni al no // bile imperadore Federigo· Nouella· II //. *F. 35b, infra:* FINIS· // *F. 36:* (I4) *abscisum est.*

Bibl. Univ. Messanensis, RA. P. III. no. 52.

1290. **NVRSIA,** Benedictus de. Libellus de conservatione sanitatis. S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1480). In 4°; char. rom.; 64 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2a: ℂ Tabula huius libri. // *(2 coll.). F. 3a, col. 2:* Tabula super hoc opus // culo finit feoliciter *(sic)* //; *deinde, ll. long.:* Sequitur nunc libellus ipse de conseruatione sanita // tis secundum ordinẽ Alphabeti distinctus Per eximi // um doctorem magistrũ Benedictũ compositus. // De aere capitulum primum //. *F. 63a, infra:* ℂ Finis huius operis. // *F. 63b:* ℂ Tabua *(sic)* foliorum. // ℂ Primum uacat // *etc. (2 coll.); deinde:* FINIS. // *F. 64 desideratur.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 4°. 48773b. Haec editio, Eucharii Silber typo 2° impressa, differt ab ea, quam Cop. s. H. no. 11918 primo loco attulit (Proct. no. 3895).

1291. **ODAXIVS,** Typhis. Carmen Macaronicum (de Patavinis quibusdam arte magica delusis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1490). In 4°; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 35 ll. (20 ll. = 88/9 mm.).

F. 1a: Est auctor tiphis leonic9. atque parenzus. // Flora leonicum retinet. phrosina tiphetũ. // Sed mage cõunis stentat fornara parẽzũ // Omnes auctores rufiani siue poetae //. *F. 10b, l. 35:* Vulcanũque facit nigra sudar̃ fusia. Finis. //

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 886(3). Non est Hain.-Cop. nr. 11954 (Proct. 5960), nec Fasc. II. nr. 645.

1292. **OFFICIVM** B. Mariae V. secundum consuetudinem Romanae Curiae. — (Venetiis, Joannes Hamman, dictus Hertzog, c. 1490). In 12⁰; char. goth. mai. et min., rub. et nig.; 20 ff. non num. + 128 ff. num. = 148 ff., sign. a^8, b^{12}, c—s^8; 17 ll. (20 ll. = c. 96 mm.); c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ icon Christi cruci affixi; infra: Respice qui transis cum sis // mihi causa doloris. En pro te // morior nõ est dilectio maior. // *FF. 2ª—13ᵇ calendarium. F. 14ª, min. typis, rubro:* Oratio sancti augustini deuotissi- // me dicēda .xxxiij. diebus genib9 flexis // ad obtinendã omnem gratiam. // *F. 16ᵇ icon S. Joannis Evang.; infra, rubro:* Initiũ sancti euangelij ƀm io- // annē. ℟. *(nigro:)* Gloria tibi dñe. // *F. 20ᵇ icon Annuntiationem B. V. repraesentans; infra, rubro:* Incipit officiũ beatissime // virginis marie: ƀm ↄsuetudi // nem romane curie. // *F. 21ª (c. num.* I *et sign.* c): [D] *(parvam iconem B. V. repraes.); iuxta:* Ad matut ℣. // Omine labia // mea aperies. // *etc. F. 148ª (c. num.* cxxviij). *l. ult.:* ↄtra oīa aduersa mũiamur. p. // *F. 148ᵇ insigne typogr. c. litt.* i h *implexis.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 23. Exemplar membraneum splendidissime exornatum. Cf. Proctor no. 5205 (exemplar mutilum).

1293. — — Neapoli, Christianus Preller, 1495, d. 13⁰ Aug. In 12⁰; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 104 ff. non num. sign. a—e^8, f^6, g^8, h^6, i k^8, l^{12} (m deest), n o^8; 18 ll.; partim c. litt. initial. xylogr.

F. 1 manu calligraphi illius temporis suppletum est. Titulus rubro sic redditus est: Incipit offitiũ beate marie uir= // ginis ƀm cõsuetudinē romane cu- // rie. Ad matutinũ. ℣. // *F. 2ª inc.:* populus ei9 ꝛ oues pascue eius. // Aue maria grã plena dñs tecũ. // *F. 103ᵇ, post l. 1, rubro:* Impressum Neapoli Per Cri- // stannũ preller Bauarum. Anno // dñi. Millesimoquadringētesimo // nonogesimo quinto. Tredeci- // ma mensis Augusti. // *F. 104* (o8) *desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 638. Exemplar membraneum.

1294. — — Venetiis, Joannes (Hamman dictus) Hertzog, impensis Octaviani Scoti, 1497, Kal. Oct. In 12⁰; char. goth. mai. et min., rub. et nig.; 176 ff. non num., sign. (in marg. superiore) —^{12}, a—u^8, x^4; 18 ll.; c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1ª insigne c. litt. O S. *FF. 2ª—12ª calendarium. F. 12ᵇ fig. xylogr. Annuntiationem B. V. repraesentans. F. 13ª (rubro):* Ad matutinum a *(sign.); deinde;* Incipit Officiũ Beate Marie // virginis: scđm cõsuetudinē ro // mane curie. Ad matutinũ ℣. // *F. 174ᵇ, post l. 7, rubro:* Officia scđm morem sctē Ro- // mane ecclesie: compluribusq; // meritorijs oratiõibus annexis // hic finem sumpsisse cernens o // lector deuotissime: deo et suis // conregnantibus gratias age. // Auctoremq; cuius iussu et im- // pensis facta sunt Nobilem vi // delicet Octauianum scotum // *(f. 175ª)* Modoetiensem lauda: cum // famatissimo Joãne Hertȝog de // Landoia in Uenetiarum in- // clita vrbe. Anno a partu vir- // ginis post millesimum quater // q; centesimum nonagesimo se // ptimo. kalendis octobris. // Tabula ordinis officiorum // in hoc oratorio contentorũ. // *F. 176ª, post l. 12, rubro:* Deo gratias. // *F. 176ᵇ insigne typogr. rubro impress. c. litt.* I H.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 24. Exemplar membraneum splendide exornatum.

1295. **OGIER** le Danois (roman). — Lyon, Jean de Vingle, 1496, le 6ᵉ jour d'Oct. In fol. min.; char. goth.; 160 ff. non num., sign. a—c^8, d—z, A B^6, C D^8, 42 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ª, xylogr.: [O]gier le dã // noys duc de danne // marche qui fut lũg // *(typis min.:)* des pers de france / lequel auec layde du roy charlemaigne chassa les payens hors de rõ= // me z remist le pape en son siege. Et conquit trois terribles geans sarrasins en champ // de bataille / cestassauoir Brunamont roy degypte deuant romme. Bruhier souldan de // babiloine deuant laon: Et iustamont son frere deuant acre. Et fut couronne roy dan= // gleterre z roy dacre / z conquist hierusalem z bahiloine *(sic)* et plusieurs autres vaillances // fist ledit ogier en son temps. // *F. 1ᵇ fig. xylogr. F. 2ª (sign.* aii): [I]*(spatium 63 mm. occupans)* Hesus crist notre redempteur dit comme ilest // escrit *etc. F. 158ᵇ, post l. 26:* ℂ A la louenge de dieu z de tõute *(sic)* la court celeste. Cy finist le rommant nomme ogier // le dannoys parlant des belles victoires z grãs prouesses quil eut / ensemble plusieurs // nobles princes francoys contre les sarrasins z infides. Imprime a lyon par Jehan // vingle. Lan de grace .M.CCCC. LXXXXVi. le .vi. iour doctobre. // *F. 159ª insigne typogr. c. inscript.* Jehan de vingle *et litt.* I. v. // *FF. 159ᵇ et 160 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 9.

1296. **ORDO** sive modus induendi Monachas Ordinis S. Clarae secundum usum Provinciae Romanae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1500). In 4⁰ min.; char. semi-goth. mai., rub. et nig. (in tit. etiam char. rom.); 30 ff. non num., sign. A—C⁴, D², A—C⁴, D E²; 21 ll. (20 ll. = 119/20 mm.); c. figg. et litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1ª ℂ *(rubro:)* Ordo siue modus induendi vnã // vel plures monachas or // dinis sancte // Clare: // *(typis rom.:)* SIVE SORORES TERTII // ordinis sancte Frãcisci de obseruãtia: // secundum usum Prouinciae // Romanae. // *Seq. icon B. Mariae V. c. Jesu infante. F. 1ᵇ fig. Christi cruci affixi et Mariae matris. F. 2ª, (sign.* Aij): [O]*(rubro:)*Rdo siue mod9 ad // induendum vnam // Monachã seu so= // rorẽ nouitiam or= // dinis sãcte Clare // de obseruãtia: iux= // ta morem prouincie Romane Im- // primis Minister puincie vel alius // sacerdos ad hoc spãliter deputat9: // indutus vestimẽtis sacerdotalibus // *etc. F. 14ª, l. ult., rubro:* Finis. // *F. 14ᵇ:* ℂ *(rubro:)* Sequitur pro pluribus // sororibus. // *F. 15 (vacuum) abscisum est. F 16ª (sign.* Aij): [O]*(rubro:)* Rdo siue mod9 ad // indudẽum *(sic)* plures // Monachas *etc. F. 28ª, l. ult., rubro:* Finis. // *F. 28ᵇ:* ℂ *(rubro:)* Sequitur pro Tertiarijs. // *F. 29ª:* [I]*(rubro:)* Dem ordo seruetur in induendo // *etc. F. 30ᵇ, l. ult., rubro:* Finis. //

Bibl. Apost. Vaticana, Membr. V. 7. Exemplar membraneum. Opusculum typo 5⁰ Eucharii Silber impressum esse videtur.

1297. **OVIDIVS NASO**, Publius. Heroidum Epistolae, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franciscus Bonaccursius, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 68 ff. non num., sign. a b⁸, c⁴, d e⁸, f⁴, g h⁸, i⁴, k⁸; 34 ll. (20 ll. = 88/9 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a.ii.): ℂ INCOMINCIA IL PROLOGO SOPRA LEPI / // STOLE DOVIDIO NASONE DI COMPAGNA // IL QVALE FV SOTTILISSIMO E OCTIMO // POETA. //; *deinde:* [ ]Ccio che tu intendi z sapi apertamẽte lar // te e la sciẽtia di questo libro sappi che oui // dio el fece per correzere & per amaestra / // re li giouani huomini elle giouani puȝelle // *etc.; post l. 16:* ℂ Incomincia lapistola di Penelope figliola del Re // ycaro la quale ella mandoe a Vlixe suo marito. // *F. 67ª, post l. 25:* ℂ Qui finisce il libro delle pistole che fecie // Ouidio Nasone traslate di gramatica in uol // gare Fiorentino: · // *F. 67ᵇ:* ℂ Registrum. // *(2 coll.). F. 68 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 24. Liber typo 3⁰ Bonaccursii impressus et editio princeps esse videtur. Alteram editionem vide ap. Hain. no. 12183.

1298. — —, cum commentariis Antonii Volsci et Hubertini Clerici; Sappho et Ibis cum expositione Domitii Calderini. — Venetiis, Joannes

Tacuinus, 1499, d. 26⁰ Jun. In fol.; char. rom. mai. (in textu) et min. (in praefat. et comment.); 96 ff. num. II—LXXXXVI, sign. a (sic)—Q; 62 ll. char. min.; text. commento circumdat.; c. litt. initial. florent.

F. 1a fig. Ovidii et commentatorum eius c. inscript.: ANTONIVS OVIDIVS VBERTINVS. *F. 1b vacat. F. 2a (c. num.* II *et sign.* aii): VLISSE *(sic)* //; *col. 1:* ₵ VBERTINVS Clericus Crescentinas. Sal. Dicit magnifico & splēdidissimo uiro Guidoni de aucto *(sic)* // Georgio comiti Blandratae & primo Marchionali camerario & consiliario dignissimo. // *F. 2b, post l. 4:* ANtonii Volsci priuernatis ad Lodouicum diaedum Frācisci. fi. patricium Venetum in Heroidas Pu- // blii Ouidii Nasonis peligni. // *F. 3a, post 7 ll. comm.:* PV .OVI. NASO. EPISTOLARVM // HEROIDVM LIBER PRIMVS. // PENELOPE // VLYSSI. // *F.* LXXXXVI*a, post l. 40:* FINIS. // ₵ Et sic est finis huius opis in quo haec oīa continent uidelicet .P. Ouidii Nasonis Epistolae heroides: una // cū expositionibus eximiorꝝ uirorꝝ Antonii Volsci. Ubertiniqꝫ Clerici Crescentinatis. Eiusdē ouidii sapho: cū // expositione singularissimi interpraetis *(sic)* Domitii Calderini. Nec nō eiusdē Ouidii libellus in Ibin. cum expo // sitione eiusdē Domitii. Quod opus fideliter accuratissimeqꝫ impressum fuit Venetiis p Ioānem Tacuinū // de tridino .M.CCCC.Lxxxxix. Die .xxvi. mensis Iunii. // Laus deo. //; *deinde:* REGISTRVM. // · *(4 coll.). F. 96b vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, G. VII. 10.

1299. — —, gallicis versibus redditae ab Octaviano de S. Gelais. — Paris, Michel Le Noir, 1500, le 29e jour d'Oct. In 4⁰; char. goth. mai. et min. et char. rom. (in notis marginal.); 130 ff. non num., sign. a^8, b—v^6, x^8; 36 ll.; c. figg. et litt. init. xylogr., e quibus 2 priores floridae sunt, et notis marginal.

F. 1a (mai. typis:) [L]Es xxj. epistres do= // uide translatees de // latin en francoys ‡ // *(min. typis:)* par reuerend pere en dieu monseigñr leuesque dāgoulesme. // *Seq. insigne typogr. c. inscr.:* M. LENOIR *et circumscr.:* CEST. MON. DESIR // DE DIEV SERVIR // POVR ACQVERIR // SON DOVLZ PLAISIR //. *F. 1b fig. xylogr. F. 2a (sign.* aii), *mai. typis:* Le prologue de ce present liure nomme les epistres de // ouide adressant au roy no= // stre sire. // *(Ludovico XII.). F. 2b:* Cy fine le prologue de ce present liure. // *F. 3a (sign.* aiii): La premiere epistre de penelope a vlixes //. *Seq. fig. xylogr. c. inscr.:* Penelope. *F. 128b, infra:* Cy fine lepistre de sapho a // phaon la derreniere de ce li= // ure translate de latin en frā- // coys par messere Octauien // de saint gelais euesque dan= // goulesme. // *F. 129a:* Sensuyt la table de ce present // liure des lettres et epistres es= // criptes ꝛ enuoyees par les per= // sonnes qui sensuyent. Et premierement // *etc.: infra:* Finis. // *F. 129b:* Ce present liure des epistres Ouide a este // Imprime a Paris par Michel le noir demou // rant sur le pont saīct michel a lenseigne saīct // Jehan leuangeliste. Lan Mil Cinq cens. Le // vingt ꝛ neufuiesme iour doctobre. // *Seq. fig. xylogr. magistrum et 2 scribas repraes. c. inscr.:* OVIDIVS. *F. 130a grande insigne typogr. c. subscr.;* Michel. Le noir. *F. 130b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 237.

1300. — Sappho. — Lipsiae, Jacobus Thanner, 1499. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 8 ff. non num., sign. Aij—Aiiij; 17 ll.; s. litt. initial.

F. 1a, mai. typis: Ouidius in Sapho //. *F. 1b:* [ ]Vnquid vbi aspecta est. Principiū autē eplē // interrogationē habet: et quidē figuratam. // *etc. F. 2a (sign.* Aii): [ ]Vnq̄d vbi aspecta est studiose littera dextre // Protinus est oculis cognita nostra tuis. // *etc. F. 8a, infra:* ₵ Impressum Liptʒk per Jacobū Than // ner. Herbipolenseʒ. Anno salutꝫ nrē. 1. 4. 99. // *F. 8b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 429(3).

1301. **PALATIIS**, Laurus de. Tractatus super statuto, quod exstantibus masculis feminae non succedant. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes et Gregorius de Gregoriis, c. 1485). In fol. mai.; char. semigoth. mai. et min.; 14 ff. num. ii—xiii, sign. a^6, b c^4; 2 coll., 70 ll. (20 ll. = 85 mm.); litt. init. minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1a: Nouus Tractatus excellentissimi Juris Utriusqꝫ Monache // domini Lauri de Pallatijs publice Patauij cathe= // drantis super statuto ꝙ extantibus mascu= // lis femine non succedant. // M.CCCC.LXiiii. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij), *col. 1:* ₡ Repetitio siue Tractatus excellentissimi Dñi Lau= // ri de Palatijs de Fano Juris Utriusqꝫ Doctoris // Pataui. suꝑ statuto cõmuniter per Italiam vigente: // ꝙ extantibus masculis femine non succedant. // *F. 13b, col. 2, l. 21:* Et hec pro modo sufficiant. Finis. //; *deinde:* Laus Omnipotenti Deo. // *F. 14 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 1165. Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. no. 12(f).

1302. **PALLAVICINVS**, Baptista, Marchio, Episc. Regiensis. Prologus in historiam flendae crucis et funeris D. N. I. Chr. — Mediolani, Jacobus de Marliano, 1478, d. 22° Jan. In 4°; char. rom.; 16 ff. non num. nec sign.; 21 ll. (20 ll. = 124 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: BAPTISTAE MARCHIONIS PALAVI // CINI EPISCOPI REGIENSIS PROLO // GVS IN HISTORIAM FLENDAE CRV // CIS ET FVNERIS DOMINI NOSTRI IE // SV CHRISTI ‡ AD EVGENIVM QVAR // TVM ROMANAE AECCLESIAE *(sic)* BEA // TISSIMVM MAXIMVMQVE PONTI // FICEM. //; *deinde:* [m]Ire pater ‡ quo sub populi pastore iubemur // Sectariqꝫ deum ‡ & certã sperare salutem // *etc. F. 16b, post 12 vv.:* FINIS //; *deinde*: Impressum per Magistrum Iacobũ de Marliano ‡ + // Mediolani. MCCCCLXXViii ‡ die xxii Ianuarii ‡ + //

Bibl. Univ. Genuensis, C. II. 19(2). — Duo tantum libri a Jacobo de Marliano impressi adhuc innotuerunt.

1303. **PAMPHILVS**. De amore, cum commento. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Matthias Huss, c. 1495). In 4°; char. semi-goth. mai. et min.; 20 ff. non num., sign. a^8, b^6, c^4, d^2; 31 ll. char. mai. (20 ll. = 95 mm.); c. litt. initial. florent. excepta prima, cui spatium relictum est.

F. 1a: ₡ Pamphilus de amore. // *Seq. icon xyl. iuvenem et virginem exhibens. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij): ₡ Pamphilus de amore plures in se continens ele // gãtias modũqꝫ quo quis ametur describẽs incipit. //; *deinde:* [ ]Ulneror ꝛ clausum fero sub pectore telũ // Crescit et assidue plaga dolorqꝫ mihi. // *etc. F. 19b, infra:* ₡ Pamphilus de arte amãdi feliciter finit. // ₡ Deo gratias. // *F. 20*(d2) *desideratur.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 4°. 69750a.

1304. **PANATVS**, Rolandinus. Invectiva in Janum Parrhasium. Accedit Damiani Nautae in eundem Parrhasium invectiva. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Ambrosius de Caponago, apud Alexandrum Minutianum, 1500). In 4°; char. rom.; 30 ff. non num., sign. a^8, b^6, c d^8; 32 ll. (20 ll. = 81/2 mm.); c. litt. initial. florent. et passim notis marginal.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii): ROLANDINI PANATI LAVDENSIS Ad // ILLVSTREM PALLAVICINVM MAR // CHIONEM PALLAVICINVM PREFA- // TIO IN INVECTIVAS CONTRA IA- // NVM PARRHASIVM ASINVM AR- // CHADI-

CVM. // [Q]VOrundam Peritissimo· // rum mores apud ãtiquos // extitisse lectitaui quos mi // nores *etc. F. 3ª (sign.* aiii : ROLANDINI PANATI LAVDENSIS IN // VECTIVA IN IANVLVM PARRHASIVm // ASINVM ARCHADICVM SERVIVM RI // TV CANINO DILACERANTEM. // [H]IC igitur primũ temerarius // petulans: procax & delirus // Parrhasius super Claudiani // Commentariolis ĩ praefatio // ne. uagus dilucidans asserit il // lam Elii Donati uitam esse: // *etc. F. 6ª:* ROLANDINI PANATI INVECTIVA // IN EVNDEM ASINVM ARCHADI- // CVM SVPER CARMEN IN TERTIO // AENEIDOS. // *F. 13ᵇ, infra:* Finis. // *F. 14 vacat. F. 15ª (sign.* c): AD ILLVSTREM AL *(sic)* GENEROSVM // ALEXANDRVM SFORTIAM COMITem // BVRGI NOVI IOANNIS DAMIANI // NAVTAE PRESBYTERI CYRNEI ET // pRAECEPTORIS IN IANVM PARRHA- // SIVM SCARABEVM FOEDISSIMVM: // ET VESPAM ACVLEATAM INVECtiua. // *F. 29ᵇ, post 15 disticha:* Finis. // *F. 30 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. no. 13. Vix quidquam mordacius atque absurdius excogitari potest hisce invectivis, quas a rabidis insanientibusque hominibus effusas esse putes. — Libellum non multo post Parrhasii commentarium in Claudiani carmen de raptu Proserpinae, in quem tam contumeliose invehitur, in lucem emissum esse verissimillimum est. Atqui praefatio illius commentarii data est d. 26⁰ Dec. 1499 (cf. Fasc. II., no. 475). Typi nostri libelli sunt 1. et 3. Ambrosii de Caponago, qui in aedibus Alexandri Minutiani officinam suam constituerat. Huius viri etiam alter conviciatorum mentionem fecit his verbis: ‚Hic caprarius (scil. Parrhasius) primum venit Mediolanum tanquam vulpes famelica pede pulverulento . . ., fit obviam Alexandro Minutiano . . ., qui eius fortunae tam acerbae misertus ad tecta propria perduxit, ut litterario ludo et sibi ipsi aliquando foret adiumento.‘ Ad quod is, qui Parrhasii defensionem suscepit (vide infra s. v. Vallus, Furius), haec respondit: ‚Mentiris, impurissime ganco, nec audebit hoc affirmare, qui te frusto panis ad haec eructanda conduxit. At cur ad Alexandrum (Minutianum) divertit? Paulo post ipse Janus (Parrhasius) exponet in apologia, quam meditatur in eum, qui tibi fuit auctor horum scelerum.‘

1305. PANORMITANVS, Nicolaus, de Tudeschis, Abbas Siculus. Opus super Clementinis Constitutionibus. — Parisiis, s. typ. n. (Petrus Caesaris et Joannes Stoll), 1475. In fol. min.; char. rom.; 98 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1 deesse videtur. F. 2ª, col. 1: Domini Nicolai siculi panor- // mitani! archiepi una cũ allega- // tionibus memoria imprimen- // dis sup clementinis cõstitutio- // nibus opus quidẽ singularissi- // mũ feliciter incipit. // *F. 98ᵇ, col. 2, post l. 2:* Finit apparatus domini panhor- // mitani in clementinas parisii! niti // dissime impressus / cõsultissimi ui // ri magistri hymberti paterii! sacro- // rum canonum primarii / et ordina // rii in studio parisiensi lectoris! ope // ra / et attentissima diligentia casti // gatus. anno domini millesimo q̃- // dringentesimo septuagesimo quin // to. Deo gratias. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 474. De typographis cf. Proctor no. 7893.

1306. PARALDVS, Guilelmus, Episc. Lugdunensis. Summa virtutum et vitiorum, italice. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Simon Nicolai Chardella, c. 1475). In 4⁰; char. semi-goth.; 112 ff. non num. nec sign.; 29 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: [ ]Enerãdo in xpo patri fr̃i fortunato ordĩs Minoꝝ // de obseruancia ac iu ꝓuĩcia scĩ Frãcisci Uicario. // Frater iacobus de agello eiusdem ordinis ĩ romana cu // ria cismontane familie ꝓcurator salt ꝛ recõmẽdaciões. // Perche questo mondo passa como fumo adonqua deside // rando seruire adio *etc. (praefatio interpretis); deinde:* ¶ Incõmecȝa latabula delicapli del libro In primo // *etc. Tabula expl. f. 2ᵇ: F. 3ª:* Questo libro sie chiamato sũma de uicii e de // uirtu scripto in volgare ad utilitade de queli cħ // non sano. // [ ]El priucipio *(sic)* e nel meczo e fine di questo

libro // tractato sia ad laude de dio dal quale descēde tu // ti gli bene *etc. F. 112b*, l. *ult.*: norato et glorificato in secula seculorem Amen //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. 7 no. 3. Typi sunt Alberti Magni operis ‚de animalibus', quod s. H.C. 545 infra accuratius recensebimus.

1307. **PASSIO** Domini nostri Jesu Christi (octostichis italicis). — Firenze, Francesco Bonaccorsi, 1490, a dì 6⁰ di Marzo. In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—d8, e6, f4; 28 ll.

F. 1a (sign. ai): LA PASSIONE DEL NOSTRO // SIGNORE IESV // CHRISTO. // [o]Increata maesta di dio // o infinita eterna potenza // o Iesu sancto fonte giusto & pio // ilqual se pieno disomma sapienza // spirito sancto allo intellecto mio // dona uirtu fontana diclemenza // & che la gratia tua in me discenda // della passion sancta elcor maccenda // A cio chio possa dire in uersi en rima // della passion sancta con gran pianto // *etc. F. 42a, infra:* IMPRESSA // fu questa diuota passione del // nostro Signore Giesu Christo infirēze p // Ser frācesco bonacorsi nellāno della salute // M. CCCCLXXXX. aDI VI. DIMARZO. // *F. 42b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. no. 33. Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 270(3). Non est Bernardi Pulci Passio Christi, ipsa quoque octostichis italicis concinnata, quae ab eodem typographo eodem anno, d. 3⁰ Nov., edita est: Hain.-Cop. no. 13566.

1308 **PASSIO** et Resurrectio Domini nostri Jesu Christi, gallice. — Paris, Denis Mellier, 1491, le 5e jour de Sept. In 4⁰; char. goth.; 78 ff. non num., sign. a—i8, k6; 26 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1a: ℂ a lonneur de nostre sau // ueur Jhesucrist a este translatee de latin en frā= // cois sa benoite passion et resurrection par le bon // maistre Gamaliel et Nichodemus son nepueu ꝛ // le bon cheualier ioseph dabarimathie disciples de // nostre seigneur. la quelle. Sensuit. // *Seq. insigne typogr. c. inscript.* AV: VERT: *et nom.* DENIS MELLIER. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a.ii.): Cy commence la mort ꝛ passion de ihūcrist. la // q̄lle fust faicte et traictee par le bō maistre gama // liel ꝛ nicodem9 son nepueu et le bon cheualier io= // seph dabarimathie disciples secretȝ de nostre sei= // gneur. // *Seq. parva icon Christi crucifixi; iuxta.* [e]N celluy // tēps que // ihesucrist // prist mort // *etc. F. 78a:* Cy finist la mort ꝛ bassion *(sic)* et aussi la resurrec // tion de nostre seigneur ihesucrist. Imprime a // paris. Lan mil quatrecens quatre vinqꝫ et .xi. // Le cinquiesme iour du mois de septembre // *F. 78b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 4(b).

1309. **PAVLVS** Florentinus. Modo utile di Confessione. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius de Honate, c. 1485). In 4⁰; char. semi-goth.; 12 ff. non num. nec. sign.; 40 ll. (20 ll. = 72/3 mm.); s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1 deesse videtur. F. 2a: Paulo florentino dellordine discō spirito diroma. Minimo īfra theo // logi et predicatori. Algeneroso Meſſ Bertuccio contarino splendore // et hornamento *(sic)* de suo magnanimi caualieri di rhodi. Salute. // *Seq. icon xyl. c. litt.* ×M+ P+ F+ O+ S+ S+ //; *iuxta:* Hauendo la sanctita di // nostro signore Non // senȝa grāde prouidētia // per sussidio di rhodi. // Rocha certo inexpu- // gnabile della xp̄iana re // ligiōe: cōstituito lexcel- // lētia tua p sue singulari // virtu. cō auctorita ple- // naria cōmissārio vniuer // sale. sopra facti del iubi- // leo. cioe di plēaria remis // sione. donde seque gau- // dio ꝛ iubilo alcore inex // rimabile *(sic)* come voglio- // no etheologi ꝛ canonisti // Me parso ꝯueniente di // mandare questa brieue // salutifera ricetta da di- // sponere lementi e cuori // atanto bene. *etc. F. 2b, post l. 7:* Modo vtile breue ꝛ sentētioso. p M. P. F. daridursi // veramente inpenitentia diconfessione a dio //.

F. 12a, l. ult.: rum amen Laus deo pax viuis z requies defũctis ĩ secula seculoꝝ amẽ //. *F. 12b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 42. Opusculum Antonii de Honate typo 7⁰ impressum esse videtur. — Alteram editionem vide Fasc. III. no. 1023.

1310. **PAVLVS** Pergulensis. Compendium logicae. Acced.: Expositio de sensu composito et diviso. — Venetiis, Guilelmus Tridinensis de Monteferrato, 1489, d. 20⁰ Jun. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et minut.; 40 ff. non num., sign. a—d8, e4 (f omissa esse videtur), g4; llrum num. var.; c. litt. init. xylogr. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2): Compendium preclarũ ad introdu // ctiõem iuuenum in facultate Logice per clarum Artium doctoreȝ ac. Theolo // gie professorem Magistrum Paulum pergulensem nuperrime compilatu *(sic)* // quam faustissime incipit. // *F. 36a, infra:* ¶ Explicit loyca magistri Pauli ꝑguleñ breuis z vtilis. ¶ Finis. // *F. 32b:* Jacobus Sentinus Ricinensis Juuenibus foelicitatem: // *(17 disticha); deinde:* ¶ Finis. // *F. 37a (sign.* g): [c]Vm sepe numero cogitarẽ non mediocrem iuuenibus fructuȝ af- // fere *(sic)* si compositionis z dipisionis *(sic)* materiam clarissime intellige- // rent. *etc. F. 39b, l. 22:* sẽtiet quid dicatur in hac materia. Finis. // Jacobus Sentinus Ricinensis ad lectorem *(6 dist.); deinde:* ¶ Impressum Venetijs per Gul // liermum Tridinensem de // mõteferrato +M+CCCC+ // LXXXViiij. die XX. // Junius *(sic).* // *F. 40*(g4) *desideratur.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 385(8) *Hain. no. 12624 editionem ab eodem typographo eodem die, sed (sine dubio per errorem) a. 1488 emissam attulit. Cop. ad H. nrm ex Cat. Bibl. Mazarinae hanc nostram, quamvis parum accurate, descripsit, sed anni notam (1489) in dubium vocans. Illos viros secutus etiam Burgerus solam editionem a. 1488 notavit. Quam ob rem descriptionem hoc loco repetere non inutile fore duxi.*

1311. **PERALDVS** [**PERAVLT**], Raymundus, Cardinalis Gurcensis, Legatus Apost. Litterae ad universam Germaniam etc., quibus admonentur illi, qui pecunias pro expeditione contra Turcos collectas in suos usus convertere volunt. — S. l., typ. n. et a. In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. 2, 3, 4; 42 ll. (20 ll. = 74 mm); c. notis marginal.

F. 1 desideratur. F. 2a (mai. typis): Raymundus miseratiõe diuina sacrosanctae Ro // manę ecclesię tituli sanctę Mariae nouae pres= // byter Cardinalis Gurceñ. ad uniuersam Ger // maniam / Daciam / Sueciam / Noriuegiã / Fri // siam / Prussiam / omnesq; & singulas illorũ // prouincias apostolicę sedis de latere Legatus //; *deinde (min. typis):* Vniuersis & singulis nostrę legationis subditis / aut ad quorum noti // ciam praesentes daeuenerint *(sic):* notum facimus ꝙ intelleximus cũ maxi // ma animi displicentia & non sine magna animi admiratione / quali- / ter nõnulli miranĩ: sacram scripturã & sacros canones legesq; ciuiles // ignorãtes vel saltẽ ĩmemores nos austere (dicũt) ꝓcedere cõtra q̃dã: // *etc. F. 5b, l. ult.:* . . Et absorbeat nos *(f. 6a)* terra viuentem sicut Dathan & Abiron *etc.; l. 5:* anteq; // adhereamus illis vel faueamus qui in scandalum populi to // tius germanię volunt aut intendunt pecunias sacri iubilei ac // quisitas pro sanctissima expeditione contra spurcissimos tur // chos ex sudore & labore pauperum acquisitas conuertere // in suos usus *etc. F. 9b, l. paenult:* videre: visum diligere & dilectũ ęternaliter laudare cũ omnibus san- // ctis Amen. & ad hos fines omnia incipere mediare & rata habere. // *F. 10 (vacuum?) desideratur.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 367(5).

1312. **PEREZ** de **GVZMAN**, Fernan. Oracional. — Murcia, Gabriel Luis Ariño y Lope de la Roca, 1487, a 26 dias de Marzo. In fol.

min.; char. goth. mai.; 86 ff. non num., sign. a[10], b—h[8], i[6], k[8], l[6]; 32 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. .a.ij): Tractado que se llama el oronal de fernād peres / por que contie // ne respuesta a algunas questiones q̃ fiʒo el noble cauallero fernā // pes de guʒmā al reuerendo padre virtuoso perlado don alfonso // de cartajena de buena memoria obispo de burgos / tocantes ala // fiel / ꝛ deuota oron ꝛc̃. Prologo. // *F. 85ᵇ, post l. 11:* Coplas q̃ fiʒo el noble cauallerro *(sic)* fernād pereʒ d' guʒman sobre la // muerte del reuerēdo padre virtuoso plado don alfonso d' cartage *(sic)* // de laudable memoria obp̃o d' burgos su buen amigo. // *(2 coll.). F. 86ª, col. 2:* Fin. // *F. 86ᵇ, col. 1, post 8 vv.:* A gloria / ꝛ alabanca de nr̃o sal / // uador y redemptor ihũ xp̃o. fue // este libro destos tres tractados // acabado enla muy noble / ꝛ leal // cibdad de murcia / por manos d' // los honrados Gabriel loys ari // nyo notario ꝛ maestre Lope de / // la roca Impressores d' libros lu // nes a xxvj. dias de março año. // de mil. ꝛ.cccc.lxxxvij. años //. *Col. 2 vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 332(1). Cf. Haebler, Bibliogr. Ibér. no. 495, cuius quidem descriptio compluribus locis discrepat.

1313. **PEREZ MACHVCA**, Sancho. Tratado de la Missa, llamado Memoria de nuestra redempcion. — Valladolid, s. typ. n. (Petrus Giraldi et Michael de Planes), 1497, a 12⁰ dias de Agosto. In 4⁰; char. goth.; 6 ff. non num., sign. ₃, + 92 ff. num., sign. A—K[8], L M[6] = 98 ff.; 30 ll. (20 ll. = 94 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª fig. xylogr. c. armis regiis et subscript.: Este tratado es dela missa lla // mase memoria de nr̃a redēptiō. // *F. 1ᵇ:* ℂ Esta es la suma delo que se cõtiene enla // prouision y merçed q̃ sus alteʒas hiʒieron // al auctor desta obra. . . // [E]Ste tratado fue mādado ver y examinar por el // muy alto ɔsejo delos muy poderosos principes // Don fernando y doña Ysabel ffey y ffeyna de espāna // *etc. F. 2ª* ℂ In noīe dn̄i nostri Jesu cristi. // [E]Sta es la tabla delos capitulos que en // este muy sancto tractado de la missa son // contenidos. *etc. Tabula expl. f. 6ᵇ. F. 7ª (sign.* A): ℂ Muy altos y muy poderosos principes // Rey ꝛ Reyna / soberanos señores . . . // *F. 7ᵇ, post l. 17:* Introduction. // *F. 9ᵇ, post l. 4:* Capitulo primero dela si // nificacion dela campana. // Muy excelentes señores. // *etc. F. 98ª (c. num.* xcii), *post l. 20:* ℂ Esta obra se hiʒo enla muy noble villa // de valladolid. Año del nascimēto de nue // stro señor jhesu christo .M.CCCC. no= // uēta y. vij. a xij. dias del mes de Augusto. // *F. 98ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 358. — Haebler (Bibliogr. Ibérica, no. 542) huius libri antea prorsus ignoti editionem eodem loco et anno, sed d. 12⁰ Jun. confectam ex unico exemplari Bibl. Ulisipponensis recensuit. Haec nostra, duobus mensibus post in lucem emissa, etiam ipsi incognita est.

1314. **PERGVLENSIS**, Paulus. Logica. — Venetiis, Joannes Emericus de Spira, 1495, d. 8⁰ Kal. Mart. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 44 ff. non num., sign. a—e[8], f[4]; 45 ll. char. min.; c. figg. logicis et litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis): Logica magistri Pau // li pergulensis. // *F. 1ᵇ:* Tratatus primus // *(mai. typis:)* Compendium preclarum ad introducti // *(min. typis:)* onem iuuenuʒ in facultate. Logice: per clarum artium doctorem ac theologie pro // fessorem magistrū Paulū pergulensem nuprime compilatuʒ q̃ꝫ fautissime *(sic)* incipit. // *F. 2ª (sign.* aij), *mai. typis:* De predicamentis // De predicamento substantie. // *Seq. fig. xylogr. c. inscript. F. 44ª, post l. 34:* ℂ Impressum venetijs per Joannem Emericum de Spira alamanum. // Anno salutis .M.ccccxcv. octauo kl'as Martias. // *F. 44ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, IV. 469(1).

1315. **PEROTTVS**, Nicolaus, Episc. Sypontinus. Rudimenta grammatices. — (Mediolani), Christophorus (Valdarfer) Ratisponensis, 1487, d. 26⁰ Mart. In fol. min.; char. semi-goth. mai.; 98 ff. non num., sign. a—l⁸, m¹⁰; 40 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ (sign. a): Nicolai Perotti Ad Pyrrhum Perottum Ex Fratre // Suauissimum Rudimenta // Grammatices. // [D]A Litteras. A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. // q. r. s. t. u. x. y. ꝫ // Da salutatiõem beate virginis. Aue maria gra // tia plena dñs tecũ: benedicta tu ĩ mulieribus: ⁊ // *etc. F. 98ᵃ, l. 7:* [S]Ed satis superq; euagata est oratio nostra. Tempꝰ est ut recep // tui canamus. *etc. (8 ll.); deinde:* Deo Gracias Amen. //; *tum:* Has nicolai Perotti Sypõtini regulas grãmaticales Chiristofforus *(sic)* // Ratisponensis Impressit M.cccc.lxxxvij. die vero xxvj. Mensis // Martij. // *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* Ratispona. Christofforus // *et litt.:* C V // R P.

Bibl. Civ. Assisiensis, VI. 8. VI. 19.

1316. **PETRARCA**, Franciscus. De patentia Griseldis, marchionissae Saluciarum, gallice. — Troyes, Guillaume Le Rouge, 1491, le 17ᵉ jour de Nov. In 4⁰; char. goth.: 24 ff. non. num., sign. A—C⁸; 24 ll.; c. figg. xylogr.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ: La pacience de Griseldis // marquise de Saluces. // *Seq. fig. xylogr. F. 1ᵇ:* Pour exemple et rememoracion des fem // mes marieeꝫ et de toutes aultres generale- // mẽt ie selonc la rudite de mon petit entẽde- // mẽt pour scauoir explaner langage plai-ãt // cõme sceuẽt aorner ⁊ exposer les souueraĩs // orateurs poetes et excellẽs rethoriciẽs: par // quoy ie hũble et simple cõpositeur supplie a // vng chascũ *etc. F. 2ᵃ icon xylogr.; deinde:* [ ]V pres des mõs a vng coste de Jta // lie est la terre d' saluces laq̃lle estoit // ou tẽps passe moult peuplee de bõ // nes villes et chastiaux *etc. F. 22ᵇ, post l. 13:* Cy fiuist *(sic)* le liure intitule la pacience *(deest* de) Gri- // seldis laquelle griseldis fust fille dung po- // ure homme nõme Janicole et fust femme et // espouse du marquiꝫ de saluces desquelꝫ dieu // ait leurs ames. Imprime a Troye en cham // paigne par Guillaume le rouge imprimeur // de liures et fust acheue de imprimer lan .M. // CCCC.iiiixx. et .xi. le xvii. iour dumoys de // Nouembre. Deo grãs. // *F. 23ᵃ insigne typogr. c. litt.* G R. *F. 23ᵇ vacat. F. 24* (C_8) *desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L 5. no. 4(e).

1317. — Ars punctandi. Acced. Joannis de Lapide de eadem re dialogus. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Wolfgangus Stoeckel, c. 1495). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 4 ff. non num. nec sign.; 39 vel 40 ll. (20 ll. = 73 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ (mai. typis): Ars punctandi Egregij // Oratoris Francisci pe // trarche Poete laureati // ad Salutatum orato- // rem insignem. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ:* [ ]Uesisti vir egregie. quid senciam de ratione punctandi // Que (vt celebris memorie//viro) Salutato respondeaꝫ. // *etc. F. 2ᵇ, med. (mai. typis):* Alius cõpendiosus dyalogus // *(min. typis:)* de arte pũctandi. excellentissimi viri Magistri Johannis de lapide // sacrarum litterarum professoris eximij. Incipit feliciter. // [ ]Iscipulus Salue magister egregie. ℭ Magister. et tu // charissime adolescens. *etc. F. 3ᵇ:* ℭ Iste sunt generales punctoꝝ forme. // *F. 4ᵃ:* ℭ Artis huius regule sequũtur alique. // *F. 4ᵇ:* ℭ Pro horum euidentia specialiori. //; *post l. 20:* ℭ Finis //.

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 369. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M⁴⁹, 31.

1318. **PHALARIS** Agrigentinus. Epistolae, per Franciscum Aretinum latine translatae. — S. l. et typ. n. (Romae, Joannes Reinhardi?) 1476, d. 18⁰ Jul. In 4⁰; char. rom. ad goth. acced., rub. et nig.; 40 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª (rubro): In Nomine dñi nr̄i iħu xp̄i Amen. // Fr̄acisci Aretini ī phalaridis tirāni agrigentini // epl̄as ad illustreʒ p̄ncipeʒ malatestā nouellum // de malatestis. // .:. PROHEMIVʒ .:. //; *deinde (nigro):* [ ]Elleʒ Malatesta nouelle p̄nceps illu- // stris: tantaʒ in dicēdi facultateʒ dari. // *etc. F. 40ᵇ, l. 10:* Francisc9 aretin9 clar. atq̄ p̄stan. Iuris. Con. frā // cisco pelato patauino regio ɔsilario salutē. // *(13 ll.); deinde:* Qui modo notus erat nulli: penitusq̄ latebat. // Nunc phalaris doctum protulit ecce caput. //; *denique:* Explicit hoc opus die .18. Iullij *(sic)* .1476. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 891.

1319. **PHILALETHES**, Bartholomaeus. Institutiones grammaticae pro Joanne Aragoneo, Ferdinandi Regis filio. — S. l., typ. n. et a. (Neapoli, Sixtus Riessinger, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 38 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁶; 30 ll. (20 ll. = 97/8 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aij): ₡ Institutiones grāmatice pro illustrissimo domino Ioan // ne Aragoneo illustrissmi *(sic)* regis Ferdinādi filio: p̄ Bartolo // meum philaletē poetam atq̄ oratorem composite. // [O]Bnoxiorū oīum p̄cipuam ac diligentiā // esse oportere arbitror illustrissime domi // ne Ioānes. *etc. F. 2ᵇ, l. 13:* Vale //; *deinde:* [A]Ctiuum uerbum est quod in o terminatum a se // passiuum in or accepta r littera format & // *etc. F. 37ᵇ, post l. 4:* FINIS //. *F. 38 vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. misc. 10. Liber typo 2⁰ Riessingeri impressus est. Non est editio a Proctoro no. 7395 notata.

1320. **PICTORIO**, Lodovico. Domenicale e Santuario. — Modena, Domenico Rocociolo, s. a. (c. 1492). In fol.; char. goth.; 140 ff. non num., sign. —², a⁸, b—Y (sic)⁶, Z⁴; 2 coll. (exceptis 2 prioribus ff.), 45—47 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.; c. figg. xylogr.

F. 1 vacat. F. 2ª fig. xylogr. Christum c. Apostolis et Evangelistis repraesentans; deinde: [q[Uesto e vn Dominiciale ꝛ vn Sanctuario: doue se contiene vna dolce ꝛ morale expo- // sitione sopra li euangelij ꝛ spesso ēt sopra lepistole ' che corrono p̄ tuto lāno ī le messe de // tute le domeniche ꝛ altre feste p̄ la sancta madre giesa cōmādate / ꝛ de q̄lle de nr̄a Dō // na / ꝛ de sancto Antōio abbate. *etc. F. 2ᵇ:* ₡ A tuti li electi de dio ꝛ specialmente huomini deuoti de congregatione Ludouico // Pictorio minimo ꝛ inutile fratello dela cōpagnia de Sancto Ludouico da ferrara // infinite ꝛ immortale in Christo Jesu desidera Salute. // *(32 ll.); deinde:* Epigramma Ludouici Pictorij // *(3 disticha). F. 3ª (sign.* a), *col. 1:* LODOVICO PICTORIO // Ferrarese ali honorandi suoi fratelli de // la deuota cōpagnia del glorioso ꝛ chri // stianissimo Re sancto Lodouico sa // lute dice in Christo Jesu sempi // terna pregando ogni persona // che legera se digni pregare // Dio per lui. Amen. //; *deinde:* ₡ Domenica Fra la Octaua dela // Epiphania //. *F. 86ª, col. 2, post l. 17:* ₡ Finisse il Dominicale per Messere Lu- // douico Pictorio da Ferrara. // ₡ Seq̄ta il Sanctuario p̄ il p̄fato. M. L. // *F. 86ᵇ vacat. F. 87ª (sign.* P), *col. 1:* ₡ Sermone de Ludouico da // Ferrara nela Natiuita del nostro Signore //. *F. 136ᵇ, col. 2, post l. 14:* ₡ Impresso in Modena per Domini- // co Rociolo. // A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. v. x. y. // Tuti son Terni Excepto .A. Quaderno. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .D.R. *F. 137ª (sign.* Zi), *col. 1:* ₡ Septe Lectione sopra septe parte del // Patre nostro in forma de Medita- // tione: *etc. F. 140ᵇ, col. 1:* ₡ Lectore quādo nulla ti offendera nel lege // re: Ricorrera Qua ꝛ bn̄ Uale ī dn̄o Jesu //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 1. 6. Jac. Rosenthal, Monacensis, 40133ª. fol. — Num Ludovicus Pictorius, Frater Congregationis S. Ludovici Ferrariensis, idem sit ac Ludovicus Bigus Pictorius, poeta Ferrariensis, valde mihi dubium est.

1321. **PICVS**, Joannes Franciscus, Comes Mirandulae. Epistola in favore di Fra Hieronymo (Savonarola) dopo la sua captura. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1498). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 115 mm.).

F. 1a: EPISTOLA DEL CONTE ZOANFRANCE // SCO DA LA MIRANDVLA IN FA // VORE DE FRA HIERONYMO // DA FERRARA DAPPOI // LA SVA CAPTVRA. // *F. 1b vacat. F. 2a*: A li electi di dio habitanti ne la Ctia *(sic)* de Firenze & in qua // lunche altro loco gratia & pace & cosolatione. // Hauendo io molte uolte: & in parole & in scripti : secōdo // la gratia che mi ha dato dio : defeso la ucrita de la uita : do // ctrina & pphetie del r̄uerendo padre nr̄o frate Hieronymo // Sauonarola *etc. F. 4a, l. 26*: Cātemus dn̄o gloriose enim honorificatus est equū & asses // sorem proiecit in mare. Mirādulę in die dn̄ice resurrectionis. M // CCCC. LXXXXVIII. Ioānnesfanc. *(sic)*. picus Mirand. // *F. 4b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 222(1). Cf. Audin no. 169. Opusculum Bartholomaei de Libris typo 2⁰ impressum est.

1322. **PLATO.** Dialogus de philosophia Socratis, Marsilio Ficino interprete. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, c. 1490). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 6 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (mai. typis): Liber de philo // ȝophia platonis //. *F. 1b*: Paulus Niauis cō- mendabli *(sic)* viro Erasmo // prespitero arciū baccalario vitam in kem // pnitȝ agenti dn̄o ꝛ fautori suo plurimū am ādo *(sic)*. // *F. 2a (mai. typis)*: Argumentum marsilij in li= // brū platonis de philoȝophia //. *F. 2b, post l. 4 (mai. typis)*: Platonis dialogus de phīa // Socrates *(sic)* //. *F. 5a, post l. 14*: Finis libri de philosophia: // *F. 5b (mai. typis)*: Liber de philo // ȝophia platonis //. *F. 6 (vacuum) desideratur.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 151(6). Typi sunt Hainii nri 3459 (Proct. nri 2882).

1323. **POEMATION** octostichis italicis concinnatum, quo Veneti ad bellum contra Turcos suscipiendum Sixto IV. suadente invitantur. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1477). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 3 octosticha in quavis pag. (20 ll. = 114/5 mm.); s. interpunctione.

F. 1a: Alnome sia didio sommo fattore // perte risprende *(sic)* tutto luniuerso // dedona gratia almio pichol uighore // richorro ate chome chi ua disperso // che sanza latua gratia iluero amore // esanza te rimare non potria uerso // chipossa narrare aciascum *(sic)* cristiano // pella ghuerra chafatto usonchasano //; *stropha 2*: O illustris- simi signori uinitiani // due altre uolte uoi diliberasti // ghostantinopoli delle mani de- paghani e alla fede dicristo tu liritornasti // se negroponte tantolto quechani // *etc.*; *stropha 3, ult. vv.*: pensando del gram *(sic)* turcho fare aquisto // lasantita del nostro papa sisto. //. *F. 6b, vv. ult.*: orpreghiamo iddio che nedia uettoria // al uostro honore e finita lastoria //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 23(b). Opusculum hoc rarissimum Nicolai Laurentii typo 4⁰ impressum esse videtur. Mirum est, quod complures strophae in medio carmine manu scriptae sunt.

1324. **PONTANVS**, Jovianus, Poeta Umber. De divinis laudibus, ad Principem Joannem Aragonium. — Barcinone, Joannes Luschner, 1498, d. 8⁰ Maii. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 16 ff. non num., sign. a et b⁸; 18 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a, mai. typis: Liber Jouiani pōta // ni vmbri de diuinis // laudibus Incipit. // *F. 1b fig. B. Virginis c. inscr.*: Tota pulchra es ꝛ macula nō est in te. // *et subscr.*: Odor meus odor balsami. // *F. 2a (sign. aij), typis med.*: Jouiani pōtani vmbri de diuinis laudi= // bus liber incipit Ad illustrē principē Jo // hannē aragoniā ꝑ nec auro nec gemmis // capiat̄ is qui virtutē colat: sȝ pietate ꝛ iu // stitia qualem eundē esse dicit. //; *deinde, min. typis*: [N]On aurū: gēmeq̧ iuuāt= quē candida // Ueraq̧ diuine

gloria mētꝫ alit. ≔ v̇t9 // etc. *F. 15ª, post 5 vv., typis med.*: Explicit liber Jouiani pōtani vmbri // de diuinis laudib9 Ad illustrē Principē // ac dñm Johãnē aragoniã. Sit laus deo // Impressum barçhiñ. p̄ Johem luschner // alemanū. Anno dñi .M°.cccc°. nonagesi= // mo octauo. Die .viij. mensis May. // *FF. 15ᵇ et 16 vacant.*

Bibl. Reg. Parmensis, 238(2). Hoc opusculum etiam Haeblero (Bibliogr. Ibér.) ignotum est.

1325. **PONTANVS**, Ludovicus, Romanus. Repetitio rubricae de arbitris. — Papiae, Joannes Andreas de Boscho et Michael Garaldus, 1496, d. 15⁰ Febr. In fol. mai.; char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. a et b⁴; 2 coll. num. I—XXVIII; 65 ll.; litt. init. minuto elem. indic.

F. 1ª, col. 1: Tabula istius praticabilis ac putilis Lodo. Ro. // operis. Super Rubrica ꝛ lege prima de arbitris in // quo diuisim reperies significatū clausulaꝝ in ꝯpro- // missis ponendaꝝ ꝛ mãm arbitramētoꝝ ꝛ reductiōis // ad arbitriū boni viri. Magno ingenio cumulatas ꝛ // declaratas vna cū modo ꝑcedendi: arbitramentaqꝫ // interpretandi. Et primo. // *etc. F. 1ᵇ, col. 2, infra:* FINIS. // *F. 2ª (sign.* aij), *col. 1 (c. num.* i): Famosa ac singularis repetitio rubrice de ar- // bitris Ludouici de vrbe. // *F. 8ᵇ, col. 2, post l. 20:* Explicit solēnis ꝛ praticabilis Repetitio rubrice // de arbitris Ludouici de vrbe. Papie Impressus *(sic)* // per Joãneꝫ Andream de boscho ꝛ Michaeleꝫ ga- // raldū socios. Anno salutis .M.CCCCLXXXXVI. Die .xv. // Februarij. Regnante Illustrissimo ꝛ inuictissimo // principe Ludouico Sfortia vicecomite Duce Me // diolani septimo. //

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 539.

1326. **PORCASTRIS**, Sigismundus de. Quaestio de restauratione humidi. — Venetiis, Peregrinus (de Pasqualibus) Bononiensis, 1490, d. 25⁰ Oct. In fol. min.; char. semi-goth.; 6 ff. non num., sign. A — A_3; 2 coll., 60 ll.

F. 1ª (sign. A), *col. 1:* Clarissimi philosophi ac medici Sigismondi de por- // chastris .q. de Restauratiōe humidi feliciter incipit. // [q]Ueritur vtꝝ humidū substãtificū in // corpore tēperato restauratū sit purius // *etc. F. 6ª, col. 2, post l. 17:* Cōpleta ē questio de restauratiōe humidi compilata ab ex // cellentissimo magistro Sigismōdo deporcastris die .xxv. // mensis ottobris *(sic).* MCCCC.LXXXX. // Impressum venetijs per Peregrinum Bonoñ. // *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. II. 546. Proctor no. 4858.

1327. **PRATO**, Jacopo da. La presa di Negroponte (tristichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1477). In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num. nec sign.; 2 octosticha in quavis pag. (20 ll. = c. 115 mm.); s. litt. initiali.

F. 1ª (rubro): LAPRESA DE NIGROPONTE FAC // TA PER VNO FIORENTINO. //; *deinde (nigro):* [ ]Tu dolce signor chenai creati // Torrente .e. fiume de misericordia // I tuoi fideli tisieno racomandati // Dhe metti fra christiani pace .e. cōcordia // Non risguardare anostri gran peccati // De noi altri meschini abbi ricordia // Tu uedi il danno .e. uitupero .e. onte // Che receuen christiani di nigroponte // *etc. F. 1ᵇ, stropha 2ª inc.:* Al quarto di luglio el settanta passato // Gionse lagran armata ad nigroponte // *etc. F. 12ᵇ, v. 6:* Idio prosperi lafe ingran stato // E doni dequa pace .e. dila gloria // Aluostro honore rimata .e. questa storia // .Finis. Deo Gratias. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 5. Exemplar, ut videtur, unicum. Typi sunt ‚Landini quaestionum Camaldulensium': Hain. 9852, Proct. 6119 (typ. 4 A). Alteram editionem, cuius exemplar titulo destitutum est, vide Fasc. II. no. 680.

1328. — Il pianto di Negroponte (tristichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1477). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 22 ll. (20 ll. = 114 mm.).

F. 1ª: QVESTO. SEL. PIANTO. // DE. NEGROPONTE. // Palido e adolorato io me rimouo // a tor la pena in man per mio conforto // dela gran chrudelta seguida nouo // I piansi tanto che preso che morto // dela sangue che choria qui p le fonte // che declinaua al doloroso porto // Ai mischinello mio tu Negroponte // che quãto amor mauesti fo ĩ quelo ãno // che fantin zorzi era bailo et conte // El te de condoler el gran Capitanio // Iachomo chelerose a in sul stendardo // *etc. F. 4ª, post l. 21:* .FINIS. // *F 4ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 59. Opusculum, cuius hoc unicum exemplar superesse videtur, Nicolai Laurentii typo 4ᴮ impressum est.

1329. **PRIVILEGIA** et indulgentiae Fratrum Minorum Ordinis S. Francisci. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes Emericus de Spira, c. 1500). In 12⁰; char. semi-goth. 3 spec.; 24 ff. non num., sign. a—c⁸; 39 ll. (20 ll. char. min. = 61 mm.); passim c. notis marginal.

F. 1ª (mai. typis): Priuilegia ꝛ indulgen // tie fratrum minorũ or- // dinis sancti Francisci. // *F. 1ᵇ fig. S. Francisci et 2 monachorum ad pedes eius precantium. F. 2ª (sign.* aij): *(mai. typis:)* Incipiũt priuilegia fra // *(min. typis:)* trum minorũ breuiter tracta ex registro apostolico per re // uerendũ magistrũ Marcũ: tũc accolitũ ꝛ auditorẽ aposto // lice curie: cõcessa ordini fratrũ minorũ: per diuersos sum // mos põtifices. Et licet hec omĩa in sacristia nostri cõuen- // tus assignata sint et fuerint sufficienter descripta: hic ta- // men plenius annotant̄ In nomĩe domini nostri iesu xp̃i. // *F. 24ª, l. ult.:* in fidẽ ꝛ testimoniũ omniũ ꝛ singulorũ premissorum. // *F. 24ᵇ eadem fig. xylogr. ac supra. (Primum privilegium est Gregorii IX., postremum Sixti IV. a 1479 datum.)*

Leo S. Olschki Florentinus, 30195. De typis cf. Proctor no. 5506.

1330. **PRIVILEGIA** Ordini S. Joannis Hierosolymitani concessa. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae Henricus Quentell, 1495). In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 44 ff. non num., sign. —³, a⁷, b—d⁸, e¹⁰; 48 ll. (20 ll. = 80/1 mm.).

F. 1 desideratur. F. 2ª (mai. typis): Registrũ in priuilegia ordinis sctĩ Johãnis. // A // h v Allexander Q nõ possumus Suspendi Interdici aut excõmunicari autori- // tate ordinarioꝝ quia nõ habemus pontificẽ p̃ter Sũmum. iij // *etc. Registrum expl. f. 3ª. F. 3ᵇ vacat. F. 4ª (sign.* a), *mai. typis:* N *(litt. init. spatio non relicto)* nomine sancte e indiuidue trinitatis patris ꝛ // *(min. typis:)* filij ꝛ spũssancti Amẽ. Nouerint vniuersi ꝛ singuli pñtes lr̃as siue pñs publicũ transumpti // instrumẽtũ visuri lecturi pariter ꝛ audituri. Q nos Petrꝰ de vincẽtia dei ꝛ apl'i- // ce sedis gratia episcopus Cesenatenſ Sanctissimi dñi nostri pape ꝛ eius camerarij *(sic):* necnõ // curie causarum camere apostolice generalis auditor: et appellationũ et reclamationũ in ter- // ris sancte Romane ecclesie mediate vel immediate subiectis iudex ordinarius. Necnon lit- // terarũ apostolicaꝝ sententiarũq; ꝛ censurarum in Romana curia lataꝝ vniversalis execu- // tor ad venerabilis ꝛ religiosi viri dñi Heinrici wormſbergh Prioris domꝰ Borken Mo // nasterienſ dioceſ: ordinis sancti Johannis Hierosolimitañ. ac Sindici ꝛ ꝑcuratoris re // uerendi in christo patris ꝛ dñi: dñi Rudolphi Comitis de werdenberg prioris Baiuliuo // rum *etc.* legitimã instantiam et requisitionem. *etc. F. 4ᵇ, l. 12:* . . . Tenores vero dictoꝝ sumptorum successiue sequentur et sunt tales // *etc. (Privilegia a Pont. Max. Bonifacio, Innocentio, Honorio, Eugenio aliisque et Alexandro VI. concessa.) F. 14ᵇ, infra:* . . In quorum omniũ et singulorũ fidem est testimonium *etc.; subscr. f. 15ª:* Sub anno a natiuitate dñi // Millesimo quadringentesimo nonagesimo quinto. *etc. F. 15ᵇ:* In nomine sancte et indiuidue trinitatis patris ꝛ // *etc. F. 44ª, post l. 9:* Anno domini Millesimoquadringentesimononagesimoquinto. die martis .xvij. mensis //

Martij. Ego frater Henricus wormßberg zc̄ feci ꝑponi venerabilibus dñis de parco ma // iori in Cancellaria apl̄ica z interrogaui. *etc.; l. ult.:* clausula ꝙ possint absolui a censuris ab homine a iure vel alias qualitercunqȝ inflictis. // *F. 44ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 55. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M⁴⁷, 41. Num haec editio a Copingero no. 4874 notata sit, diiudicari non potest.

1331. **PSALMI** poenitentiales, tristichis italicis redditi (per Dantem Aligerium?). — S. l. et typ. n. (Florentiae, Joannes Petri), 1471. In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2ª: Incomencia gli setti psalmi penitentiali // uulgarmente composti⁊ E prima domi // ne ne in furore. //; *deinde:* [ ]Ignore nõmi reprehẽdere cõ furore // Ne cõ tuoa ira de nõmi corregere // Ma con benignita & cõamore // *etc. F. 13ᵇ, post l. 14:* FINIS //; *deinde:* [ ]Riego ciascun amante di scientia // Che leggie questi psalmi se ci truoua // Cosa che nõ stia ben si la rimuoua // *etc. F. 14ª, post 8 vv.:* DEO⁊ LAVS⁊ HONOR‡ ET GLORIA⁊ //; *deinde, post spat. 3 llrum:* ⁊M⁊CCCC⁊LXXI⁊ // *F. 14ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. V. 73. Typi huius rarissimi libri, cuius fortasse hoc unicum exemplar superest, videntur esse Joannis Petri.

1332. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 33 vel 34 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª, col. 1: ₡ Lisepte psalmi penitentiali liquali // fece Dauit stando in pena // DOMINE NE infurore // [S]Ignõ non miriꝑnder cõ furor̄ // & nõ uoler correggermi cõ ira // ma con dolceza & cõ ꝑfecto amore // *etc. F. 4ᵇ, col. 1, post 25 vv.:* FINIS //; *col. 2 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 121. Opusculum Bartholomaei de Libris typo Iᴬ impressum est.

1333. — —, octostichis italicis redditi. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Barthomaeus de Libris, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 96/7 mm.); litt. init. minutis elem. indic.; s. interpunctione.

F. 1ª, col. 1: ₡ Io chiamo & p̃go elmio eterno idio // che creo ecieli elmondo diniente // che doni gratia allontellecto mio // chio metta ĩ rima tucto apertamẽte // esepte psalmi equali io ho indisio // che buon fructo nepigli lagente // perche sichiamano penitentiali // che spengon tucti epeccati mortali //. *F. 10ᵇ, col. 2, vv. ult.:* se questa storia uoi gusterete // doctrina assai uoi naquisterete //.

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 112(4). Typi sunt editionis supra recensitae.

1334. — — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octost. in quavis col. (20 ll. = 91 mm.); s. interpunctione; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª, col. 1: [I[o chiamo e p̃go el mio et̄no idio // Che creo icieli el mõdo diniẽte // che doni gratia allintelecto mio // chio metta ĩ rima tutto apertamẽte // i setepsalmi quali io ho indisio // che bon fructo ne pigli la gente // perche sichiamano penitentiali // che spengon tutti i peccati mortali // *etc. F. 4ᵇ, col. 2, post 3 disticha:* Finis. //; *deinde:* Joannes dictus florentinus //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 91(4). Opusculum Manfredi de Bonellis typo 1⁰ impressum est. De ‚Joanne dicto Florentino' vide adnot. ad nrm 1226.

1335. **PSALTERIVM** latinum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1480). In 8⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 124 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 72/3 mm.); s. litt. initial. ac maximam partem etiam s. maiusc.

F. 1ª (mai. typis): [ ]Eatus vir qui // nō abiit in cō= // silio impioruȝ // *(min. typis:)* et in via pc̄tōꝝ *(sic)* nō ste= // tit! et in cathedra pe= // stilencie non sedit. // *etc. F. 123ª, l. 9:* Ostende nobis dñe misericordiam tu= // am. Et salutare tuum da nobis [ ]ñe // exaudi orōnem meam [ ]ñs vobiscum // Et cum spiritu tuo. // *FF. 123ᵇ et 124 vacant.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. V. 28. Liber typo 1⁰ Eucharii Silber impressus esse videtur.

1336. —, cum Hymnis et Canticis. — Venetiis, Nicolaus Girardengus, 1482. In 4⁰; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 90 ff. non num., sign. —⁶, a—k⁸, l⁴; 2 coll., 31 ll.; c. litt. initial. xylogr.

FF. 1ª—6ᵇ calendarium. F. 7ª, col. 1, rubro: [I[Ndiuidue trinita // tis noīe inuocato: // psalterij ordo cū hymnis // canticis ꝛ antiphonis iu // xta ritum queȝ romana ser // uat ecclesia incipit. // In dominicis dieb9 a ka // lēdis Octobris usqꝫ ad // adnentum *(sic)* dñi: et ab octa // ua epiphanie usqꝫ ad do // minicā primā quadragesi // me ad nocturnū hymn9. // *F. 90ᵇ, col. 2, post l. 28, rubro:* Explicit ordo psalterij cū // hymnis ꝛ canticis suis. im // press9 venetijs p Nicolaū // girardēguȝ M.CCCCLXXXij. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K.5. no. 34. Proctor no. 4470 editionem ab eodem typographo eodem anno, sed typis rom. confectam citavit.

1337. — S. Hieronymi abbreviatum, latine et italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, sumptibus Petri Pacini de Piscia, c. 1495). In 12⁰; char. goth. mai.; 60 ff. non num., sign. a⁸, b⁴, c—h⁸; 19 ll. (20 ll = 114/5 mm.); c. litt. initial. florent. et figg. xylogr.

F. 1ª: ℂ Psaltero abreuiato di san // cto Hieronymo //. *Seq. fig. Sancti ante crucem Christi orantis. F. 1ᵇ:* [C]Onciosia cosa che nel tē- // po del glorioso doctore sācto Hieronymo / ꝛ gia // nella sua uecchieȝȝa fusse alla fede // di Xp̄o una grande ꝛ famosa dōna // signoressa ꝛ principessa duna gran // quantita di terre ꝛ dhuomini con- // traria alla fede christiana / *etc. F. 6ᵇ:* [Q]Uesti sacrati ꝛ sācti uer // setti / fioretti / uirtu ꝛ sub // stātia de psalmi miraco- // losamēte abreuiati ꝛ da langelo di // dio deotati ī forma dorationi ꝛc̄. // *F. 10ª (sign.* bii*), post l. 7:* [C]anticū ꝟsiculoꝝ sacratoꝝ // flores ꝛ uirtutes psalmo // rū mirabiliter abbreuia- // toꝝ aīas decorat ⁝ īuitat angelos in // adiutoriū ⁝ *etc. F. 13ª fig. S. Hieronymi. F. 60ᵇ, l. 8:* Amen. //; *deinde:* A. M. A. // *Seq. insigne c. litt.* S. P. *et nom.* PISCIA.

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. F. VI. 5. Non est Copingeri nr. 4948 (Proctori nr. 6299); typi vero iidem sunt. Litterae A. M. A. *in fine etiam in editionibus Societatis Colubri occurrunt. — Tertiam editionem vide Fasc. III. nr. 1039.*

1338. **PVLCI**, Bernardo. La vendetta di Cristo (octostichis italicis). — Firenze Ser Francesco Bonaccorsi, 1490, a dì 17⁰ di Marzo. In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁴; 28 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign ai*):* LA VENDETTA // DI CHRISTO //; *deinde:* [o]DAGLI ETERNI LVMI O // CHIARA LAMPA // o luce displendor diuita eterna // o guidator del ciel con latua stampa // *etc. F. 28ª, post 4 vv.:* Finita e / lauendetta del nostro // si-

nore Giesu Christo // facta da Tito et Ve // spasiano // Impressa in Firenze per Ser Francesco // bonacorsi adi .xvii. di marzo // M.CCCCLXXXX. // *F. 28b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 58. Alteram editionem sine notis typogr., sed ab eodem typographo paratam vide Fasc. I no. 304.

1339. — La rappresentazione di Barlaam e Josafat. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Miscominus, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. aii—aiiii; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. 7 figg. xylogr.

F. 1a: ₵ LA RAPPRESENTATIONE DIVOTA DI // BARLAAM ET IOSAFAT //. *Seq. icon angeli (eadem quae in Repraes. S. Apolloniae aliisque), et altera fig. xylogr. F. 1b, col. 1:* ₵ Incomincia Larapresentatione Di // Barlaam & Iosafat cõposta p Bernar // do pulci // ₵ Angiolo annuntia // [O]Padre eterno o sõma sapientia // sotto qual sicorrege nostra ĩsegna *etc.; stropha 2:* Raccõta Sãcto giouãni damasceno // una sancta diuota & degna storia // di barlaam & di iosafat pieno // diuirtu chiara & degna di memoria // *etc. F. 8b, vv. ult.:* pregate quel che nelsupno choro // che uidia gratia diseguir costoro // FINITA //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A, 6. no. 14(e). De charactere, qui cum Miscomini typo 5⁰ plane mihi videtur consentire, cf. Proctor no. 6436.

1340. **PVLCI,** Luca de. Il Driadeo d'amore. — (Florentiae), s. typ. n. (Laurentius de Morgianis et Jo. Petri), a petizione di Ser Piero Pacini da Pescia, s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a b⁸, c⁶, d⁴; 2 coll., 4½ octosticha in quavis col. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. a2), *col. 2, post 2 octost.:* ₵ Argumẽto della prima parte del // Driadeo Chomincia laprima parte // del Driadeo cõpilato p Luicio pul- // cio almagnifico Laurẽtio de Medi- // ci. Nellaq̃le si introduce Proserpina // rapita da Plutõe. Et come una Dria // da seguitãdo Ceres rimase insu mõ // ti apennini fu la origine de semidei // *etc. F. 2b, col. 1:* [P]Oi cħ latema del grieue martoro // senti lonfernal pluto di Thifeo *etc. F. 26,b infra:* ₵ Finito il Driadeo per Luca Pulci ad Petitione di Ser Piero Pacini. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 58. Liber typo 4⁰ Laurentii de Morgianis impressus esse videtur. Alteram editionem vide ap. Proct. no. 6383.

1341. **PVLCI,** Luigi. La giostra di Lorenzo de' Medici. — Firenze, s. typ. n. (Antonius Miscominus), 1481, d. 18⁰ Mart. In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁴; 24 ll. (20 ll. = 111 mm.)

F. 1a (sign. a): LAGIOSTRA DI LORENZO // DEMEDICI MESSA IN RIMA // DALVIGI DEPVLCI ANNO // MCCCCLXVIII // [s[IO meritai dite mio sacro Apollo // Quel di chio uẽni altuo famoso tẽplo // Et piãsi tãto del suo extremo crollo // Accio che atuoi sugetti anco sia exẽplo // *etc. F. 27b, post 2 octost.:* IMPRESSVM FLORENTIE // A. D. M.CCCC : LXXXI. DIE // XVIII. MEN. MARTII. // AMEN. // *F. 28 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 103. Typi sunt Hainii nri 13563 (Proctori nri 6179). Librorum ab illo typographo Florentiae impressorum, quotquot adhuc innotuerunt, hic primus est.

1342. **PVLCI,** Mona Antonia, Donna di Bernardo Pulci. Rappresentazione di S. Guglielma. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 8 ff non num., sign. a_2, a_3, a_4; 2 coll., 38 ll. (20 ll. = 96/7 mm.); c. figg. xylogr.

F. 1^a: ℭ La rapresentatione di sancta Guglielma. // *Seq. icon angeli et altera fig. xyl. S. Guilelmam repraesentans. F. 1^b:* ℭ Comincia la rapresentatione di sancta // Guglielma cōposta p̄ Mona Antonia // dōna di Bernardo Pulci. Et prima uie- // ne langelo annuntiare la festa & dice. // [O]Giusto eterno o sōmo redemptore // che p̄ noi peccator quagiu uenisti // essendo tu del ciel padre & signore // *etc. F. 8^b, col. 2, l. 37:* felice chi nel mondo e / tormentato // per uiuer poi nel ciel sempre beato. // Finis. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(g). Opusculum Bartholomaei de Libris typo 1A impressum est.

1343. RAMVS, Bartholomaeus, Hispanus. Musica practica. — Bononiae, s. typ. n. (Joannes Schriber et Henricus de Colonia), 1482, d. 4⁰ Id. Maii. In fol. min.; char. semi-goth. 3 spec.; 42 ff. non num., sign. a—c, reliqua non sign.; 37 ll. (20 ll. = 78 mm. et 84/5 mm.); s. litt. initial.; c. signis musicis.

F. 1 vacat. F. 2^a (sign. a.2.): (mai. typis:) Prologus // [ ]Oetii musices disciplina. // *(min. typis:)* quinq̧ voluminibus comprehensa quoniam profundissi // mis arithmethice philosophieq̧ fundamētis innittitur *(sic)* // *etc. F. 3^a: (sign. a. 3.):* Finito prologo incipit trctatus *(sic)* ubi primo quid sit musica quid // ue harmonia disputat̄ //. *F. 41^b, l. ult.:* chordaȝ dicebat esse īterpōendaȝ sic et per numeros se reppe- // *(f. 42^a, typis plane diversis:)* risse testabatur: melius tamen primi senserunt. Cuius veritatem in se // quenti volumine firmissimis numerorum rationibus enucleabimus. // Nunc autem epilogando supradicta huic operi finem imponamus //; *deinde, mai. typis:* Epilogus // [a]Vfer igitur *etc. F. 42^b, post l. 21:* Explicit musica practica Bartholomei Rami de Pareia Hispani // ex Betica prouincia ꝛ Ciuitate Baecȝa Gieñ diocef. vel suffraga // na oriundi. Alme vrbis Bononie duȝ eaȝ ibidem publice legeret // Impressa. anno domini millesimo quatrīgentesimo octuagesimo secū // do. quarto idus Maij. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A, 7. no. 35. Huius libri id maxime proprium est, quod, cum typis 1⁰ et 3⁰ Joannis Schriber impressus sit, ultimum folium postea adiunctum Henrici de Colonia typum 3^m exhibet. Coniicere licet post mortem vel discessum illius typographi anno 1481 partem exemplarium ad Henricum de Colonia pervenisse et ab eo subscriptione typographica mutata denuo in lucem emissam esse. Teste Haeblero (Bibliogr. Ibér. no. 575) eodem anno 1482 Bononiae per Balthasarem de Hyrberia altera editio, eaque bibliographis adhuc ignota, confecta est, ut opinor, eodem modo ac nostra.

1344. RAPPRESENTAZIONI sacre raccolte. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franciscus Bonaccursius, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 108 ff. non num., sign. a b⁸, c¹⁰, d—h⁸, i¹⁰, k—n⁸; 27 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1^a (sign. a i): Questa e / la festa di sancto Eustachio // Langelo annuntia. // [P]Er dua sole cagion son lalme tracte // alla uirtu de glhuomini excellenti // o per memoria delle cose facte // o per exemplo de nostri uiuenti // *etc. F. 25^b, l. 16:* Sono messi nel toro & una nughola // uiene da cielo: & lanime loro nepor // ti cantando. //; *deinde:* FINIS. // *F. 26*(c 10) *desideratur. F. 27^a (sign.* d i): Qui comincia lahistoria & leggenda di san // cta Apollonia uergine & martyre di // christo. Et prima dice uno // Agniolo chosi. // *F. 50^b:* Hora alquante donne piangono // sopra a sancta Apollonia: & una // *etc.; l. ult.:* Volgesi almanigoldo. // *F. 51^a (sign.* g i): INCOMINCIA LAFESTA DELLANGIO // LO RAPHAELLO ET DI TOBBIA. ET // PRIMA LANGIOLO ANNVNTIA. *F. 75^b, infra:* FINIS. // *F. 76* (i 10) *desideratur. F. 77^a (sign.* k i): INCOMINCIA VNO MIRACOLO DEL // LA NOSTRA DONNA: CIOE LARA // PRESENTATIONE DI STELLA. // *F. 108^a:* festa triompho & gaudio siuuol fare // per te figliuola & pel genero mio // tutto ilmio regno sabbia a rallegrare ogniuno in festa stia & in danzare // su sonator cominciare a sonare //; *deinde:* FINIS. // *F. 108^b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 11(a). Typi sunt Hainii nri 13566 (Franc. Bonaccursii typ. 1.). Singulae partes huius collectionis ab Hainio ex auctoritate illorum, qui eum praecesserunt, bibliographorum separatim recensitae sunt (nris 7025, 1288, 7027, 11238), id quod propter continuam signaturarum seriem non licebat. Quare integra editio incognita censenda est.

1345. **RAPPRESENTAZIONE** ovvero Festa di S. Agata (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a_3, a_4); 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96/7 mm.); c. fig. et litt. initiali xylogr.

F. 1ª: ₵ La festa di sancta Agata uirgine & martyre. //. *Seq. fig. xylogr. martyrium Sanctae repraesentans, ornamento xylogr. circumdata. F. 1ᵇ, infra, parva icon angeli. F. 2ª, col. 1:* ₵ La festa di sãcta agata quando gli fu // moze lepoppe. //; *deinde:* [L]A uirginita sancta e un bel fiore // come ũcãdido giglo puro & necto // doue giesu riceue sempre hodore // *etc. F. 8ᵇ, col. 2, post l. 22:* Finita la rapresentatione disancta // Agata uergine & martire. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(a). Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(7). Proctor no. 6249.

1346. — di S. Agnese. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a.ii.—a.4.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 85 mm.).

F. 1ª: RAPPRESENTATIONE DEVOTA DI SANCTA AGNESA // VERGINE ET MARTYRE. // *Seq. fig. angeli et altera martyrium Sanctae repraesentans. F. 1ᵇ, col. 1:* ₵ Langelo annuntia. [C]Ercãdo ilmar̃ della scriptura san // piena di gẽme molto p̃tiose (cta // una miparue di ualuta tanta // che a cõtemplarla lo cuor mio sipose // di questa la chiesa due uolte canta // & corona sifa di queste rose // Agnesa elle come uno angel ueduta // giouanne danni & di uirtu canuta // *etc. F. 8ᵇ, infra:* FINIS. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(b). Opusculum Bartholomaei de Libris typo 6⁰ (ex distributione Haebleri) impressum est.

1347. — di S. Antonio della Barba. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a_2—av; 35 ll. (20 ll. = 96/7 mm.); c. fig. et litt. initiali xylogr.

F. 1ª: ₵ La rapresentatione di sancto Antonio abbate. // *Seq. fig. angeli (eadem, quae in Repraes. S. Agnetis, v. supra)* et *altera S. Antonium Eremitam repraesentans. F. 1ᵇ vacat F. 2ª (sign. a_2):* ₵ Incomincia larapresentatione di sanc- // to Antonio della barba romito ‡ Et // prima langiolo annuntia. // [L]Ardente fuoco del diuino amore // uipurghi tucti iuostri sentimenti // allumin lontellecto enfiammi elcuore // *etc.; stropha 2:* Voglian rapresentare parte di uita // del glorioso & sanctissimo abbate // Antonio degypto famoso heremita // *etc. F. 10ª, col. 2, post 2 octost.:* Finite lestanze disãcto Antonio abbate. // *F. 10ᵇ fig. xyl. historiam Sancti illustrans.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(c). Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(13). Typi sunt ‚Repraes. S. Agathae' (typ. I^A).

1348. — di S. Apollonia. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Miscominus, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. aii, aiii; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. 9 figg. xylogr.

F. 1ª: ₵ LA RAPRESENTATIONE DIVOTA DI // SANCTA APOLLONIA //. *Seq. icon angeli (eadem, quae in Repraes. S. Antonii et in Repr. S. Agnetis; vide*

supra), et altera fig. martyrium S. Apolloniae repraesentans. F. 1b, col. 1: ℂ Incomincia la rapresentatione Di // Scã Apollonia uergine & martyre // ℂ Langiolo annuntia // [O]Popolo alpresente raunato // come piaciuto alsõmo creatore // che p̄ suo *(sic)* charita ua qui mãdato // aciochello seruiate con timore // *etc. F. 10b, col. 1, v. 14:* Hora alquãte dõne piãgono so // pra Scã Apollõia & uno diloro // *etc.; col. 2, l. 13:* Hora ilmanigoldo letagli il ca // po una nuogola meni lanima // di Scã Apollonia in cielo // FINIS //. *Seq. icon Sanctae in coelum ascendentis.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(d). Typi sunt Bern. Pulci opusculi, cui titulus est ‚Barlaam e Josafat' (v. supra nr. 1339).

1349. — di S. Caterina vergine e martire. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4°; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a^8, b^4; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. initiali et 5 figg. xylogr.; s. interpunctione.

F. 1a: ℂ La rapresentatione di sancta Caterina uirgine & martyre //. *Seq. icon angeli et fig. Sanctae. F. 1b vacat. F. 2a (sign. a2), col. 1:* ℂ Qui comincia la rapresentatione di sã // cta Caterina Et in prima uno angio- // lo annuntia lafesta & dice // [D]A parte di Giesu nostro signore // preghiãui tucti perla sua clemẽza // che pogniate in silentio iluostro core // *etc. F. 12a, col. 2, post 1½ octost.:* ℂ Finita la rapresentatione di sancta // Caterina uergine & martyre //. *Seq. fig. xylogr. supplicium et assumptionem Sanctae repraesentans. F. 12b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(5). Bartholomaei de Libris typo IA.

1350. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 4°; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a^6, b^4; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. 3 figg. xylogr.

F. 1a: ℂ La rapresentatione di sancta Caterina uirgine & martyre. // *Seq. icon angeli, ut supra, et fig. Sanctae. F. 1b vacat. F. 2a:* ℂ Qui comĩcia la rapresẽtatione di // sãcta Caterina Et ĩ prima uno an- // giolo annuntia la festa & dice // [D]A parte di Giesu nostro signor̃ // p̃ghiãui tucti p̄la sua clemẽza // che pognate ĩ silẽtio il uostro core // *etc. F. 10b, col 2, infra:* ℂ Finita la rapresentatione di san // cta Caterina uergine & martyre. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(f). Typi videntur esse Proctori nrorum 6446 et 6447.

1351. — di S. Cecilia vergine e martire. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Tubini sociique, c. 1500). In 4°; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a ii.—a.iiii; 2 coll., 35—39 ll. (20 ll. = 85/6 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a: ℂ LA RAPPResentatione di Sancta Cecilia uergine & martyre. // *Seq. fig. Sanctae ornamento xylogr. circumdata. F. 1b, col. 1:* ℂ Langiolo annuntia la festa. // [O]Gi lasancta madre, discetione // padri si ciha cõdocti ĩ q̃sto loco // perche egiouani stieno ĩ deuotione // *etc. F. 8b, col. 2:* Finis. //; *deinde:* ℂ Recitata per la compagnia del Vangelista. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 14(g). Typi sunt Petri Bernardi compendii contemplationis; vide supra nr. 1142 (Proct. nr. 6422).

1352. — di S. Cristina. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1495). In 4°; char. rom.; 8 ff. non num., sign. 3 (iuxta l. 4m infer.); 2 coll., 37 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. figg. xylogr.

F. 1a: ℂ Larepresentatione di sancta christina uirgine & martyre. // *Seq. icon angeli, ut supra, et fig. regem militibus stipatum repraesentans. F. 1b vacat. F. 2a, col. 1:* ℂ Questa e larepresentatione di sancta // Christina uergine & martyre & inpri // ma langiolo annuntia & dice cosi //; *deinde:* [A]Laude sia del triōphante imperio // che regge elbuō iesu uer pellicano // *etc. F. 8b:* ℂ Finita la rapresentatione di sancta Christina //. *Seq. fig. xylogr. martyrium Sanctae repraesentans.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(h). Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(8). Proctor no. 6264.

1353. — di S. Domitilla. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Miscominus, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. aii, aiii; 2 coll., 43 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a: ℂ LARAPPRESENTATIONE DI SANCTA // DOMITILLA //. *Seq. icon xylogr.; deinde, col. 1, icon angeli, eadem quae in Pulci ,Rappresentazione di Barlaam et Josaphat' (v. supra nr. 1339); infra:* ℂ Langiolo annuntia // [O]Buō giesu p latua grā potenza // cōcedi gratia almio basso ītellecto // sichio possa mostrar p to clemenza // la sua storia diuota elgrā cōcepto // di domitilla pien disapienza // *etc. F. 6b, col. 2, infra:* ℂ FINITA //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(i). Typi sunt Bern. Pulci opusculi, cui titulus est ,Barlaam e Josafat.'

1354. — di S. Eustachio. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Miscominus, c. 1493). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a^6, b^4; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. figg. xylogr.

F. 1a: ℂ La Diuota Rapresentatione Di Sancto Eustachio //. *Seq. icon angeli, ut supra; deinde altera fig. xylogr. vitam Sanctae illustrans. F. 1b, col. 1:* ℂ Incomincia ladiuota raprese̅tatio // ne di Sancto Eustachio // Langelo annuntia // [P]Er due sole cagiō sō lalme tracte // allauirtu de glhuomini excelle̅ti // o per memoria delle cose facte // o per exemplo de nostri uiuenti // *etc. F. 10b, col. 2, infra:* Sono messi nel toro / & una nu // ghola uiene de cielo / & lanime // loro neporti cantando //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(k). Typi sunt editionis praecedentis.

1355. — di S. Felicita. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b^8; 2 coll., 36 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a: ℂ Lafesta di sancta Felicita hebrea quando fu martyrizata con septe figluoli. // *Seq. icon angeli, eadem, quae supra; deinde altera fig. martyrium Sanctae repraesentans. F. 1b, col. 1:* ℂ La festa di sancta Felicita hebrea // cō septe figli e̅qli ciascun diloro furon // martyrizati. Langelo annūtia & dice // [C]Olui che diuerace ciha creati // per riempiere isedi dello etterno *(sic)* // & colsuo sangue poi ricomperati // per liberarci dal profondo inferno // uiscampi & guardi damondan peccati // *etc. F. 16b, col. 2, post 13 vv.:* Finita lafesta di sancta Felicita he // brea con septe figluoli iquali furo // no martyrizati. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(l). Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(6). Hoc opusculum et ea, quae sequuntur, Bartholomaei de Libris typo IA impressa sunt.

1356. — di S. Francesco, come convertì tre ladroni etc. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰;

char. rom.; 6 ff. non num., sign. a, a_2, a_3; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª (sign. a), *col. 1:* ℭ Incomincia larappresentatione di san // Francesco come cõuerti tre ladroni & // feciõsi frati. In prima lãgelo annuntia //. *Seq. fig. angeli, ut supra; deinde:* [P]Er dare exemplo a ogni peccatore // uifia *(sic)* un bello exemplo celebrato // disan Francesco optimo fra mĩore // chera di giesu christo si infiammato // *etc. F. 6ᵇ, col 2, infra:* ℭ Finita lafesta di san Francesco quan- // do conuerti tre ladroni //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 14(n). Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(11). Proctor no. 6261.

1357. — di S. Giovanni Battista decollato. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. a_3; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96/7 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª: ℭ La rapresentatione di sancto Giouanni dicollato //. *Seq. icon angeli, ut supra, et altera fig. supplicium S. Joannis repraesentans. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª, col. 1:* ℭ Incomincia qui di sotto lafesta disan // Giouanni baptista quando gli fu ta- // gliata la testa: Imprima uiene uno // angelo & annnntia la decta festa inco // minciando le infrascripte stanze qui // da pie. // [A]D laude delpatre omnipotente // & della madre uergine maria // io uannuntio auoi tutta gente // *etc. F. 6ᵇ, col. 2, infra:* Finita lafesta di san Giouanni // Deo gratias amen. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 14(o). Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(3).

1358. — di S. Giovanni Gualberto. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a et b^6; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1ª: ℭ La rapresentatione di san Giouanni gualberto //. *Seq. fig. angeli, ut supra, et altera fig. Sancti ante crucem Christi orantis. F. 1ᵇ vacat. F 2ª (sign.* a_2), *col. 1:* ℭ Incomincia larapresentatione di sanc // to Giouanni gualberto: & prima u- // no angelo annuntia lafesta & dice // [O]Giesu dolce apri lelabbra mia // chi sappi letuo *(sic)* laude annuntiare // & latua luce mimostri lauia // *etc. F. 12ª, col. 1, post 21 vv.:* ℭ Finita lestanze della festa di san Gio // uanni gualberto //. *F. 12ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 14(p).

1359. — del dì del Giudicio. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a_2—a_4; 2 coll., 33 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. fig. et litt. initiali xylogr.; s. interpunctione.

F. 1ª: ℭ Larapresentatione del di del giudicio. // *Seq. fig. extremum iudicium repraesentans. F. 1ᵇ, col. 1:* ℭ Incomincia larapresentatione deldi // del giudicio Vno agnolo dice // [D]A regola doctrina & documẽto // da tucti esaui amaestrati siamo // *etc. F. 8ᵇ, col. 2, post 2 octost.:* ℭ Finita larapresentatione del giudicio //.

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(2).

1360. — della distruzione di Saul e del pianto di David. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a_3, a_4; 2 coll., 34 vel 35 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. figg. et litt. initiali xylogr.

F. 1ª: ₡ La rapresentatione della distructione di Saul & del piãto di Dauit. // *Seq. fig. xylogr. hanc stragem repraesentans. F. 1ᵇ, col. 1, icon angeli, deinde:* ₡ Questa e la rapsentatiõe della distru // ctione di saul & del pianto di Dauit. // Langelo imprima dice. // [P]Opolo attento sta con diuotione // & uedrai hoggi di Dauit il pianto // *etc. F. 8ᵇ, col. 2, post l. 1:* Finita la rappresentatione della // battaglia de filistei & della distru // ctione di saul. //

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(17).

1361. — del miracolo dello Spirito Santo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4º; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. fig. et litt. initiali xylogr.

F. 1ª: ₡ La festa del miracolo dello spirito sancto //. *Seq. figura xylogr. marginibus figuratis inclusa effusionem S. Spiritus repraesentans. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª, col. 1, icon angeli; deinde:* ₡ Questa e la rapresentatione del mira // colo dello spirito sancto. // Langelo annuntia & dice al popolo. // *F. 4ᵇ, col. 2, infra:* Finita la rapresentatione del mira // colo dello spirito sancto. //

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(4). Proctor no. 6247.

1362. — del vitello sagginato. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4º; char. rom.; 6 ff. non num., sign. a_2, a_3; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign a2), col. 1: ₡ Qui comincia larapresentione *(sic)* del ui- // tello sagginato in prima uno angelo // comincia annuntiare cosi. // [L]Aude sia del padre omnipotente // di Maria madre uegine *(sic)* pia // *etc. F. 6ª, col. 2, post l. 26:* ₡ Finita lafesta del uitello sagginato //. *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(16). Proctor no. 6248.

1363. **REGIMEN** sanitatis, germanice. — Augsburg, Johannes Baemler, 1477, am Montag vor Allerheiligen. In fol. min.; char. goth. mai.; 68 ff. non num. nec sign.; 28 ll.; s. litt. initial. duabus primis exceptis.

F. 1: ₡ Das Register // [H]ie hebt sich an das register vñ die capi // tel dieses nach geschriben büchlins / ge= // nannt Regimen sanitatis / das ist von // der ordnung der gesuntheyt. // *F. 2ª:* ₡ Hie nach volgt eỹ nüczlich regimẽt wer sich darnach // haltet der mag sein lebẽ lang in gesundheyt behalten. // [I]Ob ď heylig weyssag beschreibt vñ // spricht. Herr du hast geseczt ein ende // dẽ lebẽ ď mẽschẽ dz niemãt übergeen // mag. *etc. F. 37ᵇ, infra:* ₡ Hie eindet sich das bůchlin // genannt Regimen sanitatis. // *F. 38ª:* ₡ Hie hebt sich an ein ander bůch / darjnn man vindet // wie man ein gesundẽ mẽschen erkeñen sol / vñ ob et *(sic)* võ // übrigem plůt sich sey *etc. F. 67ᵇ, post l. 20:* ₡ Dises půchlin hat getrucket vnd voleñdet Johan= // nes Båmler zů Augspurg Am måntag vor aller hey= // ligen tag. Anno dñi zc In dem LXXVIJ. jare. // *F. 68 vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 146.

1364. **REGVLAE** SS. Hieronymi et Augustini, latine et italice. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus? c. 1495). In 4º; char. rom.; 58 ff. non num., sign. —⁴, B—N⁴, O⁶; 29 ll. (20 ll. = 112 mm.); c. litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1 vacat. F. 2ª fig. xylogr. c. inscript: .D. HIERONY. //; *in med.:* REGVLA BENE BEATEQVE VIVENDI. *F. 2ᵇ:* Praeclarissimi sanctae ecclesiae doctoris, & sanctissimi patris // nostri Hieronymi in Regulam deo uiuendi, quam nos fra- // tres

obseruantia mendicantium sacri sui ordinis obseruare // tenemur: Prologus. // *F. 3a:* D'el Pręclariss. de la sancta Chiesia doctore, e sanctiss. Pře // nostro Hieronymo in la Regula de uiuere a dio, quale noi // fratri de l'obseruantia de mendicanti d'il sacro suo ordine // siamo tenuti obseruare: Prologo. // *F. 3b, post l. 18:* DE CHARITAE, ET VNITATE // SERVANDA. CAP. I. // *F. 4a, post l. 18:* CHE SE DEBA SERVARE LA CHA- // RITA, ET VNITA. CAP. I. // *F. 49a (sign. N), infra:* FINIS. *F. 49b:* ℂ REGVLA BEATI AVGVSTINI // EPISCOPI. // *F. 50a (sign. Nii):* ℂ REGVLA D'IL BEATO AVGVSTINO // EPISCOPO. // *F. 58b:* EX PATRIS PATRVM MAXIMI // SIXTI QVARTI PRIVILEGIO *(11 + 7 ll.).*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 81. Exemplar membraneum.

1365. **RICHARDVS** seu **RICCOLDVS** Florentinus, Ord. Praedicat. Confutatio Alcorani, ex Demetrii Cydonii versione graeca rursus in latinum traducta per Bartholomaeum Picenum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a b8, c4, d8, e6; 36—38 ll. (20 ll. = 86/7 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1a (mai. typis semi-goth.): Confutatio Alcorani seu le // *(typis rom.:)* gis Saracenorum / ex graeco nuper in latinum traducta //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign. aij):* Bartholomęus picenus de Montearduo Ferdinando // Regi Aragonię & utriusq; Sicilię. S. P. dicit. // [c]Vm Demetrius cydonius vir utriusq; linguę // peritissimus: e latino in gręcũ op9 Richardi fra // tris ordinis Prędicatorũ trãstulisset: non ab re // mihi visum est serenissime atq; catholice Rex // illud rursus e gręco in latinũ cõuertere: non q // *etc. F. 2b, l. 16:* Richardi ex ordine fratrũ: qui apud latinos Predicatores // appellant cõfutatio legis latę Sarrhacenis a maledicto ma- // hometo: translata ex romana lingua in gręcã p Demetriũ // cydoniũ: deinde p Bartholomęũ Picenũ de montearduo // rursus e gręco in latinum cõuersa. // *F. 34b, l. ult.:* ter & obseruabilis mundo: & quę uires hoĩm nõ excedit. // *F. 34b vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 243. Librum e Cat. Hoeplii librarii parum accurate citavit Copingerus no. 5121. Typi videntur esse Proctori nrorum 4007 et 4008 vel Adami de Rotwyl (Aquilae). Alteram editionem a. 1500 Hispali per Stanislaum Polonum paratam vide ap. Hain. 13913 et Haebler. no. 577.

1366. **RICIVS**, Stephanus, Comes, ICtus. Oratio pro Collegio Doctorum Ticinensium coram Maximiliano Rege habita, una cum eiusdem oratione habita in doctoratu Comitis Luchini Pezani. — S. l., typ. n, et a. (Papiae, Jo. Andreas de Boscho et Michael Garaldus, c. 1493). In 4⁰; char. goth., rub. et nig.; 4 ff. non num., sign. a, aij; 35 ll. (20 ll. = 89/90 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a, rubro: Pręclara oratio Magnifici comitis atq; eqtis dñi Stephani Ricij // iureconsulti consũmatissimi ac oratoris facundissimi habita pro collegio // doctorum ticinensiuȝ coram serenissimo Maximiliano romanoꝝ Rege // Inuictissimo. // *(nigro:)* [I]Egimus diue Cęsar ętihopes *(sic)* q vlteriorẽ Nili ripaȝ inco- // lunt. deos aliqñ putasse. alteꝝ ĩmortalẽ. mortãlẽ alteꝝ. ĩmor // talẽ qdẽ eũ esse dicebant. qui reꝝ oĩuȝ cã esset. mortalis ṽo // *etc. F. 1b, l. 24:* Finis //; *deinde:* Eiusdem magnifici comitis atq; equitis aurati .d. Stephani habita in // doctoratu splendidissimi comitis equitisq; .d. Luchini pezani. // *F. 4b, l. ult.:* tribuat parẽs oĩuȝ deus. cui9 noĩe sis benedictus zc. //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 54(47). Opusculum typo 1⁰ illorum typographorum impressum est.

1367. **RITVALE** Ecclesiae Romanae. — Florentiae, Presbyter Michael Angelus Blasii de Emporio, 1495, prid. Kal. Apr. In 4⁰; char. semi-

goth. mai., rub. et nig.; 100 ff. non num., sign. A6, a—d8, e6, f—n8; 21 ll. (10 ll. = 72/3 mm.); c. litt. initial. xylogr. rubro impressis, quae quidem passim desiderantur.

F. 1a (sign. Ai), *rubro:* [I]Ncipit ordo ad baptiȝandum // secundum curiaȝ Romanam // Cuȝ uenerit ĩfãs ante ianuas eccle // sie sacerdos interroget de nomine // infantis ꝛ faciat eum tenere dextro // brahio *(sic)* ꝛ dicat. // *etc. F. 7a (sign.* ai), *rubro:* Incipit benedictio salis ꝛ aque secũdũ cõsuetudinẽ romane curie //. *F. 23a (sign.* ci), *rubro:* Incipit officium ĩ agẽda mortuo // rum. A matutinum inuitatoriũ. // *F. 45a (sign.* gi), *rubro:* Incominciano e septe psalmi pe // nitentiali. Inginochiati tucti il go // uernatore impone lãtiphana dec- // to piano il paternoster. añt. *etc. F. 74a, rubro:* Simbulũ atthanasii *(sic)* epi // scopi defide *(sic)* cat // tholica *(sic)*. // *F. 100b, post l. 17, nigro:* Impressum florentie per presbiter *(sic)* michaelangelus *(sic)* blasij de ẽporio. // anno salutis .MCCCCLXXXXV. // pridie klendas *(sic)* aprilis //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. Ri. A. 6. p. 1. 10. — Michael Angelus Blasii, typographus adhuc prorsus incognitus, ad hunc librum imprimendum Antonii Francisci Veneti (et Francisci Bonacursii) typo 3o usus est.

1368. **ROSELLIS**, Antonius de. Tractatus de ieiuniis. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1485). In 4o; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: ℂ Tabula huius tractatus. // *F. 2a:* ℂ TRACTATVS DE IEIVNIiS COMPOSITVS // per dominum Antonium de Rosellis utriusq; iuris do- // ctorem. //; *deinde:* [ ]Mnes homines que rectum uite iter nituntur: // *etc. F. 6a, l. 34:* in retributione uobiscum. Amen. // *F. 6b vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 72414c. 4o. Opusculum impressum est Eucharii Silber typo 2o.

1369. — Tractatus de usuris. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1485). In 4o; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: ℂ Tractatus de Vsuris editus per dominum // Antonium de Rosellis. // [ ]E Vsuris quia restitutõi subiacet usura sicut fur // tum uel rapina *etc. F. 6b, post l. 12:* ℂ Finis. //; *deinde:* ℂ Tabula huius tractatus. // *(19 ll.); l. 19:* & deducere suas operas. ℂ Finis. //

Jac. Rosenthal Monacensis, 72415b. 4o. Typi sunt editionis praecedentis. Non est Hainii nr. 13981.

1370. **SALA** de' Malagigi (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 4o; char. semi-goth.; 6 ff. non num., sign. a, aij, aiij; 2 coll., 4—4½ octosticha in quavis coll. (20 ll. = c. 87 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a (sign. a): ℂ La sala di Malagigi. // *Seq. icon xylogr.; deinde, col. 1:* [S]Plendor supno ꝛ sommo factore // che il tuo verbo sia in trinitade // immenso padre elfigiuol diualore // el sancto spirito pien di caritade // portasti alhumanita tanto amore // *etc. F. 6b, col. 2, post 3 octost.:* Finita lasala di Malagigi. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1572. Opusculum typo 7o illorum typographorum impressum est.

1371. **SALIONE**. Il libro di Salione e di tutti i Paladini etc. (octostichis italicis). — Bologna, Bazaliero de' Bazalieri, 1491, a dì 18o di

Marzo. In 4⁰; char. semi-goth.; 38 ff. non num., sign. a—c⁸, d e⁴, f⁶; 2 coll., 4¹/₂ octosticha in quavis col.; litt. initial. minut. elem. indic.

F. 1ᵃ (sign. a), *col. 1:* ℂ INCOMENCIA El Libro // di Salione ꝛ de tutti li Paladini e // piu del conte Orlando ꝛ ancora del // principo *(sic)* Rinaldo Signore di mõte // Albano. // ; *deinde, post spatium 4 llrum:* [o]Lucido splẽdido // pfecto e chiaro // Consacrato iouan // euangelista // Che sotto la croce // condolor amaro // Del uero fiolo de // dio hauesti uista // *etc. F. 38ᵇ, col. 1, infra:* Impresso in Bologna per mi Ba // ʒaliero di Baʒalieri a di 18 de Marʒo // MCCCCLXXXXI. // FINIS // ; *col. 2 insigne typogr. c. litt.* B. B.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 641(2).

1372. **SANNAZARO**, Jacopo, Gentiluomo Napoletano. Arcadia. — S. l, typ. n. et a. (Neapoli, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 104 ff. non num., sign. A—N⁸; 25 ll. (20 ll. = 120 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ (sign. Aii) *incipit.:* to Caualiero ꝰ in seguitare la aduersa fortuna // del suo Re in quelle parti. // Furono hor son tre // anni impresse in Italia le sue colte & leggia- // drissime Ecloghe tutte deformate & guaste ꝰ *etc. F. 2ᵇ, l. 5:* . . Iiche tanto piu volontieri ho fat // to ꝰ quanto che mi parea cadere quasi in uicio // di impieta ꝰ defraudare Napoli nostra dela sua // lode. *etc.*; *l. 11:* . . Ma se nõ sara la stãpa di quella bellezza ꝰ // qual altra uolta ui soleua essere ꝰ & secondo per // laltre piu quiete citta di Italia si costuma al pre // sente. Deuerase ad questa nostra patria conce- // dere pietosa uenia. *etc. F. 3ᵃ (sign.* Aiii): ARCADIA // DI MESSER IACOBO // SANNAZARO GENTIL // HOMO NAPOLITANO // ; *deinde:* [s]OGLIO-NO Il piu dele // uolte glialti & spatiosi alberi // negli horridi monti dala natu- // ra produtti ꝰ piu chele coltiuate // piante ꝰ da dotte mani expurga- // te ꝰ negli adorni giardini ad ri- // guardanti aggradare. *etc. F. 104ᵃ, post l. 15:* FINE //. *F. 104ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. misc. 4(6). Exemplar, ut videtur, unicum. Typographum, qui nitidissimis typis usus est, non mihi contigit constituere (Q // u).

1373. [**SAVONAROLA**, Hieronymus.] Sermo de corruptis moribus sui temporis. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franciscus Dini, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. a; 29 ll. (20 ll. = 114 mm.); c. litt. init. florent.

F. 1ᵃ (sign. a): ℂ Loqui prohibeor et tacere non possum. // [P]Astores ne dicam raptores oues deuias // suoꝗ iure uagantes / tanq̃ optime pa- // scue refertas / in sontes *(sic)* permittunt ꝰ // Recta aũt semita ambulantes uerisꝗ pastoribus // plaudentes tanq̃ morbidas expellunt ꝰ Minãtur // *etc. F. 6ᵇ, l. 24:* in secula seculorum Amen. //

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 222(2). Audin nr. 99. Libellus Francisci Dini typo 3⁰ impressus est.

1374. **SAVONAROLA**, Hieronymus. Epistola a Madonna Magdalena Contessa della Mirandola. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laur. de Morgianis et Joan. Petri, c. 1497). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 40—42 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. initial. florenti.

F. 1ᵃ: ℂ Copia duna epistola laquale manda el reuerendo padre frate // Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori a madõ // na Magdalena Contessa della mirandola / laquale uolea intra- // re in monasterio. // [H]Auẽdo inteso dilectissima ĩ Christo Iesu El desiderio del // uostro core *etc. F. 4ᵇ, l. 42:* ria / Qui est benedictus in secula seculoꝝ. Amen. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D. 6. Audin no. 109. Proctor no. 6401. — Non est Cop. nr. 5303, quam editionem in Fasc. I., 2. descripsimus.

1375. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1497). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num, sign. a, a_2; 38 (f 4^b 39) ll. (20 ll. = 100 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª (sign. a): ℂ Copia duna epistola laquale mãda iluenerabil padre frate Hiero // nymo da Ferrara dellordine de frati predicatori a madõna Magda- // lena Contessa della Mirãdola / laquale uolea intrare in monasterio. // [H[Auendo inteso dilectissima in Xp̃o Iesu eldesiderio deluo- // stro core *etc. F. 4^b, l. 39:* la seculorum. Amen. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D. 5. Audin no. 110. Typi sunt nri 1379 vel Proctori nrorum 6446—6449.

1376. — Epistola a tutti gli eletti di Dio e fedeli cristiani. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, post d. 8^m Maii 1497). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 100 mm.); c. fig. xylogr. et litt. init. florenti.

F. 1ª: ℂ Epistola di frate Hieronymo da Ferrara dellordi // ne de frati predicatori a tutti glielecti di Dio & fe // deli christiani. // *Seq. icon monachi ante crucem Christi scribentis; deinde:* ℂ Frate Hieronymo da ferrara seruo inutile di Iesu // Xp̃o a tutti li electi di dio & figliuoli del padre eter // no desidera gratia pace & cõsolatione del spirito scõ //. *F. 4^b, l. 27:* . . Data ĩ // Sãcto Marco di Firẽze eldi della apparitione di scõ // Michele archangelo .M.CCCCLXXXXVII. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust, D. 13. Audin no. 117. Typi sunt editionis praecedentis. Haec est editio correctior H. nri 14457, quam editionem suo loco recensebimus.

1377. — Epistola ad un amico. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1497). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. a, aii, a_3; 35 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. figg. xylogr. et litt. initial. florenti.

F. 1ª, (sign. a) *parva icon auctoris scribentis; deinde:* ℂ Epistola difrate Hieronymo da Ferrara dellordine // de frati predicatori a uno amico. //]D]Ilectissimi in Christo Iesu Io misono assai marauigliato / // che perle contradictione deglhuomini peruersi & calumnie // a me date / tu sia alq̃to debilitato *etc. F. 6ª, post l. 19:* LAVS DEO //. *Seq. parva icon Christi crucifixi c. Maria matre et Joanne discipulo. F. 6^b fig. monachi monachas docentis.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 2. Audin no. 115. Proctor no. 6271.

1378. — Expositio Psalmi LXXIX: ‚Qui regis Israel', italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1496). — In 4⁰; char. rom. minut.; 10 ff. non num., sign. a^4, b^6; 45 vel 46 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. figg. xylogr. et litt. init. florent.

F. 1ª (sign. a) *icon monachi scribentis; deinde:* Proemio di frate Hieronymo da Ferrara dellordine de p̃dicatori nel // la expositione del psalmo. LXXIX. Tradocto in lingua fiorentina da uno // suo familiare. // *(17 ll.); deinde:* Comincia la expositione difrate Hieronymo da Ferrara sopra elpsal // mo LXXIX. Qui regis israel per modo di oratione & prima sopra eltitulo. // *F. 10ª, post l. 11:* Finito elpsalmo disposto per frate Girolamo // da Ferrara de frati predicatori // AMEN //. *F. 10^b fig. monachi monachas docentis.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 28. Audin no. 125. Opusculum Bartholomaei de Libris typo 5⁰ impressum est; cf. etiam Proctor no. 6302.

1379. — Operetta dell' amore di Gesù. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a b8, c6; 33 ll. (20 ll. = 100 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2a (sign. a2): ℂ Tractato dello Amore di Iesu Christo composto da fra // te Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori // priore di san Marco di Firenze. // *F. 20b, post l. 32:* ℂ FINIS. // *F. 21a:* ℂ Lauda composta dal decto frate Hieronymo // Della Consolatione del crucifixo //. *F. 22a, post l. 8:* FINIS. // ℂ Oratione breue & deuota & bella del decto frate // Hieronymo. // *(8 vv.); deinde:* FINIS. // ℂ Lauda del sopradecto Hieronymo alcrocifixo. // *F. 22b, post l. 15:* FINIS //.

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. C, 12. Non est Hainii nr. *14348, Audini nr. 38 (Proctori nr. 6448); typi vero iidem sunt.*

1380. — Predica dell' arte del bene morire, fatta a dì 2⁰ di Nov. 1496 e raccolta da Ser Lorenzo Violi. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, post d. 2m Nov. 1496). In 4⁰; char. rom.; 18 ff. non num., sign. a8, b6, c4; 33 vel 34 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. figg. xylogr. et litt. init. florenti.

F. 1a: ℂ Predica dellarte del Bene morire. // *Seq. fig. xylogr. triumphum Mortis repraesentans margg. figuratis circumdata. F. 1b:* ℂ Predica dellarte del bene morire facta dal re- // uerendo padre Frate Hieronymo da Ferrara // adi .ii. di Nouēbre .M. CCCCLXXXXVI. // & racolta da Ser Lorenzo Violi dalla uiua uo- // ce del predecto padre mentre che predicaua //. *F. 2a (sign. a2):* ℂ IN OMNIBVS operibus tuis memorare nouissima tua // & in eternum non peccabis. // [N]On e / cosa difficile / dilectissimi ĩ Christo Iesu / ad // prouare a lhuomo che egli ha admorire ‡ perche san // za *etc. F. 17b, post l. 4:* AMEN //; *deinde post spatium 16 llrum:* Nota uno exemplo oltre alla predica. // *F. 18b, post l. 24:* LAVS // DE // O //.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 5. Audin no. 77. Proctor no. 6206. Hic ad H. 14390 relegat; sed editio, quam Cop. s. hoc no. descripsit, non est nostra.

1381. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Tubini sociique, c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 18 ff. non num., sign. a8, b6, c4; 34 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. figg. xylogr. et litt. init. florenti.

F. 1a: ℂ Predica del arte del bene morire. // *Seq. fig. xylogr. triumphum Mortis repraesentans. F. 1b:* ℂ Predica dellarte del bene morire / facta dal Reuerendo Pa // dre Frate Hieronymo da Ferrara a di .ii. di No- // uembre .M.CCCCLXXXXVI. & // racolta da Ser Lorēzo Violi da // la uiua uoce del p̃decto // Padre mētre cħ // predicaua // ·†· // *F. 2a (sign a2):* ℂ IN OMNIBVS Operibus tuis memorare nouissima // tua / & ineternum *(sic)* non peccabis. // [N]On e / cosa difficile / dilectissimi in Christo Iesu / ad // p̃uare *etc. F. 17a infra:* AMEN. // *F. 17b:* ℂ Nota uno exemplo oltre alla predica. // *F. 18a, post l. 33:* LAVS DEO. // *F. 18b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 7. Audin no. 76. Proctor no. 6423. Hic ad H. 14391 relegat; sed editio, quam Cop. s. H. no. attulit, a nostra ubique fere differt. Neque magis est H. C. 14390 (Proctor 6206).

1382. — Trattato ovvero Sermone dell' orazione a M. A. d. S. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a8, b6; 34 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. figg. xylogr. et litt. init. florenti.

F. 1a: ℂ Tractato o uero Sermone della oratione composto da // frate Hieronymo da ferrara //. *Seq. fig. xylogr. Christum in horto Gethsemani repraesentans; deinde:* ℂ Sermone della oratiōe a. M. A. d. S. cōposto da frate Hie // ronymo da Ferrara

dellordĩe de frati p̃dicatori. Prohemio. // *F. 13b, post l. 18:* ℂ Finis //; *deinde:* ℂ Regula del uostro uiuere //. *F. 14a, infra:* DEO GRATIAS //. *F. 14b fig. Christi crucem portantis.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. C. 25. Audin no. 92. Opusculum Bartholomaei de Libris typo IA impressum est. Non est Copingeri nr. 5307 (Proctori nr. 6295).

1383. — Sermone a' suoi Frati sopra la natività di Gesù Cristo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1498). In 4⁰; char. rom. min.; 4 ff. non num., sign. a, a_2; 37—39 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (sign. a): ℂ Sermone del Reuerendo Padre Frate Hieronymo da // Ferrara, facto a suoi Frati nella uigilia della Pascua // di natale / sopra la natiuita del nostro signore // Iesu Christo. *F. 4b, l. 38:* cia. Qui cum patre & spiritu sancto est Deus benedictus & // gloriosus p infinita secula seculorum. Amen. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. E. 9. Audin no. 89. De typis cf. Proctor no. 6445.

1384. — Expositio Psalmi XXX.: ‚In te, Domine, speravi.' — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Mauritius Brandis, c. 1500). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 8 ff. non num., sign. a et b^4; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 71/2 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (sign. ai), *col. 1:* Incipit Expositio vl' Me // ditacio fr̃is Hieronimi sauo // narole de Ferraria ordĩs p̃di // catoruȝ in psalmũ In te dñe // speraui. quã ĩ vltimis dieb9 // dũ vite sue finẽ prestolaretur // edidit. // [ ]Risticia obsedit me // magno et forti exer // citu vallauit me. oc // cupauit cor meũ cla // morib9 *etc. F. 8a, col. 2, post l. 18:* Explicit exposicio vl' Me // ditacio fr̃is Hieronimi Sa // uonarole Ferrariensis sacri // ordinis p̃dicatoꝝ in psalmũ // In te dñe speraui. zc̃ quam // morte preuentus explere nõ // potuit. // *F. 8b vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, no. 358. Typi sunt Haebleri Repert: M49, 29; cf. Proctor no. 2766. — Haec editio memoratur a Copingero s. Hainii no. 14412, qui quidem nr. a Proctoro no. 3799 assumptus est.

1385. — — italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1497). In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a^8, b^4; 36 ll. (20 ll. = 88/9 mm.); c. litt. init. xylogr.

F. 1a (sign. ai): EXPositione di Frate Hie. da F. sopra elpsalmo // IN Te domine speraui. // [L]A Tristitia mha posta lassedio: con grande & for // te exercito mha circumdato: ha occupato elmio // cuore: con romori & arme di di & di nocte non cessa di // combactere cõtra di me: gliamici miei sono nel campo // suo *etc. F. 1b:* [I]N TE DOMINE SPERAVI NON CON // FVNDAR IN ETERNVM: IN IVSTI // TIA TVA LIBERA ME. O mirabile potentia // della speranza: lapresentia dellaquale la tristitia non ha // potuto sopportare: *etc. F. 12a, post l. 27,:* FINIS. // *F. 12b vacat.*

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. A. VI. 41(4). Non est Hainii nr. 14414, quam editionem suo loco accuratius recensebimus. De typis, qui iidem sunt, cf. Proctor p. 426, B § 3.

1386. — Expositio Psalmi L.: ‚Miserere mei, Deus', dum erat in vinculis, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1498). In 4⁰; char. rom. minut.; 14 ff. non num., sign. a^8, b^6; 42 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a: EXPOSITIONE DI FRATE HIERONY= // mo da Ferrara sopra el Psalmo .L. Miserere mei Deus: // quando era in prigione del mese di Maggio // M.CCCC. LXXXXVIII. Tradocta // di latino in uulgare ad in- // stantia di certe de // uote dõne. //

† //. *F. 13ª, post l. 36:* FINIS. // *F. 13ᵇ:* ℂ Questa oratiõe fece Frate Hieronymo adi .xxiii. di Maggio // M.CCCC.LXXXXVIII. audita la messa quando era pre // parato alla communione: comincio con reuerentia // inanzi al sanctissimo sacramento a par- // lare in questa forma. // [S]Ignore io so che tu se quel uero Dio creatore del mondo & // *etc.; infra:* FINIS. // *F. 14 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D. 35. Audin no. 148. Opusculum typo 5⁰ Bartholomaei de Libris impressum est. Non est H. nr. 14430, quem suo loco describemus, nec Cop. nr. 5295 (Proct. nr. 6305).

1387. — Introductorium confessorum. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Angelus et Jacobus de Britannicis, c. 1499). In 12⁰; char. rom.; 60 ff. non num., sign. a—p⁴; 28 vel 29 ll. (20 ll. = 77/8 mm.); c. litt. init. florent.

F. 1ª (sign. a): ℂ INTRODVCTORIVM confessorũ Fratris // Hieronymi Sauonarole Ferrariensis Ordinis pre // dicatorum. // [P]ONITE hec uerba mea in cordibus & // in auribus: & suspẽdite ea pro signo in // manibus & inter oculos uestros colloca // te. Docete filios uestros: ut illa mediten // tur Deuteronomii xi. capitulo. // *F. 60ᵇ, post l. 14:* LAVS DEO. AMEN. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. no. 30(a). Liber typo 3⁰ fratrum de Britannicis impressus est, ut Caietani tractatus de cambiis: vide infra part. II.: Cop. 1404.

1388. **SCLAFENATVS**, Augustinus. Sermo de fide catholica et Epistola de conceptu B. Mariae V. — Mediolani, Joannes Antonius de Honate, 1483, d. 9⁰ Kal. Jun. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 28 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁴; 20—26 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a): ℂ Incipit epistola Augustini sclafenati ad Sistum // papam .iiij. pro eius sermone de fide catholica iustifi // cando. // [ ]Eatissime // Patrum Siste: cui // desuper Datuȝ est in // uirtute clauium ꝛ sa // piẽtiae celsitudinis ue // strae recta sistere ꝛ er // rata corrigere. Tãta // *etc. F. 1ᵇ, l. 7:* Explicit epistola Augustini ad Sistum papam. Inci // pit epistola Jo. Ja. electi parmẽsis ꝛc̃. ad Augustinuȝ // ď opere ei9 sermonis laudato a Sisto papa. //; *subscr. f. 2ª, l. 7:* . . Rome Ex Sacro // Palatio die duodecĩo Martij M.CCCC.LXXXiij. // *Deinde:* Incipit epistola siue prohemium Augustini sclafena // ti de fide catholica ad filium Johannem Augustinuȝ // adolescentem. // *F 2ᵇ, l. ult.:* Incipit de fide. // *F. 24ª, l. 15:* FINIS // Laus domino Jesuchristo deo ueritatis. Amen. // *F. 24ᵇ:* ℂ Incipit epistola Augustini sclafenati de concep // tu beate uirginis ad reuerendissimum dominum Jo. // Ja. episcopum parmẽsem ꝛc̃. //; *subscr. f. 27ᵇ, l. 10:* . . Ex Mľo die .x. ap'lis. M.CCCC.LXXXiij. // *Deinde:* Impressum Mľi olimpiadibus dominicis. M.CCCC. // LXXXiij. nono calendas Junij per Johanem *(sic)* antonium // de honate. // *F. 28 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis. Inc. 111 et 699. Exemplaria membranea, quae unica superesse videntur. Etiam auctor opusculi alibi non occurrit.

1389. **SCRIBANARIVS**, Marcus, Bononiensis. Prognosticon a. 1481. — Venetiis, Antonius (de Stanchis) de Valentia, 1481, d. 5⁰ Kal. Apr. In 4⁰; char. semi-goth. min.; 6 ff. non num., sign. a—a3; 43—47 ll.

F. 1ª (sign. a): Judiciũ Marci Scribanarij Bononiensis ď dispositione anni .1481. ad Reuereñ // in xp̃o patrẽ ꝛ dñm .d. F. de Gonȝaga Car. Mãtuanũ Boñ. presulem atq; legatum dñȝ // meum obseruañ. // *F. 2 in nostro exemplari desideratur. F. 5ª, post l. 22:* Bononie editum Klẽ Marcij .1481. //; *deinde:* Matheus Moretus Brixieñ. doctor Marco Scribanario astronomorũ peritissi- // mo salu. d. Accepi pronosticum tuum presentis ãni: quod ad me his diebus proximis // direxisti; atq; id diligenter perlegi

etc. (15 ll.); denique: Impressum Uenetijs mira arte ꝛ diligentia Antonij de Ualentia // regnante Joãne Moȝenico inclyto principe Uenetiaruȝ quinto // Klendas *(sic)* Aprilis .Mcccclxxxi. // *F. 6 desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 48(b). Scribanarii prognosticorum, quotquot adhuc innotuerunt, hoc secundum est, idemque primum opusculum ab Antonio de Stanchis solo impressum. Primum prognosticon a. 1479 editum vide Fasc. II. no. 728.

1390. **SERMONES** Thesauri novi de tempore. — Argentinae, Martinus Flach, 1490. In fol.; char. goth. mai. et min.; 316 ff. non num., sign. a—z, A—Y; 2 coll., 53 ll.; s. litt. initial.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2a (sign. a2), col. 1, mai. typis: Tabula sermonuȝ // de tempore thesau // ri noui. // *Tab. expl. f. 14a. F. 14b vacat. F. 15a (sign. c), col. 1, mai. typis:* Dñica prima aduẽtus Sermo .I. //; *deinde:* Incipiunt sermo // *(min. typis:)* nes notabiles atq̧ perutiles. quibꝯ ab editore // suo doctore ꝛ ꝑdicatore famosissimo nomen // vt Thesaurus nouꝰ intitulenť inditũ est. // *F. 316a, col. 2, post l. 17:* Opus perutile sermonũ dominicaliũ ꝺo- // tius anni Thesaurus nouus nuncupatum: // impͤssum argentine per Martinũ flach An- // no domini .Mccccxc. Finit feliciter. // *F. 316b vacat.*

Bibl. Sem. Cler. Hildeshemiensis, 129. Editio a. 1491, quam Fasc. I. p. 191 s. Cop. 5417 descripsimus, a nostra non differre videtur nisi nota anni.

1391. **SIXTVS IV.** Pont. Max. Bullae indulgentiarum ab eo et Pio II. Ecclesiae Xanctonensi concessarum, cum summaria declaratione. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Koelhoff, c. 1483). In fol. min.; char. goth. mai. et min; 6 ff. non num, sign. ai et aiij; 44—46 ll. (20 ll. = 85 mm.); s. litt. initiali.

F. 1a (sign. ai): (mai. typis:) Sũmaria declaratio bulle indulgen= // *(min. typis:)* tiarũ ecclesie xanctoneñ *(deest* pro reparatione) eiusdem et tuitione fidei concessarũ //; *deinde:* [ ]Rimo notãduȝ est ꝙ quatuor gratie prĩcipaliter cõcedũtur per dictas // bullas cũctis xp̄ifidelibꝰ dictam eccl̄am xanctoneñ certis diebꝰ visitãti // bus *etc.; l. 7:* . . . Sequiť textꝰ bulle Sixtꝰ Ep̄s seruꝰ seruoꝝ dei // Uniuersis xp̄ifidelibꝰ p̄ntes lr̄as inspecturis salutẽ et ap̄licã bñdictõeȝ Saluator // noster *etc. F. 2a, l. 5 infer.:* . . . Textus bulle pij //. *F. 6a, l. 29:* . . . Textꝰ breuis Sixtꝰ papa q̄r // tus *etc.; l. 37:* . . . Datũ rome apud sanctuȝ petrũ sub anulo piscato // ris die xxvi. aprilis M.cccc.lxxxij. p̄otificatus nr̄i ãno vudecimo *(sic) etc.; l. 43:* seruit Sequitur clausula. // *(3 ll.) F. 6b vacat.*

Bibl. Sem. Cler. Episc. Monasteriensis, L1, 88(3). Typi sunt Joannis Koelhoff sen. 5⁰ et 13⁰, vel Haebleri Repert.: M87, 23 (linearum mensura est 85, non 88 mm.). Haec editio, omnibus bibliographis Voulliemio (der Buchdruck Kölns) incluso incognita, illam, quam Fasc. III. no. 1072 recensuimus (typo 15⁰ eiusdem typographi confectam), sine dubio compluribus annis praecessit. Eodem tempore emissa esse videtur, quo Copingeri nr. 5532 (Proct. nr. 901, Voull. nr. ⁰1093).

1392. **SOPRASCRITTI** ed introscritti di lettere (italice et latine). — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, 1480. In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. aii, aiii; 27 ll.

F. 1a: Al Papa. Capitolo ˖I˖ Cardinale ca. ii˖ Arci // ueschono ‡ ca ˖iii˖ Impadore ca iiii˖ Re di frã // cia˖ *etc. (tabula, quae explicit f. 1b, l. 16); deinde, l. 16:* Drento alpapa // Sanctissime ac Beatissime in crhisto *(sic)* pater et dñe // domine noster singularissime humilibus recõ- // mendationibus premissis ‡ et cetera Drento // Sanctissimo et Beatissimo in crhisto *(sic)* padre & si // gnore *etc. F. 2a (sign. aii):* Sanctissimo et Beatissimo in christo padre et si // gnore messer ˖N˖ perla diuina proui=

dentia di- // gnissimo pontefice della sacro sancta romana // chiesa Singularissimo et benignissimo signore // nostro. // *F. 8b, post l. 6:* IMPRESSVM FLORENTIAE APVD // SANCTVM IACOBVM DE RIPOLI // M.CCCC.LXXX. //

Bibl. Nat. Florentina, Mss. Magl. II. IX. 42, p. 72—79. Exemplar, ut videtur, unicum.

1393. — — Florentiae, Jacobus (Caroli) Clericus Florentinus, 1488. In 4°; char. rom., rub. et nig.; 12 ff. non num. nec sign.; 28 ll.

F. 1a (rubro): ℂ Soprascripti & introscripti di lettere a ua // rie persone secondo ladegnita loro. // Al papa di dẽtro nel principio della lettera // *(nigro:)* ℂ Sanctissime ac Clementissime in Christo // Pater & dominę dominę mi metuẽdę post // humilem commendationem & terrę oscu- // lum ante pedes. // *etc. F. 12a, post l. 5, rubro:* Impresse per magistrum Iacobum cle- // ricum florentinum in eadem urbe // 1488 //. *F. 12b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, C. III. 190(7). Exemplar, ut videtur, unicum. Tertiam editionem (a Francisco Dini typo 3° impressam) vide Fasc. III., no. 1075.

1394. **SPECVLVM** humanae salvationis, gallice. — Paris, Nicolas Despres, pour Jean Trepperel, s. a. (c. 1500). In fol. min.; char. goth. 3 spec.; 192 ff. male num. + 4 ff. non num. = 196 ff., sign. a—z, ꝛ, A—H⁶, a⁴; 2 coll., 44 ll.; c. fig. xylogr. et litt. init. florent.

F. 1a: [L]E miroir de la re // demption humaine imprime a paris // *(litt. init. spatium 118 mm. occupat). F. 1b, col. 1:* [T]Ous ceulx qui enseigneront // les hommes a faire iustice se // ront resplendissans ainsi que // estoilles *etc. F. 2a (c. num.* II *et sign.* aii*), col. 1 icon xylogr.; deinde:* ℂ Cy commence le miroir de la redem- // ption de lumain lignage / translate de la // tin en francois selon lintention de la sain // cte escripture. Et premierement. Com // ment lucifer par son orgueil fut gecte de // la haultesse du ciel au parfont denfer au // quatorʒiesme chapitre de ysaie et au .xij. // chapitre de lapocalipse. // *F. 192a (c. falso num.* CLXXXXI.*), col. 1, infra:* ℂ Cy fine le miroir de la redemption humai // ne Imprime a paris par Nicolas despreʒ de // mourant deuant le petit huys sainct estienne // des gres Pour iehã treperel marchãt libraire // demourant en la rue neufue nostre dame de // Paris A lenseigne de lescu de france. // *F. 192b vacat. F. 193a (c. sign.* ai*):* La Table. //; *col. 1:* [C]y commence la table de ce present li // ure nomme le miroir de la redem- // ption humaine. // *F. 196a, col. 2, infra:* ℂ Cy fine la table de ce present liure intitule // le miroir de la redemption humaine // *F. 196b, vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 446. Nescio an editio saec. XVIi ineuntis sit.

1395. **SPECVLVM** Rosariorum Jesu et Mariae cum Legenda S. Annae. — S. l., typ. n. et a. (Luneburgi, Joannes Lucae, c. 1490). In 8°; char. goth.; 220 ff. non num., sign. —¹⁶, a—ſ, s—z, ꝛ⁸, ꝯ⁴; 22 ll. (20 ll. = 91 mm.); s. litt. initial., passim minutis elem. indic.; c. figg. xylogr.

F. 1a: ℂ Speculum Psalterij Rosariorum // Jhesu et Marie. in quo plura et salu // bria cõtinent. etiã populo predicãda // Cũ legẽda btẽ Anne matris Marie. // *Seq. icon B. Virginis c. Jesu infante. F. 1b icon rosarii. F. 2a:* ℂ Tabula materiarũ in oposculo *(sic)* se- // quenti contentarum. // ℂ Prologus. // *etc. F. 14b, post l. 4:* ℂ Explicit tabula //. *F. 15a vacat. F. 15b figura xylogr. F. 16 abscisum est. F. 17a (sign.* a*):* Prologus // ℂ Prologus in speculũ Rosarij Ma // rie virginis A // [ ]Um occasione salutiferi mel // lifluiqꝫ psalterij ac rosarij dei // fere et gloriosissime virginis // *etc. F. 20b, post l. 10:* ℂ Explicit Prologus //; *deinde:* ℂ Incipit speculũ Rosarij marie Ca // pitulũ primũ De sertulo seu rosariolo // dñi nostri Jhũ christi. Qualiter scʒ et // unde sertulũ primo adinuentũ fuerit. // *etc. F. 21a:* Capitulum Primũ // [ ]Resens igit oposculũ *(sic)* // *etc. F. 201a (sign.* ʒ*), post l. 17:* ℂ Explicit speculum

Rosariorum // Jhesu et Marie. // *F. 201^b^:* De sancta // ℂ Sequit̃ legenda seu vita beatissime // Anne matris gl̃iosissime dei genetri= // cis semperq̃ ꝟginis marie. ex diuersis // in vnum collecta. // *F. 197^b^, post l. 16:* Pater noster Aue maria. si placet //. *F. 198^a^ vacat. F. 198^b^:* ℂ Sciendum ꝙ btũs Gregorius om // nibus *etc.*; *infra:* ℂ Sequuntur septem oratiuncule a // summis pontificibus composite. // *200^a^, l. 5:* sancti deus. Per oĩa secula seculorum // AMEN //. *F. 200^b^ eadem icon quae in f. 1^a^.*

Bibl. Sem. Cler. Hildeshemiensis, 133. Typi sunt Haebleri Repert.: M^44^, 21 (Burgeri tab. 72). — Alteram editionem ab eodem typographo a. 1493 paratam vide ap. Cop. 5579.

1396. STATVTA Civitatis Mutinae. — Mutinae, Antonius Miscominus et Dominicus Roccociolus, 1487, d. 20⁰ Apr., et 1488, d. 7⁰ Apr. In fol.; char. semi-goth.; 198 ff. max. partem non num., sign. —^{2}, a—g^8, h i^6, k—m^8, n o^6, p—r^8, s^4, t u^6, x^8, aa—ee^8, ff gg^2; 45 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1^a^: RVBRICE // Primi Libri statutoꝝ inclyte ciuitatis mut̃. // *F. 2^b^:* [ ]D reuerẽtiã laudẽ gl̃iaꝫ ꝛ honorẽ sũme ꝛ ĩdiuidue trinitatis luce splẽdi // da fulgẽtis ĩ trono christi saluatorisq̃ mr̃is beatissime marie ꝟgĩs gl̃ose // beatiq̃ Geminiãi ꝑtectoris ꝛ p̃roni huiꝰ cĩtatis mut̃: ꝛ totiꝰ curie suꝑnorũ. // *etc. F. 3^a^ (sign.* a i): De Dominio Illustrissimi Dñi Dñi Nicolai Marchionis Estensis. // *F. 32^b^, infra:* FINIS // primi voluminis statutoꝝ mut̃. cum // ꝓuisionibus suo loco signatis. // *F. 33^a^:* RVBRICE // Uoluminis statutorum ciuilium // ciuitatis mutine //. *F. 35^a^ (sign.* e i): De ferijs ꝛ per que tempora ius reddi debeat. // Rubrica .i. // *F. 68^b^, med.:* FINIS // statutorum ciuilium inclite ciuitatis mutine // cum prouisionibus suo loco signatis. // *F. 69^a^:* RVBRICE // Statutoꝝ Criminalium Alme Ciuitatis Mutine //. *F. 71^a^ (sign.* k i): De maleficijs in quibus potestas habet arbitrium. // Rubrica .i. // *F. 86^b^, infra:* FINIS // statutoꝝ criminaliuꝫ ciuitatis mut̃ cuꝫ ꝓuisionibꝰ suo loco signatis. // *F. 87^a^ (sign.* m i): Tenor l̃raꝝ infrascriptaꝝ illustris ꝛ excelsi dñi nr̃i dñi // Marchionis Esteñ. ꝛc̃. // *F. 87^b^.* RVBRICE // Statutorum Damnoꝝ Datoꝝ Ciuitatis Mutine //. *F. 88^a^ (sign.* m 2): De ordine damnoꝝ datoꝝ. Rubrica .i. // *F. 104^b^:* FINIS // Statutoꝝ seu prouisionuꝫ dãnoꝝ datoꝝ. // *F. 105^a^:* RVBRICE // Statutorum modoꝝ ꝛ redituum generalium gabellaꝝ // ciuitatis Mutine //. *F. 107^a^ (sign.* p i): Prouisiones ꝛ modi generales redituum ꝛ // gabellaꝝ ciuitatis Mutine. // *F. 146^b^, l. 30:* Publicata die .x. aprilis m.cccclxxxvii //; *deinde:* FINIS // statutoꝝ gabellaꝝ ciuitatis mutine cum // prouisionibus et litteris ducalibꝰ // et bãnis mutine impressoꝝ // opera ꝛ impensis An // tonij mischomini // ꝛ dominici ru // choꝫoli // Anno .m.cccc // lxxxvij. die xx. aprilis // Sub illustrissimo et excel. // prĩcipe dño nr̃o dño Hercule du // ce ferrar̃ mut̃ ꝛ regij marchiõe esteñ co // miteq̃ rodigij. ꝛc. Quo tꝑe ꝑ̄fatus dñs edem // scãꝫ beatissimi iacobi visitãdi cã iam discesserat. // *F. 147^a^ (sign.* x i): Redditus additionis gabelle mercãtie Rubrica .i. // *F. 151^b^, infra:* FINIS // additionis gabelle mercãtie cõis mutine //. *F. 152^a^:* RVBRICE // Redditus gabelle cõmunis mutine //. *F. 152^b^ vacat. F. 153^a^:* RUBRICE PROVISIONUM // ciuitatis mutine //. *F. 155^a^ (c. num.* i *et sign.* aa i): Incipit Liber. Prouisionum. // *F. 196^b^, post l. 25:* He prouisiones in varijs libris dispse inuẽte sunt per spectabileꝫ viꝝ Ser // venturaꝫ maꝫonuꝫ mutiuẽseꝫ: Et magistro Antonio mischomino mutinẽsi // impressori tradite: per Decium eiusdeꝫ filium. // Mutineq̃ impresse fuere vnaa *(sic)* cum statutis ꝛ // ordinibus huius inclite ciuitatis mutine // ꝛ de mãdato magnificoꝝ dñoꝝ sapientũ exempla // ri ex camera cõis sũpto oꝑa ꝛ impensis eiusdeꝫ Antonij // mischomini ꝛ Dominici rochoꝫoli. Anno .m.cccclxxxviij. // Die septimo aprilis. // *F. 197^a^ (sign.* gg i): De ferijs ꝑ gratijs ꝯcessis ꝑ ill. d. n. d. Borsium ducẽ. ꝛc //. *F. 198^b^, post l. 12:* Relatio fcã ꝑ magnificos dños de regimĩe // supplicationi uniuersitatis artis pistoꝝ ꝛ // fornarioꝝ ciuitatis mutine // *(18 ll.).*

Bibl. Apost. Vaticana, Membr. II. 20 (exemplar membraneum). Bibl. Reg. Parmensis, Inc 476 Bibl. Palatina Parmensis Inc. 175. — Ea pars sola, quae ‚provisiones redituum et gabellarum' continet (ff. 107—146), ab Hainio no. 15013 ex auctoritate priorum bibliographorum recensita est.

1397. **STATVTI** della Compagnia della SS. Annunziazione di Parma. — Parma, Angelo Ugoleto, 149(8), a dì ult. di Apr. In 4°; char. semigoth. mai.; 12 ff. non num., sign. —², a⁴, b⁶; 30 ll. (20 ll. = 101 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: ℂ Statuti della deuota Compagnia della incli- // ta Cita di Parma ⁝ Firmata sotto il Uenerando // Titulo de sua sanctissima Annunciatione // *F. 1ᵇ:* [ ]Uello summo ɔditore che ĩ la celeste patria trino // viue ꝛ vno: disponendo nel principio delle huma // ne cose ⁝ *etc. F. 2ª, post l. 8:* ℂ Tauolla *(sic)* Delli Statuti della Annunciata //; *col. 1:* LIBRO PRIMO. // Officio del priore carta .j. // *etc. F. 2ᵇ, col. 2:* LAVS DEO. // Finis //. *F. 3ª (sign.* aj): ℂ Rubrica Delli officiali da esser creati in la deuotissi // ma cõpagnia de Lanunciata *(sic)* per dotare le pouere ver- // gene della cita de Parma a laude del omnipotente be // nefactore de tutte le cose ⁝ Ilqual trino viue ꝛ vno ⁝ ꝛ p // reuerentia del Intemerata vergene Maria sua ma- // dre Annunciata. // *F. 12ᵇ, post l. 23:* FINIS //; *deinde:* Impresso in Parma per Angelo Ugoleto // MCCCC.LXXXX . . . // Adi vltimo da *(sic)* Aprile. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 700. Exemplar membraneum tabula eleganter picta, quae episcopum socios congregationis initiantem repraesentat, et litteris initial. variis coloribus auroque distinctis illustratum. De fortuna huius exemplaris, quod ante 70 fere annos in arce quadam Wirtembergae inventum hodie unicum superesse verisimillimum est, pluribus disseruit statutaque denuo edidit A. Pezzana: ‚Descrizione degli Statuti della Compagnia dell' Annunziazione.' Parma 1842. — In anni nota unitates — quantum ex spatio inter decades et punctum impressum coniicere licet, VIII vel VIIII — erasae et numero VI manu satis rudi substitutae sunt. Re vera illa statuta a. 1496 promulgata esse videntur. Nam exemplari nostro adiunctae sunt in membranis scriptae constitutiones speciales, quae datae sunt a. 1498. Cum igitur statuta generalia manu scripta hoc anno vel sequenti impressis substituta essent, non miramur in exemplari nostro annum impressionis in annum promulgationis — fortasse ab antistite illius congregationis ipso — mutatum esse.

1398. **STELLA,** Guido, Forliviensis poeta. De componendis in lingua italica versibus compendiolum, lat.-italice. — Forlì, Paolo Guarino e Giovanni Jacopo (de Fontanesis, cognomento de Laberintis), s. a. (c. 1497). In 4°; char. rom.; 4 ff non num. nec sign.; 25 vel 26 ll. (20 ll. = 114 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (ornamento xylogr. circumdat.): † // MODO ET REGVLA DA FARE // VERSI VVLGARI. // RHITHMI. // Ad Lectorem. // [P]Io lector se tu uorai salire // A piedi al fonte facto dal // Caballo // E con le Noue ritrouarti // in ballo ⁝ // *etc. F. 1ᵇ:* Ad Hieronymũ Salimbenũ Forliuieñ. Cõciuẽ: // Pauli Guarini Carmen. // *(4 tetrasticha ital.) F. 2ª:* GVIDONIS STELLAE FORLIVIEN- // sis Poetę. Ad Stephanũ Guarinum conci / // uem. De componendis in lingua ma / // terna Versibus: Cõpediolum *(sic).* // Felici sidere incipit. // *F. 4ª, l. ult.:* tate ꝑ littera: aliqñ ꝑ nihilo utitur. FINIS. // *F. 4ᵇ:* Dedal minuenne e fui de soi negocii // Iohaniacopo minsinua e Paulo Guarino // Che imprimer fa in Forli fideli socii. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* PG // IIL C // O // *(cf. Haebler, Typ. repert. II., p. 37).*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 383. Libellus typo 3° Joannis Jacobi de Fontanesis, qui antea Bononiae artem typographicam exercebat, impressus est.

1399. **STRIMERIVS,** Joannes Baptista, Parmensis. Tacuinus pro anno 1485. — S. l., typ. n. et a. (Parmae, Deiphobus de Oliveriis, 1484/5). In 4°; char. rom. rud.; 4 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 109 mm.).

F. 1ª: Tacuinum pro anno domini .1485. // *F. 1ᵇ, infra:* In diebus sequentibus bonum est ornamenta quecũq; mulierũ emere coniuuare coniugia tractare uxorẽ ducere

nuptias ce // lebrare ire ad loca amena balnea ĩtrare *etc.* *F. 4^a^, l. 9:* Non solum nobis. Sed amicis parentibus : nati sũmus *(sic)* & patrie // Sic aserebat *(sic)* plato. His igitur lucubratiũculis meis donandos // esse nolui *(sic)* amicos conciuesqꝫ meos parmenses : *etc.* *F. 4^b^, l. 10:* Calcularum *(sic)* ꝑ artiũ & medicine scolarẽ Magistrũ Iohannẽ bap // tistam Strimerium ciuem parmensem. //

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 892(4). Exemplar, ut videtur, unicum. Typi sunt Lucani ‚Pharsaliae' a. 1483 per Deiphobum de Oliveriis impressae (Hain.-Cop. nri 10236), sed magis triti.

1400. **SVIGO**, Theodorus de, Ord. Praedic. Confessionale, italice. — Milano, Ulderico Scinzenzeler, a spese di Alessandro Rotio, 1496, a dì 10⁰ di Marzo. In 4⁰; char. semi-goth.; 86 ff. non num., sign. a—k8, l6; 36 ll; c. litt. initial. florent.

F. 1^a^ (mai. typis): Confessionario utilissimo a // ogni persona. // *F. 1^b^:* Quis. // [O]Gni peccato che se comette dalcuna persona de cõsiderare // el confessore: *etc.* *F. 2^a^ (sign.* aij*):* Incipit vtile delectabileqꝫ confessionale Magistri Theodori de sui // go: ordinis predicatorum //; *deinde:* [Q]Ui vult peccata confiteri vt gratiã inueniat. querat // sacerdotẽ *etc.* *F. 85^b^, l. ult.:* FINE. // *F. 86^a^:* Forma plenarie absolutionis indulgentie composita per Reueren // dissimũ sacre theologie professorem. M. Theodorum de suigo priorẽ // conuentus sancti Eustorgij: ordinis predicatorum. // *(16 ll.)*; *deinde:* Impresso in Milano con grande cura e diligentia dal optimo arti // fice magistro Ulderico scinzenzeler: Facto a spesse de .d. Alexãdro Ro // tio nel. Mcccc lxxxxvi. adi .x. de Martio. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V S. *F. 86^b^ vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, D. I. 22.

1401. **SVLPITIVS**, Joannes, Verulanus. Grammatica. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1480). In 4⁰ min.; char. semi-goth. mai.; 130 ff. non num., sign. a—p8, q10; 27 ll. (20 ll. = 105 mm.); s. litt. initial.

F. 1^a^ vacat. *F. 1^b^:* Amplissimo longeqꝫ Reuerendo patri ꝛ // dño. domino Angelo pontifici Tyburtino // ꝛ ĩ agro piceno vicelegato dignissimo Sul // pitius Uerulanus cum plurima cõmenda // tione felicitatem. //; *subscr.:* Peru // sie septimo idus Aprilis. // *F. 2^a^, (sign.* aij*):* Sulpicij verulani examen. // Gramatica *(sic)* est recte loquele. recteqꝫ scrip // ture scientia. origo ꝛ fons oĩuꝫ liberalium // artium. // *etc.* *F. 54^b^, post l. 11:* Finis. //; *deinde:* Sulpitij verulanj in libello de construc // tione partium orationis ad Maçancolluꝫ // prefatio. // *F. 84^b^, med.:* [ ]Armẽ exametrũ heroicũ duobꝰ le // gitime cõficitur pedibus Dactylo. // *etc.* *F. 128^b^, l. 19:* Me duce musaꝝ choreas ingrassa *(sic)* iuuentꝰ // *etc.* *(4 dist.); deinde:* FINIS. // *F. 129^a^:* Carmen Sulpitij ad lectores. *(4 dist.); tum:* Ad Aulum. // *(3 dist.).* *FF. 129^b^ et 130 vacant.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. misc. 58(i). Huius editionis pervetustae typographum investigare non mihi contigit. M est Haebleri M^50^ c. 2 lineolis in secunda parte.

1402. — De versuum scansione, de syllabarum quantitate, de heroici carminis decoro et vitiis etc. — S. l. (Neapoli), Basilius de Argentina, 1482. In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 106 mm.); s. litt. initial.

F. 1^a^ vacat. *F. 1^b^:* . Carmen Sulpicii ad lectores . // *(4 disticha); deinde:* AD AVLVM. // *(3 dist.); tum:* Sulpicii Verulani de versuum scansione. De // sillabarũ quantitate. De Heroici carminis đ // coro. ꝛ vitiis de pedibus. ꝛ diuersis generibus // carminũ precepta. Deqꝫ illorum connexioni // bus obseruatioẽs. Ad Ciprianum Omagium // Forliuiensis Episcopi fratrẽ. Lege foeliciter. // [ ]Astalios. Latices. ꝛ amẽa vireta soroꝝ // Si peragrare cupis. iã tibi pando fores // Me duce mellifluo modulabere carmĩa cãtu // Et nectes daphne. mi cypriani *(sic)* comam. // *F. 2^a^:* [ ]Armen. Exametrũ heroicũ duobus // legittime conficitur pedibus. Dacti // lo & spondeo. *etc.* *F. 42^a^,*

infra: Impressum diligēter p̱ Basilium de Argenti // na Anno domini +M°+C! C+C! C°+ LXXXII°+ // *F. 42b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, 662. Basilius de Argentina, typographus adhuc incognitus, typis Adami de Polonia sive potius Jacobi de Luciferis usus esse videtur.

1403. — De versuum scansione et syllabarum quantitate. — Erfordiae, Wolfgangus Schenck, 1500. In 4°; char. rom.; 6 ff. non num., sign. Aiij; 32 ll.; s. litt initiali.

F. 1a: Io. SVLPITII VERVLANI DE SCANSIO= // ne & syllabarũ quãtitate Epitome Tyronibus // [ ]ERSVS hexametri: qui sex habet di= // mẽsiones Quinta sedes Dactilo: Sex= // ta Spondeo p̱pria ẽ. Reliquę sunt iis // cõmunes. *etc. F. 6a, l. 10:* Finis Elenchicon // Clauditur hic riuus: nostri pete flumina fontis // Ludere quo possis carminis omne genus. //; *deinde:* Impressum erffordie p̱ Wolfgangum schenckenn // Anno salutis millesimoquingentesimo //. *F. 6b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 498(2).

1404. — De moribus puerorum carmen iuvenile. — Lipsiae, Jacobus Thanner, 1499. In 4°; char. goth. mai. et min.; 6 ff. non num., sign. aij, aiij; 17 ll. in carm., 35 ll. in praef.; s. litt. init. vel minuto elem. indic.

F. 1a (mai. typis:) Jo+ Sulpitij Ueru // lani de moribus pue // *(min. typis:)* rorum Carmen iuuenile. // *F. 1b:* ℭ Jo. Ba. Ascensius. // [ ]Ulpitius Verulan9 grauiũ viroꝝ testĩonio ĩ // ĩstituẽdis docẽdisq̃ pueris ornãdisque viris vi // uẽtiũ p̱itissim9 *etc. F. 2a (sign.* aij) *titulus f. 1a accuratissime repetitur. F. 5b, post 6 vv.:* ℭ Impressum Liptzik per Jacobũ Thã // ner Herbipolensem Anno dñi .1.4.99. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* i t. *F. 6 vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 509(1). Proctor no. 3080.

1405. **SVMMARIVM** Summae virtutum et vitiorum. — S. l., typ. n. et a. (Taurini? Jacobinus Suigus? c. 1495). In 8°; char. goth. mai. et min.; 18 ff. non num., sign. 1—3, 5—7; 2 coll., 49 vel 50 ll. char. min. (20 ll. = 57/8 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. 1), *mai. typis:* Sũmariũ Sũme virtutum ꝛ vitioꝝ. //; *col. 1, min. typis:* [f]Ides generat Uictoriam // Justitiam Gloriam //*etc. F. 2a (sign.* 2): Pars *(sic pro* Per) figuras //. *F. 17a, col. 2, l. 41:* ocula ꝛc. Item qui glutiens camelũ ꝛc. //; *deinde:* Finis. // *F. 17b vacat. F. 18 desideratur.*

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. F. VI. 4.

1406. **TARTAGNVS**, Alexander, Imolensis. Apostillae super IIa parte Codicis. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler (impensis Philippi de Lavagnia), 1483, d. 17° Maii. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 46 ff. non num., sign. a—e8, f6; 2 coll., 63 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. a), *col. 1:* ℭ Apostille domini Alexãdri ď Imo. ad Bar. ĩ // secũdam Codicis partẽ titulis illis õmissis *(sic)* quos // ordinarie legit. //; *deinde, mai. typis:* Rub. de seruis fugitiuis. // *F. 46a, col. 1:* ℭ Notule seu additiones ad Bar. in secundã Codicis partem: quas vulgo apostillas di // cunt: impresse sunt Mediolani per // consumatissimos artifices Leo // nardum pachel et Vlderi // cuꝫ scinczenzeller so // cios germanos // anno salutis // M.CCCC. // LXXXiij. // die // .vxij. *(sic)* // Maij. //; *deinde:* Matthe9 Barlasina .S. D. Egregio uiro Philip // po Lauagnie. suo. // *(18 ll.). F. 46b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. S. 95. Hae Apostillae adhuc incognitae pertinent ad Tartagni Lecturam super II. parte Codicis ab eisdem typographis eodem anno, die 12º Apr. emissam, quam editionem s. Hainii no. 15317 suo loco accuratius describemus.

1407. **TESTAMENTO** preservativo e curativo per la defensione dell' umana generazione dal morbo pestilenziale. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, c. 1480). In 4º; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. a—c^8, d^6; 30 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: Boninus Mombritius lectori s. d. p. // Paruus ad aspectum uideor tenuisq̃ʒ libellus // Si mea metiris munera: grandis ero. // Per me funeree pereunt contagia pestis // Et de uicina morte fit alta salus. // Ergo perexiguo qui me non emerit ere // Judico non uite consuluisse sue. //; *deinde:* [g]Alieno nel suo principio del ingegnio de la sani // tate circa alla fine dice cossi. // A noi non ɔuene // hauere negligentia in demonstrare lingegnio dela // sanitate et el suo compimento: Uolēdo adonq̃ʒ // al nome del omnipotente iddio: et di tutta la corte celestiale: // per compassione opportunamte prouedere al bisognio ꝛ scam // po del humana generatione per lo pericolo del morbo pestilē // tiale: *etc. F. 29ª, post l. 13:* Finisse qui el testamento preseruatiuo e curatiuo per defensio // ne delhumana generatione dal morbo pestilentiale. // Deo. Gratias. Amen:. // *FF. 29ᵇ et 30 vacant.*

Bibl. Reg. Parmensis, 865. Liber, cuius fortasse hoc unicum exemplar superest, Antonii Zaroti typo 3º impressus est. De auctore nihil constat.

1408. **THEGLIATIVS**, Stephanus, Archiepisc. Antibarensis. Sermo contra Turcorum persecutionem. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, post d. 27ᵐ Dec. 1481). In 4º; char. semi-goth. minut.; 4 ff. non num. nec sign.; 41 vel 40 ll. (20 ll. = 73 mm.).

F. 1ª: Stephani archiepi̅ Antibareñ sermo habitus in materia fidei cōtra // Turcoꝝ psecutionē ex solennitate gloriosi apl̄i ꝛ euāgeliste Johānis. // ¶ Qui timet deum faciet bona. // Quanq̃ʒ mihi semp. B. P. diuini sermonis explicatio hoc in loco amplissimo: // *etc. F. 4ª, post l. 31:* Habita fuit hec oratio Rome in ecclesia Lateraň per R̷. p. dñm Stepha // num Thegliatium archiepm̄ Antibareñ vt moris est in celebratione misse pō // tifi. in die solennitatis gloriosi apl̄i ꝛ euangeliste Johānis. Anno dñi .Mcccc // lxxxi Pontificatus vero .S. d: n. d. Sixti pape .iiii. anno decimo. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 886(4). Proctor no. 3804. Potest, ut haec editio ab Hainio no. 15460 commemorata sit, in subscriptione anno 1480 (pro 1481) per errorem indicato.

1409. **TRABISONDA** istoriata (octostichis italicis). — Bologna, Ugo de' Ruggieri, 1483, a dì 30º di Marzo. In fol.; char. semi-goth.; 118 ff. non num., sign. a^8, b—e^6, f g^4, h—k^6, l m^8, n—s^6, t^8; 2 coll.; 6 octosticha in quavis col.; litt. init. minuto elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. a2), col. 1: Incomēʒa el libro ītitulato la trabi- // sonda opa di sūmo piacere: e molto a li // auditori grata: si p le grā cose ī essa ɔte // nute si ēt p li excellētissimi hoī: liq̄li hā- // no al mōdo aqstata eterna gloria e fama //; *deinde:* [l]A risonante tuba del // poeta // In celo hor coronato // e prima in terra // Chel nome merito di // ver propheta // *etc. F. 117ª, col. 2, post 3 octost.:* Finis Laus deo //; *deinde:* Impresso ne la inclita ꝛ alma citade de // bologna. per mi Ugo di rugerij. nel // tempo del felice stato de la libertade // de la detta bologna. Regēte sotto al // diuo Gioanne secondo bentiuoglio // citadino primario. Ne li anni del // nostro signore. 1483. adi. 30. de mar // ʒo ꝛc. // *F. 117ᵇ:* Registro // Prima biancha // *etc. (2 coll.); infra:* Finis laus deo. // *F. 118*(t8) *desideratur.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. no. 58.

1410. **TRACTATVS** suppositionum, ampliationum, appellationum consequentiarum et probationum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Lauer? c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—c⁸; 30 ll. (20 ll. = 103 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ: ℭ TRACTATVS SYPPOSITIONVM. // AMPLIATIONVM. APPELLATIONVM // CONSEQuENTIARVM. ET PROBA= // TIONVM. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aii): ℭ Vt pluribus prodesse possem iuxta mei paruita= // tē ĩgenii : tractat9 suppositionũ. ampliationũ. appel // lationũ. cōseq̄ntiaꝶ ac probationũ q propter eorũ // prolixitatē : tum inutilitatem (ut aiunt) et si admo= // dum necessarii cōspuuntur a pluribus : in unũ redire *(sic)* // decreui. *etc. F. 23ᵇ, post l. 25:* FINIS DEO GRATIAS. // *F. 24 vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 369(2). Opusculum Georgii Lauer typo 6⁰ vel Bartholomaei Guldinbeck typo 5⁰ impressum esse videtur.

1411. **TROIANO**. Libro di Troiano composto in lingua Fiorentina (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (c. 1490). In 4⁰; char. goth.; 110 ff. non num., sign. a—n⁸, o⁶; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 74 mm.); s. interpunctione.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2ᵃ (sign. a₂): [ ]On pchio creda la volãte fama // Cader p longo tẽpo de itroiani // Ne d̄ grã gretii la lor guerra e fama // Che viue ãchor negli ĩtellecti humãi Ne per chio creda di delphyca rama // Per q̄sto ũbrarmi acio posto le mãi // Ma p farne a piu gente disciplina // Uulgar tradussi la istoria latina // *etc. F. 110ᵃ, stropha ult.:* Al fin dunque motor q̄sta mia barcha // Nõ lasciar agitata e persa ĩ londe // Driza la ꝓra sua mẽtre ella varcha // Regiendo doue vien laltre iocõde // E vidi prima signor come le carcha // Ate se mostra cio che si nasconde // Magnalmo sir ate cõ le man giõte // Fa che nõ solchi ĩ stige o ĩ acharõte. // FINIS. // *F. 110ᵇ vacat.*

Leo S. Olschki Florentinus.

1412. **TVRRECREMATA**, Joannes de, Cardinalis. Expositio in Psalterium. — Parisiis, Nicolaus de Pratis, impensis Joannis Petit, s. a. (c. 1500). In 8⁰; char. goth. mai. et min.; 168 ff. num., sign. A—X; 2 coll. (prologo excepto), 34 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ (sign. A.ij.): Prologus. Fol. ii. // ℭ Incipit breuis expositio ꝛ a magnis misterijs nõ vacãs // in Psalterium Reuerendissimi in xp̄o patris ꝛ dñi. D. Jo= // annis yspani cognominato de turre cremata Cardinalis ti // tuli sancti Sixti ex vberrimo predicatorum ordinis fonte // assumpti. // *F. 4ᵃ (mai. typis):* Psalmus primus. Fo. iiii. //; *col. 1:* ℭ Psalm9 prim9 in quo de // scribit̄ ꝓcess9 in btĩtudineꝫ. // [B]Ea- // t9 vir q̄ // nõ abi= // it]a via // recta re // cedẽdo // [ĩ ꝯsilio // ĩpiorũ] // *etc. F. 168ᵃ, col. 2:* AMEN. //; *deinde ll. longis:* ℭ Explicit laudabilis ꝯpendiosa ac ꝓutilis expositio suꝑ // psalterium dñi. d. Joãnis hyspani de turre cremata de ordi // ne predicatorum Cardinalis tituli sancti Sixti. Parrisij // recentissime Impressa opera Nicolai de pratis. Impresso= // ris ere ꝛ Impensis Johãnis petit bibliopole vniuersitatis // parisieñ. cõmorantis sub lilio aureo / vici sancti Jacobi. // *F. 168ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7 no. 10. Fortasse haec editio non iam saec. XVⁱ est.

1413. **VALAGVSA**, Georgius. In flosculis epistolarum Ciceronis italica interpretatio (cum textu latino). — Venetiis, Manfredus (de Bonellis) de Monteferrato, 1498, d. 5⁰ Apr. In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a—e⁴; 40 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.): ☾ GIORGI VALAGVSAE ILLVSTRISSIMI GA // LEACII MEDIOLANENSIVM DVCIS PRECEP- // TORIS IN FLOSCVLIS EPISTOLARVM CICE // RONIS VERNACVLA INTERPRETATIO: ET // IN PRIMIS. ☾ EX LIBRO PRIMO. // [S]Ono tāto li seruitii che tu me hai fcō cħ mai // ñ tisei riposato: seno cōpita la mia facēda Et // perċħ io ñ facio il simile me rincresce la uita // Tanta est magnitudo tuorum erga me meri- // torum *etc. F. 20a, infra:* ☾ Impressum. Venetiis. per me. Manfredum de monte ferrato de sustreuo // Anno salutis dñice ₊M₊CCCCLXXXXVIII₊ die ₊v₊ aprilis₊ // FINIS₊ // *F. 20b icon magistri discipulum docentis.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 39.

1414. **VALLVS**, Furius. In Rolandinum pistrini vernam illaudatum. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1500). In fol.; char. rom.; 22 ff. non num., sign. A B⁶, C⁴, D⁶; 45 ll. (20 ll. = 110 mm.); s. litt. initiali; c. notis marginal.

F. 1a: FVRIVS VALLVS ECHINATVS‡ IN ROLANDINVM // PISTRINI VERNAM ILLAVDATVM. // [ ]Conditis litterarum monimentis‡ nemo tam felicis industriae fuit‡ // in quocunq̧ studiorum genere‡ quin eius labor in uarias reprehēsio // nes incurreret *etc.; l. 38:* Iste nescio // qui Panatus e pistrini sordibus‡ innocentissimum uirum de litteris optime meritū *(Janum Parrhasium)* // propterea iurgiis & conuiciis adortus est: ꝙ impune sibi fore sperat₊ *etc. F. 3a, l. 22:* PANATVS. Asinum archadicū₊ FVRIVS₊ Si ingenii tarditas‡ genae pendulae‡ // oculorū ulcera‡ mors memoriae‡ summūq̧ ebrietatis praemiū *etc.; l. 3 infer.:* Sed fac ab Arcadia manare parrhasium genus‡ ideo ne reris idoneum quem sic appel // les? At in arcadia primae commendationis Aselli nascuntur *etc. F. 17a (sign. D), infra:* NAVTA₊ Vēit Mediolanū tāq̄ Vulpes famelica pede pulueru lēto. FVRIVS. // Mentiris impurissime Ganeo. nec audebit hoc affirmare‡ qui te frusto panis ad haec // eructanda conduxit. At cur ad Alexandrum *(Minutianum)* diuertit? paulopost ipse Ianus exponet‡ // in Apologia quam meditatur in eum qui tibi fuit auctor horum scelerum. // *F. 22a, post l. 11:* FINIS₊ // FINIS APOLOGIAE₊ FVRII VALLI // ECHINATI IN NAVTAE SEN // TINAM₊ // *F. 22b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, III. 201. Hic libellus, quo ad Panati et Nautae convicia in Parrhasium (vide supra nrm 1304) sine dubio sub falso nomine non minus contumeliose respondetur, non ita multo post illum libellum, i. e. ipso anno 1500, editus esse videtur. Impressus est Ulderici Scinzenzeler typo 3⁰.

1415. **VAVASSORE** detto Vadagnino, Giovanni Andrea. Opera contemplativa, xylographice. — Venezia, s. a. (c. 1500). In 8⁰; char. goth. xylogr.; 64 ff. non num., sign. A—H⁸; quaevis pag. figuram xylogr. exhibet textu praemisso.

F. 1a (marginibus figuratis circumdat.): Opera noua contemplatiua p // ogni fidel christiano laquale tra // tta de le figure del testamento // vecchio: le quale figure sonno veri- // ficate nel testamento nuouo: con le // sue expositione: Et con el detto // de li propheti sopra esse figure: // Si come legendo trouerete: Et // nota che ciaschuna figura del tes // tamento nuouo trouareti dua dil te- // stamento vecchio: le quale sonno // affiguratte *(sic)* a quella dil nuouo. Et // sempre quella dil nuouo sara posta // nel meggio di quelle dua dil ve- // chio: Cosa belissima *(sic)* da ītēdere // achi se dilectano de la sacra scrittura‡ Nouamente // stampata //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign. AII):* Leggessi in lo libro de Judici al sexto cā. Che // Gedeone dimando a dio signo de vittoria per la // rugiada irigada sopra la lana: Questo significaua // ꝛ figuraua la vergine Maria gloriosa senȝa corup- // tione ingrauedata per infusione dello spirito sancto: // *Seq. fig. xylogr. F. 64b (marginibus figuratis circumdat.):* Opera di Giouāniandrea // Uauassore ditto Uadagni // no: Stampata nouamēte // nella inclita citta di // Uinegia //; *deinde:* Laus Deo. //

C. Lang, librarius antiquarius Romanus. De Vavassore dicto Vadagnino, unico xylographo Italo, qui typographia iam ubique fere divulgata artem suam exercebat, cf. Brunet, Suppl. II., p. 850 sq., et Fumagalli, Lexicon typogr. Ital. p. 454. Ex qua re hic colligat librum non ante a. 1510 confectum esse, nescio.

1416. **VERGERIVS**, Petrus Paulus. De ingenuis moribus ac liberalibus studiis. Acced. S. Basilii liber de liberalibus studiis per Leonardum Aretinum latine versus. — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1481, d. 19⁰ Dec. In 4⁰ mai.; char. goth. (in titulis rom.); 30 ff. non num., sign. a—c^8, d^6; 30 vel 31 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ (sign. ai): PETRI PAVLI VERGERII IVSTINOPOLITANI // DE INGENVIS MORIBVS AC LIBERALIBVS // STVDIIS LIBER. //; *deinde:* [F]Ranciscus senior auus tuus cuius ut extant plurime res // magifice *(sic)* geste: ita z multa passim sapienter ab eo dicta // memorantur *etc. F. 2ᵇ, post l. 4:* Qua ratione in paruis ingenia dignoscantur z qua tractanda // sint. // *F. 21ᵃ, infra:* PETRI PAVLI VERGERII IVSTINOPOLITANI // DE INGENVIS AC LIBERALIBVS STVDIIS LI // BER EXPLICIT. // *F. 21ᵇ:* LEONARDVS ARETINVS COLVCIO SALV // TEM PLVRIMAM DICT *(sic)* //; *deinde:* [E]Go tibi hunc librum Coluci ex media ut aiunt Gre // cia delegi *etc. F. 22ᵃ, post l. 8:* SANCTI BASILII DE LIBERALIBVS STVDIIS // ET INGENVIS MORIBVS LIBER PER LEONAR // DVM ARETINVM EX GRECO IN LATINVM // CONVERSVS. // *F. 29ᵇ, post l. 17:* FINIS. //; *deinde:* Hoc opus impressit Mediolani Antonius Zarotus // opa z impendio Johannis legnani. M.CCCC // LXXXI. die xviiii. mensis De // cembris // *F. 30 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 368.

1417. **VERGILIVS** Maro, Publius. Bucolica. — Venetiis, Baptista de Sessa, 1491, mense Apr. In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a^6, b^4; 44 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ (ornamento xylogr. circumdat.): P. VIRGILII MARONIS BVCOLICA. // AEGLOGA PRIMA. INTERLOCV // TORES MELIBOEVS ET // TITYRVS AMICI. // [T]ITYRE tu patulae recubans sub *(in marg.:)* ME. // tegmine fagi // *etc. F. 10ᵇ, post 27 vv.:* Explicit Bucolica. P. Virgilii Maronis // Venetiis impressa per Baptistam de // Sessa .M.CCCCXCI. Mensis Aprilis. //

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 246.

1418. **VERMIGLIOLIS**, Petrus de, Perusinus. Tractatus de pulsibus. — S. l. (Perusiae), H. M. (typis Joannis Vydenast), 1480, Non. Febr. In fol. min.; char. semi-goth.; 24 ff. non num., sign. a—c^8; 2 coll., 44 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initiali.

F. 1 deesse videtur. F. 2ᵃ (sign. a.i.), *col. 1:* MAGISTRI PETRI DE UER // migliolis de Perusio famosissimi Artiū // z Medicine doctoris Tractatus de Pul- // sibus feliciter incipit. //; *deinde:* [ ]Xpositurus tractatū de pulsi // bus z de vrinis cum adiutorio // oīpotentis dei. cuius gr̄e. sunt // infinite. Primo quidē inicium // faciēdo de pulsibus. Postmodū ad tracta // tum de vrinis nos conuertemus. ¶ Ista // *etc. F. 24ᵇ, col. 1, post l. 28:* ¶ Magistri Petri de Uermigliolis de // Perusio Artium et Medicine doctoris // Clarissimi utile Compendium quod du3 // Auicen. de Pulsibus legeret super ipsum // colligentibus Scolaribus composuit feli // citer finit. ¶ Anno domini. zc̄ .M. // CCCC.LXXX. Nonis Februarii. //; *deinde:* H. M. Impressit. //

Bibl. Civ. Perusinae I. Y Y. 3. Hoc opusculum rarissimum a typographo adhuc ignoto (Hans de Medemblick?) typo 2⁰ Joannis Vydenast impressum est.

1419. **VIE** de Sainte Marguerite (metrice). — (Parisiis), I. T. (Joannes Trepperel), s. a. (c. 1490). In 4°; char. goth. mai.; 16 ff. non num., sign. A et B8; 24 ll.; s. litt. initiali; c. iconibus xylogr.

F. 1a: La vie ma dame saincte marguerite //. *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* EN PROVOCANT // TA GRANT MISERICORDE // OTROYE NOVS // CHARITE ET CONCORDE // *et litt.* I. T. *F. 1b:* Sancta margareta: Ora pro nobis //. *Seq. icon xylogr. F. 2a (sign.* Aii): [ ]Pres la saincte passionl *(sic)* Jesu crist a lascention. // Puis quil fut au ciel mõtes // Fusent aulcuns de grans bontes. // De meurs et de religion // Apres lapredication. // *etc. F. 16b, l. 22:* Dictes Amen que dieu loctroit // Deo gratias //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 4(c). Typi iidem sunt, qui in ‚Complainte de l'âme damnée' (vide supra) conspiciuntur. Cf. Proctor no. 8213.

1420. **VILLADIEGO**, Gundisalvus de. Tractatus de Cardinalium excellentia et dignitate etc. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Herolt, c. 1482). In fol. mai.; char. rom.; 16 ff. non num., sign. A et B8; 2 coll., 56 ll. (20 ll. = 111/2 mm.); s. litt. initial.

F 1a, col. 1: AD REVERENDISSIMVM IN // CHRISTO PATREM ET DOMI // NVM DOMINVM RODERICVM // BORIA EPISCOPVM PORTVEN // SEM ‡ SACROSANCTE RO. ECC. // CARDINALEM AC VICECAN // CELLARIVM DIGNISSIMVM. // Tractatus de Cardinaliũ excellẽtia & dig // nitate ‡ ac de officio Vicecan cellarii ‡ p̱ Gun // dissaluum de Villadiego utriusq̧ iuris do // ctorem ‡ & Sacri palacii Causarum aposto // lici *(sic)* Auditorẽ editus. Incipit foeliciter. //; *col. 2:* Vnde habuit originem Cardinala // tus dignitas. // *F. 12a, col. 2, l. 36:* Finis. //; *deinde:* Registrum foliorum. A // Ad reuerendissimum // *etc. F. 12b vacat.*

Bibl. Palat. Parmensis, 229(2). Librum non a Joanne Hugonis de Gengenbach impressum esse, ut dicit Panzer II., 547, 844, comparatione cum eiusdem auctoris ‚tractatu de legato' instituta pro certo affirmare possum. Typi, qui nitidissimi sunt, videntur esse Georgii Herolt et Sixti Riessinger.

1421. **VOCABVLARIVM** iuris. — Venetiis, Bonetus de Locatellis, mandato Octaviani Scoti, 1491, d. paenult. Maii. In fol.; char. goth. mai. et min.; 78 ff. non num., sign. A—I8, K6; 2 coll., 65 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (mai. typis): Uocabularium // iuris. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* A2), *col. 1:* ℂ Incipit vocabularium iuris: // *(mai. typis:)* [Q]Uoniam iuri // *(min. typis:)* operã daturũ pri9 nosse // oportet: vnde nomẽ iu- // ris descẽdat .ff. de iusti. ꝛ // *etc. F. 77b, col. 2, post l. 42:* ℂ Uocabularium iuris impressum Uenetijs mandato // domini Octauiani scoti modoetiensis. artificio at- // q̧ elucubratione magistri Boneti de locatellis Bergo // mensis finitum est feliciter penultima Maij .1491. // ; *deinde (mai. typis):* Registrum // *(4 coll.). F. 78 vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. II. 50 et II. 475.

1422. — Venetiis, Philippus Pincius, 1493, d. ult. Oct. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 78 ff. non num., sign. a8, b—m6, n4; 2 coll., 68 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (mai. typis): Uocabularium iuris //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2): ℂ Incipit vocabularium iuris. // *(mai. typis:)* [Q]uoniam iuri ope // ram daturuꝫ pri // *(min. typis:)* us nosce *(sic)* oportet: vnde nomen iu // ris descendat *etc. F. 77b, col. 2:* ℂ Explicit Uocabulariũ iuris impressum Uenetijs p̱ // magistrũ Philippũ pinciũ Mautuanũ *(sic)* diligenter ac // optĩe emẽdatũ anno domini a Natiuitate .M.CCCC. // LXXXXiij. die vltimo octobris. // FINIS //; *deinde, mai. typis:* Registrum // *(4 coll.). F. 78(n4) desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 7. no. 18. Haec editio citatur a Panzero III., 342, 1689.

1423. VORAGINE, Jacobus de. Legenda Sanctorum. — S. l. et typ. n. (Hagenoae, Henricus Gran), 1497. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 288 ff. non num., sign. 2—4⁶, ij—33 (sic), a—z, A—P; 2 coll., 48 ll. (20 ll. = 63 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2ᵃ (sign. 2): Tabula legendarum // *Tabula expl. f. 12ᵃ. F. 12ᵇ vacat. F. 13ᵃ (sign.* a): De aduentu dñi //; *col. 1:* Incipit legēda scōꝝ que Lōbardi= // ca noīaī hystoria. Et ꝑmo đ festiuita // tib9 q̄ occurrūt īfra tp̄s renouatōis qđ // repñtat *(sic)* eccl'ia ab aduentu vsqꝫ ad na // tiuitatem domini // Legenda Prima. A // De aduentu domini. // *F. 248ᵃ, col. 2:* Explicit legenda lombardica // Jacobi de voragine ordinis p̄dicatoꝝ episcopi ianuensis. // *F. 248ᵇ:* Sequuntur quedā legēde // a quibusdā alijs supaddite. Et primo // de decem milib̄ martyꝝ. // *F. 287ᵇ, col. 2:* Finiunt quorundam san= // ctorū legende adiuncte post Lombar- // dicam historiam. Anno dñi Millesi // mo quadringentesimo nonagesimose // ptimo. // *F. 288*(P8) *desideratur.*

Bibl. Gymn. Rastadiensis, L. 301. Typi sunt Haebleri Repert.: M⁴⁷, 10. Non est Cop. nr. 6469, nec Proct. nr. 484.

1424. — —, italice. — Venezia, Manfredo de Bonellis da Monferrato, 1492, a dì 10⁰ di Dec. In fol.; char. goth. mai. et min.; 226 ff. num., sign. a—z, ꝛ, ɔ, ꝝ, A⁸, B¹⁰; 2 coll., 61 ll.; c. multis iconibus xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ᵃ (mai. typis): Legendari di Sancti // istoriado vulgar. // *F. 1ᵇ:* Prologo //; *col. 1:* [E]L se distingue tuttol tēpo in quarto parte // *etc.; col. 2:* Finito e il prologo. *F. 2ᵃ (marginibus figuratis circumdat.) fig. xylogr. extremum iudicium repraesentans; deinde, col. 1:* In comincia el libro intitulato legen // dario de sancti cōposito p el reuerēdis- // simo patre frate Jacobo de Uoragi- // ne del ordine de predicatori Archiepi- // scopo de Genoua. // *F. 225ᵃ, col. 2:* [I]Ncomincia la tauola de tutto il libro // per ordine de mese in mese. Et primo // *etc. F. 226ᵃ, col. 2, post tabulam:* FINIS. //; *deinde:* Finisse le legēde de tutti li sancti Cōposte p el // reuerēdissimo padre frate Jacobo de voragine // del ordine de frati p̄dicatori Arciuescouo di Ge // noua Traducte de latino in lingua vulgare per // el venerabile messere dun. Nicolao de manerbi // Ueneto del ordine de camaldulense Abbate del // monasterio de sancto Mathia de. Murano // Stampate in Uenetia per Mãfredum de mō // teferato de Sustreuo de Bonellis .M.CCCC. // LXXXXij. a di .x. Decembrio regnāte domino Au // gustino Barbardico inclito Uenetarū. principe. // a b c d e f g h i k l m n o p q r s t // v x y z, ꝛ, ɔ, ꝝ, A B // Tutti sono quaderni preter B maiusculo // e quinterno. // *F. 226ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 1. 10. Liber citatur a Panzero III., 325, 1566.

1425. — Sermones de tempore. — Parisiis, s. typ. n., impensis Francisci Regnault, s. a. (1500). In 4⁰; char. goth. mai. et min., rub. et nig.; 212 ff. non num., sign. —⁸, BB (sic)—z, ꝛ, ɔ 9⁸, ꝝ⁴; 2 coll., 49 ll. (20 ll. = 56 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ (rubro et nigro): [S]Ermones aurei et // pulcherrimi variis scripturarū // doctrinis referti de tempore / per // totū anni circulū editi a solēnissimo sacre // theologie ꝑfessore Jacobo de voragīe or= // dinis predicatorū quondā ep̄o Januēsi. // *Seq. insigne c. litt.* F R *et nom.* FRANCOIS REGNAVLT. //; *deinde (rubro et nigro):* ¶ Uenales habētur Parisius ī vico san // cti Jacobi in officina Francisci regnault // sub diuo Claudio ex aduerso sctī yuonis. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ:* Tabula //; *col. 1:* ¶ Incipit registrum in sermones de // tempore preclarissimi doctoris: ma= // gistri Jacobi de Uoragine secūdum // ordinem alphabeti tangens materi= // as generales ī singulis sermoni-

bus // contentas. // *F. 17ᵇ, col. 2:* ₡ Explicit Tabula Alphabetica. // *F. 18ᵃ (mai. typis):* Do. i. aduen. domini //; *col. 1 (min. typis):* ₡ Sermones aurei ꝛ pulcherrimi // varijs scripturarũ doctrinis referti de // tempore per totum annum editi a so= // lemnissimo theologie doctore magistro // Jacobo de Uoragine ordinis predica= // torum quondam episcopo Januensi fe // liciter incipunt. // ₡ Incipit prologus in sermones // Magistri Jacobi de voragine. // *F. 212ᵇ, col. 2:* ₡ Finis sermonũ de tẽpore // magistri Jacobi de voragine. //

B. Marucelliana Florentina, 4. A. VI. 102. Impensis eiusdem bibliopolae Parisiis a. 1500, d. ult. Jun., Jacobi de Voragine sermones quadragesimales impressi sunt; cf. Copinger no. 6555.

1426. **VSVARDVS** Monachus. Martyrologium. — Papiae, Joannes Antonius de Biretis et Franciscus de Girardengis, 1487, Id. Mart. In 4⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 68 ff. non num., sign. a—h⁸, i⁶; 35 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. a₂), *rubro:* Prologus // De diuersis prologis super opus Martylogij *(sic)* per quos pa // tet quantam diligentiam sancti ꝛ antiqui patres ad compila // tionem huius opusculi habuerint. // *F. 5ᵃ, rubro:* Januarius // Incipit Martylogium secundũ Curiam Romanam. // *F. 63ᵇ, post l. 20, rubro:* Martylogium nuper impressioni adhibitum: cuiusq̃ religionis // patres integerrimi uobis in lucem delatum est. Nec dubium // a. ℞. fratre Bartholomeo d' Palaȝolo ordinis eremitaruȝ di // ui Augustini obseruantium accuratissime emendatuȝ. Itaq̃ // impressum cura ꝛ impensis nobilium Joannisantonij de bir // retis ac Francisci de ghirardenghis sociorum. // Papie .M.CCCC.LXXXVij. Idibus Martijs. // *F. 64 vacat. F. 65ᵃ (sign.* i), *rubro:* Capitula // Infrascripta sunt capitula totius anni dicenda ad absolutio // nẽ post *etc. F. 68ᵃ, post l. 26, rubro:* Finis //. *F. 68ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 294. Hoc est secundum opus ab illis typographis sociis impressum.

1427. **XIMENES** de Prexano, Pedro, Obispo de Coria. Lucero de la vida christiana. — Sevilla, Menardo Ungut y Stanislao Polono, 1496, a 15 dias de Dec. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 140 ff. num., sign. a—r⁸, s⁴; 2 coll., 45 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ (c. num. ij *et sign.* aij), *mai. typis:* Prologo. // ₡ A gloria ꝛ alabança de Jesu christo nuestro salua- // *(min. typis:)* dor: ꝛ recordacion de sus mmensos beneficios / ꝛ instruction delos fielos ignorantes. // Comiença el libro llamado Luȝero dela vida christiana: compuesto por don Pero // ximeneȝ de prexano: maestro en sancta theologia. Obispo de Coria. //; *deinde (mai. typis:)* Alos muy altos muy poderosos ꝛ muy // *(min. typis:)* esclarescidos principes don Fernãdo ꝛ doña Ysabel: por la gra // cia de dios Rey ꝛ reyna de Hispania ꝛ de Sicilia. ꝛc̃. // *F. 4ᵃ, col. 1 (mai. typis:)* ₡ Capitulo primero de / // *(min. typis:)* la incarnacion del fijo de dios ꝛ de su cõ= // ueniencia ꝛ necessidad. // *F. 140ᵇ, col. 1, post l. 29:* ₡ Fenesce el muy excellente ꝛ catholico // libro intitulado Luȝero dela vida chri // stiana. Impresso en Seuilla: por Me // nardo vngut aleman: y Stanislao polo // no compañeros. a quinȝe dias del mes // de Deȝiembre. Año del señor de Mill. // ccccxcvj. años. //; *col. 2 insigne typogr. c. litt.* M. S.

Bibl. Reg. Parmensis, 760. Haec editio etiam Haeblero (Bibliogr. Ibér.) ignota est.

II. EMENDATIONES.

Incunabula typographica ab Hainio-Copingero minus accurate recensita.

H. = Hain, Repertorium bibliographicum.
H.C. = Hain, Repertorium, et Copinger, Supplement P. I.: Corrections.
Cop. = Copinger, Supplement P. II., vol. I. et II.: Additions.

H. 25. ABIOSVS, Joannes. Trutina rerum coelestium et terrestrium. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes Rubeus, post d. 5m Febr. 1498). In 4⁰; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a–d^4, e^6, f^4; 40 ll. (20 ll. = 82 mm.).

F. 1a: DIVINVS Tractatus Terrestium *(sic)* & Celestium Trutina // artem exhibens: ut elementorum alterationes praeco // gnoscantur: & eorum portenta & sublimẽ Ve- // rorum philosophorum medicinam pan- // dens: & multorum annorum uatici- // nia regumq; negotia: & mun- // di conquassationem: & noui prophetae ad // uentum. // *F. 1b:* Vt contẽta in ope facilius inueniãtur Capitulorum descriptionem cõponimus. // *F. 2a (sign.* aii), *post l. 19:* Augustini Begam Veronensis pro disertissimo Mathematicarum professo- // re ac artium & medicinae doctore celeberrimo Ioãne Abioso neapolis Re- // gni ex balneolo: carmen. // *(12 + [f. 2b] 32 vv.). F. 3a:* Ioannes Batista Abiosus Neapolis regni ex Balneolo artium & medicinae do- // ctor: diuinarumq; mathematicarum pfessor praesentem tractatum trutinam // terrestium & celestium scientiarum speculatoribus dirigit. // *F. 26b, post carmen Pontici Tarvisani:* Completũ Taruisii per pitissimũ artiũ & medicinae doctorẽ accutissimũ *(sic)* astro // ogiae *(sic)* & mathematicae professorẽ Ioãnẽ Baptistã Abiosum Neapolis Regni // ex balne olo *(sic)* originẽ ducẽtem. Anno Cristi .Mcccc.lxxxxviii. die .v. februarii. //

Bibl. Marciana Veneta, 41108. Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1418. Liber Jo. Rubei Vercellensis typo 2⁰ impressus esse videtur.

H.(C.) 51. ACCOLTIS, Franciscus de, Aretinus. Commentaria super titulo de acquirenda possessione. — Pisciae, Laurentius et Franciscus de Cennis, impensis Bastiani et Raphaelis de Orlandis, 1486, d. 4⁰ Jan. In fol.; char. rom.; 100 ff. non num., sign. A B E H P^8, C D F G I—O^6; 2 coll., 57 ll.

F. 1a, (sign. a), *col. 1:* MAXIMI IVRISCON // sultorum Principis: Equitisq; // Romani Domini FRANCISCI de // Accoltis de Aretio admiranda // Cõmentaria super titulo de // Acquirenda possessione. // Rubrica. // *F. 100a, col. 2, post l. 7:* Finiũt cõmẽ-

taria singularia ꝛ admirãda de // Acq. pos. quẽ ti. mirabilr̃ prefatus .d. Frãciscus // nouissime ↄmẽtatus est ĩ studio pysano. Anno // incarnatõis dñi nostri Iesu christi .M.CCCC // LXXX. ultĩa Iulii. Impressa uero Piscie ꝛ // ex ꝓprio auctoris exẽplari sũpta Anno ĩcarna // tõis eiusdẽ. MCCCC.LXXXVI. die Iouis // .iiii. Ianuarii. Impẽsis nobiliũ iuuenũ Bastiani // ꝛ Raphaelis fratrũ ꝛ filiorũ Ser Iacobi Gerardi // de Orlãdis đ Piscia: Opera uenerabis *(sic)* religiosi // presbyteri Laurẽtii ꝛ Franci fratrũ ꝛ filiorũ Ia // cobi Cennis Florẽtinorũ: ad laudẽ ꝛ gloriã oĩ // potẽtis dei eiusqꝫ gloriose mr̃is Marie uirgĩs ꝛ // scõrũ Iacobi ꝛ Sebastiãi totiusqꝫ celestis curie. // REGISTRVM // *(2 coll.). F. 100^b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 501.

H.(C.) 66. ACCVRSIVS, Bonus. Laurentii Vallae Elegantiarum latinae linguae compendium. — Senis, Henricus de Colonia, 1487, d. 8^0 Maii. In 4^0; char. semi-goth.; 58 ff. non num., sign. a b^8, c—i^6; 31 ll.; s. litt. initial.

F. 1^a (sign. a): Laurẽnti *(sic)* Uallensis viri Clarissimi Elegantie ad // breue quoddã ad *(sic)* perutrile *(sic)* redacte Compendium. //; *deinde:* Et primum de nominibus in Osus. // *F. 58^a, post l. 23:* Deo Gratias. //; *deinde:* Finis Elegantiarum disertissimi. viri Laurentij // Uallensis. Senis in domo Magistri Henrici de co // lonia. anno dñi. m.cccc.lxxxvij. die .viij. maij. // *F. 58^b:* Abstulerat Latio multos Germania libros. // Nunc de *(sic)* multo plures reddidit ingenio. // Et ꝙ vix toto quisqꝫ prescriberet *(sic)* anno. // Munere germano conficit vna dies. //; *deinde*: Registrum huius Opusculi. // *(2 coll.).*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 14(a).

H.(C.) 100. AEGIDIVS Corboliensis. Carmina de urinarum iudiciis, cum expositione Gentilis de Fulgineo. — (Patavii), Matthaeus Cerdonis de Windischgretz, 1483, d. 12^0 Jul. In 4^0; char. goth.; 66 ff., e quibus 4 vel 5 priora cuiuslibet plagulae continuis num. arab. notata sunt; s. sign.; 32 ll.

F. 1^a: Carmina de urinaꝝ iudiciis edita ab // excellẽtissimo dño mgr̃o Egidio cuȝ // cõmento eiusdem feliciter incipiunt. // *F. 62^b, l. 24:* Hic modus imponit̃ Tractulo *(sic)* de cogno // scendis urinis peritissimi magistri Egidii cũ // expositõe ꝛ ↄmẽto mgr̃i Gẽtilis đ fulgineo // sũma cũ diligẽª pluribꝰ ĩ locis castigatꝰ a mº. // Auenãtio đ camerĩo artiũ ꝛ medicĩe ꝑfes- // sore paduecqꝫ ĩpressus ꝑ mgr̃m matheũ cer // donis đ uuindischgrecȝ die 12 iulii. Anno 1483. // *F. 63^a:* Vltimum capitulum ponitur quo // Egidius opus suum completũ sigillat. // *F. 66^b, l. 9:* colarum. AMEN. //

Lud. Rosenthal Monacensis, 58339. 4^0. (Cat. CV, no. 1149.) Cf. Pellechet no. 61, cuius quidem descriptio compluribus locis minus accurata est.

H. 104. AEGIDIVS, S. Francisci socius. Capitoli di certa dottrina e detti notabili. Acced.: Sermone di S. Agostino. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 4^0; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a b^8, c^4; 36 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); c. fig. et litt. initial. xylogr.

F. 1^a: ℂ Incominciano li capitoli di certa doctrina & de // cti notabili di frate Egidio terzo cõpagno di san // Francesco. // *Seq. fig. xylogr. F. 1^b:* ℂ Tauola di questo libro. // *F. 2^a (sign.* aii): ℂ Delli Vitii Capitolo Primo. // *F. 19^a, post l. 15:* ℂ Qui finisano *(sic)* li capitoli di certa doctrina & decti // notabili difrate egidio terzo cõpagno discõ frãceso. //; *deinde:* ℂ Incomincia uno sermone di sancto Augustino del // uiuere religioso. // *F. 20^b, post l. 23:* ℂ Qui finisce il sermone del uiuere religiosamente. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. B, 1. Pellechet no. 65. Typi videntur esse Proctori nrorum 6433—6436.

Cop. 32ª (II., 2., p. 293). **AEGIDIVS** COLVMNA seu ROMANVS. De regimine principum libri III, gotholaunice. — Barcelona, Juan Luschner, 1498, a 22⁰ de Oct. In fol.; char. goth. mai.; 188 ff. non num., sign. a—z⁸, ꝛ⁴; 2 coll., 47 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª (grand. typis): Epistola de frare Egi // di Roma al Rey de // Franza sobre lo libre // del regimēt dels Prī // ceps. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (ornamento xylogr. marginat.):* Epistola de Frare Egidi // Roma al Rey de frança // sobre lo libre del regimēt // dels Princeps. // *F. 21ª, col. 1:* Capitol ꝑmer com son par= // tidas las potencias dela a= // nima. e en quals potencias // han a esser las virtuts. // *F. 188ᵇ, col. 1, l. 22:* . . . Referida gracia al omnipo // tent deu es dat fi ala pre= // clarissima e diuina obra de // moral philosophia r̄colligi= // da de tot lo discors de ethi // ca / hyconomica / e politica // del prīcep dels philosophs // Aristotil ꝑ lo litteratissim- // e reuerend Mestre en sacra // theologia frare Egidi Ro= // ma del orde d' sant Agosti / // en vulgar Catala *etc.* Imꝑssa en la insigna ciutat // *(col. 2)* de Barçelona ꝑ Johan lu= // schner alemany emprēpta // dor / Al despeses del hono= // rable Franch Ferber merca // der Allemany / Emendat e // corregit per lo Reuerēd me= // stre Aleix regint les scoles // en dita ciutat / A.xxij. de oc= // tubre. Any .M.CCCC.XCViij. //

Bibl. Nat. Panormitana, III. D. 26. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 157. Pellechet no. 74.

H.(C.) 136. — Commentum super libros Posteriorum Aristotelis. — Venetiis, Bonetus Locatellus, sumptibus Octaviani Scoti, 1488, d. 6⁰ Id. Maii. In fol.; char. goth. 3 spec.; 128 ff. non num., sign. a—q⁸; 2 coll., 64 ll. char. min.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a₂), mai. typis: Prologus //; *col. 1, min. typis:* ℭ Excellentissimi artiū ꝛ sacre theologie doctoris dñi // Egidij Romani Archiꝑsulis bituricēsis. ordinis here- // mitaꝝ scī Augustini ī libros posterioꝝ Arist. expositio. // *F. 128ª, col. 2, post l. 30:* Uenetijs per Bonetum locatelluꝫ. sumptibus Domi- // ni Octauiani Scoti. sexto idus maij .1488 //; *deinde:* Siquis ab instanti circo defendere sese // Aegida vel cupiat pallados armigerae // Hirsuta qui pelle tegor me vendicet et sic // Romanum Aegidij nouerit ingenium. // Ramusius Armī Catai. S. //; *tum:* Registrum // *(3 coll.). F. 128ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 3 no. 6(b).

H. 143. — Quaestiones metaphysicales. — Venetiis, Petrus de Quarengiis, 1499, d. 23⁰ Dec. In fol.; char. goth. mai. et min.; 38 ff. non num., sign. a⁸, b—f⁶; 2 coll., 72 ll. char. min.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: Questiones methaphisicales Cla // rissimi Doctoris Egidij or // dinis .S. Augustini. // *F. 1ᵇ:* ℭ Optimo sacraruꝫ litteraꝝ maximoqꝫ Theologo magistro Gratiano fulginati: necnon Totius alme re- // ligionis Augustiniane: vicario generali apostolico Frater Joannes baptista Tholentinas Heremita ba- // chalarius indignus salutem plurimam. // *F. 2ª (sign. a₂), col. 1:* ℭ Questiones methaphysicales Auree fundatissimi // Egidij romani bituricensis archiepiscopi ordinis diui // Augustini super libros methaphysice // Aristo. // ℭ Questio Prima. // *F. 36ᵇ, col. 2, post l. 9:* FINIS // ℭ Questionibus super nonnullos libros methaphysice Aristo. stragerite. clarissimi ac excellentissimi Doctoris // Egidij ex sancti Augustini ordine nuper impressis. // ℭ Uenetijs per Petrū de quarengijs Bergomensem // Anno salutis .1499. die .23. Decembris. // Registrum huius Operis. // *(2 coll.); deinde insigne typogr.: icon Gabrielis Archangeli. F. 37ª:* Tabula // ℭ Incipit tabula qōnū methaphysicaliuꝫ Egidij romāi // archiēpi ordinis diui Augustini suꝑ libros meth. Aristo. // *(2 coll.). F. 38 vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, 40959. Cf. Pellechet no. 88, cuius quidem exemplar tabula caret.

H. 167 = Cop. 36. AENEAS SYLVIVS, postea Pius II. Pont. Max. Epistolae in cardinalatu editae. — Parisiis, in vico S. Jacobi ad intersignium viridis follis (Ludovicus Symonell sociique), 1476, d. 3⁰ Jan. In fol.; char. rom.; 78 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Epistole familiares Enee siluii poete! qui et pius papa se // cũdus fuit! in cardinalatu edite incipiunt. //; *deinde:* Epistola prima agit imperatori gratias de sua in cardi= // nalem promotione. // *F. 72a, post l. 25:* Presens liber epistolarum familiarium enee siluii picco= // lominei qui et pius secundus fuit! in cardinalatu editarum im= // pressus est parisius in vico sancti iacobi ad intersignium viridis // follis. Anno domini milesimo quadrigentesimo *(sic)* septuagesimo // sexto. die vero tertia mensis ianuarii. //; *deinde:* Sequitur tabula. // *F. 72b:* Incipit tabula epistolarũ familiarium pii pape. // *F. 78a, infra:* Finis tabule epistolarũ familiariũ enee cardinalis qui et // pius papa secundus fuit. // DEO GRACIAS. // *F. 78b vacat.*

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. F. IV. 6. Pellechet no. 103. De typographis cf. Proctor no. 7908.

H. 185. — De remedio amoris, germanice e versione Nicolai de Wyle. — (Norimbergae), Fritz Creussner, s. a. (c. 1480). In 4⁰; char. semi-goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 22 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: [ ]Er durchleuchtigen fůrstin vnd // frawẽ Fraw Machthiltẽ pfalcz // grefin bey Rein. Vñ erczherczo= // gin zu osterreych ꝛc Meiner gne // digistẽ frawen Embewt ich Nicolaus võ // weyle der zeytte Statschreyber zu Eßlin // gẽ Mein vndertenig willig dienst zu vor // Vñ als ewer fůrstlich gnad auff mein er // bietten nechst schrifftlich getan Iecz du= // rch ewernn kamermeister Iorgen Rat an // mich begert hat. *etc.; l. 16:* . . Hab ich yecȝ nechst võ latein zu // tewtsch gepracht wie yecȝ vnser allerhei // ligister in got vater vnd herre herr Pius // Babst der ander. vor etlichen iaren da er // in mynderñ wirden gesessen. vnd Eneas // genant was. einem seinẽ gutten frewnde // Riet heilsam lere vnd vnderweysung gab // *(fol. 1b:)* wie er sich des iochs ď hertẽ eygẽschafft // de' lieb damit er belestigt was mőcht ent // ledigẽ *etc. F. 4a:* [ ]Neas Siluius poett Embewt // Niclasen wartemberge' vil heils // Du hast dich der vorigẽ nacht // beklaget wie du in dy lieb einer // bulschafft arbeit habest *etc. F. 12a, l. 22:* genẽ vñ wirdig de' himel. Fricȝ Creűſȝne'. // *F. 12b vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. III, 19(5).

H. 248. — Historia de duobus amantibus Euryalo et Lucretia, italice. — Bologna, Hercules de' Nani, 1492, a dì 31⁰ d'Agosto. In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num., sign. A⁸, B⁴, C⁸, D⁴, E F⁸; 35 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. init. florent.

F. 1a (sign. Ai): PROHEMIO DI SER ALEXANDRO BRACCIO // al praestantissimo & excellẽtissimo giouene Lorenzo di // Pierfrancesco de medici sopra la traductione duna histo // ria di due amanti cõposta dalla foelice memoria di papa // pio secondo. //; *deinde:* [B]Enche molti sieno glexempli Lorenzo mio // *etc. F. 39b, l. 16:* FINIS. // LAVS DEO CREATORI TOTIVS. // *deinde:* ¶ Impresso ne la ĩclita & alma citade di Bologna ĩ lo aedi // ficio da charta de la Illustrissima madõna Gineuera // Sfortia di Bentiuogli: per mi Hercules de nani // sotto al Diuo Signor Zoanne: Bẽtiuoglio: // Secundo: sforcia: Di uesconti: Et da // . . . . . c. Colonna & secu // ro porto de la nostra patria // Nel anno di nui chri // stiani .MCCCCLXX // XXii. adi .xxxi // de agosto. //; *denique:* REGISTRO // A.iiii. B.ii. C.iiii. D.ii. E.iiii. F.iiii. // *F. 40*(F8) *desideratur.*

Bibl. Civ. Bononiensis, 17. N. VIII. 2.

H. 284. **AESOPVS.** Vita a Libistico scripta et Fabulae, latine et italice, Accio Zucco interprete. — Mediolani, Guillermi Le Signerre fratres, impensis Gotardi de Ponte, 1498, d. 15º Sept. 2 partes in 4º; char. semi-goth.; llrum num. var.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent. Pars I.: 38 ff. non num., sign. A—D8, E6. Pars II.: 60 ff. non num., sign. a—d8, e6, f8, g6, h8.

Pars I. F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.) fig. Aesopi c. scriba et 4 auditoribus; infra (mai. typis): Esopo Con la uita sua Historiale // ꝛ uulgare //. *F. 1b:* ₡ Prohemio. // *F. 2a (sign.* A2): Libistici fabulatoris Esopi vita feliciter incipit. // ₡ De conditione ꝛ origine eiusdem. // *F. 38b:* Clarissimi fabulatoris Esopi vita feliciter Explicit. //; *deinde:* ₡ Impressuȝ mediolani ꝑ Guillermos le Signerre fratres Rothoma // genses. Anno domini Milesimo quadrigentesimo *(sic)* nonagesimo. octauo // die quīdecimo mensis septembris. Regnante illustrissimo domino domi // no Ludouicho Dux *(sic)* Mediolani. //; *denique:* ₡ Impensis Gotardi de ponte. //

Pars II. F. 1a idem ornamentum eademque fig. ac supra; infra (mai. typis): Le fabule de Esopo uulgare // e latine Historiade. // *F. 1b:* Acci ȝuchi summa campanee veronensis viri eruditissimi // in Aesopi Fabulas interpretatio per rhythmos in libel // lum ȝucharinum inscriptum contexta foeliciter incipit. // ₡ Prohemio. // [E]L me conuien vestir de laltrui fronde. // Perche lingiegno mio troppo e legiero // *etc. F. 2a (sign.* a2)*:* [V]T iuuet ꝛ prosit conatur pagina presens // Dulcius arrident seria picta iocis. // *Pars II. inde a f. 59*(h7) *mutila est.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, A M. IX. 43. Liber ab H. non suo loco positus est; collocandus est post nrm 352.

H. 330. — Fabulae, latine et germanice, e versione Henrici Steinhoewel. — Ulmae, Joannes Zainer, s. a. (c. 1485). In fol. min.; char. goth.; 270 ff. non num. nec sign.; 32 vel 33 ll.; c. litt. initial. et figg. xylogr.

F. 1a vacat. F. 1b figura xylogr. c. inscript.: esopus. *F. 2a:* Vita Esopi fabulatoris clarissimi e greco latina ꝑ // Rimicium facta ad reuerendissimuȝ patrem dñm // Anthonium tituli sancti Chrysogoni presbiterum // Cardinalem //; *deinde:* [D]as leben des hochberůmten fabel= // dichters Esopi / vꝭ krichischer // ȝungen! in latin / durch Rimiciū // gemachet! an den hochwirdigen // vatter / herren anthonium des ti // tels sancti Chrysogoni priestern // cardinaln / vnd fůrbas das selb // leben Esopi mit synen fabeln! die etwan romulus // von athenis synem sun Thiberino vꝭ kriechischer // ȝungen in latin gebracht! hat gesendet / vnd mer // ettlich der fabel Auiani / ăch doligami / Aldefonsy // vnd schimpfreden poggy vnd andrer / ietliche mitt // ierē titel ob verȝaichnet! vꝭ latin / von doctore hain // rico stainhôwel schlecht vñ verstentlich getůtschet // nit wort vꝭ wort / sunder sin vꝭ sin *etc.* Ze lob vnd // ere dem durchlůchtigisten fůrsten vñ herren ħren // Sigmunden hercȝogen zů ôsterrich! *etc. F. 3b, post l. 24:* [Q]Vi per omnē vitam vite studio= // sissimus fuit is fortuna seruus / // *etc. (vita Aesopi). F. 60b:* Finis deꝭ leben Esopi. // *F. 61a:* Registrum fabulaꝝ Esopi / in librum primum // *etc. F. 62a, l. 24:* Incipit fabulaꝝ liber primus // Fabula prima de Gallo ꝛ margarita //. *F. 147a, infra:* ₡ Finis quarti libri esopi viri ingeniosi! nec pl̄es // ei9 libri inueniunt̄. multe tñ eius fabule rep̄te sunt // quaꝝ pl̄ime sequuntur / vt in processu videbitur. // *F. 147b:* Extrauagantes Esopi antique sequuntur. // *F. 187b, post l. 19:* Sequunt̄ aliq̄ esopi fabule noue trāslatiōis remicy //. *F. 202b:* Auiani // ₡ Auiani fabule sequuntur. // *F. 227a, post l. 14:* Ex adelfonso. // *F. 265a:* Die gemainen puncten der materi diꝭ bůchlins. // *(tabula alphab.) F. 270b, post l. 12:* ₡ Geendet såliglich von // Johanne Zeiner ȝů vlm //.

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 326.

H.(C.) 345. — —, latine et italice, Accio Zucco interprete. — Veronae, Giovanni Alvise e compagni, 1479, d. 26º Jun. In 4º; char. rom.;

120 ff. non num., sign. a—p[8]; 23 ll. (20 ll. = 118 mm.); s. litt. initial.; c. figg. xylogr.

F. 1[a] (sign. ai): [ ]Api chio son Esopo o tu lettore: // A cui gli detti mei di leggier piace. // Gia latino e uulghare fui fallace // E mendoso per colpa del scrittore. // Hora son stato in man di correttore: // Che in latino e uulghar con mia gran pace // Esser me fa: come gia fui: uerace // Esopo & Accio Zuccho translatore. // *etc.; deinde:* Da Gioanne aluise e da compagni sui // con diligentia bene impresso fui. // *F. 1[b] fig. Aesopi. F. 2[a] (ornamento xylogr. circumdat.):* ACCII ZVCHI SVMMA // CAMPANEAE // VERONENSIS VIRI // ERVDITISSIMI IN // AESOPI FABVLAS // INTERPRETATIO PER // RHYTHMOS IN // LIBELLVM ZVCHARI- // NVM INSCRIPTVM // CONTEXTA FOE // LICITER INCIPIT. // *F. 115[a] (sign.* p3), *infra:* IMPRESSVM VERONAE DIE // XXVI IVNII .M.CCCC.LXXVIIII. // *F. 115[b]:* CANCIONETTA. // *F. 116[a], post 10 vv.:* CANZON MORALE. // *F. 119[a], post 2 vv.:* AVE MARIA FATTA PER // LO ANTEDITTO ACCIO. // *(16 vv.); deinde:* .FINIS. // *F. 119[b]:* TAVOLA DE LE PREDITTE // FABVLE //. *F. 120[b], infra:* FINIS //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. G. 4. 92. Pellechet no. 225 (exemplar mutilum). De typographis cf. Proctor no. 6915.

H. 349. — — Venetiis, Manfredus (de Bonellis) de Monteferrato, 1491, a dì ult. Zenaro. In 4°; char. goth.; 72 ff. non num., sign. a—i[8]; 40 ll.; c. 66 figg. xylogr.

F. 1[a] (sign. a, *ornamento xylogr. circumdat.) figura Aesopi c. scriba et 4 auditoribus. F. 1[b]:* Accii zuchi summa campanee ver onensis *(sic)* viri eruditissimi in Aesopi Fa // bulas interpretatio per rhythmos in libellum zucharinum inscriptum con // texta foeliciter incipit. Prohemio. // *F. 2[a] (sign.* aii): [U]T iuuet ꝛ prosit conatur ‡ pagina presens ‡ // Dulcius arrident seria picta iocis. // *etc.; deinde:* Sonetto materiale. // *(16 vv.); tum:* Sonetto morale. // *(10 vv.). F. 71[b], l. 33:* Finis. //; *deinde:* Impressum venetiis per Manfre // dum de mōteferato. de sustreuo // M.CCCC.LXXXXj. a di vltimo // zenaro. // *F. 72*(i8) *desideratur.*

Bibl. Marciana Veneta, 41304.

H.(C.) 350. — — Venetiis, Manfredus (de Bonellis) de Monteferrato, 1493, a dì 17 Agosto. In 4°; char. goth.; 72 ff. non num., sign. a—i[8]; 40 ll.; c. 66 figg. xylogr.

F. 1[a] (ornamento xylogr. circumdat.) eadem figura atque in editione praecedenti. F. 1[b]: Accii zuchi summa campanee veronēsis viri eru // ditissimi in Aesopi Fabulas interpretatio per rhy // thmos in libellum zucharinum inscriptum cōtexta // foeliciter incipit. Prohemio. // *F. 2[a] (sign.* a2]: (U)T iuuet ꝛ prosit conatur pagina presens. // Dulcius arrident seria pieta iocis. // *etc.; deinde:* Soneto *(sic)* materiale. // *(16 vv.); tum:* Sonetto morale. // *(10 vv.) F. 71[b], l. 33:* Finis. //; *deinde:* Impressum venetijs per Manfre // dum de monteferato. de sustreuo // M.cccc. 93. a di 17. // Agosto. *F. 72[a]:* Tauola de le predite Fabule. // *(2 coll). F. 72[b] vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41268. Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 518.

H. † 350[a]. — — Firenze, Francesco Bonaccorsi, ad istanza di Ser Piero Pacini, 1496, a dì 17° di Sept. In 4°; char. rom.; 124 (?) ff. non num., sign. (a—d[8]), e—o[8], p[4]; 29 ll.; c. litt. initial. florent. et figg. xylogr.

Exemplar matilum incipit ab ult. fol. signaturae d*:* Sonetto Materiale // [C]On allegrezza un cagniuol gentile // Vagho scherzando con elsuo signore // Mostrauagli elsignore perfecto amore // *etc. F. 124[a], infra:* FINIS. // *F. 124[b]:* IMPRESSO // In Firenze per Ser France // sco Bonaccorsi ad instātia di // Ser Piero Pacini Anno Do-

mini // M.CCCCLXXXXVI. // Adi .XVII. di Septembre //. *Seq. insigne c. litt.* S P *et nom.* PISCIA.

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 227.

H. 352. — Vita a Libistico conscripta et Fabulae, latine et italice, Accio Zucco interprete. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497, d. 23⁰ Dec. 2 partes in 4⁰; char. semi-goth.; 37—39 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent. Pars I.: 40 ff. non num., sign. A—E^8. Pars II.: 70 ff. non num., sign. a—d^8, e^6, f—i^8.

Pars I. F. 1ᵃ (ornamento xylogr. circumdat.) fig. xylogr. magistrum c. scriba et 4 discipulis exhibens; supra: ESOPVS; *infra:* Esopo con la uita sua Historiale // uulgare ꝛ latino. // *F. 1ᵇ:* Prohemio. // [B]Onum nimirũ aucupiũ nouasq; merces. Uitam scilicet Esopi fabulatoris clarissimi simul cum fabulis prestanti quidẽ caracte // re *etc. F. 2ᵃ (sign.* Aij): Libistici fabulatoris Esopi vita feliciter incipit. // De conditione ꝛ origine eiusdem. // *F. 40ᵃ:* Clarissimi fabulatoris Esopi vita feliciter Explicit. //; *deinde:* Impressum Mediolani per Uldericum scinȝenȝeler. Anno salutis domini // MCCCCLXXXXVij. die .xxiij. Decembris. // *F. 40ᵇ vacat.*

Pars II. F. 1ᵃ (ornamento xylogr. circumdat.) eadem fig. ac supra, subscr.: Le fabule de Esopo uulgare // e latine. Historiade. // *F. 1ᵇ:* Acij ȝuchi summa cãpanee veronẽsis viri eruditissi // mi in Aesopi Fabulas interp̃tatio ꝑ rhythmos in libel // lum ȝucharinum inscriptũ contexta foeliciter incipit. // Prohemio. // *F. 2ᵃ (sign.* aij): [V]T iuuet ꝛ ꝓsit conatur pagina p̃sens // Dulcius arridẽt seria picta iocis // *etc. F. 68ᵇ:* Impressum Mediolani per Uldericuȝ scinȝenȝeler. An // no domini .MCCCCLXXXXVij. die xxiij. Decembris. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V. S. // *F. 69ᵃ:* Tabula de le predicte Fabule. // *F. 69ᵇ, infra:* Finis. // *F. 70 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 45.

H. 354. — Vita a Libistico conscripta cum Francisci de Tuppo interpretatione italica. — Venetiis, Manfredus de Bonellis, 1492, d. 27⁰ Mart. In 4⁰; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. A—D^8, E^{10}; 40 ll.; c. figg. xylogr.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ fig. xylogr. c. inscript.: UITTA *(sic)* ESOPI. *F. 2ᵃ (sign.* Aij): Francisco del Tuppo Neapolitano allo illustrissimo Honorato de Ara // gonia Gaitano. Cõte de Fundi. Collaterale dello Serenissimo Re Don // Ferando. Re de Sicilia Prothonotario ꝛ Logothetha benemerito Feli // citate. // *F. 3ᵃ (sign.* A3), *l. 2:* PROEMIO *(19 ll.); deinde:* Libistici fabulatoris Esopi vita feliciter incipit //. *F. 42ᵇ, l. 15:* Clarissimi fabulatoris Esopi vita feliciter finit. //; *deinde:* Impressum Uenetiis per Manfredum de monteferato de sustreuo // de bonellis .M.CCCC.LXXXXij. die xxvij. Martij. regnante domino Augu // stino Barbadico inclito Uenetiarum principe. //

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1379(6).

H. 418. ALBERTIS, Leo Baptista de, Florentinus. Opera de repubblica, de vita civile e rusticana, e de fortuna. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a—e^8; 27—31 ll. (20 ll. = 111 mm.); c. litt. initial. florenti.

F. 1ᵃ (sign. a): ℂ OPERA DI MESSERE BATISTA AL // BERTI DEREPVBLICA *(sic)* DE VITA CIV // ILE ER VSTICANA *(sic)* EDE *(sic)* FORTVNA //; *deinde:* [V]Edo io microtiro mio corro ꝑ abbr // acciarlo o parte dellanima mia. Et // *etc. F. 40ᵃ, post l. 24:* ℂ Finita Lopera di missẽr Batista Alberti. // *F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Palat. Parmensis, 204. Copingeri adnotatio ad H. 418 (96 ff. B.M.) non convenit. Liber Laurentii de Morgianis typo 1⁰ impressus est.

H.(C.) 421. — De amore liber, italice: Ecatonpyla. — Venezia, Bernardino (de Choris) da Cremona, 1491, del m. di Maggio. In 12°; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—f⁴; 25 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª: ECATONPHYLA // *F. 1ᵇ vacat, F. 2ª (sign.* aii) *parva icon xyl. matrem c. 3 virginibus repraesentans; iuxta:* [P]AR ME // officio di // pieta edi // humani- // ta: oue io in una & // un altra diuoi bel // lissimo fanciulle ‡ // uegho piu segni // danimo oppresso // da grauissime cure // amatorie: iui con // quãto in me sia arte & ingegnio renderle // auoi facile & leggiere. *etc. F. 24ᵇ, post l. 19:* Finisse Ecatonphila laquale insegna amare // Stampata in Venesia per Bernardino da // Cremona nel + M + CCCCXCI. Del mese // de Mazo. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 96.

H. 431. ALBERTVS MAGNVS. De adhaerendo vero Deo, germanice. — S. l. et typ. n. (Norimbergae, Caspar Hochfeder), 1492. In 12°; char. goth.; 32 ff. non num., sign. a—d⁸; 26—28 ll.

F. 1ª (mai. typis): Albertus der groß // von der anhangung // gottes zu deutsch. // *F. 1ᵇ:* ℭ Das Register vber das buch // genant Albertus der groß von // der anhengunge gottes. // *F. 2ᵇ:* ℭ Hye hebet sich an daß buch Alberti des // grossen ď do etwan ist gewesen ein bischof // zu Regenspurg predigers ordens / vnd sa // get wye man sol got anhangeñ mit eynem // blossen verstentnyß vnd begerunge / Auch // von der letzten vnd hochsten volkummen // heyt / also vil es muglichen jst jnn dissem le // ben. ℭ Das erst Capittel. // *F. 32ᵇ, l. 25 sq.* . . . Auch bißwei // len der ewigen peine / do vor vnß behute ie // sus christus. Amen. 1492 //.

Lud. Rosenthal Monacensis, S. Ebde 1585. Pellechet no. 272. De typographo cf. Proctor no. 2286.

H.C. 513. — Libri IV Meteorum. — (Venetiis), Reynaldus de Novimagio, 1488, d. 24° Maii. In fol.; char. goth.; 98 ff. non num., sign. a—p⁶, q⁸; 2 coll., 56 ll.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a₂): Liber // Tractatus //; *col. 1:* Liber methauroruꝫ alberti magni ordi- // nis predicatoꝝ germanorũ decoris nostro // euo philosophie facile principis felicissime // incipit. // Tractatus ꝑmus de causis impressionũ // omnium materiali et efficiente. // Capitulũ primũ de diuisione habitoꝝ ꝛ // habēdorum in tota scia nãli: ꝛ de noĩe libri. // *F. 94ᵇ, col. 2, post l. 27:* Laus deo in secula seculoꝝ. // *F. 95ª, col. 1:* Tabula libri Methaurorum Alberti ma // gni Incipit ꝛ habet quatuor libros. // *F. 98ª, col. 2:* Registrum. // *(2 coll.); deinde:* Expliciunt libri quatuor Methauroruꝫ // Alberti magni excellentissimi sacre Theo- // logie doctoris nec non phĩe principis ordi- // nis predicatorum impressi ꝑ Renaldum de // Nouimagio theotonicum. Anno dñi .M. // CCCC.LXXXViij. Mensis Maij die .xxiiij. // *F. 98ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40679.

Cop. 166. — Liber aggregationis seu secretorum de virtutibus herbarum, lapidum et animalium. — S. l., typ. n. et a. (Ferrariae, Severinus Ferrariensis, c. 1476). In 4°; char. semi-goth.; 44 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁴; 27 ll.

FF. 1—7 in nostro exemplari desiderantur. F. 8ª: CUm iam dictum sit de virtutibus herbarum // quarundam ꝛ de modo agendi *etc. F. 15ª:* Liber Tertius Alberti magni et est de uirtutibus ani // malium quorundam. // *F. 21ᵇ (typis rom. goth. permixt.):* EIVSDEM ALBERTI MAGNI. // DE MIRABILIBVS MVNDI FE // LICITER INCIPIT. // *F. 43ª:* Albertus Magnus. De. // Secretis nature. Explicit. // *F. 44ᵇ, l. 23:*

Etatem. Lune duplica post addito quinq3 // Quinq3 dabis signo quo Lune incepit origo. // Et Sic Est Finis. //

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 4. A. 55(2). De typographo cf. Proctor no. 5743.

H. 543a = Cop. 178. — —, italice. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Bernardinus Misinta, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. A—(D)⁴; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 80 mm.). c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: LIBRO DE LE VIRTV DE LE HERBE ET PREDE *(sic)* // QVALE FECE ALBERTO MAGNO VVLGARE. // *Seq. fig. xylogr. Albertum Magnum discipulos docentem exhibens. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* Aii), *col. 1:* [I]Ncomēza el libro del precla // rissimo Philosopho & instiga // tore diligentissimo de le cose natu // rale. Alberto Magno da Colonia // de la uirtude de alcune herbe ani= // mali. & pietre ṗtiose & de le cose // marauegliose d'l mōdo. & de mol // ti effecti causati peressi. // *F. 4a, col. 1:* ℂ Incomenza el secōdo de Alber // to de le uirtu de alcune pietre. // *F. 6a, col. 2, post l. 22 (mai. typis semi-goth.):* Incomin3a el ter= // 3o libro de alberto // magno dele virtu d' // alcuni anmiali *(sic)*. // *F. 13a, post l. 17:* ℂ Finisse il nobilissimo & bello tractato delle cose marauegliose del mō // do del famosissimo philosopho Alberto magno insieme con il tractato // de gli secreti de la natura humana. // *F. 13b:* TABVLA // *F. 15b, infra:* FINIS. // *F. 16 desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. no. 48. Opusculum B. Misintae typo 2⁰ impressum est.

H.(C.) 545(1). — Opus de animalibus. — Romae, s. typ. n. (Simon Nicolai Chardella), 1478, d. 2⁰ Apr. In fol.; char. goth.; 384 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 54 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2a, col. 1: ℂ Incipit liber animalium primus de com- // muni diuersitate animalium. Tractatus pri // mus de cōmuni diuersitate in membris et vi- // ta et est digressio declarans modum et ordi- // nem doctrine. //; *deinde:* [ ]Cientia dc aĩ // malibus ha- // bet eã quã in // principio pre // misimus di- // uisione3 post // *etc. F. 377a, infra:* Hoc presens Alberti magni de reꝝ proprieta // tibus opus impressum Rome Anno domini // millesimo .cccc.lxxviii. pont. Sixti anno .vii. // die ṽo secunda mensis aprilis. // *FF. 377b—383b rubricae singulorum librorum. F. 384a:* Registrum huius operis. // *(4 coll), unde efficitur opus ex 384 ff. constare.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. 25. 2. 5. 1. Pars exemplarium praefatione et tabula praemissa (8 ff.) atque in fine typographi nomine addito adaucta est: H. 545(2). Pellechet no. 339.

H.(C.) 584(1). ALBERTVS de Saxonia. Tractatus proportionum. — Paduae, Matthaeus Cerdonis, 1482, d. 15⁰ Aug. In 4⁰; char. goth.; 12 ff. num., non sign.; 32 ll.

F. 1a (c. num. i*):* Excellentissimi Magistri Alberti // de Saxonia tractat9 ꝑpōtioᵐ incipit // feliciter. // [p]Roportio coūiter accepta: ē duoꝝ ꝯpatoꝝ in aliquo // t̃mino uniuoco adinuicē habitudo. Et dicit̃ uniuo- // c̃o *etc. F. 12b, post l. 24:* Magistri Alberti de Saxonia ꝑporci // onum libellus finit. Padue non modi- // ca impressus diligentia per Magistrum // Matheū Cerdōis de Uuindischgret3 // Anno domini. 1482. Die .15. Augusti. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 53(b).

H. 642. ALEXANDER VI. Pont. Max. Intimatio futuri Jubilaei anni centesimi, cum suspensione aliarum indulgentiarum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Planck, 1499, post d. 5ᵐ Kal. Apr.).

In 8⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 88/9 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a: Intimatio futuri Iubilei Anni Centesimi: // cum suspensione aliarum indulgentiarum. // [A]Lexander Episcopus seruus seruoꝝ // dei: ad futuram rei memoriaʒ. Inter // multiplices nr̃e solicitudinis curas // *etc. F. 4b, l. 8:* Datum Rome apud sctm̃petrum Anno Incar- // nationis dñice. Millesimoquadringentesimo // nonagesimo-nono. Quinto kl' Aprilis. Pontifi- // catus nostri Anno Septimo. // Io. Mutineñ. P. Tuba //. *Deinde:* Anno incarnationis. indic. pontificatu // qbus supra Die vero. xxviii. Martii. Pre // sentes lr̃e affixe ꝛ publicate fuerũt in val- // uis Basilicaꝝ Principis Apl'oꝝ et sancti Jo. Lateraneñ: de vrbe. per me Bartolo- // meum Pereʒ. S. D. N. Pape Cursorem. // Ita est Petrus Morillo Cursor. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1331. Bulla impressa est Stephani Plannck typo 2⁰.

H.(C.) 798. ALEXANDER MAGNVS. Historia Alexandri Magni, italice. — Venezia, s. typ. n. (nel Beretin Convento), 1477, d. 28⁰ Luglio. In 4⁰; char. rom.; 100 ff. non num., sign. —⁶, a¹⁰, b—l⁸, m⁴; 25 ll. (20 li. = 109 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

FF. 1a—6b tabula, in cuius fine: ::Iesus:: Cristus ::Maria:: // *F. 7a (eleganti manu assimilat.):* Commenza el Libro Del Nascimento. De la ui // ta. con li grandissimi fatti. Et della morte in- // fortunata de Alexandro Magno. // *F. 99b, post l. 15:* Questi sono li uersi sculpidi nela sepoltura de // Alexandro: cõposti ꝑ Dothomeo philosopho. // *(tristichis ital.). F. 100a, ult. trist.:* Pero certo si spande // La fama: il nome: e itatti de colui // Che uinse tutto: e la morte uinse lui. //; *deinde:* ::Finito:: // ::Adi xxviii. Luio.:: // ::M::CCCC::LXXvii.:: // ::In Venesia.:: // *F. 100b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 109. De typis cf. Proctor no. 4352.

H. 799. — . — Napoli, Bertoldo Rihing, 1477, a dì 12⁰ Agosto. In 4⁰; char. rom.; 86 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: Tauola nela historia da Alexãdro magno ci // oe del suo nascimento ‡ e de le soe prosperose // bataglie ‡ & de la morte soa ifortunata *(sic)* //. *F. 6b, l. 25:* Deo gracias ‡ *F. 7a:* Cõmenʒa el libro del nascimento de la ui // ta con li grandissimi fatti ‡ & della morte in // fortunata de Alexandro magno // *F. 85b:* Questi sonno li nomi de codexe *(sic)* ʒitade ‡ le q̃ // le Alexandro magno fece edificare // *(12 ll.); deinde:* Questi sonno li versi sculpidi nela sepoltura // de Alexandro ‡ composte *(sic)* per Dothomeo phi // losopho // *(tristichis ital.). F. 86a, ult. trist.:* Pero certo si spande // La fama ‡ il nome ‡ e i fatti de colui // Che vinse tutto ‡ e *(deest* la) morte visse *(sic)* lui //; *deinde:* Finito Neapoli ꝑ maistro Ber // toldo Riching de argentina A // di ‡ xii ‡ agosto ‡ M ‡ cccc ‡ Lxxvii ‡ // *F. 86b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 108.

H. 811. ALEXANDRI, Benedetto di Bartolomeo degli. Meditazione sopra la vita di Gesù Cristo. — Firenze, Ser Francesco Bonaccorsi, 1487, a dì 8⁰ di Dec. In 4⁰; char. rom.; 38 ff. non num., sign. a⁸, b—f⁶; 24—26 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (sign a.i): Meditatione & contemplatione sopra la uita // del nostro signiore Iesu christo compilata per // Benedecto di Bartolomeo de gli alexãdri citta // dino fiorentino alla ueneranda & deuota ma // dre Annalena. // [c]IASCVNO debbe intẽdere che ogni // simile appetisce il suo simile. Conside // rato *etc. F. 37b, post l. 7:* Impresso in firenze per ser France // sco bonaccorsi a di octo di // diceubre *(sic)* .Mcccc // LXXXvii. //; *deinde:* DEO GRATIAS. AMEN. // *F. 38*(f₆) *desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 5. no. 21.

H.C. 864. ALMELLA, Diego Rodriguez de. Valerio de las estorias escolasticas y de España. — Murcia, Lope de la Roca, 1487, a 6° dias de Dic. In fol. min.; char. goth. mai.; 164 ff. non num., sign. —², a¹⁰, b—v⁸, x⁴; 32 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: Aqui comenza la tabla de todos los titulos deste tractado q̃ es // llamado valerio de las estorias escolasticas / z de espãna en q̃ ay // nueue libros / z son las siguientes. Libro. primo. // *F. 2ª, post l. 24:* .LAVS DEO. // *F. 2ᵇ vacat. F. 3ª (sign.* .a.i.): Tractado q̃ se llama valerio dl'as estorias escolasticas / z de espa // ña dirigido al noble / z reuerẽdo señor don iohã mãrrique protho / // notario dela santa fee apl'ica Arcidiano de valpuesta del consejo // del Rey nr̃o señor. // Prologo. // *F. 163ᵇ, post l. 20:* A gloria / z alabanca de nr̃o saluador / y redẽptor ihũ xp̃o fue este // libro que es llamado valerio delas estorias escolasticas / z de es / // paña fue acabado enla muy noble / z eal *(sic)* cibdad de murcia. por // manos de maestre. Lope dela roca aleman. Impressor de libros // jueues *(sic)* a.vj dias de diesembre. Año de mill. z quatroȝientos / z // ochenta / z siete años. //. DEO GRATIAS. // *F. 164*(x4) *desideratur.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 332(2). *Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 581, cuius quidem descriptio compluribus locis discrepat.*

H. 877. ALPHONSVS, Archiepiscopus Toletanus. Quaestiones super libris Aristotelis de anima. — Florentiae, Nicolaus (Laurentii), 1477, d. 26° Jul. In fol. min.; char. goth.; 116 ff. non num., sign. a—p⁸, q⁴; 2 coll., 37 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. .a.i.*), col. 1:* [ ]Nncipiunt questiones sup̱ libris de aĩa // edite areuerẽdo *(sic)* dño alphõso archiep̃o // toletano doctore subtilissimo ordinis // fratrum heremitaꝝ sancti augustini. // *F. 115ᵇ, col. 1, post l. 4:* Expliciũt questiões ĩ libris. de aĩa // aꝝ ꝺposite z sb̃til'r uẽtilate p̱ reuerẽ // dissimũ dominũ sacre theologie doc // torẽ celeberrimũ dei et sedis app̃o // stolice *(sic)* gr̃a ecclesie toletane archiepis // copũ dignissimũ dominũ Alfonsum // ispanũ featrem *(sic)* ordĩs heremitarum // sancti augustini. //. Finis. //; *deinde:* [ ]Ec ẽ precedẽtis op̱is tabu // la ĩ qua ꝺtinent̃ p̃ncipaliũ // qõnũ z articuloꝝ ĩ q̃lȝ p̃n // cipali qõe ꝺtẽtoꝝ tituli. // *F. 116ª, col. 2, infra:* .Finis. Deo Gratias. Amen. //; *deinde:* Finit Per me Nicholaũ Florentie. // Die .xx6° mẽsis Julii .M. CCCC // LXXvii. // *F. 116ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, 1019. Cf. Pellechet no. 567, cuius quidem exemplar mutilum est et in titulo discrepat.

H. 882. ALTOBELLO ed il Re Troiano suo fratello (octostichis italicis). — Milano, Paolo Suardo, 1480, a dì 10° di Nov. In fol. min.; char. semi-goth. c. maiusc. rom. excepto o; 152 ff. non num., sign. a—e⁸, f—p⁶, q r⁸, s⁶, t u⁴, x–z⁶, ꝛ⁴; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = 91 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aj), *col. 1, rubro:* IESVS // Incommẽȝa il libro delle battaglie delli ba // roni di francia sotto il nome de lardito // e gagliardo giouene Altobello. nelle // quale molte belle et degne cosse se glie // puo uedere. //; *deinde:* [e]Terno padre sũmo creatore // O uera uostra ĩfinita potẽtia // Dinanci ai cieli chera to ualore // *etc. F. 151ᵇ, col. 2:* Fin della historia de altobello e di Re tro // iano suo fratello. In la quale se lege li // grã fatti di Carlo magno. e di orlando // suo nepote. e simelmente de regnaldo e // de li altri paladini li quali feceno gran // guerra contra la bestiale secta di maco // meto. e de li altri infideli p̱ exaltare la ĩ // tegra e p̱fetta fede de la republica chri // stiana. La utilita de la quale cognosciu // ta il prudẽte homo Maestro Paulo suar // do subito ha fatto diligẽtemẽte ĩprime // re ne la famosa cita di Milano. Nel // anno MCCCCLXXX. a di .x. de nouembre. //; *deinde:* Laus deo. // *F. 152ª registrum (3 coll.). F. 152ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 1007.

H. 885. **ALTOVITI**, Francesco. Defensione dei magistrati e delle leggi e antiche cerimonie di Firenze contro alle invettive di Fra Girolamo (Savonarola). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franciscus Dini, c. 1498). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a.ii.—av; 27 ll. (20 ll. = 114 mm.).

F. 1ᵃ: ℭ Defensione Contro allarcha // diFra *(sic)* Girolamo. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aii.): ℭ Lareuerētia di Dio la carita della patria Et lasa // lute di tutti licittadini: ma ītrodocto ascriuere cō // grosso modo: q̄sta breue apologia ī defensione d̄ // magistrati delle leggi. E dellātiche nr̄e cerimōie // alculto diuino: *etc. F. 2ᵇ:* Francesco Altouiti īdefēsione *(sic)* de Magistrati. et // delle leggi: & antiche cerimonie alculto diuīo // della citta di Firēȝe cōtro alle īuettiue & offensi // one di Fra Girolamo. // *F. 10ᵇ, l. 26:* falsi & crudeli seguaci del sanguinolēto tiranno. //; *deinde:* FINIS + //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 5. no. 22(a). Typi sunt Capranicae ,artis bene moriendi' a. 1488, d. 6⁰ Febr., a Francisco Dini impressae: vide infra H.C. 4401 (Proct. 6336).

H. 894. **AMASAEVS**, Gregorius, Utinensis. Panegyricus in laudem Cardinalis Grimani. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, 1498, post d. 13ᵐ Kal. Jul.). In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—f⁴; 23 ll. (20 ll. = 106/7 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ᵃ: PANEGYRICVS IN LAV // DEM CARDINALIS // GRIMANI. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* a): FACVNDISSIMI ORATORIS GRE // gorii Amasei Utinensis Antiquis Progeni- // toribus Bononia oriundi Panegyricus Pro // Vtinensibus dictus Sacratissimo Cardinali // Dominico Grimano Patriarchae Aquileiē // si Religiosissimo. // *F. 23ᵇ, post l. 5:* : : DIXI : : // VTINI. // MCCCCLXXXXVIII. // XIII. KAL. IVLIAS // HORA. // XX. // *F. 24ᵃ:* Errata calcographorū: quae alicuius momē // ti uidebantur: recognita & castigata lector // hic annotauimus: caetera per te corriges. // *(12 ll.). F. 24ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, 886(5). Pellechet no. 577. Typographum, qui duabus formis Q // u *usus est, constituere mihi non contigit; hoc unum pro certo affirmare possum Gabrielem Petri, ut H. vult, non fuisse.*

H.(C.) 902. **AMBROSIVS**, S. Hexameron; de Paradiso; de ortu Adae; de arbore interdicta; de Cain et Abel. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, c. 1481). In fol.; char. rom.; 166 ff. non num., sign. AA et BB, A—V; 34 ll.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: Masellus uenia beneuentanus Reuerendo in christo patri // D. Ambrosio corano theologo acutissimo & celeberrimo // eremitariaeque religionis sancti Augustini generali ui // cario benemerito salutem in domino sempiternam. // *F. 5ᵃ:* Italia perditorum librorum recuperatione gau // dens suos olim depopulatores alloquitur. // *(7 disticha); deinde:* Masellus Venia ad lectorem. // *(5 dist.); tum:* In hoc diuino uolumine haec continentur // Auctoris uita secundum paulinū episcopum nolanū. // Hexahemeri libri sex // Liber de paradiso // Sermo de ortu Adae // Item sermo de arbore interdicta // Et liber de Cain & Abel. // *FF. 5ᵇ—17ᵇ vita S. Ambrosii. F. 18 vacat. F. 19ᵃ (sign.* Ai): DIVI AMBROSII EPISCOPI MEDIO // LANENSIS HEXAHEMEROS. // DIES PRIMVS //. *F. 166ᵇ:* DIVI AMBROSII EPISCOPI MEDIOLANENSIS DE // CAIN ET ABEL LIBER // FINIT. // DEO OMNIPOTENTI INFINITAS GRATIAS. //

Bibl. Nat. Panormitana, III. F. 26. Pellechet no. 587. De typographo cf. Proctor no. 5812.

H. 906. — De officiis libri III. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Philippus de Lignamine, c. 1471). In fol.; char. rom.; 90 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 125 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: Incipit Liber .S. Ambrosii Mediolanensis Epī De // Officiis liber Primus incipit. //; *deinde:* [ ]On arrogans uideri arbitror si inter filios // suscipiā affectū docēdi? cū ipse humilitatis // magister dixerit. uenite filii audite me. // *etc. F. 89ª, post l. 20:* Expliciunt Libri Beati Ambrosii // Episcopi Mediolanēsis de Officiis. // *deinde:* .B.R. *F. 89ᵇ vacat. F. 90 (vacuum) desideratur.*

Bibl. Univ. Neapolitanae, Inc. V. 20. Pellechet no. 589. De typographo cf. Proctor no. 3399.

H. 917. — Vita et miracula eius, italice. — Mediolani, s. typ. n. (Leonardus Pachel), 1492, d. 21⁰ Sept. In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 20 ff. non num., sign. a b⁸, c⁴; 32 vel 33 ll. (20 ll. = 92 mm.); c. litt. initial. xylogr. excepta prima, que minuto elem. indic. est.

F 1ª: LA UITA ET LI MIRACOLI DEL // BEATISSIMO AMBROSIO PA // TRONO DE LI MILANESI. // *F. 1ᵇ fig. eius xylogr. F. 2ª (sign.* aij): Incomenȝa la ordinatione del beatissimo Ambrosio ꝛ // tuta la vita sua in vulgare. Et in prima el principio del suo // nascimento cōpilato' per Paulino episcopo //. *F. 17ᵇ:* Qui finisse la Uita e li Miraculi del Beatissimo // Ambroxio patrono de li Milanexi. // *F. 18ª (sign.* cij): Incomenȝia le indulgentie ȝoe perdonanȝe concesse a // le infrascripte giexe ꝛ in prīa a la giexa ď sancto Ambrosio. // *F. 19ᵇ, post l. 24:* FINIS. //; *deinde:* Impressum mediolani. anno dñi. MccccLxxxxii. // die .xxi. septembris. // *F. 20*(c4) *vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XIV. 3 (Vetrina 7). Opusculum hoc rarissimum Leonardi Pachel typo 5⁰ impressum est linearum mensura solita paulo maiore.

H. 939. ANANIA, Joannes de, Archidiaconus Bononiensis. Commentaria super Iª et IIª parte libri V. Decretalium. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1492, d. 20⁰ Oct. In fol. mai.; char. semi-goth.; 262 ff. non num., sign. AA—FF, a—m, A—N, aa—dd; 2 coll., 73 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. AAii), *col. 1:* Incipit repertoriū sup̱ lectura aurea excellentissimi vtriusq̃ // iuris doctoris dñi Johānis ď Anania sup̱ q̄nto ďcretaliū. // *F. 40ᵇ, col. 2:* FINIS. // *F. 41 desideratur. F. 42ª (sign.* aij), *col. 1:* Incipit lectura aurea excellentissimi ac eximij iuris utri // usq̃ doctoris domini Johānis de anania archidiaconi bono // niensis super quinto decretalium. // *F. 262ª, col. 1, infra:* Finiūt cōmentaria excellentissimi ac eximij iuris vtriusq̃ // doctoris dñi Johānis de ānania *(sic)* archidyaconi Bononiēsis // sup̱ prīa ꝛ scďa p̱te q̄nti libri ďcretaliū vna cū r̄ptorio. Imp̄ssa // Mediolani per Magistrū Uldericum sinȝēȝeler *(sic)* āno salutis // dñice .Mcccexcij. die .xx. Octobris. // Registrum. // AA BB CC DD EE FF a b c d e f g h i k l m A B C // D E F G H J K L M N aa bb cc dd sunt quaterni preter // CC ꝛ m qui sūt duouerni *(sic).* deinde EE FF M N aa ꝛ dd sūt // terni. // *Seq. insigne typ. c. litt.* V S. *F. 262ᵇ vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 22106. fol.

Cop. 410. — Consilia, cum additionibus Ludovici Bolognini. — Bononiae, Henricus de Colonia, 1481, d. 10⁰ Jan. In fol. mai.; char. semi-goth.; 120 ff. non num., sign. a⁸,b⁶, c¹⁰; a¹⁰, b⁶, c⁸, d e⁶, f⁸, h¹⁰, i⁶, [k]⁸, l—o⁶, p⁴; 2 coll., 65 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. a pro aij): Prima pars consiliorum aureoꝝ prestantissimi domini Johannis de anania. U. J. doctoris cū aliquibꝰ additio-

nib9 // domini ludouici bolognini .U. J. doctoris ad reuerēdissimū .d. gubernatorē boñ. D. Johānē aly de nigris de medio. // *Seq. tabula, quae expl. f. 22b. FF. 23, 24 et 25 vacant. F. 26a (sign. a2), col. 1:* Excellentissimi Uiri .U. J. docto. z equitis // insignis. Domini Ludouici bolognini de bo- // nonia Prohemium foeliciter incipit. //; *col 2, post l. 17:* Consilium primum. // *F. 119a (sign.* p3), *col. 2:* Expliciūt elegantissima z omni veritate re // fulgentia consilia prestantissimi vtriusq̧ iuris mo // narce z viri integerrimi. z vt ita dixerim religio- // sissimi fama z re domini Johannis de anania ꝯo // uiter ad lucem edita per me Ludouicum bolo-// gninum minimum inter alios vtriusq̧ iuris docto // rem z equitem ad presens iura ciuilia in hoc no- // stro Bononie vetustissimo gymnasio ordinarie le // gentem que consilia ex originalibus propria ma- // nu dicti domini Johannis scriptis apud me solū // existentibus fideliter transumere feci per eruditis // simum iuris ciuilis professorem. z scolarem meū // acutissimum dominuum *(sic)* Lodouicum de christia- // nis conbononiensem z vltimo loco litteris eneis // impressa per magistrum Henricum de Colonia // *(f. 119b, col. 1:)* ad presens in hac ciuitate nostra commemoran- // tem *(sic).* z circa librorum impressiones se mirabiliter // exercentem. *etc.; l. 11:* . . Data in hoc almo Bononie stu // dio die decima Januarii. Millesimo quadringē // tesimo octuagesimo primo ad laudem *(deest* et) gloriam // omnipotentis dei *etc., l. ult.:* Lodouicus bologninus. // *F. 120 vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, 17. N. III. 9.

H. 967. ANDALVS de Nigro, Genuensis. Tractatus Astrolabii emendatus a Petrobono Advogario. — Ferrariae, Joannes Picardus, 1475, d. 8° Jul. In fol. min. char. semi-goth.; 20 ff. non num. nec sign.; 40 ll.; s. litt. initial.; figuris inserendis spatia relicta sunt.

F. 1 vacat. F. 2a: Opus preclarissimum astrolabij compositum a domino Andalo de nigro // genuensi foeliciter incipit //; *deinde:* [ ]I astrolabium facere volueris. Primo z ante oīa fac. tabulam // illius magnitudinis quaȝ vis esse astrolabiuȝ planissimā z ex // om̄i ꝑte equalis grossitudīs z rotundaȝ p̄terq̧ in vna ꝑte vbi // *etc. F. 20a, infra:* Explicit tractatus astrolabij excellentissimi mathematici Andalonis // genuēsis. emendatus ꝑ celeberrimū z doctissimū astronomū magistꝛ // Petruȝ bonū anogariuȝ *(sic)* in foelici gymnasio ferrariensi. // Magister Johannes Picardus hunc librum impressit et finiuit anno domini. m°.cccc°.lxxv°. die .viij. mensis Julij Laus deo //. *F. 20b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 421. Pellechet no. 621.

H. 985. ANDREAE, Antonius, Ord. Min. Expositio in universam artem veterem Aristotelis etc. — Bononiae, s. typ. n. (Joannes Schriver), 1481. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 164 ff. non num., sign. a^{10}, b^6, c^8, d—k^6, l^4, A—K^6, L^4, M^6, N^4, O^8, P Q^6; 2 coll., 53 ll. (20 ll. = 78/9 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) abscisum est. F. 2a, col. 1: Incipit utilis z digna expositō magistri An // thonij andree discipuli scoti acutissimi ordi // nis minoꝝ theologi clarissimi ī uīuersaȝ artē // uetereȝ aristotelis. z in librū diuisionū Boe // tij z libꝝ sex ꝑncipiorū Gilberti poretāi. // correcta atq̧ diligenter emendata ꝑ magi // struȝ Petrū de senis. ordinis fratrū minoꝝ // sacre pagine minimū professoreȝ. //; *deinde, mai. typis:* [ ]yrum celi // circuiui so // *etc. F. 162b, col. 2, infra:* Hic feliciter explicit vtil̄ z digna expō // Magr̄i Anto. andre *(sic)* discipuli scoti acutissi // mi ordi. mi. theologi clarissimi ī uniuersaȝ // artē ueterē Aꝝ. z ī librū dīonū Boetij. z li // brum sex ꝑncipioꝝ gilberti porectani. // cuȝ tractatu de sillogismo demōstratiuo si // ue cōpendio posterioꝝ analyticoꝝ Aꝝ. z cū // tractatu de sillogismo topico. Correcta ꝑ // magistrū Pe. de senis ordi. mi. Impressaq̧ // Bononie Anno domini .M.cccc.lxxxj. // *F. 163a registrum (4 coll.) incipiens:* Primum uacat. // *etc. F. 164*(Q6) *desideratur.*

Bibl. Civ. Bononiensis, 17. N. V. 9. Opus Joannis Schriver typo 1° impressum est.

H. 988. — Scriptum in arte veteri et in divisionibus Boethii. — Venetiis, Otinus (de Luna) Papiensis, 1496, d. 23⁰ Nov. In fol.; char. goth.; 98 ff. non num., sign. a—p^6, q et r^4; 2 coll., 72 ll.

F. 1a: Scriptum Antonii Andree // in arte veteri et in diui // sionibus boetii cuȝ // questionibus eiusdem. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2): ℂ Incipit scriptum Antonij Andree ordinis minoruȝ sup̄ // tota arte veteri Aristotelis cum questionibus eiusdem. // *F. 98a, col. 2:* Impressuȝ est hoc opus Uenetijs p̄ Otinū pa // piēseȝ Anno domini .M.CCCC. LXXXXVI. die ui // gesima tertia nouēbris. Regnāte inclyto princi // pe Augustino barbadico // *F. 98b vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 8. E. 5(2). Pellechet no. 633.

Cop. 423. **ANDREAS** de Escobar, Megarensis Episc. Modus confitendi. — S. l., typ. n. et a. (Daventriae, Jacobus de Breda, c. 1486). In 4⁰; char. goth.; 8 ff. non num., sign ai—aiiij; 32 ll. (20 ll. = 89/90 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (sign. ai): Incipit modus confitēdi // [ ]Voniā oī confitēti necāriū est hanc ge // neralē dicere confessionem cuius tāta // ē virtus f̄m mgr̄m snīaꝝ libro .iiij. di // stinctione .22. capl'o p̄mo. *etc. F. 8a, ll. 11/12:* meruisti. Et ad acq̄sitionē grē in pn̄ti ac vite eťne // in futuro seculo. AMEN //. *F. 8b:* ⁰₀*⁰₀ modus confitēdi //.

Bibl. Univ. Monasteriensis Inc. 563a(1). Cf. Campbell no. 1233, ubi haec editio summatim recensita est.

H. 1096a. **ANGELO** (Fondi), Anachorita di Vallombrosa. Omelia in laude di Maria. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Ser Lorenzo Morgiani et Jo. Petri, c. 1493). In 4⁰ mai.; 8 ff. non num., sign. a et b^4; 34 ll. (20 ll. = 100/1 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a: ℂ Omelia de Angelo Anachorita di Valembrosa // alla Signoria & populo Florentino // in laude di Maria. // .+. // Supera ogni aegregio laudatore di quella. // *F. 1b:* ℂ Epistola de Angelo Anachorita di Valembrosa alla // Signoria & populo Florentino. // *(16 ll.). F. 2a (sign* a2): ℂ Omelia de Angelo Anachorita di Valembrosa alla Si- // gnoria & populo Florentino. Cosa excellente // in laude di Maria. //; *deinde:* [S]E bene la aeloquentia di Plauto & di Terentio cō // tucto el leppore attico. Sel fiume di De // mostene. *etc. F. 7b, l. 28:* participi della tua aeterna & sancta beatitudine. Dixi. //; *deinde:* LAVS DEO. // *F. 8*(b4) *abscisum est.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. Arm. 4, no. 38. Exemplar membraneum. Opusculum Laurentii de Morgianis typo 7⁰ impressum est.

H. 1153. **ANTICHRISTVS**. De Antichristo auctoritates SS. Doctorum, latine et italice. — Mediolani, Filippo detto Cassano (de Mantegatiis) et Alexander de Pilizonis, 1496, a dì 6⁰ de Luglio. — In 4⁰; char. semi-goth.; 20 ff. non num., sign. a^8, b—d^4; 2 coll., 34—37 ll.; c. litt. init. et figg. xylogr.

F. 1a (sign. a), *col. 1:* Iste sūt auctoritates sanctoꝝ // doctoꝝ de aduentū *(sic)* xp̄i ad iudi // ciū. cū horribili p̄ambulo ꝛ mali // cia illius pessimi hoīs anti xp̄ii *(sic)* //; *infra:* Queste sono le auctoritate // de li sācti doctori de lo aduento // de xp̄o Benedicto al finale Ju // dicio cō el preambulo horribile // e malitia de quello pessimo se // ductore homo de anticristo. // *F. 1b fig. xylogr. c. inscript.:* IMAGO · FIGVRA · SEV · REPRESE͡TATiO // ANTICRISTI · PESIMI *(sic)* · APOCA .XIII. CAP //. *F. 2a, col. 1:* De turpissima conceptione // natiuitate ꝛ aliis presagiis dia // bolicis illius pessimi hominis // antip̄i *(sic)*. //; *col. 2:* De la turpissima conceptio // ne natiuitate ꝛ altri

signali dia // bolici de quello pessimo homo // de antecristo. // *F. 20^b fig. xylogr. extremum iudicium repraesentans, deinde:* Impressum mediolani per maistro philippo ditto cassano ꝛ alixā // drum de pilizonis. del .M.CCCC.LXXXXVi. adi .vi. de Luio. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, A M. IX. 61 (Vetrina 7). Opusculum summae raritatis et unicum ab his typographis sociis editum.

H.(C.) 1173. ANTONINVS, S., Archiepisc. Florentinus. Confessionale (Defecerunt scrutantes). — Monteregali, Antonius Matthiae et Balthasar Corderius, 1472, die 24⁰ Oct. In 4⁰; char. rom.; 128 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; s. litt. initial.

F. 1^a: [ ]Ncipiunt rubrice super tractatū de instructione seu // directione simplicium confessoꝝ. Et primo de ptāte // confessoris in audiēdo confessiones & absoluendo .i. // *Tab. expl. f. 3^a. F. 3^b vacat. F. 4^a:* Incipit tractatus uenerabilis pr̄is fr̄is Anthonini archi- // episcopi florentini ordinis predicatorum de institutiōe // confessorum. Capitulum. //; *deinde:* [ ]EFECERVNT scrutantes scrutinio ait psal. // *etc. F. 128^b, post l. 12:* Explicit sūma cōfessionū seu īterrogatoriū pro // sīplicibus cōfessoribus editū ab Archiepiscopo // florētino uidelicet fratre Antonino ordīs predi- // catoꝝ. Finita ī mōte r̄gali: āno dn̄i ₊M₊CCCC₊ // LXXII₊ die ₊xxiiii₊ mensis octobris. //; *deinde:* Quē genuit quondā germana Antuuerpia potēs // Mathie Antonius uirtute insignis & arte // Baldasar & socius corderius omnia supra // Vtile opus cunctis finxerunt Antonianam // Arte noua formae: quae correctissima certe // Ordine cuncta suo nos crimina nostra fateri // Instruit: & lepram inter lepram noscere quanq₃. // Hoc opus hoc nostrā sic continet ecce salutē. //

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 140. Pellechet no. 838.

H. 1191. — — Mediolani, s. typ. n. (Antonius Zarotus), impensis Joannis Legnani, 1484, d. 15⁰ Aug. In 4⁰ mai.; char. semi-goth.; 102 ff. non num., sign. a^{10}, $b-m^{8}$, n^{4}; 2 coll., 44 ll. (20 ll = 77 mm.); c. litt. init. xylogr.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2^a (sign. a2), col. 1: Incipit sūmula cōfessionis utilis // sima: ī qua agitur qūo se habere de // beat confessor erga penitentem in // cōfessionibus audiendis: quaȝ edi // dit reuerendissimus uir ac in Chri // sto pater dn̄s frater Antonius ar // chiepiscopus florē. ordinis fratrum // predicatorum. //; *deinde:* [ ]Efecerunt // scrutantes scruti // nio. p̄s .Lxiii. Scru // tinium quidem ē // *etc. F. 98^b, col. 2:* Explicit titulus de restitutioni // bus fratris Antonini archiepiscopi // florentini in quo diffuse tractatur // de hac materia. // *F. 99^a, col. 1:* [I]Ncipit tabula materiarum // *etc. F. 102^a, col. 1:* Vtilissima cōfessionis sūmula a // Reuerendissimo in Christo patre // fratre Antonio archiepiscopo flo // rentino edita: cuius utilitatis pre // textu Impendio Johānis legnani // mediolanēsis librarii impressa Ad // laudem dei intemerateq₃ uirginis // Marie feliciter explicit. Mediolani // Anno dn̄i .MCCCCLXXXiiii. die .xv. Au // gusti. Sixto quarto pōtifice maxīo // Rome Petri sedeȝ regente: et Jo // hanne Galeaȝio Sfortia uicecomi // te inclyto principe Mediolani prin // cipante₊ //; *col. 2:* Registrum. // a // Primum uacat // *etc. (2 coll.). F. 102^b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 703. Liber Antonii Zaroti typo 7⁰ impressus est.

H.(C.) 1200^a (Cop. II., 2, p. 239). — — Venetiis, Maximus de Butricis, 1492, d. 23⁰ Jan. In 4⁰; char. goth.; 100 ff. non num., sign. a^{10}, $b-l^{8}$, m^{10}; 2 coll., 42 vel 43 ll.

F. 1^a: DEFECERVNT. // *F. 1^b vacat. F. 3^a (sign. aij), col. 1:* Incipit summa cōfessionis vtilis- // sima: in qua agitur qūo se habere de // beat confessor erga penitentem in cō // fessionibus audiendis: quam edidit // reuerendissimus vir ac in Christo pa // ter domin9 frater Antoni9 archiep̄us // floren̄. ordinis fratrū predicatoꝝ. // [d]Efece // runt scrutan- // tes scrutinio. // *etc. F. 96^b, col. 2:* Explicit titulus de restitutionibus //

beati Antonini archiepiscopi florenti // ni in quo diffuse tractatur de hac ma // teria. // *F. 97a, col. 1:* [ ]Ncipit tabula materiarum // que in hoc libro continenī. // *F. 100a, col. 1, post l. 11:* Utilissima confessionis summula a // Reuerendissimo in Christo pr̄e fra- // tre Antonino archiepiscopo florētīo // edita: cuius vtilitatis pretextu Impen // dio Maximi de butricis Papiensis // īpressa. Ad laudeȝ dei ītemerateqȝ vir // ginis Marie feliciter explicit Uene- // tijs. Anno dñi .MCCCCLXXXXii. die ℞o // xxiii. zenaro. Innocētius octauus *(sic)* pō // tifice maximo Rome Petri sedem re // gente: ꝛ Augustino Barbarico incly- // to principe Uenetijs principante. // *Seq. col. 2:* REGISTRUM. // *(2 coll.)*; *deinde:* FINIS //. *F. 100b vacat.*

B. Civ. Senensis, M. VI. 27.

H. 1203. — — Venetiis, Joannes de Quarengis, 1497, d. 29⁰ Nov. In 8⁰; char. goth.; 167 ff. num. + 9 ff. non num. = 176 ff., sign. a—y8; 2 coll., 34 ll.

F. 1 desideratur. F. 2a (c. num. 2 et sign. a2), col. 1: Prima pars // ℭ Incipit sumula *(sic)* cōfessiona // lis vtilissima: in qua agiī quo // modo se habere debeat con- // fessor erga penitentem in cō // fessionibus audiendis: quam // edidit reuerendissimus vir ac // in Christo pater domin9 fra- // ter Antonin9 archiep̄us flo- // reñ. ordinis fratrū p̄dicatoꝝ. // [D]Efercerūt // scrutātes // scrutinio *etc. F. 168a:* Tabula //; *col. 1:* ℭ Incipit tabula materiaruȝ // principaliuȝ que in hoc libro // continentur. // *F. 173b, col. 2, post l. 19:* FINIS. //; *deinde:* ℭ Explicit vtilissima cōfessio // nalis summula cum tractatu // de Restitutionibus: necnon // quibusdā questionib9 in foro // conscientie. Reuerendissimi // btī Antonini Archiepiscopi // florentini ordinis p̄dicatorū. // ꝛ ibi versus decem precepto- // ruȝ ac septē pctōrū mortaliū. // Venetijs per Petrum Jo. // de quarengijs Bergomēsem // die xxix. Nouemƀ. 1497. // *F. 174a:* ℭ Versus decem preceptorum. // *F. 175b, l. 8:* ℭ Incipiunt versus septem peccatoꝝ mortalium. // *F. 176a, l. 9:* Registrum Operis // *(5 coll.). F. 176b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 193.

H.C. 1211. — —, italice. — Firenze, Lorenzo Morgiani e Giovanni (Petri) di Maganza, a petitione di Ser Piero Pacini da Pescia, 1496, a dì 22⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom.; 114 ff. non num., sign. a—o8, —2; 36 ll.

F. 1a: ℭ Tractato uolgare di frate Antonio Arciuescouo di // Firenze intitolato Defecerūt / che insegna al confesso- // re diche chasi & in che modo debbe domandare colui- // che egli confessa. // *Seq. icon xylogr. S. Antonini confitentibus operam dantis. F. 1b vacat. F. 2a (sign. aii):* ℭ Incomincia uno tractato chiamato interroghatorio // composto dal reuerendo frate Antonio arciuescouo fio // rentino: sopra leconfessioni. // *F. 111b, l. 32:* FINIS // DEO GRATIAS //. *F. 112a:* ℭ Tauola di questa opera // *(2 coll.). F. 113b, col. 1:* FINIS //. *F. 114a:* ℭ Allaude & gloria dellomnipotente Dio finita e- // la somma della confessione utilissima: *etc.; l. 9:* Impressa in firenze con // somma diligentia & cura hauuta la // chopia di optimi exemplarii apeti // tione di Ser Piero Pacini da pescia per // Ser Lorenzo Morgiani & Giouanni di // maganza. Adi .xxii. di Febraio Anno // Domimini *(sic)* ·M.CCCC.LXXXXVI. // a b c d e f g h i k l m n o tutti quaderni // *F. 114b 3 insignia typogr. c. litt.* .S. .P. *et inscript.:* PISCIA.

Lud. Rosenthal Monacensis, H. S. 1397. 4⁰. (Cat. CV, no. 1507d). Pellechet no. 869.

H.(C.) 1213. — Confessionale (Curam illius habe), italice. Firenze, Francesco di Dino, 1481, a dì 10⁰ di Luglio. In 4⁰; char. rom.; 140 ff. non num. nec sign.; 26 ll.

F. 1a: CVRAM ILLIVS HABE. LVCE // DECIMO. // *F. 1b:* QVESTO TRACTATELLO DEL // modo del confessare e stato composto p // lo reuerendissimo padre frate Antonio // dellordine depredicatori di san Domeni // co arciuescouo di firenze.

Incomincia & // seguita ilprohemio sopra essa opera. // *F. 4ᵇ, post l. 21:* INCOMINCIA ET SEGHVITA // ILPROLAGHO *(sic)* SOPRA LAPRE // SENTE OPERA. // *F. 5ᵃ:* (c)VRAM ILLIVS HABE LV // CE DECIMO. QVESTE // PAROLE DIXE IL BVO // NO SAMMARITANO // ALLO stabulario o uero aber // gatore *etc. F. 140ᵇ:* Tauola deq̄derni. ĩ Priama *(sic)* // *(3 coll.); deinde:* Impresso per Francesco didino Fiorentino // Adi x di Luglio .MCCCCLXXXI. // apsso almunistero di Fuligno nellacipta di // DIFIRENZE *(sic)* //.

Bibl. Nat. Panormitana, I. B. 30. Pellechet no. 866 (c. falso ff. num.).

Cop. 509. — Confessionale (Omnis mortalium cura), italice: Specchio di coscienza. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. goth. mai., interdum litt. grandibus rom. immixtis; 94 ff. non num. sign. a—l⁸, m⁶; 27 ll (20 ll. = 114 mm.); c. litt. initial. florenti et fig. xylogr.

F. 1ᵃ: Somma dello arciuescouo Antonino // Omnis mortalium cura //. *Seq. fig. xylogr. duos monachos confessores repraesentans. F. 2ᵃ (sign. a₂):* ₡ Incomincia unò confessionale volgare d'l // reuerendissimo padre Beato frate Antonĩo // arciueschouo di Firenze: del ordine de frati // predicatori: intitulato Specchio di conscien- // tia elquale e libro degno e utile a chi deside- // ra di saluare lanima. // *(typis rom.:)* [O]MNIS MORTALIVM CV // *(typis goth.:)* ra quam multiplicium studiorum // labor exercet: diuerso quidem cal // le procedit: *etc. F. 94*(M₆)ᵇ, *post l. 24:* ₡ Finita la somma di frate Antonino arciue // scouo di Firenze. //

Bibl. Civ. Senensis, M. VI. 34(2). Pellechet no. 856. Hanc rarissimam editionem Fasc. II., 1, no. 391 ex exemplari primis plagulis destituto attuli, ut perspicere non potuerim eam a Copingero notatam esse. Non ex officina Laurentii Morgiani, ut tum putabam, sed Bartholomaei de Libris prodiit; cf. Proctor no. 6297.

Cop. 510. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii? c. 1478). In 4⁰ mai.; char. rom.; 88 ff. non num. nec sign.; 32 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ: [ ]mnis mortalium cura q̄ multiplicium studioꝝ // labor exercet: diuerso quidem calle procedit ad // unũ tamen beatitudinis finem nititur ꝑuenire // Dice s̄acto seuerino in el libro che fece della philosophi // ca consolatione. *etc. F. 71ᵇ, l. 11.* de cauarli per lo iudicio de dio. EXPLICIT. // RICORDO BREVE Extracto dal beato Antonino de // ben confessarse. // *F. 85ᵇ:* CREDO uulgare facto in rima. // *F. 86ᵃ:* Rubrice principale de questa opera del beato Antonino. // *(2 coll.). F. 87ᵃ, col. 2:* DEO GRATIAS // AMEN //. *FF. 87ᵇ et 88 vacant.*

Bibl. Marciana Veneta, 40472. Typi nitidissimi sunt.

H. 1222 = H. 1181. — — Neapoli, Joannes Adam de Polonia, litteris et instrumentis Nicolai Jacobi de Luciferis et sumptibus utriusque mutuis, 1478, d. 1⁰ Febr. In 4⁰; char. rom.; 122 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 107 mm.).

F. 1ᵃ, rubro: OMNIS MORTALIVM CVRA + // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ:* [ ]MNIS mortalium cura q̄ multi // pliciũ studioꝝ labor exercet: diuer // so quidẽ calle ꝓcedit : ad nnũ *(sic)* tamẽ // beatitudinis finem nitiť ꝑuenire + // Dice s̄acto Seuirino *etc. F. 99ᵃ, post l. 20:* EXPLICIT FOELICITER + //; *deinde:* RICORDO BREVE Extrato dal beato // Antonio del ben confessare + // *F. 118ᵃ:* CREDO uulgare facto in rima. // *F. 118ᵇ:* Incomencia la tabula de le Rubrice principa // le de questa opera de la confessione chiamata // Omnis mortalium cura + // *F. 121ᵇ:* FINIS TABVLE //. *F. 122ᵃ:* Finis libri Confessionalis beati Antonini archi // episcopi Florentini + stempati *(sic)* Neapoli per Io // hannem adam de Polonia + cum litteris & in // strumentis nobilis uiri Nicolai Iacobi de luci // feris de Neapoli + sumptibus uero ac impensis // utriusq̃

eorum mutuis + die prima Februarii + // Anno salutis millesimo + CCCC + LXXViii + foeliciter + //; *deinde:* LAVS DEO //. *F. 122ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 52. Pellechet no. 864.

H.C. 1224. — — Firenze, Don Ipolito, a petizione di Giovanni di Nato, 1479, a dì 24⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom.; 128 ff. non num., sign. a—i, l—r⁸; 23 ll.

F. 1ᵃ: [i]Ncomincia uno confessionale uolga // re delreuerēdissimo padre beato fra // te Antonino arciuescouo di firenze del // lordīe de frati predicatori ītitolato spe // chio di consciētia ilquale e libro degno // & utile a chi desidera di saluare lanīa. // [o]Mnis mortaliū cura quā // multiplicium studiorum // labor exercet *etc. F. 128ᵇ, post l. 11:* Finito questo libro *etc, ut C., sed l. 11:* don (*pro* non).

Leo S. Olschki Florentinus, 29926. Cf. M. Pellechet no. 865, quae quidem per errorem librum 136 ff. continere dicit, cum sign. k *desit.*

H. 1231. — Confessionale (Curam illius habe), italice: Medicina dell' anima. — Bononiae, s. typ. n. (Balthasar Azoguidus), 1475. In 4⁰; char. rom.; 96 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 99 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: REGISTRVM + // *(2 coll.). F. 2ᵃ:* Iesus ‡ Maria ‡ dominicus + // PROEMIO + // [ ]Ncomēza uno tractato uulgare o sia confessio // nale composito p̱ lo reuerēdissimo padre Bea // to fratre Antonino de lordine de frati predicatori // arziueschouo di fiorēza + Elquale se intitula medicīa // de lanima Et e diuiso in cinque parte principale + Ne // la prima parte de li deci comandamti Ne la secūda // de li sette peccati mortali Ne la terza di li sacramti // de la chiesia ‡ Ne la quarta se tracta de le uirtu exōnā // te lanima + Ne la quinta sono poste le excomunicatō // ne de la leze + // Questo libro e necessario a la salute de ogniuno ‡ // Ma maxime fu facto per quelli che hano cura de ani // me ‡ azioche cognoscano & sapiano gouernarle & ī // sieme cū esse saluarse & nō per ignorātia dānarse + // *F. 80ᵃ, post l. 22:* BONONIE IMPRESSVM ANNO + M + CCCC // LXXV + // *F. 80ᵇ vacat. F. 81ᵃ:* LO TRACTATO DE LE EX // COMVNICATIONE + // [ ]Echiaratione de la excomunicatōne // menore: & de lo participare cū exco // municati *etc. F. 93ᵃ:* Tauola utile & breue a trouare q̄lūq̄ cosa se d'termīa ī questa // opereta + // *(2 coll.). Tabula expl. f. 96ᵃ. F. 96b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 30. Pellechet no. 861. Liber Azoguidi typo 2⁰ impressus est, ut H. C. 1229 (Fasc. I.).

H.(C.) 1254. — Summae theologicae pars II. — Venetiis, Franciscus (Renner) de Hailbrun et Nicolaus de Francfordia, 1474. In fol.; char. goth.; 366 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 52 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ, col. 1: Clarissimi ac doctissimi viri fratris An- // thonini de ordine p̄dicatoꝝ. archiep̄i Flo- // rentini. scd'a ps sūme feliciter incipit. // [ ]V cōtribulasti ca- // pita draconum in // aquis. tu confregisti capita draconis. p̄s. // *etc. F. 364ᵇ, col. 2:* Impressum ē hoc opus Venetiis p̱ Fran- // ciscum de Hailbrun. ⁊ Nicolaū de Frank- // fordia socios. M.CCCC.LXXiiii. // Laus Deo. // *F. 365ᵃ, col. 1:* Incipit tab'la secūde partꝫ q̄ hꝫ .12. titulos // q̄ꝝ glibꝫ hꝫ cap'la m'lta. q̄ cap'la h̄n̄t p'les. § //. *Tabula expl. f. 366ᵃ, col. 2. F. 366ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. F. 4. no. 23. Pellechet no. 887.

H. 1266. — Joannis Molitoris Tabula seu repertorium totius Summae S. Antonini, correcta per Dominicum de Bugella. — Venetiis, Bonetus Locatellus, impensis Lazari de Soardis, 1500, prid. Id. Jul.

In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 154 ff. non num., sign. a—p^{8}, q^{10}, r s^{8}, t^{6}; 2 coll., 54 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ (mai. typis): Tabula nuper diligenter correcta totius sum- // me beati Antonini archiepiscopi florentini // ordinis predicatorum. // Iteȝ suꝑ materias predicabiles de btã virgine // Iteȝ super auctoritates expositas in dicta sum // ma de tota biblia. // Item super epistolas ꝛ euãgelia totius anni. // Item tabula de sanctis in particulari // ꝛ in coĩ. // Item tabula super totam chronicam. // *F. 1ᵇ:* ¶ Fratris dominici Bugelle ordinis predicatoꝝ obseruantie in nouã tabule // correctionem epistola. // *F. 2ᵃ (sign.* a2), *col. 1:* ¶ Incipit prologus in tabulas totius summe // domini Antonini archiepiscopi florentinẽsis // ordinis predicatoruȝ ꝙdoctissimi. // *F. 153ᵃ, col. 2:* ¶ Explicit tabula perutilis tam predicatori- // bus ꝙ confessoribus super totã sũmaȝ ꝛ chro // nicã beati Antonini archiepĩ Florẽtini de or // dine fratrũ predicatorum studiosissime corre- // cta per fratrem Dominicuȝ de Bugella: qui // presens opus nouiter imprimi curauit. impẽ- // sis Laȝari de Soardis. Uenetijs Millesimo // quingentesimo. pridie idus iulias Per Bo // netum Locatellũ Bergomẽsem presbyteꝝ. // *F. 153ᵇ:* Registrum. // *(4 coll.). F. 154 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. 7. no. 2. Pellechet no. 893.

H.(C.) 1276. ANTONIVS (Bettini) de Senis, Episc. Fulginatensis. Libro del Monte Santo di Dio. — Florentiae, Nicolò di Lorenzo, 1477, d. 10⁰ Sept. In fol.; char. rom.; 130 ff. non num., sign. —^{4}, a^{10}, b—i, l—q^{8}, r^{4}; 33—35 ll.; c. 3 figg. xylogr.

F. 1ᵃ: [ ]Ommario et brieue dimostratione diquanto sicontiene // inquesto libro detto monte sancto didio ‡ Compilato et // composto daldeuoto et docto seruo di yhesu Cristo / frate // Antonio dasiena pouero yhesuato Al // presente Reuerendissi // mo ueschouo difuligno *etc. F. 1ᵇ, infra:* ‡ AMEN ‡ // SEGVITANO ECAPITOLI ET PRIMA: // *F. 4ᵃ, infra:* FINIT TABVLA PER NICOLAVM / // ‡ FLORENTIE ‡ // *F. 4ᵇ grandis fig. xylogr. F. 5ᵃ:* Inconmincia ellibro intitulato monte sancto didio Composto // damesser Antonio da Siena Reuerendissimo ueschouo difuligno // della congregatione de poueri Iesuati. Capitulo. Primo. // *F. 130ᵃ, infra:* Finito elmõte sc̃o didio ꝑ me Nicolo dilorẽzo dellamagna // FLORENTIE .X. DIE MENSIS SEPTEMBRIS // ANNO DOMINI .M.CCCCLXXVII //. *F. 130ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. rar. no. 43. Pellechet no. 900.

H.C. 1278. — De divina praeordinatione vitae et mortis humanae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Herolt, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 56 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 113 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: ¶ Incipiunt huius tractatus Rubrice. // *F. 2ᵇ, infra:* FINIS TABVLE. // *F. 3ᵃ:* ¶ Incipit liber de diuina preordinatione uite // & mortis hũmane Cõpositus per A. de Senis dei // gr̃a ep̃m fulginatensem & de paupibus yhesua // tis Anno dñi .M.CCCCLXXX. Et primo de pessima // ignorantia Capitulum primum. // ; *deinde:* [ ]Voniam per ignorãtiam faciliter ho // mo labitur in peccatum & ignorans // quid sit dignũ culpa non sentiat Ca // uenda est ignorãtia maxime eaꝝ rerum que ad // uitam honestam atqꝫ beatam ꝑtinere uidentur. // *etc. F. 56ᵃ, infra:* ¶ Finis pulcherrimi Tractatus de diuina // ꝑordinatõe uite & mortis hũane. // *F. 56ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. no. 60. Liber Georgii Herolt typo 1⁰ impressus est; cf. Proctor no. 3919.

H.(C.) 1291. APOLLONIVS, Petrus. Carmen de eversione urbis Hierusalem. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler et Leonardus Pachel, 1481, d. 15⁰ Kal. Nov. In 4⁰; char. rom.; 50 ff. non num., sign. a—e^{8}, f^{6}, g^{4}; 26 ll.; litt. initial. parvis elem. indic.

F. 1ª (sign. a): Petri Apollonii Collatii Presbyteri Nouariēsis de // euersione Vrbis Ierusalem Heroicum carmen feli // citer incipit. Titulus ipse. // IEROSOLYMA // [e]Xitium Solymae & tristes a stirpe ruinas // Totq̧ olī Ducib9 clarā tot Regib9 Vrbē // Seruitio turpi & miserāda sorte subactam // Dicere fert animus. *etc. F. 50ª, post l. 2:* FINIS //; *deinde:* Mediolani Anno domini . M . CCCC . LXXXI . quintode // cimo Kalendas nouēbres Vldericus scinczenzeller // nec non Leonardus pachel eius socius propria im // pensa & laudabili opificio Impressum edidit: · // *F. 50ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1880.

H.C. 1338. AQVINO, Thomas de. Commentaria in omnes epistolas S. Pauli. — Bononiae, s. typ. n. (Joannes Schriver), 1481. In fol.; char. goth.; 384 ff. non num., sign. A—I, a—z, ꝛ, ↄ, ꝑ, b9, aa—qq; 2 coll., 53 ll.

F. 1ª (sign. A), *col. 1:* Feliciter incipiūt comentaria *(sic)* clarissimi // doctoris. angeliciq̧ ac cōis *(?)* Sācti Thome // de aqno ordinis predicatoruȝ. super epl̄as sanctissimi gentiū doctoris pauli apl̄i. cor // recta: emendataq̧ sūma cū diligentia. ac // ingenti solicitudine p̄ me fratreȝ petrū de // bergomo. ordinis fratrū predicatoꝝ sacre // pagine minimū professoreȝ. Et primo su // per epl̄am ad romanos. // *F. 383ª, col. 2, post l. 15:* Explicit ꝓfundissima ac suavissima expo // sitio sāctissimi angeliciq̧ doctoris Thome // de aquino ordinis fratruȝ predicatorū super // oēs epl̄as gloriosissimi doctoris gentiuȝ a // postoli pauli. In quibus tota sacratissima // theologia plenissime cōtinetur. // Impressum Bononie anno dn̄i .1481. // *F. 383ᵇ vacat. F. 384ª:* Registrum opis. // *(4 coll.). F. 384ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Panormitana, I. G. 41. Pellechet no. 941. De typographo cf. Proctor no. 6549.

H. 1505. — De ente et essentia, cum commento Thomae Caietani. — Papiae, Franciscus Girardengus, 1498. In 4⁰; char. semi-goth. 3 spec.; 76 ff. non num., sign. a—i⁸, k⁴; 2 coll., 49 ll. char. min.; litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

F. 1ª (mai. typis): Opus de ente ꝛ essentia // denuo īpressuȝ ac emē // datuȝ ab auctore cō // mētarioꝝ fratre // Thoma Ca // ietano //. *F. 1ᵇ:* Ad clarissimuȝ artium doctorem .d. Benedictum tyriacam Man // tuanum Logicen Mathematicāq̧ publice ī Patauino studio ꝓ- // fitentem: amicoruȝ optimuȝ. // *F. 2ª (sign.* a2): Prohemium //; *col. 1:* Cōmētaria fratris Thome de vio Ca- // ietani ordinis predicatoruȝ ac sacre // theologie ꝓfessoris in opus insigne // ď ente ꝛ eēntia Thome agnatꝭ. // *F. 75ᵇ, col. 2:* Expliciūt cōmentaria fratris Thome // caietani sacre theologie ac ordinis // predicatorum professoris in libelluȝ // diui Thome agnatis ď ente ꝛ eēntia // anno xp̄iane salutis .1495. //; *deinde:* Impressa denuo Papie per Frāciscū // gyrardēgū .1498. ꝓpter errores prio // ris īpressionis Uenetijs facte: ī qua // fere oīa erāt ďprauata. Hāc gʳ equo // animo suscipite emiteq̧: nuper casti // gatam ab ipsomet auctore Cōmen- // tariorum fratre Thoma Ca. in hac // florenti Ticinēsi Academia Theolo // giā publice legente. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* F. G. *F. 76ª:* Tabula principalium questionum. // *F. 76ᵇ vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 185.

H. 1535. — Super libros Aristotelis de generatione et corruptione. — Venetiis, Bonetus Locatellus, expensis Octaviani Scoti, 1498, d. 11⁰ Kal. Jan. In fol.; char. goth. mai. et min.; 34 ff., num. 2—33, sign. A—D⁸, E²; 2 coll., 66 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª: Sanctus Thomas super libros // de generatione et corruptione. // Aristotelis cum textu. // *F. 1ᵇ:* ℂ Frater Eugenius Brutus Venetus Ordinis predicatorij sacre Theologie professor Magnifico eruditissimoq̧ // Viro Dn̄o Aloysio Bono patritio Ve-

neto .S. P. D. // *F. 2ª (c. sign.* A2 et *num.* 2), *col. 1:* ₡ Diui Thome aquinatis Sacri ordinis Predicatoruꝫ // Aristotelis clarissimi ac fidelissimi Cōmētatoris ī libros // de generatōe ꝛ corruptione pclarissima cōmētaria. // *F. 33ᵇ, col. 1:* ₡ Laus deo. // ₡ Explicit Aureum Opus diui Thome Aquinatis in li- // bros Aristotelis de generatione ꝛ corruptione fidissime // emendatum in conuentu Sanctorum Joannis ꝛ Pauli // de Uenetijs. Per Reuerendum Sacre Theologie pro // fessorem fratrem Eugenium Brutum Uenetū ordinis // Predicatorum. // ₡ Impressum Uenetijs Mandato et expensis nobilis // Uiri Domini Octauiani Scoti Ciuis Modoetiensis. // Per Bonetum Locatellum Bergomensem Anno salu // tis nonagesimo octauo supra Millesimū quaterqꝫ cen- // tesimum Undecimo Kalendas Januarias. Augustino // Barbadico inclito Uenetiarum. // *(sic). Seq. registrum (2 coll.) et insigne c. litt.* O S M. *F. 34 desideratur.*

Bibl. Nat. Panormitana, I. G. 32. Pellechet no. 1082.

H. 1546(1). ARAGONIA, Joannes de, Protonotarius Apost. Orationes duae ad Sixtum IV. et ad Ferdinandum Regem. — (Romae), Joannes Philippus de Lignamine, s. a. (post d. 14ᵐ Kal. Jan. 1471). In fol. min.; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 125 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: Epistola Ioannis Philippi de Lignamine Messanē *(sic)* // familiaris sanctissimi dñi nr̄i Xysti: ad illustrissimū // ac reuerēdissimū dominum dominū Ioannem de // aragonia: protonotarium dignissimum. // [ ]Vm nuper illustrissime ac reuerendissime dñe // opuscula duo elegantissima Xysti Pontificis // maximi ad illius perpetuā ęternitatem immortali // tatēqꝫ impressissem: dubius mecū cogitabundusqꝫ: // *etc. F. 1ᵇ, post l. 6:* Oratio habita ab Illustrissimo ac Reuerēdissimo // domino dño don Ioanne de Aragonia apostolico // Protonotario ad Syxtum .IIII. Pontificem Max. // quom ei noīe Ferdinandi Regis patris exhibuit // obediētiam .XIIII kalēdas Ianuarias Anno ab ortu // Iesu Christi .MCCCCLXXI. // *F. 2ᵇ, post l. 19:* Oratō ab eodē habita ad Ferdinandū regē: quom // ab urbe Roma Neapolim reuersus ei grās ęgit: // ꝙ a Pōtifice & a prībus fuerit benigne exceptus. // *F. 4ª, post l. 3:* FINIS //; *deinde:* O diuam illustremꝗ animam ne sperne Ioannes // Munus: quod nostri pignus amoris adest. // *etc. (carmen Philippi de Lignamine ad Joannem de Aragonia, 7 disticha). F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 12 (int.). Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 504. — *H. 1546(2) vide infra: Cop. 3406.*

H.C. 1560. ARETINVS, Leonardus. De primo bello Punico, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 86 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 114/5 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: PROLOGO SOPRA EL LIBRO CHIA // mato de la pma guerra punica qual fo tra Roma // ni & Carthaginesi: Composto da lo excellentissi // mo moderno Oratore & historiographo Miser // Leonardo Aretino ‡ prima in latino: poi in lingua // materna: per che essendo la materia el stile bel // lissimo a ogne uno fosse piu grato. Capitulo pmo. // *F. 86ª, l. 15:* da poi tolto loro possessione constrecti fuoro a // bandonare el paese. FINIS. // *F. 86ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 37. Pellechet no. 1113 (bis). De typis cf. Proctor no. 5653.

H. 1576. — De nobilitate. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, c. 1480). In 4⁰ min.; char. rom.; 24 ff. non num. nec sign.; 19—23 ll. (20 ll. = 118 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: Leonardi aretini opusculum ad illu // strē ac clarū prīcipē Guidāthonium // montisfereti *(sic)* comitem nobilissimum // [a]Put maiores nostros sepe // nuēro de nobi-

litate dubita // tũ ẽ. Multi qdẽ ĩ claritate // geñris. nõnulli ĩ affluẽcia // diuiciaꝝ. pleriqꝫ uero ĩ gloria uirtutis // illam eẽ sitã arbitrati sunt. etc. *F. 24^b, l. 21:* tẽtia relinquitur AMEN //.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 62(1). Liber typo 2^0 illius societatis Florentinae impressus esse videtur.

H.(C.) 1577. — L'Aquila. — Napoli, Ayolfo de Cantono, 1492, a dì 27^0 di Jun. In fol.; char. rom.; 156 ff. non num., sign. A^8, a—g^8, h i^6, k l^8, m^6, n^8, o—s^6, t u^8, x^4; 39 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1^a vacat. F. 1^b: ₵ Tabula capitulorum huius operis. // *F. 8^b, post l. 12:* FINIS //; *deinde:* Alegrectus Lombardus Salensis ad lectores. // *(4 octost. ital.). F. 9^b (ornamento xylogr. circumd.) figura aquilae c. inscript.:* OPERA INTITVLATA LA. AQVILA. COMPOSTA P MISSERE LEONARDO ARETINo. *F. 10^a (ornamento xylogr. circumd.):* Incomentia el Libro intitulato Aquila. // PROHEMIO. // [S]Ecundo che dice Aristotile nel principio de // la metafisica *etc. F. 156^a, post l. 7:* Qui finisse (Laudando la diuina Gratia) la excellente & delectabile ope- // ra ĩtitulata Laquila composta per lo magnifico & doctissimo homo misser // Leonardo Aretino: & da ipso curiosamẽte translata da latino in uulgare ser // mone: ad laude & gloria de quella felice memoria de Iulio Cesare Augusto // Imperatore delli potentissimi Romani: Et impressa o uero stampata a Na // poli per lo Magnifico Ayolfo de Canthono Cithadino de Milano. Alli anni // Domini .M.CCCC.LXXXXII. a di .xxvii del Mise *(sic)* de Iunio. Dello instante anno de // la .x. Inditione. // Laus Deo. //; *deinde:* El Registro de questa opera. // *(2 ll.); tum, insigne typogr. c. litt.* .A Y O. //. CA. *et subscr.:* Stẽmata uirtutum sunt haec dignissima laude : // Quae possessoris nomina lcausa *(sic)* tenent. // *F. 156^b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 2 no. 30. Cf. Pellechet no. 1125, quae quidem opus ex 148 (pro 156) ff. constare per errorem indicat.

H.(C.) 1580. — — Venezia, Teodoro de Ragazone, 1497, a dì 28^0 di Giugno. In fol.; char. rom.; 6 ff. non num. + 119 ff. num. + 1 f. vac. = 126 ff., sign. A, a—u^6; 42 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1^a: AQVILA VOLANTE. // *F. 1^b:* Tabula capitulorum huius operis. // *(2 coll.). F. 6^b, col. 2:* FINIS //; *deinde:* Alegrectus Lõbardus Salensis ad lectores. // *(24 vv.). F. 7^a (c. num. I et sign.* a): PRIMVS // Incomincia el Libro intitulato Aquila. // PROHEMIO. // [S]Econdo che dice Aristotele nel principio dela metha // fisica tutti // *etc. F. 125 (c. num.* CXVIIII)^b: AMEN. // Qui finisse Laudando la diuina Gratia : la excellente & delectabile opera intitula // ta Laquila composta per el magnifico & doctissimo homo miser Leonardo Aretino; & da ipso curiosamente translata da Latino in uulgare sermone ad laude & gloria de // quella felice memoria de Iulio Cesaro *(sic)* Augusto Imperatore deli potentissimi Roma // ni. Et impressa in Venetia per Teodoro de Ragazone de Asola dicto Bressano Nel. // M.CCCC.LXXXXVII. Adi .xxviii. Del mese de zugno. // FINIS. // Tutti sono Terni. // *F. 126 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. D. 7. 3. 10. Pellechet no. 1126.

H. 1588. — Libellus de amore Guiscardi et Sigismundae, ex Boccatio in latinum translatus. — Florentiae, s, typ. n., 1487, d. 15^0 Oct. In 4^0; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 37 ll. (20 ll. = 85 mm.).

F. 1^a: Elegantissima nouella in latinum translata per clarissimuʒ // oratorẽ Leonardũ aretinuʒ ex nouellis Jo. boccatij qua // nullus nobilis ingenij carere debet. // *F. 4^b, post l. 28:* Impressuʒ Florẽtie. Anno .M.CCCCLXXXVii. die xv. octobris //.

Bibl. Marciana Veneta, Opusc. s. XV^i, vol. II. Huius editionis typographum constituere mihi non contigit. Litt. M est Haebleri M^99.

H. 1598(2). ARETIO, Angelus de Gambiglionibus de. Lectura super Institutionum libris IV. Pars II. — Romae, Georgius Lauer, 1478, d. 2⁰ Dec. In fol mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 238 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 66 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ, col. 1, post magnum spatium vacuum: ₡ Incipit liber quartus De obligationibus // que ex delicto nascuntur. ℞ica zc. // *F 228ᵃ, col. 2:* Cupide legum iuuentuti. // Inhumanum fore non immerito iuuenes arbitra- // bamini. inter tot uariaꝝ disciplinaꝝ uaria iuris cla- // rissimorumq̃ uirorum toto orbe impressa uolumi // na. hunc pretermissum. *etc.; l. 15:* Igitur summa ope // alacri studio eum accipite. Et quod prioribus im- // pressoribs *(sic)* imputandum fuit. Georgio laur de Her // bipoli gratias agite. Cuius industria siue artificio // impressum extitit. Ualete. Rome sub anno domini // Millesimoquadringentesimoseptuagesimooctauo. // Die uero secunda mensis Decembris. Pontifica // tu Sanctissimi in christo patris et dñi nostri domi // ni Sixti diuina prouidentia pape quarti. Anno // eius octauo. Sub correctione eximii iuris pontifici *(sic)* // doctoris dñi Dominici Jacobatii de Faceschis de // Urbe. Finis. // *FF. 228ᵇ—237ᵇ tabula. F. 238ᵃ:* Incipit Registrum huius libri. // *(3 coll.). F. 238ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. S. 58. Cf. Pellechet no. 1142(2), quae quidem hanc partem ex Cat. Sangallensi exscripsit.

H. 1630. — Tractatus in practica maleficiorum, cum additionibus Augustini de Bonfrancischis. — Venetiis, Andreas de Calabriis de Papia, 1491, d. 16⁰ Mart. In fol. mai.; char. semi-goth.; 122 ff. non num., sign. A—C⁶, a⁸, b—r⁶; 2 coll., 79 ll.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ᵃ (sign. Aij), *col. 1:* Tabula vt in pluribus decisiua ꝓm ordinem verboꝝ // in tractatu in inqsitione positorũ. Tabula autem ꝓm ordi- // nem alphabeti vide infra post finem huius tabule. // *F. 19ᵃ, col. 1:* ₡ Additiones domini Augustini de bõfrancischis de arimino // super maleficijs Angel. // *F. 122ᵃ, col. 2:* ₡ Perutilis ĩ practica cõi excelẽtissimi *(sic)* vtriusq̃ iuris do // ctoris dñi Angeli de aretio maleficioꝝ tractatus vna cum // elegãtissimis suppletionibꝰ seu additiõibꝰ dñi Augustini de // bõfrãcischis de arrimĩo *(sic)* feliciter explicit. Impressus Uene // tijs. arte ac ĩpensa Andree de calabrijs de papia. Anno dñi. // Millesimo .CCCCLXXXXj. die xvi. mensis Martij. // Registum *(sic)*. // A // Prima alba // *etc. (3 coll.); deinde insigne typogr. c. litt.* .A .N. .D. M. *F. 122ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 760(2).

H. 1635. ARGELLATA, Petrus de. Libri sex chirurgiae. — Venetiis, Benedictus Genuensis, 1480, d. 9⁰ Aug. In fol.; char. goth. mai. et min.; 188 ff. non num., sign. A⁶, a¹⁰, b c⁸, d¹⁰, e f⁸, g h¹⁰, i—u⁸, x y⁶; 2 coll., 61 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: Mattheus moretꝰ Brixieñ. artiũ z medicĩe doctor: prudẽti viro magrõ Bñdicto Ianuẽsi salutẽ dic̃. // *F. 2ᵃ (sign.* A₂), *col. 1:* Presens opus sex cõtinet libros: Primus liber // 7. ɔtinet tractatus: Pꝰ tractatꝰ partił ĩ capl'a .34. // *F. 5ᵇ, col. 2:* Finis. // *F. 6 vacat. F. 7ᵃ (sign.* a), *col. 1:* Incipit liber primus Cirugie magistri petri de la // cerlata de bõnia artium z medicine doctoris. // *F. 187ᵇ, col. 2:* Finit liber sextus et vltimus. Finis ẽ itaq̃ totiꝰ // operis chirurgie: qd' edidit prestantissimus artiũ // et medicine doctor .D. Magister Petrus de Ar // gellata Bononieñ. Ipsũq̃ diligenter emẽdauit // eximius artium et medicine doctor .D. Magisť // Mattheus moretus Brix̃. Impressitq̃ vir pru- // dens Magister Benedictus Genuensis. Ad lau // dem omnipotẽtis. Anno domini .14.80. Die nõ // 9. mensis Augusti. Uenetiis. //; *deinde, mai. typis:* Laus deo //. *F. 188ᵃ, mai. typis:* Registrum // *(3 coll.). F. 188ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 1. no. 3. Pellechet no. 1161.

H.(C.) 1637. — — Venetiis, Bonetus Locatellus, expensis Octaviani Scoti, 1497, d. 8⁰ Kal. Mart. In fol.; char. goth. mai. et min.; 131 ff. num. + 1 f. vac. = 132 ff., sign. A—P8, Q R6; 2 coll. (tab. 3 coll.), 66 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1a (mai. typis): Cirurgia magistri Petri de Largelata //. *F. 1b vacat. F. 2a (c. num. 2 et sign.* A2): Liber Primus //; *col. 1:* ℂ Incipit liber p̄mus Cirugie *(sic)* magistri petri de largelata // de bononia artium ꝛ medicine doctoris. // *F. 127b, col. 2:* ℂ Prestantissimi artiuꝫ ꝛ medicine doctoris magistri Pe- // tri de Largelata chirurgie finis. // ℂ Uenetijs mādato ꝛ expēsis Nobilis viri Dñi Octauia- // ni Scoti Ciuis Modoetiēsis. Octauo kalendas Marti- // as. 1497. Per Bonetū Locatellū Bergomēsem. // *F. 128a (sign.* R3): Tabula //; *col. 1:* ℂ Presens opus sex cōtinet libros. // *etc. F. 131a, col. 3:* FINIS. // *F. 131b:* Registrum // *(3 coll.); deinde insigne c. litt.* O S M. *F. 132*(R6) *desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 1. no. 4. Pellechet no. 1163.

H.C. 1639 (Cop. II., 2., p. 241). — — Venetiis, s. typ. n., 1499, d. 12⁰ Sept. In fol.; char. goth.; 132 ff. num., sign. A—R; 2 coll., 70 ll.

F. 1a: Cirurgia magistri Petri de largelata //. *F. 1b vacat. F. 2a (c. num.* 2), *col. 1:* ℂ Incipit liber primus *(sic)* Cirugie *(sic)* magistri petri de Large // lata de bononia artium ꝛ medicine doctoris. // *F. 128b, col. 2, infra:* ℂ Prestātissimi artiū ꝛ medicine doctoris magistri Pe // tri de Largelata chirurgie finis. // *F. 129a (c. falso num.* 128): Tabula // ℂ Presens opus sex ꝯtinet libros. // *etc. (3 coll.). F. 131a, l. 50:* Registrum // a b c d e f g h i k l m n o p q r Oēs sunt q̄terni: p̄ter .q. r. q̄ sunt terni. Uenetijs .1499. die .12. Septembris. // *FF. 131b et 132 vacant.*

Lud. Rosenthal Monacensis, 21747. (Cat. CV, no. 989.) De typis cf. Proctor no. 5703.

H.(C.) 1709. ARISTOTELES. De Anima, cum commentariis Averrois. — Patavii, Laurentius Canozius, impensis Jo. Philippi Aureliani et fratrum, 1472, d. 10⁰ Kal. Dec. In fol.; char. goth. mai. et min.; 90 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 50 ll. char. mai., 64 ll. char. min.; s. litt. initial.

F. 1a, col. 1: [ ]Onoruꝫ honora // bilium notitiam // opinantes. Ma // gis auteꝫ alteraꝫ: aut secun // duꝫ certitudineꝫ // aut ex eo ꝙ meli // orum quidem ꝛ mirabiliorum est: // *etc. F. 90a, col. 1, post 12 ll. comm.:* Noue translationi libroruꝫ anime: // ꝛ ueteri ab Aueroi hispano cordu // bensi commentate: summi philoso // phi Aristotelis ex Stragyra *(sic)* gretie // oppido Nicomachi medicine artis // professoris filii: deo fauēte maxīo // finis impositus est. Nobilis vicen // tini Johannisphilippi Aureliani // ꝛ fratrum impensa. Opera uero atq; // ingenio Laurentii Canozii Lende // nariensis impresse Pataui *(sic)*. Anno // Christi optimi .M.CCCC.II.ꝛ.LXX. // Decimo Kalendas Decembris. // *F. 90b vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 112(1).

H. 1716. — Parva naturalia, cum commentariis Averrois. — S. l., typ. n. et a. (Patavii, Laurentius Canozius, 1473). In fol.; char. goth. mai. et min.; 24 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 50 ll. char. mai., 63 ll. char. min.; s. litt. initial.

F. 1a, col. 1 (mai. typis): [ ]voniaꝫ aūt de aīa s̄m se // ipsam determīatuꝫ est ꝛ // de uirtutuꝫ q̄libꝫ ex pte // ipsius ꝯñs est facere con // sideratōeꝫ de aīalibus ꝛ uitam ha // bentibus oībus que sunt ꝑprie ꝛ // cōes opationes eoꝝ. *etc. F. 24b, col. 1 comm. expl. sic:* est ualde bona. Et sic consumatus est libellus de // substantia orbis. ꝛc̄. //

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. A. III. 4(a). Pellechet no. 1213. Typi sunt editionis praecedentis.

H. 1738. — Metaphysica, cum commentariis Averrois. — Patavii, Laurentius Canozius, impensis Jo. Philippi Aureliani et fratrum, 1473, d. 3⁰ Kal. Febr. In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 198 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 50 ll. char. mai., 64 ll. char. min.; s. litt. initial.

F. 1a, col. 1, post spatium 13 llrum vacuum: [ ]Mnes homīes na // tura scire deside // rāt. Signū autē ē // sensuum dilectio // *etc. F. 159 vacat, cum in textu nihil desit. F. 198a, col. 2:* Noue translationi librorum meta // physice z ueteri ab Aueroi Cor // dubensi commentate: summi philo // sophi Ari. ex Stragyra *(sic)* gretie oppi // do Nicomachi medicine artis pro // fessoris filii: deo fauente maximo fi // nis impositus est. Nobilis vincen // tini Joannisphilippi Aureliani z // fratrum impensa. Opera uero atq3 // īgenio Laurentii Canozii Lendena // riēsis. Impresse Patauii Anno Chri // sti optimi .M.CCCC. iii. z.LXX. iii. Ka // lendas Februarii. // *F. 198b vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 112(2). Bibl. Marciana Veneta, 40050.

Cop. 611. — Libri Posteriorum resolutivorum, Joanne Argyropylo interprete. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Oliverius Servius, c. 1480). In fol. min.; char. rom.; 56 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 117 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2a: Libri posteriorū resolutiuorum Aristotelis: quos Iohānes // Argiropylus byzantius causa Cosme Medicis florentini // traduxit. // [ ]Iber posteriorum resolutiuorum Primus. // TRACTATVS PRIMVS. // CAPITVLVM PRIMVM. // [ ]Mnis doctrina omnis q3 *(sic)* disci- // plina intellectiua ex antecedēti // cognitiōe fieri solet. Id si omnes // *etc. F. 37b:* Liber posteriorum resolutiuorum secundus // TRACTATVS PRIMVS Capitulum primūm *(sic)* //. *F. 55b, l. 18:* ipsius principii. Scientia autem uniuersa sese habet ad rem uni- // uersam simili modo: · // *F. 56a registrum incipiens:* Vacat // libri posteriorū // *etc. (2 coll.). F. 56b vacat.*

Bibl. Univ. Messanensis, P. III. no. 97. Liber Oliverii Servii typo 1⁰ impressus est; cf. Proctor no. 3957.

H.(C.) 1753. — Ethicorum ad Nicomachum libri X, Joanne Argyropylo interprete. — Florentiae, Nicolaus (Laurentii), s. a. (c. 1480). In fol.; char. rom.; 124 ff. non num., sign. —, b—r; 31 vel 32 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: PREFATIO: // [ ]Oannes Argyropylus Bizantius / clarissimo uiro // Cosmae medici salutem: // Si ea mihi seruanda sunt // *etc. F. 4a:* OPVS ARISTOTELIS DE MORIBVS AD // nicomachum / a Ioanne argyropylo Byzantio: Causa claris // simi Viri Cosmae medicis florētini patris patriae traductū. // TRACTATVS PRIMVS. .C. I: // *F. 124a, infra:* ARISTOTELIS VIRI SAPIENTISSIMI // AD NICOMACHVM DECIMVS ET VL // TIMVS LIBER FINIT FELICITER. // FINIT PER ME NICOLAVM FLORENCIE //. *F. 124b vacat.*

Bibl. Nat. Panormitana, III. G. 47. Pellechet no. 1231.

H. 1792. ARLOTTO, Prete Fiorentino. Motti e facezie. — Firenze, Bernardo Zucchetta, ad istanza di Bernardo di Ser Piero (Pacini) da Pescia, s. a. (c. 1490). In 4⁰; char. rom. (in tit. semi-goth.); 74 ff. non num., sign. —², A—M⁶; 38 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus 3 floridae sunt.

F. 1ª (ornamento xylogr. circumdat.), typis semi-goth.: MOTTI Et Facetie Del // Piouano Arlotto Pre // te Fiorentino Pia // ceuole Mol- // to. // Cum Gratia Et // Priuilegio + // *F. 1ᵇ:* ☾ AL Magnifico Giouane Pietro Saluiati Nobilissimo Cit- // tadino Fiorẽtino: & Maggiore Honorandissimo Bernar- // do Pacini. Salute. // *(26 ll.); deinde:* ☾ Vita del Venerabile Plebano Arlotto de Maynardi Pleba // no della Plebe di .S. Crescia Maciuoli contado di Firenze. // *F. 2ᵇ, l. 40:* ☾ Nacq; elpiouano el di di Natale adi .xxv. Didicembre ĩsu lano *(sic).* // na lanno *(sic)* .M.CCCLxxxxvi. Mori Dicẽbre eldi di .S. Stephano adi .xxvi // ad hore. xiiii + Lanno della salutifera incarnatione .M.CCCC.LXXXIII. // *F. 3ª:* ☾ MOTTI ET FACETIE DELLO ANTEDEC- // TO PIOVANO ARLOTTO PRETE FIO // RENTINO PIACEVOLI MOLTO // ET RISPOSTA SVA ALAR // CIVESCOVO FIO // RENTINO //. *F. 74ᵇ, infra:* ☾ Impresso in Firenze Per Bernardo Zucchetta // Ad Instantia di Bernardo Di Ser Piero // Da Pescia. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. no. 27.

Cop. 662. ARNALDVS de Villa Nova. Libellus de regimine senum et seniorum. — (Parisiis), Felix (Baligault), pour Glaude Jaumar et Thomas Julian, s. a. (c. 1500). In 4⁰; char. rom. (in tit. goth.); 20 ff. non num., sign. aa bb⁶, cc⁸; 40 ll.

F. 1ª (mai. typis goth.): Libellus de regimine senũ // et seniorum arnaldi de vil // la noua + // *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* felix *et subscr.:* Foelix quẽ faciunt aliena pericula cautũ // *etc. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aaii): Incipit epistola de accidentibus senectutis & senii. // *F. 19ᵇ, l. ult.:* Explicit. *F. 20ª vacat. F. 20ᵇ idem insigne typogr. c. subscript.:* Pour Glaude Iaumar & // Thomas Iulian. //

Bibl. Marciana Veneta, 40951. Pellechet no. 1301.

H. 1810 = Cop. 653. — Liber de vinis, germanice translatus a Guilelmo de Hirnkofen. — S. l., typ. n. et a. (Esslingae, Conradus Fyner, 1478). In fol.; char. goth.; 16 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 115 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1 vacat. F. 2ª: [D]En fürsichtigen Ersamen vnd weisen // Burgermaistern vñ Räte der loblichen // Statt Nüremberg memen *(sic)* besundern lie // ben herren vnd gepietigern Enbeut Ich // Wilhelm von hirñkofen genannt Ren- // wart Mein willig dienst *etc.; subscr. f. 2ᵇ, l. 23:* . . . Geben auff Freitag nach // Sant Michels tag Anno dñi .M⁰.cccc⁰.lxxviij. // *F. 3ª:* Der tractat Arnoldi de Noua villa / Ain für // püntlicher artz des küng võ franckreich von // bewarũg vñ beraitũg der wein An den ṽmel // ten küng gãgen volget hernäch. // [D]EN kuß des ertrichs / vor den füessen / d' // hailigen vnd allzeyt sighafften küngkli- // chen maiestat / *etc. F. 16ᵇ, l. 17:* thũn. Ettlich stossend zit wãn vnd henckẽd es Jn das vaß. deß- // gleych thund sy von lorberñ zc. //

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, III, 12ª. Pellechet no. 1317. Typi sunt Haebleri Repert.: M⁶⁵, 1 (Burgeri tab. 62).

H.(C.) 1830 = H.(C.) 14065. ARS metrica. — Romae, Joannes Philippus de Lignamine, 1483 (pro 1473), d. 16⁰ Oct. In 4⁰; char. rom.; 44 ff. non num. nec sign.; 28 vel 29 ll.

F. 1ª: Incipit accessus metricam ducturus ad artem // Quos iuuat ipsius pyeridumq; color //; *deinde:* Si quis amat fieri metrici candoris alimnus // Hoc modicum sollers aggrediatur opus. // *etc. (17 disticha). F. 1ᵇ, post 5 disticha:* Ad habendam metrici dictaminis notitiã: quę in breuitate ac lõgitudine maxime cõsistit syl- // labas: lr̃as: dictiones: & pedes cõstat esse putiles // *etc. F. 43ᵇ, post l. 3:* FINIS //; *deinde:* Sedente Sixto .iiii. Pont. Max. Anno Christi. // MCCCCLxxxIII. Impressus est hic

libellus. // Rome in domo Nobilis uiri Iohãnis Philippi // de lignamīe. Messañ. eiusdē. S. D. N. familiaris // Anno eius Tertio. xvi. mensis Octobris. // *F. 44 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 3.

H. 1860. **ARS** oratoria. — Lipsiae, Jacobus Thanner, 1498. In 4°; char. goth. mai. et min.; 8 ff. non num., sign. Aij—Aiiij; 36 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Tractatus de // arte oratoria. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aij): *(mai. typis:)* Compositio elegãtissima // *(min. typis:)* de omni dicendi genere. Et primo quidem in genere // deliberatiuo. // [ ]I quid rhetorice dicere volum9: atq3 au // ditorib9 nostris ita ostēdere vt nobis as // sentiãt: *etc. F. 8ᵇ, post l. 22:* Impressum Liptzk per Ja // cobũ Thãner Herbipolēse3 // Anno .M.cccc.lxxxxviij. // *Seq. insigne typogr. c. litt.:* i t.

Bibl. Gymn. Frideric. Altenburgensis Sax., N n 30[1](19).

H. 1872. **ARTICELLA**, seu thesaurus operum medicorum antiquorum. — Venetiis, Bonetus Locatellus, impensis Octaviani Scoti, 1493, d. 13° Kal. Jan. (1492, d. 20° Dec.). 2 partes in fol.; char. goth. mai. et min ; 2 coll., 66 vel 67 ll. Pars I.: 1 f. non num. + 6 ff. num. + 1 f. non num + 136 ff. num. = 144 ff., sign. a, a—r. Pars II.: 50 ff. num. + 2 ff. non num. = 52 ff., sign. A—G.

Pars I. F. 1ª: Articella. // *F. 1ᵇ:* ℂ Gregorius a vulpe vincentinus Magist . . . Marino Georgio omni disciplina= // rum genere eruditissimo .S. P. D. //; *infra:* Ista sunt opera que in hoc preclaro libro continentur. // *(Seq. eorum enumeratio.) F. 2ª (c. num.* I *et sign.* a): ℂ Incipiunt isagoge Joanitij ad tegni Galieni. Primus // liber medicine. // *F. 144 (c. num.* 136)*ᵇ, col. 2:* ℂ Explicit liber hy. de nã pueroꝝ trãslatus d' greco ĩ la // tinũ a mgr̃o Bartolomeo d' Mesina siculo iussu ac mã // dato illustrissimi viri Mãfredi serenissimi regis Sici // lie scīe amatoris ꝛc̃. emēdatus per magistrũ Gregoriũ // a vulpe de Uincentia artium et medicine doctorem. //

Pars II. F. 1ª (sign. A *et num.* i), *col. 1:* ℂ Galieni principis medicoru3 migro Tegni cũ commē // to Hali Rodoam liber incipit. // *F. 50ª, col. 2:* Impressum Uenetijs per Bonetũ Locatellum Bergo // mensē Jussu ꝛ expensis Nobilis Uiri Octauiani Scoti // Ciuis Modoetiensis. Anno Intemerate Uirginis par // tus. Nonagesimotertio supra Millesimum ꝛ quadrin= // gentesimum. Tertiodecimo kalendas Januarias. Cum // Benedictione Omnipotentis dei q est benedictus In // secula seculorum. Amen. // *F. 50ᵇ:* ℂ Incipit tabl'a sup libros Tegni *etc. F. 51ᵇ:* Registrum // *(5 coll.); deinde insigne c. litt.* O S M. *F. 52 vacat.*

Lud. Rosenthal Monacensis, 31902. fol. (Cat. C V, no. 873.) Pellechet no. 1379.

H.(C.) 1878 = Cop. 707. **ARTICVLI** Parisiis condemnati. — Paduae, Matthaeus Cerdonis, s. a. (c. 1487). In 4°; char. goth.; 10 ff. num., non sign.; 31 ll.; c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª: [ ]N noīe dñi nostri ihesu christi fundatoris catholice re // ligionis : Incipiũt articuli ɔdēnati parisius sub bone // memorie reuerendo pr̃e dño stephano dīna puidētia // pisieñ ep̃o die dñica qua cantaĩ in ecclesia Letare hierusalē // anno dñi .1276. qui etiã ɔdēnauit libros sequētes *etc. F. 10ª, post l. 11:* ℂ Expliciunt articuli reprobati parisius : impssi padue p magi // strum mattheum cerdonis de vindesgret3. // *F. 10ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 57(b). Pellechet no. 1398.

H. 1901 = H. 12062. **ATANAGIO**. Apparati delle nozze di Costanzio Sforza e di Camilla d' Aragonia. — Vicentiae, Hermannus Levilapis

(Liechtenstein), 1475, d. 9⁰ Nov. In 4⁰; char. rom.; 44 ff. non num., sign. a—e8, f4; 28 ll.; s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: I n q̄sto picolo libretto se cōtiene le admirāde magnificētie e // stupēdissimi aparati de le foelice noȝe celebrate da lo Illustre // segnor di pesaro Constantio sforȝa per madama Camilla sua // sposa / e neȝa de la sacra maiesta del Re Ferdinādo. E prima // *etc. F. 2a:* Ordine de le noȝe de lo Illustrissimo Signor // misir Constantio sfortia de Aragonia ‡ et de la // Illustrissima Madona Camilla de Aragonia // sua consorte nel anno .1475. adi infrascripto. //; *deinde:* [e]Ssendo la Illustrissima Madona Camilla // de Aragonia gia vicina a lo territorio de // Pesaro con la sua compagnia mandata da // la sacra Maiesta del Signor Re Fertinādo *(sic)* // suo ȝio ‡ *etc. F. 43b, post l. 3:* AMEN //; *deinde:* His Hymeneus adest / letissima turba deūq; // Cōnubium foueant ‡ deliciis faueant. //; *denique:* Ab Hermano Leuilapide Coloniensi / Triumphi Hymeneii // illustris principis pisauriēsis liber insignis accuratissime īpres // sus est Vicentie ‡ Anno domini. M.CCCC.LXXV. die no // na Nouembris. // *F. 44 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, rar. A. 9. p. 1. no. 12. Unicum exemplar integrum (c. tabula) adhuc cognitum. Cf. Pellechet no. 1410. Proctor no. 7140.

H. 1931. **AVCTORITATES** Aristotelis etc. — Bononiae, Pasquinus de Fontanesis, 1488, d. 11⁰ Kal. Jun. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 70 ff. num., non sign.; 40 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (c. num. i): LIB. I. METAPHySICAE // ℂ Incipit prologus huius libri. // *(24 ll.); deinde:* ℂ Incipiunt propositiones vniuersales aristotelis // et primo primi libri metaphysicae. // *F. 68b, post l. 4:* Auctoritates aureae ꝛ propositiones diui // nae q̄ȝ plurimorum philosophoꝝ // bene emendatae finiunt. // ℂ Index operis. // *(2 coll.). F. 70a :* Finis indicis opusculi //; *deinde:* Impressor ad lectorem. // *F. 70b, infra (mai. typis):* O pera *(sic)* Pasquini cognomento de fontanesis Re // giensis. Anno salutis. Mcccc lxxxviii. // Undecimo kl. Junias Bononiae. // Joanne Bētiuolo: Bono // niensis senatus pientis // simo principe: // Exactuȝ. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. no. 27(a).

Cop. 726. — — (Parisiis), Michael Niger, 1493, d. 26⁰ Sept. In 12⁰; char. goth.; 92 ff., num. II—XCII, sign. a—m; 24 ll.

F. 1a: ℂ Auctoritates Aristotelis / Senece / Boe // tii / Platōis Apulei affricani Empedoclis // Porphirii / ꝛ Gilberti porritani. // *Seq. insigne typ. c. inscript.:* .M. LE NOIR. *F. 1b vacat. F. 2a:* Prologus folio. ii // ℂ Incipit plogus compendii auctoritatū phi // losophi. et quorūdā alioꝝ provsu *(sic)* introductōis // thematū ipsoꝝ predicatoꝝ ad populum simul // ac in artibus studere volentium //. *F.* XCII*b:* ℂ Expliciūt auctoritates Aristotelis / Senece // Boetii / Platonis / Apuley affricani / Empedo // clis / Porphirii / et Gilberti porritani per Mi= // chaelem nigꝝ morantē supra pōtem sancti Mi // chaelis. anno dñi .M.cccc.xciii. xxvi. die Sep= // tempbris *(sic)* //.

Leo S. Olschki Florentinus, 29821. Pellechet no. 1452.

H.(C.) 2000 = Cop. 750. **AVGVSTINVS, S.**, Aurelius. Sermones ad Eremitas. — Mediolani, per Teutonicos (Leon. Pachel et Uldericus Scinzenzeler), impensis Gasparis Lampugnani, 1484, d. 3⁰ Non. Jun. In 4⁰; char. rom.; 110 ff. non num., sign. a—n8, o6; 35—37 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a): Incipit tabula sermonum sancti Augustini epi & doctoris // ecclesie. Ad heremitas. // *F 2b, infra:* FINIS. // *F. 3a (sign.* aiii): Sermo sancti Augustini episcopi de informatione regula- // ris uite. // Sermo sācti Augustini ad fratres suos demorātes ī heremo. // [f]RATRES mei & letitia cordis mei corona // mea & gaudium meum ꝗ estis uos pax uo- // bis *etc. F. 108b, post l. 10:* FINIS. //;

deinde: Impressum Mediolani per Teutonicos impensis Reuerendi // uiri dñi presbyteri Gasparis lãpugnani iuris põtificii periti // dñicis olĩpiadibus .M.CCCC.LXXXiiii. tertio nonas iunias. // *F. 109ª:* Registrum operis. // *(2 coll.). FF. 109ᵇ et 110 vacant.*

Bibl. Nat. Panormitana, III. C. 43. Bibl. Reg. Parmensis, 93(2). Pellechet no. 1511.

H.C. 2009. — —, italice. — Firenze, Francesco di Dino, 1493, a dì 5⁰ di Giugno. In 4⁰; char. goth. mai.; 54 ff. non num., sign. a—g; 26 ll.

F. 1ª: Sermoni dllo egregio doctore Diuo Aure // lio Augustino padre della reghola heremi- // tana di piu utilissime uirtu cõducenti alla glo // ria diuita eterna molto diuoti. // *Seq. icon S. Augustini. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* ai.), *post tit. repetit.:* [F]RATELLI // miei et letitia del // cor mio Corona et // allegrezza mia la // pace et la more *(sic)* di // Dio sia con uoi *etc. F. 54ª, post l. 20:* Fine desermoni di uotissimi *(sic)* del glorioso mes- // ser scõ Augustino traducti dilatino inlĩgua fio // rentina remendatissimi p huomini. docti ĩpssi cũ // sĩgular diligentia p Frãcesco di dino da firenze // adi .v. digiugno. MCCCCLXXXXIII // *F. 54ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Panormitana, III. C. 70. Pellechet no. 1519.

H.(C.) 2010. — — Firenze, Antonio Miscomini, 1493, a dì 28⁰ di Giungo. In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁶, e⁴; 36 ll.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii): ℂ Sermoni dello Egregio doctore Diuo Aurelio Augu // stino / Padre dellaregola heremitana: di piu utilissime uir // tu et sãcti amaestramẽti cõducẽti allagloria di uita eterna //. *F. 33ᵇ, post l. 32:* ⁘ ⁘ ⁘ ⁘ ⁘ FINIS ⁘ ⁘ ⁘ ⁘ ⁘ // *F. 34ª:* TAVOLA DE SERMONI CHE SICON // TENGHONO IN QVESTO LIBRO // *(19 ll.); deinde:* FINITI // Ediuoti & fructiferi sermoni dello Aurelio doctore // sancto Augustino per consolatione delle spiritua // li persone / & di coloro che uogliono acquistare la // gloria / del paradiso. // *F. 34ᵇ:* Impresso In // FIRENZE // Per Maestro Antonio Miscomini // Anno .M.CCCCLXXXXIII. Adi. XXVIII. // DI GIVGNO. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* △M△

Bibl. Marciana Veneta, 41314.

H. 2017. — Soliloquia, italice. — S. l. et typ. n. (Florentiae, typogr. Benigni Dialecticae), 1489, a dì 20⁰ di Giugno. In 4⁰; char. rom.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸; 26 ll. (20 ll. = 110 mm.); litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae maiuscula indicata est.

F. 1ª (sign. a.i.): INCOMINCIA IL PROEMIO DEL // LI SOLILOQVII DEL DI // VO PADRE SANCTO // AGOSTINO. //; *deinde:* [I]Mpercioche fra tutti gli diuoti libri che si // truouino: illibro delli soliloquii di sancto // Agostino: mipare di singulare diuotione. // *etc.; infra:* INCOMINCIA LA TAVOLA DEL // LI CAPITOLI DELLI SO // LILOQVII. // *F. 2ª (c. sign.* .aii.), *infra:* INCOMINCIA ELCAPITOLO PRI // MO DELLA INEFFABILE DOL // CEZA DI DIO. // *F. 2ᵇ:* [d]Amiti acognoscere signore che mi cõ // gnosci: damiti acõgnoscere *(sic)* uirtu del // lanima mia. *etc. F. 48ᵇ, l. 23:* Finiti esoliloquii di sancto Agostino Et edie // ci gradi per liquali lhuomo che gliha uie // ne aperfectione. Adi xx. di giogno. // M.CCCCLXXXVIIII. // FINIS. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 6. no. 36(a). Pellechet no. 1522.

H. 2033. — Retractationum libri duo. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1486. In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—d⁸, e¹⁰; 39 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ (sign. a): In Hoc Opere Cõtinentur Duo Libri. Retractionum Bea // ti Augustini. // Incipiunt capitula Libri Primi. // *F. 2ᵃ (sign.* aii), *post l. 31:* Expliciunt Capitula libri Secundi //. *F. 2ᵇ:* Incipit Liber Primus. // [ ]Am diu est ut facere cogito atque dispono. quod nũc // adiuuante domino aggredior. *etc. F. 42ᵇ, post l. 33:* Deo Gratias & Virgini Marie de passione. // Impressum Mediolani. opera & studio Canonicoꝝ Regu // lariũ Lateranẽsiũ. cõmorãtiũ ĩ Monasterio Sãcti Augustini // uel Sãcte Marie de passione. posito ĩ suburbiis porte Tonse // Per Magistrũ Antonium zarotũ Parmensem . MCCCCLXXXVI . //

Bibl. Marciana Veneta, 41394. Exemplar membraneum.

H.(C.) 2050. — De Civitate Dei libri XXII. — Romae, Udalricus Gallus et Simon Nicolai de Luca, 1474, d. 4⁰ Febr. In fol. mai.; char. rom.; 264 ff. non num. nec sign.; 52 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ: Aurelii Augustini Hipponeñ Episcopi de // ciuitate dei primi libri incipiunt Rubrice. // *F. 14ᵃ:* Aurelii Augstini *(sic)* . . . // de Ciuitate dei rubrice feliciter expliciunt. // *F. 15 vacat. F. 16ᵃ:* Aurelii Augustini Hipponeñ. Ep̃i. In libros de Ciuitate // dei Argumentum operis tocius / ex libro retractionum. // *F. 263ᵃ, post l. 26:* Presens Aurelii Augustini Hipponeñ. Ep̃i. de Ciuitate dei preclaꝝ opus: Alma in // urbe Roma totius mundi regina & dignissima imperatrice: que sicut ceteris urbibꝰ // dignitate preest: ita ingeniosis uiris est referta: non attramento *(sic)* plumali calamo neq; // stilo ereo: sed artificiosa quadam adinuentione seu caracterizandi sic effigiatum ad // dei laudem industrieq; est consummatum. per Vdalricum Gallum Almanũ & Symonẽ // Nicolai de Luca. Anno domini MCCCCLXXIIII. die uero. IIII. mensis Fe- // bruarii. // Pontificatu uero Sixti diuina prouidentia Pape quarti anno eius tertio. // *F. 263ᵇ vacat. F. 264ᵃ:* Registrum huius libri. // *(3 coll.).*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 1 no. 1. Pellechet no. 1549.

H.C. 2111. — Logica. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, 1479. In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁴; 25 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (sign. ai): AVRELII AVGVSTINI LOGI // CA INCIPIT. //; *deinde:* C [q]VIA mentionem philosophiae // in priore disputationis nostrae // sermone fecimus ‡ uidetur cõ // dignum magister ‡ ut aliquanto // latiore indagatione de ea disputare incipias× // A× Faciemus sicuti tuae uidetur sapientiae // cõdignum× C× Primo omnium dic unde dic // ta sit philosophia× *etc. F. 28ᵇ, post l. 11:* FINIT× //, *deinde:* IMPRESSVM FLORENTIAE // APVD SANCTVM IACOBVM // DE RIPOLI. ANNO× DOMI // NI . M×CCCC×LXX.VIIII.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. F. 6. no. 18. Pellechet no. 1592.

H. 2114. — Orationes spirituales SS. Augustini et Bernardi (octostichis ital. et lat. prosa). — S. l. (Romae), I. B. (Joannes Besicken et Sigism. Mayer), s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. vel 35 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1ᵃ (ornamento xylogr. circumdat., in cuius inferiore parte sigillum conspicitur c. litt. I B): ₡ Comincia lorationi di santo Agu- // stino et versi di san Bernardo. // *Seq. fig. xylogr. S. Augustinum Episc. repraesentans. F. 1ᵇ, col. 1:* [A]llaude honore gloria ꝛ reuerẽtia // sia di xp̃o Iesu signor piatoso // che sono tre persone in vna essentia // col cor contrito humile ꝛ piatoso // dagostino santo vaso di scientia // dirro loratione sua tutta amoroso // *etc. F. 3ᵃ, col. 1:* ₡ Oratio sancti Augustini // de beata Maria virgine //. *F. 3ᵇ, col. 1, post l. 22:* ₡ Uersus sancti Bernardi ab // batis contra inimicos. // *F. 4ᵃ, l. 24:* Finis. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1585 et 1612.

Cop. 780. AVRELIVS Episc. Martoranensis. Oratio in funere Laurentii Medices Neapoli habita. — S. l., typ. n. et a. (Neapoli? 1492). In 4°; char. rom.; 8 ff. non num., sign. ai—aiiii; 27 ll.

F. 1a (sign. ai): Aurelii episcopi Martoranensis oratio in funere Laurẽtii // Medice Neapoli habita // [S]Iue Augustissimo cõspectui tuo Magnanime Ca- // labrum dux *etc. F. 8b:* Vis medice ueros Laurentii pingere mores // Ante tue mentis lumina pone Titum // *etc. (4 disticha).*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 3. F. 43. Pellechet no. 1602.

H.(C.) 2130. AVRELIVS VICTOR, Sextus. De viris illustribus Romae s. Vitae Imperatorum (nomine Plinii). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, c. 1477). In 4°; char. rom.; 22 ff. non num. nec sign.; 30 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: [a]NGELVS. Tiphernas Alexandro Iu // stino .S. p. D. Laurẽtii optimi genito // ris tui memorie acris ac tenacissime mi // racula in mentẽ uenire solent *etc.; infra:* VITA .C. PLINII NEPOTIS. // *F. 1b, post l. 16:* C. Plinii. II. oratoris Veronensis de // uiris Illustribus feliciter liber incipit. // De Proca rege Albanorum. // *F. 22b, post l. 17:* FINIS. //

Bibl. Nat. Neapolitana, IX. C. 43 et XIV. B. 24. Pellechet no. 1605. De typographo cf. Proctor no. 3508.

H. 2153a = Cop. 786. AVSMO, Nicolaus de. Supplementum Summae Pisanellae. — Venetiis, Franciscus (Renner) et Nicolaus de Francfordia, 1474. In fol.; char. goth.; 336 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 47 ll.

F. 1 vacat. F. 2a: In noīe dñi nostri Jhesu christi. Amen. // Incipit liber qui dicit̄ Supplementum. // [ ] // Voniã sũma que magistrutia seu pisanel // la vulgarit̄ nuncupat̄ ꝑpter eius ꝯpẽdio // sitatẽ apud ꝯfessores cõius īoleuit. *etc. F. 318b, col. 2, infra:* Laus deo. // *F. 319a:* Incipit tabula capituloꝝ huius libri // Et ꝑ de littera .A. // *F. 332b, col. 1:* Incipiunt canones pnīales extracti de // ꝟbo ad ꝟbum ꝺ̕ sũma fratris Astensis or- // dinis minoꝝ. li° 5°. titulo .32°. // *F. 335a, col. 2, infra:* Impressũ ẽ h̄ opꝯ Venetijs ꝑ Frãciscũ de // Hailbrũ. ⁊ Nicolaũ ꝺ̕ Frãkfordia socios. // .M.CCCC.LXXiiii. // *F. 335b vacat. F. 336 desideratur.*

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. A. IV. 61. Pellechet no. 1627.

H. 2167. — — Vercellis, Jacobinus Suigus, 1485, d. 27° Oct. In 8°; char. goth. minut.; 488 ff. non num., sign. a—z, aa—zz, ⁊⁊, ⁊, ꝝ, ꝯꝯ, ꝝꝝ, A—I; 2 coll., 43 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2a (sign. a2), *col. 1:* In noīe dñi nr̄i Jh̄u xp̄i. Amen. // Incipit liber qui dr̄ supplemẽtuȝ. // [ ]Uoniaȝ // summa que // ma // gistrutia seu pisa- // nella vulgarit̄ nũ- // cupatur *etc. F. 459a (sign.* F3), *col. 2:* Finis. // Impressum est hoc opusculum // Uercellis per Jacobinum de sui- // co de sancto Germano .M.CCCC. // LXXXV. die .xxvij octob̄. // *F. 459b, col. 1:* Primũ consiliũ dñi Alexandri ꝺ̕ // Neuo Uicẽtini. iuris vtriusq̧ doc // toris cõtra iudeos fenerantes. // *F. 488a, col. 2:* Ex lr̄is Reuerendissimi dñi Fran // cisci Cardinalis Uenetiaꝝ sancte // Romane eccl̄e uicecãcellarij *etc., subscr.:* Datum Rome .17. nouembris // MCCCCXLI. // *F. 488b vacat.*

Bibl. Nat. Neapolitana, III. B. 18. Cf. Pellechet no. 1640, cuius quidem exemplar f. 2a compluribus locis discrepat.

H.(C.) 2175. — Quadriga spiritualis, italice. — Exii, Fredericus de Comitibus, 1475, d. 6° Kal. Nov. In 4°; char. rom.; 178 ff. non num. nec sign.; 27 vel 28 ll.; s. litt. initial. et interpunctione.

F. 1 deesse videtur. F. 2a: [D]ICE LAPOSTOLO QVE // LLO EL QVALE NON SA // Cioe lecose necessarie allasalute // nõ e saputo da dio cioe como ex // traneo e reputato *etc. F. 1b:* DEL SIMBOLO DELI APOSTOLI //. *F. 176a:* EXPLICIT OPVS NVMCVPATVM // Spũalis Quadriga cõpositũ ꝑ uenerabilẽ prẽꝫ frẽꝫ // Nicolaũ de auximo ordĩs minoꝝ de osseruantia ĩ // prexũ *(sic)* per magistrum Phedericum de comitibus //d e Verona ĩ ciuitate Esii Anno ab incarnatõe dñi // nři Iesu Christi M₊ CCCC₊LXXV⁰. sext⁰. kľs. nouẽbris //. *FF. 176b—178b tabula.*

Bibl. Nat. Neapolitana, V. C. 66. Pellechet no. 1643.

H.(C.) 2177. AVSONIVS Paeonius. Epigrammata, ex recensione Julii Aemilii Ferrarii Novariensis. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1490, d. 15⁰ Sept. In fol.; char. rom.; 54 ff. non num., sign. A, a—h; 34 ll.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. Aii): Iulius Aemyli9 Ferrarius Nouariẽsis: Magnifico Ambrosio Va // risio Rosato: *etc. F. 3b - 6a tabula. F. 6b vacat. F. 7a:* AVSONII PEONII POETAE DISERTISSIMI EPI // GRAMMATωN LIber PRIMVS. // *F. 54b, l. 19:* Expliciunt ea Ausonii fragmenta. quae inuida cun // cta corrodens vetustas ad man9 nras / venire ꝑmisit. // Mediolani ĩpressa ꝑ Magistrũ Vlderichũ scinzẽze // ler. Anno Domini .M.CCCCLXXXX. Die .xv. Septẽbris. // τελος. // *Seq. 2 disticha et editoris epilogus.*

Bibl. Nat. Panormitana, III. D. 40. Pellechet no. 1646.

H.(C.) 2185. AVANTIVS, Hieronymus, Veronensis. In Valerium Catullum et in Priapeia emendationes. — Venetiis, Joannes (Tacuinus) de Cereto de Tridino, 1495. In fol.; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a⁶, b⁴, 60 ll.

F. 1a: Hieronymi auantii Veronensis artium doctoris in // Val. Catullum & in Priapeias *(sic)* Emendationes: & // eiusdem pro Magnifico Frãciso *(sic)* auricalcho // oratio: ac ad diuam Cassandram Elegia // Eiusdẽq; de laudibus phyae morallis *(sic)* // orõ & gratiaꝝ actio ad Maria- // nũ garzonũ & .M. An. // maurocenũ //. *F. 1b:* Augustinus Moranus *(sic)* Olomucensis Iuris Põtificii & Liberaliũ artiũ Professus *(sic)* Studiosae iuuẽtuti .S. P. //: *subscr.:* Patauii tertio Nonas Martii. Anno Christi domini .M.CCCCXCiiii. // *F. 2a (sign.* aii): HIERONIMVS AVANTIVS VERONENSIS AVGV// STINO MORAVO OLOMVCENSI .S. P. D. // *F. 10b, col. 2:* ℂ Lector gratias habeas Innocẽtio Zilleto: quum // eius opera hoc emendationum opusculum (quod // iamdiu composuit Hieronymus Avancius Vero- // nensis Artium doctor) cum aliquibus eiusdem ora // tionibus diligentissimus Joãnes de Cereto de Tri- // dino Impresserit Venetiis .M.CCCCXCV. //

Lud. Rosenthal Monacensis, 15776c. fol. (Cat. CV, no. 948.) Pellechet no. 1650.

H. 2228. AYMON. Les quatre fils Aymon. — Lyon, Jean de Vingle, 1495, le 5e de Mai. In fol. min.; char. goth.; 134 ff. non num., sign. a¹⁰, b—l⁶, m⁸, n—t⁶, v x⁸; 43 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (xylographice): Les quatre // filꝫ aymon. // *Seq. eorum fig. xylogr. F. 1b:* [Q]Viconques vouldra scauoir lhistoyre des quattre nobles ꝛ vaillans cheua // liers nõmeꝫ les quattre filꝫ aymon dont le premier sappelloit Regnault / // laultre Alard / laultre Guichart / ꝛ laultre richard / si lise ceste presente ta // ble *etc. F. 4a, (sign.* aiiij): ℂ Comment le duc aymon presenta ses quattre filꝫ au roy charlemaigne pour les // faire cheualiers. Et comment le bon roy de sa propre main les fist cheualiers. // *Seq. fig. xylogr. hanc rem repraesentans; deinde:* [V]Eritablement nous trouuons es faitꝫ du bon roi charlemaigne q̃ // vnefoys a vne feste ď pẽthecoste charlemaigne tint vne moult grãt // ꝛ solẽnelle court a paris *etc. F. 133a, post l. 27:* ℂ Cy finist lystoire du preux ꝛ vaillant cheualier // Regnault de montauban₊ Imprime a lyon par //

maistre Jehan de vingle demourant en ladicte vil= // le de lyon le cincquiesme de may. Lan mil quatre // cens nonante z cinq. // *F. 133^b insigne typogr. c. nom.* Jehan de vingle *et litt.* I. v. *F. 134 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. F. 6. 2. 12. Haec editio in nulla totius Francogalliae bibliotheca publica asservatur.

H.(C.) 2246. **BAGVYON**, Joannes. Tractatus de libertatibus Civitatis Gebennensis. — S. l., typ. n. et a. (Genevae, 1487, post m. Febr.). In 4⁰; char. goth.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸; 29 ll.; s. litt. initial.

F. 1^a: Tractatus potestatum domino // rum et libertatum subditorum. // *F. 2^a (sign.* aij): Titulus. // [ ]Equitur tractatus. de z super libertatib9 // franchesijs pemineñcijs ac exēptionibus // a subiectiōe dñioꝝ tēporaliū eminētȝ fru= // ctifere et solaciose ciuitatȝ gebenñ p me io // hānem baguyon legū bachalariū. Ciuē lauš. gebenñ // ad pñs residentē inter iuris pfessores mīmū edit9 pa // ternitati illustrissimi et reuerēdissimi dñi nři dñi fran // cisci de sabaudia miñatōe dīna auxitani archiepi ip // sius gebenñ pncipis *etc.* . . . isto mēse februa // rij .M.CCCC. octuagesimo septimo editus. // *F. 48^b, l. 15:* laus honor semper sit et gloria. Amen. //

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 3. A. 55(5). Pellechet no. 1689. De typis cf. Proctor no. 7819.

H. 2288(5). **BALDVS** de Ubaldis Perusinus. Lectura super VIII⁰ Codicis. — Mediolani, Christophorus Valdarfer, impensis Petri Antonii de Casteliono et Philippi de Lavania, 1476, d. 19⁰ Jun. In fol. mai.; char. rom., rub. et nig.; 80 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 53 ll.

F. 1 vacat. F. 2^a, col. 1, rubro: Incipit Lectura pctic noue .d. Bal. de Pe // rusio in .viii. C. Cuius o Lector correctio // nem ex co facilime *(sic)* dicernes *(sic)* si percurres // plura exemplaria manuscripta que ut pľi // muȝ nedum corupta *(sic)* & uaria sed & dimi // nuta reperiuntur. // De Interdictis. ℞ica. // *F. 80^a, col. 2, post l. 25:* Explicit Lectura .D. Bal. de pusio Iu // ris utriusqꝫ famosissimi doctoris sup oc // tauo Codicis Impssa Mľi āno domini // MCCCCLXXVI. Die xviiii. Iunii // Regnāte īuictissimo Galiazio Maria Vi // cecomite duce qnto Mľi Annuēte domi // no nostro yhu xpo cui sit honor & glo // ria ī seculoꝝ secula. AMEN. // *F. 80^b, rubro:* REGISTRVM OPERIS. // *(3 coll.); col. 3, post l. 4:* Impssum mľi p Xpōforū ual // dafer ratisponēseȝ Impēsis iur. scolaris .d. // Petri Antonii de burgo dicti de Castelio // no et Philippi de Lauania die xviii. Iunii // Regnante Inuictissimo GALEAZO // MARIA SFORTIA. Vice comite // duce mľi Quiuto· // Ad laudeȝ omnipotentis dei & Gloriose // Virginis Marie Matris eius. //

Bibl. Marciana Veneta, 40761(1).

H. 2288(6). — Lectura super IX⁰ Codicis. — Mediolani, Christophorus Valdarfer, impensis Petri Antonii de Casteliono et Philippi de Lavania, 1476, d. 27⁰ Maii. In fol. mai.; char. rom., r. et n.; 82 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 53 ll.

F. 1 vacat. F. 2^a, col. 1, rubro: Incipit Lectura pctic noue .d. Bal. de Pe // rusio in viiii⁰. C. Cuius o Lector correcti // onem ex eo facilime *(sic)* dicernes *(sic)* si pcurres // plura exēplaria manuscripta que ut pluri // mū nedum corupta *(sic)* et uaria sed et diminu // ta reperiūtur. // Qui accusare non possunt. ℞ca. // *F. 80^b, col. 2, post l. 42:* Explicit Lectura Eximii lumīs Iuris .V. // Domini Baldi de Perusio sup Nono // Codicis. Anno. Dñi .M.CCCC. // LVII. *(sic)* Die xvii. May. Ad Laudē // Summi tonantis. AMEN. // FINIS. // *F. 81^a, rubro:* Primū foliū uacat. // *etc. (registrum 3 coll.); col. 3, rubro:* Impssum Mľi p Magistrū Xpoforū Val // dafer Ratisponēsem Impēsis Iur. scolaris // dnī Petriātonii de burgo dcī de Castelio // no Et Philippi de Lauania. Anno dnī .M // CCCCLXXVI. xxvii⁰ May. Regnāte // Inuictissimo GALEAZIO MA //

RIA SFORTIA Vicecomite Du // ce Mli Quinto. // Ad Laudem Omnipotentis Dei & Glo // riose Virginis Marie Matris eius. // *FF. 81b et 82 vacant.*

Bibl. Marciana Veneta, 40761(2).

H. 2291. — Lectura super X⁰—XII⁰ Codicis, cum commento Angeli Perusini. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1492, d. ult. Mart. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 50 ff. non num., sign. a—g6, h8; 2 coll, 73 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii), *col. 1:* Acutissimi iuris utriusq3 interpretis cõsumatissimi dñi // Baldi de perusio super tribus libris codicis .s. decimo vnde // cimo z duodecimo lectura feliciter ĩcipit. vna cum clarissimi // iuris utriusq3 doctoris domini Angeli super eisdem tribus // libris codicis cõmento. // *F. 49b, col. 2:* Impressum Mediolani per Uldericum scin3en3eler // Anno domini .M.CCCCLXXXXij. die vltimo Martij .·.// *Seq. insigne typogr. c. litt.* V S. *F. 50 vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, I. M. M. 6(4).

H. 2306. — Lectura super Ia et IIa parte Infortiati. — Mediolani, Benignus et Joannes Antonius de Honate, 1479, d. 28⁰ Maii. In fol. mai.; char. goth.; 260 ff. non num., sign. a—m, a—h, a—c (reliquis sign. omissis); 2 coll., 60 ll.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. ai), *col. 1:* Incipit lectura domini Bal. de perusio sup // prima infortiati. So. ma. quẽadmõ. dos // petat. ꝝica. // [q]voniam // hic non est caput // libri *etc. F. 184a, col. 1:* ₵ Explicit lectura Domini Bal. de peru // sio Juris vtriusq3 doctoris. super prima par // te Infortiati. // *F. 184b vacat. F. 185a (sign.* ai), *col. 1:* Incipit lectura .d. Bal. de Perusio sup ꝫa // infortiati. De le. z fideiꝯmis. ꝓmo ꝝica. // *F. 259b, col. 2:* Explicit aurea lectura famosissimi .J. U. do. // dñi. Baldi. ď pusio sup pr̄ia z ꝫa pte Infor. // quã dictis singularibus plenã esse ꝯperiet oı̄s // qui. Ita eam dilligenti *(sic)* studio uiderit. Si // cuti omni adhibita cura z solicitudine Mli // fuit primum correcta z emendata post // modum ibidem impressa laboribus z ĩpensa // nobiliũ. Benini z Jo. ant. fratꝝ de honate z // finita feliciter ãno .1479. die .28. Maij nec re // piet quisq3 Bal. sr̄ dicto ĩfortiati libro pl̄es le // gisse leges quam .s̄. Impressas habueris. // *F 260a:* Registrum operis // Primũ foliũ uacat // *etc. (3 coll.). F. 206b vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 96.

H. 2338(1). — Consiliorum pars Ia. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1489, d. 3⁰ Sept. In fol.; char. goth.; 170 ff. non num. sign. A, a—l, aa—kk; 2 coll., 68 ll.

F. 1a (sign. A), *col. 1:* Capita per alphabetu3 consilioꝝ // Bal. positoꝝ in his q̄nq3 voluminibus. Et no. ꝙ ꝯsilia signata .†. nõ // sunt stampata in alijs impressionibus. Nos vero ea habuimus Ro // me ex codicibus Reuerendissimi .d. d. Cardinalis Sabelli qui cũ lon // go tempore legationis perusine officio fungeretur ab ipsius Baldi ne // potibus copiam sumpsit. // *F. 10b, col. 2:* Finis. // *F. 11a vacat. F. 11b:* Nicolaus Antiquarius Medicus cum .D. Petro Antonio de castelliono socio .D. Joanni Andree Meliorino Juris consulto Pla // centino Sal. // *F. 12a (sign.* aij), *col. 1:* ₵ Incipit prima pars consilioꝝ clarissimi z excelentissimi *(sic)*. // Juris .v. monarce dñi Bal. de perusio ex originali z ꝓprio // exemplari habito A Reuerendissimo .d. d. Cardinali sabello // Cui existenti legato perusij ea exemplanda ab heredibus ip // sius .d. Bal. concessa sunt. // *F. 169a, col. 1:* ₵ Explicit prima pars consilioru3 domini Baldi ď perusio. // ₵ Impressum Mli per Magistrum Leonardum Pachel // Anno salutis hũane. .MCCCC LXXXIX. die tertio Mẽsis Sept3. //; *col. 2:* ₵ Registrum prime partis ꝯsilioꝝ dñi Baldi de pusio. // *(3 coll.). F. 169b vacat. F. 170*(kk4) *desideratur.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 3. G. 15. Pellechet no. 1745.

H.(C.) 2383. BAPTISTA Mantuanus. De mundi calamitatibus. Contra poetas impudice loquentes. — Daventriae, Richardus Paffraet, 1497, d. 22⁰ Nov. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 54 ff. non num., sed sign.; 31 ll.

F. 1ª: Baptiste Mantuani vatis // eminētissimi opus insigne de // mundi calamitatibus. earumq͛ tum causis. tum re- // medijs. // Aliud eiusdē contra poetas īpudice loquētes opuscu- // lum perelegans. // *F. 1ᵇ:* ℭ Ad Petrum Bononium .T. Vlsenius; // *F. 2ª (sign.* aij): ℭ Fratris Baptistę Mantuani Carmelitę Theolo- // gi ad Reuerendissimum in christo Patrem ac domi- // num. D. Oliuerium Carafam Sabineñ Episco- // pum et cardinalem Neapolitanum. De suorum tem // porum calamitatibus. Liber primus foeliciter incipit. // *F. 51ª, post l. 18:* ℭ Calamitatum nostri temporis // opus diuinum Baptistę Man- // tuani desinit. // *F. 51ᵇ:* ℭ Fratris Baptistę Mātuani carmelitę theologi cō- // tra poetas impudice loquētes Carmen; // *F. 54ª, post l. 8:* ℭ Fratris Baptistę Mantuani va // tis optimi duo elegantissima ope- // ra. Vnum de calamitatib9 horū tē- // porum. Alterum de poetis impudi // cis. Impressa Dauentrię opera et // impensis Richardi pafraet Anno // domini .M.CCCC.XCVij. Vicesimase // cunda Nouembris. // *F. 54ᵇ vacat.*

Bibl. Sem. Cler. Episc. Monasteriensis, O⁴, 98(3). Pellechet no. 1806. Campbell no. 229, qui quidem librum non vidit.

H. 2433. BARBATIA, Andreas, Siculus. Repetitio legis cum acutissimi C. de fideicommissis. — Papiae, Ugo de Rugeriis, 1492, d. 8⁰ Mart. In fol. mai.; char. semi-goth.; 34 ff. non num., sign. a^8, b—d^6, e f^4; 2 coll., 66 ll.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: ℭ Reuerendissimo in xp̄o p̄ri ac dn̄o domino Aloysio Capre Mediolaneñ. ep̄o pisaureñ. dignissi // mo Reuerendissimi legati ꝛc. Bononie locūtenenti benemerito iurecōsultissimo ꝛ dn̄o suo vnico. // Ugo Rugerius Bononieñ. impressor debita cōmendatōe premissa .S. P. D. //; *subscr.:* Datum Bononie ex edibus nostris die .xxij ianuarij .MCCCCLXXXXiij. *etc. FF. 2—12 in nostro exemplari desiderantur. F. 34ª, col. 2, l. 9:* . . . . expedita ē // presens repetitio. l. cum acutissimi. C. de fideicōmis. // in felicissimo studio Bonōiensi in scolis magnis an // no .MCCCCLV. vigesima septēbris per clarissimū iuris // vtriusq͛ monarchaȝ dominūAndreā barbatiaȝ Si // culuȝ Messanensem. //; *deinde:* ℭ Impressa Bononie impensis acuratissimi Ugo- //nis de Rugerijs. Anno salutis .MCCCCLXXXXij. die // vero octaua Martij. // *Seq. registrum (2 ll.) et insigne typopr. c. litt.* V R. *F. 34ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, F. III. 14.

H. 2437. — Repetitio de rebus ecclesiae non alienandis etc. — Papiae, Antonius de Carcano, 1497, d. 27⁰ Oct. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 80 ff. num., sign. a—m.; 2 coll., 79 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Aurea lectura Excellentissimi // .J. Utriusque interpretis // Domini Andree barbatie sicu // li super titulis Infrascriptis // Tabula. // *(2 coll.). F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (c. num. 2 et sign. a2):* De rebus eccle. nō alie. //; *col. 1:* Celeberrimi ꝛ immortalis iuris pontificij ac caesarei // īterpretis nec nō diuino quodā īgenij ac memorie muneř // refulgētiȝ magnifici equitis ꝛ serenissimi regis Aragonuȝ // ꝯsiliarij dn̄i Andree barbatie facūdissima repetitio ac ele- // gātissima scripta ī titulū đ reb9 eccľie nō alienādis vsq͛ ad titulū de testamētis euo gratissima nostro opa ꝛ indu- // stria īgeniosi viri Ugonis đ Rugerijs Bononie imp̄ssa // feliciter incipiūt. // Rubrica. // *F. 80ᵇ, col. 2, med.:* Finit lectura aurea sūmi ꝛ in hac tempestate primarij // Iuriscōsulti dn̄i Andree barbatie siculi sumpta ab ipsi9 // originali vna cū additiōibus ꝛ apostillis postea ꝑ ipsuȝ // factis. ꝛ ī locis suis īsertis ꝛ cum nouis emendationib9 // nouiter factis emēdatissime ꝛ diligētissime impressa ī re // gia ac excelsa ciuitate Papie ꝑ Magistrū Antonium de // carchano. āno a salute .M.CCCCLXXXXVij. die .xxvij.

octo- // bris. //; *deinde:* A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. Omnes sunt quaterni. pter .l. // qui est ternus. ⁊ m. qui est duernus vt patet intuenti. //

Bibl. Univ. Genuensis, F. III. 15.

H.C. 2453. **BARBERIIS**, Philippus de, Siculus. Opuscula. — (Romae, Sixtus Riessinger et Georgius Herolt, c. 1485.) In 4⁰; char. rom.; 68 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 108/9 mm.); c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: TRACTATVS. SOLEMNIS. ET. VTIlis // editus per religiosum uirũ magistrũ Philippũ // Syculũ Ordinis predicatorum Sacre theologie // pfessorẽ integerrimũ in quo infrascripta per pul // chre compilauit // In primis discordãtias nõnullas inter sãctos Eu // sebiũ Hyeronymũ et Aureliũ Augustinũ Sãcte // ecclesie doctores circha quas plurimas doctorũ // aliorũ opiniões adducit // Secundo duodecim sibillarum uaticinia que de // christo ediderũt cum earum figuris proporciona // tis // Tertio Carmina Probae Centone Clarissime foe // mine Romãe que ex Maronis carmĩbus ad cor- // roborationẽ ueteris nouiqꝫ testamẽti diuino inge // nio excerpsit // Quarto diui Athanasy Simbolũ Quicũqꝫ uult // saluus esse Cum beati Thome aquinatis exposi- // tione Quĩto Domĩcã Orationẽ per eundẽ beatũ Tho // mã pulcherrime explanatã // Sexto Angelicã Salutationẽ per eundem // Septimo Hymnum Te deũ laudamus cũ exposi // tiõe per eundẽ beatũ Thomã Composita // Vltimo ponit Angelicus Hymnus Gloria in cx *(sic)* // celsis deo per eũdem beatũ Thomam diuinitus // explanatus //. *F. 2ª (ornamento xylogr. circumdat., in cuius inferiore parte paruum scutum conspicitur):* [D]VO. LVMINARIA. // MAGNA. QVAE DE // us fecit idest duos sacro // sanctae ecclesiae doctores // egregios ⁝ Eusebiũ uideli // cet Hieronimũ et Aureli // ũ Augustinũ *etc. F. 60ª, post l. 7:* INCIPIT DONATVS THEOLOGVS //. *F. 68ª, l. 3:* Finit donatus theologus. // Registrum huius libelli. // *Seq. 2 coll., inter quas parva icon feminae scutum tenentis expressa est; supra, in lemnisco, litt.* S R D A *(Haebler, Typ. Repert. II. p. 99). F. 68ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 280. Pellechet no. 1841.

H. 2458. **BARDVTIVS**, Bernardinus. Epistola ad Joannem Nesium in laudem Civitatis Veronae. — S. l., typ. n. et a. (Veronae, Paulus Friedenperger, post Id. Mai. 1489). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 110 mm.).

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Praefatiuncula Reuerendissimi Magistri Bernardini // Bardutii Florentini in epistolam sequentem //; *deinde:* Salue inclyta parens omnium bonorum Verona ₊ Hoc // tibi Bernardinus ordinis minorum minimus ⁝ patria // Florentinus ⁝ *etc. (7 ll.); deinde 4 disticha. F. 2ª:* Epistola Reucrendissimi Magistri Bernardini Florẽtini // olim praedicatoris in sancto Firmo Veronac in laudem // ciuitatis Veronae ad Ioannem Nesium ⁝ Ciuem Eloren // tinum *(sic)* praeclarissimum //. *F. 6ª, l. 27:* Vero- nae Idibus Maii MCCCCLXXXViiii //. *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5 4(e). Typi esse videntur partis I. nri 1282.

H.(C.) 2523. **BARTHOLOMAEVS** de Glanvilla, Anglicus. De proprietatibus rerum, hispanice. — Tolosa, Henrique Meyer, 1494, a 18 di Setiembre. In fol.; char. goth. 3 spec.; 320 ff. non num., sign. a, a—o, A—M, aa—pp; 2 coll., 46 vel 47 ll.; c. figg. et litt. initial. xylogr.

F. 1ª fig. xylogr. arma Hispaniarum exhibens; infra: El libro de proprieta // tibus rerum ₊ // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign:* aij*)*: Comiẽça la tabla del proprietatibus rcrum. // *(3 coll.). F. 6ª, post tab.:* El prologo del autor. // *F. 7ª (sign.* a.j.*), col. 1:* Libro primero // Comiensa el libro delas // propriedades delas cosas. //; *deinde (min. typis):* [c]Onsiderando ⁊ mas // que podido he en mi // coraçon ı reboluiẽdo // *etc. F. 320ᵇ,*

col. 2, post l. 15: Feneçe el libro delas propiedades delas cosas // trasladado de latin en romançe / por el reuerẽdo // padre fray vinçente de burgos. Emprimido en // la noble çibdat de tholosa por henrique meyer // đ alemãna a honor de dios ⁊ đ nuestra señora ⁊ // al prouecho de muchos rudos y ynorantes. aca- // bo se enel año del señor de mil ⁊ quatro çientos // ⁊ nouenta quatro a diez ⁊ ocho del mes de setiẽ // bre. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* M. //

Bibl. Marucelliana Florentina, 4. A. V. 28. Pellechet no. 1887.

H. 2532. **BARTHOLOMAEVS** de Ursinis, Ord. Minor. Quadragesimale, quod dicitur Gratia Dei. — S. l. et typ. n. (Neapoli, Sixtus Riessinger), 1473. In fol.; char. rom.; 336 ff. non num. nec sign.; 40 ll.

F. 1 vacat. F. 2ª: ¶ Incipit tabula sermonũ in qua // dragesima *(sic)* ĩ quo sunt octuaginta // sermones. Anno domini. M. // CCCC.LXIII. // *(sic pro 1473). F. 5ᵇ, col. 2, expl. tabula; deinde:* SOLI DEO GLORIA. // *F. 6 vacat. F. 7ª:* ¶ INCIPIT EPISTOLA FRATRIS BARTHOLO- // mei de vrsinis ordinis fratrum minoꝝ prouintie terre laboris ad ue // nerabilem patrem fratrem Casparem de pergula prouintie malchie // eiusdem ordinis. super quadrigesimale quod dicit̃ gr̃a dei in quo cõ // tinentur diuersi sermones prout diuina gratia mihi indigno & pec- // catori administrauit. Anno dñi M.CCCC.LXXiii. // *F. 8ª, l. 17:* Explicit epistola. // In noĩe dñi Ihesu. Incipit quadragesimale editũ a fratre Bartholo- // meo de filiis vrsi. ordinis fr̃m minoꝝ. quod dicit̃ gratia dei. // *F. 335ª, post l. 17:* Registrum foliorum huius Libri // *(4 coll.). F. 335ᵇ:* FINIS. // *F. 336 vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 4. C. 16, Epistola Francisci Tuppi, quae in exemplari a M. Pellechet no. 1897 adhibito f. 6ᵇ (post tabulam) legitur, in nostro quidem exemplari non invenitur, immo hoc fol. vacat. De typographo cf. Proctor no. 6676.

H. 2562. **BARTOLVS** de Saxoferrato. Lectura super tribus libris Codicis. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1487, d. 25° Mart. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 54 ff. non num., sign. a.b⁸, c—g⁶, h⁸; 2 coll., 65 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Ad Clarissimum: Splẽdidissimumqꝫ Equestris ordinis virũ Antonium Victurium in nouam Bartholi suꝑ // tres libros Codicis impressionem Petri Albignani Brixiani prefatio feliciter. //; *subscr. l. paenult.:* Mediolani ãno // salutis dominice. M.CCCC.LXXXVij. // *F. 2ª (sign.* aij), *col. 1:* Incipit lectura domini Bar. super trib9 libris. C. vna cuȝ // additionibus iuris vtriusqꝫ doctorum clarissimorum do // mini Angeli de perusio ac domini Alexandri de imola su // is locis insertis. // *F. 54ª, col. 2:* ¶ Lectura dñi Bar. suꝑ. trib9 libris Codicis vna cum ad // ditiõib9 dñi Angeli de perusio apostillisqꝫ dñi Alexãdri // Imolensis diligentissime correcta feliciter fuit Mediola // ni impressa per leonardum pachel ⁊ Uldericuȝ scinȝenȝe // ler Anno salutis xp̃iãe MCCCCLXXXVij. Die .xxv. Martij. //; *deinde:* Registrum // *(2 coll.). F. 54ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, I. M. M. 6(3).

H. 2580. — Lectura super Iª parte Digesti veteris. — (Venetiis), Joannes de Colonia et Joannes Manthen, 1475. In fol. mai.; char. rom.; 312 ff. non num., sign. a—z, aa—kk; 2 coll., 50 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. a2), *post magnum spatium vacuum, col. 1:* [r]Vbrica hec sim̃l cũ // constitutiõe est q̃dã // epistola. & diuidit̃ ĩ // tres ꝑtes. Prĩo ponit // *etc. F. 312ª, col. 2, post l. 39:* Suꝑ prĩaȝ .ff. ueteris ꝑtẽ: lectura eximij legũ // doctorꝫ. dñi Bartoli: suũ hic efficit cõplemẽ // tũ. Que ꝑoptĩe emẽdata ĩpressioni dedita // extat per Iohãnem de Colonia agripinẽsi // sociumqꝫ eius Iohannẽ manthen de Gher //

retzem: qui una fidelite degentes: curã de // laboratoribꝰ cõducẽdis adhibuerũt. Anno // a natali christiano .M.CCCC.LXXV. // *F. 312ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. no. 11. Pellechet no. 1926.

H. 2583. — —, cum additionibus Alexandri de Imola et aliorum. — Venetiis, Andreas Torresanus, 1492, d. 8⁰ Id. Jun. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 274 ff. num., sign. a—z, ⁊, ꝯ, ꝶ, A B; 2 coll., 65 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (mai. typis): Bar. super prima .ff. vet. // cũ additionibus. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (c. num. 2 et sign.* a2): Prima Constitutio .ffoꝶ. // *deinde, magno spatio vacuo relicto, col. 1:* ☙ Incipit lectu. eximij utriusqꝫ iurꝫ monarche dñi // Bar. de saxofer. suꝑ ꝑma parte .ff. ueterꝫ. cũ addi- // tionibus .d. Alex. de imo. necnon ⁊ alioꝶ famosissi- // moꝶ doctoꝶ: positis seriatim post vnãquãqꝫ legẽ: // ⁊ annotatis suis in locis ꝺm ordineꝫ alphabeti: ut // aperte videri potest. // *F. 274ᵃ, col. 2, post l. 34:* ☙ Explicit lectura eximij doctoris dñi Bartoli de // saxoferrato: vna cũ additionibus domini Alex. de // Imo. necnõ ⁊ aliorũ famosissimoꝶ doc. nuperrime // superadditis magna cũ diligentia emendatis ⁊ po // sitis cõgruenter suis in locis Uenetijs arte ⁊ impẽ // sis Andree toresani de Asula. Anno domini .M. // CCCCLXXXXij. octaua idus Junij. //; *deinde:* ☙ Registrum. // *(4 ll.). F. 274ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. no. 4.

H. 2587. — Lectura super IIᵃ parte Digesti veteris, cum Apostillis Alexandri de Imola et aliorum. — Venetiis, Bernardinus Stagninus, 1492, d. 27⁰ Maii. In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 202 ff. num. (male), sign. aaa—ttt¹⁰. vvv¹²; 2 coll., 65 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (mai. typis:) Bartholus super Secunda .ff. veteris // *(min. typis:)* Cum Appostillis *(sic)* Alex. de Imo. necnõ aliorũ quorũdaꝫ famosissimoruꝫ docto- // ruꝫ positis post vnãquãqꝫ legem vt videri potest. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aaa2): Si certum petatur. //; *deinde, magno spatio vacuo relicto, col. 1:* ☙ Si certum petatur. de rebus creditis. ⁊ de cer- // ti conditione generali. Rubrica. // *F. 201 (c. falso no. 101)ᵇ, col. 2:* ☙ Explicit scd'a pars dñi Bartoli de saxoferato su // per .ff. veteri vna Cũ appostill' famosissimi legũ mo // narce dñi Alexã de imola nec non aliorum quorũ- // dam famosissimorum doctoruꝫ nupermie *(sic)* inuentis // et ipĩs magno studio atqꝫ diligentia superadditis: // Uenetijs feliciter impressa per Bernardinum sta // gninuꝫ de Tridino de monteferato. Anno domini. // M.CCCCLXXXXij. Die .xxvij. Maij. //; *deinde (mai. typis):* Registrũ huius operis. // *(3 ll); denique:* Laus Deo. // *F. 202* (vvv12) *desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. no. 5.

H. 2600. — Lectura super Iᵃ parte Infortiati, cum Apostillis Alexandri de Imola et aliorum. — Venetiis, Bernardinus Stagninus, 1492, d. 13⁰ Kal. Nov. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 235 ff. num + 1 f. vac. = 236 ff., sign. a—z, ⁊; 2 coll., 65 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (mai. typis:) Bartolus super prima parte infortiati // *(min typis:)* Cum appostillis domini Alex. de Imo. necnon aliorum quorũdam famosissimo // rum doctorum positis post vnãquãqꝫ legem. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* a2): Soluto matrimonio. //; *deinde, col. 1:* ☙ Incipit Aurea ac solemnis Lectura iuris vtri- // usqꝫ Monarce domini Bartoli de saxoferato suꝑ // prima parte Infortiati vna cum appostollis *(sic)* famo- // sissimi iuris vtriusqꝫ doctoris domini Alexand. de // Imol. necnon alioruꝫ qꝫ plurimorum famosissimo- // rum doctorum nuperime *(sic)* superadditis. // *F. 235ᵇ, col. 2:* ☙ Le-

gum doctoris excellentissimi: dñi Bartoli de // saxoferrato: prima pars lecture super īforciato: fe // liciter finit: Una cũ appostillis dñi Alex. de Imo. // nec nõ alioꝝ q̄rũdã famosissimoꝝ doctoꝝ nupime // supadditis: Diligētissime emēdata ꝛ ipressiõi *(sic)* Ue // netijs data: per Bernardinũ stagninũ de Tridino // de monteferrato. Anno salutis millesimo quadrin // gentesimnonagesimo *(sic)* secundo: tertiodecimo ka- // lendas Nouēbris. //; *deinde:* Registrum. // *(4 ll.); denique:* Laus deo. // *F. 236(ꝛ6) desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. no. 6. Pellechet no. 1937.

H. 2604. — Lectura super IIª parte Infortiati, cum Apostillis Alexandri de Imola et aliorum. — Venetiis, Andreas Torresanus, 1492, d. 20⁰ Nov. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 253 ff. num. + 1 f. vac. = 254 ff., sign. aa—zz, ꝛꝛ, ↄↄ; 2 coll., 65 ll.; litt. initial. minut. elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): BAr. sup scđa parte inforciati // cum additionibus. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (e. num. 2 et sign.* aa2): De legatis primo. //; *deinde, col. 1:* ℭ Incipit aurea lec. eximij vtriusq꜒ iurꝫ monarche // dñi Bar. de saxoferrato sup scđa pte īforciati: vna // cũ apostillis famosissimi iurꝫ vtriusq꜒ doc. do. Alex. // de Imo. necnõ ꝛ alioꝝ famosissimoꝝ doc. nuprime // supadditis: ꝛ diligenter suis in locis insertis. // *F. 253ᵇ, col. 2:* ℭ Finit feliciter lectura eximij doc. dñi Bartoli // de saxoferrato super secunda parte inforciati: vna // cum additionibus excelľ. doc. dñi Alexã. de Imo. // necnõ ꝛ aliorũ famosissimoꝝ doctoꝝ suis locis dili // genter insertis. Impressa venetijs per Andreaꝫ de // toresanis de Asula: anno dñi: MCCCCLXXXXij. die // xx. nouēbris. //; *deinde:* ℭ Registrum. // *(4 ll.). F. 254 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. no. 7. Pellechet no. 1941.

H. 2616. — Lectura super Iª parte Digesti novi, cum Apostillis Alexandri de Imola et aliorum. — Venetiis, Andreas Torresanus, 1493, d. 24⁰ Jul. In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 211 ff. num. + 1 f. vac. = 212 ff., sign. a—u¹⁰, x¹²; 2 coll., 68 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Bar. sup prima .ff. noui. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* a2): De operis noui nunciatione. // *deinde, col. 1:* [d]Omini vt // scitis. Hic nõ ē // caput toti // us cõpilationis ꝛ ideo // que in principijs aliorũ // *etc. F. 208ª, col. 2, post l. 13:* ℭ Explicit lectura eximij iur̃ vtriusq꜒ doc. dñi Bar. // de saxoferrato sup p̄ma parte .ff. noui. cũ apostillis // dñi Alexãdri de Imola. necnõ ꝛ aliorum famosissi // moꝝ doc. suis in locis diligent̃ positis felicit̃ attigit // optime emēdata diligētiq꜒ cura Uenetijs īpressa // p magistrũ Andreã de thoresanis de Asula. An // no dñi .MCCCCLXXXXiij. die .xxiiij. Julij. //; *deinde:* ℭ Sequit̃ solēnis repetitio domini. Bartoli de sa // xo ferrato. super .l. cesar. ti. de publicanis. // *F. 211ᵇ, post l. 3:* ℭ Hanc repetitionem pro constanti non assero es- // se Barto. quia in paucis lecturis eius reperitur sꝫ // quia satis vtilis est eam hic apposui. //; *tum:* ℭ Registrum. // *(6 ll.); deinique:* ℭ Laus Deo. // *F. 212 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. no. 8. Pellechet no. 1947.

H. 2618. — Lectura super IIª parte Digesti novi. — Bononiae, Dominicus a Lapis, impensis Sigismundi a Libris, 1477, d. 24⁰ Dec. In fol. mai.; char. rom. mai. et min.; 368 ff. non num., sign. —², a¹⁰, b c⁸, K (sic) —P⁸, Q⁴, R⁸, S T⁶, V¹⁰; AA BB⁸, CC⁶, DD EE⁸, FF GG⁶, HH II⁸, KK¹⁰; a b⁸, c d¹⁰, e⁸, f¹⁰, g⁸, h—l¹⁰, m—p⁸, q s⁶; a⁶, b¹⁰; 2 coll., 56 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

FF. 1 et 2 vacant. F. 3ª (sign. a), *post magnum spatium vacuum, col. 1:* RVBRICA DE VER // BORVM OBLIGATI // ONIBVS //; *deinde:* Dictum est supra de

obligationibus // in genere. sequitur uidere de obligatio // nibus in specie. Ideo ponit rubricam de // uerborum obligationibus. // *F. 367ª, col. 2:* Bar. sup zs +ff+ noui suam qua3 fecit le // cturam hic finiri uoluit+ que quidem cu3 // emendatione optima+ post Veneta3 atq3 // Parmensem imp̃ssionem op̃a & ĩdustria // Dominici a lapis impendio tamen Sigis // mondi a libris ciuium bononiensium nu // per bononie impressa fuit anno domini // Millesimo quadrĩgẽtesimo septuages mo *(sic)* // septimo die uigesimaquarta mensis decẽ // bris+ // Finis+ // *F. 367ᵇ vacat. F. 368ª registrum incipiens:* Primũ ua+ // *(4 coll.). F. 368ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina; Ed. Magl. E. no. 16.

H. 2620. — —, cum Apostillis Alexandri de Imola et aliorum. — Venetiis, Bernardinus Stagninus, 1493, d. 3⁰ Jun. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 347 ff. male num. + 1 f. vac. = 348 ff., sign, A—Z, aA—lL¹⁰, mM⁸; 2 coll., 65 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: (mai. typis:) Bartolus super Secunda Parte Digesti // *(min. typis:)* noui Cum appostillis domini Alex. de Imo. nec non aliorum quorundam famosissimoꝝ // doctorum nouiter superadditis positisq3 post vnamquamq3 legem. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (c. num. 2 et sign.* A2*):* De verbo. obliga. //; *col. 1:* ℂ Incipit Aurea ac solẽnis Lectura iuris vtris *(sic)* // q3 Monarche dñi Bartoli de saxoferrato sup̃ se- // cũda p̃te .ff. noui vna cũ appostillis famosissimi iu- // ris vtriusq3 doctoris dñi Alex. de Imo. nec nõ alio // rũ q3 plurimoꝝ famosissimorum doctorum nuper- // rime superadditis. // *F. 347ᵇ, col. 2:* ℂ Explicit lectura eximij legũ doctoris dñi Barto // li de saxoferrato sup̃ .ff. nouo cũ apostillis excellẽtis // simi .ll. doctoris dñi Alexã. de Imo. necnõ aliorum // quorũda3 famosissimoꝝ doctoꝝ: Sũma *(sic)* ac diligẽti // studio ecastigata *(sic)* imp̃ssa Uenetijs p̃ Bernardinu3 // stagninum de Tridino de Monteferrato. Anno. // Dñi. M.CCCC.LXXXXiij. Die .iij. Junij. // *Seq. registrum (5 ll.). F. 348 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. no. 9. Pellechet no. 1948.

Cop. 900. — Tractatus iudiciorum. Processus Satanae contra genus humanum. — S. l., typ. n. et a. (Tolosae, Henricus Mayer, c. 1488). In 8⁰; char. goth.; 26 ff. non num., sign. A et B⁸, C¹⁰; 31—33 ll.

F. 1ª: Tractatus iudiciorum. // Processus sathane contra // genus humanum. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign. A):* Incipit tractatus iudiciorum per do // minum Bartolu3 de saxo ferrato legu3 // doctore3 eximiu3 ⁊ famosissimu3 subtiliter edit9 //. *F. 17ª:* Explicit tractatus iudiciorum //. *F. 17ᵇ:* Spurcissimi Sathane litigationis in // fernalisq3 nequicie procuratoris contra genus // humanum. Coram domino nostro Jhesu cristo // agitate. Beata virgine Maria eius matre pro no // bis aduocata ⁊ comparente liber feliciter incipit. // *F. 26ª, post l. 20:* Scelestissimi Sathane litigationis contra gen9 // humanum liber feliciter explicit. // *F. 26ᵇ vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 3. A. 55(3). Pellechet no. 1962.

H. 2699. **BASILIVS, S.** La storia di S. Basilio (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken [et Sigism. Mayer?], c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 2 ff. non num. nec sign.; 2 coll.; 4½ octosticha in quavis col. (20 ll. = 86 mm.); c. fig. xylogr.; s. interpunctione.

F. 1a: La historia di san Basilio+ // *Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1:* [O]Gloriosa vergine Maria // diriza il mio core al bẽ parlare // ⁊ dami gratia di trouar modo ⁊ dia // che del mia *(sic)* dire non possa fallare // cosa che a tutta gente in piacer sia // ⁊ chal presente io possa racontare // di san Basilio che fu per antico // seruo de christo ⁊ grãdissimo amico. // *F. 2ᵇ, infra:* Finita la historia di san Basilio Amen. //

Bibl. Casanatensis Romana. Inc. 1673. Opusculum Joannis Besicken typo 7⁰, quo ille iam a. 1489 utebatur (vide infra H. 4703, adnot.) impressum est.

H. 2715. **BAYSIO**, Guido de, Archidiaconus Bononiensis. Rosarium Decretorum. — Romae, Simon Nicolai de Luca, 1477, d. ult. Maii. In fol. mai.; char. semi-goth.; 406 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 73 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª, col. 1: [ ]Euerendo in Cri // sto patri suo do- // mino Gerardo đi // gratia Episcopo // Sabinensi. Gui- // do đ baijso bono // niē. Archydiaco- // nus suus clericus // et capellanus cuȝ // recommendatione // *etc. F. 406ª, col. 2, med.:* Hoc Rosarium impressū ꝑ uenerabilē ui // rum dominū simonē nicolai de luca. Cu // ius nomīe ꝛ auctoritate domi9 Nicođm9 // de cardelīo lucēsis pñs op9 rexit ꝛ guber // nauit Rome Anno dñi millesīo .cccc.lxxv // ij. ponit. *(sic)* Sixti anno .vi. die uero ultima // mensis maij. //; *deinde:* Nicodemus .℞. Cardinali malfectensi. // Letor ego ꝛ mecum plausu fremit itala tellus. // Pre nimiaqꝫ omīs gestio leticia. // Gemma diem faustum notet hunc mihi lactea qñ. // Littera temporibus pressa repta meis. // Ingeniosa nouam germania reppit artem. // Quam rapui nuper. sed meliore modo. // *etc. (12 disticha). F. 406ᵇ registrum (4 coll.) incipiens:* Primuȝ uacat //.

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 142(2). Pellechet no. 2013.

Cop. 928 = 929. **BECCADELLI**, Antonius, Panormita. Epistolae familiares. — S. l., typ. n. et a. (Neapoli, Sixtus Riessinger, c. 1471). In fol.; char. rom.; 82 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 97 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: ANTONIVS *(sic)* PANHORMITAE IN LI // BRVM FAMILIARIVM PROLOGVS // AD FRANCISCVM ARCELIVM SORO // RIVM SVVM. // *(23 ll.); deinde:* EXPLICIT PROLOGVS. // *F. 2ᵇ vacat. F. 3ª:* ANTONII PANHORMITAE FAMILIA // RIVM LIBER INCIPIT. // [ ]NTONIVS panhormita .S. P. D. // antonio cremonae si uales gaudeo. Sua // des *etc. F. 3ᵇ:* [ ]Ntonius Panhormita Antonio Cremone .S. P. D. // *F. 4ª:* [ ]Ntonius Panhormita Bartholomeo guasco .S. P // ; *subscr.* Papie Raptim. // ; *deinde:* [ ]Ntonius Panhormita. Antonio theologo. S. Dicit // *etc. F. 82ᵇ, post l. 19:* Sequens epitaphium clarissimus poeta. // Antonius Panhormita suis dulcissimis // carminibus composuit et in sepulchruȝ // suum affigi mandauit. ℂ Quaerite pierides alium qui ploret amores // ℂ Quaerite qui regum fortia facta canat. // ℂ Me pater ille ingens hoīuȝ sator atqꝫ redēptor. // ℂ Euocat. Et sedes donat adire pias. // ℂ Antonine decus nostrum letare resurgam. //

Bibl. Marciana Veneta, 41389. Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1035. De typographo cf. Proctor no. 6675.

H.C. 2747. **BELCARI**, Feo. Vita del B. Giovanni Colombino. — Florentiae, Nicolaus (Laurentii), s. a. (c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 96 ff. non num., sign. a—f⁸, g⁴, h—n⁸ (k omissa), o⁴; 32 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: LODATO SIA IESV CRISTO. // [ ]NCOMINCIA ELPROEMIO NELLA VITA // delbeato GIOVANNI colombini composta per FEO // bel cari *(sic)* et mandata al magnifico huomo GIOVANNI // di COSIMO de medici. //; *deinde:* [ ]VENDO PER CONSOLA // tione depoueri Iesuati uolgarza // to elprato spirituale desancti pa // dri & altri diuoti libri amantissi // mo Giouanni mi piacque uolere // intendere lauita del beato Gio // uanni colombini : *etc. F. 1ᵇ, post l. 16:* [ ]NCOMINCIA LAVENERABILE E SANCTA // uita delbeato giouanni colombini elquale fu elprimo de // poueri per Iesu cristo decti iesuati. // *F. 96ª, post l. 25:* .FINIS. //. DEO GRATIAS. AMEN. // LODATO SIA IESV CRISTO. // .FINIT PERME *(sic)* NICHOLAVM FLORENTIE. // *F. 96ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 5 no. 34. Pellechet no. 2021.

H.C. 2753. **BELDAMANDIS**, Prosdocimus de. Algorismi tractatus. — Paduae, s. typ. n. (Matthaeus Cerdonis), 1483, d. 22⁰ Febr. In 4⁰

min.; char. semi-goth.; 27 ff. num., non sign., + 1 f. vac.; 32 ll. (20 ll. = 89 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a (c. num. 1): Prosdocimi de beldamandis algo- // rismi tractatus perutilis ꝛ necessarius foeliciter incipit. qui de generibus cal- // culationum speciẽ preteriit nullaꝫ. ꝗ saltẽ // necessaria ad h9 art ꝯgnitõꝫ fuerat //. [I]Nueni inꝙ (sic) pluribus libris algorismi nũcupa // tis mõs circa numeros opandi satis uarios ‡ // *F. 27b, post l. 20:* Algorismus. Prosdocimi de beldamãdis // vna cum minuciis. Johãnis de liueriis. hic // felicitꝉ (sic) finit Impress9 padue. Anno .1.4.8.3 // die 22. februarii. // *F. 28 (vacuum) in nostro exemplari abscisum est.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 286(2). De typographo cf. Proctor no. 6811.

Cop. 1985. **BEMBVS**, Bonifacius, Brixianus. Vita Nervae et Traiani ex Dionis reliquiis. — S. l., typ. n. et a. (Romae, typographus Herodiani, c. 1493). In fol., char. rom.; 8 ff. non num., sign. aii, aiii, aiiii; 36 ll. (20 ll. = 99 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b: Ad circum Max. qua herculis uictoris templum aspicitur. Traiano posita // statua fuerit: a tribubus .xxxv. ob instaurati Circi beneficium: Eius inscri // ptio nunc ad Diui Ioannis in Marmore his uerbis legitur. // *etc.; subscr. l. ult.:* Romae. die. vii. Aug. M.CCCC.XCiii. // *F. 2a (sign. aii):* BONIPHATII. BEMBI BRIXIANI IN NERVAE. // COCCEII. VVLPIIQꝫ TRAIANI VITAM EX DI- // ONIS RELIQVIIS AD FRANCISC. PICOLHO- // MIN. CARDINAL: SENENS. PRAEFATIO. // [l]Atitabant in liturariis meis aliquot iam annos. duo Ro. princi // pes: *etc.* *F. 2b, post l. 15:* EIVSDEM BONIPHATII EX DIONIS RELIQVIIS // NERVA COCEIVS CAES. XIII. // Priuata Neruae uita & qua idem ratione ad imperium peruenit. // *F. 8b, l. ult.:* per cõntemptum *(sic)* habito pristino suo more regi coeperunt.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 2. no. 37(1). Typi sunt Herodiani a. 1493: H.C. 8466 (Proct. 3976), cum quo hoc opusculum compactum est.

H.C. 2778. **BENEVOLENTIVS**, Bartholomaeus, Senensis. De luce et visibili paradoxon etc. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franc. Bonaccursius et Ant. Francisci, c. 1485). In 4°; char. rom.; 52 ff. non num., sign. —^{6}, a—d^8, e^4, a^{10}; 35 vel 36 ll. (20 ll. = 78/9 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: MAGNIFICO AC SAPIENTI VIRO // LAVRENTIO DE MEDICIS BAR // THOLOMEVS BENEVOLEN // TIVS SENENSIS .S. //; *deinde:* [l]IBELLVM De luce animeꝙ potentiis intel // lectiuę partibus nature uisibilis ĩuisibilisꝙ su // premis statui tibi dono dare / *etc.; subsc. f. 1b, l 15:* . . Romę Kalen. Iuliis .M.CCCC. LXXXI. // *F. 2a:* Conclusiones in sequenti libello de // luce et uisibili deducte //. *F. 4a, l. 19:* Huius dictionis uerbum significatio et analogia / et qua // rundam aliarũ dictionum / latinaꝙ lingua graecam anti // quorem non esse. // *F. 4b:* Errata aliter legenda aut distinguenda //. *FF. 5b et 6 vacant. F. 7a (sign. ai):* IN PARADOXON DE LVCE ET VISIBI // LI BARTHOLOMEI BENEVOLENTII // PROLOGVS INCIPIT. // *F. 8a, post l. 6:* BARTHOLOMEI BENEVOLENTII SE // NENSIS ECCLESIE PREPOSITI // DE LVCE ET VISIBILI PARA // DOXON INCIPIT. // *F. 42b, l. paenult.:* Deus est homo personaliter. et homo ẽ humanitas essen // tialiter. // *F. 43a:* DE ANALOGIA HVIVS NOMINIS // VERBVM / ET QVORVNDAM ALIO // RVM. ET LATINA LINGVA GRE // CAM ANTIQVIOREM NON // ESSE. // *F. 52b, post l. 26:* FINIS //.

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 54. Pellechet no. 2039 (tract. de analogia desideratur). De typographis cf. Proctor no. 6323.

H.(C.) 2786. BENIVIENI, Domenico. Dialogo della verità de la doctrina predicata da Hieronymo Savonarola. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1496). In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a^8, b^4; 33 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª (sign. a): ℂ Dialogo di maestro Domenico Beniuieni Canonico di sã // cto Lorenzo della uerita della doctrina predicata da frate // Hieronymo da Ferrara nella cipta di Firenze. // Interlocutori // Philalete Domenico. // [S]ALVTE .Do. O Philalete: Quãto ho io gia // lungamente desiderato la presentia tua. Phi. Certo // *etc. F. 12ᵇ, l. 32:* re alla gloria di uita ęterna. Bene uale. Do. Et tu. //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1569. Pellechet no. 2046. De typographo cf. Proctor no. 6241.

H. 2823. BERGOMENSIS, Petrus. Confessione cavata dall' Antonina. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Baptista Farfengus, c. 1493). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 76 mm.).

F. 1ª, col. 1: [ ]onfessiõe cauata de Lantonina // p̱ mestro Piero da bergamo. // fra di sancto dominico de obseruantia // Primo comandamento. // Se ha facto cõtra li voti o tropo tarda // Se ha facto vodo de far male. // *etc. F. 4ᵇ, col. 2, post l. 41:* FINIS. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 379. Opusculum non ab Hercule de Nanis typoprapho Bononiensi impressum esse, ut H. vult, typorum comparatione cum Cavalca a. 1493 (vide infra H. 4775), qui liber in nostro exemplari praecedit, instituta pro certo affirmare possum. Immo Baptistae Farfengi Brixiensis typo 7⁰ (ex distrib. Haebleri) confectum esse videtur.

Cop. 956. BERNARDINVS, S., Senensis. Speculum peccatorum de contemptu mundi. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1492). In 4⁰; char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. a—a_4; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª (sign. a): ℂ Speculum peccatoꝝ de contemptu mundi // per beatum Bernardinum compositum. // [V]Idete qũo caute ambuletis non quasi insipientes // sed vt sapientes: redimentes tempus quoniã dies // mali sunt. *etc. F. 7ᵇ, l. 19:* spiritu sancto viuit et regnat in secula seculoꝝ Amen. //; *deinde:* ℂ Finis. // *F. 8 (vacuum) desideratur.*

*Bibl. Casantensis Romana, Inc. 1841. Pellechet no. 2187. Haec editio differt ab Hainii no. *2836. Impressa est Plannckii typo 2⁰.*

H. 2837. — La Confessione volgare. — Pescia, Franco Cenni, 1485, a dì ult. di Febr. In 4⁰; char. rom., rub. et nig.; 20 ff. non num., sign. a et b^8, c^4; 2 coll., 28 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a), *col. 1, rubro:* Incõmincia laconfessio // ne di sancto Bernardino // uolgare utilissima e brie // ue diuisa in dodici parti // principali. Et dipoi fini // te decte .xii. regole ne // cessarie aciaschaduno ue // drai quanto il religioso // e religiosa sono obliga // ti oltra decte dodici re // gole. // *F. 20ᵇ, col. 2, post l. 6, nigro:* Impressa in pescia per .M. // Franco Cenni Fiorenti // no adi ultimo di febbraio // M.CCCC. LXXXV. // feliciter. //

Bibl. Riccardiana Florentina. E. III. 271(4). Bibl. Nat. Florentina Cust. A, 6 (exemplar initio mutilum).

H. 2860. **BERNARDVS**, S., Abbas Claraevallensis. Sermones super Cantica Canticorum. — Brixiae, Angelus Britannicus, 1500, d. 28⁰ Jan. In 4⁰ min.; char. goth.; 150 ff. non num., sign. —², a—s⁸, t⁴; 2 coll., 45 ll.

F. 1ᵃ: Opus preclarum mel // liflui Doctoris: atqꝫ diuinorum solertissimi archano= // norum *(sic)* exploratoris Diui Bernardi Abba= // tis Clareualensis *(sic)*: Cantica Cantico= // rum. multifariã interpretantis. // *Seq. 8 vv. F. 1ᵇ, col. 1:* ₡ Incipit tabula rubricaꝝ super exposi= // tionem in canticis cãticoꝝ: *etc. F. 2ᵇ, col. 2:* Finis. // *F. 3ᵃ (sign.* a): Sermo primus //; *col. 1:* ₡ In noĩe dñi nostri Jesu xp̃i. Expositio // viri venerabilis Bernardi clareuallẽsis // abbatis in cãticis canticoꝝ Salomonis. // *F. 150ᵃ, col. 1:* ₡ Expliciũt sermones deuotissimi Ber // nardi abbatis super cantica canticorum // Salomonis: diligẽter impressi per magi= // strum Angeluȝ Britanicum. Brixie. An // no domini .M.CCCCC. die .xxviij. Januarij // Existente pretore. Magnifico Dominico // Taruisino viro dignissimo. Uenetijs im // perante Serenissimo principe Agustino *(sic)* // barbadico. // *Seq. col. 2 registrum et insigne typogr. c. litt.* A B. *F. 150ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Panormitana, III. C. 35. Pellechet no. 2099 (c. falso ff. num.).

H. 2873. — Epistolae et alia opuscula. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1495, d. 15⁰ Dec. In 4⁰; char. goth.; 164 ff. non num., sign. A, A—U; 2 coll., 47 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ vacat. F. 2ᵇ fig. xylogr. S. Bernardum repraesentans; infra tit.: Epistole deuotissimi doctoris beati. Bernardi abbatis // Clarcuallis *(sic)* numero. 30i. ꝛ sex alij Tractatus eiusdeȝ // per utiles *(sic)* ac dignissimi. // *F. 3ᵃ (sign.* Aiij), *col. 1:* Tabula. Epistolarum Beati Bernardi. Abba // tis Clarcuallcñ *(sic)*. // *F. 7ᵃ (sign.* A), *col. 1:* [f]RATER Robertus scĩ viri // bernardi monachus *etc.; l. 23:* ₡ Incipit Epistola. Sancti bernardi Abbatꝫ // Clarcuallensis. Ad robertuȝ nepotẽ suum q̃ de // ordine cisterciensi ad cluniacenses transierat. // *F. 164ᵃ, col. 2, post regist.:* ₡ Expliciunt epl'e deuotissimi doctoris scĩ Ber // nardi abbatis clareuall' numero 30i Et d' noua // militia lib̃ vn9 De ĩstitutõe moꝝ ꝛ ordĩs vite lib̃ // vn9 De vita solitaria libri duo De diligendo deũ // lib̃ vn9 De libero arbitrio li. vn9. De p̃cepto ꝛ dis // pensatõe lib̃ vn9 ꝛ qdã alij tractatus q̃ oĩa ĩ isto // volumine ꝯtinent ꝛ cũ sũma diligentia p magi // strum Leonardũ pachel mediolani impressa fue // runt dic *(sic)*. 15. Decembris .1495. // *F. 164ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Panormitana, II. B. 12. Cf. Pellechet no. 2107, cuius quidem exemplar mutilum est.

Cop. 970ᵃ (II., 2., p. 300). — Meditationes. — Barcinone, Petrus Posa, 1499. In 4⁰; char. goth.; 20 ff. non num., sign. A et B⁸, C⁴; 28—32 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1ᵃ (sign. A.i.) Primus. *(F. 7ᵃ:* Liber.) // Diui Bernardi abbatis ad humañ *(sic)* // conditionis cognitionem meditatio // nes deuotissime. // [M]Ulti multa sciunt: et seipsos nesciunt. Alios // inspiciunt: et semetipsos deserunt. *etc. F. 19ᵇ, post l. 11:* Ad dei laudem animarumqꝫ salutem // fuit impressum Barcinone per Pe // trum posa. Anno .M.CCCCLXXXXViiij //. *F. 20 vacat.*

Lud. Rosenthal Monacensis, E. S. 292ᵇ (Cat. CXI. no. 169). Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 48.

Cop. 975. — De consideratione ad Eugenium Papam. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Petrus Levet, c. 1495). In 8⁰; char. goth.; 56 ff. non num., sign. a—g⁸; 31 ll.

F. 1a: Bernardus ad // Eugeniũ papã //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij) *:* Prefatio // ℂ Prefatio bernardi pie memorie // clareuallẽsis ad eugeniũ papam //. *F. 2b:* ℂ Incipiũt capitula subsequẽtis operis. Capi // tulũ p̄mũ. *etc.; l. 10:* ℂ Expliciũt capl'a. Incipit liber primus. // *F. 56a, l. 19:* ℂ Explicit liber Bernardi // ad Eugenium papam. // *F. 56b vacat.*

Lud. Rosenthal Monacensis, 61959a. Pellechet no. 2129. Typi sunt S. Bernardi ,Modi bene vivendi' a Petro Levet s. a. impressi: Cop. 979, Pellechet no. 2136.

Cop. 976. — — S. l., typ. n. et a. (Ultraiecti, Nicolaus Ketelaer et Gerardus de Leempt, c. 1473). In fol. min.; char. goth.; 40 ff. non num. nec sign.; 31 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a: Incipit liber prim9 btĩ bernardi de cõsideratione ad eugeniũ papã // [s[Ubit animũ dictare aliquid qđ te papa beatissime euge // ni vel edificet vel delectet vel consolet̄. S3 nescio quomõ // *etc. F. 39a, post l. 13:* Explicit liber quint9 beati bernardi // De consideratione ad eugenium papam. // *FF. 39b et 40 vacant.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, III, 5b. Campbell no. 263. Pellechet no. 2131.

H. 2879. — (s. potius Bernardus Silvester). Epistola de modo regendi domum familiamque, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 114 mm.).

F. 1a: INCOMENTIA la epistola de sancto ber // nardo abate della cura & muodo de gubernar- // si si medemo e la suoa fameglia // AL gratioso & felice cauelier Raimõ // do. Signor dil castello de sancto am- // brosio. Bernardo nelultima decrepita // dette questo salute. *etc. F. 4b, l. 5:* imeriti dela suoa dampnabile uechieza la possa menar AMEN //.

Bibl. Marciana Veneta, 40938. De typis cf. Proctor no. 7352.

H. 2892. — Modus bene vivendi, ad sororem. — Venetiis, Bernardinus de Benaliis et Matthaeus (Capcasa) Parmensis, 1490, d. 16⁰ Dec. In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num., sign a—f; 2 coll., 40—42 ll.

F. 1a: DIVI BERNARDI ABBATIS AD SORORESM. MODVS BE // NE VIVENDI IN CHRISTIANAM RELIGIONEM. // *F. 1b:* TABVLA HVIVS OPERIS //. *F. 2a (sign.* aii), *col. 1:* Diui Bernardi doctoris clarissimi & // Abbatis Clareuallensis: Ad sororẽ suã // Modus bene uiuendi: in quo contine- // tur oĩum uirtutũ summa ad christianã // religionẽ necessaria. Incipit Prologus //. *F. 46a, col. 2, l. 36:* Laus omnipotenti deo //; *deinde:* Impressum Venetiis per Bernardi // num de Benaliis Pergomẽsem *(sic)* & Mat // theum Parmensem .Mcccclxxxx. die // xvi. Decembris. // *F. 46b vacat.*

Bibl. Nat. Panormitana, IV. B. 9. Pellechet no. 2138.

H. 2919. — Meditationes et alia opuscula. — (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler), s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 62 ff. non num., sign. a—g⁸, h⁶; 37 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (sign. a)*:* Deuoti doctoris Sancti Bernardi abbatis clareuallis: // ordinis cisterciensis principis ‡ ad humane conditionis co // gnitionem meditationes deuotissime. // *F. 14a:* Deuoti doctoris sancti Bernardi Abbatis Clareuallis // ordinis cisterciẽsis principis ‡ ad humane uite cognitionem // liber de interiori domo .i. de conscientia edificanda. // *F. 41a (sign.* f)*:* Epistola Sancti Bernardi utilissima & moralissima de guber // natione familie. // *F. 42b:* Eiusdem Sancti Bernardi oratio diuina & deuotissima quã // fecit quando imago saluatoris solutis brachiis de cruce ample // xata est

eum. // *F. 44*[b]*:* Incipit tractatus Beati Bernardi de uite ordine & mo // rum institutione. // *F. 57*[b]*:* Incipit Speculum Beati Bernardi abbatis de hōestate uite. // *F. 59*[b]*:* Incipiūt octo puncta. mediantib9 quibus peruenitur ad perfe // ctionem uite spiritualis. eiusdem. // *F. 62*[a]*:* Registrum. // *(3 coll.); deinde, insigne typ. c. litt.* V S.

Bibl. Univ. Genuensis, D. I. 23.

Cop. 994. — Opuscula. — Brixiae, Angelus et Jacobus de Britannicis, 1495, d. 18⁰ Mart. In 8⁰; char. rom. (ff. 1—18) et goth.; 348 ff. non num., sign. A B, a—y, ꝛ, ɔ, ꝶ, A—P; 2 coll., 40 ll.

F. 1[a] *(mai. typis goth.):* Opuscula Diui Bernar // di Abbatis Cla // reuallensis. // *F. 1*[b] *vacat. F. 2*[a] *(typis rom.):* ℭ Philothei monachi: De uita & moribus Diui // Bernardi *etc. F. 17*[a]*:* Edita Brixiae: iii. idus febru. M.CCCCLXXXXiiii. *F. 348*[a]*:* Castigata sunt hec opera Diui Bernardi Abbatis Clareuallēsis p̄ ve // nerabilē Monachū dñm P. de Brixia. Impressaqꝫ p̄ Angelum ꝛ Ja // cobū de Britānicis fratres in alma ciuitate Brixie ad laudē omnipo // tentis dei nec nō ꝛ matris eius virginis marie. Quinetiā ꝛ Diui Ber // nardi .die. xviij. Martij .M.CCCCLXXXXiiiij. // *F. 348*[b] *vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 1. A. 8(1). Pellechet no. 2156.

H. 2940. **BERNARDVS**, Joannes, Savonensis. Il Vocabulista Ecclesiastico. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1480, d. 12⁰ Kal. Mai. In 4⁰; char. semi-goth.; 70 ff. non num., sign. a—h⁸, I (sic)⁶; 38 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1[a] *(sign.* ai*):* Nel nome de xp̄o yesu. Incomincia el uocabulista ecclesiastico. // Ricolto ꝛ ordinato dal Venerabile Sacerdote de christo Frate // Johanne Bernardo Sauonese. Del sacro ordine di heremiti ob // seruanti di sancto Augustino. //*; deinde:* Significata uolens scripturę noscere sacrę. // Hęc legat. explanat saxea uerba pie. // Quicquid ꝛ exposuit libratur pondere forti. // Auctoresqꝫ graues testifieantur ea. // *F. 69*[b]*, infra:* FINIS. // *F. 70*[a]*:* Ut paucula uicia in impressione commissa: calamo possint emendari. // *(24 ll.); deinde:* DEO GRATIAS AMEN. // Ad honorem dei omniumqꝫ sanctorum: Impressum fuit hoc opus // Fratris Johannis Bernardi fortis sauonensis ordinis. S. Augustini // Mediolani per excellentes opifices Leonardum Pachel ꝛ Ulderieum // scinczenzeler anno domini .1480. duodecimo kl'as Maias. // *F. 70*[b] *vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, B. I. 12.

Cop. 1000. — — Florentiae, Laurentius de Morgianis, 1496, d. 15⁰ Kal. Dec. In 12⁰; char. rom.; 140 ff. non num., sign. a—r⁸, s⁴; 26 ll.

F. 1[a]*:* ℭ NEL NOME DI CHRISTO IESV IN // COMINCIA EL VOCABVLISTA EC // CLESIASTICO. RICOLTO ET ORDI // NATO DAL POVERO SACERDOTE // DI CHRISTO FRA GIOVANNI BER // NARDO SAVONESE DEL SACRO // ORDINE DE EREMITI OBSERVAN // TI DI SANCTO AVGVSTINO. // ℭ Significata uolens scripturae noscere sacrae. // Haec legat. explanat saxea uerba pie. // Quicquid exposuit libratur pondere forti. // Auctoresque graues testificantur ea. // *F. 1*[b] *vacat. F. 2*[a] *(sign.* aii*):* [p]Lerosque diuino cultui dedicatos // eē cognoscimus: qui ex diuinis co // dicibus hauriēt fructū uberiorē: si // ipsorum uocabula essent intellectu // faciliora. *etc. F. 140*[b]*, post l. 19:* FINIS. //*; deinde;* Impressit Florentiae Ser Laurentius de Mor // gianis. xv. Kalen. Decembris. MCCCC // LXXXXVI. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 169.

H. 2944. **BEROALDVS**, Philippus. Annotationes in Commentarios Servii in Vergilium. — Bononiae, Henricus de Colonia, 1482, d. 12⁰ Nov.

In 4⁰; char. goth.; 34 ff. non num., sign. a b^8, c—e^6; 29 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. a): Ad magnificum virum Franciscum Casatum // Mediolanensem Ducalem oratorem dignissimuꝫ // Philippi Beroaldi Bononiensis epistola. // *F. 1ᵇ, post l. 17:* Annotationes Philippi Beroaldi Bononiẽsis // in Cõmentarios Seruij Virgiliani Cõmẽtatoris. // *F. 33ª, post l. 11:* Laus deo. // *F. 33ᵇ:* Eiusdem endecasyllabon ad libellum. // *(16 vv); deinde:* Impressum Bononie per me Henricum de // Colonia sũma diligentia ꝛ cura. Anno do- // mini .MCCCCLXXXij. die .xij. mẽsis Nouẽbris. // *F. 34 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. 7. no. 28(b). Pellechet no. 2207.

H. 2957. — Orationes et carmina. — Brixiae, Angelus Britannicus, 1497. In 4⁰; char. rom., in tit. char. goth.; 88 ff. non num., sign. a—l^8 (k_1 et k_8 vacant); 31 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis goth.): Orationes et Car // mina Baro *(sic)* // aldi. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aii): PHILIPPVS BEROALDVS MARTINO BOEMO // DISCIPVLO SVO: // [c]Ollegi nuper oratiunculas nõnullas uariis a me // temporibus & argumentis concinnatas: easqꝫ te // impulsore tradidi impressoribus imprimendas: // *etc.; post l. 24:* Philippi Beroaldi Bononiensis oratio habita in enarra- // tione Georgici carminis atqꝫ Tranquilli: qua laus rei rusti- // cae continetur. // *F. 88ᵇ, post l. 6:* FINIS. // a b c d e f g h i k l Omnes sunt quaterni // Expliciunt orationes & quãplures apendiculae *(sic)* // uersuum editae a Philippo Beroaldo Bononiensi. // Impressae uero Brixiae anno .MCCCCLXXXXVii. in cõmu // ne ab Angelo. Britannico librorum mercatore: ciue // Brixiano Solertissimo editae. //

Bibl. Marciana Veneta, 41285.

H. 3021. BEVSSELIVS, Joannes. Carmen sapphicum in laudem Deiferae Mariae. — Lipsiae, Jacobus Thanner, 1499. In 4⁰; char. goth.; 6 ff. non num., sign. aij, aiij; 18 ll.; c. notis marginal.

F. 1ª: Carmẽ Sapphicũ Joan // nis Beusselii Rotẽburgeñ // In laudem deifere Marie. // Ad lectorem. // *(5 disticha). F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign* aij): [l]Audibus celsis recolenda semper // Mater es regis dominantis astris // *etc F. 6ᵇ, post l. 10:* ¶ Impressum Liptzk. per Jacobũ Thanner. // Herbipolensem. Anno salutis nostre .1499. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1878(16).

H.C. 3143. BIBLIA cum Postillis Nicolai de Lyra, dialecto Saxoniae inferioris reddita. — Lübeck, Stephan Arndes, 1494, d. 19⁰ Nov. In fol.; char. goth.; 492 ff. non num., sign. ii, iij, b—z, ꝛ, ꝯ, A—Z, aa—qq; 2 coll., 66 ll.; c. figg. xylogr.

F. 1ª: De Biblie mit vlitigher achtinge: recht // na deme latine in dudesck auerghesettet // Mit vorluchtinghe vnde glose: des hoch= // ghelerden Postillatoers Nicolai de lyra // Vnde anderer velen hillighen doctoren //. *F. 1ᵇ:* Van dẽ auersetters vñ der delinghe //; *col. 1:* Hyr anheuet sich de delinghe // vnoe *(sic)* inholdynghe desses bo= // kes der godliken scrift der Bi // blien *etc. F. 3ª: (sign.* iij), *col. 2:* Hyr endegket sick dat inhold der boeke des Oldẽ // vñ Nyeu *(sic)* testamentes. vñ der ghantzen Bibliẽ. // *etc. F. 3ᵇ fig. S. Hieronymi scribentis; infra, col. 1:* Hir heuet sik an de epistel sun // te Hieronimi: to deme preste= // re paulinum: van allen boken // der godliken historien. // *F. 6ᵇ:* ¶ Hyr endighet syk de vorrede sunte // Hieronimi auer de viff boke Moysi //. *F. 7ª:* Genesis //. *Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1:* Hir heuet an Genesis. dat is // dat bok der telinghe: dat erste // boek moysi: Dat erste capittel // secht van der scepnysse der werld. vnde aller creatu // ren Vnde der werke der soes daghe //. *F. 491ª(qq4), col. 2:* ¶ Deme alweldigheme gade. deme hẽmelscheme va // dere

sy vmmetlike danknamicheyt. de de ee vñ de ba= // de. de ghesettet sint vth sinem benediedem munde *etc.* Vnde // mit dessen erne bokstauen ghedrucket. vnde selichliken // vullēbracht. vormiddelst Steffen arndes. in der key= // serlikē stad lubick Int iar vnses heren M.CCCC.XCiiij. // vp dē dach der hilghen wedewen sunte Elizabeth. de // dar was de xix. dach des manten Nouembris. // *Seq. insigne typogr. F. 492*(qq8) *desideratur.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 118. Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. IV, 80.

H.C. 3155. **BIBLIA** italica, Nicolao de Malermis interprete. — Venezia, Giovanni Rosso Vercellese, per Tommaso Trevisano, 1487, a dì ult. di Oct. In fol.; char. rom.; 442 ff. non num., sign. a—z, &, A—V; 2 coll., 59 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii), *col. 1:* Comincia il prologo o ueramente epistola dil // beato Hieronymo sopra di la bibia dignamente // uulgarizata per il Clarissimo religioso duon Ni- // colo de malermi uenetiano & dil monasterio de // sancto Michele di lemo Abbate dignissimo. // *F. 5a:* GENESIS. //; *deinde, col. 1:* [ ]EL PRINCIPIO DIO CREOE EL CIELO: // & la terra. Et la terra era ĩfructuosa: & uacua: & le // tenebre *etc. F. 211 (sign.* yiij)*b*, *col. 2, l. 2:* Finisce laristea de settantadoi interpreti. // Incomincia la Epistola de sancto Hierony- // mo a cromatio & eliodoro episcopi nelli libri de Salomone. // *F. 341 (sign.* L)*b*, *col. 1:* Finito el libro di machabei incõmincia la epi- // stola de Hieronymo a Damaso papa nelli quattro // euangelisti. // *F. 429b*, *col. 2:* Prohemio ne la uita del sanctissimo & uergine // perpetuo ioseph sposo de la ĩtemerata uirgine ma // ria matre dilecta di dio. // *F. 431a (sign.* T), *col. 1:* Tauola de tutta la byblia. // *F. 441b*, *col. 2:* Fine del uecchio & nouo testamento impresso ĩ // Venetia per el diligente homo Ioanne Rosso uer- // cellese: nel anno del signore .M.CCCC.LXXXVii. a di ul // timo de octobre Regnante lo inclyto prĩcipe Au- // gustino Barbadico. // *F. 442a:* REGISTRO // *(5 coll.); expl.:* In questo opera // sono quinterni // quaranta cinque // e cartha una. La // quale opera ha // facto stampare // messere Thoma // so Treuisano. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 1. 1. Pellechet no. 2384.

H.(C.) 3196. **BIFFVS**, Joannes. Carmina in laudem variorum Sanctorum. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, c. 1493). In 4°; char. goth.; 8 ff. non num., sign. a—aiiii; 38 ll. (20 ll. = 75 mm.).

F. 1a (sign. a): Presbyter Joannes Biffus Mediolanensis ex Meȝago oriũ // dus Reuerendissimo in Christo patri dño dño Guidantonio // Arcimboldo Reuerẽdissimo Mediolani archiepiscopo Bene // factori suo quamplurimũ honorando. s. p. d. // *F. 2b*, *l. ult.:* Uale o ꝛ praesidium ꝛ dulce decus meum. // *F. 3a (sign.* aiii): Ad Beatissimaȝ virginẽ Mariam gratiae ꝛ praeces aguntur per .P. I. B. // *F. 8b*, *post l. 36:* .FINIS. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6 no. 9(c). *Pellechet no. 2397. Opusculum Ulderici Scinzenzeler typo 11° impressum est.*

H. 3202. **BINDINVS**, Thomasius, Senensis. Orationes. — Senis, Joannes (Walbeck) et Henricus (de Haerlem), s. a. (c. 1488). In 4°; char. semi-goth.; 14 ff. non num., sign. a8, b6; 27 ll. (20 ll. = 91 mm.); s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: In laudem operis ꝛ auctoris Phi. Cyneus. // *(5 disticha). F. 2a (sign.* aij): Summo eloquentiae Juueni Petro laurentij de // Medicis Bindinus Thommasius Senẽsis. Ju. doc. // Saluteȝ ꝛ cõmẽdationem. //; *deinde:* [ ]Go Inclyte Petre in his oratiunculis: // varijs in locis habitis: nihil mihi assũmã *(sic)* // *etc.; post l. 9:* De Justicia: concordia: ꝛ charitate ciuium. // *F. 14a*, *l. 18:* Impressum Senis

per Johannem z Henricum // Almanicos. // Impressor ad lectorem // *(3 disticha). F. 14^b vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 318.

H. 3228. BLANCHELLVS, Menghus, Faventinus. In Logicam Pauli Veneti commentum. — Venetiis, Antonius de Strata de Cremona, 1483, d. 6⁰ Kal. Sept. In 4⁰; char. goth.; 158 ff. non num., sign. a—t^8, u^6; 2 coll., 46 ll.

F. 1 vacat. F. 2^a (sign. a2), *col. 1:* Menghi Fauentini viri clarissimi in // Pauli veneti logicam commentum: cũ // qõnibus quibusdam. //; *post spatium vac. 11 ll.:* Um videreꝫ Pauli ve- // neti logicã // non parua indigere expositione: tuꝫ ꝑ- // pter ipsius difficultatem: *etc. F. 158^a, col. 2, post l. 31:* Et sic ẽ finis haꝝ qõnũ q̃ꝝ numerꝰ ẽ // 18 q̃re si bñ numerabis ẽ cẽtenariꝰ Ad // laudẽ Dei z gl'ose Uirginis Marie. // AMEN // Mẽghi fauẽtini viri clarissimi ĩ Pa // uli veneti logicã Cõmẽtũ cũ qõnibꝰ nõ // nullis feliciter finit. Impressũ Uene // tijs sũma cũ diligẽtia ꝑ Antoniũ d' stra // ta de Cremona. Anno ab ĩcarnatõe dñi // .M.CCCCLXXXiij. vj⁰. calendas septẽbris. // Johãne mocenico ĩclito venetoꝝ duce. // Registꝝ. // Ultimꝰ ẽ ternꝰ. reliq̃s scito eẽ q̃ternos. // *F. 158^b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 64373.

H. 3230. — — Venetiis, Bonetus Locatellus, impensis Octaviani Scoti, 1492, d. 12⁰ Kal. Apr. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 90 ff. non num., sign. a—k^8, l^{10}; 2 coll., 59 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1^a (mai. typis): Menghi cõmentaria in logi // caꝫ magistri Pauli veneti. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* a2), *col. 1:* Menghi Fauentini viri clarissimi in Pauli Ue // neti logicã cõmẽtũ cũ questionibꝰ q̃busdam. // [C]Um vi- // derem Pauli ve // neti logicaꝫ non // parua ĩdigere ex // positiõe: tũ pro- // pter *etc. F. 39^b, col. 2, l. 22:* Preclarissimi doctoris magr̃i Mẽghi Fauẽtini su // pra totã logicã magr̃i Pauli Ueneti expositio feliciter // finit: ad dei laudẽ z gloriose virginis Marie. // Incipiũt qõnes eximij ac ꝑclarissimi doctoris magi // stri Mẽghi Blanchelli Fauẽtini supra totam logicã // magistri Pauli Ueneti. // *F. 89^b, col. 2, l. 47:* Et sic est finis haꝝ qõnũ q̃ꝝ numerꝰ et decẽ z octo: // quare si bene numerabis est cẽtenarius. Ad laudẽ dei z // gloriose virginis Marie. Amen. //; *deinde:* Menghi fauẽtini viri clarissimi in Pauli veneti lo // gicã cõmentũ cũ qõnibꝰ nõnullis ꝑ fratrẽ Mattheũ cã // pagnã de cherio emẽdatũ feliciter finit. Impssũ Uene- // tijs ĩpẽsis Octauiani Scoti. Necnõ arte Boneti Lo- // catelli. Anno ab incarnatione domini .M.CCCCLXXXXij. // xij kalendas Aprilis. // Registrum. // a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. // Ex qnibus *(sic)* l. est quinteruns *(sic)* ceteri sunt quaterni //. *F. 90^a insigne typogr. c. litt.* O S M. *F. 90^b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 350.

H.C. 3289. BOCCACCIO, Giovanni. Labirinto d'amore ovvero il Corbaccio. — Firenze, Maestro B. di Francesco (de' Libri), 1487. In 4⁰; char. rom.; 68 ff. non num., sign. a—h^8, i^4; 27, passim 25 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a (sign. a): Inuectiua di Messer Giouanni Boccaccio cõ // tra una maluagia dõna+ Decto laberinto da // more et altrimenti il Corbaccio+ // [q]VALVNQVE persona tacen // do ibeneficii riceuuti naschonde // sanza dicio hauer cagione conue // neuole *etc. F. 68^b, post l. 17:* Finito illibro decto illaberinto damore per // messer Giouanni Boccacci poeta // fiorentino. Impresso in Fi // renze per me maestro //+ B+ di Francesco // fiorentino // 1487 //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 23. Pellechet no. 2466.

H. 3292. — La Fiammetta. — S. l. et typ. n. (Neapoli), 1480, d. 20⁰ Sept. In 4⁰; char. rom.; 120 ff. non num. nec sign.; 27 vel 28 ll. (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: IOHANNIS. BOCHACII. VIRI. ELO // QVENTISSIMI. AD. FLAMETAM // PANPHILI. AMATRICEM. LIBEL- // LVS. MATERNO. SERMONE. AEDI // TVS. INCIPIT. PROLOGVS. ARTI- // FICIOSVS. // [s]Vole amiseri crescere di dolersi // uageza quãdo di se discernano // o sentano compassione in alchũo // *etc. F. 119ª, post l. 25:* Finis Flamecte. anno .M.CCCC.LXXX // .die. XX. Mensis Septẽbris. // *F. 119ᵇ:* LI. PIANTI. LI. SOSPIRI. LE VANE. // speranze li ꝑduti pensieri con tanti desiderii del // feruente amore dela misera amante te mando o // excellentissimo mio signiore Iohanne ꝑ propria // uirtu Conte de tursi. figliolo de quillo illustrissi- // mo Ruberto sanseuerino. *etc.; subsc. l. paenult.:* D. V. excellẽtissima. S. el seruo frãcisco // duppo //. *F. 120ª registrum, incipiens:* Prmũ *(sic)* uacat // *et ex quo elucet librum 15 × 8 ff. absolutum esse. F. 120ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 22. Pellechet no. 2452. — Librum Neapoli impressum esse epistola Francisci Duppi sive potius Tuppi in fine addita satis docet. De typis, qui non sunt typographi Dantis nec Joannis Adami de Poonia, nota: Q // u *et* Qu // *(complures formae* Q); *pro* R *etiam* K *invenitur.*

H.(C.) 3295. — Il Filocolo ovvero l'amore di Florio e di Biancifiore. — Florentiae, Joannes Petri de Magontia, 1472, d. 12⁰ Nov. In fol.; char. rom.; 266 ff. non num. nec sign.; 34 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: COMINCIA ILPHILOCOLO DI ‡ M ‡ G ‡ BOCCHACII //; *deinde:* [ ]ANCHATE gia tanto leforze delualoroso popolo // antichamente discieso deltroiano Enea ‡ che quasi al // niente uenute erano perlo marauiglioso ualore di Iu // none ‡ *etc. F. 265ª, infra:* Magister iouannes petri demagontia scripsit hoc opus florentiae // Die ‡ XII ‡ nouenbris ‡ MCCCCLXXII ‡ *FF. 265ᵇ et 266 vacant.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 1. no 18.

H. 3296. — — Acc. Vita Boccacii Hieronymo Squarzafico auctore. — Venezia, Gabriel di Pietro e Filippo, 1472, a giorni 20⁰ di Nov. In fol.; char. rom.; 224 ff. non num. nec sign. 2 coll., 40 ll.

F. 1 desideratur. F. 2ª, col. 1: INCOMENCIA IL LIBRO PRI // MO ‡ DI FLORIO ‡ & DI BIAN // zafiore chiamato philocolo che tan // to e adire quanto amorosa faticha // Cõposto per il clarissimo poeta mi // ser Iohanne boccacio da certaldo ad // instancia di la illustre ‡ & generosa // madonna Maria₊ figluola naturale // delinclito Re Ruberto. // PROLOGO //. *F. 223ª, col. 1, post l. 8:* Il libro del philocolo di mesere iohã // ne boccacio da certaldo poeta illustre // qui finiscie₊ Impresso ꝑ maestro Ga- // briele di piero ‡ & del cõpagno maes // tro Philippo ‡ in lalma patria Venetia // nelli ãni del signore ₊M₊CCCC₊LXXii₊ // a giorni ₊XX₊ di nouembre ‡ Nicolo // throno duce felicissimo imperante₊ // *Seq.:* Vita di miser Iohanne boccacio composta per Hieronymo Squarzafico // de Alexandria₊ // *F. 224ª, infra:* Hac sub mole iacẽt cineres ac ossa Iohãnis // Mens sedet ante deũ meritis ornata laboꝝ // Mortalis uitae ‡ geĩtor boccatius illi // Patria Certaldũ studiũ fuit alma poesis. // *F. 224ᵇ fragmenta quaedam exhibet huc non pertinentia et inverse impressa.*

Bibl. Marciana Veneta, 40024. Pellechet no. 2454.

H. 3297. — — Milano, Domenico da Vespola, 1476, a giorni 14 di Giugno. In fol.; char. rom.; 180 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 43 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª, col. 1: INCOMENCIA IL LIBRO PRIMO // di Florio & Bianzafiore chiamato Philo // colo che tanto e adire quanto amorosa // faticha₊ Com-

posto per il clarissimo poe // ta miser Iohãni Boccacio da certaldo ad // instancia dĩ la illustre ‡ & generosa ma // donna Maria+ figliola naturale del in // clito Re Ruberto+ //; *deinde:* PROLOGO+ // *F. 178^b, col. 1:* Il libro del Philocolo di miß Iohanni Boc // catio da certaldo poeta illustre qui finiscie ĩpsso p̄ Dominico da Vespola // nel ĩclyta cita de Milano nelli ãni del // signoꝝ +M+cccc+Lxxvi+ // a giorni +xiiii+ // di Iunio Galeaz Maria Sforza quinto // duce dessa dignissima citta+ //; *deinde:* Vita di miser Iohãni Bocchatio ɔposta p // Hieronymo squarzafico d' Alexãdria //. *F. 179^b, post epitaphium:* Boninus mombritius in Philocalum+ *(5 disticha). F. 180 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. B. 7. 5. 1.

H.C. 3298. — — Milano, Filippo da Lavagnia sotto i suoi Alamanni (Leon. Pachel et Uld. Scinzenzeler), 1478, a giorni 4^0 di Febr. In fol.; char. rom.; 194 ff. non num., sign. —^{24}, d—z^8, &^{10}; 2 coll., 41 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2^a: INCOMENCIA il libro primo di Florio & Bianzafiore chiamato Philocolo che tanto // e adire quanto amorosa faticha+ Composto per il clarissimo poeta miser Iohanni Boc // catio da certaldo ad instancia di la illustre ‡ & generosa madonna Maria+ figliola uatura // le del inclito Re Ruberto+ // PROLOGO // [m]ANCATE gia le for // ze del ualoroso popu // lo anticamente discie // so dal troião Enea che // *etc. F. 192^a, col. 1, post l. 5:* Il libro del Philocolo di misere Iohanni // Boccatio da Certaldo poeta illustre qui // finiscie impresso per Philippo da // Lauagnia nel inclyta cita de Milano // nelli anni del Signore +M+cccc^0.Lx // xviii+ a giorni iiii^0. di Februario reg- // nante Iohanne Galeaz Maria Sforza // Sexto duca dessa dignissima citta //; *deinde:* Vita di mesere Iohanni Bocchatio per // Hieronymo Squarzafico Alexãdrino // composta a mesere Aluissio *(sic)* marcello // patritio Veneto. // *F. 193^a, col. 2, post epitaphium:* Siati grato o nobile comperadore+ Philo // colo con la presente hystoria ‡ impresa *(sic)* // per Philippo de Lauagnia ‡ soto sui // alamani impressore de ello+ In esso sa // perai solo dio amare ‡ & lo amore sfre // nato lasciarai ‡ il quale ĩ se piu alloe cõ // felle che melle contiene ‡ // *F. 193^b vacat. F. 194*(&10) *desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. D. 7. 2. 9. De typographis cf. Proctor no. 5917.

H.(C.) 3299. — — Neapoli, Sixtus Riessinger con aiuto di Francesco de Tuppo, 1478, agli 8 di Marzo. In fol. min.; char. rom., in titt. capp. char. goth.; 240 ff. non num. nec sign.; 40 ll.; c. figg. xylogr.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2^a: (typis goth.:) Incomincia il libro primo di florio & di bianȝefiore chiama // *(typis rom.:)* to philocolo che tanto e adire quanto amorosa faticha. Cõposto per il cla // rissimo poeta Messer Iohanne Boccacio da certaldo ad instancia di la il // lustre & generosa madonna Maria figluola naturale delinclito Re Rober // to. // PROLOGO. // *Seq. fig. xylogr.; deinde: (typis goth.:)* [m]Ancategia le forze del ualeroso populo // *(typis rom.:)* anticamente discieso dal troiano Enea che quasi al ni // ente erano *etc. F. 238^a, post l. 5:* QVI FINISCE IL Libro del Philocolo // di Messer Iohanne Bocchacio da Certaldo // Poeta illustre //; *deinde:* VITA di Misser Iohanne Bocchacio composto per Hieronymo // Squarzafico de Alexandria. // *F. 239^b, post l. 8:* FINISCE EL Philocolo. Cõposto p lo generoso e magnifico Messere // Iohãne Bocchacio poeta Florentino laureato. Quale p amoꝝ redusse in tal // cõpendio. Doue e la uita del dicto Messer Iohan Bocchacio. Impressa in // la excellẽtissima Cita de Neapoľ. Regina della Italia. Per lo Venerabele // mastro Sixto Russinger todisco. Cõ aiuto et fauore de nobile homo Fran // cisco de Tuppo studiante de lege. Quale ad laude et gloria de Idio. Et fe // licita dello Serenissimo & Illustrissimo Signore don Ferrando de Ara- // gona Re de Sicilia Ierusalem et Hungaria. Re pacifico et felice. Zelatore // de la iusticia. Patre della patria. Inimico deli captiui e ribaldi. Sulo p̄sidio // deli boni. Et sola speranza de dictq Francisco de Tuppo suo fido uassallo // e familiaꝝ. Quale per laude de tal Re e terminato Alli .VIII. de Marzo //

M.CCCC.LXXVIII. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .S. .R. .D. .A.; *sinistra et dexta:* SIXTVS RVSSINGER //. *F. 240ª registrum (4 coll.). F. 240ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. B. 7. 5. 2. Pellechet no. 2456.

H.(C.) 3305. — Il Ninfale Fiesolano. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1487). In 4⁰; char. rom.; 60 ff. non num., sign. a—f⁸, g h⁶; 32 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª: NIMPHALE Difiesole tracta damore //. *F. 1ᵇ:* COMINCIA EL NIMPHALE Fie // solano damore composto perlo excellente // huomo messer Giouanni Boccacci poe- // ta fiorentino nelquale sicontiene lo ina- // moramento Daffrico & di Mensola & ilo // ro accidenti & morte. //; *deinde:* [A]Mor mi fa parlar che me nel core // grã tẽpo stato & factone suo albergo // & legato lo tien collo splendore // *etc. F. 60ᵇ, post 2 octosticha:* Finito ilnimphale difiesole // che tracta damore //.

B. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. no. 7. — Haec editio typo 1A Bartholomaei de Libris confecta est. Differre videtur a Proctori no. 6243, quam editionem ille apud H. inveniri negat. Copingeri nr. 1073 non a Bartholomaeo de Libris, ut Fasc. II. Burgeri indicem secutus adnotavi, sed ab Antonio Francisci impressus est; cf. Proctor no. 6330 et Pellechet no. 2459, qui quidem per errorem ad H. nrm 3305 referunt.

H.(C.) 3308. — Teseide. — Ferrariae, Augustinus Carnerius, 1475. In fol.; char. rom., rub. et nig.; 164 ff. non num. nec sign.; ll. num. var.; s. litt. initial.; c. notis marginal.

F. 1ª: (rubro:) Adsit principio uirgo beata meo // *(nigro:)* [ ]ER Che preclarissimo principe con elegantissima facũdia // li philosophanti ne dimostra la iocũdissima arte de poesia // essere processa da una releuata nobilita de animo la quale // *etc. (pro oemium commentatoris). F. 5 vacat. F. 6ª:* Sorelle castalie che nel monte // Elicona contente dimorate // Dintorno al sacro gorgoneo fonte // Sottesso lombra de le frõde amate // Da Phebo: de le qnal ãchor la frõte // *etc. F. 164ᵇ:* Hoc opus impressit theseida nomine dictũ // Bernardo genitus bibliopola puer: // (Augustinus ei nomen:) cũ dux bon9 urbem // Herculeus princeps ferrariam regeret. // .M⁰.CCCC⁰.LXXIIIII⁰. //

Bibl. Marciana Veneta, 41372. Hainii nr. initio differt. Cf. Pellechet no. 2461.

H. 3309. — Il Filostrato. — (Venetiis), Maestro Luca (Lucas Dominici filius), s. a. (c. 1480). In 4⁰; char. rom. (non goth., ut H.); 98 ff. non num., sign. a—g⁸, h—q⁴, r⁶; 32 ll.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a₂): ℂ Argumẽto di q̃sto libro chiamato filostrato // *(13 ll.); deinde:* ℂ In comincia la prima parte di philostrato de // le amorose fadige di troilo nel quale si pone co // me troilo inamorose di griseida & li amorosi so // spiri e lagrime per lui hauute prima che ad alcu // no altro el suo oculto amore discoprisse & qui // primamente si dimostra la ĩtentione delautore. // *F. 98ª, post l. 14:* FINIS. // Molti si trouano ogi di nel mondo // di don celeste non terren dotati // *etc.; infra:* Ma cui lefecto de larte prochura // meritan glimpressori un nobil segio // tra quali maestro Luca porta il uanto // Perche ne larte quanto // El uaglia & possa & sia degno e presato // In questa opra e in molte altre lha mostrato //. *F. 98ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, 40561.

H. 3356. BOETIVS, Annius Manlius Severinus Torquatus. De consolatione philosophica. — S. l. (Savilliani), Hans Glim, s. a. (c. 1472). In fol. min.; char. rom.; 58 ff. non num. nec sign.; 31 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª: ANICII. MALII *(sic).* SEVERINI TORQVA- // ti boecii ex patrum cõsulari ordine de phica consula // cione *(sic)* liber primus inci-

pit. // [ ]ARMINA. QVI // Quondam studio florēte peregi: // Flebilis heu mestos cogor in ire *(sic)* // modos. // Ecce michi lacere dictāt scribēda // Camene. // ❡ Et ueris elegi fletibus ora rigant. // *etc. F. 56ᵇ, l. 30:* Deo Gratias. // *F. 57ᵃ:* REGISTRVM QVINTERNORVM // *(ex quo elucet foliorum num. esse 58); deinde:* HANS GLIM //. *FF. 57ᵇ et 58 vacant.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 882. Opusculum rarissimum.

H. 3433. BOIARDO, Matteo Maria, Conte di Scandiano. Sonetti e Canzone. — Reggio, Francesco Mazalo, 1499, a dì 19⁰ di Dec. In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 66 ff. non num., sign. a—g⁸, h¹⁰; 26—29 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1ᵃ: Sonetti e Canzone del // Poeta Clarissimo // Mattheo Maria // Boiardo Cō // te di Scan // diano. // *F. 1ᵇ:* Sonetto di dom Bartholomeo Crotto in lau // de del Conte Mattheo Maria e di sua Rima //. *F. 2ᵃ (sign.* aii): MATTHEI MARIAE Boiardi Co. Scan // diani Poetae Clarissimi Amoꝝ Liber Primus. // [A[Mor che me scaldaua: al suo bel sole // Nel dolce tēpo de mia aeta fiorita // *etc. F. 65ᵇ, post 8 vv.:* FINIS. // REGISTRO. // a b c d e f g. tutti sono *(sic)* quaderni excepto h // che e quinterno. // Impresso in Reggio per Maestro Francesco // Mazalo a di .xviiii. Decembre .Mcccc lxxxxix //. *Seq. insigne typogr. c. litt.* .F. .M. // *F. 66*(h10) *desideratur.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 385(1).

H.C. 3434. — Timone, Comoedia. — Scandiano, Peregrino de' Pasquali e Gasparo Crivello, 1500, a dì 12⁰ Febr. In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a—f⁶, g⁴; 27 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ: Timone Comoedia del Magnifi // co Cōte Matheo Maria Boyardo //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aii): PROLOGO. //; *deinde:* TIMONE Comoedia, *etc., ut H. F. 39ᵇ, post 4 vv.:* Qui finisse unā *(sic)* comoedia *etc., ut H.C. F. 40*(g4) *desideratur.*

Bibl. Estensis Mutinensis, α. C. 2. 18.

H. 3459. BONACCVRSIVS, Dominicus. Orationes de vera nobilitate. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, c. 1494). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initiali.

F. 1ᵃ (mai. typis): Orationes Bonacursi orato // ris clarissimi de vera nobilita // te mag̃ a virtute q̃p diuitijs orta //. *F. 1ᵇ:* Paulus Niauis venerabili viro Erasmo // Prespitero artiūbaccalario *(sic)* benefitiato in // kempnitꝫ dño ꝛ fautori ꝑcipuo S. P. D. // *F. 2ᵃ: (mai. typis:)* Cōtrouersia de nobilitate inĩ Pub: // *(min. typis:)* Corneliū Scipiōꝫ ꝛ G. Flāmīeū edita ꝑ egregiū oratorē // Bona cursū de mōte magno ad guidontoniū *(sic)* montisfere // ti Comitem foeliciter incipit //. *F. 12ᵇ, post l. 25:* Laus Deo //.

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 151(5). De typographo cf. Proctor no. 2882.

Cop. 1182. BONAVENTVRA, S. Meditationes Passionis Jesu Christi, italice. — Florentiae, Antonius Miscominus, s. a. (c. 1493). In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—d⁸; e⁶, f⁴; 38 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ᵃ (sign. ai) *parva icon Christi crucifixi; iuxta:* ❡ Incominciono ledeuote meditationi so // pra lapassione delnostro signore ca // uate & fondate originalmēte // sopra Sancto Bonauētu // ra Cardinale dellordi // ne minore sopra Nico // lao de Lira ⁊ etiādio sopra altri // doctori & predicatori approbati. // *Seq. fig. xylogr.; deinde:* [A]PPROPINQVANDOSI IL TER // mine nelquale la diuina prouidentia ab eter // no haueua

constituito diprouedere alla hu // mana generatione *etc.* *F. 42^b, post l. 7:* LAVS DEO //; *deinde fig. xylogr. et carmen (10 vv.); denique:* ℂ Finite sono ledeuote meditationi delnostro signore giesu // Christo // Impresse in Firenze per maestro Antonio Mischomini //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 10. Exemplar compluribus locis mutilum.

Cop. 1184. — — Mediolano, Leonardo Pachel et Ulderico Scinzenzeler, 1482, a dì 8⁰ di Febr. In 4⁰; char. semi-goth.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸; 32 ll.; c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1^a (sign ai): ℂ Incominciano le deuote meditatione sopra la passiõe // del nostro signore cauate z fondate originalmẽte sopra me // sere Bonauẽtura cardinale de lordine minore. Sopra Ni // colao de lira. etiam dio sopra altri doctori z predicatori // approbati. //; *deinde:* [A]Ppropinquando il termino nel quale la // diuina prouidẽtia ab eterno haueua cõ // stituito *etc.* *F. 47^a, post l. 20:* FINIS. // *F. 47^b:* Se alchuna pieta lector ti moui // *etc. (10 vv.); deinde:* Finischono le piissime z deuotissime meditatione de tuta // la passione de nostro Saluatore Christo iesu. E tuti li mi // sterii de essa passione da esser contemplate de continuo cõ // deuotione da caduno fidele christiano. Impresse a Me // diolano con summa diligentia per Leonardo pachel z Ul // derico scincȝenceller de Alamania. nel .M.CCCC.LXXXII. // adi .VIII. de februario. // *F. 48 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 8.

Cop. 1185. — — Venezia, Pietro Maufer e Nicolo del Bel Contegno, 1483, a dì 10⁰ di Mart. In 4⁰; char. goth.; 52 ff. non num., sign. a—f⁸, g⁴; 30 ll.

F. 1^a (rubro): ℂ Incominciano le deuote meditatione sopra lapas // sione del nostro signore cauate z fõdate originalmente // sopra Sãcto Bonauẽtura cardinale del ordine mino // re. Sopra Nicholao de lira. etiamdio sopra altri doc // tori z predicatori approbati. // *F. 52^b:* ℂ Finischono le piissime et deuotissime meditatiõe // de tutta la passione del nostro Saluatore iesu christo // Et tutti li mysterii de essa passione da esser̃ contempla // te de continuo con deuotione da caduno fidele christi // ano. Impresse in Uenetia con summa diligentia per // Magistro Pietro maufer. francioso. z .M. Nicolo // del conteugo *(sic)* da ferrara. MCCCCLXXXiii. adi .x. de // Martio. //

Bibl. Marciana Veneta, 57912.

Cop. 3952. — — Bononiae, Henricus de Haerlem, 1485. In 4⁰; char. semi-goth.; 36 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁴; 34 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1^a (sign. a): Incõminciano le deuote meditatione sopra la passione del nostro // signore cauate z fondate originalmente sopra mesere Bonauentura // cardinale de lordine minore sopra Nicholaõ de lyra. etiamdio sopra // altri doctori z predicatori approbati. //; *deinde:* [a]Ppropinquando il termi // ne nel quale la diuina ꝓuidẽtia ab eterno haueua consti- // tuito de ꝓuedere ala humana generatione ꝑ il meȝo de la // cruda z horribile passione *etc.* *F. 35^b, l. 23:* Se alchuna pieta lector ti moui // Di meditar la morte de colui // Chi rege tutto luniuerso z moue // *etc. (10 vv.); deinde:* Im̃psso in bologna ꝑ Henrico de haerlem. Anno dñi .MCCCCLXXXV. // *F. 36 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7 no. 51(b). Haec editio a Copingero non suo loco posita est.

Cop. 1186. — — Mediolano, Leonardo Pachel et Ulderico Scinzenzeler, 1486, a dì 14⁰ di Febr. In 4⁰; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. a—e⁸; 33 ll.; c. litt. inital. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1ª (sign. a): ℂ Incominciano le deuote meditatione sopra la passione del no // stro signore cauate ꝛ fondate originalmente sopra mesere Bonauē // tura cardinale de lordine minore sopra Nicolao de lira. etiam // dio sopra altri doctori ꝛ predicatori approbati. // *F. 40ª:* Se alchuna pieta lector ti moui // *etc. (10 vv.); deinde:* Finischono le piissime ꝛ deuotissime meditatione de tutta la pas // sione del nostro saluatore Christo Jesu. e tutti li misterii de essa // passione da esser contemplata de continuo cō deuotiōe da cadūo // fidele christiano. Impresse a Mediolano cō summa diligentia p // Leonardo pachel ꝛ Ulderico scinczenceller de Alamāia. nel .M. // CCCC.LXXXVI adi. xiiij. de Februario. // *F. 40ᵇ, vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 118.

Cop. 3953. — — Venezia, Matteo di Codeca (Capcasa), 1489, d. 27⁰ Febr. In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a b⁸, c—e⁶; 39 ll.; c. figg. xylogr.

F. 1ª (sign. a i): Incominciano le deuote meditatione del nostro si- // gnore cauate & fundate originalmente sopra sancto Bonauentura car- // dinale del ordine minore sopra Nicolao de Lira: etiamdio sopra altri // doctori & predicatori approbati //. *Seq. icon xylogr. resurrectionem Lazari repraesentans. F. 34ᵇ, post 10 vv.:* FINIS //; *deinde:* Finisse le meditatione del nostro signore iesu christo con li miste- // rii posti in figura impresse in Venetia per Matheo di co de cha da Par // ma del .MCCCC LXXXIX. a di xxvii. de Februario. // *Seq. insign. typogr. c. litt.* M C P.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1473. Pellechet no. 2705. — Etiam haec editio et sequentes a Copingero non suis locis positae sunt.

Cop. 1188. — — Venezia, Matteo di Codeca (Capcasa), 1490, a dì 26⁰ Apr. In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a b⁸, c—e⁶; 40 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ª (sign. a i): Incominciano le deuote meditatione sopra la passione del nostro si // gnore cauate & fundate originalmente sopra sancto Bonauentura car // dinale del ordine minore sopra Nicolao de Lira: etiamdio sopra altri // doctori & predicatori approbati. // *Seq. icon xylogr.; iuxta:* [A]Ppro // pīqñ- // dose // il ter- // mine nel quale // la diuina puidē // tia *etc. F. 34ª:* Se alcuna pieta lector di moui // *etc. (10 vv.); deinde:* FINIS //; *tum:* Finisse lo meditatione del nostro signore Iesu Christo con li miste- // rii posti in figura impresse in Venetia per Matheo di co de cha da Par // ma del .MCCCCLXXXX. a di xxvi. *(sic)* de aprile. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* M C P. *F. 34ᵇ vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, α. A. 6. 12(2).

Cop. 972. — — Venezia, Matteo (Capcasa) da Parma, ad istanza di Lucantonio di Giunta, 1492, a di 21⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a⁸, b c⁶, d⁸, e⁶; 39 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ª (sign. a): Incominciano le deuote meditatione sopra la passiōe del nostro si // gnore Iesu christo cauate & fundate originalmēte sopra sancto Bona // uentura cardinale del ordīe minore sopra Nicolao de Lira: etiamdio // sopra altri doctori & predicatori approbati. // *Seq. icon xylogr.; iuxta:* [A]p // pī // q̄n // do // se // il termīe nelq̄- // le la diuīa puidē // tia ab eterno ha // uea cōstituito d' // *etc. F. 34ª, infra:* FINIS. // *F. 34ᵇ:* Se alchuna pieta lectore ti moui // *etc. (10 vv.); deinde:* Finisse le deuote meditatione del nostro Signore impresse in Vene // tia per Matheo da parma. ad instantia de mestro Luchantonio de zō // ta. Ad honore de lo omnipotente Dio e della gloriosa uergine Maria // Del .M.CCCCLXXXXII. Adi .xxi. de Febrario. FINIS. // *Seq. parva icon s. subscr.* DV̅ NICOLO //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5 no. 17.

Cop. 1189. — — Venezia, Matteo di Codeca (Capcasa), 1494, a dì 11⁰ di Oct. In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., a—c⁸, d⁶, e⁴; 39 vel 40 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ª (sign. a): Incominciano le deuote meditatione sopra la passiõe del nostro si- // gnore Iesu christo cauate & fundate originalmẽte sopra sancto Bona- // uentura cardinale del ordĩe minore sopra Nicolao de Lira: etiamdio // sopra altri doctori & predicatori approbati. // *Seq. fig. xylogr. resurrectionem Lazari repraesentans; iuxta, text. inc.:* [A]p // pĩ // qñ // do // se // il termĩe nelq̃- // le la diuĩa ꝑuidẽ // tia ab eterno ha // uea *etc. F. 34ª, post l. 35:* FINIS //. *F. 34ᵇ, col. 1:* Se alchuna pieta lector ti moui // *etc. (10 vv.); deinde:* Finisse le deuote meditatione del nostro Signore misser iesu Chri- // sto impresse in Venetia per Matheo di codecha da parma. Ad honore // de lo omnipotente Dio e della gloriosa uergine Maria Del .M.CCCCLXX // XXiiii. Adi .xi. de Otubrio. FINIS. // *Seq. fig. xylogr. Deum Patrem, Filium et Virginem angelis circumdatos repraesentans; deinde, insigne typogr. c. litt.* .M. .C. .P.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 72. Pellechet no. 3707.

H. 3504 = 11641. — De castitate et mundicia sacerdotum etc. — Lipsiae, Conradus Kachelofen, 1498. In 4⁰; char. goth.; 34 ff. non num., sign A⁴, B—F⁶; 2 coll. (except. 2 ult. ff.), 36 ll.

F. 1ª: Bonauentura de // castitate et mundicia sacerdotũ // et ceteroꝝ altaris ministrorũ. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aij), *col. 1:* Voce lamentabi= // li et amaro corde. // [f]Ratres carissimi refer // re ɔpellor. ꝙ iam nr̃is // tẽporibꝰ sacerdotes ac // ceteros altaris ministros ad tã= // tam ignorãcie et verius prauita // tis ac malignitatis ꝑniciem de= // uenisse cõspicio. *etc. F. 34ᵇ, infra:* Finis Anno ꝛc̃. xcviij. Impressum Liptzk ꝑ Cunradũ kachelofen. //

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 538(4).

H.(C.) 3645 = H.(C.) 3646. BONVS, Jacobus, Dalmata. De raptu Cerberi libri tres. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a et b⁸, c⁴; 29 ll. (20 ll. = 93/4 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Reuerendissimo in Christo patri .D. Oliuerio Carra // phę Cardinali Neapolitano episcopo Sabineñ. pro // tectori Ragusino Iacobus Bonus. // *(14 vv.). F. 2ª (sign.* a): Iacobi Boni Epidaurii Dalmatę de raptu Cerberi // Liber Primus. // *F. 7ᵇ, post 5 vv.:* Iacobi Boni Epidaurii Dalmatę de raptu Cerberi // Liber Secundus. // *F. 13ᵇ:* Iacobi Boni Epidaurii Dalmatę de raptu Cerberi // Liber Tertius. // *F. 19ᵇ, post 9 vv.:* Philippi Beroaldi Hexasticon. // *F. 20 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, A. 6. no. 15. Opusculum Stephani Plannck typo 11⁰ impressum est; cf. etiam Proctor no. 3690.

H. 3654. BONVICINVS de Ripa. Vita scholastica moralis (distichis conscripta). — Parmae, Angelus Ugoletus, 1495, d. 26⁰ di Marzo. In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. A et B⁸, C⁴; 28 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª (sign. A): FRATRIS BONVICINI DE RIPPA VITAE // SCHOLASTICAE Moralis Liber Primus Incipit //; *deinde:* [H]IC RVDIVM PRIMO VIVENDI // FORMA DOCETVR: // POSTMODO DOCTORVM DE // NIQVE FINIS ERIT. // Christe ueni remoꝗꝫ tuo succurre benignus: // Transfretet ad portus nauis ut ista tuos // *etc. F. 20ᵇ, infra (min. typis):* Vita Scholastica Parmae ĩpressa. est per Angelum Vgoletum Parm. // 1495. die. 26. di Marzo. //

Bibl. Estensis Mutinensis a. K. 9. 17.

H.C. 3661. BORGO, Pietro. L'Aritmetica. — Venezia, Joannes (Leoviller) de Hall, 1488. In 4⁰; char. goth.; 96 ff. non num., sign. a—m8; 44 ll.

F. 1a: Chi de arte matematiche ha piacere // Che tengon di certeza el primo grado // *etc. (17 vv.). F. 1b (mai. typis):* Questa ĩfrascripta tauola dino- // ta edimostra lasignification de // le infrascripte zifre quello che // lieuano ꝛ significano. // *F. 2a (sign.* a2), *mai. typis:* Qui comẽza la nobel opera de // arithmeticha ne laqual se tracta // tute cosse amercantia pertinen- // te facta ꝛ compilata per Piero // borgi da Ueniesia. // *F. 96b, post l. 24:* Laus deo. // ¶ Stampito in Ueniexia per zouãne de Hall 1488. //

Bibl. Marciana Veneta, 41303.

H.(C.) 3763. BRASCA, Santo. Descrizione ovvero relazione del suo viaggio a Gerusalemme. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1481, d. 5⁰ Kal. Mart. In 4⁰; char. semi-goth.; 64 ff. non num., sign. —2, a—f8, g10, h4; 32 ll.

F. 1a vacat. F. 1b: Memoria de le castelle ꝛ terre che sono sopra po // da pauia per insino a uenetia. Et primo. // In pauese. // *etc. F. 2a, post l. 21:* Memoria de li fiumi che intrano in po de pauia a uene // tia. Et doue intrano. Et primo // *etc. (tabula). F. 3a (sign.* a i): ¶ Ad Magnificum Dominum Antonium Landrianum // Ducalem Thesaurarium generalem: Sanctus Brascha. // Salutem. // [ ]Nspirato da la pueritia p ĩsino a questa hora // dal omnipotente ꝛ Summo Dio: non stricto // da altro obligo *etc. F. 3b, l. 10:* ¶ Uolendo odonqꝫ exequire questa mia deuota Institutiõe // nel anno .1480. Sabbato .29. Aprilis *etc. F. 63b, post l. 10:* Leonardus pachel ꝛ Uldericus sinczenzeller: Theutonici // hortatu Ambrosij archinti hoc opusculum in lucem attule // runt anno a natali christiano .1481. quinto kl'as martias. // *F. 64 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1895. — Editio, quam Pellechet no. 2831 attulit ad Hainii nrm 3763 referens, non est haec, sed exemplar eius tabula adauctum, in fine vero mutilum ad editionem a Leonardo Pachel a. 1497 emissam pertinet (Hain.-Reichl. no. 3764. Pellechet no. 2832).

H.(C.) 3776. BREITENBACH, Joannes de. Repetitio C. a nobis de deci. — Lipsiae, Melchior Lotter, 1500, m. Febr. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 1 f. non num. + 12 ff. num. + 5 ff. non num. = 18 ff., sign. A—C6; 42 ll. (in 10 prioribus ff.).

F. 1a (mai. typis): Repetitio elegãtis- // sima .c. a nobis de deci. p Specta- // *(min. typis:)* bilem et Egregiũ virum dñm Johannẽ de Breittenbach. vtri // usqꝫ iuris doctorem. p̄clare iuridicefacultatis in celeberrimo // studio Lyptzeñ Merseburgeñ. dyocesis Ordinariũ. de mense // Februarij Anni salutis nostre ꝛc̃. quingẽtesimi edita *etc. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* Aij): Folium primum. // [ ]Epetiturus .c. a nobis de // deci. *etc. F. 12a (c. num.* .xi.): Ex predictis gratia collatiõis sub // scripte vna cum Correlarijs eliciuntur conclusiõ // es //. *F. 18a:* Impressa est repetitio .d. c. a nobis. de deci. et pri- // mi. in florentissimo *(sic)* vrbe Liptzeñ per Melchiorẽ // Lotter ciuem Liptzeñ de mense Februarij. Anni // salutis nostre Millesimi quingentesimi. Quo tẽ // pore eadẽ Repetitio p Spectabilem et egregiũ // virũ dñm Iohãnem de Breittenbach vtriusqꝫ // iuris doctorem. ac Inclite iuridicefacultatis in // famosissimo studio Liptzeñ Merseburgeñ dio- // cesis. fuit edita ac cõpilata. ad laudem dei. // *F. 18b vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. IV, 22d.

H. 3782. BREVIARIVM Ambrosianum. — Mediolani, Christophorus Valdarfer, 1475, Kal. Dec. In 8⁰; char. semi-goth. (non rom., ut H.), rub. et nig.; 302 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 27 ll.; s. litt. initial.

FF. 1—8 calendarium. F. 9ª, col. 1: [ ]E deũ lau // damus. e // dominum // cõfitemur. // *etc. F. 91ª, col. 1, rubro:* Incipit Breuiarium se- // cunduꝫ ordinẽ beati Am- // brosij In primis ĩ uigilijs // sancti martini epĩ ⁊ ɔfesso // ris. Ad uesperũ ℣. *etc. F. 301ᵇ, col. 1:* Impressum mediolani per // Xp̃oforũ Ualdarfer Ratis // ponẽsem. anno dñi MCCCC // LXXV. kl'is decẽbris. Galeaꝫ // maria uicecomite felici me // diolani duce quinto. // *F. 302 desideratur.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. I. 16.

H. 3784. — — Mediolani, in Canonica Divi Ambrosii, 1487, d. 17⁰ Dec., impensis Zentilini de Mayno, Ecclesiae Divi Ambrosii Canonìci. In 8⁰; char. semi-goth. minut., rub. et nig.; 8 ff. non num. + 393 ff. num. (in superiori et inferiori margine) + 1 f. non num. = 402 ff., c. sign.; 2 coll., 36 ll.

FF. 1ᵇ—8ᵇ calendarium etc. F. 9ª (sign. A I), *col. 1, rubro:* ℭ Incipit hymn9 beatissimo // ruꝫ doctoꝵ diui Ambrosij // ⁊ Augustini. // [T] *(nigro:)* E deum lauda // mus *etc. F. 62ª (c. num.* 54 *et* LIIII), *col. 1, rubro:* ℭ Incipit Breuiariũ secũdũ // stillum *(sic)* ⁊ cõsuetudinem. Am // brosiane ecclesie. Et primo // notandaꝫ *(sic)* est ꝙ illa que carẽt // *etc. F. 400 (c. num.* 392 *et* CCCLXXXXII)ᵇ, *col. 2:* ℭ Explicit Breuiarium ſm // morẽ Ambrosianum. Ml'i. // Impressum in canonica diui // Ambrosij. Die xvij. Mẽsis // Decẽbris .1487. regnãte Jo // hãne Galeazio Maria Uice // cõmite *(sic)* Duce Ml'i. Sexto //. *F. 401ª (c. num.* 399), *col. 1:* Zentilinus d' Mayno dei gr̃a ecclesie maioris Mediola // ni presbyter ⁊ Cardinalis nũcupatus ⁊ diui Ambrosij ecele // sie Ml'i canonicus ac Bruzani prepositus S. D. P. // *Epistola eadem continet, quae in Hainii no. 3783 leguntur. Seq. carmen in laudem Zentilini et typographorum. F. 401ᵇ tabula a. 1487. F. 402ª 2 figg. astronom. ad a. 1487 pertinentes. F. 402ᵇ vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. I. 29. Exemplar membraneum.

H. 3785. — — Mediolani, Antonius Zarotus, 1490, Kal. Apr. In fol.; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 8 ff. non num., sign. a, + 302 ff. num., sign. a—z, ⁊, ɔ, ꝵ, A—L, + 10 ff. non num., sign. A = 320 ff.; 2 coll., 43 ll.

FF. 1ª—6ᵇ calendarium. F. 7ª: Dignissimo atq̃ omni reuerentia uenerando Pape. Guidoni Antonio. // Archimboldo Ml'añ Archiepisco. Petrus Casola Ml'añ. ecclesie. Cano // nicus ordinarius ĩdignus S. d. // *F. 8 vacat. F. 9ª (sign.* a), *col. 1, rubro:* [ ]In nõie scẽ // et indiuidue // trinitatis // Incipit offi // tiuꝫ dicendũ // per totuꝫ an // nũ: iuxta ĩsti // tutionẽ scĩssi // mi doctoris // et patris no // stri Ambrosij. Et quia breuiariũ si // ue manualle *(sic)* secũdũ institutionẽ p̃di // ctã: incohat̃ in uigilijs sci Martini: // ideo primo ponetur ordo uespoꝵ. // *etc. F. 310 (c. num.* CCCII)ᵇ, *col. 2, rubro:* FINIS . . // *F. 311 (sign* A), *col. 1:* [ ]Ic ad maiorẽ deuocionẽ legen // tiuꝫ ac celebrãtiũ diuĩa offitia // promouẽdã: ponitur speculũ matu // tinalis officij: Iuxta morem beatissi // mi Ambrosij. *etc. F. 318ᵇ, col. 1:* FINIS.: // Hoc opus ĩpressum fuit in Ciuita // te Inclyta Mediolani: Per An // tonium Zarotum Parmensem: // Anno salutis xp̃ianorũ .M.CCCC // LXXXX: In Kalendis Aprilis // Sub Illustrissimo Principe Ioan // ne Galeazio: Duce Mediolani: // Sexto : foelicissimo. // Deo Gratias Amen. // *FF. 319 et 320 vacant.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. III. 6. Exemplar membraneum.

Cop. 1255(1). — Benedictinum. Pars hiemalis. — Norimbergae, Georgius Stoechs, 1493, d. 13⁰ Kal. Sept. In 8⁰; char. goth. mai. et min., rub. et nig.; 14 ff. non num. nec sign. + ff. num. I—CXI + 1 f. vac., sign. a—o, + ff. num. I—LXXXVI, sign. Aa—Ll, + ff. num.

I—LXVII + 1 f. non num., sign. A—I, = 280 ff.; 2 coll., 32 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (mai. typis): Pars hyemalis breuia= // rij fratrum obseruantia // lium ordinis sãcti bene= // dicti per germaniam. // *FF. 1ᵇ et 2 vacant. FF. 3ª—14ª calendarium etc. F. 15ª (c. num.* I *et sign.* a), *col. 1, rubro:* Incipit pars hyemalis // Breuiarij fratrum obseruã // tialiũ ordinis sancti Bene= // dicti ꝑ germaniã. Et primo // de tp̄e. In aduentu dñi sup // ps̄ añ. *etc. F. 125 (c. num.* cxi)ᵇ, *col. 2, rubro:* Finit pars hyema= // lis de tempore. // *F. 126 vacat. F. 127ª (c. num.* I *et sign.* Aa), *col. 1:* [ ]Eatus vir // qui nõ abi // it in ↄsilio // impiorũ: ꝛ // *etc. F. 212 (c. num.* LXXXVI)ᵇ, *col. 1, rubro:* Finis hymnarij // partis hyemalis //. *F. 213 (c. num.* I *et sign.* A), *col. 1, rubro:* Andree apl̄i ad vs̄ cap̄. Ad // Roma. 10. // *F. 248ª (c. num.* XXXVI), *col. 1, rubro:* De apostolis // Incipit cõmune sanctorum // De apl̄is ad vs̄. Capl̄m ad // ephesios. 2. // *F. 276ª (c. num.* LXIIII), *col. 2, rubro:* Finit pars hyema // lis de sanctis. // *F. 279 (c. num.* LXVII)ᵇ*:* Pars hyemalis tam d̄ tempore q̄ȝ // de sanctis vna cũ psalterio ac hym // nario Breuiarij fratrũ obseruantia // lium ordinis sancti Benedicti per // germaniã impressa impẽsis Georij // Stöchs ex Sulczbach ciuis Nurẽ // bergenꝭ Anno incarnationis verbi // intelligibilis diuini 1493 Decimo= // tercio die ante calendas mensis Se // ptembris finit feliciter. // *F. 280ª, rubro:* Registrum chartarum partis hyemalis. // *(2 coll.). F. 280ᵇ vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. IV, 6. — Partem aestivalem vide in Fasc. I.: Cop. 1255.

Cop. 1261. — Caminense. — Norimbergae, Georgius Stuchs, 1491, d. 4⁰ Kal. Oct. In 4⁰; char. goth., rub. et nig.; 356 ff. non num., sign. —⁸, a—s, A—H, Aa—Bb, Aa—Oo⁸, Pp⁶; 2 coll., 37 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª: Breuiarium iuxta ritũ // dyocesis Caminensis. // *F. 1ᵇ vacat. FF. 2ª—7ᵇ calendarium. F. 8 vacat. F. 9ª (sign.* a), *col. 1, rubro:* In aduentu domini ad pri // mas vesperas. Capitulum, // *F. 150ᵇ, col. 2, rubro:* Finit ps estiualis de tp̄e. // *F. 151ª, col. 1, rubro:* In dedicatione ecclesie ad vs̄ //. *F. 153ª (sign.* a), *rubro:* Inuitatoriũ. *(nigro:)* Adoremus dñm: // *etc. F. 217ª. col. 1, rubro:* Incipit cõmune sanctorũ // Et primo capitula de apl̄is. // *F. 233ª (sign.* Aa), *col. 1, rubro:* In vigilia andree aposto // li. Ad matutinas om̄ia de fe // ria. et p̄ces minores vsq̄ȝ ad // nonã. *etc. F. 355ᵇ, col. 2, rubro:* Breuiariũ siue compendi // um horarũ canonicarũ iuxta // morem Caminensis ecclesie // laboriosa examinatõe p̄uia. // insertis q̄ȝplurimis nouis hy // storijs. vigilanti cura solertis // viri Georgij stũchs d̄ Sulcȝ= // pach Nurenberge exaratum // Anno dñi Millesimoq̄drin // gẽtesimononagesimoprimo // Kalendarum ꝟo octobrium // quarto. Finit. // *F. 356*(Pp6) *desideratur.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 38.

H. 3819. — Carthusiense. — Venetiis, Andreas Torresanus, 1491, d. 3⁰ Non. Maii. In 8⁰; char. semi-goth. minut., rub. et nig.; 376 ff; non num., sign. A—C⁸, a—n⁸, o⁶, aa—ll⁸, mm⁶, aaa—qqq⁸, rrr sss¹⁰. 2 coll., 35 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1ª, rubro: Breuiarium cartusiensium. // *F. 1ᵇ vacat. FF. 2—24 calendarium etc. et tabula festorum mobilium. F. 25ª (sign.* a), *col. 1, rubro:* Incipit psalteriũ in diuino // officio dicendum ꝑm morem // ordinis cartusiensiũ: ꝛ primo // feria secũda ad primam añt. // *etc. F. 103ª*(k7), *col. 1, rubro:* ℂ Incipiunt capitula dicen- // da in diuino officio per anni // circulũ ꝑm morẽ ordinis car- // tusiensiũ *etc. F. 135ª (sign.* aa), *col. 1, rubro:* ℂ Incipiũt añe ꝶia ꝛ versi- // uncula siue versiculi in di // uino officio dicendi per anni // circulũ ꝑm moreȝ ordinis car // tusiensium: ꝛ primo in aduen // tu dñi. *etc. F. 229ª (sign.* aaa), *col. 1, rubro:* ℂ Incipiunt lectiones ꝑ an- // ni circulũ ꝑm morem ordinis // cartusiensiũ. In prima dñica // aduentus domini isaiaȝ pro- // phetam inchoamus: *etc. F. 375ª, col. 2:* Laus ꝛ honor oĩpotenti deo p̄ri // filio

ꝛ spũi scõ: gl̄iosissime geni- // trici saluatoris ꝛ redẽptoris no- // stri iesu xp̄i: oı̄busqꝫ sanctis dei: // qbus subueniẽtibus p̄sens bre- // uiariũ ad vsuȝ fratrũ deuotissi- // mi atqꝫ sanctissimi ordinis car- // tusieñ. ab exẽplari correctissimo // ac emẽdatissimo: studio quorũ- // daȝ doctissimoꝝ reuerẽdissimo- // rũqꝫ patrũ in monasterio scõrũ // patrum hieronymi ꝛ bernardi // ppe paduã degẽtiũ: trãscriptũ // atqꝫ stãpatũ: ı̄pẽsis ꝛ arte An- // dree Thoresani de Asula: felicit̄ // finit. Uenetijs tertio nonas maij // Anno salutꝫ. .M.CCCCiCi. *(sic)* // *Seq. insigne typogr. rubro impress. F. 375^b^ registrum. F. 376 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, A I. IX. 64. Pellechet no. 2966.

Cop. 1288. — Ordinis Fratrum Praedicatorum. — Venetiis, Franciscus (Renner) de Hailbrun et Petrus de Bartua, s. a. (c. 1477). In 12°; char. semi-goth., rub. et nig.; 480 ff. non num., sign. —*6, a—y, j, z12, 3—13¹²; 2 coll., 31 ll.; s. litt. initial.

FF. 1ᵃ—6ᵇ calendarium. F. 7ᵃ (sign. a), *col. 1:* [ ]Enite exultem9 dño iu- // bilemus deo salutari nr̄o // *(rubro:)* Hoc inuitatoriũ dr̄ vsqꝫ // ad aduẽtũ dñicꝫ dieƀ qñ // d̄ dñica agit̄. Dñica p̄ma // in aduẽtu ꝛ ı̄ seq̄ntiƀ in // p̄ noct̄no añ. *etc. F. 480ᵇ, col. 2:* Breuiariũ ı̄pressũ vene- // tijs per frãciscũ de Hail- // brun. ꝛ petrũ de bartua. //

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 6. Exemplar membraneum.

H. 3900. — Romanum. — Venetiis, Petrus de Piasiis et Bartholomaeus de Blavis, 1479, d. 18° Apr. In 8°; char. goth., rub. et nig.; 420 ff. non num., sign. —⁸, A—O¹², P⁸, AA—EE¹², FF⁸, a—i¹², k—m⁸, aa—cc¹²; 2 coll., 33 ll.

F. 1 vacat. FF. 2ᵃ—7ᵇ calendarium. F. 8 registrum. F. 9ᵃ (sign. A), *col. 1, rubro:* ℂ In noı̄e dñi iesu eiusqꝫ // genitricis v̄ginis marie. In // cipit ordo breuiarij scd̄ȝ ritũ sctẽ romãe eccl̄ie. In p̄mo // sabbõ de aduentu ad uẽs. Ca //. *F. 185ᵃ (sign.* AA), *col. 1, rubro:* ℂ Incipit psalteriuȝ secũdũ // consuetudinẽ curie romane. // *F. 253ᵃ (sign.* a), *col. 1, rubro:* ℂ Incipit ꝓpriũ scõrũ. In // festo. s. saturnini mar. Or̄o. // *F. 385ᵃ (sign.* aa), *col. 1, rubro:* ℂ Incipit cõe scõꝝ. In uig. // *etc. F. 420ᵃ, col. 2:* ℂ Cõpẽdiũ breuiarij ꝯm ri // tũ romane curie Impressuȝ // uenetijs ꝑ petꝝ d̄ piasijs d̄ cr̄ // mona ꝛ bartholomeuȝ d̄ // blauis de alexandria .Mº // CCCC.LXXViiij. die .xviij. ap̄lis. // *F. 420ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41432. Exemplar membraneum.

H. 3901. — Nonantulae, Georgius et Antonius de Mischinis (pro Mischiminis = Miscominis), 1480, m. Maii. In 8°; char. semi-goth., rub. et nig.; 34 ff. non num. + 528 ff. num. (numeris in adversa parte foliorum repetitis) = 562 ff. non sign.; 2 coll., 34 ll. (20 ll. = 62/3 mm.); partim c. litt. initial. xylogr.

FF. 1—33 calendarium, eclipses solis et lunae, tabulae et instrumenta astronomica, tabula festorum mobilium etc. F. 34 vacat. F. 35ᵃ, col. 1, rubro: In nomı̄e dñi nr̄i Jesu // xp̄i amẽ. Ordo breuiarij se // cũdũ morẽ ꝛ ꝯsuetudineȝ // romãe curie felicit̄ ı̄cipit. // Inuitatoria subscripta di // cũt̄ singl̄a singl̄is dñicꝫ di // eb9 a scd̄a dñica p9 ep̄hiaȝ // usqꝫ ad septuagesimã. ꝛ a // kal̄. octobrꝫ usqꝫ ad aduẽ- // tuȝ dñi. Inuitato. p̄muȝ. // *F. 103ᵃ (c. num.* LXVIIII), *col. 1, rubro:* In noı̄e scı̄ssı̄e ꝛ indiuidue // t̄nitatꝫ p̄ris ꝛ filij ꝛ sp̄s scı̄ // am̄. Incipit ordo br̄uiarij // ꝯȝ ꝯsuetudı̄eȝ romãe curie // In p̄mo sabbato d̄ aduen // tu dñi ad uespas capl̄m. // *F. 313ᵃ (c. num.* CCLXXVIIII), *col. 1, rubro:* In noı̄e dñi. Incipit ꝯa ps // breuiarij. s. de festiuitatib9 // sȝ morẽ scẽ romãe eccl̄ie. In festo .s. sat̄nini m̄ris or̄ // *etc. F. 513ᵃ (c. num.* CCCCLXXVIIII), *col. 2, post l. 5, rubro:* Incipit cõe scõꝝ. In nata- // litijs ap̄loꝝ ad ũs Capl̄ȝ. // *F. 554ᵇ (c. num.* CCCCC.XX), *col. 2, l. ult.:* pusculũ hodie sepult̄e tra // *(f. 555ᵃ,*

col. 1, manu script.:) ditur ut cũ pietas dñi ĩ si // nu abrahe *etc. FF. 555—562 exemplaris nostri manu eiusdem temporis typis quam maxime assimilata sunt foliorum vero numeris omissis (ff. 556 et 557 desiderantur). F. 562^a, col. 2, subscriptio rubro colore hoc modo reddita est:* Explicit brũiariũ ẜ curiã // Romanã. Inp̃ssũ nonãtu // le duc℥. Mutĩe p̃ nos Geõ // giũ ꝛ antoĩu℥ fr̃es d' mis // chinis ciues mut℥. Anno // M.CCCC.LXXX d' mẽse maij. //

Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. 7. 35. Exemplar membraneum a rubricatore splendidissime exornatum. — Typographi huius Breviarii rarissimi, cuius alterum exemplar (nescio an eodem modo confectum, scilicet in fine manu scriptum) in solo Museo Britannico asservatur (Proctori nr. 7265), a bibliographis usque ad nostram aetatem vocantur ‚de Mischmis', quod minime est nomen italicum. In nostro exemplari plane et aperte scriptum est de Mischinis, *sine ulla dubitatione pro* Mischĩnis, *i. e. ‚Mischiminis' seu ‚Miscominis' (cf. ‚Richizola' = ‚Rochozola' seu ‚Roccociola'). Alter enim fratrum idem ille Antonius Miscominus sive de Miscominis est, qui usque ad a. 1478 Venetiis et inde ab a. 1481 Florentiae officinam typographicam constituit, ex qua tot libri prodierunt. Tempore interiecto, hoc est a. 1479 vel, si tardissime, initio a. 1480, prelum Nonantulam territorii Mutinensis in monasterium Benedictinorum transtulit, cui tum Guro Estensis primus abbas commendarius praeerat, ibique una cum Georgio fratre (qui typographus alibi ignotus ad sumptus contribuisse et lucri particeps fuisse videtur) breviarium nostrum typis exscripsit. Qui typi, ut iam Proctorus cognovit, iis, quibus Antonius Miscominus Venetiis maxime usus est (typo 2^0), simillimi, sed paulo minores sunt, id quod in libro forma octonaria ac tam magno sane necesse erat. Quod superest, etiam documentis illius temporis comprobatum est typographos Breviarii Nonantulani, cuius universi sacerdotes provinciae Mutinensis emptores se professi essent, fuisse ‚Antonium et Georgium de Mischiminis, cives Mutinenses.' Cf. Ercole Sola, le edizioni Modenesi del secolo XV^0, Modena 1880, p. 39 sq.*

Cop. 1297. — — Venetiis, Octavianus Scotus, 1482. In fol.; char. goth., rub. et nig.; 412 ff. non num., sign. A^6, A—S, a—e, AA—SS, aa—ee; 2 coll., 46 ll.

F. 1 vacat. F. 2^a—6^b calendarium. F. 7^a (sign. A), *col. 1 (rubro):* In nomine domini: Amen Incipit or- // do breuiarij secundum consuetudinem // romane curie. In primo sabbato de ad- // uentu ad vesperos. Capitulum. // *F. 173^a (sign.* a), *col. 1 (rubro):* In nomine dñi nostri iesu christi amẽ. // Ordo psalterij secũdu℥ morem ꝛ cõsue- // tudinẽ romane curie feliciter incipit. *etc. F. 211^a (sign.* AA), *col. 1 (rubro):* Incipit ꝓpriũ de sanctis per anni circulũ // In festo sancti saturnini martyr℥. Oratio //. *F. 373^a (sign.* aa), *col. 1 (rubro):* Incipit cõe sc̃oꝝ. In natali. ap̃loꝝ ad vs̃. // *F. 404^b, col. 1, infra (rubro):* Explicit breuiarium secundum ordinem // scẽ romane ecclesie: magna cu℥ diligentia // reuisum: ꝛ fideli studio emẽdatum p̱ fra- // tr̃em Philippum de Rotingo Mantu- // anũ ordinis minoꝝ de obseruãtia. Im- // pressum Uenetijs arte ꝛ impensis Octa // uiani Scotti Modoetiensis Anno dñi. // M.CCCCLXXXII: //; *col. 2, rubrice etc. F. 407^a (sign.* eeiij), *col. 2 (rubro):* Incipiunt tabule per quas vnusquisq; si // vult põt facilit̃ reꝑire psalmos: hymnos // *etc. Tabula expl. f. 410^b. FF. 411 et 412 vacant.*

Bibl. Gymn. Rastadiensis, K. 45.

H. 3906. — — Venetiis, Nicolaus Jenson, Georgius Dalmatinus et socii, 1482, Kal. Febr. In 8^0; char. goth., r. et n.; 364 ff. non num., sign. $—^8$, $a—q^8$, r^{10}, $A—F^8$, G^{10}, aa—nn, ɔ, ꝝ, v—z, $ꝛ^8$; 2 coll., 36 ll.

F. 1 vacat. FF. 2^a—7^b calendarium. F. 8 desideratur. F. 9^a (sign. a), *col. 1, rubro:* In nomine domini iesu eiusq; // genitricis virginis marie. Inci // pit ordo breuiarii secundum ritũ // sancte romane ecclesie. In pri // mo sabbato de aduentu ad vespe // ras. Capitulum. // *etc. F. 147^a (sign.* A), *col. 1, rubro:* Ordo psalterii scd̃m morẽ ꝛ cõ // suetudinẽ romane curie felicit̃ in // cipit. Inui. sb̃scripta dñr singula //

singl̃is dñicis diebus. *etc. F. 205ª (sign.* aa), *col. 1, rubro:* Incipit ꝓpriũ sanctorum. In fe // sto scĩ saturnini martiris. Orõ. // *etc. F. 322ª (sign.* x), *col. 1, rubro:* ℂ Incipit cõe sanctoꝝ. In vigi // lia vnius apl̃i. Ad vesperas. Ca. // *etc. F. 364ª, rubro:* Finis // ; *deinde, nigro:* Exactus est breuiarii codex romano more atq; christianissimo ritu // per optimum virum Euangelistã de sancto seuerino educatuȝ apud // inclitum in hac arte magistrum dñm Nicolaum Ienson Gallicum // ꝛ Gregorium dalmatinũ et socios oẽs Uenetiis impressus Olim // piadibus dominicis .M.CCCC.LXXXii. Kl̃endis Februarii. // *Seq. insigne Nic. Jenson rubro impress. F. 364ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 189. Pellechet no. 2928 (exemplar mutilum).

Cop. 1303. — — Basileae, Jacobus de Pfortzen, 1493. 2 partes in fol.; char. goth. mai. et min., rub. et nig.; 2 coll., 49 ll. Pars I.: 8 ff. non num. nec sign. + 170 ff. num. I—CLXIX, sign. a—x. Pars II.: 251 ff. num. + 1 f. vac., sign. A—Z, Aa—Ff.

Pars I. F. 1ª vacat. F. 1ᵇ cyclus solaris etc. FF. 2ª—8ª calendarium etc. F. 8ᵇ vacat. F. 9ª (c. num. I *et sign.* a), *col. 1 incipit pars hiemalis rubro, sed in nostro exemplari dimidia fere pars folii abscisa est. Explicit f. num.* CLXIXᵇ, *col. 2. Ult f. abscisum est.*

Pars II. F. 1 abscisum est. F. 251ᵇ, col. 2, rubro: Et sic finitur breuiarium scd̃m vsum ro // mane curie arte ꝛ charactere hõesti vi= // ri Iacobi de pforczen ciuis Basiliẽsis // ductu vero frĩs Nicolai vincentij ordi= // nis minoꝝ elaboratũ. Anno salutifere // incarnationis Millesimo quadringen // tesimo nonagesimotertio. // *F. 252 vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis Schr. IV, 69.

H. 3927. — — Venetiis, Joannes Emericus de Spira, impensis Lucae Antonii de Giunta, 1499, prid. Kal. Madii. In 8⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 504 ff. max. partem. num., sign. —¹², 1⁶, 2—47⁸, 48⁶, 49—63⁸; 2 coll., 36 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1 desideratur. FF. 2ª—7ᵇ calendarium. F. 8ª tab. annorum communium et bisextilium etc. F. 8ᵇ festorum mobilium canon. F. 9ª, col. 1, rubro: ℂ Incipiũt tabule ꝑ q̃s vnus // qsq; si vult põt faciliter repire // psalmos: hymnos: *etc. F. 12ᵇ, col. 2, rubro:* Finis. // *F. 13ª (sign.* 1), *rubro:* ℞ica aduentus //; *col. 1:* [A]Duentus dñi celebrat̃ // vbicũq; dñic9 dies vene // rit inter .v. kl̃as decembris: et // tertio nonas eiusdeȝ mensis. // *etc. F. 394ª (c. num.* 382), *rubro:* ℂ Explicit Breuiarium ƒm ritum Romanum: cum diligen- // tia reuisum: ac fideli studio emendatum per fratẽ petruȝ // Arriuabenum ordinis sancti Francisci de obseruã // tia. Impressum Uenetijs iussu ꝛ impensis no // bilis viri Luc̃ Antonij de giunta floren // tini: Arte autem Joannis Emeri- // ci de Spira. Anno a natiuita // te dñi .M.cccc.xcix. ꝓ- // die kal̃. Madij. // *F. 394ᵇ vacat. Sign. 49—62 desiderantur. F. 497 (sign.* 63), *col. 1:* ℂ In noĩe dñi nr̃i iesu christi // ꝛ sanctissime matris eius. amẽ // *(rubro:)* [I]Ncipiunt quedã rubri- // ce ad informandos pusil // los et eliminandos errores: qui // quotidie fiunt circa diuinum // officium *etc. F. 503ª, rubro:* Signa chartarum huius breuiarij. // *F. 503ᵇ vacat. F. 504 discissum est.*

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 7.

H.C. 3983 (Cop. II., 2., p. 250) = H. 3984. **BRITANNICVS**, Gregorius, Ord. Praedic. Sermones funebres et nuptiales. — Venetiis, Joannes Tacuinus, 1500, Kal. Mart. In 8⁰; char. goth. minut.; 104 ff. non num., sign. —⁴, a—m⁸, n⁴; 2 coll., 47 ll.

F. 1ª: (mai. typis:) Sermones Funebres vul // gares: litteraliterq; pro // nunciandi. Itẽ ser // mones nuptia // les pulcher // rimi. // *(typis minut.:)* ℂ Hoc in opusculo cõtinẽtur sexaginta q̃ttuor // sermones de mortuis vulgarizandi tã pro vi- // ris q̃p pro mulieribus ꝛ tam pro pueris q̃p pro // puellis cõmunes ꝛ singulares. // ℂ Item decem cum

octo latini z luculenti com // munes necnon particulares // ₡ Item vndecim orationes nuptiales elegan= // tissime: quarum quedam proprie: quedam cõ // munes. // ₡ Item supra mille auctoritates pro defunctis ĩ // terponende pro arbitrio. // ₡ Item quindecim orationes vulgares pro defun // ctis communes. // ₡ Item decem nuptiales vulgares: cões. // *F. 1ᵇ:* ₡ Ad lectorem Epigrãma elegiacũ. // *(9 disticha). F. 2ᵃ:* ₡ Ad reuerendissimũ in Christro Patrẽ z dñm. D. Paulũ zane humanaꝝ // omniũ pastorem z diuino afflatu ep̃m Brixianum Benemeritum: Frater // Gregorius Britãnicus Sacri ordinis predicatorum professor .S. P. D. //; *subscr. f. 2ᵇ:* ₡ Ex ede diui Floriani Quartodecimo Kalẽdas aprilis .1495. // *Seq.:* ₡ Paulus zane Ep̃s Brixiẽ. fratri Gregorio Britãnico .S. P. D. //; *subscr. f. 3ᵃ:* Ex episcopatu nostro Brixiano duodecimo Kalen. Apriles .1495. // *Deinde:* ₡ Tabula orationum funebrium vulgariuꝫ. // *(2 coll.). F. 4ᵃ, col. 2:* FINIS. // *F. 4ᵇ fig. xylogr. Christum pastorem repraesentans. F. 5ᵃ (sign.* a): Sermones funebres vulgarizãdi. //; *col. 1:* ₡ Excellentissimoꝝ virorum sermo // nes ornatissimi funebres: in vulgus // ꝓplures: ꝑpauci vero sꝫ luculẽti in do // ctos: nuptiales aũt aliquod (verũ pe // culiares) in lucẽ editi cura diligẽtia- // ꝙ fratris Gregorii Britannici: almi // ordinis predicatoruꝫ ꝓfessoris: quo // rum nõnullos ex propria: nõnullos // ex aliena prompsit officina. // *F. 104ᵇ:* ₡ Imp̃ssuꝫ Uenetijs ꝑ Johãnẽ Thacuinum de Tridino. M. d. k'. marti. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .Z. T.

Bibl. Marciana Veneta, 57333.

H.C. 3987 = H.(C.) 12729. BRITANNICVS, Joannes. In Persii Satiras commentarii. — Brixiae, Gabriel (Petri) Tarvisinus et Paulus filius, 1481, d. 14⁰ Nov. In fol. min.; char. rom.; 88 ff. non num., sign. A⁴, a b⁸, c—i⁶, k l⁴, m⁶, n⁴, o⁸; 35 ll.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. A): IOANNES BRITANNICVS BRIXIANVS // SENATVI POPVLOQVE BRIXIANO // SALVTEM. // [c]VM multa & uaria in rebus humanis sint: in // quibus hominum ingenia exerceri solent: quip // pe *etc. F. 4ᵃ, post l. 10:* VALETE. // *F. 4ᵇ:* VITA PERSII. // *F. 5ᵃ (sign.* aᵢ): IOANNIS BRITANNICI BRIXIANI COMMENTA // RI! IN PERSIVM AD SENATVM POPVLVMꝙ // BRIXIANVM. // [ ]ATYRA CARMEN EST VT DIO // medi placet apud Romanos maledicũ: ad // hominum uicia carpẽda *etc. F. 87ᵃ, post l. 18:* LAVS DEO₊ // IMPRESSVM Brixię per Magistrum Gabrielem Taruisi // num & Paulum eius filium₊ Anno domini ₊M₊CCCC // LXXXI₊ Die ₊XIIII₊ Nouembris₊ Magistratibus // Vrbis Magnifico Benedicto Priolo ‡ Et Magnifico Hon // fredo Iustiniano₊ // *FF. 87ᵇ et 88 vacant.*

Bibl. Marciana Veneta, 40819.

H. 3998. BRVCELLA, Joannes de. Tractatus de modo bene moriendi, cum multis orationibus. — Brixiae, Angelus Britannicus, 1498, d. 26⁰ Oct. In 12⁰; char. semi-goth.; 20 ff. non num., sign. a c⁸, c⁴; 25 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ (mai. typis): Tractatus de modo // bene moriendi: // cum multis // orationi // bus₊ // *F. 1ᵇ:* Augustinus. // [S]I quis tũ in extrema necessitate posi= // tus vult accipere peritentiaꝫ: z accipi= // ens *etc. F. 2ᵃ (sign.* aij): *(mai. typis:)* De modo bene moriendi // *(min. typis:)* ₡ Libellus de arte bene moriendi₊ // Prologus //. *F. 20ᵇ, post l. 10:* Finis. //; *deinde:* ₡ Explicit tractatus de modo bene moriendi com // pletus per .d. Jo. Brucella. Impressum Brixie // per Angelum Britannicum de Pallazolo .M. CCCC // LXXXXVIIj. die .xxvi. Octobris. //

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. misc. 384(9). — H. 3997 eadem videtur esse editio in subscriptione una decade omissa.

H. 4005. BRVLIFER, Stephanus. Formalitates secundum viam Scoti, cum Samuelis Cassinensis argumentationibus. — Mediolani (Ul-

dericus Scinzenzeler), 1496, d. 5⁰ Kal. Febr. In 4⁰; char. semi-goth. 3 spec.; 32 ff. non num., sign. A—D8; 44 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1a (mai. typis): Magistri Stephani Burlifer do // ctoris Parisiensis Formalitates // cum argumentationibus ad eas. // *F. 1b:* ₵ Fratris Samuelis Cassinensis or. mi. prohemium in formalitates egregij do // ctoris Magistri Stephani Burlifer. // *F. 2a (mai. typis):* Egregij Doctoris Parisiensis at // q3 Theologi celeberrimi Stepha // ni cognomento Burlifer de sacro // ordine minoꝝ Formalitates secun // dum uia3 Scoti feliciter incipiūt. // *F. 32a, post l. 27 (typis mediis):* Editum atq3 perfectum extat hoc opus argumentationum Mediola // ni. MCCCCLXXXXV. Impressum aūt in eadem inclyta vrbe. MCCCCXCVI. // quinto Kal. Februarij. Ad honorem ꝛ laudem Omnipotentis Dei // ac matris eius: ac diui Francisci: totiusq3 curie triūphantis. Amen. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V S. *F. 32b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. 6. no. 26.

H.(C.) 4009. **BRVNETTO LATINO.** Il Tesoro. — Treviso, Girardo (de Lisa) Flandrino, 1474, a dì 16 Dec. In fol.; char. goth.; 126 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 44 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a, col. 1: Qui comincia la tauola. nel tesoro de // ꝭ Brunetto latino di fiorenza: el ꝗal a cō // partito el suo uolume in tre libri. // *F. 5b, col. 2, post l. 16:* A laude dellonipotente *(sic)* iddio e della inte- // merata e gloriosissima vergine madona // santa Maria. Qui finisce la tauola dello Tesoro de Ser Brunetto latino. // *F. 6 vacat. F. 7a, col. 1:* Qui inchomincia el tesoro di ꝭ Brunetto // latino di Firenze. E parla del nascimēto // e della natura di tutte le cose. caplō ꝑimo //. *F. 124b, col. 1, l. 32:* Qui finisce el tesoro di Ser Brunetto. //; *deinde:* Questa tauola seguēte si e la cōtinuazio- // ne di ꝗesto ꝑsente libro. chiamato el Teso- // ro de Ser Brunctto Latino *etc. F. 125a, col. 2, l. ult.:* A Triuiso adi. XVI. decēbrio. M.CCCC.LXXiiii //. *F. 125b:* Risposta di Dāte a Ser Brunetto latino // ritrouado da lui nel ꝗintodecimo canto // del suo inferno. // *Seq. 13 tristicha ital., quorum 2 ult. sic sonant:* Quivi mi occorse Girardo Flandrino // Dinzegno et arte zeusi non vo dire // Ma piu chel gran Thooth ꝑ dio. Latino // Tua voglia con sua arte vol finire // Siche mille per vn Thesor si troui // Eccoli fatti aquieta el gran desire // Talche come fenice ti rinoui // : : : : .Finis. : : : : // *F. 126 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40695.

H. 4022. **BRVNVS**, Franciscus, de S. Severino. Tractatus de indiciis et tortura. — Senis, Henricus de Haerlem, 1495, m. Jun. In fol. mai.; char. semi-goth.; 18 ff. non. num., sign. a—d4, e2; 2 coll., 62 ll.

F. 1a (sign. a*), col. 1:* Incipit vtilis ꝛ practicabilis tractatus de indicijs // et tortura. editus in ciuitate Senaꝝ ꝑ excellentissimu3 // iuris vtriusq3 doc. do. Franciscum brunu3 de sancto se // uerino. Que materia hactenus a plerisq3 satis truncate // et imperfecte tradita reperiť. In hoc iñ tractatu adeo // perficitur vt nullibi vsq3 ad hec tempora ꝑfectius inue // niatur. habent igiť latrunculatores idest iudices male // ficioꝝ iter tersum per quod tutissime incedere valeant // in theorica ꝛ practica. // *F. 17b, col. 1, post l. 16:* Et sic est finis huius tractatus. qui fuit editus ꝑ ma // iori parte in inclita ciuitate Senaꝝ. in anno Domini. // M.CCCC.LXXXXiij. de mense octobre. dum in ea gerere3 // magistratū tenēdo locu3 ꝛ vice pretoris. Et in eadem // ciuitate fuit impressu3 ꝑ spectabile3 virū Henricu3 de // haerlem. Anno. dñi nři Ihesu cristi. M.CCCC.LXXXXV. // de mense Iunij. //; *deinde:* Sequiť tabula supradicti tractatus. de inditijs. // *Tabula expl. f. 18b, col. 2; deinde:* Registrum. // a. b. c. d. sunt duerni. e est vnū foliu3. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 762 (3).

H. 4068. **BVLGARINIS**, Bulgarinus de. Super rubrica et titulo: Soluto matrimonio quomodo dos petatur. — Bononiae, Ugo Rugerius, 1498, d. 1⁰ Jun. In fol. mai.; char. semi-goth.; 12 ff. non num., sign. a et b6; 2 coll., 77 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. ai*), col. 1:* ℂ In dei nomine amen. Anno dñi. M.CCCCLXXXX. die // vero. vi. nouembris sub celeberrimo ac subtilissimo // doctore dño Bulgarino de bulgarinis de senis ordi // narie de sero legenti in almo gymnasio Señ. sup̄ ru- // brica ꝛ ti. Soluto matrimonio quẽadmodũ dos pe- // tatur. in .xxiij. libro. ffoꝝ. ꝛc. // RVBRICA Soluto matrimonio quẽadmo- // dum dos petat̄. // *F. 12ª, col. 2, post l. 13 :* ℂ Explicita est presens interpretatio super rubrica // ꝛ l. i. ff. solu. matri. cuꝫ additionibus. ℂ Impressaq́ꝫ // in alma ac inclita ciuitate. Bononie per me Ugoneꝫ // Rugerium impressorem sub diuo ac illustri principe // ꝛ domino domino. Johani *(sic)* secundo bentiuolo sfortia // vice comiti *(sic)* d' arragonia. Anno ab incarnatione. Do // mini nostri Jhesu Christi. M.CCCCLXXXXviij. die. i. Ju // nij. ꝛc //; *deinde:* Registrum. a. ꝛ. b. sunt terni. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V R. *F. 12ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. no. 11(a).

H. 4094. **BVRCHIELLO,** Domenico, Fiorentino. Sonetti. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Francisci, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 82 ff. non num., sign. A—I⁸, K¹⁰; 31 ll. (20 ll. = 108 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. Aii): [E]L dispota di quinto elgrã soldano // Et trenta septe schiere dipollastri // Fãno coniar molti fiori nouastri // Come scriue el psalmista nel prisciãno *(sic)* // Et dicesi nel borgo a san Friano // Che glie uenuto al porto de pilastri // Vna galea charica dimpiastri // Per guarir del catarro monte albano // Mille franciosi assai bene incacciati // Andando aualembrosa pe cappegli // *etc. F. 78ᵇ, post 6 vv.:* FINIS // ℂ La tauola del Burchiello segnata per al- // fabeto & imprima del .A. // *F. 82ᵇ, post 21 vv.:* FINIS REGISTRVM // A B C D E F G H I K tutti son quader- // ni K quinterno. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 56. Liber Antonii Francisci typo 1⁰ impressus est.

H. 4098. — — Romae, S. R. D. A. (Sixtus Riessinger et Georgius Herolt), 1481, a dì 22⁰ di Dec. In 4⁰; char. rom.; 84 ff. non num., sign. a—K (sic)⁸, L⁴; 26 ll. (20 ll. = 109 mm.).

F. 1ª (sign. ai*) :* INCOMINCIANO LISONETI DEL // BVRCELO FLORENTINO FACETO // ET ELOQ. VENTE *(sic)* IN DIRE CANTI // ONE ET SONETTI SFOGIATI. // SONETTO PRIMO DEL B. // A poeta contende col rasoio ‡ // Et per me spesso han di gran tẽtioni. // *etc. F. 84ᵇ:* Fin de sonetti del burchiello li quali sono // stati impressi ĩ roma nel anno M.CCCCLXXXi. // a di xxii de decembri ‡ ‡ ‡ // *Seq. insigne typogr. c. litt.* S R D A *(Haebler, Repert. II., p. 99).*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 57. Liber Georgii Herolt (et Sixti Riessinger) typo 3⁰ impressus est.

H. 4100. — — Venetiis, Antonius de Strata de Cremona, 1485, d. 24⁰ Jul. In 4⁰; char. rom.; 60 ff. non num., sign. a—g⁸, h⁴; 35—37 ll.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii): INCOMINCIANO LISNOETTI *(sic)* DE // BVRCHIELLO FIORENTINO FACE // TO ET ELOQVENTE IN DIRE CAN // CIONE ET SONETTI SFOGIATI. // SONETTO PRIMO DE .B. // A poesia contende col rasoio // E per me spesso han di gran cõtentioni *etc. F. 59ᵇ, post l. 23:* Cura & diligẽtia Antonii de strata de Cre // mona opus Burchielli florentini impressum // Venetiis. anno domini. M.CCCCLXXXV. die ue // ro .xxiiii. iulii. Ioanne mocenico inclito prin- // cipe Venetiis principante. // *F. 60* (h4) *desideratur.*

Bibl. Marciana Veneta, 40888.

H.(C.) 4111. BVRIDANVS, Joannes. Sophismata. — Parisiis, Felix Balligault, 1493, d. 20⁰ Nov. In 4⁰; char. goth.; 54 ff. non num., sign. a—f⁸, g⁶; 2 coll., 41 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ (mai. typis): Sophismata buridani. // *Seq. insigne typogr. c. subscr.:* FELIX BALLIGAVLT. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (c. sign.* a.ii.), *col. 1:* [ ]N pr͞icipio lecture mee // de summa logice non͞u // et vltim͞u tractat͞u dixi // esse de practica sophis⸗ // mat͞u scꝫ de eor͞u solutiõibus ꝛ for // matiõibꝰ *etc. F. 53ᵇ, col. 1, l. ult.:* ℂ Sequitur tabula huius operis. // *F. 54ᵃ, col. 2, infra:* Sophismata doctissimi buridani // nouissime ꝑ felicẽ balligault pari⸗ // sius impressa feliciter expliciũt. ex // die .xx. Nouembris. M.CCCC.XCiij. // *F. 54ᵇ vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 70.

H. 4132. BVRLEY, Gualterus. Expositio super artem veterem Porphyrii et Aristotelis. — Venetiis, Bonetus Locatellus, impensis Octaviani Scoti, 1493, d. 13⁰ Kal. Apr. In fol.; char. goth. 3 spec.; 81 ff. num + 1 f. non num. = 82 ff., sign. a—n⁶, o⁴; 2 coll., 68 ll. char. min.

F. 1ᵃ (mai. typis): Burlei super artem ueterem // porphirii ꝛ aristotelis. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aii*):* Prologus // ; *col. 1 (typis mediis):* ℂ Preclarissimi viri Gualterij Burlei anglici // sacre pagine professoris excellentissimi super ar- // tem veterem Porphirij ꝛ̾ aristo. expositio siue // scriptum feliciter incipit. // *F. 81ᵇ, col. 2, post l. 44:* ℂ Explicit scriptum preclarissimi viri Gualterij Burlei An // glici sacre pagine professoris eximij. in artem vetereꝫ Por // phyrij ꝛ Aristotelis⁝ Venetijs Impressum per Bonetuꝫ lo // catellum nutu ac impendio Nobilis viri Octauiani Scoti // ciuis modoetiensis. Anno salutis .1493. 13. kalẽdas Apriles. // *F. 82ᵃ (mai. typis):* Registrum // *(4 coll.); deinde insigne c. litt.* O S M. *F. 82ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. 5. no. 25(a). Cf. Pellechet no. 3074, cuius quidem exemplar in titulo et prologo discrepat.

H. 4138. — Expositio in octo libros Aristotelis de physico auditu. — Papiae, Hieronymus de Durantibus, 1488, d. 24⁰ Jan. In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 176 ff. non num., sign. a—y⁸; 2 coll., 90 ll. char. min.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. a2), *mai. typis:* Liber Primus //; *deinde, col. 1 (min. typis):* Ex illustri baduarioꝝ familia que oliꝫ ꝑticiacha dicebatur // oriundo dñ̃o Sebastiano cẽsori cõis venetiaꝝ ꝑstãtissimo. Ni // choletꝰ vernias theatinꝰ. S. P. D. *etc. F. 4ᵃ (sign.* a4), *col. 1 (mai. typis):* Clarissimi philosophi gualterii de burleis angli // ci fidelissimiꝗ interpretis aris, ꝛ sui cõmentatoris // auerois expositio in libros octo de phisico auditu // feliciter incipit. // *F. 175ᵃ, col. 1 (min. typis):* Et ĩ hoc finit̃ expositio excellẽtissimi p̃hi Gualterij de burley // anglici ĩ libros octo de physico auditu Aꝝ. stragerite dilligẽtissi- // me *(sic)* emẽdata: ĩpressa arte ꝛ expensis dilligẽtissimi viri Jeronimi // de durant̃: ꝛ humato Jesu eiusꝗ genetrici virgini Marie sint // gratie infinite. Impressa Papie. 1488. die .24. mẽsis Januarij. //; *deinde:* Incipit tabula dubioꝝ que in hoc opere ꝑtractantur. // *F. 175ᵇ, col. 2, post tab.:* Registrum huius operis *(4 coll.); denique insigne typogr. c. litt* H D. *F. 176 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. no. 13.

H. 4159. BVSTI, Bernardinus de. Mariale. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1492, d. 7⁰ Maii. In 4⁰; char. semi-goth.; 84 ff. non num., sign. a—k⁸, l⁴; 2 coll., 42 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1ᵃ (sign. a), *col. 1:* Beatissimo atꝗ felicissimo patri // ac dñ̃o .d. Innocentio octauo d̃i gra // tia sedis apostolice summo pontifici // sc͞issimo: frater Bernardinus de

bu // sti ordinis minorū minimus humilē // ac debitam cōmendationē. //; *col. 2, med.:* Prologus totius operis. // *F. 1ᵇ, col. 2, l. 16:* In festo īmaculate cōceptionis // btīssime virgīs Marie ſmo primus. // *F. 72ᵃ:* Beatissimo atq; felicissimo dño .d. Sixto quarto: Sedis apl'ice sum // mo pontifici sanctissimo Frater Bernardinus de busti ordinis minorum // minimus humilem ac debitam commendationem. // *Carmen expl. f. 72ᵇ, deinde:* Finis // *F. 73ᵃ (sign.* k*), col. 1:* Beatissim9 ī xpo pater Sixt9 pa // pa quart9 cum sibi p̄sentatū fuisset se // quēs officiū ɔceptōis btē v̄ginis: atq; // rogat9 esset vt p̄ aliquē vel aliquos sa // piētes theologos illud examīari face // ret: dixit q̄ ipsemet volebat examiar̄ₓ // *etc. F. 84ᵃ, col. 2, l. 31:* Facto fine pia laudeī virgo Maria:ₓ //; *deinde:* smpressum Ml'i per . . . . . // . . . *(typogr. nom. exciso)* Anno dñi M.CCCC.LXXXXij. die // eeptimo mensis Maij: ₓ // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V S //. *F. 84ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 12.

H.(C.) 4178. **BVTRIO**, Antonius de. Consilia. — Romae, Adam Rot, 1472, d. 13⁰ Aug. In fol.; char. rom.; 68 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 50 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ, col. 1: De Constitutionibus // Statutū excludens feminas a successi // one existentibus posteris et successoribɔ // masculis usq; in terciū gradum excludit // filios filie testatoris IX. // *etc. F. 6ᵃ, col. 1:* De Sepulturis // [ ]chinus quidam subriga // de parrochia sancte ag // netis Ciuitatis Ferrarie // existēs in castro Sassoli // Comitatus Mutine cō // didit testamentū in quo elegit sepl'turā // apud mōasteriū sancti Pauli ordinis car // melitaꝝ ciuitatis ferrarie *etc. F. 68ᵃ, col. 2, post l. 23:* Finis Consiliorum eximii decreto // rum doctoris. domini Anthonii d' // Butrio Rome impressorū per ma // gistrum Adā Rot Meten. dioc̄. // clericum. Anno salutis .M.CCCC. // LXXII. xiii. mensis Augusti. Sub // Sixto .IIII. Pontifice Maximo. // *F. 68ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 767. Cf. Pellechet no. 3119.

Cop. 1398. **CABALLVS**, Franciscus. De numero partium ac librorum physicae doctrinae Aristotelis. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Matthaeus Capcasa, c. 1489). In fol.; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a b⁶, c d⁴; 62 ll.

F. 1ᵃ: FRANCISCVS CABALLVS DE NVMERO PARTI // VM AC LIBRORVM PHYSICAE DOCTRINAE // ARISTOTELIS IOANNI AVRELIO EIVS FILIO //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aii*):* LIBER PRIMVS //; *col. 1:* ¶ Ad Ioannē aureliū eius filium. a. Francisco caballo brixiensi ‡ de numero & ordine partiū ac librorū physi- // cae doctrinae aristotelis liber incipit uenetiis editus duo hadens *(sic)* uolumina. Primū uolumen de p̄fato ordīe uni//uersali & particulari primi uoluminis. prima sectio de sufficienti numero p̄tiū & libroꝝ physicae doctrinae. Ca // put primum. de utilitate huius libri. Et de eius intentione & inscriptione & ordine. Et est prologus. // *F. 20ᵃ, post l. 20:* Francisci a caballis de numero & ordine partium // ac libroꝝ physicae doctrinae Aristotelis ad Ioannē // aurelium eius filium Liber finit. // Emendatio impressionis // *(23 ll.). F. 20ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41215. Pellechet no. 3127. De typographo cf. Proctor no. 4991.

H. 4200. **CACCIALVPIS** de S. Severino, Joannes Baptista de, Senensis. Repetitio super legem ff. de officio assessoris. — Senis, Henricus de Haerlem, 1493. In fol.; char. goth.; 10 ff. non num., sign. A B⁴, C²; 2 coll., 60 ll.

F. 1ᵃ (sign. A*), col. 1:* Incipit solempnis et vtilis Repetitio sup̄ .l. dīeȝ fūcto // ff. de officio assessoris Edita per celeberrimū. v. i. docto- // rem dominū Iohānem baptistaȝ de Caccialupis de sanc // to seuerino In almo gimnasio Senensi ordinarie dema- // ne legentem. // [d]IEM FVNCTO. Ista notabilis // lex cum habeat materiaȝ vtilissimā et quoti // dianam *etc. F. 10ᵃ, col. 1, infra:* Explicita est solēpnis Repetitio sup̄ .l.

diem fūcto .ff. de // officio assessoris Edita p̄ celeberrimū. v. iu. doc. Do. Io- // hanneȝ baptistam de Caccialupis de sancto seuerino. Ex // actissime correcta. et impressa Senis per Henricum de // Haerlem. Anno domini .M.CCCC.LXXXXiij. Finis. //; *col. 2.* Tabula huius operis. //; *quae expl. f.* 10^b.

Bibl. Civ. Senensis, O. I. 24.

H. 4203. — Repetitio legis Omnes populi ff. de iustitia et iure. — Senis, Henricus de Colonia, 1487, d. 20^0 Jun. In fol.; char. goth.; 43 ff. non num., sign. a b e^6, d g^8, c^4, f^5 (sic); 2 coll., 58 ll.

F. 1^a *vacat. F.* 2^a *(sign.* a_2), *col. 1*: Incipit solemnis. Repetitio Excellentissimi // legum doctoris dñi Iohannis baptiste Seuerina // tis legis omnes ppli .ff. de iusti. ꝛ iur. // Omnes populi. Diuiditur // *etc. F.* 39^a, *col. 1, post l. 31:* Laus deo omnipotenti. // Explicit solempnis Repetitio domini Iohan // nis Baptiste de cacialupis de sancto seuerino. Se // nis Impressa cum summa diligentia. per magistruȝ // Henrichum de colonia. Anno domini millessimo // quatrogessimo octuogessimo *(sic)* septimo. die vigessimo // mensis Iunij. Finis. // *F.* 33^a, *col. 2, post l. 9:* Nichil deficit Sequitur Caue tamen. // *F.* 33^b*:* Caue tamen *etc. F.* 39^b*:* Repertoriuȝ huius repetitionis de iusti. et iur. // *F.* 43^a, *col. 2, l. 38:* Registrum huius reperitionis *(sic).* // *(3 coll.). F.* 43^b *vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. $137_{(5)}$. *Pellechet no. 3132.*

Cop. 1403. **CAIADVS**, Henricus, Lusitanus. Eclogae, Elegiae, Epistolae. — Bononiae, Justinianus de Ruberia, 10^0 Kal. Aug., s. a. (1496). In 4^0; char. goth,; 30 ff. non num., sign. a—c^8, d^6; 25 ll.; s. litt. init., passim minutis elem. indic.

F. 1^a *(sign.* a i*) :* ℭ Sacratissimo Hemanueli prīo Por // tugaliae Algarabiorumq꜠ citra ꝛ vltra // mare in Africa regi dominoq꜠ Guinee // seruulus Henricus Caiadus. //; *subscr. f.* 2^a, *l. 7:* . . Ex Bononia .xv. ka // lendas Julias MCCCCLXXXXVj. //. *Deinde:* Henricus Caiadus magnifico viro Jacobo de // sousa illustrissimi Joannis secūdi Portugaliae // regis legato dignissimo. S. // *F.* 3^a *(sign.* aiij*):* Se compat Henricus noster proh ridiculum ca // put. Quapropter te mihi patronū paro: tu clyen // tem tutare. Naȝ quo me cunq꜠ vertā nisi te prae // bueris medium saucius ibo. Uale quinto Idus. Julias. MCCCCLXXXXV. // Ad eundem. // *(6 disticha); deinde:* Henrici Caiadi Lusitani Aegloga prīa // interlocutores Faustulus ꝛ philemon. // *F.* 30^b, *post 3 vv.:* Impressit accurate Bononiae Justinia // nus de Ruberia .x. kalendas augustas. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .I. R. *(cf. Haebler, Repert. II., p. 13).*

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 74.

Cop. 1404. **CAIETANVS**, Thomas. Tractatus de cambiis. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Angelus et Jacobus de Britannicis, post d. 9^m Dec. 1499). In 12^0; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—f^4; 26 ll. (20 ll. = 77/8 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1^a *(sign.* a*):* ℭ Tractatus de Cābiis fratris Thomae Caieta- // ni ordinis Predicatorum & sacre theologiae // professoris ad Venerabilem praedicatoreȝ & // priorem Brixiae fratrem Andream Brixien- // sem eiusdem ordinis. // *F.* 23^b, *l. 12:* Et haec de cambiis dicta sunt. Mediolani incon- // uentu *(sic)* .s. Marie gratiarum Anno salutis .1499. // Die viiii. Decembris. // FINIS //. *F.* $24(f_4)$ *desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. no. $30_{(b)}$. *Typi sunt ,Savonarolae introductorii confessorum'; vide supra part. I no. 1387.*

H. 4282. **CAMERS**, Joannes Strimutius. De modo in iure studendi. — Romae, s. typ. n., 1491, d. 26^0 Maii. In 4^0; char. goth.; 3 (4) ff. non num. nec sign.; 30 ll.

F. 1a: ℭ Johãnis Strimutij Camertis: de modo in iure studen // di: ad dñm Bernardinum Arianum filium dñi Nicolai de // Parma procuratoris Fiscalis: Epistola. // *F. 3b, l. 20:* Uale ⁊ me tibi // ꝯmendo. Impressuȝ Rome die .xxvi. Maij .MCCCC.XCI. // ℭ Rosati Ferrei Aletrinatis Tetrasticum. // Cesareis quicunqꝫ cupis decerpere fructum // Legibus: *etc. F. 4 (vacuum) deesse videtur.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 3. A. 21. Liber s. v. ‚Strimutius' collocandus erat.

H. 4298. CAMPHARO, Jacomo, Ord. Praedic. Dialogo dell' immortalità dell' anima. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1475, d. 20⁰ Mart. In 4⁰ min.; char. semi-goth. mai. et min.; 52 ff. non num., sign. (a)—d8, reliqua non sign.; 25 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2a (mai. typis): De la Immortalita del anima El // legantissimo dialogo Vulgare // ornatissimo. //; *deinde:* [ ]L Venerabile et discreto suo // magiore Johanni de marcha no // ua Citadino de la felice cita de // Venesia fratre Jacobo campha // ro di Zenoa del ordine de frati p̄dicator *(sic)* in sa // cra theologia *etc. F. 2b, infra:* Finito il prohemio comincia il tractato: ⁊ pri // ma in che modo e da procedere in la p̄nte // *(f. 4a:)* opera. //; *deinde (mai. typis:)* Capitulo primo. // *(min. typis:)* [ ]Olte uolte ho audito che grandi philo // sophi ꝯ grādissimo studio ⁊ subtilissima // inquisitione *etc. F. 51a, infra:* De immortalitate anime opusculū in modū // dialogi explicit feliciter. // *F. 51b tabula, quae expl. f. 52a. Deinde:* Opus impressum Mediolani per Antoniuȝ // Zarrothum parmensem Anno domini MCCCCLXXV die xx mensis martii. // *F. 52b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 70.

H.(C.) 4299. — Dialoghi dell' origine ed immortalità dell' anima. — (Vincentiae), Zuan Lunardo Longo, 1477, a dì ult. di Marzo. In 4⁰; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a8, b—d6; 2 coll., 36 ll.

F. 1a vacat. F. 1b: Matheus plegapheta art. & iur. doctor uīcentinus. Venerabili & orna // to dño presbitero Leonardo lōgo ueneto S. P. ī eo qui ē vera salus. // *(18 ll.); deinde tabula. F. 2a (sign.* a), *col. 1:* DIALOGO ‡ DE LA ‡ IN // mortalita de lanima ‡ Extrato *(sic)* de // theologia & de philosophia ‡ uul // garizato dal excellente philoso- // pho maistro Iacomo cāphora da // zenoua del ordene de li predica- // tori. // PROLOGO. // *F. 25b, col. 2, post l. 27:* Fo finito q̄sto Dialogo de la in // mortalita de lanīa in caxa del Ve // nerabe le *(sic)* homo miß pre Zuanlu // nardo lōgo. Pionā d̄ sācto Paulo // de uīcenza. // M.CCCC.LXXVII. adi ultīo // del mexe de marzo. // .: AMEN : . // .M. .P. .Z. .L. .C. .L. // // *F. 26* (d6) *desideratur.*

Bibl. Marciana Veneta, 40804. Pellechet no. 3186.

H. 4308. CANARO, Antonius de. De executione instrumentorum. — Pisciae, Laurentius et Francus de Cennis, impensis Bastiani de Orlandis, 1486, d. 16⁰ Mart. In fol. mai.; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a8, b6; 2 coll., 52 ll.

F. 1a (sign. a), *col. 1:* Tabula qōnū huius preclarissimi opuscu // li d̄ īstrōrū executōe do. Antonii de Canaro // V. iur. doc. prestanssimi *(sic)* & magni practici // & in unaquaqꝫ .q. multa reperies in theori // ca & practica singularia. // *F. 2a (sign.* a2), *col. 1:* Preclarissimus & solēnis tractatus // de executione instrumē // torum excellentissimi utri. iur. // doc. & magni pratici *(sic)* domini Antonii // de Canario. // [ ]OLLIGAM QVESTIO // nes quasdaȝ p̱ numerū circa // materiaȝ executionis instru // mentorū *etc. F. 14b, col. 2:* Expeditus sit tractatellus iste ad lau // dem & gloriā dei omnipotētis &ce. // cū ꝓtestatione saluo iure addendi siue // minuendi: submittens ipsuȝ charitati // ue correctioni cuiuslibet melius sciē // tis per me Antonium de Canario .M // CCCCXXXIII. //; *deinde:* Impressus Piscie impensis nobilis // iuuenis Bastiani filii Ser Iacobi Gerar // di de Orlādis de Piscia: Opera presby // teri Laurentii &

Franchi fratrum & fi // liorum Iacobi Cennis florentinoruȝ // opificuȝ sub annis nati // uitatis domini // nostri Iesu christi + MCCCCLXXX // VI. & die .xvi. mēsis Martii ad laudē // & gloriam domini Iesu christi redem // ptoris nostri eiusqꝫ beate gloriose uir // ginis Marie & sanctoruȝ Iacobi & Se // bastiani totiusqꝫ celestis curie paradisi. //

Bibl. Civ. Senensis, O. II. 21(4).

H. 4313. **CANCIONERO** de varias coplas devotas fechas por Fray Iñigo de Mendoza y otros. — Saragoza, Pablo Hurus, 1495 a 10⁰ dias de Oct. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 113 ff. num. + 1 f. vac. = 114 ff., sign. a—r; 2 coll., 39 ll.; c. figg. xylogr.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: La tabla //; *col. 1:* Las coplas ꝛ obras que // eneste cācionero se contienen // son las siguientes //. *F. 2ᵃ (sign.* aij), *col. 1:* Uita christi hecho por co // plas por fray yñigo de men // doça a peticiō dela muy vir // tuosa señora doña juana de // cartajena. // Inuocacion del auctor // ₵ Aclara sol diuinal // la cerrada niebla escura // *etc. F.* CXIIIᵇ, *post 8×8 vv.:* Fue la presente obra emprentada enla // insigne ciudad de // çarragoça de arragō // por industria ꝛ expensas de Paulo // hurus de Cōstancia aleman A .x. dias // de octobre .M.cccc.xcv. // *Seq. insigne typogr. c. circumscript.:* Qui seminat in lacrimis // in exultatione metet // *et inscript.:* Memorare nouissima tua: In omnibus operibus tuis: *F. 114*(r8) *desideratur.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 382. Haec editio tam rara est, ut per centum iam amplius annos nulli bibliographorum ex autopsia innotuerit. Vide Haebleri adnotationem ad Bibliogr. Ibér. nrm 424.

H. 4335. **CANONES** poenitentiales per Episc. Civitatensem (Andream de Escobar) compositi. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Udalricus Gallus, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ: Canones penitētiales per Ep̄m Ciui // tatēsem cōpositi. Dominus mecū est // tanq̄ bellator Fortis. //; *deinde:* [ ]Icut dicit Beatus Augustinus Cōfessor // Ignorās canones penitētiales q̄tum ad // bonā executōeȝ uix meret̄ dici sacerdos // *etc. F. 10ᵇ, l. 29:* aut. n. hō punit ip̄m. aut deus ideo restat ꝙ pu // niatur in purgatorio. Finis. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1724. Pellechet no. 3204. Opusculum Uldalrici Galli typo 2⁰ impressum est.

H. 4357. **CAORSIN**, Guilelmus. Descriptio obsidionis Rhodiae urbis. — S. l., typ. n. et a. (Parmae, Andreas Portilia, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 18 ff. non num., sign. a^{10}, b^{8}; 26 ll. (20 ll. = 99 mm.).

F. 1ᵃ (sign. ai): Gulielmi caorsici Rhodioꝝ uice cancellarii ‡ obsi- // dionis rhodiae urbis descriptio + // [r]Hodiae urbis obsidionē descripturus ‡ Causas ī // primis narrare īstitui ‡ q̄ turcoꝝ tyrānū mahu // metū potissime īpuleruut ‡ ut tāto conatu rhodios // aggrederetur ‡ *etc. F. 18ᵇ, post l. 26:* FINIS //.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. misc. 707(1). *Opusculum Andreae Portiliae typo 4⁰ impressum est.*

H. 4360. — —, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Erhardus Ratdolt, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a^{12}, b^{10}; 25 vel 26 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ (sign. a): Descriptione della obsidione della citade // Rhodiana cōpillata per Gulielmo Caorsin // uicecancilier de Rhodiani. // [ ]Auendo a descriuere la obsidione della // cita Rhodiana / prima ho deliberato nar- // rare le cause: le quale potissimamēte

in- // dussero lo tyrãno machometano de tur- // chi *etc. F. 22b, l. 26:* na: & a gloria de Rhodiani. Finis. //

Bibl. Marciana Veneta, 40066. Pellechet no. 3218. De typis cf. Proctor no. 4378A.

Cop. 1437. — Stabilimenta Rhodiorum militum Ordinis S. Joannis Hierosolymitani, gallice. — S. l., P. L., s. a. (post d. 5m Aug. 1493). In fol. min.; char. goth. mai.; 126 ff. non num., sign. a—p8, q6; 36 ll. (20 ll. = 118 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a (ornamento xylogr. circumd.): Exordium in volumen stabilimẽtoꝝ Rhodiorũ mili // tũ sacri ordinis hospitalis sãcti iohãnis iherosolimitani. // [F]Rater petrus daubusson miseratione diui= // na sacro sancte romane ecclesie sancti adria // ni diaconus cardinalis ac sacre dom9 hospi // talis sancti iohãnis iherosolimitani magi= // ster *etc.; subscr. f. 1b, l. 4:* . . . Datũ rhodi ĩ nostro generali capitulo // die quinta mẽsis augusti Anno ab incarnato xp̃o iesu do= // mino nr̃o Millesimo quadrĩgẽtesimo. nonagesimo tertio //. *Seq.:* Tenor bullarum apostolicarum talis est // [I]Nnocentius episcopus seruus seruorũ dei // *etc. F. 4b:* La declaratiõ des parties rubriques ꝛ chappitres dn *(sic)* vo // lume des establissemens. // *F. 19a (sign.* c.iii*):* Premiere partie Du cõmencemẽt de la religiõ // Le fondement du saint hospital ꝛ de lordre de la cheua // lerie des hospitaliers de saint iehan baptiste de iherusalẽ //. *F. 126b, l. 34:* Finis //; *deinde:* P L //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 73. De typis cf. Proctor no. 8819.

H. 4382. CAPODILISTA, Gabriele. Itinerario di Terra Santa e del Monte Sinai. — S. l., typ. n. et a. (Perusiae, Joannes Vydenast, c. 1474). In 4o; char. rom.; 82 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 104/5 mm.).

F. 1a: [m]Osträdomi el Magnifico & Splẽdi // do Caualiere & Conte Miſ Gaƀel // Capodelista al p̃sente ĩtegerrĩo & // dignissimo p̃tor̃ de q̃sta nr̃a augusta cita Pe // rusina ĩ piu & diu̾si modi apti signi de cor- // diale & uera beniuolẽtia Vn giõno essendo ĩ // siemi ĩ suo adõno studietto meuẽni alemão // una catholica & spirituale op̱a p̱ lui ɔposta // del saluƀrimo p̱egrinaggio de hierusalẽ & ď // tucta terra scã *etc. Hanc praefat. Pauli Boncampii Perusini seq. ff. 2 et 3 carmen Greg. Tiphernatis ad B. Virginem. F. 4a:* [ ]Enerabilibus ac deuotissimis // dominab9 abbatissae & moni- // alibus ecclesie sancti bernardi // ni de padua salutẽ in domino // RITROVANDOMI NE LI TEM // pi in questa mia opereta descripti io gabriel // Capodelista caualier padoano *etc. F. 78b, l. 25:* + Finit itinerarius terre sancte feliciter. // *F. 79a:* Poscia che stancho da ipensier cõtemplo // Niuna cosa stabile tornarsi // *etc. (oratio ad Deum). F. 82a:* Explicit feliciter orario *(sic)* deuotissima. // *F. 82b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, H. VI. 4. Bibl. Marciana Veneta, 40273 (exemplar mutilum). Cf. de hoc libro rarissimo Vermiglioli, principj della stampa in Perugia (Perugia 1820), praef. p. 30—39, p. 128, p. 179.

H.C. 4398. = Cop. 676. CAPRANICA, Dominicus, Cardinalis de Firmo. Ars bene moriendi, italice. — Venetiis, s. typ. n. (B. Pictor, Petr. Loeslein et Erhard Ratdolt), 1478. In 4o; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—c8; 24 vel 25 ll. (20 ll. = 109 mm.); c. litt. init. florent.

F. 1a (sign. a*) ornamento xylogr. circumdat., rubro:* Incominçia el tractato delarte di ben morire. //; *deinde, nigro:* [C]Onçia sia chossa chel pũcto della // morte / el passar della miseria de // questo presente mũdo & sbandi- // mento a multi nõ solamente laici // ma etiamdio a deuoti & religiosi // para molto difficile & picoloso / ançi piu presto // *etc. F. 1b, post l. 3:* Della laude della morte. capitulo primo. // *F. 24a, l. 24:* E questo basti quãto al tractato & arte di ben mo- // rire. Impressus Venetijs. 1478. Laus deo. // *F. 24b vacat.*

Bibl. Marucelliana Florentina, Ed. Magl. M. 7. no. 11. Typi sunt Regiomontani Calendarii a. 1476: Ongania I., p. 29. Cf. etiam Proctor no. 4372.

H.C. 4401. — — Florentiae, Francesco di Dino, 1488, a dì 6⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d⁸; 23 vel 24 ll.

F. 1ª (sign. a i): Comincia el *(sic)* proemi dellarte del bē morire. // cioe in Gratia di Dio ‡ Compilato et compo // sto per reuerendo Padre Monsignore Cardi // nale di Fermo. āno Domini ✚M✚CCCC✚Lii // [c]ONCIO Sia cosa che della miseria // del presente exilio intransito della // morte *etc. F. 31ᵇ, post l. 11:* FINIS. DEO. GRATIAS. AMEN. // Qui finisce loperecta dellarte del ben mori- // re cōposto *(sic)* perlo reuerendo in Christo padre // monsignore Cardinale di Fermo a Roma // negli anni del nostro signore Iesu xp̄o ✚ M ✚ // CCCCLii ✚ nel pontificato di Papa. Nicho // la Quinto ✚ Anno Sexto ✚ // *F. 32ª:* Io sono la uita de christiani fedeli // Che gli conduco a gli superni cieli // *etc.: F. 32ᵇ, post 5 vv.:* Finito A laude didio et della Vergi // ne Maria perme Frāciescho *(sic)* di // dino di Iacopo fiorentino // negli āni del signore. // M✚CCCCLXXXViii. E // adi ✚ vi ✚ del mese // di Febraio ✚ // FINIS. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1559.

H.(C.) 4415. CARA, Petrus. Oratio a. 1496, d. 9⁰ Junii, coram Philippo Sabaudiae Principe Taurini habita. — Lugduni, s. typ. n. (Jacobinus Suigus et Nicolaus de Benedictis), s. a. (1496). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. a; 29 ll.; c. litt. initial. florenti.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Petrus Cara Aymoni de Montefalcone // Ep̄o & principi Lausanensi . . S. P. D. //; *subscr.:* Ex aedibus nostris Tauriniensibus inter publicas priuataset // occupationes q̃ celerrime .xi. Iunii ✚ M ✚ cccc ✚ XCVI. // *F. 2ª (sign.* aii*):* Oratio Dn̄i Petri Care .I. V. Doctoris & comitis: Ducalisq; Sa // baudie senatoris coram Illustrissimo Diuoq; principe Philippo // Sabaudie Duce: in publico Cōmuniq; senatus: Heroum: pro- // cerum: optimatum: populorūq; utriusq; gallie Sabaudianae cō- // cilio: Taurini faeliciter habita Anno ✚M.CCCC.XCVI. nona Iunii. // *F. 6ª, l. 27:* Viuat Dux. Philippus // Impressum Lugduni. // *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1274(4). Pellechet no. 3238. Typi sunt editionis sequentis.

H. 4416. — Oratio ad Maximilianum Caesarem Viglevani a. 1496, d. 13⁰ Sept., habita. — Lugduni, Jacobinus Suigus et Nicolaus de Benedictis, s. a. (1496). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a; 29 ll.; c. litt. initial. florenti.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii): PETRI Carae iurisconsulti. aequitisq; *(sic)* Caesarei // & comitis Ducalis sabaudiae Senatoris & le- // gati ad Maximilianū Caesarem sacrū atq; In- // uictissimū regem romanorū & Imperatorem // destinatum oratio in publico frequentiq; prī- // cipum & oratorū totius Italiae atq; hispaniae // conuentu feliciter habita Vigleuani In arce // ducali anno a natali Christiano .M.CCCC. // LXXXXVI. die .xiii. septembris //. *F. 7ª, post l. 21:* Impressa lugduni per Iacobinum de suigo de san- // cto germano: & Nicolaum de benedictis socios. // regnāte Carolo Octauo frācorū rege Inuictissimo. // *FF. 7ᵇ et 8 vacant.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1274(6). Pellechet no. 3235.

H.C. 4425. CARACCIOLVS, Robertus, de Licio, Episc. Aquinensis. Opus quadragesimale, quod de poenitentia dictum est. — Romae, Conradus Sweynheim et Arnoldus Pannartz, 1472, d. 17⁰ Nov. In fol.; char. rom.; 348 ff. non num. nec sign.; 38 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: Hec est tabula omniū sermonum // contentorum hoc in uolumine. // *Tabula expl. f. 3ᵇ. F. 4ª:* Sacre theologie magistri necnō sacri eloquii preconis ce-

leberrimi // Fratris Roberti de Litio ordinis Minorũ. ꝑfessoris opus quadra- // gesimale ꝑutilissimũ qđ de penitentia dictum est. feliciter incipit. // *F. 347b, post l. 12:* Aspicis illustris lector quicunq̃ʒ libellos // Si cupis artificum nomina nosse: lege. // Aspera ridebis cognomina teutona: forsan // Mitiget ars musis inscia uerba uirum // Cõradus suueynheym: Arnoldus p̃ãnartzq̃ʒ magistri // Rome impresserunt talia multa simul. // M.CCCC. LXXII. // die. xvii. Nouembris. // *F. 348 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 133. Pellechet no. 3245.

H.C. 4426. — — Venetiis, Bartholomaeus Cremonensis, 1472. In fol.; char. rom.; 340 ff. non num. nec sign.; 33 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: Hec est tabula omnium sermonum cõtẽtoꝝ hoc ĩ uolumine. // *Tab. expl. f. 2a. F. 2b vacat. F. 3a:* SACRE Theologie magr̃i necñ sacri eloquii p̃conis celeberri- // mi fratris Roberti de Litio ordinis Minoꝝ ꝑfessoris op9 q̃drage // simale ꝑutilissimũ quod de penitentia dictũ est Felicit̃ incipit. // *F. 339b, post l. 15:* Quem legis: impressus dum stabit ĩ aere character: // Dum non longa dies uel fera fata p̃ment. // Candida ꝑpetuae non deerit fama Cremonae: // Phidiacum hinc suꝑat Bartholomeus ebur // Cedite chalcographi: millesima uestra figura est. // Archetypas fingit solus at iste notas. //; *deinde:* M.CCCC.LXXII. NICOLAO TRVNO DVCE VE- // NETIARVM REGNANTE IMPRESSVM FVIT HOC // OPVS FOELICITER. // *F. 340 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 337.

Cop. 1447. Quadragesimale de peccatis. — S. l. (Lugduni), Ludovicus de Venetia, 1488. In 8⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 288 ff. non num., sign. a—z, ꝛ, ꝯ, A—L8; 2 coll., 40 ll.; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aij), *col. 1, rubro:* In nomine dñi Jesu christi: // Incipit quadragesimale de pec // catis scđm frẽm Robertũ cara= // cholũ de licio: ordinis minoruʒ // epm liciensem. Et primo dñica // septuagesime: de numero dam= // natoꝝ propter eorum peccata. // Sermo primus. // *F. 279b, col. 2:* ℂ Explicit quadragesimale de // peccatʒ ceptũ in ciuitate litij: ibi= // q̃ʒ cõpletum ad laudem ꝛ gl'iam // omnipotentis dei ꝛ v̉ginis glo= // riose marie ac beatissimi patris // Francisci ꝛ noui sancti Bona= // uenture Amen. Finitũ est anno // dñi .Mcccclxxxiij. die .ix. mensis // octobris hora vespertina. ℂ Et // impressum per venerabilem vi= // rum Ludouicum de venetia An // no domini .Mcccclxxxviij. // *F. 280a:* Ad reuerendissimum dominum Johannem de aragonia sã= // cte Romane ecclesie .tt. sancti Adriani p̃byterum cardinaleʒ //. *F. 281a (sign.* L*), col. 1:* Tabula sermonum ꝛ capituloꝝ // Incipit //. *F. 287a, col. 1:* Registrum // a b c d e f g h i k l m n o p q r s t // v x y z ꝛ ꝯ. A B C D E F G // H I K L. Oẽs quaterniones. // *F. 287b vacat. F. 288 (*L8*) desideratur.*

Bibl. Univ. Genuensis, C. I. 4. Pellechet no. 3255.

H.C. 4445. (Cop. II., p. 251). — Quadragesimale, italice. — S. l. et typ. n. (Venetiis, Gabriel Petri? Petrus de Piasiis?), 1476, a dì ult. di Sept. In fol. min.; char. rom.; 82 ff. non num., sign. a10, b—n6; 2 coll., 45 ll. (20 ll. = 89 mm.).

F. 1a vacat. F. 1b, col. 1: Piologo de Maestro Frate Ro- // berto al Re di Neapoli in lopera // sequente. //; *col. 2, post l. 15:* Fornitto *(sic)* e el progresso di Prohe // mio in lo sequẽte scritto de Fra // te Roberto. //; *deinde:* Al nome de lo redemptore no- // stro christo iesu. Incomincia el // primo sermone in la quarta fe- // ria principio de ieiunio. // *F. 2a (sign.* aii), *col. 1:* [ ]Vm ieiunatis no- // lite fieri sicut hipo // critae tristes. Parole // sonno de la sancta // scriptura *etc. F. 81b, col. 2, post l. 31:* Finisse el quadragesimale del ue // nerabile Magistro Roberto fa- // cto a complacentia : e deuotione // de la sacra maiesta del Re Feran // do. //; *deinde:* Nel mille quattro cento settanta // sei. a di ultimo di septembrio. // Finis. // *F. 82a, col. 1:* Tabula sopra le prediche di frate // Roberto. //; *col. 2, post l. 38:* Finis. // *F. 82b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 1. 59. Pellechet no. 3261. Num haec editio Neapoli confecta sit, ut Hain. et Pell. volunt, plus quam dubium videtur. Neque enim linearum mensura nec typi in quemquam typographorum Neapolitanorum huc pertinentium conveniunt. Immo Venetiis, idque typo 3⁰ Gabrielis Petri vel potius Petri de Piasiis, impressam esse puto.

H. 4448. — — Firenze Maestro N. (Nicolò di Lorenzo), 1480, a dì 1⁰ d'Apr. In fol.; char. rom.; 92 ff. non num., sign. a—c^8, d^6, e^{10}, f^6, g^8, h—n (k omissa)^6, o^8; 38 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a.i.): PROLOGO DI FRATE RVBERTO A FERDINANDO // RE DI NAPOLI NELLOPERA SEQVENTE: // *(27 ll); deinde:* Al nome del redemptore nostro IESV ⁑ Incomincia elprimo sermone // della quarta feria principio del Ieiunio ✝ // [c]VM Ieiunatis nolite fieri sicut hypocrite tristes. Parole sono della // sancta scriptura originalmente di Sancto Matheo nelsexto Capitulo // trassumpte *etc. F. 92ª, post l. 16:* Finisce el quadragesimale del nouello Paulo fratre Ruberto facto ad // complacentia della Sacra Maesta del Re Ferdinando. Impresso nella // cipta di Firenze per Maestro. N. // NEL ✝M.CCCC.LXXX. A DI PRIMO. DAPRILE //. *F. 92ᵇ, col. 1:* TAbula Sopra Le Prediche di // Frate Ruberto. // *(2 coll.); col. 2, post l. 38:* FINIS AMEN. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. F. 3. no. 8. Pellechet no. 3263.

Cop. 1449 = C. 4449. — — Treviso, Michele Manzolo da Parma, 1480, a dì 1⁰ di Marzo. In fol. min.; char. rom.; 79 ff. num. II—LXXIX + 1 f. non num. = 80 ff., sign. a—l; 2 coll., 45 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii), *col. 1:* PROLOGO DI FRATE RV- // BERTO A FERDINANDO // RE DI NAPOLI IN LOPERA // SEQVEENTE *(sic).* //; *col. 2:* AL NOME DEL REDEMP- // TORE NOSTRO IESV. // Incomincia el primo sermone in // la quarta feria principio del Ieiu- // nio //. *F.* LXXIXᵇ, *col. 1, post l. 32:* Finisse el quadragesimale del no- // uello Paulo Fra Roberto facto ad // cõplacentia de la sacra maiesta del // Re Ferdinando. Impresso ne la ci // ta de Teruiso per Maiestro Mi- // chiel Manzolo da parma. // NEL. N*(sic)*CCCCLXXX. ADI // PRIMO DE MARZO. // AMEN //. *F. 80ª:* TABVLA SOPRA LE PREDI // CHE DI FRATE ROBERTO //; *col. 2, infra:* FINIS // LAVS IMMORTALI DEO // AMEN //. *F. 80ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1054.

H. 4450. — — (Mediolani), Antonio Zaroto, 1482, a dì 21⁰ di Nov. In 8⁰; char. rom.; 130 ff. male num. + 2 ff. non num. = 132 ff., sign. a^{10}, e—q (k omissa)^8, r^{10}; 35 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) abscisum est. F. 2ª (c. num. II *et sign.* aii): PROLOGO DI FRATE RVBERTO AFERDINAN // DO RE DI NAPOLI IN LOPERA SEQuENTE. //; *deinde:* [c]E hauete astrecto o illustrissima corona de lo // iustissimo imperio regale di Neapoli con uo // stre ãmonitioni *etc. F. 1ᵇ:* Fornito e el progresso del prohemio in lo sequẽte scri // pto di frate Ruberto. //; *deinde:* AL NOME DEL REDEMPTORE NOSTRO IESV // Incomincia el primo sermone in la quarta feria prin // cipio del Ieiunio //. *F. 130ᵇ:* Finito el quadragesimale del nouello Paulo Fra Ru // berto facto ad complacentia de la sacra maiesta del // Re Ferdinando. Impresso per Maiestro Antonio zaro // to da parma. //; *deinde:* NEL ✝ MCCCCLXXXII ✝ A DI XXI DE NOVEMBRE //. *F. 131ª:* TABVLA SOPRA LE PREDICHE DI FRATE RO // BERTO ✝ // *F. 131ᵇ, post l. 27:* FINIS ✝ // LAVS IMMORTALI DEO ✝ // AMEN ✝ // *F. 132 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, A M. IX. 9.

H. 4456. — — Firenze, Ser Lorenzo de' Morgiani et Giovanni da Maganza, 1491, a dì 1⁰ d'Oct. In fol.; char. rom.; 78 ff. non. num., sign. a c e g i l⁸, b d f h k⁶; 2 coll., 39 ll.; c. litt. inital. xylogr. duabus prìmis exceptis.

F. 1ᵃ: ℂ PREDICHE DI FRA RVBERTO VVLGHARE. // *Seq. fig. xylogr. F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign. a₂), col. 1:* ℂ PROLOGO DI FRATE RV // berto al Ferdinando Re di Napoli nel // lopra sequente+ //; *deinde:* [ ]E hauete astricto / o il // lustrissima corona del // lo giustissimo impio // Regale di napoli con // uostre amonitiõe gra // uissime *etc.; col. 2, post l. 11:* ℂ Fornito elprogresso del prohemio // nello sequẽte scripto di frate Ruberto //; *deinde:* ℂ AL NOME Del redemptore nostro // Iesu Christo+ // ℂ INcomincia elprimo sermone nella // quarta feria principio digiuno. // [ ]VM Ieiunatis nolite fieri // sicut hypocrite tristes ‡ Pa // role sono dellasancta scrip // tura *etc. F. 78ᵃ, post. l. 5:* ℂ DEO GRATIAS //; *deinde:* ℂ Finito elquadragesimale del nouel // lo Paulo fra Ruberto facto a benepla // cito de lasacra maiesta del Re Ferrãdo // Impresso ne la excelsa cipta di Firenze // per ser Laurentio de morgiani: & Gio // uanni da Maganza Ne lanno. MCC // CCLXXXXI. A di primo doctobre. //; *col. 2:* Rigistro del libro // *(2 coll.). F. 78ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. F. 3. no. 9. Pellechet no. 3269.

H. 4518. CAROLVS MAGNVS. L'historia reale di Francia. — Mutinae, Petrus Maufer, impensis Pauli Mundatoris, 1491, prid. Id. Oct. In fol. min.; char. semi-goth., rub. et nig. 190 ff. non num., sign. —⁸, a c e g i l n p r t u¹⁰, b d f h k m o q s⁸; 2 coll., 44 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ, col. 1: [c]Ome lo imperadore Constantino // perseguito papa Siluestro: ꝛ come // lui fugi ne le montagne de aspramõ // te in la prouincia de calabria cum alcuni sui // discipuli. Capitulo primo. // *F. 8ᵇ, col. 2:* ℂ Qui e finita la tauola del sexto libro de gli // reali de franȝa discexi de Constantino impe // radore: et chiamase questo libro el Maine // to. Deo gratias. *F. 9ᵃ (ornamento xylogr. circumdat.), col. 1, rubro:* ℂ Qui se cõmenȝa la hystoria e Real di fran // ȝa cõmenȝando a Constãtino ipatore secon // do molte leȝende che io ho attrouate e racol- // te insieme: ꝛ e ptito questo volume in sei libri. // Lo primo tracta de Fiouo e di Rietieri primi // paladini di franȝa. ℂ Il segondo de Fiorauã // ti e parte de Rietieri primo paladino. ℂ Lo // terȝo tracta di Octauiano de lione come an- // do in egipto. ℂ Lo quarto tracta de Buouo // de Antonna. ℂ Lo qnto tracta de la vendet // ta di Buouo de Antonna facta per Guido e // Sinibaldo e per lo Re Guilelmo de Ingli- // terra suoi fioli. ℂ Lo sexto tracta del nascimẽ // to di Carlo magno e de la scura morte de Pi // pino da dui suoi fioli bastardi. // *F. 189ᵃ, col. 2, infra:* ℂ A stato felice et salute perpetua de lo Illu //strissimo et excellẽtissimo signore: signore Her // cule: duca de modena: marchese deste: de la ci // ta de riȝo ꝛ de rouigo Conte ꝛc̃. qui e finito el // sexto libro de reali de franȝa discesi da Constã // tino imperadore: ꝛ e chiamato questo sexto li // bro el Maineto. Deo gratias. // *F. 189ᵇ:* Registrum. // *(4 coll.); deinde:* ℂ Impressum Mutine anno salutis Mcccclxxxxi. pridie // idus Octobris per Nobilem magistrum Petrũ maufer // gallicũ opera et impensa prestantis viri magistri Pauli // mundatoris mutinensis: Diuo Hercule estensi regnante. // *F. 190* (u¹⁰) *desideratur.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. U. 5. 25. Liber s. v. ,Historia' vel ,Reali di Francia' collocandus est.

Cop. 1465. CAROLVS VIII., Francorum Rex. Descriptio apparatus bellici Caroli Regis Franciae intrantis Italiam. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Koelhoff iun., 1495). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a et b⁸; 36—41 ll.

F. 1ᵃ: Descriptio appa // ratus bellici regis Frãcie karoli intrãtis italie Ciuitates // Florentiã ac deinde Romam dũ exercitũ duceret cõtra // regẽ Neapolitanũ pro recu-

pando regno Sicilie. et cō- // tra Thurcos infestissimos christianitatis inimicos //. *Seq. fig. xylogr. Regem c. 2 equitibus repraesentans. F. 1b:* Descriptio Apparatus // bellici Regis frācie karoli intrāt℥. italie cītates Florētiā // ac deiñ romā ꝑ recupādo regno Sicilie siue neapolitano //. *F. 2b:* Copia litterarum Regis // frācie publicataꝝ Florētie ꝛ fere ī oīb9 Ciuitatib9 Italie // dū exercitū duce't ō Neapolitañ ꝛ īfestissimos turcos. // *F. 3b, l. 15:* Datū Florēcie die .xxij. Mēsis nouēbris Anno dñi // M.CCCC.XCiiij. et regni nostri duodecimo //. *Seq.:* Introitus regis in vrbeȝ // *etc. F. 4a, infra:* Littere misse per regem // Duci de Borbonio. // *F. 5a:* Alie littere //; *deinde:* Superscriptio litterarū // fratri meo duci de Borbonio et Dauergne //. *F. 5b, infra:* Copia concordie et pacis // inter pontificem ꝛ Regem Karolum Frācie delphinum // cū copijs lrāꝝ missarū dño duci de Borbonio. // *F. 6a, post l. 5:* Tenor autem concordie // ꝑ articulos distinctus sequitur et est talis. // *F. 9a, infra:* Finitur Tractatus cōcor // die initus int̄ Sanctissimū dñm nostrū Papam Alexan // drum sextum. et christianissimum Regem francie Conclu // sus xv. mēsis Januarij Anni M.CCCC.XCV in exaltatōem // christiane nostre fidei Jn signū ꝛc̄. // Robertet. // *F. 9b:* Missa celebrata // per pontificem in // presentia regis Francie. vicesimaprima mensis Januarij // scripta duci de Borbonio cum ceremonijs ꝛ solennitate // factis in ea. // *F. 11b, post l. 7:* Accessus regis frācoꝝ ī Neapolim //; *deinde:* Pronosticū ad annū futu // rum scz. M.CCCC.XCVI *etc. F. 12a, l. 41:* dict9 in scl'a. Finit ꝑnosticū dñi Al gebunckt dat dar is //. *F. 12b eadem fig. ac supra.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 566. Cf. Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 366. — Ultima subscriptionis verba germanica sine dubio typothetae cuiusdam ironica interpretatio nominis ,Albumasaris' sunt, cui illud prognosticon adscribitur.

H.(C.) 4552. CASOLA, Petrus, Canon. Mediol. Rationale Caeremoniarum Missae Ambrosianae. — (Mediolani), Ambrosius de Caponago, 1499, in vigil. SS. Gervasii et Prothasii (d. 18⁰ Jun.). In 4⁰; char. rom.; 56 ff. non num., sign. a—g8; 26 ll.

F. 1a: RATIONALE CERIMO // NIARVM MISSE // AMBROSIANE. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*):* ℂ Clero Mediolanensi Petrus Casola Ecclesiae // Mediolanensis canonicus ordinarius nuncupa // tus. S. P. D. // *Epist. expl. f. 2b, l. 26. F. 3a (sign.* aiii*):* Modus missam celebrādi iuxta institutionē diui // Ambrosii Mediolanensis antistitis precipui. // *F. 55a, post l. 8:* AMBROSIVS DE CAPONA // GO IMPRESSIT APVD // ALEXANDRVM MI // NVTIANVM. // M.CCCC.LXXXXV.IIII. // VIGILIA SANCTO // RVM GERVA // SII ET PRO // THASII. // *F. 55b:* ℂ Habetis uenerabiles sacerdotes hunc meum mini // me ambitiosum laborem: sed summę charitatis plenū. // *etc. (18 ll.). F. 56* (g8) *vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41120. Pellechet no. 3332 (exemplar mutilum).

Cop. 1474. CASSANDRA, Fidelis. Oratio in gymnasio Patavino pro Bertutio Lamberto habita. — Mutinae, Dominicus Roccociola, 1494. In 4⁰; char. semi-goth.; 6 ff. non num., sign. a—a3; 32 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1a (sign. a*):* ℂ Diuae Cassandrae fidelis virginis Uenetae in gymnasio // Patauino pro Bertutio Lamberto canonico Concor // diensi liberalium artium insignia suscipiente. // Oratio //. *F. 3a, l. ult.:* xviij kl' Salutis Christianae. Anno. M.CCCC.LXXXVij. // *F. 3b:* Ludouicus Scledeus vicētinus philosophoꝝ ac medicoꝝ // rector Cassandrae fideli virgini pudicissimae musaꝝ // alumnae Oratrici facūdissimae. S. P. D. // *F. 6b:* Impressum Mutinae // per .M. Dominicū Rocociolā // Mille. CCCC.LXXXXiiii. //

Bibl. Marciana Veneta, Opusc. s. XVi vol. 3.

H. 4560. CASSIA, Simon de. Expositio Evangeliorum, a Fratre Guidone italice traducta. — Firenze, Bartolommeo di Francesco de' Libri, 1496, d. 24⁰ Sept. In fol.; char. rom.; 122 ff. num. III—CXVIIII

(pro CXX, f. XXV bis num.); 2 coll., 51 ll.; c. figg. xylogr. et litt. init. florent.

F. 1ª (typis semi-goth.): ℂ Expositione sopra euangeli. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (ornamento xylogr. circumdat.) fig. xyl. ultimum iudicium repraesentans; deinde, col. 1:* ℂ Alnome di Iesu Christo crucifixo co // mincia ilprologo di fra Guido del li- // bro infrascripto: cioe de loro Euange // lii con le Expositioni: facte per Frate // Simone da Cascia dellordine di sancto // Augustino. ℂ Prologo. // *F. 120ª (c. falso num. CXVIIII), col. 1, l. 32:* ℂ Finis. Deo gratias. //; *deinde:* ℂ Finito ilquarto & ultimo libro delle expositiõi sopra // euangelii composte per frate Simone da cascia de frati // heremitani. Impresse in Firenze ꝑ Bartholomes di // Francesco de Libri. p. fiorentino Adi xxiiii. di Sep- // tembre. MCCCCLXXXXVI. // *F. 120ᵇ vacat. F. 121ª, col. 1:* ℂ Latauola delle expositioni degli euangelii difrate Si- // mone da Chascia & / imprima // *etc. F. 122ª, col. 2, post l. 22:* ℂ Finita latauola delle expositioni de uangelii //. *F. 122ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. H. 1. no. 12(b).

H. 4578. **CASTELHO** seu **CASTELLIONE**, Joannes Lapus de. Allegationes. — (Neapoli), Sixtus Riessinger, s. a. (c. 1472). In fol. mai.; char. singul., nec rom. nec goth.; 120 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 62 ll. (20 ll. = 80 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª, col. 1: [ ]ON OBSTANTE cõ // stitutione facta per capi // tulũ uacante sede pena // li et iurata de diminuẽ // do caritatiuo subsidio po // terit postea exigi allega // tio xx. et xxi. // *F. 15ᵇ, col. 2:* Explicit tabula supꝑ altoibus *(sic)* .d. Lapi //. *FF. 16—19 vacant. F. 20ª, col. 1:* Allegatio prima de appellationibus // [ ]N hac allegatione // facit tria aut quatu // or dubia Primum // *etc. F. 119ª, col. 1, l. 57:* Io Ego paulus de liezarʒ de Bonoñ. de // cretoꝝ doctor faciens meũ consuetum // sigillum apponi Finis alle. lapi //; *deinde, mai. typis:* SIXTVS RIESSINGER //. *FF. 119ᵇ et 120 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1151. De typis cf. Proctor no. 6674 et Fasc. III.: H. 16250, adnot.

H.(C.) 4582. — — Venetiis, Paganinus de Paganinis, 1498, d. 27º Jul. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 8 ff. non num. + 62 ff. num. = 70 ff., sign. A⁸, a—i⁶, k⁸; 2 coll., 68 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. tyqis): Allegationes Lapi. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aij), *col. 1:* [n]On obstante cõstitutiõe // facta ꝑ ca- // pitulum vacante sede penali ꝛ iu- // rata *etc. (tabula). F. 8ᵇ, col. 2, infra:* Explicit tabula super allegationibus domini Lapi. // FINIS //. *F. 9ª (sign. a), col. 1:* ℂ Solemnissime ac putiles allegatiões: Excellẽtissimi // ꝑclarissimiqꝫ iuris vtriusqꝫ doc. dñi Lapi de castelho. // feliciter incipiunt. Allegatio prima. //; *deinde:* [i]N hac allegatõe facit tria aut quat // tuor dubia. *etc. F. 70ª (c. num. 62), col. 2, post l. 44:* ℂ Finis Alle. eximij dñi Lapi de castelho: vtriusqꝫ iu. // doc. famosissimi. Uenetijs ꝑ Paganinũ de paganinis // Anno dñi .Mccccxcviij. die .xxvij. mẽsis Julij. // *Seq. registrum (3 coll.). F. 70ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. O. no. 19(c).

H. 4593. **CASTILLIONEVS**, Christophorus. Disputatio circa statutum disponens mulierem non posse alienare nisi servata certa forma. Acced. Philippi de Casolis repetitio de testamentis. — Papiae, Joannes Andreas de Bosco et Michael Garaldus, 1496, d. 2º Aug. In fol. mai.; char. semi-goth.; 4 ff. non num., sign. a, aij; 2 coll., 65 ll.; litt. init. minuto elem. indic.

F. 1ª (sign. a), *col. 1:* Subtilis disputatio .d. Christofori castillionei cir // ca statutum disponens mulierem non posse alienare // nisi seruata certa forma. qua non seruata. mulier alie- // nauit cum iuramento. // *F. 3ª, col. 2:* Incipit solẽnis Repetitio. C. de testamẽtis facta // ꝛ disputata per acutissimũ legũ doctorẽ .d. Filipum *(sic)* de // casolis de regio *etc. F. 4ᵇ, col. 2, post l. 46:* Hic finis est subtilissime ꝛ vtilissime disputationi // d. Christofori castilleonei. circa statutuꝫ disponens mu // lierem non posse alienare nisi seruata certa forma qua // non seruata mulier alienauit cuꝫ iuramento. Ac etiaꝫ // singularissime ꝛ subtilissime Repetitioni rubrice ď te // stamentis .d. Philippi de casolis de regio. Papie // Impressus *(sic)* per Joãnem Andream de boscho. ꝛ Mi- // chaeleꝫ garaldũ socios. Anno salutis .M.CCCCLXXXXVI. // Die .ij. Augusti. Regnãte Illustrissimo ꝛ inuictissimo // principe Ludouico Sfortia vicecomite Duce Me- // diolani septimo+ // FINIS //.

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 540.

H. 4599. CASTRO, Paulus de, Senensis. Lectura super I⁰, II⁰ et III⁰ Codicis. — Mutinae, Henricus de Colonia, 1483, d. 23⁰ Jan. In fol. mai.; char. goth.; 230 ff. non num., sign. a^{10}, b c^{6}, d—f, A—D^{8}, E F H I L N—P^{6}, G K M^{8}, Q^{4}, QQ^{2}, R—T^{8}, U^{4}, X^{6}, Y^{4}, Z $ꝛ^{6}$, aa^{4}, bb^{6}, cc^{4}; 2 coll., 66 ll.

F. 1ª (sign. a), *post magnum spatium vac., col. 1:* Incipitur lectura aurea clarissimi ꝛ excellentissimi // doctoris domini pau. de cas. super primo secundo // tertio Codicꝫ optima ꝛ vltima omniũ quas idẽ au // ctor vnquã ediderit Et ꝑpterea melius ceteris di- // gesta. Emendata etiã diligentissime sicut ip̃m opus // per se satis attestabitur. // *F. 230ᵇ, col. 1:* Explicit lectura vtriusqꝫ iuris doctoris domini // pauli de castro super primo secũdo ꝛ tertio .C. Im // pressũ Mutine ꝑ me Henricũ de colonia. Anno do // mini .M.CCCC.LXXXiij. di vero .xxiij. mensis Ia- // nuarij. Feliciter. // Registrum. // *(3 coll.).*

Bibl. Civ. Senensis, O. I. 19.

H. 4607. — Lectura super VI⁰ Codicis. — Senis, Henricus de Colonia et socii, 1484, d. 12⁰ Kal. Aug. In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 184 ff. non num., sign. a^{12}, b g i^{8}, c—f, h, k—z, ꝛ, ꝯ, ꝶ, A^{6}, B^{8}; 2 coll., 61 ll.

F. 1ª (sign. a)*:* De seruis fugitiuis. //; *deinde, post magnum spatium vac., col. 1:* Pauli de castro super vj⁰ Codicis diligentissi // me ꝛ accuratissime castigata ac bene ĩpressa vti- // lima *(sic)* ac prope diuina opera composita secunduꝫ // vltimaꝫ lecturaꝫ patauinaꝫ comentaria *(sic)* feliciter // incohant ꝑ me Mgr̃m Henriguꝫ *(sic)* de Colonia in // inclyta ciuitate Senaꝶ que sub clypeo Marie ✡ // ginis tuetur. // *F. 183ᵇ, col. 2:* Lectura clarissimi doctoris Pauli de Castro // in Sextuꝫ Codicis suum hic testatur finem. Di // ligenter recognita per egregiuꝫ legum doctorẽ // dominuꝫ Thomam ex Pa. de pontremulo. Im // pressiõiqꝫ dedita Senis per magistrũ Henricũ // de colonia ꝛ socios. Anno salutis .M.CCCC. // LXXXiiij. xii. kl'. Augusti. // *F. 184ª:* Registrum huius operis // *(3 coll.). F. 184ᵇ vacat.*

B. Civ. Senensis, O. II. 10.

H. 4616. — Lectura super prima Digesti veteris. — Bononiae, s. typ. n. (Henricus de Colonia), 1483, d. 21⁰ Oct. In fol.; char. goth. mai. et min.; 208 ff. non num., sign. a d r s^{10}, b c f—i, l—p, t u y z $ꝶ^{8}$, e k q x ꝛ $ꝯ^{6}$, $b9^{4}$; 2 coll., 68 ll. (20 ll. = 84 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª, post magnum spatium vac., col. 1: Pauli de castro super prima .ff. veteris diligen // tissime ꝛ accuratissime castigata vtilima *(sic)* ac ꝑpe di // uina opera cõposita secũdum lecturaꝫ patauinam // cõmentaria feliciter incohant. // De iustitia ꝛ iure Rubrica. // Istud principiũ non ĩdiget sumario *(sic)*. ſꝫ ponẽdo // casum clarũ sufficiat

pro sumario. ego diuidã tex. // *etc. F. 207*^{b}, *col. 2:* Finis dñi Pauli đ castro super prima parte .ff. // ueteris. Impressum Bononie anno dñi. M.CCCC. // LXXXiij .xxj. octobris. // *F. 208*^{a}*:* Incipit registruȝ pau. de Ca. // *(3 coll.). F. 208*^{b} *vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1156. Liber Henrici de Colonia typo 3 (ex distributione Haebleri) impressus est (M*^{101}*).*

H. 4642. — Consilia et allegationes. — Papiae, Joannes Antonius de Biretis, 1486, d. 19^{0} Kal. Sept. 2 partes in fol.; char. goth. mai. et min.; 310 ff. non num., sign. aa—cc^{8}, dd ee^{6}, a—q^{8}, r^{10}, A—R^{8}; 2 coll., 65 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

FF. 1^{b}*—16*^{b} *tabula I. partis. FF. 17*^{b}*—36*^{b} *tabula II. partis. F. 37*^{a} *(sign.* a*), post magnum spatium vacuum, col. 1:* Consilia z allegationes clarissimi // ac prestantissimi // utriusqꝫ doc. Pauli de castro incipiunt. // *F. 174*^{b}*, col. 2, explicit I. pars:* minus sit ĩ corde iudicare debentium. Laus Deo. //; *custos:* Cõdemnatus //. *F. 175*^{a} *(sign.* A*), col. 1:* Condemnatus de crimine in absentia ex forma // statuti disponẽtis ꝙ contumax habeatur pro confes // so non efficitur infamis de iure. // *etc. F. 310*^{a}*, col. 2, post l. 56:* Pauli de castro secũda pars consiliorũ hic finit cum // omnipotẽtis dei laude. Impressa aũt fuit Papie hec // pars necnõ z prima precedẽs ĩpensis z cura nobilis // z ĩtegerrimi uiri .d. Johãnis antonij de biretȝ ciuis pa // piẽsis. fuitqꝫ utraqꝫ pars diligentissime emendata p // dominum Antonium de ripa iuris cesarei doctorem // Anno redemptoris nostri .M.CCCC.LXXXVi .xix. calen // das septẽbres: // *F. 310*^{b} *vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. F. no. 6.

H. 4686. CATERINA da Bologna, S. Revelazioni. — S. l., typ. n. e. a. (Bononiae, Balthasar Azoguidus, c. 1475). In 12; char. rom.; 72 ff. non num. nec sign.; 21 ll. (20 ll. = 99 mm.); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1^{a}*:* INCOMENZA uno libretto cõposto da // una beata religiosa del corpo di cristo So // re Caterina da bologna. //; *deinde:* [ ]Vm reuerentia prego per lo // dolce & suaue amore iesu cri // sto qualumque persona ‡ laqua // le uegnira noticia di questa pi // coletta opera facta ‡ *etc. F. 66*^{b}*, l. 13:* cãnato. Amen. ‡ FINIS ‡ //; *deinde:* Questa sotto scripta littera scrisse la nostra // beata madre poi cħ fu ꝗ ĩ bologna de sua // ppria mão *etc. F. 67*^{b}*, post l. 6:* Caterina pouerella bolognese cioe ĩ bolo // gna acqstata nata & alleuata & ĩ ferrara da // xp̄o sposata. // *etc.*, *infra:* ¿ AMEN ¿ // *F. 68*^{a}*:* Incomẽzão alcune cose đ la uita đ la sopra // nominata beata Caterina. // *(octostichis italicis). F. 72*^{b}*, l. 7:* Amen. //; *deinde:* ‡ FINIS ‡ // REGISTRVM. // *(3 coll.); infra:* Laus deo Amen //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 97. Cf. Proctor no. 6520.

H.C. 4688. CATERINA da Siena, S. Epistole divote. — Venezia, Aldo Manutio, 1500, a dì 15^{0} di Sept. In fol. min.; char. rom.; 10 ff. non num. + 412 ff. male num. (ccccxiiii) = 422 ff., sign. $_{*}$^{10}, a—y^{8}, A—G^{8}, H^{10}, I—N^{8}, O^{10}, P—Z^{8}, AA—FF^{8}; 40 ll. vel 2 coll., 40 ll.; c. litt. intial. florent.

F. 1^{a}*:* EPISTOLE DEVOTISSIME DE // SANCTA CATHARI // NA DA SIENA. //; *deinde, magno spatio vacuo relicto:* Sappia ciascuno nele cui mano uerranno queste Epistole: che essendo state // adunate insemi con grandissima diligentia & faticha per spatio di circa uinti // anni per il Venerabile seruo di Dio frate Bartholomeo da Alzano da Berga- // mo *etc. F. 1*^{b} *(min. typis):* Al Reuerendissimo Monsignore .D. Francesco de Piccolhomini // da Siena, Diacono Cardinale intitulato de .S. Eustachio, // Aldo Manutio Romano supplice se ricõmanda. //; *subscr., infra . . . .* Venetiis xix. Sept. M. D. // *F. 2*^{a} *(sign. *ii):* La Epistola del beato Stephano Certosino. // *F. 8*^{a}*, col. 1:* INVENTARIO De le Epistole // del presente Volume. // *F. 10*^{b}*, col. 2:*

FINIS //. *F. 10b grandis figura xylogr. c. inscript.:* TRANSIIT AD SPONSVM TRIBVS SEX ORNATA CORONIS // *et subscript.:* SANCTA CATHARINA DE SENIS. // *F. 11a (c. num.* I *et sign.* a): EPISTOLE Vtile & deuote de la Beata e Seraphica Vergine Sancta // Catharina da Siena del Sancto ordine de la penitentia de Sancto Dome // nico sposa singulare del saluatore nostro Iesu Christo: lequale lei scri // uea a Summi Pontifici. Cardinali. Archiuescoui. Preti. Frati. Mona- // chi. Heremiti. Ad Sore. Monache & altre persone deuote: & religiose de // ogni conditione. Item ad Ri. Duchi. Conti. Capitani de genti darme: // & altri signori diuersi. Ad Communitati. Regimenti. Ad Doctori Ca- // ualeri: & altre persone diuerse. Seculari. donne de ogni conditione cõ // fortando quelli che perseuerasseno nel amore del dolce Iesu Crocifixo. // animandoli alle sancte uirtute: & fugere li uitii. // *F. 422a, post registrum:* Stampato in la Inclita Cita de Venetia in Casa De Aldo Manutio // Romano a di xv. Septembrio .M.ccccc. // *F. 422b vacat.*

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 53. Pellechet no. 3388.

H.C. 4689 (Cop. II., 2., p. 253). — Dialogo della divina providenza. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Balthasar Azoguidus, c. 1472). In fol.; char. rom.; 147 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (non 48, ut Pell.) [20 ll. = 99/100 mm.]; s. litt. initial.

F. 1a: AL NOME DE Iesu christo crucifixo & d' ma // ria dolze & del glorioso patriarcha Dominico. // LIBRO DE LA // diuina prouidẽtia cõposto in ul'gare da la Seraphica uergene sãc // ta Chaterina da siena suore del terzo ordĩe d' sãcto Dominico. essẽdo lei mẽtre che di // taua al suo scriptore rapta ĩ sĩgular excesso & abstratõe de mẽte. In questo libro ĩter // uiene il parlamẽto tra dio padre & la uerzene chaterina per modo de Dialogo zoe in // modo de parlare che ĩteruiene tra doe persone. Et in esso se cõtiene alti & suauissi // mi secreti diuini. *(F. 48 typothetae incuria vacuum remansit, cum in textu nihil deficiat.) F. 137a, col. 2, post l. 16:* ₵ FINIsse el libro d' la puiden // tia diuina d' la spoxa d' xpo Sã // cta Chaterina da siena delordi // ne de frati predicatori. // Deo gratias amen // FINIS. // *Seq.:* ₵ Questa lettera ne laquale se cõtene // el transito de la beata chaterina da sie // na scripse Barducio de pero canigani // a sor chaterina de perobom nel mo // nasterio de sancto piero amonticelli a // presso a fiorẽza. // Al nome de iesu xpo. // *Epist. expl. f. 139b, col. 1; seq.:* ₵ Questa e una tavola sopra tute le // cose che se contiene ĩ questo libro. // *Tabula expl. f. 147b, col. 1; col. 2:* Incipit Registrum. // *(2 coll.).*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 108. Pellechet no. 3389. Proctor no. 6521.

H. 4690. — — Venezia, Matteo di Codeca (Capcasa), ad istanza di Lucantonio di Giunta, 1483 (non 1482, ut H.), a dì 17⁰ di Mazo, i. e. Maggio (non Marzo, ut H.). In 4⁰; char. rom.; 180 ff. non num., sign. AA, a—x^8, y^4; 2 coll., 38 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. AAii*):* ₵ Epistola prohemiale nel profundissimo & altissimo libro del // dialogo dela seraphica & dilectissima sposa del dolcissimo sal- // uatore nr̃o iesu christo suore del tertio ordĩe di san dñico sãcta // catherĩa da siena nelaq̃l se cõtiene la uita sua & doctrĩa breuissi // ₵ Alle illustrissime & excellẽtissime madame & du (mamẽte // chesse. Madõna isabella cõsorte dello illustrissimo signore zuã // Galeazo sforza potẽtissimo duca di Milano: & madõna beatri // ce cõsorte dello illustrissimo signore Ludouico sforza dignissi- // mo duca di Barri *etc. F. 9a (ornamento xylogr. circumdat.) fig. S. Catharinae pueros docentis; deinde:* Al nome de iesu christo crucifixo & de Maria dolce & // del glorioso patriarcha Domenico. // Libro della diuina prouidentia composto in uulgare dala Seraphica uer // gine sancta Chaterina da Siena suore del terzo ordine de sancto Domi- // nico essendo lei mentre che ditaua al suo scriptore rapta in singular exces // so & abstractione de mente *etc. F. 162b, col. 1:* ₵ Questa e una tabula sopra tutte le // cose che se contiene in q̃sto libro. // *F. 170b, col. 2, l. ult.:* Finis Tabulae //. *F. 171a (sign.* xiii*), col. 1:* Pii secũdi pontificis maximi ĩ uitã // & canonizationem beatae catherĩae // senensis epistola. // *F. 174b:*

Explicit littera canonizationis beatae ac seraphicae uirginis katharinae // de senis domini pii papae secondi *(sic)*. // ; *deinde:* INfrascriptos uersus composuit Sanctissimus dominus do minus *(sic)* Pi- // us papa secondus ad laudem Seraphicae sponsae do mini nostri iesu chri- // sti beatissimae katerĩe de senis uirginis ordinis de pñia btĩ dñici. // *F. 175ᵇ fig. S. Catharinae orantis. F. 176ᵃ, col. 1:* Vno capitulo in rima fato ꝑ na- // stagio da monte altĩo ı *(sic)* laude & re- // uerentia di sancta catherina da sie- // na seraphica sposa di christo uiuẽ // do ancora lei nela presente uita. // *F. 180ᵇ, post 6 vv.:* Deo gratias amen // Registro de questa opera // *(2 ll.)*; *deinde:* Impressa in uenetia per mathi. // di codeca da parma ad instantia di // mestro lucantonio de zonta fiorẽ- // tino de lanno del. Mccccلxxxiii *(ult.* i *male express.)* // adi xvii de mazo //. *Seq. insigne c. litt.* L. .A.

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 80. Haec editio et illa, quam Fasc. II. s. H. 4691 recensuimus, ab eodem typographo eodem anno ac die emissae sunt; attamen inter se differunt.

H. 4694. — Libro della divina dottrina. — S. l. (Neapoli), Bernardus de Dacia, 1478, d. 28⁰ Apr. In fol. min.; char. rom.; 120 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 42 vel 41 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ, col. 1: INCOMENCIA el prolago *(sic)* Innel li // bro dela diuina doctrina reuelata A q̃l // la gloriosa & santissima vergene sancta // Caterina de Siena sorella del terc ȝo A // bito de San dominico fundatore & pa // tre dellordine de fra predicatoꝝ //. *F. 1ᵇ, col. 2, post l. 34:* In comẽȝa el libro dela diuiua *(sic)* doctrĩa // data alla gloriosa ꝟgine santa Caterina // de Siena del terȝo abito de San domĩco // ꝑla ꝑsona del oĩpotente dio *etc. F. 119ᵃ, col. 2, post l. 28:* AMEN //; *deinde:* Finis Anno M° CCCC⁰ // LXXVIII⁰ Die vero vicesima octa // ua Mensis Aprilis Inpressum ꝑ dis // cretum Virum Bernardum de dacia //. *F. 119ᵇ, col. 1:* Tabula huis *(sic)* libri // *(2 coll.), ex qua elucet foliorum num. esse 120. F. 120 (vacuum) desideratur.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 145. — De duabus alteris editionibus eodem anno ac die emissis cf. Fasc. II., nr. 464.

H. 4695. — Leggenda della Beata Caterina da Siena. — Firenze, al Monastero di S. Jacopo di Ripoli, per mano di Frate Domenico da Pistoia et Frate Piero da Pisa, 1477, a dì 24⁰ di Marzo. In 4⁰; char. semi-goth.; 160 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 35 vel 36 ll.; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ, col. 1: Alnome digesu cristo crucifixo // edimaria dolce. Comincia elpro // lago *(sic)* della infrascripta legenda // dell amirabile uergine. Beata // chaterina dasiena suora della pe // nitentia disanto domenicho //. *F. 9ᵇ, col. 2, post l. 18:* Comincia el secundo prolago in // essa legenda //. *F. 10ᵇ, col. 2:* Comincia lordine decapitoli del // la prima parte *etc. F. 11ᵃ, col. 1, post. l. 30:* Comincia laprima parte della le // ggenda della sopradecta uenera // bile Sancta katerina dasiena Del // padre edella madre sua edelle lo // *(col. 2)* ro conditioni capitolo primo //. *F. 160ᵃ, col. 2, post. l. 25:* Anno domini mille quattrocẽto // settanta sette addi uentiquattro // dimarço Estata questa legẽda in // prontata infirençe almonisterri // o disanto iacopo diripoli delor // dine de frati predicatori ꝑmano // didua religiosi frate domenico // dapistoia et frate piero dapisa // DEO. GRATIAS //. *F. 160ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Senensis, M. V. 45. Pellechet no. 3391.

H. 4703. — Storia et vita di S. Caterina (octostichis italicis). — Romae, s. typ. n. (Joannes Besicken), 1489. In 4⁰; char. semi-goth.; 10 ff. non num., sign. a⁶, b⁴; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 86 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1ᵃ: ℭ Historia et vita di sancta Katherina. // *Seq. fig. xylogr. S. Catharinae. F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aij*), col. 1:* [I]ncomẽzo nel nõe delterno vndio // q̃le e padre

e figlio z spirito sancto // chi auxilio me done in q̃sto mio dire // la vergine Maria altro che tanto // chi lanima mi vogliano saluare // *etc. F. 10ª, stropha paenult.:* Lo to nome in omni terra sia laudato // con sacrifici z sancte oratione // chalanno che Iesu xp̃o fo incarnato // ali milli quatrocento octanta noue // fo a Roma sta storia stampato // in rimi de scripta *(sic)* chi mo dice bene // dio done salute ad lo compositore // et similmente allo stampatore //. *F. 10ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1617. Littera M est Haebleri M82, qua quidem forma Romae, quantum adhuc constat, Joannes Bulle a. 1478/9 et Joannes Besicken cum Martino de Amsterdam a. 1500 usi sunt. Si Joannes Besicken editionem nostram paravit, id quod mihi verisimillimum videtur, hic iam a. 1489, qui annus aperte indicatur, artem typographicam exercebat.

H.(C.) 4772. CAVALCA, Domenico, Ord. Praedic. Trattato contro il peccato della lingua, detto Pongie lingua. — (Romae, Philippus de Lignamine), 1472. In fol.; char. rom. (et graec.); 132 ff. non num. nec sign.; 30 ll.

F. 1ª: Iohannes Philippus de lignamine Messanẽsis // siculus. S. D. N. Sixti IIII. familiaris Reue // rendo patri domino Mattheo de Marcho // Abbati Monasterii Sancti Placidi Salutem. // *F. 3ª:* [ ]Ncomẽza la tauola de lo ĩfrascripto tractato // chiamato Pongie lingua cioe in prima // *etc. F. 4ª:* Incõmenza el tractato dicto pongie lingua // Compillato per frate Dominico Caualcha // da uico Pisano de predicatori prologo supra // Infrascripta opera: // *F. 132ª, l. 19:* sancti angeli lui laudare et ringratiare. Amen. //; *deinde:* M.CCCC.LXXII. // *F. 132ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41219. Pellechet no. 3445. Proctor no. 3386. In aliis exemplaribus locus et typographi nomen in fine expressa sunt.

H.(C.) 4775. — — Bologna, Ercole de' Nani, 1493, a dì 23⁰ di Marzo. In 4⁰; char. semi-goth.; 80 ff. non num., sign. a—n (a c e g i l n⁸, b d f h k m⁴); 2 coll.; 38 vel 39 ll.

F. 1ª: PUNGI LINGVA. // *Seq. grandis fig. xylogr. magistrum c. 5 auditoribus repraesentans. F. 1ᵇ, col. 1:* ℂ IN NOMINE patris et // filii z spiritus sancti amẽ. ℂ In- // comincia il bellissimo z vtile trac // tato contra el peccato dilla lĩgua // Prologo sopra decta opera com // pilata z facta ꝑ frate Domenico // chaualcha da vico pisano frate p̃ // dicatore. // *F. 80ª, col. 1, post l. 6:* ℂ Quiui finisse illibro chiama- // to Pungi lingua: impresso ne lal- // ma et inclita citade di Bologna in // lo hedificio da charta de la illu- // strissima madõna Gyneuera sfor // cia di bentiuogli per mi Hercules // de nani sotto al diuo et illustro si- // gnore e principe misser Giouanni // secondo bẽtiuoglio sforcia. di ve- // scõti da ragona ne lãno dil nostro signore misser Jesu christo .MCCCC // LXXXXIII. a di. xxiii di Marzo. // *Seq. insigne typopr. c. litt.* ·H. .N.; *col. 2:* ℂ REGISTRO. // *(2 coll.). F. 80ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40130(1).

H.(C.) 4785. — Specchio di Croce. — Mediolani, s. typ. n. (Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler), 1481, d. 5⁰ di Mart. In 8⁰; char. semi-goth.; 110 ff. non num., sign. a¹⁰, b—m⁸, n¹²; 30 vel 29 ll. (20 ll. = 90 mm.); c. litt. init. florent.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2ª (sign. a2): In nomine Jhesu christi crucifixi amen₊ Questo libro se // chiama il spechio della croce scripto in uulgare ad uti- // litade de quelli che non intendeno gramaticha‡ // Incomincia el prologo₊ // [N]Arra el sancto euangelio per simiglianʒa co- // me uno signore partendosse dalla sua cittade // *etc. F. 3ª (sign. a3), l. 20:* Come dio prese carne per liberare lhomo da tre difecti in // li quali lui cadete per lo peccato₊ Capitulo primo₊ // *(tabula). F. 4ᵇ, post l. 21:* Finisse la Tabula₊ //; *deinde:* In nomine Jhesu₊ Come dio prese carne per

liberare lho- // mo de tri difetti nelli quali ello cadde per lo peccato. // capitulo primo. // *F. 108, post l. 23:* Finisse el libro chiamato spechio de croce utilissimo a ca- // duno fidel christiano. Impresso in Mediolano // nellano *(sic)* del signore. MCCCCLXXXj .v. de Martio //; *deinde:* Omnia pretereunt preter amare deum //. *F. 108b:* ☾ Queste sono le utilitade cħ seguitão a pensare la passio // ne de Christo secõdo. Alberto magno. // *F. 110a, l. ult.:* care. FINIS. // *F. 110b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 27. Liber typo 5⁰ illorum typographorum Mediolanensium impressus est, ut editio sequens.

H. 4786. — — Milano, Leonardo (Pachel) e Ulderico (Scinzenzeler), 1489, d. 16⁰ di Oct. In 4⁰ mai.; char. rom.; 110 ff. non num, sign. a[10], b—m[8], n[12]; 30 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii*):* In nomine ihesu christi crucifixi amen. Questo libro se // chiama il spechio della croce scripto in uulgare ad uti // litade de quelli che non intendeno gramaticha : Inco- // mincia el prologo. // [n]Arra el sancto euangelio per simiglianza co // me uno signore partendosse dalla sua cittade // *etc. F. 108a, post l. 24:* Finisse el libro chiamato spechio de croce utilissima a ca- // duno fidel christiano. Impresso a Mediolano per li prudẽ // ti Maestri Leonardo & Oldricho teuthonici nel lanno. // del signore .MCCCCLXXXViiii. die. xvi de ottobre. // *F. 108b:* Queste sono le utilitade che seguitão a pensare la passio // ne de christo secondo: Alberto magno. // *F. 110a, l. ult. (31):* lontade de peccare. FINIS. // *F. 110b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, E. 6. 2. 21.

H.(C.) 4787. — — Firenze, Francesco di Dino, 1490, a dì 27⁰ di Marzo. In 4⁰; char. rom.; 120 ff. non num., sign. a—p[8]; 28 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: SPECHIO DI CROCE. // *F. 1b fig. Christi cruci affixi c. Maria matre et Joanne discipulo. F. 2a:* IN COMINCIA IL PROLAGO *(sic)* DEL // Diuoto e morale libro intitolato Specchio di // CROCE. // [n]ARRA il sancto euangelio per simi // litudine che uno Signore partendosi // dalla sua cipta *etc. F. 119a, post l. 9:* : FINIS : // Incomĩcia latauola sopra ellibro diuoto et mo // rale intitolato spechio di croce : // *F. 120b, post l. 15:* : FINIS : // Impreso *(sic)* in Firenze per Franciescho di Dino di // Iacapo *(sic)* Fiorẽtino Adi xxvii di Marzo M CCCC // L.XXXX. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1010. Pellechet no. 3451.

H. 4789. — — Milano, Antonio Zaroto, 1497, a dì 15⁰ di Luglio In 4⁰; char. rom.; 76 ff. non num., sign. —[4], a—i[8], 40 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1a (typis semi-goth.): Spechio di Croce. // *F. 1b (proemium) in principio mutilum est. F. 2a, l. 33:* ☾ Tauola di tuti li capitoli del presente libro. // *F. 3b, post l. 19:* FINIS. // *F. 4a vacat. F. 4b fig. Christi cruci affixi. F. 5a (sign.* a*):* ☾ Come Idio prese carne per liberare lhuomo da tre defecti // nelli quali incorse per lo peccato Cap. I. // *F. 76b, post l. 29:* ☾ Impresso in Milano per Antonio Zaroto Parmesano a di xv // de Luio MCCCCLXXXXVij. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 893(2).

H.C. 4790. — — Venezia, Cristoforo de Pensa, 1497, a dì 11⁰ Zenaro. In 4⁰; char. rom.; 66 ff. non num., sign. a—g[8], h[6], i[4]; 39 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aii*):* IN NOME Del padre & del figliuolo & dello spirito sancto Amen // Questo libro sichiama lospecchio della croce: compilato da Frate // Domenico Caualcha da Vico pisano dellordine di Sancto Do- // menico: huomo

di sancta uita. // *F. 2^b^, post l. 21:* Tauola di tutti li capitoli del presente libro. // *F. 3^b^, l. 29:* FINIS. // *F. 4^a^ (sign.* aiiii*):* Come Idio prese carne per liberare lhuomo da tre defecti: nelliqua // il *(sic)* incorse per lo peccato //. *F. 66^a^, l. 11:* le. Tu autem domine miserere nostri. Deo gratias. Amen. //; *deinde:* a b c d e f g Tutti sono quaderni excepto h chi e terno & i // duerno. // Impresso in Venetia per Christoforo de Pensa. M.cccc.LXXXXVII. // adi .xi. Zenaro. // *F. 66^b^ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 48 et 255.

H.(C.) 4794. — Disciplina degli Spirituali. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Miscominus, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 92 ff. non num., sign. a—l⁸, m⁴; 25 ll (20 ll. = 108 mm.).

F. 1^a^ (sign. ai*), rubro:* IESVS MARIA. // PROLAGO *(sic)* sopra el deuotissimo libro // che sichiama ladisciplina degli spirituali loqua // le compose fra domenico chaualca pisano // dellordine de frati predicatori. // *F. 91^a^, post l. 22:* Amen. Deo gratias. // Conpiuta e / lapredecta opera laquale sichiama // illibro della diciplina *(sic)* degli spirituali. Ora ab // *(f. 91^b^:)* biamo ueduto il grande pericolo & ilmale chese // guita adquesti corali spirituali piu diuista chedi // facto iquali in questi difecti pessimi son chadu // ti & chaggiono. Onde ciaschuno cõsideri se me // desimo pero che chi e / preoccupato in alchuno // difecto o / uero pur niuno gia non e spirituale. // anzi e / bestiale quantunque paia in acto o in ui // sta di sanctitade. Amen. // *F. 92* (m4) *desideratur.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, 40878. Pellechet no. 3452. De typographo cf. Proctor no. 6174.

H. 4796 = Cop. 5399. — — Mediolani, Leonardus Pachel, 1490, d. 26⁰ Apr. In 4⁰; char. goth.; 44 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁴; 38 ll.; litt. init. minutis element. indic.

F. 1^a^ (sign. a*):* Sermone e tractato ɔtra li deffecti de molti cħ hano appariẽ // tia de spirituali. De la ĩfrascripta epistola de sancto paulo ad ga // lathas. cħ se lege la quintadecima dominica de po la festa dela // trinita. // [s]I spiritu uiuimus. spiritu ꝛ ãbulemus. Non effi // ciamur in anis *(sic)* glorie cupidi *etc. (9 ll.); deinde:* Finisse la epistola e in comenza el prologo. // *F. 2^a^ (sign.* aij*), l. 29:* De li tepidi. Capitulo .i. // *F. 44^a^, post l. 18:* Impressum Mediolani per Magistrum Leonardum pa // chel Anno domini .M.CCCC.LXXXX. Die .xxvi. Mensis Aprilis. // Finito lo libro de la disciplina de li spirituali. // Deo Gratias Amen. // *F. 44^b^ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1876.

H.(C.) 4799. — Trattato della pazienza ovvero Medicina di cuore. — Venezia, Cristoforo de Pensa da Mandello, 1488, a dì 1⁰ di Sept. In 4⁰; char. rom.; 70 ff. non num., sign. a—h⁸, i⁶; 29 ll.; c. litt. init florent

F. 1^a^ (sign. a*), rubro:* Nel nome del nostro saluatore messer iesu christo & de la glo // riosissima uerzene Maria incomincia el nobile tractato de la pa // tiẽtia utilissimo ad ogni stato compilato dal compositore Spe- // chio de croce. // Come la patientia e de grã uictoria & signoria & come per // tre ragione li sancti se gloriarono ne le tribulatiõe. Capitulo .I. // *F. 69^a^, post l. 23:* Quiui Se finisse lopereta laudabile de la patientia ad hono- // re de Dio & de la Vergine maria Amen. // *F. 69^b^:* Al nome del nostro signore messere ihesu christo & d̕ la sua glo // riosa madre uergine maria. Incomẽzino gli capitoli del libro de // lla patientia //. *F. 70^a^, post l. 17:* Impressa in Venexia per christoforo de pensa da mãdello. Nello // Anno de la Natiuita del nostro signore Messere Ihesu Christo. // M.CCCC.Lxxxviii. Adi primo de septẽbre. Finis. Laus deo. // *F. 70^b^ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 6. no. 9.

H.C. 4801. — — Venezia, Dionisio di Bertocho, 1490, a dì 20⁰ di Dec. In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 54 ff. non num., sign. a et b⁸, c⁴, d—f⁸, g¹⁰; 2 coll., 35 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (sign. a*), col. 1:* Nel nome del nostro salua // tore misser iesu chrysto ‡ ꝛ dela // gloriosissima vergene Maria // Incomincia ilnobil tractato de // la Patiētia vtilissimo ad ogni // stato compilato dal cōpositore // Spechio di croce ₊ // *F. 53ᵇ, post l. 6:* Quiui se finisse lopereta lau- // dabile de la pacientia ad hono // re de Dio ꝛ de la vergene Ma // ria Amen ₊ Ualete feliciter. //; *deinde:* Al nome del nostro segnore // messere iesu chrysto ꝛ de la sua // gloriosa vergene Ma- // ria ₊ Incomenʒino gli capitoli // del libro della paciētia ₊ // *F. 54ᵃ, col. 2, post l. 14:* Impressa in Uenexia per // Dionysio d' Bertocho da Bo // logna ₊ Nello anno de la natiui // ta del nostro signore mesere Je // su Chrysto ₊ M ₊ CCCCXC ₊ // Adi ₊ xx ₊ de Decembrio ₊ // ; *deinde:* Finis ₊ Laus onipotēti *(sic)* deo ‡ // *F. 54ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. 7. no. 18.

H. 4807. CAVICEVS, Jacobus, Parmensis. Vita Petri Mariae de Rubeis. — S. l., typ. n. et a. (Parmae, Angelus Ugoletus, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. aii, aiii; 37 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. notis marginal.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. aii*):* Maximo humanae imbecilitatis Simulachro fortunae bifron // ti Vita petrimariae de rubeis Viri illustris per Iacobū cauiceū. // [p]ETRVS Maria de rubeis parmēsis: comes // Berceti ac Turisclarae conditor patrem ha- // buit illum Petrum: *etc. F. 6ᵇ, l. 9:* Anno primo īchoati Belli febriens ex sancto Secundo Turrim // claram delatus est: Vbi ānos natus LXIX. & dies duodecim ef- // flauit: Currēte ānō iouis nostri humanati.MCCCCLXXXII. // Quo tempore Federicū Vrbinatē ducē: & Robertū Malatestā // callidissimos imperatores: Vnū Ferrariae: & alterū Romae ex- // piratos legimus. Finis //.

Bibl. Marciana Veneta, 41144. Hoc opusculum et sequens, quae Proctorus (no. 7373 et 7375) ab ignoto typographo impressa esse vult, Angeli Ugoleti Parmensis typo 2⁰ confecta sunt. Eundem typum etiam cetera eiusdem auctoris opuscula, quae supra no. 1169 et 1170 et Fasc. II.: H. 4806 recensuimus, exhibent.

H.(C.) 4808. — Epistola ad Beltrandum de Rubeis. — S. l., typ. n. et a. (Parmae, Angelus Ugoletus, post d. 3ᵐ Non. Jul. 1489). In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a⁸, b⁴; 37 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. aii*):* Beltrando de Rubeis Parmensi Guidonis legionis uenetae Du // cis Filio: Iacobus Cauiceus Parmensis. // *F. 11ᵇ, l. 22:* . . . Ex mea Cella libraria tertio nonas iu // lias Anno humanati dei. M.CCCC.LXXXViiii. Pretorem Coneglia // ni & rectius Corneliani agente Nicolao Praeiulo Maphei filio. // Virorum prestantissi. optimoque ac ordinis ueneti patritiatus Inclyto. FINIS ₊ //; *deinde:* Carmen Lupae ad lectorem per Iacobum Cauiceum // *(3 disticha). FF. 11ᵇ et 12 vacant.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. A, 11.

Cop. 1545. — Dialogus de raptu filiae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 18 ff. non num., sign. a⁸, b¹⁰; 27—29 ll. (20 ll. = 111/2 mm.). c. litt. initial. florenti.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: ₵ Reuerendo Iuris consulto patri & dño mihi // honorādo ⁊ Dño Antonio de Alberiis Archidia // cono Vrbeuetañ. Iacobus Cauiceus. S.D. // *F. 2ᵃ (sign.* a2*):* ₵ Antonio Archidiacono Vrbeuetañ. meo. // Dyalogus de raptu filiae. Au-

ctore Iacobo // Cauicio Parmeñ. // Pater loquitur. // [Q]Vis est o iudices q̄ in tanta // maloꝝ acerbitate uerba fa= // cere possit? *etc. F. 18ᵇ, post l. 13:* Finis. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 153. Opusculum Eucharii Silber typo 3⁰ impressum est.

H.(C.) 4818. **CAVLIACO**, Guido de. Chirurgia, hispanice. — Sevilla, Menardo Ungut e Lanzalao Polono, 1498, a 26⁰ dias de Febr. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 6 ff. non. num. + ff. num. I—CLXXXiij + 1 ff. non num. = 190 ff., sign. A⁶, a—z⁸; 2 coll., 46 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ grandis fig. xylogr. c. subscript. · Guido+ en // romance //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* Aij*):* Tabla //; *col. 1:* ℂ Tabla del presēte libro //. *F. 6ᵃ, col. 1:* ℂ Aqui se acaba la tabla. // *F. 6ᵇ vacat. F. 7ᵃ (c. num.* j *et sign.* a*)* Prologo; *col. 1: (mai. typis:)* ℂ Enel nombre de dios // comiença el inuētario / o // *(min. typis:)* colectario enla p̄te cirurgical dela medici= // na: copilado y acabado enel año del señor // de mill: y.cccc.y.LXiij. por Guido de caul= // hiaco cirurgiano z maestro enla medicina // enel noble studio de mompesler. // *F. 11ᵃ (c. num.* v*):* Libro primero; *col. 1:* [E]N- el nōbre de dios misericor // dioso: comiēça el tractado pri // mero desta obra: z es dela a= // nothomia: cōtinēte en si dos doctrinas. La p̄mera es d'la // anothomia: delos miēbros comunes: vni= // uersales z simplices. La. ij. es d'los miēbros // p̄pios z particulares z compuestos. La // primera doctrina contiene .v. capitulos. // *F. 190ᵃ, col. 1, post l. 11:* ℂ Acabada fue esta obra bien corregida // z bien emendada z impressa enla muy no= // ble z muy leal cibdad d' Seuill apor Me // nardo vngut aleman z Lançalao polono // Compañeros .A. xxvj. dias del mes de fe // brero. Año del Señor de mill z quatrociē // tos z nouenta z ocho años. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* M S. *F. 190ᵇ vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 402. Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 143, in cuius quidem descriptione quaedam discrepant. — Meinardus Ungut, prior typographorum, ab H.C. per errorem omissus est.

H.(C.) 4822. **CECCHI**, Domenico. Riforma per conservazione di Firenze. — Firenze, Francesco di Dino, 1496, a dì 24⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom., rub. et nig.; 28 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁴; 26 ll.; c. fig. et litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ, post magnum spatium vacuum: ℂ IESV // ℂ RIFORMA. SANCTA. ET // PRETIOSA. Hafatta Domenico di // Ruberto di Ser Mainardo Cecchi. p̄ con // servatione della cita di Firenȝe & pel bē // comūe eq̄sto elbuono eluero lume elteso // ro dognuno. et della citta et fara cōserua // re la giustitia el buon gouerno et notate be // ne hogni chosa. che questa e lauera et buo // na uia auenire presto ī granfilicita ogniūo // etcī. Et dipoi in brieue tempo tutta italia. // et tutto luniuerso mondo p̄che īparerāno // da questa etcī. ℂ .M.CCCC.L.XXXXVI. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* ai.*):* ℂ IESV. // [M]AGNIFICI Signori. Et Honore- // uoli Collegii. et dilectissimo popolo // *etc. F. 28ᵇ, post l. 20:* ℂ Finite adi xxiiii di Febraio. // ℂ M.CCCC.L.XXXXVI. // ℂ PER FRANcescho di Dino di Iacopo // ℂ Et Corretto cōsomma diligētia Per Do // mēicho di Ruberto di ser Mainardo Cecchi. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 46. Bibl. Reg. Parmensis, Inc. misc. 894(1). Pellechet no. 3456.

H.(C.) 4825. **CECCO** d'Ascoli. L'Acerba. — Venezia Filippo di Piero, 1476. In 4⁰; char. rom.; 110 ff. non num., sign. —⁴, a—m⁸, n¹⁰; 24 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ: Incōmincia la tauola sopra la sequēte ope // ra atrouare il suo tractato de capitulo // in capitulo & prīa del suo p̄emio. // Capitulo primo // *etc. F. 4ᵃ, l. 23:* FINIS //. *F. 4ᵇ vacat. F. 5ᵃ (sign.* a*):* Incomentia il primo libro del clarissimo // philosofo Ciecho Esculano dicto lacerba+ // [ ]Ltra non segue piu la no //

stra luce // Fuor de la superficie de // quel primo // *etc. F. 110^b, post 19 vv.:* Finise (*sic*) il libro de Ciecho Esculano dicto // Lacerba. Impresso ne lalma patria de // uenesia p maistro philipo (*sic*) de piero ne // gli ãni del .MCCCC.LXXVI. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1920.

H.C. 4827. — — Venetiis, Thomas (de Blavis) de Alexandria, 1481, d. 5° Sept. In 4°; char. rom.; 102 ff. non num., sign. a—m^{8}, n^{6}; 26 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2^a (sign. a$_2$*):* Incomencia il primo libro del clarissimo // philosopho ciccho Asculano dicto la // cerba. // [u]Ltra non segue piu la nostra // luce // Fuor de la superficie de quel // primo // *etc. F. 99^a, post 10 vv.:* Incomencia la tauola supra la precedente // opera a trouare il suo tractato de capitu // lo in capitulo & prima del proemio. // Capitulo primo. // *F. 101^a, infra:* Finit opus cecchi Asculani est impresum (*sic*) // per Thomam de Alexandria. in Inclita ci- // uitate Venetiarum. Duce Ioãne Mocenico // Anno ab incarnatiõe domini .M.CCCC. // LXXXI. Die .V. Men. septen. // *FF. 101^b et 102 vacant.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 247.

H. 4828. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Antonii Ghilii, 1484, d. 18° Maii. In 4°; char. rom.; 76 ff. non num., sign. a—i^{8}, k^{4}; 34 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1^a (sign. a i*):* Incomincia il primo libro del clarissimo // philosopho ciecho Asculano dicto lacerba. //; *deinde:* [U]Ltra non segue piu la nostra luce // Fora de la superficie de quel primo // *etc. F. 73^b, post 22 vv.:* Incomencia la tauola supra la precedente ope // ra a trouare il suo tractato de capitulo in ca // pitulo & prima del proemio. // Capitulo primo //. *F. 75^b, post tab.:* Finit opus cecchi Asculani impressũ Mediola // ni per magistrum Antonium zarotum par // mensem opera & impensa Iohannisanto // nii ghilii Regnante illustrissimo duce // Iohanne galeazio Sfortia Vicecomite // Anno domini MCCCCLXXXiiii. die XVIII. // Maii. // *F. 76^a:* Registrum operis. // *(2 coll.). F. 76^b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 66.

H. 4829. — — Venetiis, Baptista de Tortis, 1484, d. 12° Febr. In 4°; char. rom.; 96 ff. non num., sign. a—m^{8}; 27 ll.

F. 1 vacat. F. 2^a (sign. a ii*):* Incomencia il primo libro del clarissimo // philosopho cicho Asculano dicto la- // cerba. // [u]Ltra non segue piu la nostra // luce. *etc. F. 94^a, l. 27:* Finis. // *F. 94^b:* Incomencia la tauola supra la precedente // opera a trouare il suo tractato de capitu // lo in capitulo et prima del proemio. // Capitulo primo. // *F. 96^b, post l. 5:* Explicit liber Cecchi Asculani. // Venetiis p Baptistam de Tor- // tis. MCCCC.LXXXiiii. die // XII. Febuarii (*sic*). //

Bibl. Marciana Veneta, 41114. Cf. Pellechet no. 3460.

Cop. 1556. CEPOLLA, Bartholomaeus. Tractatus de servitutibus urbanorum et rusticorum praediorum. — S. l., typ. n. et a. (Neapoli? c. 1475). In fol. mai.; char. rom.; 132 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 52 ll. (20 ll. = 108 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2^a, col. 1: Incipit tabula hui9 libri // Rubrica // De iure psonali . .c. I. // *etc. F. 6^a, col. 2, infra:* Finis huius tabule // Seqũitur aila (*sic*) //. *F. 6^b, col. 1:* Incipit tabula alterius // tractatus de Seruituti // bus rusticorũ p̃diorũ. // *F. 12^b, col. 2:* Finis hui9 tabule //. *F. 13^a vacat. F. 13^b, col. 1:* RVBRICE TRACTATVS de seruitutib9 // urbanorũ prediorũ. // *F. 14^a, col. 1:* RVBRICE TRACTATVS de seruitutib9 // rusticorũ prediorũ. //; *deinde:* REGISTRVM. // Seruitutum Vr-

banoꝝ ꝑdiorum // Primũ uacat // *etc. (2 coll.); tum:* REGISTRVM. // Seruitutũ rusticoꝝ ꝑdioꝝ // *(2 coll.); infra:* FINIS //. *F. 14b vacat. F. 15a, col. 1:* [ ]Vi alicuius artis uel // doctrine scientiã pro // fitent duo ĩ ꝑmis me // moria debẽt querere // *etc. F. 70b, col. 2:* Tractatus dñi Batholomei Cepolla de // Verona de seruitutibus urbanorum & rusti // corum *(qui quidem sequitur)* prediorũ Finit feliciter. // *F. 71a, col. 1:* Tractatus seruitutuꝫ rusticoꝝ ꝑdioꝝ dñi // Bartholomei Cepolla Veroneñ. utriusqꝫ iu // ris doctoris famosissimi Incipit feliciter. // [ ]ERVITVTES + // rusticoꝝ ꝑdioꝝ sunt // he Iter + Act9 + Via + Aq̃ // *etc. F. 131b, col. 2, infra:* Tractatus de seruitutib9 rusticoꝝ predio // rũ dñi Bartholomei Cepolla Veronensis utri // usqꝫ iuris doctoris famosissimi finit feliciter. // *F. 132 desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 144. De typis cf. Proctor no. 7367.

Cop. 1566. **CESSOLIS,** Jacobus de. De ludo scachorum. — S. l. (Tolosae), M. H. D. B (Martinus Huss de Botvar), s. a. (c. 1477). In 4⁰; char. goth. rud.; 72 ff. non num. nec sign.; 29 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2a: Incipit libellus de ludo scachoruꝫ et // de dictis factisq; nobiliũ virorũ pħorũ // et antiquorum prologus libelli; // *(20 ll.); deinde:* Primus siquidem tractatus ! est de // causa inuencionis huius ludi ; // Scd̃us ! de fõmis scacorũ nobiliuꝫ / // Te'cio ! de fõmis ꝛ officiis ppl'ariuꝫ ; Qr̃tus ! ẽ de ip̃orũ mõ ꝑgrediendi //. *F. 65b, post l. 19:* Explicit doctrina vel morum in // formatio accepta de modo ꝛ or // dine ludi scachorũ. Deo gracias. // Finit feliciter. // M H D B //. *F. 66a:* [ ]Mbicionis et superbie exemplum // in alexandro .iii // *etc. (tabula). F. 71a, post l. 17:* Explicit tabula super ludum // scachorum. Deo gracias. // *F. 71b vacat. F. 72 (vacuum) desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. no. 66. Cf. Pellechet no. 3504, cuius quidem exemplar a nostro in fronte differt. De typis cf. Proctor no. 8714.

Cop. 1585. **CHERVBINVS** de Spoleto, Ord. Minor. Regula vitae spiritualis, italice. — Venetiis, s. typ. n. et a. (Bernardinus Benalius, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a—d⁴, e⁶; 38 ll.

F. 1a: Frate Cherubino da spoleto: homo deuotissimo. // *Seq. eius icon. F 1b:* Oratione di sancto Augustino. // *(16 ll.). F. 2a (sign. aii):* Venerabilis in christo patris fratris Cherubini de Spoleto ordinis // minorum spiritualis uitae compendiosa regula quaedam haec est. // *F. 21b, med.:* Qui finisse questa opera deuotissima: & incomencia il repertorio // de dicta opera. // *F. 22a, l. ult.:* Impressa in Venetia. // *F. 22b vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, 41341 et Misc. 2549(1). De typographo cf. Proctor no. 4876.

H. 4930. — Regula vitae spiritualis et matrimonialis, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franciscus Dini? c. 1487). In 4⁰; char. rom.; 80 ff. non num., sign. a—k⁸; 27 ll. (20 ll. = 114/5 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: ℂ Libro di Frate Cherubino dellordine di // Sancto Francesco + // *F. 1b vacat. F. 2a (sign. a2):* FRATRIS CHERVBINI MINORVM // Ordinis ad Iacobum de Borgiannis spiritualis // uite compendiosa regula quedam hec est + //; *deinde:* [q]Vicunq; hanc regulam sequti *(sic.)* fue- // rint ‡ pax super illos et misericordia // Queste parole sono del gran trom // betto di Iesu christo Paulo ‡ lequali // *etc. F. 40b, infra:* DEO GRATIAS + // *F. 41a:* VITE MATRIMONIALIS REGVLA // Breuis eiusdem ad Iacobum de Borgiannis Fe // liciter incipit + // *F. 78b:* QVI FINISCE QVESTO TRAC // TATO DECTO REGOLA DI VI // TA MATRIMONIALE //. *F. 79a, l. 10:* rificato

sia In secula seculorum + AMEN ‡ //; *deinde:* FINIS GRATIAS DEO ET GLORIO // SE SEMPER VIRGINI MARIE //. *F. 79^b vacat: F. 80* (k8) *desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 42. Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 266. Pellechet no. 3537. De typis nota: Qu //; ʒ; *num. arab.*

H. 4931. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 80 ff. non num., sign. a—k⁸; 28 ll. (20 ll. = 114/5 mm.); c. figg. et litt. init. xylogr.

F. 1^a: ℂ Tractato di regola di uita spirituale z matrimo // niale composto da frate Cherubino dellordi // ne d'lli frati minori di sancto Francesco + // *Seq. figura Sancti monacho librum tradentis. F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* a2): *(typis rom.:)* FRATRIS CHERVBINI MINORVʒ // *(typis goth.:)* Ordinis ad Jacobum de borgiannis spiritua- // lis uite compendiosa regula quedam hec est. //; *deinde:* [Q]Uicunq̃ʒ hanc regulam secuti fue- // rint / pax sup̄ illos et misericordia + // Queste parole sono del gran trom // betto di Jesu Xp̃o Paulo ‡ *etc. F. 40^b, infra:* ℂ Finita lauita spirituale di frate Cherubino // del ordine di sancto Francesco + Deo grãs + // *F. 41^a (sign.* f): *(typis rom.:)* ℂ VITE MATRIMONIALIS REGV- // LA *(typis goth.:)* Breuis eiusdem ad Jacobum de Borgiã- // nis foeliciter incipit + // *F. 80^a, post l. 9:* Finis + Gratias Deo semperq̃ʒ gloriose // uirgini Marie + // *F. 80^b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 20. Haec editio typo 3⁰ Bartholomaei de Libris confecta est.

H. 4934. — — S. l. et typ. n. (Florentiae, Nicolaus Laurentii), 1477, d. 16⁰ Oct. In 4⁰ min.; char. rom. minut.; 82 ff. non num. nec sign.; 20—23 ll. (20 ll. = 91/2 mm.); s. litt. initial.

F. 1^a: FRATRIS CHERVBINI MINORVM // ORDINIS AD IACOBVM DE BONGAN // NIS SPIRITVALIS VITE COMPENDIO // SA REGVLA QVEDAM HEC EST. // [ ]VICVMQVE HANC REGV // lam secuti fuerint pax super illos et // misericordia Queste parole sono del // grande trombecto di ihesu christo pau // lo *etc. F. 82^b:* PERFECTO DIE XVI. OCTOBRIS. M // CCCC.LXXVII. // DEO GRATIAS //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 822. Liber typo 3⁰ Nicolai Laurentii impressus est.

H. 4938. — — Florentiae, Nicolaus (Laurentii), 1483, d. ult. Jul. In 4⁰; char. rom.; 82 ff. non num., sign. a—d⁸, e¹⁰, f—k⁸; 26 ll. (20 ll. = 110 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1^a (sign. a.i): FRATRIS CHERVBINI MINORVM // ordinis ad iacobum de bongiãnis spiritualis uite // compendiosa regula quedam hec est //; *deinde:* [q]VICVNQVE HANC RE // gulam secuti fuerint ‡ pax super illos // et misericordia ‡ Queste parole so // no del gran trombetto di iesu christo // paulo ‡ *etc. F. 42^b, post l. 8:* DEO GRATIAS //. *F. 43^a:* VITE MATRIMONIALIS REGVLA // Breuis eiusdem ad Iacobum de Borgiannis Fe // liciter incipit. // *F. 81^b, post l. 17:* QVI FINISCE QVESTO TRAC // TATO DECTO REGOLA DI VI // TA MATRIMONIALE //; *deinde:* Et chosi fo fine ad questo tractatello chiamato // regola di uita matrimoniale ‡ *etc. (epilogus). F. 82^b, post l. 2:* AMEN //; *deinde:* FINIS Gratias Deo et Marie Semp̄ uirgini // Impressum Florentie Per Me Nicholaum // alamanum Die Vltima Iulii // MCCCC LXXXIII + //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. 6. 17. Cf. Pellechet no. 3538, cuius quidem exemplar mutilum est. Haec editio typo 6⁰ impressa est.

H. 4939. — — Parma, Angelo de' Ugoleti, 1487, a dì 1⁰ di Marzo et Id. Mart. 2 partes in 4⁰; char. rom.; 26 ll.; litt. init. minutis elem.

indic., excepta prima utriusque partis, quae florida est. Pars I.: 40 ff. non num., sign. a—e[8]. Pars II.: 38 ff. non num., sign. A—D[8], E[6].

Pars I. F. 1[a] (sign. a*)*: Fratris Cherubini minorum ordinis ad Iacobum // de Bongannis spiritualis uite compendiosa regula // Quedam hec est //; *deinde:* [Q]Vicunq; hanc regulam secuti fue- // rint: pax sup illos & misericordia. // Queste parole sono del grã trom // betto di Iesu crhisto *(sic)* Paulo lequali // *etc. F. 39a, infra:* Deo gratias Amen. // *F. 39[b]:* Repertorio di questa Opera. // *F. 40[b], post l. 10:* Impresso in Parma per Maestro Angelo di // Vgoletti. Nel anno del nostro signore Ihesu // christo. M.CCCCLXXXVII. A di primo de Marzo. //

Pars II. F. 1[a] (sign. A*)*: Vite matrimonialis regula breuis eiusdem ad // Iacobum de Borgiannis feliciter incipit. //; *deinde:* [S]CIAT unusquisq; suum uas possidere // ĩsanctificatione & honore. Cõsiderãdo // *etc. F. 37[a], infra:* Finis deo gratias. // *F. 37[b]:* Repertorio di questa opera. // *F. 38[a], post l. 13:* Vitae matrimonialis regula Fratris Cherubini // seraphici ordinis minoꝝ obseruantię diuini uerbi // preconis clarissimi. per. D. Baptistam continũ pre // spiterũ parmensem. In impresione *(sic)* recognita: Et // Angelum ugolettum eiusq; ere dei gratia expleta // idibus Marcii. Anno. MCCCCLXXXVII. Parmae. // Imperante domino .d. Io. Ga. Ma. Vice comiti *(sic)* // Duce Sexto. // *F. 38[b] vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 51.

H. 4940. — — Firenze, Jacopo di Carlo di Giovanni, 1487, a dì 7[0] di Giugno — 13[0] di Luglio. In 4[0]; char. goth. et (in tit. et sign. e_3—e_6) rom.; 80 ff. non num., sign. a—k[8]; 27 ll.; litt. initial. passim minutis elem. indic.

F. 1[a] (typis goth.): ℭ Libro di frate Cherubino del ordine di // sancto Francesco //. *F. 1[b] vacat. F. 2[b] (sign.* a_2*): (typis rom.:)* FRATRIS CHERVBINI MINORVꝫ // *(typis goth.:)* Ordinis ad Iacobuꝫ de Borgiannis spiritu // alis uite compendiosa regula quedaꝫ hec est //; *deinde:* [q]Uicunq; hanc regulaꝫ sequuti fu // erint ‡ pax sup illos ꝛ misericordia // Queste parole sono del gran trõ- // betto di Iesu christo Paulo ‡ *etc. F. 40[b], post l. 23:* Impresso in Firenze per maestro Iacopo di // karlo cherico *(sic)* fiorentino A di septe di // Giugno . M.CCCC. // LXXXVII . // *F. 41[a] (sign.* f*): (typis rom.:)* VITE MATRIMONIALIS REGV- // LA *(typis goth.:)* Breuis eiusdem ad Jacobum de Bor- // giannis foeliciter incipit //; *deinde:* [s]Ciat unusquisq; suum uas possid // re *etc. F. 80[a], post l. 10:* Finis gratias deo ꝛ gloriose semper uirgini // marie //; *deinde:* Impresso nella inclita ꝛ magna cipta // di Firenze adi 13 di Luglio. // 1487 . Per me maestro // Iacopo di karlo di // giouanni cleri- // co fioren // tino //. *F. 80[b] vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 5. no. 29. Pellechet no. 3539.

H.C. 4955. CHIARINO, Giorgio. Libro che tratta di mercanzie e usanze dei paesi. — Firenze, s. typ. n. (Bartholomaeus de Libris), a petizione di Ser Piero (Pacini), s. a. (c. 1490). In 8[0]; char. rom.; 82 ff. non num., sign. a[6], a—t[4]; 24 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. init. florent.

F. 1[a]: ℭ Questo e / ellibro che tracta di Mercatãtie & usanze depaesi //. *Seq. fig. xylogr. tabernam argentariam repraesentans. F. 1[b] vacat. FF. 2[a]—6[a] tabula. F. 6[b] vacat. F. 7[a] (sign.* a*)*: ℭ INCOMINCIA IL LIBRO DI TVCTI // ECHOTVMI *(sic)* . CAMBI . MONETE . // pesi . misure . & usanze di lectere di cã- // bi . & termini di decte lectere che // nepaesi sichostuma & in- // diuerse terre . //; *deinde:* [L]IBRE CENTO DI FIRENZE fan // no in Siena libre cẽto tre imperugia *(sic)* lib- // bre . c . u . *etc. F. 82[b], post l. 10:* ℭ Impresso in Firenze appetitione di Ser Piero // da Pescia . // *Seq. 2 insignia c. litt.* S P *et nom.* PISCIA.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. 14. Bibl. Palat. Parmensis, 264. Cf. Proctor no. 6255.

H. 4956. — — Firenze, Francesco di Dino, 1481, a dì 10⁰ di Dic. In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign. + 96 ff. num. et partim sign. = 102 ff.; 22—25 ll.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2a—6a tabula. F. 7a: [ ]N COMINCIA IL LIBRO DI // TVCTI ECHOSTVMI ‡ CAM // BI ‡ MONETE ‡ PESI ‡ MISVRE // & usanze di lectere di cambi ‡ & termini // didecte lectere che nepaesi si chostuma ‡ // & indiuerse terre. // *F. 102 (c. num.* LXXXLVI)*b:* FINITO ELLIBRO DI TVCTI // ICHOSTVMI ‡ CAMBI ‡ MONE // TE ‡ PESI ‡ MISVRE ‡ & USANZE // DI LECTERE DI CAMBI ‡ & TER // MINI DI DECTE LECTERE Che // NEPAESI SICOSTVMA ET IN // DIVERSE TERRE. Per me France // sco di Dino di Iacopo Kartolaio Fiorē // tino Adi x di Dicembre MCCCC // LXXXI. INFIRENZE Appresso // almunistero di Fuligno. //

Bibl. Marciana Veneta. 40920.

H. 4973. CHIROMANTIA. — Romae, Sixtus (Riessinger) et Georgius (Herolt), 1481, d. 3⁰ Dec. In 4⁰; char. goth. minut.; 26 ff. non num., sign. —⁸, b⁸, c¹⁰; 36 vel 37 ll. (20 ll. = 75 mm.); s. litt. initial.; c. figg. chiromant.

F. 1a: Ex diuina philosophorum academia. secundum nature vires ad extra chy // romantitio diligentissime collectum. Exordium. // [ ]Hilosophus in libro de celo ꝛ mũdo ad alexandrum scri // bens. tanto nobis digniorem primam causam videri asse // uerat. *etc. (12 ll.); deinde:* De lineis manuum ꝛ earũ nominibus capitulum primũ. // *F. 2a:* Hec est forma manus cum lineis suis et earum nominibus ac locis natu // ralibus. // *Seq. figura manus c. inscriptionibus. F. 2b:* De signis planetarũ diuinisqꝫ litteris capitulum secundum // *etc. F. 24b, l. 36:* Ex diuina philosophorum academia collecta. chyromantica scientia natu // ralis ad dei laudem finit. // *F. 25a:* Impressum Rome per Syxtum ꝛ Georgium alemanos die tertia // Decembris. Anno a partu virginis salutifero millesimoquadrin // gentesimo octuagesimoprimo. pontificatus Syxti .iiij. decimo. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* S R D A. *F. 26 desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1777. — Versionem italicam ab iisdem typographis eodem anno editam, quae adhuc incognita est, in proximo fasciculo recensebimus.

H.C. 4976. — — Venetiis, Bernardinus Benalius, 1493, mense Oct. In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—f⁴; 41—45 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.; c. 21 figg. chiromant.

F. 1a (sign. a i): Ex diuina philosophorum achademia secundum nature uires ad ex // tra chyromanticio diligentissime collectum. Exordium. // *F. 24b, infra:* Ex diuina philosophorum achademia collecta chiromantica scien- // tia naturalis ad laudem dei finit: que impressa fuit Venetiis per Ber // nardinum Benaliũ .M.CCCC.LXXXXiii. de mense Octobri. // Laus deo & uirgni *(sic)* sacre. //

Leo S. Olschki, Florentinus, 29918.

H.(C.) 5015. CHRYSOLORAS, Emanuel. Erotemata, graece. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1488). In 8⁰; char. graec.; 88 ff. non num., sign. α—χ^4; 19 ll.; s. litt. initiali.

F. 1a (sign. α i): ΕΡΩΤΗΜΑ // ΤΑ ΤΟΥ // ΧΡΥCΟ // ΛΩΡΑ. //; deinde: [ ]ις πόσα διαιροῦνται τὰ εἰ // κοσί τέτταρα γράμμα- // τα. *etc. F. 88a, post l. 12:* · ΤΕΛΟC · ΤΗC · ΓΡΑΜΜΑΤΙ // ΚΗC · ΤΟΥ ΧΡΥCΟ // ΛΩΡΑ · // *Seq. alphabetum graecum. F. 88b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. no. 32. Cf. Proctor no. 6194 A.

H.C. 5020. — —, graece et latine. — Venetiis, Peregrinus (de Pasqualibus) Bononiensis, 1484, d. 5⁰ Febr. In 4⁰; char. graec. et rom.; 32 ff. non num., sign. a8, b4, c8, d—f4; 2 coll., 29—31 ll.

F. 1a vacat. F. 1b alphabetum graecum; deinde, col. 1: Pater noster qui es in // coelis sanctificetur no // men tuum *etc.; col. 2:* Πάτερ ημῶν ὁ ἐν τοῖς οὐ // ρανοῖς ἁγιασθήτω τὸ ὄνο // μα σοῦ. *etc. F. 2a (sign.* a2*), col. 1:* Εἰς πόσα διαιροῦνται τα // εἴκοσι τεσσαρα γραμματα // *etc.; col. 2:* In quot diuidũtur ui- // ginti quattuor litterae? // *etc. F. 32b:* Impraessum *(sic)* Venetiis per Peregrinum Bononienem. // M.CCCC LXXXIIII. DIE QVINTA FEBRVARII. // *Seq. alphabetum graecum c. pronuntiatione singularum litterarum.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. 12. Pellechet no. 3580.

H. 5039. CHRYSOSTOMVS S., Joannes. Sermones XXV e graeco latine versi a Christophoro Persona. Acced. Epistola Chrysostomi ad Theodorum Monachum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Lauer, c. 1470). In fol. min.; char. rom.; 110 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 124 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: [ ]Eputanti mihi. Reuerendissime .P. quanto // studio: quo ue *(sic)* animi ardore: per beati *(sic)* illi & // prisci uiri: cum doctrina: & optimis uite actõibus: // *etc. FF. 2a—10b index geminus. F. 11a:* [ ]Vertendi sunt nobis malorum // fontes quibus euersis sublatisꝗ // *etc. F. 102b:* [ ]I possem litteris lacrimas tibi meas signifi- // care *etc. (epistola Chysostomi ad Theodorum monachum). F. 110a, l. 15:* & letitia affeceris. Explicit Epistola Crisostimi *(sic)* //. *F. 110b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41216. De typographo cf. Proctor no. 3403 et Burgeri tab. 85(1).

H.C. 5069. CICERO, M. Tullius. Rhetorica ad Herennium sive nova. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1474, d. 12⁰ Aug. In fol. min.; char. rom.; 54 ff. non num. nec sign.; 33 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: M. Tulli Cicerõis Ad C. Haerenniũ Rhaetoricoꝝ *(sic)* Liber ꝑmus //; *deinde:* [ ]TSI NEGOTIIS FAMILIARI // bus impediti vix satis otium studio suppedi // tare possimus : & id ipsum *etc. F. 53b, post l. 5:* FINIS. //; *deinde:* Opus Impressum Mediolani Per Antonium Zarotum Par // mensem .1474. die 12 Mensis Augusti. // *F. 54 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 762. Pellechet no. 3637.

H. 5093. — —, italice versa a Galeotto da Bologna. — S. l. et typ. n. (Venetiis, Gabriel Petri), 1478. In 4⁰; char. rom.; 56 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 112 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: COMINCIA LA ELEGANTISSIMA DOC // trina delo excelentissimo Marco tullio cicerone // chiamata rethorica noua traslatata di latino in // uulgare : ꝑ lo eximio Maestro Galeoto da bolo // gna opera utilissima & necessaria a gliomeni uul // gari e indocti : //*F. 56b, post l. 13:* FINIS : // Finisse qui La rhetorica noua de lo excelentis // simo Marco Tullio Cicerone ĩ uulgare. // M.CCCC.LXXVIII. //

Bibl. Marciana Veneta, 40265. Typi sunt H. nri 5092 (Proct. nri 4203) vel H. nri 3296 (Brown, tab. ad p. 29).

H.C. 5116(2). — Partitiones oratoriae. — S. l. et typ. n. (Mediolani, Antonius Zarotus), 1472. In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num. nec sign.; 26 ll. 20 ll. = 110 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: Marci· Tullii· Ciceronis de ptitionibus oratoriis // ad Ciceronem filium liber· // Collocutores· // Cicero· & Tullius· // Cicero // [ ]Tudeo mi pater latine ex te audire ea: // quae mihi tu de ratione dicendi graece // tradidisti ‡ *etc. F. 28ª post l 10:* Anno Dominico MCCCCLXXii· Ad laudem // Christi· O· M· Atq; Virginis Marcae ‡ // Ecce finis partitionum oratoriarum ‡ quas Gabriel // fontana placentinus non ĩndiligenter *(sic)* recognouit· // *F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41409 (exstat cum 41406). De typographo cf. Proctor no. 5771.

H. 5119. — Orationes. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, c. 1475). In fol.; char. rom.; 310 ff. non num., sign. a^{10}, $b-t^{8}$, u^{6}, $A-R^{8}$, S^{10}; 50 ll. (20 ll = 111 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: M. T. Ci. PRO LEGE MANILIA. SIVE DE IMPERATORE // DELIGENDO .ORATIO. // [ ]VANQVAM. MIHI. SEMPER. FREQVENS. CON // SPECTVS. Vester multo iucundissimus: hic autem locus // ad agendum amplissimus: ad dicendum ornatissimus est // *etc. F. 310ª, l. 35:* liberis coniugibus fratribus. Eaq; fratribus tribuanĩ: quae militibus ipsis tribui opor // teret: si illi uicissent: qui morte uicerunt. // *F. 310ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 626. Pellechet no. 3687. Typi sunt Vergilii operum a. 1475: Cop. nri 6017 (Zaroti typ. 2.); cf. etiam Proctor no. 5813.

H.(C.) 5134. — Orationes Philippicae in M. Antonium, e recognitione Jo. Antonii Campani. — (Romae), Udalricus Gallus, s. a. (c. 1470). In fol.; char. rom.; 112 ff. non num. nec sign.; 32 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Campanus Senensi meo salutẽ. M. Tullium Ci- // ceronem: cum in omnibɔ suis scriptis fuisse eloquẽ- // tissimũ: *etc. F. 2ª:* [ ]NTEQVAM DE REPV // blica Patres Cõscripti dicam: ea // quę dicenda hoc tẽpore arbitror: exponam uobis breuiter ɔsilium // *etc. F. 111ᵇ, post l. 11:* Anser Tarpeii custos Iouis: unde / ꝙ alis // Constreperes Gallus decidit: ultor adest // Vdalricus Gallus: ne quem poscanĩ in usum // Edocuit pennis nil opus esse tuis. // Imprimit ille die quantũ non scribiĩ anno. // Ingenio haud noceas: omnia uĩcit homo: // *F. 112ª registrum (3 coll.). F. 112ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 2. no. 20. Pellechet no. 3700.

H. 5160. — Epistolae familiares. — Fulginei, Joannes Numeister et Emilianus (de Orsinis), s. a. (c. 1470). In fol. min.; char. rom.; 244 ff. non num. nec sign.; 29 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª: M. TVL. CICERONIS AD. P. LENTV. // IMPARATOREM *(sic).* PO. RO. EPISTO- // LARVM FAMILIARIVM LIBER // PRIMVS. CICERO. P. LENTVLO IM- // PARATORI .S. PL. D. // [ ]GO OMNI OFFITIO: AC // potius pietate: erga te: cęteris satisfa- // tio *etc. F. 244ª, post l. 21:* Emilianus auctor fulginas: & fratres una // Ignenio *(sic)* prestante uiri. Numeister & auctor // Iohannes almanus recte qui plura peregit // Tulli ducenta nuper pressere uolumina recte // Quę uiserat probus episcopus aleriensis // Fulginei acta uides & laribus Emiliani //. *F. 244ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, 467 (exemplar initio mutilum). Pellechet no. 3584. Alteram editionem a. 1474 a Joanne Numeister solo paratam vide supra no 1177.

H.C. 5164. — — Venetiis, Joannes de Spira, 1469. In fol.; char. rom.; 126 ff. non num. nec sign.; 41 ll.; s. litt. initial.; graecis spatia relicta sunt.

F. 1a: [ ]Go omni officio ac potius pietate erga te cęteris satisfacio // omnibus mihi ipse nunq̄ satisfacō. Tanta enī magnitudo // *etc. F. 125b, post l. 13:* Primus in Adriaca formis impressit aenis // Vrbe Libros Spira genitus de stirpe Johannes // In reliquis sit quanta uides spes lector habenda // Quom labor hic primus calami superauerit artem // M.CCCC.LXVIIII. // *F. 126 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41379. Pellechet no. 3590.

H. 5184. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1482, d. 2⁰ Id. Febr. In fol.; char. rom.; 174 ff. non num., sign. A—X8, Y6; 36 ll.; s. litt. initial.; graeca expressa sunt.

F. 1a (sign. Ai*):* MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLARVM FAMILIA // RIVM LIBER .PRIMVS. // M. T. CICERO .S. D. P. LENTVLO PROCONSVLI. //; *deinde:* [ ]Go omni officio ac potius pietate erga te caeteris // satisfacio omnibus mihi ipse nunq̄ satisfacio. Tā // ta *etc. F. 174a, post l. 13:* τελοσ //; *deinde:* IN HIS AVTEM EPISTOLIS FAMILIA // RIBVS .M. TVLLII CICERONIS CASTIGAN // DIS QVANTA FVERIT CURA DILIGENTIA // QVE ADHIBITA A PETROIVSTINO PHILELFO // TAM IN INTERPRETATIONE GRAECARVM LIT // TERARVM QVAM LATINARVM ‡ TV LECTOR ‡ QVI // HAS LEGERIS ‡ LIQVIDO PERSPICIES. ET QVONIAM // EST OPVS OMNIBVS PERVTILE ‡ IOHANNES LE // GNANVS OPERA SVA IMPRIMI CVRAVIT ME // DIOLANI PER ANTONIVM ZAROTVM // +II+ IDVS FEBRVARIAS. ANNO SALVTIS // M.CCCCLXXXII //; *denique:* LECTOR BENIVOLE VALE PERPETVO. // *F. 174b vacat.*

Bibl. Reg. Pamensis, Inc. 1010. Pellechet no. 3606.

H.(C.) 5194. — —, cum commentario Hubertini Clerici. — Venetiis, Andreas (de Paltascichis) Catharensis, 1487, d. 18⁰ Jun. In fol.; char. rom. mai. et min.; 208 ff. non num., sign. a—p8, q10, A—I8, K6; 61 ll. char. min.; text. commento circumdat.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii*):* Bonus Accursius Pisanus clarissimo ac doctissimo uiro Ioanni Turriano ducali quaestori di- // gnissimo salutem plurimam. dicit. // *(17 ll.); deinde:* Hubertinus Clericus crescētīas Bono Accursio Pisão disertissimo & hūanissimo salutē plurimā dicit //. *F. 3a (sign.* aiii*), post 6 ll. comm.:* MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLA // RVM FAMILIARIVM AD LENTVLVM // PROCONSVLEM LIBER PRIMVS. // MARCVS TVLLIVS CICERO LENTV- // LO PROCONSVLI SALVTEM DICIT. // *F. 207b, col. 2:* Impressum est hoc Opus Venetiis per // Magistrum Andream Catharēsem // M.CCCCLXXXVII. die XVIII. // Mensis Iunii. // *F. 208a:* Registrum. // *(7 coll.). F. 208b vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. II, 52b.

H.(C.) 5195. — — Venetiis, Andreas de Paltascichis, 1488, prid. Id. Maii. In fol.; char. rom. mai. et min.; 220 ff. non num., sign. a—q8, r s6, A—K8; 62 ll. char. min.; s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b: Bonus Accursius Pisanus clarissimo ac doctissimo uiro Ioanni Francisco Turriano ducali quaestori // dignissimo salutem plurimam dicit // *(21 ll.). F. 2a (sign.* aii*):* Hubertinus Clericus crescētinas Bono Accursio Pisano uiro disertissimo & humanissimo salutē plu // rimam dicit. // *(37 ll.); deinde:* Hubertini Clerici Crescentinas in epistolis Ciceronis Commentum // M. T. Ciceronis epistolarum familiarium ad. P. Lentulum liber primus. // *F. 3a (sign.* aiij*), post 6 ll. comm.:* MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLA // RVM FAMILIARIVM AD LENTVLVM // PROCONSVLEM LIBER PRIMVS. // MARCVS TULLIVS CICERO LENTVLO // PROCONSVLI SALUTEM DICIT. // *F. 218b:* M. T. Ciceronis Episto. Familiarium sexti decimi et ultimi finis. pridie idus Ma. M.CCCC.LXXXViii. // *F. 219a epist. Huber-*

tini ad Accursium. F. 219b, col. 1: Hubertinus Clericus Crescentinas. librum // suum alloquitur. // *(23 dist.); col. 2:* Petrus Antonius Platinus. S. D. Octauiano // Vicomercato Iurisconsulto praestanti. // *(8 dist.). F. 220a:* Registrum huius operis. // *(4 coll.); deinde:* Impressum hoc opus Venetiis p Magistrum Andreã de Pal // thascichis Catarensem .M.CCCC.LXXXVIII. pridie idus ma. // *F. 220b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, 1239. Pellechet no. 3615.

Cop. 1617. — — Venetiis, Simon Bevilaqua, 1495, d. 26⁰ Jun. In fol.; char. rom. mai. et min.; 4 ff. non num., sign aa + 228 ff. num., sign. a—z, &, ɔ, ℞, A—D; 62 ll. char. min.; text. commento circumdat.; c. litt. initial. florent.

F. 1a: Hoc in uolumine haec continentur. // .M. Tulii Ciceronis Epistolarum familiarium libri sexdecim // Vbertini Clerici Crescentinatis in Ciceronis epistolas cõmentarii // Martini Philetici in quasdam epistolas ellectas *(sic)* commentarii // Georgii Merulae Alexandrini in epistolam ad Lentulum // Spintherem accurata interpraetatio *(sic)* // Addita sunt etiam nonnulla alia loca in libro miscelanearum // per Angelum Politianum interpraetata //. *F. 1b:* GEORGI MERVLAE // Georgius Merula Alexandrinus Statilensis Dominico Sanuto Patricio Veneto Salutem. // *F. 3b:* ANGELI POLITIANI IN NONNVLLA LOCA EPIST OLARVM *(sic)* //. *F. 5a (c. num* I *et sign.* a*), post 6 ll. comm.:* M. T. C. Epistolarum familiarum ad Lẽtulum p- // consulem liber primus. // *F. 232a (c. num.: 228), l. ult.:* Impressum Venetiis p Simonem Biuilaquã Papiensem Anno dñi .M.CCCC.LXXXX5. die .26. Iunii. // *F. 232b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 51654.

H. 5215. — — Mediolani, Antonius Zarotus, 1475, d. 12⁰ Kal. Oct. In fol.; char. rom.; 196 ff. non num. nec sign.; 41 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLARVM FAMILIARI // VM LIBER PRIMVS .// M. T. CICERO. S. D. P. LENTVLO PROCONSVLI. // [ ]GO Omni officio ac potius pietate erga te caete // ris satisfacio omnibus: mihi ipse nunquam satis // facio. *etc. F. 196a, infra (mai. typis goth.):* FINIS. //; *deinde:* Mediolani Anno M.CCCCLXXV. Duodecimo Kalendas // Octobres Duce Galeacio Maria gloriosissimo hoc // opus diligenter emendatum non negligenter Im // pressit Antonius Zarothus Parmensis Artifex // eximius:. // *F. 196b vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, C. V. 18. Liber collocandus est post H. 5175.

H. 5219. — Epistolae familiares selectae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Bartholomaeus Guldinbeck, c. 1474). In 4⁰; char. rom.; 44 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 108 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: M. T. C. Epistolarum. Liber primus Incipit. // M. T. C. S. D. Publio Lentulo proconsuli. // [ ]Go omni officio. ac poti9 pietate er // ga te ceteris satisfacio omnibus mi- // hi ipse nunq̃ satisfacio. Tanta enim // *etc. F. 44a, infra:* M. T. C. Familiares Epi- // stole feliciter Expliciunt. // *F. 44b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1901. Typi sunt Proctori nrum 3546—3550.

H. 5238. — Officia et Paradoxa. — Moguntiae, Joannes Fust et Petrus (Schoeffer), 1465. In fol. min.; char. goth. mai. et min., rub. et nig.; 88 ff. non num. nec sign.; 28 ll.; s. litt. initial.; graeca expressa sunt.

F. 1a, mai. typis, rubro: Marci Tulij Ciceronis Arpinatis. ɔsulisq; // romani. ac oratorũ maximi. Ad M. Tuliũ // Ciceronem filiũ suũ. Officioꝝ liber incipit. // Prefacio generalis in libros omnes. //; *deinde, min. typis, nigro:* [ ]Vanq; te marce fili. annum // iam audiẽtem cratippũ. idq; // athenis. abundare oportet. p̃- // ceptis. *etc. F. 76a, post l. 15:* Tulius hesperios cupiens ɔponere mores. // Edidit hos libros appellans officioꝝ. //

Quo solo ferus extinctus est furor cateline. // Conscilio superũ custos directus ad vrbem // Lux orbis. pĩieqꝫ salus. mens tota senatus. // Hic plus sole micat cruciatus ꝑpter honestũ. // *F. 76b, rubro:* Marci Tulij Ciceronis paradoxa Incipit *(sic).* //; *deinde, nigro:* [ ]Nimaduerti Brute. sepe Catonẽ // auunculũ tuũ. cũ in senatu sñiaꝫ // diceret. locos graues ex' pħia tra= // ctare. *etc. F. 85b, l. 20, rubro:* Marci Tulij Ciceronis paradoxa finit. // *F. 86a:* [ ]Ersus .xij. sapientuꝫ scilicet. Baxilii. Asmenij // Liomani. Euforbii. Juliani. Hilarij. Palladi. Ascle= // madis. Eustenij. Pompeliani. Maximi . et Vitalis. // positi in Epithaphio Marci Tulij Ciceronis. //. Baxilius. // *(3 disticha) etc. F. 87b, post 4 vv.:* Appolonius Rhetor grecus ꝭm Plutarcũ. // Te nempe cicero. et laudo et admiror. sed grecoꝝ // fortune me miseret. cũ videã erudicõꝫ ꝛ eloquentiã. // que sola bonoꝝ noƀ relicta erat. ꝑ te romã accessisse. //; *deinde, post spat. 5 llrum, mai. typis, rubro:* Presens Marci tulij clarissimũ opus. Jo= // hannes fust Mogũtinus ciuis. nõ atramẽ= // to. plumali cãna neqꝫ aerea. Sed arte qua= // dam perpulcra. Petri manu pueri mei feli= // citer effeci finitum. Anno .M.CCCC.LXV. // *F. 88a, min. typis, nigro:* Manlio torquato. Flaccus. de vite hu= // mane breuitate. ꝑ ꝯparacõꝫ tẽpis. hec. // Diffugere niues. redeũt iam gramina campis // *etc.; v. ult.:* Vincula pyrithoo. // *F. 88b vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 970. Exemplar membraneum.

Cop. 1623. — De Officiis libri III cum commento Petri Marsi. — Venetiis, Baptista de Tortis et Franciscus de Madiis, 1481, d. 12° Oct. In fol.; char. rom. mai. et min.; 174 ff. non num., sign. a—k8, l6, m—y8; 56 ll. char. min.; text. commento circumdat.

*Haec editio cum Hainii no. *5271(1) et Pellechetii no. 3748 accuratissime congruit, sed diversam exhibet subscriptionem, hanc:*

F. 173b: M. Tullii Ciceronis de officiis liber terti // us et ultimus Venetiis per Baptistam de // tortis: et Franciscũ de madiis: Anno domi // ni .M.CCCCLXXXI. die. xii. Octobris. // *F. 174 (y8) desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 704.

H. 5249. — De Officiis libri III cum commentario Petri Marsi; de Amititia cum interpretatione Omniboni Leoniceni; de Senectute cum commentariis Martini Philetici; Paradoxa cum commento anonymi. — Venetiis, Bonetus Locatellus, sumptibus Octaviani Scoti, 1494, d. 6° Kal. Jun. In fol.; char. rom. mai. et min. et char. graec.; 157 ff. num. + 1 f. non num. = 158 ff., sign. a—t8, u6; 48 ll. text., 63 ll. comment.; text. commento circumdat.

F. 1a: Tullius de Officiis cum commentariis Petri Mar- // si eiusqꝫ recognitione. Cuius epistolas quaeso // perlegas et in principio & in calce ope // ris editas. Insunt praeterea pa- // radoxa: de amicitia: de sene // ctute: cum interpre- // tibus suis. // *F. 1b:* Petri Marsi recognitio commentariorum in officia Ciceronis: ad R. in Christo patrem & .d. d. Raphaelem // Rearium. S. Georgii ad uelabrum Cardinalem: ac S. R. E. Camerarium. // *F. 3a (c. núm. III), post 6 ll. comm.:* M. Tullii Ciceronis Offi- // ciorum Liber primus ad // Marcum filium. // *F.* cxvi*a*: Omniboni Leoniceni Vicentini in .M. T. Ciceronis de Amicitia opusculum Interpraetatio *(sic).* //; *post 6 ll. comm.:* M. T. C. Laelius siue de Amicitia Dialogus ad // T. Pomponium Atticum Praefatio. // *F.* CL*a*, *post l. 57:* Titulus huius opusculi est M. T. C. Paradoxoꝝ liber *etc. F.* CLVii*a*, *l. 29 comm.:* FINIS. //; *deinde:* Expliciũt Libri de Officiis: de Amicitia: de Senectute: & Paradoxorum. // *Seq. registrum (5 coll.). F.* CLVii*b*: OVod solus sapiens diues sit *etc.; deinde:* Impressum Venetiis per Bonetum loca // tellũ bergomensem: sumptibus No // bilis uiri Octauiani Scoti Modoe // tiensis. Millesimo quadringen // tesimo nonagesimo quarto // sexto Kalendas Iunias. // *F. 158a insigne Octaviani Scoti. F. 158b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 57943. Pellechet no. 3759. — Liber ab H. non suo loco positus est.

H.C. 5257. — De Officiis; de Amicitia; de Senectute; Paradoxa; Somnium Scipionis; Versus XII Sapientum. — Venetiis, Vindelinus de Spira, 1470, d. 13⁰ Aug. In 4⁰; char. rom.; 134 ff. non num. nec sign.; 30—33 ll.; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2a: MARCI TVLLII CICERONIS AR // pinatis. consulisq romani. ac oratorum maximi. // Ad .M. Tulium ciceronem filiũ suum. Officiorũ // liber incipit. // Prefacio generalis in libros omnes. // [ ]VANQVAM te marce // fili annum iam audientem // *etc. F. 78b, post 6 vv.:* MARCI TVLII CICERONIS PA- // RADOXA INCIPIT *(sic).* // *F. 88a, post l. 8:* .M. T. CICERONIS LELIVS SIue // DE AMICITIA DIALOGVS AD // .T. POMPONIVM ATTICVM // PRAEFATIO. // *F. 108b vacat. F. 109a:* M. T. CICERONIS CATO MAIOR // VEL DE SENECTVTE AD .T. POm // PONIVM ATTICVM PREFATio //. *F. 127a, post l. 23:* [C]VM IN AFRICAM VE- // nissem. *etc. (Somnium Scipionis.) F. 132a, post l. 4:* Anno christi .M. CCCC.Lxx: Die uero xiii. mẽ- // sis Augusti: Venetiis. //; *deinde:* E spira nato Ciceronis opuscula quinque // Hęc Vindelino formis impressa fuere. // *F. 132b vacat. F. 133a:* [ ]Ersus duodecim sapientum scilicet .Basilii. // Asmenii. Lyomãni. Euforbii. Iuliãi. Hilasii *(sic)* // Palladii. Asclepiadis Eustenii: Pompeliãi. Maxi- // mini. et uitalis. positi ĩ epithaphio: M. T. Cicerõis. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 416. Pellechet no. 3728.

H.C. 5259. — De Officiis; de Senectute; de Amicitia; Paradoxa; de Somnio Scipionis; de Essentia mundi. — Venetiis, Joannes de Colonia et Joannes Manthen, 1474. In fol. min.; char. rom.; 120 ff. non num. nec sign.; 32 ll.; litt. initial. minutis element. indic.; graeca expressa sunt.

F. 1 vacat. F. 2a: MARCI TVLLII CICERONIS ARPI- // natis: cõsulisq Romani. Ac oratorum maximi. Ad .M. // Tullium Ciceronem filium suũ Officiorũ liber pmus. // Prȩfatio generalis in libros omnes. // [q]VANQVAM te Marce fili an- // num iam audientem cratippum: idq // Athenis *etc. F. 66b, post l. 7:* Marci Tullii Ciceronis Paradoxa. // *F. 75a:* M. T. Ciceronis Lȩlius siue de amicitia dialogus ad .T. // Pomponium atticum Prȩfatio. // *F. 92b:* M. Tu. Ciceronĩs *(sic)* Cato maior vel de senectute ad. Ti // pomponium atticum praefatio. // *F. 111b:* [v]Ersus duodecim sapientum scilicet. Basilii. // *etc. F. 112b, post l. 28:* Finis libri M. T! Ciceronis de officiis: de senectute: de // amicitia: paradoxa: de sõnio scipionis. nec nõ de essẽtia // mundi: qui poptime emendatus: impressus extat Ve- // netiis ductu & expẽsis Iohannis de Colonia agripinẽ // si ac Iohãnis mãthen de Gherresthẽ *(sic)* ãno M. CCCC.LXXiiii //. *F. 113a:* Liber de essentia mundi .M. T. Ciceronis. // *F. 120a, post l. 31:* LAVS DEO. // *F. 120b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1022.

H. 5260. — — Neapoli, s. typ. n. (Arnaldus de Bruxella), 1474, d. 24⁰ Dec. In fol. min.; char. rom.; 118 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: M. TVLLII CICERONIS ARPIN // ATIS CONSVLISQVE ROMANI // AC ORATORVM MAXIMI. // AD. M. TVLLIVM CICE // RONEM. // FILIVM SVVM OFFICIORVM. // LIBER PRIMVS. //; *deinde:* [ ]VANQVAM TE MAR // ce fili. annũ iam audientem cratip // pum idq athenis habũdare oport3 // preceptis. *etc. F. 71a, post l, 20:* MARCI TVLLII CICERONIS // PARADOXARVM LIBER //. *F. 79a:* M. T. C. LELIVS SIVE DE AMICI // CIA DIALOGVS AD .T. POMPO // NIVM ATTICVM PREFATIO //. *F. 97b, post l. 12:* M. T. CICERONIS CATO MAIOR // VEL DE SENECTVTE AD .T. POM // PONIVM ATTICVM PREFATio //. *F. 117a:* [ ]Ersus duodecim sapientum scilicet. Basilii // Asmenii Lyomanni. Euforbi Iuliani Hila // rii *etc. F. 118a, infra:* Finĩt opus laudabile nobilissimi oratoris Tullii ob // laudem & preconium omnipotẽtis dei. necnon ob // reuerenciam z ho-

norē Alme vniuersitatis Neapol' // īpressum. Anno a natiuitate M°+CCCC+Lxxiiii // Die vero vigesima quarta Decembris Pō. Six. iiii. // *F. 118b:* Incipit tabula librorum .M. T. C. scd'm ordinem // quinternorum & foliorum // *(3 coll.); col. 3, infra:* Finis hui9 // registri //.

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 331. Liber Arnaldi de Bruxella typo 2º impressus est (Qu //; M⁴; ȝ *pro* et *et* m).

H. 5329. — De Finibus bonorum et malorum — Venetiis, Philippus Petri, 1480, d. 6º Nov. In fol.; char. rom.; 78 ff. non num., sign. a10, b—h8, i k6; 36 ll.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2): M+ T+ Ciceronis de finibus bonorum & malorum ad Bru // tum+ L+ primus. // [ ]ON ERAM NESCIVS BRVTE ‡ CVM // quae summis ingeniis exquisitaq3 doctrina // *etc. F. 34a:* Explicit Liber secundus // Incipit Tertius Liber+ // *F. 47a:* Explicit liber tertius ‡ // Incipit liber quartus //. *F. 60a, post l. 11 (spatio 14 llrum vacuo relicto):* Explicit liber quartus incipit quintus ‡ F // *F. 78a, post l. 17:* +M+ Tullii Ciceronis De finibus bonornm & malornm *(sic)* // liber quintus desinit+ // De finibus bonorum & malorum opus finit cū magna // diligentia Impressum per Philippum condampetri ue // netiis regnante Iohanne Mozenico inclito duce ‡ // +M+CCCC+LXXX+ die +VI+ Nouenbris+ // *F. 78b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41088. Pellechet no. 3790.

H.C. 5351. — Syonymorum libellus. — Paduae, Matthaeus Cerdonis, 1482, d. 4º Dec. In 4º; char. goth.; 16 ff. num. (c. erroribus), non sign.; 32 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (c. num. 1): [M]Arcus tulius cicero. L. Uecturio. // Saltm̄. p. d. Colegi *(sic)* ea q̄ plurib9 mo- // dis dicerētur quo vberior pmcior // q3 esset oratio *etc.; post l. 10:* [A]Bditum. optum. obscurum. obum // bratū. obtusum. cecum. inuolutū. cooptum tec- // tum. *etc. F. 16a, post l. 26:* Sinonimorum Ciceronis libellus finit felici // ter. p mastrum *(sic)* Matheum. Cerdonis imp̄s // sus Padue. Ann *(sic)* dñi. 1482. die 4 decēbris //. *F. 16b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40903.

H. 5352. — — S. l. et typ. n. (Patavii, Matthaeus Cerdonis), 1483. In 4º; char. goth.; 22 ff. num. in 5 prioribus ff. 1—5, 6—10, 11—14; s. sign.; 32 ll. (20 ll. = 90 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (c. num. 1): Marci Tullii Ciceronis libellus d' // dictionum proprietatibus iuxta alpha // beti ordinem feliciter incipit. ꝛ primo // de dictionibus incipientibus ab A. // [I]Nter Amnem flumen fluuiū ꝛ torrentē hoc // interest *etc. F. 22b, post l. 30:* Hic adest finis equiuocoꝝ Ciceronis. 1483 //.

Bibl. Marciana Veneta, 41294. Typi sunt editionis praecedentis.

H. 5361. CIONI, Filippo. Epistola nelle conclusioni pubblicate contro al Frate Hieronymo Savonarola. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laur. de Morgianis et Jo. Petri, c. 1497). In 4º; char. rom.; 8 ff. non num., sign. ai—aiiii; 38 vel 39 ll. (20 ll. = 85 mm.)

F. 1a (sign. ai): ₡ Epistola di Philippo Cioni notario fiorentino in nelle // cōclusioni publicate cōtro aluenerādo padre frate Hiero // nymo da Ferrara in nome di frate Leonardo del ordine // di scō Augustino / con leresponsioni a quelle facte p mae // stro Paulo da Fucecchio del ordine // de frati minori mae // stro ī sacra theologia: & pel decto Philippo in uulgar lin // gua tradocte. // *F. 1b, post l. 26:* ₡ Prefatio di maestro Paulo da fucecchio del ordine d' fra // ti minori contro alle conclusioni & corelarii publicate in // nome di frate Leonardo del ordine di scō Augustino con // tro alreue-

rendo padre frate Hieronymo da ferrara. // *F. 8ª, post l. 32:* FINIS //. *F. 8ᵇ, col. 1:* ℂ Nella fossa ognihuõ sipela // sogdomiti stolti & sciocchi // *etc.* (*11 tetrasticha et primus vers. repetit*).

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1452. Pellechet no. 3793. De typis cf. Proctor no. 6385.

H. 5452. — CLEOPHILVS, Octavius, Fanensis. Libellus de coetu poetarum. S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Martinus Landsberg, c. 1495). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 24 ff. non num., sign. A—D⁶; 17 vel 16 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: (mai. typis:) Octauij Cleophili Phanẽ- // sis poete venustissimi de ce // *(min. typis:)* tu poetarũ Libellus: A Magistro Arnoldo Wô // stefeldes mendis plusculis tersus. // ℂ Ad lectorem Hexastichon. // Huc age defigas tua candida lector amande // Lumina: *etc. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aij*):* Octauij Cleophili Phanẽ // sis poete venustissimi de cetu poetarũ Libellus. // [ ]Ox erat: ꝛ pleno lucebat Cynthia cor⸗ // Ibat et arctoo tardior vrsa polo. (nu // *etc. F. 23ᵇ, l. 12:* Hos igitur stimulos: istas generosa iuuentus // Disce pati flammas: et sapienter ama. // *Seq. insigne Martini Landsberg (Haebleri Repert. I. p. 56, signet. b). F. 24 vacat.*

Bibl. Gymn. Frideric. Altenburgensis Sax., N n 72(7).

H.(C.) 5462. CLERICVS, Hubertinus. In Ciceronis Epistolas familiares commentum, a Bono Accursio editum. — Vicentiae, Hermannus Liechtenstein, 1479, d. 3⁰ Kal. Mart. In fol.; char. rom.; 298 ff. non num., sign. A—E⁸, a—z, &, aa—ff⁸, gg⁶; 37 ll.; s litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Bonus Accursius Pisanus clarissimo ac doctissimo uiro Ioanni francisco // Turriano Ducali quaestori dignissimo salutem plurimam dicit. // *F. 2ª (sign.* A2*):* Hubertinus Clericus Crescentinas Bono Accursio Pisano uiro disertissi- // mo & humanissimo salutem plurimam dicit. //; *subscr. f. 2ᵇ:* Mediolani ⁊ iiii ⁊ idus Augustas ⁊ // *F. 3ª (sign.* A3*):* Hubertini Clerici crescentinatis in epistolas Ciceronis commentum ⁊ //; *deinde:* M ⁊ T ⁊ Ciceronis epistolarum familiarium ad ⁊ P ⁊ Lentulũ liber primus ⁊ // [h]Vius uoluminis epistolas & si omnes cõmu // ni appellatione Ciceronis dicuntur ‡ constat // *etc. F. 296ᵇ:* Hubertinus Clericus Crescentinas librum // suum alloquitur. // *(23 disticha). F. 297ª:* Petrus Antonius Platinus sal. d. Octauiano // Vicomercato Iurisconsulto praestanti ⁊ // *(8 disticha); deinde:* Hermannus lichtesten coloniensis // ꝑbatissimus librarie artis exactor // Impressuꝫ Vicẽtiae ãno uirgĩs partu // M ⁊ CCCC ⁊ LXXIX ⁊ iii ⁊ kľ ⁊ Martias ⁊ // *F. 298 (gg⁶) desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 7. no. 14.

H. 5472. CLYPEVS contra iacula in immaculatam Virginis Mariae conceptionem volitantia (auctore Joanne de Breitenbach). — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, post d. 15ᵐ Dec. 1489). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 32 ff. non num., sign A—D⁸; 32—34 ll. (20 ll. = 88/9 mm.).

F. 1ª: Clypeus contra iacula sacrã *(deest in)* ac imma⸗ // culatã virginis marie conceptionem // volitantia per modum trium sermonũ // cũ quadam questione theologica ac di // sputatione iuridica in scholis iuristarũ // alme vniversitatis liptzensis facta sub // anno dñice incarnatiõis .M.CCCC.LXXXIX *(non* .M.CCCC.LXXXIV, *ut H.)* //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aij*):* [ ]Ota pulchra es amica mea et ma⸗ // cula non est in te. ista sũt verba can // ticoꝝ.iiij. originaliter scripta et ad laudẽ imma⸗ // culate cõceptiõis virginis marie thematisalit assũp // ta *etc. F. 29ª (sign.* D5*), post l. 21:* Deo gracias //. *F. 29ᵇ:* Disputatio breuissima de // immaculata Conceptione // virginis gloriose ⁊ In flo // rentissimo studio liptzensi Die martis post festũ // sancte Lucie virginis in scholis iuristaꝝ publice // facta et pronuntiata. Anno dñ ꝛc .LXXXIX. // *F. 30ª:* [ ]Um ista altricatio

scȝ an beata ꝛ gloriosissima virgo // sit ꝯcepta in pctõ originali *etc. F. 32ᵇ, post l. 30:* Telos //: I : :S: //

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 563ᵃ. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M49, 66. — De litt. I. S. *in fine vide Fasc. III. no. 979, adnot.*

H. 5481. **COLLECTVRA** s. Sermo doctoralis de Passione Domini (auctore Petro Keyerslach). — S. l. et typ. n. (Coloniae, Bartholomaeus de Unckel), 1477, in profesto S. Thomae Apost. (d. 20⁰ Dec.). In 4⁰; char. goth.; 70 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 102 mm.); s. litt. initial.; c. fig. xylogr.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ: Sermo doctoralis sũme deuot9 ac fructu= // osus in die parasceuve de passiõe dñ cũ qua // tuor euãgelistaꝝ cõcordãtia Incipit feliciter // [ ] Eliqui domũ meã. dedi dilectam // aĩaȝ meã in man9 ĩimicoꝝ meoꝝ // *etc. F. 46ᵇ fig. Christi cruci affixi. F. 70ᵃ, l. 23:* deus benedictus in secula Amen Expli= // cit collectura ex diuersis docto'ibus super pas // sionem domini explicatam et descriptam p // quatuor euãgelistas Anno dñ. M⁰ cccc⁰. // lxxvij⁰. In pfesto sancti thome aplĩ // *F. 70ᵇ:* M. Matheũ // m. Marcum // Signat.: // L. Lucam // J. Johãnem // 4. .4. euãgelistas //.

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. V, 12. Liber ab Hainio non suo loco positus est. Nostrum exemplar exhibet figuram xylogr., quae in exemplaribus a Voulliemio (der Buchdruck Kölns) no. 713 memoratis desideratur.

Cop. 1684. **COLLENVTIVS**, Pandulphus. Panegyrica silva ad novem viros. — Florentiae, Franciscus Bonaccursius, s. a. (c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a.ii.—a.iiii; 25 ll.; c. litt. initiali xylogr.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: Angelus Politianus / Ioanni Pico Mirãdulę suo. // *(16 ll.). F. 2ᵃ (sign.* a.ii.*):* PANDVLPHI COLLENVTII PISAVR. // IN PRAETVRA SVA PANEGYRICA // SILVA AD FLORENTINAE VRBIS // NOVEM VIROS SVMMVM INEVN // TES MAGISTRATVM // .TITVLVS. // FLORENTIA. // [C]Oncilio demissa deũ iouis inclyta ples // Candida / lęta pio mũdũ si cõspicis ore // *etc. F. 8ᵇ, infra:* Florẽtię impressum p ser Frãciscũ de bonaccursiis //.

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1288(11) et Opusc. s. XVⁱ, vol. 6. Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 572(2).

H.(C.) 5500. **COLVMELLA**, L. Junius Moderatus. De cultura hortorum, cum commento Julii Pomponii Fortunati. — S. l., typ. D. S., s. a. (editio italica). In fol.; char. rom. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a et b⁶; 52 ll. char. min. (20 ll. = 89 mm.).

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: Lucii Iunii Moderati Columellae de Cultu hortorũ Li // ber ₊xi₊ Quem ₊pub₊ Virgilius ₊M₊ in Georgicis posteris // edendum dimisit. Ad eiusdem Carmen praefatio. // *F. 2ᵃ (sign.* aii*):* IVLII pOMpONII FORTVNATI INTERpRETATIO // IN CARMINIBVS COLVMELLE. // *F. 11ᵇ, post l. 18 text.:* ₊D₊₊FINIS₊ ‡ S ‡ // *F. 12ᵃ:* Marcus Antonius Alterius Ad Romulũ Quirinũ. // *(21 vv.). F. 12ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40462. Cf. Pellechet no. 3866, cuius quidem exemplar ultimo folio caret. De typis cf. Proctor no. 7334.

H. 5551. **COMPAGNIA** ovvero Fraternità dei Battuti. — Florentiae, Joannes Petri de Maguntia, 1486, d. 23⁰ Dec. In 4⁰; char. rom., rub. et nig.; 96 ff. non num., sign. a—m⁸; 26 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a: Libri dacompagnie & societa. // *(Tit. in nostro exemplari agglutinatus est.) F. 2a (sign.* a2) *rubro:* ₵ Riceuendo alcuno nouitio uno sacerdote // o uno defratelli in suo luogo inginocchiato // allato allaltare impogna a parole il Misere // re: et dectone ledue parti ilgouernatore fac // cia cenno: Et emaestri de nouitii conduchi // no dentro il nouitio et se inginocchino alla // predella dello altare In nomine patris et fi- // lii et spiritus sancti amen. // *F. 94* (m6)*b:* Finito illibro da compagnie Et in prima lor- // dine del nouitiato Et poi tucto luficiõ della // donna Con edue nocturni cioe q̄l del mar- // tedi Et quel del mercoledi Et ãcora le muta // tione cioe Missus est gabriel angelus *etc.; l. 3 inf.:* Impressum Florentię per magistꝶ Iohanneȝ // Petri de Maguntia. Anno domini. // M.CCCC.LXXXVI. diẽ. xxiij. decẽbris // *FF. 95 et 96 vacant.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 648. Exemplar membraneum.

H.(C.) 5570. COMPENDIVM sententiarum praeclarissimarum adversus astrologiam et eius fautores. — Mutinae, Dominicus Roccociolus, s. a. (c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a b^{8}, c^{6}; 25 ll.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii*):* COMPENDIVM SENTENTIARVM PRAE // CLARISSIMARVM ADVERSVS // ASTROLOGIAM ET EIVS // FAVTORES. //; *deinde:* Primo loco ponuntur sententiae siue auctoritates sacrae // scripturae & expositiones. // *etc. F. 2b vacat. F. 3a (sign.* aiii*):* Primo q̄re dicant astrologi: & quot noĩbus appellent. // *F. 21b, infra:* Finis. // Impressum Mutinae p. M. Dominicum Rocociolam. // *F. 22 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. misc. 197(10).

H. 5571. COMPILACION de las batallas campales (por Diego Rodriguez de Almella). — Murcia, Lope de la Roca, 1487, a 28⁰ dias de Mayo. In fol. min.; char. goth. mai.; 54 ff. non num., sign. a^{10}, b—f^{8}, g^{4}; 32 ll.; s. litt. initial.

F. 1a (sign. .a.i.*):* Tractado que se llama copilacion *(sic)* delas batallas campales que // son contenidas enlas estorias escolasticas / ꝛ de españa. dirigido // al muy reuerendo señor don fray johã ortega de maluenda obpo // de corria del consejo del Re / ꝛ Reyna nuestros señores ꝛč. //. Prologo. // [ ]Uy reuerendo señor acordãdose me lo que vr̃a muy // reuerenda paternidad me ouo embiado mãdar / ꝛ ex // sortar por vuestra letra. *etc. F. 1b, infra:* Estas son las batallas cãpales dl'a primera pte desta copilacion q̃ // son acõtescridas desde el comiẽco del mũdo fasta el a venimiẽto *(sic)* de // *(f. 2a:)* nr̃o senor ihũ xpo. segũ se cõtienẽ / ꝛ mas por ystenso estã escriptas // como acaesciero enlos libros dela blibia *(sic)* / ꝛ dl'as estorias escolasti- // cas las quales son las siguientes. .Primera mente. // *etc. F. 54b, post l. 21:* A gloria / ꝛ al abanca de nr̃o saluador / y redemptor ihũ xpo fue // este libro que es llamado el tractado delas batallas cãpales acca // bado con otros dos tractados enla muy noble / ꝛ leal cibdad de // murcia por manos de maestre. Lope dl'a roca aleman. Impressor // de libros lunes a .xxviij. dias d̃mayo año de mil / ꝛ.cccc.lxxxvij. // años. // DEO GRACIAS. //

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 332(3). Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 580, cuius quidem descriptio compluribus locis discrepat.

H. 5642. CONSILIA Sacrorum Collegiorum Bononiensis, Paduani, Ferrariensis etc. de praelatione inter Monachos et Canonicos Regulares. — Venetiis, Andreas de Torresanis, 1498, d. 19⁰ Jan. In fol. mai.; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. a—e^{6}; 2 coll., 65 ll.

F. 1a: Cõsilia sacroꝝ collegioꝝ Bono. Padu. Fer // ra. nec nõ .d. Baptiste de cacialupis de // .s. seuerino iuriscõsulti excell. consi // storialis aduocati. de prelatio // ne seu preeminentia inter // venerabiles religiosos // monachos .s. et // canonicos // regu. //

F. 1b: Precide ait dominus ad moysen tibi duas tabulas lapideas ĩstar ꝑo // ruȝ *etc. F. 2a (sign.* a*), col. 1:* Titulus questiõis sup̱ quo petit̃ cõsiliũ talis est // *etc. F. 28b col. 2, infra:* Expliciũt ɔsilia sacroꝝ Collegioꝝ Padua. // Ferra. necnõ .D. Baptiste de cacialupis de san // cto Seuerino iurisconsulti excellentissi. consisto // rialis aduocati. De prelatione seu preeminentia // inter venerabiles religiosos monachos scilicet ⁊ // canonicos regu. Impressa Uenetijs per An- // dream de Thorresanis de Asula. Anno natiui // tatis dni .M.CCCCXCViij. die ꝟo .xix. Januarij. // Laus Deo. // *FF. 29a—30a tabula. F. 30b vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, 40049(1).

H.(C.) 5670. CONSTITVZIONI del Friuli. — Udine, Gerardo de Lisa da Fiandria, 1484, a dì ult. di Luglio. In 4⁰; char. semi-goth.; 108 ff., num. I—CVII, non sign.; 31 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1a (c. num. .I.*):* Constitutioni de la patria de friuoli. // Epistola. // Pre Piero Cauretto de Pordenon saluda il suo // maestro Gerardo libraro ⁊ impressore in vdene. // *F. 2a (c. num.* .ii.*):* Proemio ne le constitutione. // *F. 3a (c. num.* .iii.*):* Principio de le constitutioni de la patria de Friule // De la Christiana religione cõtra li heretici. // *F.* .Ci.*a, infra:* :: Laus Deo :: // Impressa ĩ Udene. Per maistro Gerardo da fian // dra. sotto il rezimẽto del Magnifico messier Luca // Moro dignissimo logotenente de la patria. // Finida a di ultimo de Luio .1484. // *F.* Ci*b vacat. F.* .Cii.*a:* Incommenza la tauola de le rubriche ne le cõsti- // tutioni de la patria de Friuoli. per la qual facilmẽte // se puo trouare doue zascuna cõstitutione se truoua // per li numeri se trouano drietto zascuna rubrica. li // quali chiamano le carte: ne li quali se truoua la cõ // stitutione sotto quella rubrica formada. // *F.* .cvii.*b, post l. 16:* : : Finis : : // *F. 108 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41282.

Cop. 1783. CORDIALE seu liber quatuor novissimorum (auctore Gerardo de Vliederhoven). — Daventriae, Jacobus de Breda, s. a. (c. 1485). In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 64 ff. non num., sign. a—k^6, l^4; 2 coll., 36 ll.; s. litt. initial.

F 1a: (mai. typis:) Quatuor nouissima cuȝ mul // tis exemplis pulcherrimis. .// *(min. typis:)* et de terroribus mortis cũ eterne btĩtudinis gloria //. *Seq. fig. xylogr. F. 1b vacat. F. 2a, col. 1:* [ ]Emorare no= // uissima tua ⁊ in // eternuȝ non pec // cabis Ecclesi. // *etc. F. 59b, col. 2, post l. 9:* ¶ Finiunt q̃tuor nouissiã. // Sequunt̃ exempla. de gau // dijs regni celoꝝ. // *F. 64a, col. 2, post l. 8 (typis med.):* ¶ Finiunt exempla de // gaudijs regni coloꝝ Et // alioꝝ trium nouissimo= // rum. Impressa Dauen // trie. per me Jacobuȝ de // breda //. *F. 64b vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 4⁰. 69748b. Campbell no. 1312.

H. 5723. CORNAZZANO, Antonio. Vita di nostra Donna (tristichis italicis). — S. l. et typ. n. (Venetiis), 1472. In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 120 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: ANTONIO. CORNAZANO. DE // LA. SANCTISSIMA. VITA. DI. // NOSTRA. DONNA. A LA ILLV // STRISSIMA. M. HIPPOLYTA. VE // SCONTE. DVCHESSA. DI. Calabria //. *Seq. tabula. F. 2a:* COMINCIA. LA. VITA. DELLA // GLORIOSISSIMA. VErgine. Maria. // Prohemio // [ ]I TERRA. IN CIElo // A contemplar conuerso // quel solo. & sommo bene // che infinito // tardi macorsi del tempo // gia perso. // *etc. F. 38a, infra:* ORATIONE PER LAVCTORE // ALLA NOSTRA DONNA. // *F. 41b, post 13 vv.:* FINIS .M.CCCC.LXXII. // *F. 42 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 30. Typographum, qui nitidissimis typis usus est, constituere mihi non contigit (Q // u *et* Qu //).

H. 5729. — De fide et vita Christi (tristichis italicis). Acced. eiusdem auctoris Minerva (carmine heroico). — S. l. et typ. n., 1472. In 4⁰; char. rom.; 70 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 116 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ: TAVOLA DE LA SEQVENTE OPERA // ALLA ILLVSTRISS. S. DI VENETIA // PER ANTONIO CORNAZANO // INTITVLATA. // LIBRO PRIMO. // *Tabula expl. f. 6ᵇ. F. 7ᵃ:* AD SERENISSIMVM VENETORVM // DOMINIVM: EIVSQVE CIVITATIS // PRINCIPEM CLARISS. DE FIDE. ET // VITA CHRISTI ANTONII CORNA- // ZANI PLACENTINI VATIS LIBER // INCIPIT. // [ ]Erche in questa mortale e fragil uita // senza cognition del creatore // non e scientia in sua uirtu compita // *etc. F. 68ᵃ:* EIVSDEM AVCTORIS PRO EIVS- // DEM VRBIS LAVDIBVS MINER- // VA HEROICO CARMINE. //; *deinde:* [ ]Iua decent diuos: & carmina sancta fideles // Auctori stat fama suo: tu caede *(sic)* canenti // Barbara maumetios plebes mirata triumphos. // *etc. F. 70ᵇ, infra:* FINIS. .M.CCCC.LXXII. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 268. De typis cf. Proctor no. 7386.

Cop. 1806. — — Venezia, Tommaso de' Piasi, 1492, d. 15⁰ Nov. In 4⁰; char. rom.; 58 ff. non num., sign. aaa—fff^{8}, ggg^{6}, hhh^{4}; 28—30 ll.

F. 1ᵃ (sign. aaa*):* AD SERENISSIMVM VENETO // RVM DOMINVM EIVSQVE CI // uitatis principem clariss. de fide & uita // cristi antonii cornazani placentini uatis // liber incipit: // [ ]Erche ĩ questa mortale e fragil uita // senza cognition del creatore // non e scientia in sua uirtu compita // *etc. F. 18ᵇ, infra:* LIBRO SECONDO ET. C. I. DE // LA PASSION DI CHRISTO //. *F. 36ᵇ, infra:* LIBRO TERZO DE MOLTI // PASIAB SOLTINELLA *(sic)* FEDE //. *F. 55ᵃ (sign.* hhh): EIVSDEM AVCTORIS PRO EIVS- // DEM VRBIS LAVDIBVS MINER- // VA HEROICO CARMINE. // *F. 57ᵇ, post l. 13:* FINIS. // Impresso in Venetia Per Thomaso di Piasi. // M. CCCC. LXXXXII. Die .xv. di nouẽbro //. *F. 58 (*hhh4*) desideratur).*

Bibl. Marciana Veneta, 57906.

H. 5730. — Libro dell' arte militare (tristichis italicis). — Venezia, Cristoforo (de Pensis) da Mandello, a coste di Piero Benalio, 1493, a dì 8 Nov. In fol.; char. rom.; 60 ff. num., sign. a—k, + 4 ff. non num., sign. A; 2 coll., 45 ll.

F. 1ᵃ: Opera bellissima de larte Militar Del excel // lentissimo poeta miser Antonio Cornazano // in terza rima. // *Seq. fig. xylogr.: 2 milites in tabernaculo sedentes. F. 1ᵇ:* Larte militare illustrissimo & excellentissimo signor .F. Mãtuano ‡ tãto e stata sempre ce // lebrata & assiduamẽte exercitata da li tuoi gloriosissimi ꝓgenitori ‡ che quodãmodo iure // *etc.; infra:* Incomẽza la opera de miser Antonio Cornazano de larte militar che fa stãpar miser pre // Piero Benayo elq̃l ha ꝑ gratia da la illustrissima .S. de Venesia che ꝑ ãni .x. niuno altro la // possi far stãpar ne stãpata ꝑ altri ĩ le sue terre uẽder sotto pena de ducati uinticinq̃ ꝑ ogni // opa ‡ & de ꝑdere le dicte op̃e laq̃le pena la terza parte sia delarsenal de Venesia ‡ laltra terza // parte sia de la hospedal de la pieta ‡ laltra terza parte sia de esso miser pre Piero ‡ suplicãte // Data in Venesia adi .iii. zener .M.CCCC.LXXXXIII. // *F. 2ᵃ (c. num.* II *et sign.* aii*), col. 1:* [ ]Ra larte che si fan digne // dhonore // Acui lingegno human se // industriato // Militia e fructo e la Scien // tia un fiore // *etc. F.* LXᵇ, *col. 2. post l. 13:* FINIS. // Finisse el libro delarte militar cõposto per // lo excellẽtissimo homo miser Antonio // Carnazan stampato in Venexia ꝑ Mai // stro Cristophoro da mãdello aposta del // Venerabile Homo Miser Pre Piero Be // nalio. A di otto nouembrio delãno de la // salute del nostro signor miser Iesu Chri // sto nel. .MCCCCLXXXXIII. // *F. 61ᵃ vacat. F. 61ᵇ, col. 1:* Incomencia la tauola del nobil poeta mi- // ser Antonio cornazan sopra el libro in- // titulato de arte militari. // *F. 64ᵃ, col. 2, post l. 25:* FINIS. // *F. 64ᵇ vacat.* //

Bibl. Marciana Veneta, 40668.

H. 5763. CORSETTVS seu **CORSICTVS**, Antonius. Singularia dicta. — Bononiae, Balthasar de Azoguidis, 1477, d. 5⁰ Dec. In fol. mai; char. rom.; 46 ff. non num., sign a b e[8], c[10], d f[6]; 2 coll., 60 ll.

F. 1 vacat. F. 2ª, col. 1: Incipiunt singularia ac notabilia dicta dñi // Antonii corsicti siculi utriusq; iuris scolaris // in studio bononiensi studētis. // [ ]PTAVI sepenumero excel // lētissime ac famosissime utri // usq; consure monācha ac prī // ceps *etc. F. 46ᵇ, col. 2, infra:* Expliciūt singularia ac notabilia p dominū // Antoniū corsictu3 siculū utriusq; iuris scola // rē peritissimū ad excellentissimū utriusque // iuris monarchā dō. suum do. Andreā con // siculum uulgo Barbaciam. Bononie impres // sa ī domo Baldaseris de azoguidis bon. ci // uis āno. M . CCCC.LXXVii. die quīto decēbris. //

Bibl. Civ. Senensis, O. II. 22.

H. 5769. — De potestate et excellentia regia, cum aliis tractatibus. — Venetiis, Bernardinus Stagninus, 1499, d. 9⁰ Aug. In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 34 ff., num. 2—33, sign. a—c[8], d[6], e[4]; 2 coll., 69 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: (mai. typis:) Excellentissimus ac famosissimus tēpesta // te nostra ante alios iura pontifi // cia legentes padue dominus // Antonius Corsettus syculus // *(min. typis:)* de potestate ac Excellētia Regia: vna cū Tracta // tu de Minimis. de verbis Geminatis. de // Priuilegio pacis. de Fallētijs ad // regulam spoliat9 ante oīa // z de materia Tre- // bellianice. // *F. 1ᵇ:* C Antonius Corsettus neptinus Siculus serenissimis Regibus Hyspaniarū. S. P. D. // *F. 2ª (sign.* aij*), col. 1:* [d]E regali itaq; celsi- // tudi- // ne ac prestantia v̄ba factur9. Ego // Antonius Corsett9 neptinus Sy- // culus *etc. F. 33ᵇ, col. 2, post l. 13:* Uenetijs per Bernardinum stagnin de Tridi // no de Monteferrato. MCCCCLXXXXIX. // die .viiij. Augusti. //; *deinde:* A b c d e omnes sunt quaderni *(vide (supra)* preter e qui est duernus. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* S. B. *F. 34 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 762(5).

H. 5777. CORVINVS, Laurentius. Structura carminum. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Martinus Landsberg, 1496, post d. 20ᵐ Aug.). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 28 ff. non num., sign. A—C[6], D[4], E[6]; llrum num. var. (20 ll. praef. = 87 mm.).

F. 1ª: (mai. typis:) Carminum structura Magi // stri Laurencij Coruini Nouo // *(min. typis:)* forensis cum exemplari positione. breuissimoq; facili // et certissimo modo veniendi in oīm sillabaꝝ quātitatē //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aij*), mai. typis:* Magister Laurencius Corui // nus Nouoforensis Augustis= // simi Gimnasij Cracouiensis // Studentibus Salutē dicit. // *Praef. explicit f. 3ᵇ; deinde:* Qui nouus aonie cupis esse cohortis alumnus // Castalioq; tuum tingere fonte caput // *etc. F. 5ª:* Preceptum primum. // *F. 27ª, l. 22:* . . . Valete.) Ex // opido Sweidnitczensi. Lune die vigesima mēsis Au= // gusti Anno dñi 1496. // *Seq. insigne typogr. Martini Landsberg (v. Haebleri Repert. p. 56, signet. b). F. 27ᵇ vacat. F. 28 (*E6*) desideratur.*

Bibl. Gymn. Frideric. Altenburgensis Sax., N n 30[1](15).

H.(C.) 5780. COSMICO, Nicolò. Canzoni. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Hannibal Foxius sociique, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 54 ff. non num., sign. A—F[8], G[6]; 24 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. Aii*):* INCOMINCIA LE CANCIONE DEL // LO EXCELLENTISSIMO COSMICO //; *deinde:* [ ]Asso chel di che reuerir intesi // Il dolce aspeto ela cogliēce accorte // E di uostra belta quādo maccesi: // Alhor doueua inexo-

rabil morte // Romper le file mie per liberarmi // Da si nemica e dolorosa sorte // *etc.* *F. 54a, post l. 22:* Finis. // *F. 54b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 61. Liber typo 1º illorum typographorum impressus est. Cf. Proctor no. 5009.

H.(C.) 5781. — — Venezia, Bernardino de' Celeri de Lovere, 1478, a dì 10º d'Apr. In 4º; char. rom.; 54 ff. non num., sign. a—f8, g6; 24 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. a*):* INCOMINCIA LE CANCION DIL // //EXCELLENTISSIMO COSMICO // [l]Asso chel di che reuerir intesi // il dolce aspecto elaccolgiẽce accorte // E di uostra belta quandio maccesi // Alhor doueua inexorabil morte // Romꝑ lefile mie ꝑ liberarmi // Da si nemica e dolorosa sorte // *etc. F. 53a, post vv. 16:* QVI. FINISSE. LE MORAL CANCIO // NETTe+ DIL COSMICO IMPRES // SE IN VENECIA+ PER BER // NARDINO. DI CELERI. // DE. LOVERE ‡ DEL +M+ // CCCCLXXVIII. aDI+ //+: X. APRILE:. // *F. 53b 2 tetrasticha, et 2 tristricha ital.; deinde distich. lat.; infra:* .F. M. .D. .M. .P. // .L. .B. // .IO. .AN. VIN. // *F. 54a 2 tetrast. et 2 trist. ital.; deinde:* FINIS // SOLI DEO LA // VS HONOR+ // ET+ GLO // RIA // C+ .F+ // ‡ L+ // +Z+ // *F. 54b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 66.

H.(C.) 5782. — — Vicenza, Rigo di Ca' Zeno, 1481, a dì 10º Oct. In 4º; char. rom.; 44 ff. non num., sign. a8, b—k4; 30 ll.

F. 1a: INCOMINCIA LE CANCION . . . . // CELLENTISSIMO COS . . . // *F. 43a, post l. 4:* FINIS+ // QVI FINISSE LEMORAL CANCIONETTE // di Cosmico impresse in Vicenza ꝑ iluenerabil // & excellente Maestro Rigo da ca Zeno // Del .M. CCCCLXXXI. ADI .X. OCTOBRIS //. *F. 43b:* In dardo alma gientil monstrando uai // Tuo dolce aspecto: el cor pentito e gramo // *etc. (14 vv.); deinde:* FINIS // Maximus eloquio celebris quoqꝫ nomine uates: Cuius on *(sic)* ingenium fama perennis erit // Cosmicus illustris uernacula uerba rependens // Arte sed egregia protulit auctor opus. // *F. 44 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41276.

H. 5786. COSTA, Stephanus. Rubrica de sententia excommunicationis. — Papiae, Antonius de Carcano, 1483, d. 22º Oct. In fol. mai.; char. goth.; 44 ff. non num., sign. a e10, b c8, d6, f2; 2 coll., 52 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2*), col. 1:* Rubrica de sentẽtia excoĩs libro .vj. // [ ]Ec rubrica ponit tria que veniũt ap // pellatione censure ut est text9. in. c. // querenti. de uerbo. signifi atione *(sic)* .Et // *etc. F. 44b, col. 1, post l. 10:* Laus deo et uirgini gloriose eius genitrici. //; *deinde:* Impressum p̃p̃ per magistrum antonium de carcha // no. Mºccccº. 1483 *(sic).* die 22c. octobr̃. // *Seq.:* Reuerẽdo apostolico ꝓthonotario dignissimo. dño // francischo de eustachijs Gabrielis mangani. legum // doctoris ac p̃ntis opis cõrectoris carmen. // *(4 disticha); denique, registrum (2 coll.).*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 137b.

H. 5824. CREMONENSIS, Gerardus. Theorica planetarum. — Ferrariae, Andreas (Belfortis), 1472. In 4º; char. rom.; 16 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; s. litt. initial.; figuris astron. inserendis spatia relicta sunt.

F. 1a: MAGISTRI GERARDI CREMONENSIS // VIRI CLARISSIMI THEORICA PLANE // TARVM+ FELICITER INCIPIT. //; *deinde:* [ ]Irculus ecentricus

uel egressae cupidis *(sic, pro* cuspidis) // uel egredientis centri. est qui non ha // bet centꝝ suũ cũ centro mundi. Pars // *etc. F. 16ᵇ, post l. 3:* Explicit theorica planetaꝝ Magistri Gerardi cre // monẽsis ✝ Viri Clarissimi ✝ Emendata ꝑ excellentis // simum astronomũ Magistrum Petrũ bonũ Auo // garium Ferrariensem ✝ //; *deinde:* I mpressi *(sic)* Andreas hoc opus ‡ cui Francia nomẽ // Tradidit ‡ At ciuis Ferrariensis ego ✝ // H erculeo *(sic)* felix Ferraria tuta manebat // Numine ‡ perfectus cum liber iste fuit ‡ // ✝ M ✝ CCCC ✝ LXXII ✝ //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 46(ᵇ).

H.(C.) 5837. CRESCENTIIS, Petrus de. Liber de agricultura, italice. — Florentiae, Nicolaus (Laurentii), 1478, d. 15⁰ Jul. 2 partes in fol.; char. rom.; 43 ll.; litt. initial. minutis elem. indic. Pars I.: 102 ff. non num., sign. —⁶, a¹⁰, b—g i o⁸, h l m n⁶. Pars II.: 100 ff. non num., sign. aa cc gg—oo (k deest)⁶, bb dd—ff⁸, aaa⁶, bbb⁸.

Pars I. F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: LIBER PETRI CRESCIENTII DE AGRICVLTVRA FOELICITER INCIPIT //.PROEMIVM. // [a]LVENERABILE INCRISTO PADRE ET SIGNORE SPIRI // tuale huomo disöma religione & sapientia frate Amerigo di piacienza // del sanctissimo ordine de frati predicatori generale ministro dignissi // mo: Il suo Piero de crescientii cictadino di bologna *etc. F. 2ᵃ, col. 1:* TAVOLA DEL LIBRO DELLE VIL // lereccie utilita di piero crescientii cittadino // dibologna adonore del serẽnissimo *(sic)* re carlo // Libro primo //. *F. 6ᵃ, col. 1:* FINIS TABVLE //. *F. 6ᵇ vacat. F. 7ᵃ (sign.* .a.i.) // INCOMINCIA ILLIBRO DELLA AGRICVLTVRA DI PIERO // CRESCIENTIO CITTADINO DI BOLOGNA AD HONORE // DIDIO ET DEL SERENISSIMO RE CARLO. //. PROHEMIO. // *F. 102ᵇ:* .FINIT LIBER QVINTVS. //

Pars II. F. 1ᵃ (sign. .aa.i.): INCOMINCIA ILLIBRO SEXTO DELLI ORTI ET DELLA // natura & utilita- cosi derbe che siseminano inquelli / come dellaltre che inaltri // luoghi sanza industria naturalmente nascono. .C. LXXV. // *F. 99ᵇ:* FINIS. // IMPRESSVM EST HOC OPVS FLOREN // TIE PER ME NICHOLAVM DIOCESIS // VRATISLAVIENSIS DIE // .XV. MENSIS IVLII. // ANNO .D. M. // CCCC. L.XXVIII. // *F. 100* (bbb8) *desideratur.*

Bibl. Civ. Senensis, N. II. 17.

H.C. 5839. — — Venetiis, s. typ. n. (Matthaeus Capcasa), 1495, d. ult. Maii. In 4⁰; char. rom.; 180 ff. non num., sign. aa⁴, a—l⁸, A—L⁸; 2 coll., 42 ll.; c. litt. inital. florent.

F. 1ᵃ: PIERO CRESCENTIO // DE AGRICVLTVRA. // *Seq. grandis fig. xylogr. F. 1ᵇ, col. 1:* TAVOLA del libro delle uillerecie // utilita di piero crescentio cictadino di bo // logna ad honore del serenissimo re carlo. *F. 5 (sign.* a)ᵇ, *col. 2:* FINIS TABVLE. // *F. 6ᵃ (sign.* aii), *col. 1:* INCOMINCIA ILLIBRO DE // LA AGRICVLTVRA DI PIE // RO CRESCENTIO CITTADI- // NO DI BOLOGNIA AD HO- // NORE DIDIO ET DEL SERE // NISSIMO RE CARLO // [A]Llo exciel- // lentissimo // prĩcipe mes // ser carlo se // condo per // gr̃a di dio // Re illustre // di sicilia *etc. F. 180ᵃ, col. 2, post l. 24:* FINIS ✝ // Impressum Venetiis Die ultimo men // sis Mai ✝ anno ✝ MCCCC LXXXXV //. *F. 180ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40876. De typographo cf. Proctor no. 5002.

H.C. 5842. CROTTVS, Bartholomaeus. Epigrammatum elegiarumque libellus. Acced. Matthaei Mariae Boiardi bucolicon carmen. — Regii, Ugo de Rugeriis, 1500, d. 1⁰ Oct. In 4⁰; char. rom., in tit. semi-goth.; 44 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁴; 29 ll.

F. 1ᵃ (mai. typis semi-goth.): Bartholomei crotti epigrã // matuꝫ elegiarumqꝫ libel // lus Mattheimarie bo // iardi bucolicon car // men ✝ // *F. 1ᵇ:* MAGNIFICO / ac generoso

equiti: Comitiq; nobilissi // mo Franciscomariae Rangono regii lepidi presidi iustitiaeq; // assertori clientulus Vgo rugerius. S. P. D. // *(4 disticha). F. 2a (sign.* aii*)*: VENERANDO THEOPHYLO ZOBOLO CLI- // ENTVLVS BARTHOLOMEVS CROttus S. P. D //. *F. 3a (sign.* aiii*)*: BARTHOLOMEI Crotti presbyteri regiensis ad // uenerandũ dominũ suum. D. theophylum zobolum // libellus incipit. // *F. 26b (sign.* dii*)*: Claris. poetae Mattheimariae boiardi bucolicon car- // men. Ad illus. & excel. Ducem Herculē estensem + // *F. 43b, l. 2 inf.*: Impressum regii per me Vgonem rugerium ciuem // regiensem + Anno domini + M + CCCCC. die + i. Octobris //. *F. 44 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 1872(1) et Misc. 1956(14).

H.(C.) 5846. **CRVCE**, Petrus de. Quaestio de ratione subiecti primi scientiae. — Venetiis, Joannes (Hamman dictus) Hertzog, 1500, d. 25° Apr. In 4°; char. semi-goth. mai. et min.; 6 ff. non num., sign. aij, aiij; 2 coll., 46 ll.; s. litt. init. vel minuto elem. indic.

F. 1a (mai. typis): Questio valde notabił nusq; // tot retro seculis visa: de ratiõe // subiecti primi sciētie ẜm Johã // nem Scotum an ad entia rati- // onis extēdaĩ: cũ duabus ad vi // ros diuĩos elegãtissimis eplĩs. // *F. 1b (min. typis)*: ℭ Frater Petrus de Cruce lusitanus Magnificis Cristophoro // Marcello: Laurentio venerio: Sebastianoq; fuscarino nobili- // bus patritijs Uenetis salutem. // *F. 2a (sign.* aij*), col. 1*: ℭ Sacrarum lr̃arũ clarissimi docto // ris magistri Petri de Cruce Hispa // ni Portugalensis questio de subie- // cto hui9 libri feliciter incipit. // *F. 5b, col. 2, post l. 28*: Explicit ꝑutilis questio ad mente; // doctoris subtilis ab egregio sacraꝝ // litterarum doctore clarissimo magi // stro Petro de Cruce Hispano por- // tugalẽsi nouiter cõpilata in q̃ plura // inuenies q̃ tibi ingrendi veritatē de rõne subiecti ꝓmi sciētie ẜm scotum // incitamētum prestabunt. Impressa // Uenetijs ꝑ magistrũ Johannē her- // tʒog de Landoia alemanum Anno // saluatoris nostri .1500. die Aprilis // 25. ad laudē oĩpotētis dei. // *F. 6a vacat. F. 6b*: ℭ Frater Petrus de Cruce lusitanus eximio Parisieñ docto // ri Magistro Johanni de Monte ex Francorum sanguine sa // lutem. // *(19 ll.)*.

Bibl. Estensis Mutinensis, α. H. 7. 1(4).

H.C. 5875. **CVRTIVS**, Franciscus, ICtus Papiensis. Tractatus Sequestrorum. — Papiae, Joannes Antonius de Biretis et Franciscus de Girardengis, 1488, d. 22° Nov. In fol. mai.; char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. $a_2 - a_4$; 2 coll., 64 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2*), col. 1*: Tractatus sequestrorũ editus per clarissimũ ꝛ // prestãtissimũ doctorē dñm Frãciscũ cur- // tiũ papiense;: ordinariã iuris ciuilis ď mane // in felici studio ticinensi legentem sub anno // M.CCCC.LXXXiij ď mēse Octobris ĩ ꝯmēto // legis vnice. C. de ꝓhibita sequestratõe pe- // cunie. In quo ꝯmēto vtiles ꝛ quotidianas // questiões ĩ materia sequestri facile oĩs stu- // diosus inuenire poterit. // *F. 8a, col. 2, post l. 28*: Papie per integerrimũ virũ Joannēantoniũ // de biretis: ꝛ Frãciscũ de ghirardēg;. // M.CCCC.LXXXVIIJ Die xxij. Nouēbris. // *F. 8b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 610(3).

H. 5879. **CVRTIVS**, Quintus, Rufus. De rebus gestis Alexandri Magni. — (Romae), Georgius Lauer, s. a. (c. 1470). In fol. min.; char. rom.; 148 ff. non num. nec sign.; 32 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: [ ]NTER hec Alexander ad conducen- // dum ex Pelopõnesso *(sic)* militem Cleandro cũ // pecunia misso *etc. F. 148b, post l. 20*: Finis gestorum Alexandri magni que .Q. Curtius // Rufus uir Romanus litteris mãdauit. Et Põponi9 // nr̃o tēpore correxit. Ac Georgius Lauer impressit. //

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 279. Copingeri adnotatio ad H. 5879 (sign A—T) erronea est.

H. 5908. DAINERIVS, Thomas, Mutinensis. Coniunctiones et oppositiones luminarium a. 1496. — S. l., typ. n. et a. (Ferrariae, Laurentius de Rubeis, 1495). In fol. min.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 53 ll. (20 ll. = 80/1 mm.); c. icone xylogr.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.): Coniunctiões et oppositiões luminarium ãni xp̄i. 1496. Calculate ad meridianū Inclyte ciuitatꝫ // mutine p̱ clarissimū artiū ꝛ medicīe doc. d. magistrū thomā dainerium mutinensem. // *In medio folio icon Martis c. inscript. (mai. typis):* Mars dominus anni //; *deinde, col. 1:* dies fausti // Januarius 8 18 20 25 31 // *etc.; col. 2:* dies infausti // Januarius 4 7 11 15 16 17 26 // *etc.*

Bibl. Estensis Mutinensis, α C. 4. 25(1). Quamquam hoc calendarium notis typographicis caret, mihi dubium non est, quin eadem sit editio, quae ab Hainio l. c. notata est. Quod ille (Panzerum II. p. 152 secutus) calendarium ‚Mutinae apud Rochociolum' impressum esse dicit, sine dubio coniectura est ex titulo capta, eademque falsa. Typi enim iidem sunt, qui in ‚Officio quotidiano', Ferrariae, Laur. de Rubeis, 1497, occurrunt (H. 11972), cum quo hoc opusculum contuli.

H.C. 5911. DALMATA, Simon Pharensis. Opusculum de Baptismo S. Spiritus. — Venetiis, Guilielmus Gallus, 1477, d. 14⁰ Oct. In 4⁰; char. semi-goth.; 44 ff. non num., sign. a^{10}, b—d^{8}, e^{10}; 27 ll.

F. 1a vacat. F. 1b: PROEMIVM. // Et si multi sermonū scripturaꝝ ue *(sic)* interpretationis grām // nature superadditum munus fuerint a dño consecuti: nō // nullis *etc.; infra:* LAVS DEO //. *F. 2a (sign. a2):* Opusculum presbyteri simonis dalmate ex ciuitate pha // rensi: in quo tractatur de baptismo sācti spiritus ꝛ uirtute // eius super euangelio Joannis. Cap. 3. // *F. 44b, post l. 4:* FINIS. // Hoc opusculum composuit predictus sacerdos Simon // pharensis rector ecclesie sancte marie de murelis paduãe // diocesis. Anno dñi nr̄i iesu christi .MCCCCLXXV. tem // pore. D. D. SIXTI Pape quarti. // Impressum uenetiis per magistrum Guilielmū gallum. // PRINCIPE UENETIARVM // DIUO ANDREA // UENDRAMINO // MCCCCLXXVii. DIE. XIIII. OCTOBRIs //.

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1189(8).

H. 5941. DANTE Alighieri. La Commedia. — Neapoli, s. typ. n., 1477, a dì 12⁰ di Apr. In fol.; char. rom.; 230 ff. non num., sign. a—z^{8} (k deest), aa—ee^{8}, ff^{6}, gg^{8}; 32 ll. (20 ll. = 106 mm.); s. litt. initial.

F 1a: INCOMINCIANO LE CANTICHE // DE LA COMEDIA DI DANTE AL // LEGHIERI FIRENTINO. CANTI // CA PRIMA DELO INFERNO. *F. 77 (l5)b:* INCOMINCIA IL TRACTATO DI // PVRGATORIO DI DANTE ALDE // GIERI DI FIRENZE. CANTICA. I. // *F. 153 (sign. xi)b:* INCOMINCIA LA TERCIA PARTE // DELA COMEDIA DI DANTE OVE // SI TRACTA DEL PARADISO. C. I. // *F. 229a, post l. 13:* Finisse la tertia & ultima Comedia di // Paradiso. delo excellentissimo poeta // laureato Dante: alleghieri di firenze. // Impresso nela magnifica cipta di Na // poli: cū ogni diligentia & fede. Sotto // lo inuictissimo Re Ferdinando: inclito // Re de Sicilia &cē. Adi XII. dil mese // di Aprile .M.CCCC.LXXVII. // LAVS DEO //. *F. 229b vacat. F. 230 (gg8) desideratur.*

Bibl. Marciana Veneta, 51498. (Fol. 229 eleganti manu assimilatum est.) De typis cf. Proctor no. 6717.

H. 5943. — —, col commento di M. P. Nidobeato. — Mediolani, Ludovicus et Albertus Pedemontani, impensis M. P. Nidobeati et Guidonis Terzago, 1477, d. 27⁰ Sept., d. 22⁰ Nov., 1478, d. 5⁰ Id. Febr.

3 partes in fol. mai.; char. rom. mai. (in textu) et goth. min. (in commento); 82 + 74 + 94 = 250 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 66 ll. char. min.

Pars I. F. 1a: DIVO GVILIELMO MARCHIONI MONTISFERRATI: MILITIAE SVPRE // MO DVCI: SACRI ROMANI IMPERII PRINCIPI VICARIOQVE PER // PETVO. MARTINVSPAVLVS NIDOBEATVS NOVARIENSIS. P. F. D. //. *Epist. dedic. data est f. 1b:* Mediolani. Kalendis Martiis. MCCCCLXXVIII. // *F. 2a, col. 1:* AL NOME DI DIO. APPARATO // SOPRA LA COMEDIA DI DAN // TI ALDIGERI EXCELSO POETA // FIORENTINO. // *F. 5b:* .M. .P. .N. .N. AD LECTOREM // *(17 disticha). F. 6 vacat. F. 7a, col. 1:* ALNOMEDIDIO + COMINCIA LA // COMEDIA DIDANTE ALDIGHIE // RI EXCELSO POETA FIRENTINO // CANTICA PRIMA APPELLATA // INFERNO + CANTO PRIMO NEL // QVALE SI PROHEMIZA ATVT // TA LOPRA //. *F. 82b, infra:* Finita al nome di dio la prima cantica del glorioso poeta firentino Danti aldigeri la quale // e chiamata inferno e contiene capitoli + xxxiiii. adi. xxvii. septembre + MCCCCLXXVII. in la citta in // clyta di milano + //

Pars II. F. 1a vacat. F. 1b: AL NOME DIDIO + APPARATO SOPRA LA SECONDA CANTICA DELA // COMEDIA DI DANTI ALDIGERI EXCELSO POETA FIRENTINO APPEL // LATA PVRGATORIO. // *F. 4b vacat. F. 5a (post magnum spatium vacuum), col. 1:* EXPOSITIONE DEL TESTO DEL // CANTO .I. PVRGATORII. //; *col. 2:* DANTIS ALIGERII POETE FLOREN // TINI PVRGATORII CANTVS .I. // *F. 74a, med.:* + FINIS + // Finita alnome didio la seconda cantica de la comedia di Danti aldigeri excelso poeta Firentino // appellata Purgatorio la quale contiene capitoli. xxxiii. adi. xxii. nouembre + MCCCCLXXVII. in // la cita inclita di Melano. Deo Laudes. // *F. 74b vacat.*

Pars III. F. 1a, col. 1: AL NOME DI DIO APPARATO SO // PRA LA TERZA ET VLTIMA PAR // TE DELLA COMEDIA DI DANTE EX // CELSO POETA FIRENTINO AP // PELLATA PARADISO + // *F. 3a (post magnum spatium vacuum), col. 1:* EXPOSITIONE DEL CANTO PRI // MO PARADISI. //; *col. 2:* DANTE ALDIGERI EXCELSO POE // TA FIRENTINO DELLA COMEDI // A INTITVLATA PARADISO + CAN // TO + I + // *F. 90a, infra:* MEDIOLANI + FINIS + MCCCC LXXVIII + // *F. 90b:* EXCVSATIONE ET PROTESTO FINALE DELLAVCTORE + //; *col. 2:* CREDO DI DANTI ET EPILOGO // CERCA LA SANTA FEDE. // *(20 tristicha ital.). F. 91a, med., col. 1:* TAVOLA SVMMARIA DEL PARADISO .CA. I. FO. .III. *F. 92b, med., col. 1:* LE SEPTE SAGRAMENTI. // *(23 tristicha ital.). F. 93a, med., col. 1:* LI DIECI COMANDAMENTI. // *(2 tristicha ital.); col. 2:* SEPTE PECCATI MORTALI. // *(9 trist. ital.); deinde:* LO PATER NOSTRO. // *(3 + [f. 93b] 8 trist. ital.). F. 93b, col. 2:* AVE MARIA. // *(10 vv.); deinde:* DIVA + BO + MA + cum dulci nato + IO + GZ + ducibus feliciss + ligurie ualida pace // regnantibus. operi egregio manum supremam + LVD + & ALBER + pedemontani amico Ioue // imposuerunt + Mediolani urbe illustri + Anno gratie + MCCCCLXXVIII + V + ID. F + // + MP + N + N + CVM + GV + T + FA + CV + // *(i. e. Martinus Paulus Nidobeatus cum Guidone Terzago faciendum curavit.) F. 94a:* SE QVESTO VOLVME DI DANTI FOSSE TVTTO DISPERSO ET DISSI // PATO POTRASSI PERLA PRESENTE TAVOLA RACCOGLIERE ET OR // DINARE PERCHE QVI E POSTA LA PRIMA PAROLA DOGNI CAR // THA LASCIANDO SEMPRE STARE LA RVBRICA PER NON EQVI // VOCARE + // *(tab. 4 coll.); col. 4:* DEO LAVS //. *F. 94b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40033.

H.C. 5944. — — Venetiis, Philippus (Petri) Venetus, 1478. In fol.; char. rom.; 100 ff. non num., sign. a—h8, i6, k8, l6, m n8; 2 coll., 36 ll.; s. litt. initial.

F. 1a, col. 1: DANTIS ALIGERII POETAE FLO // RENTINI INFERNI CAPITVLVM // PRIMVM INCIPIT // [ ]EL MEGIO DEL CA // MIN DI NOSTRA // VITA // MI RITROVAI PER // VNA SILVA OB // SCVRA // chella dritta uia era smarita // *etc. F. 33a (sign. e), col. 2, post l. 8:* DANTIS ALIGERII POETAE FLO //

RENTINI PVRGATORII CAPITV // LVM PRIMVM INCIPIT. // *F. 67ª (sign.* i ii), *col. 1, post l. 1:* DANTIS ALIGERII POETAE FLO // RENTINI PARADISI CAPITV // LVM PRIMVM. INCIPIT. // *F. 100ª, col. 2, post 2 carmina Lucii Laelii:* Opus impressnm *(sic)* arte & diligētiā *(sic)* mā // gistri *(sic)* philippi ueneti. Anno domini // MCCCCLXXViii // Inclyto ueneciārum *(sic)* prīcipe andreā *(sic)* // Vendramino //. *F. 100ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana, Veneta 41211.

H. C. 5950. — —, col comento di Cristoforo Landino. — Venezia, Pietro (de' Piasi) Cremonese, 1491, a dì 18⁰ di Nov. In fol.; char. rom. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. a, + 4 ff. non num., sign. AA, + ff. num. 11—316 (pro 317) + 3 ff. non num. = 324 ff., sign. B—Z, a—r; c. figg. xylogr. et litt. init. florent.; text commento circumdat.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: COMENTO di christophoro Landino fiorentino sopra la comedia di Danthe alighieri poeta fiorentino. // *F. 11ª (sign.* AA*):* TABVLA DI DANTHE //. *F. 14ᵇ, col. 2:* FINIS //. *F. 15ª (c. num.* 11 *et sign.* B*):* CANTO PRIMO. // CANTO PRIMO DE LA PRIma cantica o uero comedia del diuino Poeta Fiorentino Danthe Ale // ghieri. // *F. 320 (c. num.* 315 *pro* 316*)ᵇ, post l. 15:* Et Fine del comento di Christoforo Landino Fiorentino sopra la comedia di Danthe poeta excellētissimo. // E impresso in Vinegia per Petro Cremonese dito Veronese: Adi .xviii. di nouēbrio .M.CCCC.LXXXXi. // emendato per me maestro piero da fighino dellordine de frati minori. // ; *deinde:* Cancione dello excellentissimo poeta dante aldigeri fiorentino Comminciano qui feliciter. // *(3 coll.). F. 324ᵇ, col. 3:* Finis // ; *deinde:* Qui finisse le canzone de danthe //.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 1063.

H. 5961. DARES Phrygius. Historia Troiana. — S. l., typ. n. et a. (Editio italica c. 1480). In 4⁰ mai.; char. rom.; 12 ff. non num. nec sign.; 38 ll. (20 ll. = 98 mm.); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Historia de origine Troianroum *(sic).* Foeliciter lege. // ; *deinde:* [ ]Rigo Troianorū DARDANVS fuit: qui ex Ioue & Ele // ctra *etc. (12 ll.); deinde:* Epistola Cornelii Nepotis ad Salustium Crispum // *(14 ll.). F. 2ª:* Incipit Historia Daretis Frigii de excidio Troie // ; *deinde:* [p]ELIAS REX in Peloponese *(sic).* Hesonem fratrem habuit He- // sonis filius erat Iason. *etc. F. 11ᵇ, infra:* De bello Troiano Liber Explicit. // *F. 12 desideratur.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 1108. De typis cf. Proctor no. 7402.

H. 5963. DATI, Guiliano de. Calculazione delle eclissi in sole e luna, dal 1494 al 1523 (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Jo. Besicken et Sigism. Mayr, 1493). In 4⁰; char. semi-goth.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 85 mm.); c. fig. xylogr. et signis astronom.

F. 1ª: Chomincia la chalculatione // de mesere Juliano de Dati. // *F. 1ᵇ fig. xylogr. c. inscript.:* SOLA. VIRTVS .// AMPLECTANDA *(sic).* EST. *F. 2ª, col. 1:* [O]In principio verbo apresso adio // onipotente dio verbo incarnato // dondel tutto procede al parer mio // tu chessenterra diuergine nato // aiuto porgi al mio fragil disio // chio dia notitia inistil misurato // dal cunāno leclisse in sole elluna // elle mobili feste aduna aduna // ☉ 1494 ☉ // *F. 6ª, col. 2, octost. 2:* Finita la calculatione dimesser // giuliano de dati doctore fiorentino // epenitentiere insanto Ioanni laterano // conposta inrima p trentanni le // clssationi *(sic)* in sole elluna elle // mobili feste allaude del signore // Finis. // Alma regina madre del signiore // vergine dopo il parto chome prima // nō

guardara mie versi o a mia rima // ma piglia infra le spine el puro fiore // *etc. F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1702. Typi huius editionis et eius, quae modo sequitur: H. 5965, iidem sunt, non Eucharii Silber, ut H. vult, sed, ut mihi quidem videtur, Joannis Besicken (typ. 1).

H. 5964. — Il secondo Cantare dell' India (octostichis italicis). — Roma, s. typ. n. (Joannes Besicken et Sigism. Mayer), a. 3⁰ d'Alessandro VI. (1494). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll. (excepto fol. 1); c. 4 figg. et litt. initiali xylogr. (20 ll. = 71 mm.).

F. 1ᵃ (ornamento xylogr. circumdat.): [I]Nuoco echiamo q̃l degnio signior̃ // che e tanto mirabil ne sua facti // e nellopere sue atutte lhore // *etc. F. 4ᵇ, col. 2, post l. 4 (mai. typis):* ℂ Finito el secondo // cãtare dellindia cioe ⁝ // delli huomini e dõne // ꝛ animali ĩrationali // monstruosi collecto e // composto ĩ versi: per // misser Giuliano dati // Fiorentino: allaude // della celestiale corte ⁝ // e a cõsolatione de cri // stiani: In Roma lan // no tertio dalexandro // sexto. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1631. Opusculum Joannis Besicken typo 4⁰ impressum est.

H. 5965. — La storia del magno Scipione Africano (octostichis italicis). Roma, s. typ. n. (Jo. Besicken et Sigism. Mayr), 1494. In 4⁰; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = 85 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1ᵃ: Tratato di Scipione africhano. // *Seq. figura xylogr. consessum militarem repraesentans marginibus figuratis circumdata. F. 1ᵇ, col. 1:* [O] Spiriti celesti in chui si fida // la mia misera speme egrida echia // lausilio vostro p̱ suo ghuida ⸗ ma // *etc. F. 4ᵇ, col. 2:* Finita lastoria del magnio scipione // africhano ciptadino romano chõ // posta in versi vulgari per messere // giuliano dati fiorentino in roma a // laude del altissimo anno 1494 //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1630. De typographo vide annot. ad H. 5963.

Cop. 1921. DATI, Lionardo. Libro della Sfera (octostichis italicis). — Firenze, s. typ. n. (Bartholomaeus de Libris), 1482, d. 9⁰ Nov. In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a–c⁸; 3 octosticha in quavis pag. (20 ll. = 96/7 mm.); litt. initiali minuto elem. indic.

F. 1ᵃ (sign. a): Libro Primo // [a]L padre alfiglio allo spirito sãcto // per ogni secolo sia gloria & honore // & benedecto sia suo nome quanto // tucte lecreature hanno ualore // laudato & ringratiato in ogni canto // con pura mente & con perfecto core // & confessata sia lasua bontate // pieta ⁝ misericordia ⁝ & caritate // *etc. F. 24ᵇ, post 3 octost.:* Finita laspera adi viiii di Nouembre // MCCCC⁰LXXXII In firenze //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 24ᵇⁱˢ. Opusculum Bartholomaei de Libris typo 1A impressum est. Cf. etiam Proctor no. 6185.

APPENDICES

AD

HAINII-COPINGERI

REPERTORIVM BIBLIOGRAPHICVM

ADDITIONES ET EMENDATIONES

EDIDIT

DIETERICVS REICHLING, DR. PHIL.

GYMNASII REGII PAULINI MONASTERIENSIS PROFESSOR

FASCICVLVS V.



MONACHII 1909

SVMPTIBVS IAC. ROSENTHAL LIBRARII ANTIQUARII

IN VICO CAROLINO VULGO KARLSTRASSE 10.

Typis C. Brügel & Filii Onoldiniensium.

Hoc quinto fasciculo 224 incunabula typographica Hainio et Copingero ignota continentur. Quorum maior pars ex notissimis celeberrimisque officinis Venetis (37), Mediolanensibus (30), Romanis (21), Bononiensibus (20), Papiensibus (13), Florentinis (10), Brixianis (8), Vincentinis (5), Mutinensibus (4) aliisque prodiit. Cum hisce editionibus index operum singulorum typographorum huc pertinentium haud parum augeatur, aliae editiones a typographis ad hunc diem prorsus ignotis confectae sunt (nri 1464 et 1523), aliae notissimi cuiusdam typographi nomen gentilicium adhuc incognitum exhibent (nri 1631—1633), aliis denique comprobatur earum typographos compluribus iam annis ante quam adhuc constat artem suam exercuisse (nris 1438 et 1625). Emendationum numerus est 395, maxime litteras D—M amplectentium. Eius quoque generis incunabulorum multa sunt rarissima atque adeo exemplaria unica. Iisdem historia typographica compluribus locis corrigitur et rectius constituitur. Ut exemplum afferam, in Hainii nro 8641 recensendo luce clarius demonstravi Henricum Alding, primum typographum Messanensem, non ante 1477/8 in illa urbe consedisse, et editionem a. 1473 ei attributam (H. nrm 8638) nunquam extitisse. Denique omnium fere incunabulorum, sive ignotorum sive minus notorum, quae notis typographicis carent, typographos constituere mihi contigit.

Fasciculus sextus et ultimus iterum magnum numerum utriusque generis incunabulorum continebit. In illis etiam complures editiones recensebo — nimirum ex bibliothecarum catalogis —, quarum exemplaria, quae unica supererant, aut tempore irruptionis hostilis ablata nec restituta, aut, ut nuper Taurini, flammis consumpta sunt. Quas collectiones, si satis otii nactus ero, e potissimis bibliothecis Helvetiae augebo.

MONASTERII Guestphalorum, di natali Christi a. 1908.

D. REICHLING.

I. ADDITIONES.

Incunabula typographica Hainio-Copingero ignota.

1428. **ACCOLTIS**, Franciscus, Aretinus. Commentaria in IIm partem Digesti veteris. — Papiae, Bernardinus et Ambrosius de Rovellis, impensis Aloysii de Castello, 1497, d. 14° Nov. In fol. mai.; char. semigoth. mai. et min.; 28 ff. non num., sign. a—d6, e4; 2 coll., 74 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aij*):* Si certum petatur. //; *col. 1:* Cōmentaria elegantissima maximoq̃ȝ ingenij accumi // ne *(sic)* incomparabili diligentia elaborata Excellentissimi iu // ris cōsultoruȝ principis domini Francisci de Accoltis de // Aretio in secūdaȝ .ff. veteris ꝑtem Feliciter incipiunt. //; *deinde:* De rebus creditis Rubrica. // *F. 27b, col. 2, post l. 39:* Finiunt cōmentaria secunde partis digesti ueteris // maximi iuriscōsultoꝝ principis equitisq̃ȝ romani utri // usq̃ȝ censure ueri interꝑtis .d. Francisci de Accoltis đ // Aretio ex ꝓprio auctoris exemplari sumpta. ꝛ diligē // ter correcta. Impressa Papie ꝑ Bernardinū ꝛ Ambro // siuȝ frēs de Rouellis. Impēsis .d. Aluysii de Castello // ciuis papień. Anno dñi currēte. 1497. die. 14. nouēbris // ad laudem omnipotentis dei Amen. //; *deinde:* Registrum // *(2 coll.). F. 28 (*e4*) desideratur.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. XVI. 21(4).

1429. — — Lectura in titulo: de vulgari et pupillari. — Papiae, Bernardinus et Ambrosius de Rovellis, 1500, d. 3° Aug. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 62 ff. non num., sign. a—i6, k l4; 2 coll., 78 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aij*):* De vulgari ꝛ pupillari. //; *col. 1:* Incipit lectura in titulo de vulgari ꝛ pupillari Excellen- // tissimi ac subtilitatuȝ principis domini Francisci de acoltis // de aretio equitis aurati prestātissimi ac iuris vtriusq̃ȝ docto // ris toto orbe terrarum celebratissimi. // *F. 54a, col. 2, l. ult.:* Papie ꝑ bernardinū ꝛ ambrosiū frēs đ rouellis. 1500. die. 3. // augusti. // *F. 54b vacat. F. 55a (sign.* k*):* Tabula //; *col. 1:* Tabula edita a Stephano Botto moneliensi a // genua vtriusq̃ȝ censure scholastico quaȝ // castigando hec commentaria excerpsit. // *F. 61b, col. 2, l. 59:* Finis tabule. // *F. 62 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XV. 26. Bibl. Civ. Bergomensis, M. VII. 23(4).

1430. **ADVOGARIO**, Pietrobono. Pronostico dell' anno 1496. — Bologna, Justiniano da Ribera, s. a. (1496). In 4°; char. semi-goth. min.; 4 ff. non num., sign. a; 46 ll.

F. 1a (sign. a*):* Alo Illustrissimo ꝛ excellētissimo prīcipe Duca Hercules de ferrara de Modena ꝛ // di regio: Duca inuictissimo de Petrobono aduogario el pronostico de lāno. 1496. // *F. 4b, l. 44:* Impresso in Bologna per mi Justiniano da Bibera. //

Hoc opusculum rarissimum, cuius exemplar nusquam inveni, e Catalogo Bibl. Civ. Bononiensis descripsi, pro qua propter immodicum pretium, ut ibi dicitur, eo tempore comparatum non erat. — Alteram editionem (Florentiae per Laur. de Morgianis impressam) vide ap. Cop. 2278 (Proct. 6360).

1431. **AEGIDIVS** Corboliensis. Carmina de urinarum iudiciis et de pulsibus, cum expositione Gentilis de Fulgineo. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Martinus Havard, c. 1499). In 4⁰; char. goth.; 94 ff. non num., sign. a—l[8], m[6]; 38 ll. (20 ll. = 71 mm.); c. 2 litt. init. florent., ceteris minutis elem. indic.

F. 1ª: [O]pus excellē= // tissimi magistri Egidij: de vrinis et pulsu // cum expositione clarissimi magistri Gen // tilis de fulgineo. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* ℭ Carmina de vrinarum iudicijs edita ab // excellētissimo domino magistro Egidio cū // commento eiusdem feliciter incipiunt. // *F. 2ᵇ:* [d]Icitur vrina: quoniā fit in renibus vna // Aut ab vrith greco: qđ demonstratio fertur. // *etc. F. 59ª (sign.* hiij*), post l. 14:* ℭ Incipit liber magistri Egidij de // pulsibus metrice compositus. // ; *deinde:* [i]Ngenij vires modicis conatibus impar. // Materies onerosa premit perplexa figuris // *etc. F. 94ª, infra:* ℭ Finis. ℭ Deo gratias. // *F. 94ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, G. VI. 15. Pellechet no. 63. Liber Martini Havard typo 1⁰ impressus est.

1432. **AENEAS SYLVIVS** Piccolomineus, postea Pius II. Pont. Max. Epistolae duorum amantium, italice. — Brescia, Battista de Farfengo, 1491, a dì ult. di Ottobre. In 4⁰; char. semi-goth.; 22 ff. non num., sign. a et b[8], c[6]; 2 coll., 44 ll. (20 ll. = 76/7 mm.).

F. 1ª (mai. typis): Epistole e sonecti damore. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* ajj*), col. 1:* ℭ Libro de Epistole de doi amanti // cū sonetti de Amore: cōposto per la fe // lice memoria del Facundissimo Pa // pa pio secūdo. Nelquale glinamorati // pigliarāno molto documento circa la // more: ⁊ optimo modo di parlare. // Prologo // [ ]Enche molti sieno glexē // pli Loren3o mio excellē // tissimo: *etc. F. 22ᵇ, col. 2, l. 21:* Finis. // ; *deinde:* Finito e lolibro: delle epľe ⁊ sonetti de // doi amāti. Impsso p̄. D. pre Bapti // sta da Farfengo: nella citta di Bressa // Del. .M.ccccIxxxxj. adi vltimo del // mese de Octubrio. // Laus Deo. //

Bibl. Civ. Mantuanae, II. A. 20. Exemplar fortasse unicum.

1433. **AESOPVS**. Fabulae, latine. — Mediolani, Philippus de Mantegatiis, 1496, d. 20⁰ Febr. In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 18 ff. non num., sign. a[8], b[10]; 31 ll. (20 ll. = 105/6 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1ª (sign. ai*):* [V]T iuuet ⁊ prosit conatur pagina // presens. // Dulcius arrident seria picta // iocis. // Hortulus iste parit fructum cum // flore: fauorem // Flos ⁊ fructus emunt hic nitet: ille sapit *etc. F. 18ᵇ, l. 24:* Finis. // Gutta cauat lapidem non vi: sed sepe cadendo. // Sic homo fit sapiens non vi: sed sepe legendo. // Clamitat in celo vox sanguinis ⁊ sodomorum. // Uox oppressorum mercesq; retenta laborum. // : *deinde:* Impressum Mediolani p̄ magistrū Philippū de // mātegatijs .M.ccccxxxxvi. die .xx. Februario //.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 7.

1434. — —, latine, Laurentio Valla interprete. Acced.: Francisci Petrarcae tractatus de salibus ac facetiis virorum illustrium. — Parisiis, in vico S. Jacobi sub intersignio viridis follis (Ludovicus Symonel, Richardus Blandin aliique), s. a. (c. 1476). In 4⁰; char. rom.; 16 ff.

non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª: Facetie morales Laurentii vallensis alias eso // pus graecus per dictum Laurẽtium translatus in // cipit feliciter! // Prologus epistolaris. // [ ]Aurentius vallensis insigni vi= // ro Arnoldo fonelleda salutem + //: *subscr. f. 1ᵇ:* Ex vr= // be cayeta. kal. Maii .M.CCCC.xxxviii. //; *deinde:* De vulpe et capro .I. // *F. 9ᵇ, l. 21:* Explicit Esopus grecus! latinus // per Laurentiũ vallam factus; // Francisci petrarche de salibus virorum illustri // um ac faceciis Tractatus ĩcipit feliciter // PROLOGVS //. *F. 10ª:* [e]Tenĩ in cogitationibus inq; actibus huma // nis sic in verbis quoq; seriis contracta fati // gatio iocorum vicissitudine mitigatur. Quod ge // nus vel facetias appellare possumus vel sales. *etc. F. 10ᵇ:* Publius sulpicius. // *(11 ll.); deinde:* Ciomana Cesaris augusti + // *etc. F. 16ᵇ, post l. 18:* Expliciunt facetie ac sales francisci petrarche // impresse Parisius in vico Sancti Iacobi sub inter= // signio viridis follis + Au soufflet vert + //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AP. XIX. 18 (1 et 3). Haec editio, typo Iᴮ illius societatis impressa differt ab ea, quam Pellechet no. 190 recensuit, quae quidem sine dubio ex eadem officina prodiit.

1435. — —, latine et italice, Accio Zucco interprete. — Bologna, Hercules Nani, 1494, a dì 22⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom.; 72 ff. non num., sign. A—I⁸; 37 ll. (20 ll. = 87/8 mm.); c. figg. et litt. initial. xylogr.

F. 1ª (ornamento xylogr. circumdat.) figura Aesopi c. scriba et 4 discipulis. F. 1ᵇ: ₡ Accii zuchi summa cãpanee ueronẽsis uiri eru // ditissimi in Aesopi Fabulas interpretatio p̄ rhi // thmos in libelum *(sic)* zucharinum inscriptũ cõtexta // foeliciter incipit. Prohemio. // [E]Lme conuien uestir de altrui fronde // Perche lingiegno mio troppo e ligiero. // *etc. F. 2ª (sign.* Aii*):* (V]T inuet & prosit conatur pagina presens // Dulcius arrident seria picta iocis // *etc.*; *l. 13:* ₡ Soneto *(sic)* materiale. // *(16 vv.); deinde:* ₡ Sonetto morale. // *F. 72ª, l. 12:* FINIS // ₡ Tauola delle predicte Fabule + // *F. 72ᵇ, col. 1, post tab.:* ₡ Qui finisse illibro chiamato Iso // po impresso ne lalma & inclita cita // de Bologna ne lo edificio da carta // de la illustrisima madõna Zeneura // sforcia de bentiuogli: per maesto // Hercules nani sotto al diuo & illu- // stro signore misser Giouãni benti- // uoglio sforza di uesconti da ragona // ne lanno del nostro signore misser // Iesu Christo × MCCCCLXXXXiiii. a di // xxii. de Febraro. Laus deo. Finis. // *Seq. (col. 2) insigne typogr. c. litt.* .H. .N. *(cf. Haebleri Repert. II., p. 11).*

Bibl. Civ. Bononiensis, N. VII. 14. De Herculis de Nanis typo 3⁰, Proctoro et Haeblero ignoto, haec notatu digna videntur: Q // u 87/8*; rubrica minuta et crassa; litt. init. simplices et floridae (nig. in alb.). Hoc typo praeter nostram editionem impressi sunt Hainii nri 248 et 10698, quas editiones suis locis accuratius describemus.*

1436. — —, latine, cum interpretatione italica. — (Brixiae), Bernardinus de Misintis, 1497, d. 28⁰ Sept. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et minut.; 36 ff. non num., sign. a—d⁸, d⁴; llrum num. var.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª grandis fig. Aesopi marginibus figuratis inclusa. F. 1ᵇ (mai. typis): [G]Recia disciplinarum mater ꝛ artium: inter cete- // ros quos mundo tulit sapientes: vnum edidit // memorie dignum Esopum nomine. Erat enim // *etc. F. 2ª (c. falsa sign.* aiiii*):* [V]T iuuet ꝛ p̄sit conat̃ pagina p̃sens // Dulcius arrident seria picta iocis. //; *deinde (typis minut.):* Presens pagina. La presente scriptura. conat̃. Se sforza. vt iuuet. Che // la dilette. *etc. F. 36ᵇ, infra (typis minut.):* Huic lepidissimo fabulatori Esopo: finem imposuit Bernardinus de misintis de Papia. anno dñi .M.CCCC. // LXXXXVij. die .xxviij. septembris ad honorem ꝛ laudem omnipo tentis *(sic)* dei nec non virginis marie. Finis //.

Bibl. Civ. Veronensis, 1948. 3. Editio haec citatur a Proctoro no. 7044. — Priorem editionem, scil. a. 1495, d. 26. Mart., ab eodem typographo sumptibus Angeli Britannici confectam vide Fasc. II., 1, no. 368.

1437. ALBERTVS MAGNVS. Liber aggregationis seu secretorum de virtutibus herbarum, lapidum et animalium etc. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Planck, c. 1482). In 4⁰; char. semi-goth; 32 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 86 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª, col. 1: ¶ Liber aggregationis // seu liber secretorum Alber // ti magni de virtutibus her // baruз lapidum ꝛ animaliū // quorundam. Liber ꝑmus // dᷓ viribus quarundam her // barum. // *F. 13ᵇ, col. 1:* ¶ Expliciunt secreta aliq̄ // Alberti magni de Colonia // super naturis virtutibus ꝛ // efficatia herbarum. lapidū // ꝛ animalium quorundam. // *F. 15ª, col. 2, post l. 11:* ¶ Et nota ꝙ Jupiter ꝛ Ue // nus boni sunt. // *etc.; post l. 6:* Finis. // *F. 15ᵇ, col. 1:* ¶ Eiusdem Alberti ma // gni de mirabilibus mundi // feliciter incipit. *F. 31ª, col. 1, post l. 23:* Explicit Magni alberti p // pe mirabile opusculuз Qdᷓ // de secretis nature inscriptū // est per Eximiuз artiū ꝛ me // *(sic)* doctorem Johanneз baptis // tam elisiū partenopeū pub // lice docenteз eius laboribꝰ // solertiq₃ diligētia correctuз // ac castigatum. // *Seq. quaedam de ortu lunae, de pascha et pentecoste etc. F. 32ª, col. 2, post 5 disticha:* Bene Uale. // *F. 32ᵇ vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, G. 68. Haec editio Stephani Planck typo 1⁰ impressa est.

1438. — —, italice. — Bologna, Caligula de' Bazalieri, 1493. In 4⁰; char. rom. mai. et min., in tit. char. semi-goth. mai.; 22 ff., e quibus 4 priora non num. nec sign., cetera in imo margine num. sunt a i — (d) XVII; 36 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (typis semi-goth.): Alberto magno gran // philosopho. // *F. 1ᵇ:* TABVLA. // *F. 4ᵇ, infra:* FINIS. // *F. 5ª (sign. a i):* Incomincia el Libro del preclarissimo Philosopho & inuestiga // tore diligētissimo: de le cose naturali: Alberto Magno da Colonia // De la Virtu de alcune herbe: animali: & pietre preciose & de le cose // marauigliose del mōdo: & de molti effecti causati peressi. // *F. 22ª, post 7 ll. text. (mai. typis):* Finisse il nobilissimo & bello tractato de le cose // marauegliose del mondo del famosissimo philoso // pho Alberto Magno. Insieme con il tractato de // gli secreti de la natura humana. //; *deinde:* Impresso nel nome del glorioso Idio ne la inclita // & magna citade di Bologna per mi Caligula di Ba // zalieri. Ne lo anno .M.CCCC LXXXXiii. // FINIS. // *F. 22ᵇ (typis semi-goth.):* Uirtu De tutte le Prede // Et herbe fece Alberto // Magno. //

Bibl. Estensis Mutinensis a. H. 7. 5(5). — Hac editione probatur Caligulam de Bazaleriis iam a. 1493 artem typogr. exercuisse.

1439. — De secretis mulierum, cum commento. — Romae, s. typ. n. (Eucharius Silber), 1499, d. 8⁰ Nov. In 4⁰; char. rom. mai. et min., in tit. char. goth. mai.; 56 ff. non num., sign. a—g⁸; 2 coll., 28 ll. text., 38 ll. comment. (20 ll. char. mai. = 112 mm., char. min. = 82 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Albertus magnus de secretis // mulierum cum commento //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign. a ii), col. 1:* ¶ Liber Alberti magni de secre- // tis mulierum cum expositiōe Hen // rici de saxonia eius discipuli //; *deinde:* [A]D LVCIDIOrem no // titiam sequentium ha // bendā uidelicet de se // cretis mulierū aliqua // ꝑambula sunt praeno- // tāda. *etc. F. 56ᵇ, col. 2, infra:* FINIS //; *deinde:* ¶ Impressum Romae .1499. // die .8. Nouembris. //; *tum:* A b c d e f g // Omnes sunt quaterni. //

*Bibl. Musei Civ. Venetae, H. 216. Haec editio Eucharii Silber typis 3º, 5º et 10º impressa est, aeque ac 2 priores editiones eiusdem anni d. 8º Jul.: H. *566 (Proct. 3918) et Fasc. II., no. 372.*

1440. **ALEXANDER** de Villa Dei. Doctrinale. — Mantuae, s. typ. n. (Joannes Schallus), 1475. In 4º; char. semi-goth. mai.; 40 ff. non num. nec sign.; 35 ll. (20 ll. = 98 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: Prima Pars Doctrinalis De Ethimologia Fe // liciter Incipit. .Prohemium. //; *deinde:* [ ]Cribere clericulis paro doctri- // nale nouellis. // Pluraqꝫ doctorũ sotiabo scrip // ta meorum. // Jamqꝫ legent pueri pro nugis // maximiani. // Que ueteres sotijs nolebant pandere caris // *etc. F. 16ᵇ, post 16 vv,:* Doctrinalis prima // pars explicit //; *deinde:* Secunda Pars Doctrinalis // De Dyasinthetica Feliciter // Incipit. // De Regimine dictionum. Capitulum Octauũ. // Regimen Nominatiui. // *F. 17ª:* [ ]Jc iubet ordo libri uocum regimẽ // reserari *etc. F. 23ᵇ, infra:* Tertia pars doctrinalis de Orthogra- // phia incipit feliciter. // *F. 24ª:* De quantitatibus sillabarum. Capitulum // Decimũ. // [ ]Andere proposui per uersus silla- // ba queqꝫ // Quanta sit ꝛ pauca proponam cõ // grua metris // *etc. F. 34ᵇ, l. 11:* Quarta pars doctrinalis // De prosodia feliciter Incipit // De Accentibus. Cap. Vndecimum. //; *deinde:* [ ]Ccentus uarias decet hinc disting- // uere normas. // *etc. F. 40ª, post l. 1:* [ ]Octrinale dei uirtute iuuante peregi // *etc.; deinde:* Christe deus uere sancte genitricis amore // Corporis ac anime sit tibi cura mee // Hostis ab insidijs cunctis hac nocte tuere // Peccaui fateor tu miserere mei // Finis //; *tum:* M.CCCC.LXXV. // Mantue. //; *denique:* Gramaticus *(sic)* si uis fieri bonus ꝛ cito. totum // Me lege. perlectum pectore conde tuo //. *F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Mantuanae, V. A. 45. Exemplar unicum primi, ut videtur, libri a Joanne Schall impressi.

1441. — — Mediolani, Jacobus de Marliano, 1478, d. 12º Kal. Febr. In fol. min.; char. rom.; 44 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁴; 31 ll. (20 ll. = 124 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a i): [s]CRIBERE clericulis // paro doctrinale nouellis. // Pluraqꝫ doctorum sociabo scripta // meorum. // Iamque legent pueri pro // nugis maximiani // Quae ueteres sociis nolebant pandere caris // *etc. F. 44ª:* [d]Octrinale dei uirtute iuuante peregi // Grates redo *(sic)* tibi genitor deus & deus christe // Nate dei deus atqꝫ tibi deus halitus alme // Quas tres personas in idem credo deitatis ‡ // FINIS ₊ ‡ //; *deinde:* Grammaticus si uis fieri bonus & cito. totum // Me lege perlectum pectore conde tuo ₊ //; *tum:* Hoc opus Impressum est per magistrũ Iacobum ₊ // De Marliano. Anno Mccccłxxviii die decimo. // secundo kalendas Februarias // ₊ Mľi ‡ // *F. 44ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 13(1). Jacobi de Marliano duo tantum opera cognita sunt: H.(C.) 14205 (Fasc. III.) et H. 12189.

1442. — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1486, d. 6º Jun. In fol. min.; char. semi-goth. mai.; 32 ff. non num., sign. a—d⁸; 44 ll. (20 ll. = 91 mm.); c. litt. initial. xylogr. excepta prima.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. a ii): [ ]Cribere clericulis paro doctrinale no // uellis. // Pluraque doctorum sociabo scripta // meorum. // Jãqꝫ legent pueri ꝑ nugis maximiani // Que ueteres socijs nolebant pandere caris // *etc. F. 32ᵇ, v. 8:* [D]OCTRINALE dei uirtute iuuãte ꝑegi // Grates reddo tibi gẽitor de9 ꝛ tibi christe // Nate dei deus atqꝫ tibi deus halitus alme // Quas tres personas in idem credo deitatis //; *deinde:* ·:· FINIS. ·:· //; *tum:* Grammaticus si uis fieri bonus ꝛ cito totum // Me lege prelectum *(sic)* pectore conde tuo. //; *denique:* Impressum Mediolani per Leonardum pachel ꝛ Ul // dericum scincȝenȝeller teuthonicos. Mccccłxxxvj. // Die .vj Junij. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 32.

1443. — —, cum Facini Tibergae interpretatione. — Papiae, Michael et Bernardinus de Garaldis, 1499, d. 19⁰ Sept. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 74 ff. non num., sign. a⁸, b—m⁶; llrum num. var. (20 ll. char. mai. = 102 mm., char. min. = 72/3 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est, et notis marginal.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: ₡ Epistola p̃bsyteri *(sic)* Georgii montali lunensis in emendationem Alexandri. // *(23 ll.); deinde:* ₡ FACINI Tiberge in Alexandrum intetpretatio *(sic)* Ex prisciano ad Illu. Ludouicum // marchionem Salutiarum. // *F. 2ᵃ (sign.* aij*):* [S]Cribere clericulis paro doctrinale nouellis. // Pluraqꝫ doctorum sociabo scripta meorum //; *inter has duas lineas, dextra, min. typis:* ₡ Propositio. *F. 74ᵃ, post 10 ll. comm.:* Marchio me iussit generosus salutiarum. // Edere qđ quintus protulit annus opus. // *etc. (6 disticha), deinde, post 7 ll. comm.:* Habes humanissime lector opus Alexandri // grãmatici vna cũ ↄmẽtarijs a Facino editis // Papie impressuȝ per Michaelem ꝛ Bernar // dinum de garaldis fratres. Anno domini. M.cccclxxxxviiij. Die .xviiij. Septembris. //; *a dextra carminis et subscript. icon xylogr. c. inscript.:* S. AMBRO. S. AVGVSTI. *F. 74ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XI. 29. Michaelis et Bernardini fratrum de Garaldis tria omnino opera adhuc innotuerunt. Cum illa societas a. 1498 constituta in Haebleri Repertorio omissa sit, haec addo: 1. M³⁸ = 102 mm. 2. M⁹¹ = 72/3 mm. *Litt. init.* S 46 × 40 mm. *Rubrica rotunda et crassa.*

1444. **ALLIACO**, Petrus de. Parva logicalia. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Joannes Carcanus, c. 1487). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 32 ff. non num., sign. A—D⁸; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 66/7 mm.); litt. initial. plerumque minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (mai. typis): Parua logicalia //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* A2*), col. 1:* Incipit tractatus alienationum. //; *deinde (mai. typis):* [c]Irca tractatum // alienationis ꝛ remotionis est // aduertendũ ꝙ isti termini nõ // capiuntur *etc. F. 1ᵇ, col. 2, med.:* [c]Irca tractatũ cõ // sequentiaruȝ est sciendũ pri- // mo ꝙ iste termin9 cõsequen // tia *etc. F. 31ᵇ, col. 2, infra:* Deo laudes eiusqꝫ genitrici // marie virgini. Amen. // *F. 32 va cat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 16184. 4⁰. Opusculum Joannis Carcani typo 1⁰ impressum est.

1445. **ALPHONSVS DE SOTO**, Archidiac. Civitatensis. Mare magnum et spatiosum. — Romae, Eucharius Silber, 1487, d. 6⁰ Mart. In 4⁰; char. rom. mai. et semi-goth. min.; 18 ff. non num. nec sign.; 42 ll. char. min.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ (typis rom.): ₡ Ad Reuerendum patrem nobilemqꝫ uirum dñm Ardici // num dela Porta Ep̃m Alerien. Reuerendariũ *(sic)* illustrem San- // ctissimi .D. N. D. Innocentii octaui Alfonsi de Soto ar- // chidyaconi Ciuitateñ. ac Thesaurarii Salamañ. utriusqꝫ iu // ris doctoris opusculum sequens. // *(seq. 17 ll.). F. 1ᵃ (typis semi-goth.):* ₡ In nomine domini Jesu Christi sequitur mare magnum ꝛ spaciosum: vigo- // re cuius exponentur infinite pecunie ꝛ erunt infinite lites ꝛ deus velit ꝙ̃ tam in // curia qꝫ̃ extra eam propter eius malam intelligentiam non tollatur ius quaesitum // alicui propter ignorantiam iudicum maxime oculo iudicis caligante. vt ait glo. // acursii a simili in .l. inter filios .₡. fami. hercis. ꝛc̃. //; *deinde (typis rom.):* ₡ Sequitur textus. // *F. 18ᵇ, post l. 10:* ₡ Impressum Rome per venerabilem virũ Magistrum // Eucharium Silber alias Franck. Anno dñi .M.CCCC. // LXXXVii. Die vero .VI. mensis Martii. //; *deinde:* ₡ Registrum. // *(6 ll.).*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 61(1). Alteram editionem sine notis typogr. vide Fasc. II., 2: H. 870.

1446. **ANTONINVS**, S., Archiepisc. Florentinus. Confessionale (Defecerunt scrutantes). — S. l, typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 120 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ª: [ ]Ncipiunt rubrice super tractatu de ĩstructione // seu directione simpliciũ cõfessorum. Et primo // de potestate confessoris in audiẽdo cõfessiones // et absoluendo .i. // *Tab. expl. f. 4ª. F. 4ᵇ vacat. F. 5ª:* Incipit tractatus uenerabilis patris fr̃is Anthonini // archiepiscopi florentini ordinis predicatoꝝ de institu- // tione confessorum. Capitulum. //; *deinde:* [ ]EFECERVNT scrutãtes scrutinio ait psal. // Scrutãtes aliorũ peccata sũt cõfessores. Scru- // tinium autem est inquisitio facta in confessione ĩ quo // *etc. F. 119ª, l. ult. (27.):* Amen. Explicit sũma confessionum. // *FF. 119ᵇ et 120 vacant.*

Bibl. Civ. Placentinae, 2A. VII. 1. Liber Nicolai Laurentii typo 4⁰ impressus esse videtur.

1447. — Confessionale (Omnis mortalium cura), italice: Specchio di coscienza. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 102 ff. non num., sign. a—m⁸, n⁶; 28 ll. (20 ll. = 106/7 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª (sign. aⁱ*):* IESVS .MARIA. DOMINICVS. // [ ]Ncomencia Vno Confessionale Vulgare del // Reuerendissimo padre frate Antoni // no arciuescouo di firenze dellordine de frati pre // dicatori intitulato Specchio di conscientia: el qua // le e libro degno & utile achi desidera de saluare // lanima // [ ]mnis mortalium cura quam multipli // cium studiorum labor exercet diuerso // quidem calle procedit ad unum tamen // beatitudinis finem nititur peruenire: // *etc. F. 97ᵇ, post l. 12:* [ ]Hi uita eterna uole aquistare. // Li deci comandamẽti de dio debi obseruare. // *etc.; infra:* [ ]O credo in dio padre omnipotente creatore del // ciele *(sic)* e de la terra. // *F. 98ª, med.:* Questa oratione compose sancto thomaso de aqui- // no laquale diceua quando andaua a celebrare. // *etc. FF. 99ᵇ – 102ᵇ tabula, quae expl.:* Finis. // Laus deo. //

Bibl. Civ. Placentinae, 2V. VII. 21. Haec editio differt ab ea, quam Pellechet no. 857 recensuit. Utraque Nicolai Laurentii typo 2⁰ impressa esse videtur.

1448. — — Acced.: Il libretto della doctrina christiana. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, c. 1483). In 4⁰; char. semi-goth.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 74 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª, col. 1, rubro: ₡ Incipit confessionale in vulgari // sermone editum per venerabilem. // P. D. Antonium Archiepiscopuꝫ // Florentie ordinis predicatorum. //; *deinde, nigro: (mai. typis:)* [ ]Mnis // *(min. typis:)* mortalium cu // ra ꝙ multipli- // cũ *(sic)* studioꝝ la // bor exercet: di // uerso quidem // calle procedit // ad vnum tñ finem nitit̃ peruenire. // Dice san Seuerino nel libro che // fe dela philosophica consolatione: // *etc. F. 40ª, col. 1, l. ult.:* Cõfestionali *(sic)* ĩ vulgari sermone edi // *(col. 2:)* tũ p venerabilẽ .P. D. Anto. Archi // episcopũ Florẽti ordinis p̃dicato // rũ hic finẽ hꝫ feliciter. // In nome del nostro signore mis // ser Jeso *(sic)* Christo ꝛ d'la gloriosissima // madre sua ꝛ dõna nostra sẽpre v̾ge // ne Maria ꝛ de tutta la corte celestia // le. Incomẽcia il libreto d'la dectrĩa *(sic)* // christiana *etc. F. 47ª, col. 2:* [f]Inita e cõ ladiutorio del spi- // rito sãcto q̃sta doctrĩa chri- // stiana: laq̃le e molto necessa- // ria sauer p ĩsegnare: acio che li puti // q̃lla ĩpara de core ꝛ dispõassi sauer // seruire ꝛ honerar *(sic)* dio p modo chi li // sapian tegnire il fine p loq̃le essi da // dio son creati. Sia il nome del nr̃o // signor miser Jesu Christo sẽpre be // nedetto ꝛ laudato da tutte le gente // del vniuerso mondo. //; *deinde:* FINIS. // *F. 47ᵇ:* TABULA // *(2 coll.). F. 48*(f₈) *finem tabulae continens in nostro exemplari desideratur.*

Bibl. Raymundi Ambrosini Jurisconsulti Bononiensis. Liber typo 7⁰ illorum typographorum impressus est.

1449. AQVINAS, Thomas, S. Summa catholicae fidei contra gentiles. — Venetiis, Simon (Bevilaqua), impensis Alexandri Calcedonii, 1500, d. 7⁰ Nov. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 6 ff. non num. + 243 ff. num. + 1 f. vac. = 250 ff., sign. aa^{6}, a—z, ⁊, ꝯ, ꝶ, A—C^{8}, D^{10}, 2 coll., 50 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ (mai. typis): Aurea Diui Thome aquinatis de // ordine predicatorum docto // ris Angelici Summa cō // tra gentiles. //; *deinde:* Cum Priuilegio //. *Seq. icon angeli. F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ:* ₵ Corrector ad Lectorem. // *FF. 2ᵇ—6ᵇ tabula. F. 7ᵃ (c. num.* I *et sign.* a), *col. 1:* ₵ Incipit liber primus de veritate catoli // ce fidei contra errores gentilium: editus a // venerabili fratre Thoma de Aq̄no de or- // dine fratrum p̄dicatoꝝ doctore egregio. // *F. 249ᵃ (c. num.* CCXLIII), *col. 2, post l. 3:* ₵ Opus diuino spiritu p sanctissimū an- // gelicūq₃ doctorem thomam aquinatem // ordinis predicatoꝝ. In errores oīs cōtra // catholicam fidem ac religionē christiana₃ // editu₃ explicit. Emendatum: castigatūq₃ // ac in nouam distinctiōis formam reductū // cum marginalibus apostillis: per fratrem // angelum de sauiliano predicti ordinis ac // sacre theoᵉ professorem. Impressum vene // tijs per probum virum symonem Impen // sa ⁊ cura egregij ac nobilis viri domini. // Alexādri Calcedonij. 1500. die .7. nouēbris //; *deinde:* ₵ Registrum Huius Operis. //

Bibl. Civ. Bononiensis, B. II. 4.

1450. — De unitate intellectus, contra Averroem. — (Patavii), Matthaeus (Cerdonis) de Windischgretz, 1486, d. 26⁰ Oct. In 4⁰; char. goth.; 21 ff. num. (male) + 1 f. vac. = 22 ff., non sign.; 30 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ: Tractatus putilis ⁊ subtilis valde de vnitate intellect9. Edit9 // a doctore sancto fr̄e Thoma de Aq̄no ꝯ ꝯmētorē Aueroim. //; *deinde:* [S]Icut oēs hoīes nālit̄ scir̄ d'siderāt v'itatē: ita // naturale desideriū inest hoīb9 fugiēdi erro- // res *etc. F. 21ᵃ, l. 30:* Hic īponit̄ finis tractatulo de ītellect9 vnitate scī thome. Im // p̄ssus p mgr̄m mattheū d' vindischgret₃ anno 1486. die 26. oc. // *FF. 21ᵇ et 22 vacant.*

Bibl. Civ. Bononiensis, G. VI. 14(2). Pellechet no. 1088.

1451. — Tractatus de singulari et universali, de verbo intelligibili, de intellectu et intelligibili. — S. l., typ. n. et a. (Erfordiae, Paulus Wider, c. 1482). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 6 ff. non num. nec sign.; 38 ll. (20 ll. = 78/9 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ (mai. typis): Angelici doctorꝫ Thome Trac // tatus de singulari et vniuersa // li. de verbo intelligibili. de intel // lectu et intelligibili //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (mai. typis):* Tractatus Beati Thome de sensu // respectu singularium et intellectu // repectu *(sic)* vniuersalium incipit //; *deinde (min. typis):* [ ]Irca considerationem quomodo sensus sit singularium // et scientia vniuersaliū *etc. F. 3ᵃ (mai. typis):* Tractatus de verbo intelligibili // Doctoris Sancti thome de aqui // no Incipit. // *F. 4ᵇ (mai. typis):* Tractatus Angelici Doctorꝫ tho // me de intellectu et intelligibili iu // cipit *(sic)*. // *F. 6ᵃ, post l. 37:* Et tantum de illo pulcro. // *F. 6ᵇ vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 73138ᵃ, 4⁰. Opusculum Pauli Wider typo 2⁰ impressum est. — Huius typographi unus tantum liber adhuc cognitus est.

1452. ARIMINENSIS, Gregorius. Quaestiones super Iᵐ librum Sententiarum. — Valentiae, Christophorus (Cofman) de Alamania, 1500, d. 12⁰ Kal. Nov. In fol. min; char. semi-goth. mai. et min.; 258 ff. non num., sign. A^{10}, B—Y^{8}, AA—KK^{8}; 2 coll., 55 ll.; c. litt. init. florent. et notis marginal.

F. 1a: (xyogr.:) [Q]uestiones // mrī ğgorii // *(typogr.:)* de arrimīo ordinis fratrū heremitarū di // ui augustini super primū librū sentētiarū. // *F. 1b:* Qui fuerat iussus Gregorius ante tacere. // Liberius toto nunc datur ore loqui // *etc. (12 disticha), subscr.:* ¶ Per eloquētissimū. Oratorem Poetā laureatū // Comitemq palatinum. Dominicum Mancinum //. *F. 2a (sign.* A i*), mai. typis:* Questio prima Ar. i. //; *col. 1:* Incipit lectura super pri ‡ // mum sentētiaruʒ edita ab // eximio doctore fratre gre // gorio de arrimino ac sacre // theologie magistro famo // sissīo ordinis fratruʒ here // mitarū ✝ Aurelii ✝ Augustī ✝ // *F. 250a* (II8)*, col. 2, post l. 19:* ¶ Explicit lectura primi sentētiaruʒ fratris gre // gorij de Arimino. sacri ordinis heremitaꝝ san= // cti aug. Theologie professoris ꝑcellētissimi. qui // legit parisius. Anno domini .1344. //; *deinde:* ¶ Sequitur tabula per ordinem alphabeti con // ferens ad Inueniendum omnia notabilia con // tenta in hoc primo autētici doctores *(sic)* Gregorij // Italici de Arimino. // *F. 258b, col. 2:* ¶ Explicit tabula super primum sententiarum // ingeniosissimi magistri gregorij de arimino do // ctoris auctentici ordinis frarum *(sic)* heremitarū san // ctissimi augustini //; *deinde:* ¶ Ad laudem omīpotētis dei beatissimeq ma // tris eius ṽginis Marie. ¶ Hoc opus maxima // cum diligentia summaq cura emendatū fuit ꝑ // reuerendum sacre theologie magistrum Joan= // nem Uerdu de alchodio ordinis fratrū heremi= // taruʒ aureli *(sic)* augustini Impressumq Ualentie // summa cura ac diligentia per Christoforum de // Alamania duodecimo kalendas Nouembris. // M.ccccc. Finis. iesus. //

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 393. Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 305 et Pellechet no. 1166.

1453. ARISTOTELES. Opuscula varia una cum aliorum tractatibus, Alexandro Achillino editore. — Venetiis, Bernardinus de Vitalibus, s. a. (c. 1500). In fol.; char. rom.; 56 ff. non num., sign. A—G, a—g4; 40 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a: ARISTOTELIS PHI // LOSOPHORVM Maximi de Secretis secretorum Ad Alexandrum // Opusculum. // Eiusdem De Regum regimine. // Eiusdem de Sanitatis conseruatione. // Eiusdem de Physionomia. // Eiusdem de signis Tempestatum. // Eiusdem de Mineralibus. // Alexandri Aphrodisei Clarissimi Perepatetici *(sic)* de Intellectu. // Auerroys Magni commentatoris de Animae Beatitudine. // Alexandri Achillini Bononiensis de Vniuersalibus. // Alexandri Macedonis In Septentrione Monarchae de // Mirabilibus Indiae ad Aristotelem. // *F. 1b:* Liber Secretorum // Philosophoꝝ Maximi Aristotelis secretū secretorū alio nomine liber moralium // de regimine principū ad Alexandrum. // *F. 56a, post l. 26:* Cum Priuilegio //; *deinde:* Explicit septisegmentatum opus ab Alexandro Achillino ambas ordinarias & // philosophiae & medicinae theoricae publice docente: ut non amplius in tenebris // latitaret / editus. Et impressus Venetiis per Bernardinum Venetum de Vitalibus. // *F. 56b vacat.*

Bibl. Publ. Lucensis, Inc. 342. Nescio an opus s. XVIo ineunte editum sit.

1454. AVGVSTINVS, S., Aurelius. Epistola ad Cyrillum de laudibus S. Hieronymi, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Bartholomaeus Cremonensis c. 1474). In 4o mai.; char. rom.; 58 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 113 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: COMINCIA LA EPISTOLA DEL BEATO // AVGVSTINO VESCOVO DE HIPPNEN- // SE *(sic)* CHE LVI MANDO AL VENERABILE // CIRILLO VESCOVO DI IERVSALEM ‡ // DE LE MAGNIFICENTIE ‡ E LAVDE DEL // GLORIOSO HIERONYMO ✝ //; *deinde:* [i]L CAMPIONE DE LA SANCTA MA- // dre ecclesia ‡ E de la gloriosa fede christiana // *etc. F. 10a, infra:* ✝FINIS✝ // *F. 10b:* Comincia la Epistola del uenerabile Cirillo ues- // couo di Hierusalem ‡ che mādo a sācto Augustino // di miracoli di sancto Hieronymo doctore excel- // lentissimo ✝ // *F. 58b, l. 28:* caualier adīpi el suo uoto ✝ FINIS ‡ ‡ ‡ ‡ ‡ ‡ ‡ //

Bibl. Civ. Bononiensis, H. V. 16(2). Typi sunt ‚Eusebii Cremonensis Epistolae de morte S. Hieronymi'; vide infra.

1455. **AVGVSTINVS** de Crema. Historia S. Pantaleonis, italice. — Cremona, Bernardino de' Misinti e Cesare da Parma, 1493, a dì 18 di Aug. In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. aiii, aiiii; 2 coll., 39 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª fig. xylogr. c. inscript.: .S. PANTALEON //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª, typis semigoth.:* ℂ Ala magnifica Cōmunita // de Crema Frate Augustino // de Crema del ordīe di Frati // Eremitani de Sācto Augu- // stino de obseruantia.·. //; *deinde, typis rom.:* [E]Ssendo io ancho // ra molto giouene // to o huomini Ma // gnifici ispirato dal // supno dio rector // del celo intray in // la sacra Religiōe // dil sanctissimo pa // dre Augustino etc. *F. 2ᵇ, col. 1, post l. 13:* ℂ Incomenza la historia del martyrio // del glorioso Sancto Pantaeleymone // *F. 6ª, col. 2, l. 2:* Incomēza la Trāslatione del bracio // del glorioso martyre s. Pātaeleymone. // *F. 7ª, col. 2, post l. 8:* Oratione hauta: per misere Bartholo // meo Canepario Doctore ornatissimo // in la translatione del bracio del glorio- // so martyre sancto Pantaeleymon. // *F. 8ª, col. 1, l. 11:* Laus Deo. Finis //; *deinde:* Commemoratione per sancto Pan // taeleymone martyre. // Antiphona. // *etc.; deinde, col. 2, post l. 11:* Impressa in Cremona ad honore de // la magnifica cōmunita de Crema: per // Bernardino di misinti Pauese: e Cesaro // da parma compagni: del anno .m.cccc. // lxxxxiii. a di desdocto de Auosto. // *Seq. 2 icones Christum c. instrumentis Passionis et Mariam matrem repraesentantes. F. 8ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, A. K. IX. 37(2). — *Editionem latinam ab iisdem typographis eodem anno confectam sub Cop. 774 suo tempore accuratius recensebimus.*

1456. **AVGVSTONVS**, Joannes Basilius, Regiensis. Prognosticon anni 1494. — S. l., typ. n. et a. (Regii Lepidi, Dionysius Bertochus, 1494). In 4⁰; char. rom. (et graec. minut.); 8 ff. non num., sign. a i—aiii; 40 ll. (20 ll. = 81/2 mm.); c. litt. init. xylogr., e quibus secunda florida est.

F. 1ª (sign. a i*):* Ioannes Basilius Augustonus Paulo Furgosio Cardinali sacrosāctae eccle // siae celeberrimo .S. P. D. //; *deinde:* [C]Onstitueram equidem Antistes sapientissime me nullum deinceps // uaticiniū oīo diuulgaturū. Idq͡z a me iure optime factitatū esse arbi // rabar *(sic). etc.; subscr., infra:* . . Ex // Regio Lepidi Nonis Ianuarii. // *F. 1ᵇ:* Anni MCCCCLXXXXiiii. Prognosticon ab acutissimo Artium: & medicine // Doctore: ac Poeta laureato Ioanne Basilio Regiensi foeliciter Editum. //; *deinde:* De magnis Caeli Configurationibus Caput .I. // [Q]Voniā Illustriū astrologoꝝ ī excogitādis uaticiniis cōsue // tudinē imitandā sēper esse duximus. Nos aliq͞d de ma // gnis caeli cōiunctiōibus dicturi sumus. *etc. F. 6ᵇ:* Io. Basilius Augustonus Bono Francisco Artislotae Episcopo Regiensi // dignissimo: ac Philosophorum aetatis nostrae sapientissimo Sal. D. P. // *F. 8ᵇ, l. 10:* prima ue fieri Luna: quod coitum uocāt: Lunae autē non nisi plena sem // perq͡z citra quāproxime fuerit. //

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 783. Opusculum Regii impressum esse ex ipso facile coniicere licet. Typi videntur esse Dionysii Bertochi 17 et 18. — Alia eiusdem auctoris prognostica vide ap. H. 2700—2702.

1457. **BAPTISTA** Mantuanus. Historia domus Lauretanae, italice versa per Joannem Sabadinum de Arientis. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Franciscus dictus Plato de Benedictis, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. A⁸, B⁶; 24 ll. (20 ll. = 114 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. A*):* HYSTORIA DEL SACRATO TEM // plo delaureto *(sic)* traducta de latino in uulgare dal fa // cundo Zoanne Sabadino deli Arienti bologne͡se // ala Illustre Madonna Gyneuera Sforza di Benti // uogli ‡ Composto da lo excelso theologo Maestro // Baptista Mantuano Carmelita ‡ al Reuerendissi // mo Cardinale de

sancto Grysogono Misero Hie // ronymo Rouere + //; *deinde:* [e]Ssendomi ale mane peruenuta Illustre // mia Madonna la Hystoria del mira // culoso ‡ & sacro templo de laureto com // posta inluculente *(sic)* latino per lo excelso theologo ‡ & // diuino poeta Baptista mantuano *etc.* *F. 14ª, post l. 5:* Laus deo + // FINIS + // *F. 14ᵇ:* Hystoria del sacrato templo de Laureto // Composto dalo excelso theologo // maestro Baptista mantuano //.

Bibl. Estensis Mutinensis, a. B. 6. 34. Opusculum typo 1⁰ Platonis de Benedictis impressum est. — Editionem latinam vide Fasc. II., 1., no. 416.

1458. **BARBATIA**, Andreas, Siculus. Tabula super lectura eius de iudiciis, de foro competenti et de libelli oblatione, facta per Agamemnonem de Mongardinis et Alexium de Fronte. — Bononiae, s. typ. n. (Justinianus de Ruberia), 1498, d. 13⁰ Jun. In fol. mai.; char. semigoth.; 16 ff. non. num., sign. a et b^6, c^4, 2 coll., 64 ll. (20 ll. = 85/6 mm.); s. litt. initiali.

F. 1ª (sign. a i*), col. 1:* [ ]ABVLA sup lectura đ iudicijs de // foro ọpet. excellentissimi vtriusq̧ iur *(sic)* // monarche dñi Andree Barbatie fa // cta p̧ exmiium *(sic)* vtriusq̧ iur. doc. dominuȝ aga // menonē *(sic)* de mōgardinis boñ. ꝛ a titu. de libelli ob // latio. vsq̧ ad titulū de dilationibus facta p̧ eximi // um vtriusq̧ iur. dominū Alexium de fronte bono // nie. ordinarie legentes iura ciuilia //. *F. 15ᵇ, col. 2, infra:* ₵ Explicit tabula super titulo de iudicijs đ fo. ọp. // ꝛ de libel. oblat. vsq̧ ad titulū de dilationibns cla // rissimi vtriusq̧ iuris luminis dñi andree barbatie // bononie die .xiij. iunij. m.cccc.xxxxviij *(sic).* // *F. 16 vacat.*

*Bibl. Civ. Bononiensis, 17. N. III. 12(2). Haec tabula adhuc ignota ad H. nros *2444, *2445, 2446 pertinet et in fine ult. nri, quem suo loco accuratius recensebimus, indicatur.*

1459. **BARTOLVS** de Saxoferrato. Lectura super Iª parte Codicis. — Papiae, Damianus (de Confaloneriis) de Binasco, 1479, d. 15⁰ Febr. In fol. mai.; 238 ff. non num., sign. a^{10}, b^8, c—e^{10}, f^8, g^{10}, h^6, i—l^8, m—q^{10}; aa^6, bb^{10}, cc^8, dd^{10}, r s^{10}, t^6, u x^{10}, y^8, z^4; 2 coll., 56 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. a.2*), col. 1, post spatium 15 llrum vac.:* [r]VBRICA ISTA // habetur diuersimode. // Vera R̷ica ē illa quaȝ // dicā uobis legendo & // debet dici constitutio // p̄ma uel liber primꝰ // *etc.* *F. 238ª, col. 2, post l. 33:* LAVS DEO. //; *deinde:* Impressum Papie per Damianuȝ de Bina // scho. .M⁰cccc⁰lxxviiij. die .xv. mensis Fe // bruarij. // *F. 238ᵇ:* A // RVBRICA ISTA // *etc. (registrum 3 coll.); col. 3, infra:* LAVS DEO //.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AK. XV. 12.

1460. **BELCARI**, Feo. Rappresentazione di Abraham e di Isaac (octostichis italicis). — Bologna, s. typ. n. et a. (Bazalerius de Bazaleriis, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 38 ll. (20 ll. = 83 mm.); c. litt. init. xylogr., e quibus secunda florida est.

F. 1ª, col. 1: [I]N COMMENCIA LA // presentatione *(sic)* di Habraam //; *deinde:* [L]occhio se di // ce che la prĩa porta // Per laqual lintellecto intēde e gusta // La seconda e: ludire colla uoce scorta // Che fa la mente nostra esser robusta // Pero uedrete & udirete in sorta // Recitare una storia sancta e giusta // Ma se uolete intendere tal mistero // Stati diuoti & cum bon disiderio. // *etc.* *F. 4ᵇ, col. 2, infra:* QVI e finita la festa de Habraam // composta per Feo Belcari Ciptadino fi // orentino Impressa a Bologna. //

Bibl. Nat. Mediolanensis, Braidensis, AO. XVI. 33(2). Typi sunt ,Historiae Susannae et Danielis' (vide infra), cum qua hoc opusculam compactum est.

1461. **BENEDICTVS, S.** Regula, italice. — (Mediolani), Jacobus de Sancto Nazario, 1493, d. 15⁰ Febr. In 4⁰; char. rom. mai.; 38 ff. non num., sign. a b^8, c^6, d e^8; 30 ll. (20 ll. = 90/1 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ (sign. a*):* In nomine del nostro signore miser ihesu xp̄o. Inco // menȝa el prologo de la regula del sanctissimo Bene // dicto padre di monachi ꝛ abbate de monte cassino. //; *deinde:* [A]SCOLTA o figliolo li comandamēti // del magistro: e ĩclina la orechia deltuo // core: *etc. F. 36ᵃ, post l. 15:* FINIS. //; *deinde:* Impressum p̧ Jacobuȝ de Sãctonaȝario de Rippa. // Anno .M.cccc.lxxxxiii. die .xv. Februarij //; *tum:* [I]N comenȝa la tabula de li capituli de la regula // del p̄re. Glorioso sancto Benedicto. // *F. 38ᵇ, l. ult.:* tione de iusticia .C. lxxiii. Finis //.

Bibl. Civ. Placentinae, TT. VIII. 44.

1462. — Regula cum declarationibus Patrum Congregationis Cassinensis, italice. — S. l., typ. n. et a. (Veronae, typogr. Augurelli, c. 1491). In 4⁰; char. rom.; 106 ff. num. 2—105, sign. A—N; 28 ll. (20 ll. = 105/6 mm.); c. cust. in fine cuiusque plagulae et litt. initial. xylogr. excepta prima minuto elem. indic.

F. 1ᵃ: REGVLA DEL // *(typis semi-goth.:)* Nostro Sanctissimo Padre Benede // *(typis rom.):* cto con le declaratione facte da Padri // della congregatione casinense // per conseruatione del ob // seruãtia regulare di // decta congre // gatiõe. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (c. num.* 2 *et sign.* Aii*):* AL NOME DEL NOSTRO Si- // gnore messer Iesu Christo₊ Incomincia il // Prologo della Regula del nostro san // ctissimo padre Benedecto₊ //; *deinde:* [a]Scolta / o / figliolo li comandamēti // del maestro ‡ & ĩclina lorecchie del // tuo core ‡ & uolontieri riceui ladmo // nitione del pietoso padre ‡ *etc. F. 105ᵇ, infra:* DEO GRATIAS₊ // *F. 106*(N10) *abscisum est.*

Bibl. Civ. Veronensis, 1912. 2. De typis, qui nitidi sunt, nota: Qu // 105/6; ℂ *minuta c. longis cuspidibus; litt. init. postea sigillo additae esse videntur.*

1463. **BERGOMENSIS**, Jacobus Philippus. Confessionale, italice. — Venetiis, Bernardinus Benalius, s. a. (c. 1500). In 4⁰; char. semigoth.; 36 ff. non num., sign. a—d^8, e^4; c. litt. init. xylogr. et custod.

F. 1ᵃ: (mai. typis:) Confessionale o vero In // terrogatorio nobilis // *(min. typis:)* simo nouamente cõposto per el Re- // uerende *(sic)* padre frate Jaco- // bophilippo Ber- // gomense. // † //. *F. 1ᵇ:* ℂ Frate Jacobophilippo Bergomēse delordine di // Eremitani al suo reuerendo patre de religione: ꝛ pieta // ꝛ sanctimonia insignio: Joãnemaria di dominici vene- // to: Generale bene merito de canonici regulari de san- // cto Saluatore .S. P. nel Signore Jesu. // *F. 36ᵃ, infra:* ℂ Impresso in Uenetia per Bernardino Benalio. // *F. 36ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, N. II. 19(2) — Editionem latinam vide ap. H.C. 2814 et Pell. no. 2070 (Proct. 4900).

1464. **BERGOMENSIS**, Petrus. Confessione cavata dall' Antonina. — Reggio (d' Emilia), Rinaldo di Bartolomio Rossello da S. Martino di Roberti, 1498. In 8⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. A^8, B^4; 25 vel 26 ll. (20 ll. = 86 mm.).

F. 1ᵃ (sign. A*):* [C]*(goth.)*Onfessione cauata de Lantonina per // Maestro Piero da Bergamo. //; *deinde:* ℂ Primo comandamento // *F. 12ᵇ, post l. 10:* FINIS //; *deinde:* ℂ Impresso nela magnifica cita di Reḡo // sotto lo Excellente Duca di Ferrara di //

Modena & signore dela dicta cita. Stã // pata *(sic)* per mi Rinaldo di Bartholomio // rossello da sancto Martino di Roberti. // Ne lãno del nr̃o signor .MCCCCLXXXXViii //.

Bibl. Civ. Ferrariensis. Raynaldus Rossellus, typographus adhuc ignotus, Bazalerium de Bazaleriis, qui eodem typo eademque rubrica usus est, praecessisse videtur. — Alteram editionem vide Fasc. IV., 2: H. 2823.

1465. **BOETIVS**, Annius Manlius Torquatus Severinus. De consolatione philosophiae, cum commentario S. Thomae Aquinatis. — Tolosae, Joannes Parix, 1480. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 142 ff. non num., sign. a b^8, c d^{10}, e f^8, g^{10}, h—k^8, l m^{10}, p^6, q^8, —^{6}; 55 ll. char. min.; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. ai*)*: Sancti Thome de acquino super libris Boetii de consolatione // philosophie comentum cum expositione feliciter incipit. //; *deinde:* [ ]Hilosophie seruias oportet vt tibi contingat vera libertas Hec sunt // verba. Senece *etc. F. 3ª (sign.* aiii*), post 7 ll. comm.:* Auicii. Manlii. Torquati. Seuerrini. Boetii. Or // dinarii. Patricii. viri exconsulis de consolatõne phĩe // liber primus feliciter incipit. Metrum primum // heroicum elegiacum. //; *deinde, mai. typis:* [ ]Armina qui quondam // studio florente peregi. // Flebilis heu mestos co // gor inire modos. // *F. 135ᵇ, post 16 vv., mai. typis:* Finit Tholose Anno Cristi .M.CCCC.Lxxx. // .M. Johanne Parix feliciter Imprimente. // *F. 136 vacat. F. 137ª:* Incipit Tabula super libris Boecii de consolatione philosophie se- // cundum ordinem alphabeti. // *F. 142ª, infra:* Explicit Tabula. // *F. 142ᵇ vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, s. sign. Cf. Pellechet no. 2515, ubi per errorem 144 ff. indicata sunt.

1466. **BONAVENTVRA**, S. Diaeta salutis. Acced. eiusdem contemplatio de nativitate Jesu Christi. — Rothomagi, Martinus Morin, s. a. (c. 1494). In 12⁰; char. goth. mai. et min.; 116 ff. num. + 32 ff. non num. = 148 ff., sign. a—s^8, t^4; 32 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2ª (c. num. Fo.ii.*)*: Prologus. // ℂ Prologus seu prefatio in libellum predicatoribus // maxime perutilẽ: qui cõiter dieta salutis ab omnibus // nuncupatur. // *F. 146ᵇ:* ℂ Beati Bonaduenture doctoris seraphici (vt // aiunt) opusculum egregium et predicatoribus // perutile / cũ registro thematum et introductionũ // omnium officiorum dominicalium et festorum // sanctorum iuxta cõmune Impressũ Rothomagi // per M. Martinum Morin impressorem ibidem // ante prioratum sancti Laudi cõmorantem finit // feliciter. // *F. 147ª:* ℂ Deuota contemplatio seu meditatio edita a beato // Bonaduẽtura: de natiuitate dñi nostri iesu christi. //; *quae expl. f. 147ᵇ. F. 148 vacat.*

Bibl. Civ. Placentinae, 7 E. XIV. 13. Huius editionis nullum exemplar in totius Francogalliae bibliothecis publicis asservatur. — Idem typographus a. 1494 eiusdem auctoris Librum profectuum Religiosorum edidit: Pellechet no. 2644 (cf. H. 13389).

1467. — Tractatus de praeparatione ad Missam. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. aii; 34 ll. (20 ll. = 92 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª: ℂ Tractatus breuis domini Bonauenture de // modo se preparandi ad celebrandum missam. //; *deinde:* [A]D honorem gloriose ac indiuidue trinitatis ꝛ // excellẽtissimi sacramẽti scilicꝫ corpis ꝛ sãguĩs // preciosi Jesu xp̃i *etc. F. 7ᵇ, l. 17:* Explicit. //; *deinde:* Sequitur oratio deuota ad eukaristiam. // *(metrice). F. 8ᵇ, post 5 vv.:* Oratio dicenda ante missam. // *(13 ll.)*; *deinde:* Oratio dicenda post missam. // *(9 ll.)*; *tum:* Finis. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. 35(k). Pellechet II., 2627. Haec editio Eucharii Silber typo 6⁰ confecta est.

1468. — Speculum disciplinae ad novitios. — Parisiis, Joannes Lambert, pro Dionysio Roce, s. a. (c. 1500). In 8⁰; char. semi-goth.; 64 ff. non num., sign. a—h8; 31 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: (mai. typis:) Speculũ disciplĩe // *(min. typis:)* sancti Bonauenture ad nouicios. // *Seq. grandis insigne typogr. c. nom.* DENIS ROCE. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a.jj.*)*: ℂ Incipit prologus in speculũ discipline seu libel // lum de minimis ad nouicios sancti bonauenture. //; *deinde:* [A]D honestatẽ tendentes / ĩprimis necessarium // hebent *(sic)* vt per exercitiũ discipline virtutis ti // tulum citius apprehendere possĩt. *etc. F. 64a, post l. 5:* Clereuaulx. //; *deinde:* ℂ Speculum discipline sancti Bonauenture ad // nouicios impressum Parisius per Johannẽ lam // bert pro Dyonisio roce commorante in vico sancti // Jacobi ad intersigniũ diui Martini iuxta sanctũ // benedictum. // *F. 64b vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, I. 6. Proctor no. 8297. — Haec editio in nulla bibliotheca publica totius Francogalliae asservatur.

1469. — Meditationes Passionis Jesu Christi, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Philippus Pincius? c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—h4; 41 ll. (20 ll. = 81 mm.); c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2a (sign. Aii*)*: [I]NCOMINCIANO le deuote meditatiõe sopra la pas // sione del nostro signore cauate & fundate originalmen // te sopra sancto Bona uentura *(sic)* cardinale del ordine mi- // nore sopra Nicolao del Ira *(sic)*. etiamdio sopra altri docto- // ri & predicatori approbati. //; *deinde:* [A]Propinquã // dose il ter // mine nel // quale la di // uina pro- // uidẽtia ab // eterno haueua constituito // *etc. F. 32a, l. ult.:* fusse adimpito tutto cio che scripto di me nelle prophetie psalmi. // *F. 32b:* TABVLA DE LA PIATOSISSIMA OPERA //; *infra:* FINIS //.

Bibl. Civ. Veronensis, B. 19. 14. 8. (Vetr.) De typis, qui etiam in Bernardi de Granollachs Lunarii a. 1490 (vide infra) occurrunt, nota: Q // u 81; ℂ *valde minut.; litt. init. florent. (alb. in nigr.) 21×21 mm.*

1470. — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1480, d. 20⁰ Mart. In 4⁰; char. semi-goth.; 56 ff. non num., sign. a—g8; 32 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. a i*)*: Incominciano le deuote meditatione sopra la // passione del nostro signore cauate z fondate ori // ginalmente sopra mesere Bonauentura cardinale // de lordine minore. Sopra Nicholao de lira. etiã // dio sopra altri doctori z predicatori approbati. //; *deinde:* [a]Ppropinquando il termino nel quale // la diuina prouidentia ab eterno ha // ueua constituito de prouedere alla // humana generatione *etc. F. 55b, post l. 6:* FINIS. //; *deinde:* Se alchuna pieta lector ti moue // *etc. (10 vv.); tum:* Finischono le pijssime z deuotissime meditatio // ne de tutta la passione del nostro Saluatore // yesu xpo. Et tutti li misterij de essa passione // da essere cotemplate *(sic)* de continuo con deuotio // ne da caduno fidele christiano. Impresse a // Mediolano ɔ summa diligẽtia per Leonardo // pachel z Vlderico scinzenceller de Alama // nia. nel .M.CCCC⁰.LXXX. die .xx. Mar. // *F. 56 (g8) desideratur.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. 6. 13. Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 142. — Iidem typographi eodem anno, d. 7⁰ Oct., alteram paraverunt editionem: Cop. 1183.

1471. — — Venetiis, Matteo (Capcasa) da Parma, 1492, a dì 10⁰ di Marzo. In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a8, b c6, d8, e6; 39 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ª (sign. a i*):* Incominciano le deuote meditatione sopra la passione del nostro si // gnore Iesu christo cauate & fundate originalmente sopra sancto Bona // uentura cardinale del ordine minore sopra Nicolao de Lira: etiamdio // sopra altri doctori & predicatori approbati. // *Seq. fig. xylogr.; iuxta:* [A]Pp // pin // quã // do- // se il // termine nel qua- // le la diuĩa ꝑuidẽ // tia ab eterno ha- // uea cõstituito de // *etc. F. 34ª, infra:* Finis. // *F. 34ᵇ:* Se alcuna pieta lector ti moui // Di meditar la morte di colui // Che rege tutto luniuerso & moue // *etc.; deinde:* Finisse le deuote meditatione del nostro signore impresse in Vene // tia per Matheo da Parma. A honore delo omnipotente dio. E dela glo // riosa Vergine Maria. Del .M.CCCC.LXXXXii. A di .x. de marzo. Finis. // *Seq. parva icon xylogr. Ascensionem Christi repraesentans.*

Bibl. Musei Civ. Venetae (exposit.). Pellechet no. 2706. — Paucis diebus ante, scil. 21⁰ Febr., idem typographus eundem librum impensis Lucae Antonii de Giunta ediderat: Cop. 972, quam editionem suo loco accuratius recensebimus.

1472. **BONIFACIVS VIII.** Pont. Max. Liber sextus Decretalium, cum apparatu Joannis Andreae. — Papiae, Antonius de Carcano, 1480, d. 3⁰ Kal. Sept. (30⁰ Aug.). In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 122 ff. non num., sign. a^{12}, $b—d^8$, $e—h^6$, $i—o^8$, p^6, q (in 2 prioribus ff. falso sign. s)^8; 2 coll., 70 ll. char. min.; s. litt. initial.; text. (2 coll.) commento circumdat.

F. 1 vacat. F. 2ª: [ ]Irca lecturã arboris diuersis olĩ // diuersum modum tenentibus. Jo. // de deo hispanus post illos lecture // ipsius arboris nouum modum as // sumens *etc. FF. 3ª et 4ᵇ figg. arboris. F. 5ª (sign.* a.5.*), col. 1:* [q]Uia preposter9 ẽ ordo ꝑus humana sbsidia petere. // *etc.; deinde, col. 2, post spatium vac. 14 ll., rubro:* Incipit sextus liber decretalium. //; *tum, nigro:* ONIFACIVS Episcop9 ꝯu9 // *etc. F. 6ª (sign.* a.vi.*), col. 2 text., rubro:* De summa trinitate et fide ca // tholica. Rubrica. // *F. 121ª, post 2 coll. comm., rubro:* Sexti libri decr̃taliuꝫ op9 putile enucleati9 emẽdatum atq̃ // castigatum impensa ĩdustriaqꝫ sigulari *(sic)* Antonii de carca // no italici impressum papie explicit Olimpiadibuſ dñi nr̃i // iesu christi .M.CCCC.LXXX. tertio calendarum septembris. // *F. 121ᵇ:* Registrũ sexti decretaliũ // *(2 coll.). F. 122(q8) vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, G. I. 15.

1473. **BONVICINVS DE RIPA.** Vita scholastica. — Mediolani, Dominicus de Vespolate et Jacobus de Marliano, 1479, d. 27⁰ Jan. In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a b^8, c^4; 27 ll. (20 ll. = 125/6 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a i*):* [h]Ic rudiũ primo uiuendi forma docetur // Postmodo doctorum deniqꝫ finis erit // Christe uẽi remoqꝫ tuo succurre bẽignus // Transfretet ad portus nauis ut ista suos // *etc. F. 19ª, l. 14:* Hic auctor loquitur operi suo. // [n]Ostre nunc claudat discretto *(sic)* lumina muse // Omne quod est nimium tedia ferre solet // Iste liber merito sit uita scholastica dictus // Sic Iesu christo gloria laus honor *(sic).* // Hec Bonuicinus de rippa noscere lector // Si uis composuit carmina dante deo. //; *deinde:* FINIS // Impressum Mediolani per Dominicum de Vespolate // & Iacobum de Marliano anno domini . Mcccc. // lxxviiii. die . xxvii . Ianuarii . // *FF. 19ᵇ et 20 vacant.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 4. Pellechet no. 2769.

1474. **BORNATVS,** Bernardinus Macius, JCt. Brixiensis. De singularum disciplinarum laudibus ad Ticinenses Academicos oratio. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Baptista Farfengus, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num. sign. a et b^4, c^6; 30 ll. (20 ll. = 99 mm.).

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii): Bernardinus macius bornatus .I. V. P. Io. Baptistae Milio Brixia // no ciui splendidissimo .S. P. D. //; *deinde:* Orationis cuiusdam fragmenta: quam olim in academia Ticinẽ // si ad uniuersam scholasticam pubem habui ne penitus interirẽt // colligere: & ad te mittere constitui: quod & tibi iocundum & // perpetuum meae in te uoluntatis testimonium foret. *etc. F. 1ᵇ:* De singularum disciplinarum laudibus Bernardini // Macii Bornati Brixiensis iurisconsulti ad Ticinẽses // acadaemicos oratio luculẽta Baptistae Milio dedicata. //; *deinde:* Quanq̃ non mihi tantum arrogo auditores humanissimi ut me // in hoc caetu litteratissimorum uirorum de septem liberalibus ar // tibus *etc. F. 14ᵇ, l. 23:* Laus deo. //; *deinde:* Ad librum suum. // *(2 disticha); tum:* Finis. //

Bibl. Civ. Ferrariensis, Orat. tom. I. Opusculum typo 1⁰ Baptistae Farfengi impressum est. — Alterum eiusdem auctoris libellum idem typographus a. 1500 typis goth. exscripsit: Fasc. III. nrm 846.

1475. BRACELLIS, Jacobus de, Cancellarius Genuensis. Opus aureum et fructuosum religiosis et saecularibus mulieribus (latine et italice, versibus et prosa conscriptum). — S. l., typ. n. et a. (Genuae, Antonius Matthiae et Henricus Antverpiensis? 1473). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 104 mm.).

F. 1ª: La raxone de la Pasca ‡ e de la Luna ‡ e le Feste ‡ // Mcccclxxiiii la pasca sera a di x daprille. // lxxv. a xxv de marso. // lxxvi. a xiiii daprille. // lxxvii. a vi daprille. // *etc.; l. 16:* Mcccc setantaquatro lo meise de Genuario di // trẽtauno. la Lũna *(sic)* fara a li xviii e a hore viii. *etc. F. 1ᵇ. l. 30:* Petrarca ‡ Sapiẽs nullũ p re publica picl'm eui // tabis: q p re pu ‡ pire nollit *(sic)* ‡ necẽ ẽ ɔ prĩa peat. Naue. // fracta ‡ ml'ti ĩcolumes ‡ e naufragio pr̃ie nemo saluaĩ. // *F. 2ª:* Opus aureũ z fructuosũ Religiosis z Secl'arib9 // Mulieribus sacris z Mundanis: ul'gariter z latĩe // Versibus z ĩ psa ‡ Deum & dñm nr̃m Iesum Chri // stũ ĩ sacãtissima hostia ‡ misteriosissimaq; passio // ne ĩuocãs ‡ eiusq; Matrẽ gl'osissimã exorãs ‡ Sĩgl'- // tus hoẽ mortis ɔtinue religiosissĩe meditando. // Et ɔtinẽs uẽboꝝ modestiã ‡ oris ‡ ac calami ‡ elegã // tissimã eloq̃ntiã spectati uiri Iacobi de bracell'. // olĩ cãcellarii genuẽsis. *etc.; l. 21:* Tractans ẽt de Cõfessiõe facienda ‡ z de Sacra // Paraside Smeragdina Christi ‡ q̃ Genue est ‡ . // *F. 2ᵇ:* Aue Vergine semper Sancta. Tu sola digna ‡ si // chel spirito sãcto ‡ Per lo ãgl'ico uẽbo ĩ te si piãta. // *etc. F. 4ᵇ, l. 15:* Aue Dulcis ‡ Aue Pia ‡ Plena Gratia ‡ Maria ‡ // AMEN //; *deinde:* La Oratione cantaua Dante oni hora: Io credo // in Dio ‡ e in uita eterna spero ‡ *etc. FF. 4ᵇ—8ª maxime laudes Genuae continent. F. 8ᵇ:* Supius ‡ latine ‡ ul'gariter: uẽsibɔ ‡ psa z orõibɔ fati // gatos. deq; regioĩbɔ genueñ negocio q̃ ocio z rebus // gestis lõge clãissĩs. maiori pte oriẽtis z occidui ‡ uicto // riis illustãtis. Paucis z enĩ memoratis. Reliquorũ li // ceat nũm ĩtegritatẽq; cognoscẽ: z aliã denuo espect // tare *(sic)* dulcedĩeʒ. q̃ uiã postẽis ad colum̃ paret & gl'ia ‡ // *etc.; l. ult.:* bitũ iuẽtutis. senectutis gaudiũ. rẽpu ‡ amãtes ‡ saluãĩ. /

Bibl. Civ. Bergomensis, D. I. 36. Hoc rarissimum opusculum, quod iam Fasc. III. no. 848 ex exemplari mutilo recensuimus, sub finem a. 1473 vel, si tardissime, a. 1474 ineunte editum esse, et id quidem Genuae, ex calendario praemisso et ex argumento libelli, quo maxime de geographica civilique conditione illius civitatis agitur, et ex dialecto Genuensi coniicere licet. Eo ipso tempore Antonius Matthiae quondam Andreae Antverpiensis Monteregali Genuam se contulerat ibique inde a mense Octobri a. 1473 una cum Henrico Antverpiensi artem typographicam exercebat, quorum quidem typographorum nullae editiones ad nos pervenerunt (cf. Proctor p. 494). Typi opusculi nostri paulo rudiores sunt et inaquales; Qu //.

1476. BREVIARIVM Ordinis Fratrum Praedicatorum. — Venetiis, Joannes Emericus de Spira, impensis Lucae Antonii de Giunta, 1500; d. 5⁰ Id. Sept. In 12⁰; char. semi-goth., rub. et nig ; 24 ff. non num. + 353 ff. num. + 1 f. vac. = 378 ff., sign. 1—6, +, 1, a—z, A—S, aa—dd; 2 coll., 34 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1^a (rubro): Breuiarium ordinis // predicatorum. // *Infra, insigne rubro impress. c. litt.* .L. .A. *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* j), *col. 1 (rubro):* ℂ Incipit tabula epſtaꝝ ꝛ euã // gelioꝝ totius anni ſm ordinem // fratrũ predicatorum. // ℂ Dominica .j. in aduentu. // *F. 1^b, col. 2 (rubro):* Finis //. *F. 12^a (rubro):* ℂ Tabula annoꝝ cõmuniũ ꝛ bisextiliũ: litterarũq; dñicalium // *etc. F. 13^a (sign.* †), *col. 1 (rubro):* ℂ Incipiunt tabule per quas // vnusquisq; si vult potest facili- // ter reperire psalmos: hymnos: // dominicas: festa sanctorum: et ce // tera in hoc breuiario contenta. // *etc. F. 17^b, post 2 coll. 6 ll.:* ℂ Registrũ chartaru. // *F. 18 vacat. F. 19^a—24^b calendarium. F. 25 (initium Breviarii continens) desideratur. F. 377 (c. num.* 353)^b, *col. 1, post l. 5 (rubro):* ℂ Explicit breuiariũ ſm mo- // rem ordinis fratruʒ predicato // rum *etc.; deinde:* Finit breuiarium ordinis beati Dominici // Impressum Uenetijs iussu ꝛ impẽsis // nobilis viri Luceãtonij de giun // ta Florentini. Arte autem // ꝛ ingenio Joãniseme // rici de Spira. An // no .M.ccccc // q̃nto idus // septem // bris // · : · // *F. 378*(dd12) *vacat.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 5. 1.

1477. **BRIGITTA, S.**, de Suecia. Quindecim Orationes cum Oratione S. Augustini. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1496). In 12⁰; char. semi-goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 89 mm.); c. litt. init. florenti et fig. xylogr.

F. 1^a fig. S. Brigittae sub cruce Christi orantis c. inscript.: ROMA. S. BRIGIDA. *F. 1^b vacat. F. 2^a:* [H]Ec sunt quindecim collecte siue ora // tiones illi9 p̃clarissime virginis btẽ // Birgitte: quas ante imaginem dñi // nostri Jesu xp̃i crucifixi indies de- // uotissime dicebat. Tandem ab eodeʒ crucifixo // *etc. F. 7^b, post l. 18:* ℂ Finis. // *F. 8^a:* ℂ Oratio sancti Augustini deuotissime // dicenda .xxxiii. diebus genibus flexis // ad obtinendam omnem gratiam. // *F. 10^a, post l. 6:* ℂ Finis. // *F. 10^b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 33(6). Pellechet no. 3006. Non est editio, quam Fasc. III. no. 860 recensuimus, quamvis simillima sit.

1478. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1495). In 12⁰; char. semi-goth., in tit. char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 73 mm.); partim c. litt. initial. xylogr.

F. 1^a (typis rom.): ℂ Orationes sancte Brigitte cum // oratione sancti Augustini. // *Seq. icon S. Brigittae sub cruce Christi orantis; infra:* S. BRIGIDA. *F. 1^b:* ℂ Hec sunt quindecim collecte *(sic)* siue orationes il // lius p̃clarissime virginis beate Brigite quas an // te imaginem domini nostri Jesu christi crucifi- // xi indies deuotissime dicebat. // *F. 5^b, l. 9:* FINIS. // *Seq. icon S. Augustini sub imagine Christi genibus nixi. F. 6^a:* Sequitur Oratio eximij // doctoris sancti Augustini. // *F. 7^b, l. 18:* Qui viuis ꝛ regnas in secula seculorum. Amen. // Deo gratias. // *F. 8 vacat.*

*J. Halle librarius Monacensis, 17813x. Haec editio, typo 7⁰ Eucharii Silber impressa, ab Hainii no. *3210 differt.*

1479. [**BRITANNICVS**, Gregorius.] Sermones aurei funebres. — Brixiae, Jacobus Britannicus, 1500, d. 5⁰ Sept. In 8⁰; char. goth. 3 spec.; 50 ff. non num., sign. a—f⁸, g²; 2 coll., 36 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1^a (mai. typis): Sermones aurei fune- // bres cunctos alios // excellẽtes noui- // ter inuenti. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* aij): Pro religioso Sermo .j. //; *deinde, col. 1:* ℂ Sermones ad mortuos // recitandi feliciter Incipiunt. // Et primo Sermones particu // lares. // *F. 44^b, col. 1:* ℂ Deploratio illustrissime Be // atricis domine dñe nostre vita // functe. ꝛ Ludouici Sfortie du // cis nostri excellentissimi conso // latoria. per Nicolaum lucaruʒ // rhetorem Cremonensem habi // ta. dum iusta funebria Cremo // ne celebrarentur. //; *subscr. f. 46^b, col. 1, post l. 9:* Acta Cremone in frequentis // simo diue Marie

templo: pri- // die no. Feb. Millesimo q̃drin- // gẽtesimo nonagesimo sexto. // *Seq.:* ₡ Baptiste Piasij astronomi // peritissimi funebris laudatio // Per Nicolaum lucarũ Rhe- // torem Cremonensem edita. //; *subscr. f. 49ᵃ (sign. g), col. 2, infra:* Acta Cremone in Frequentis // simo Diui Augustini Tẽplo // Decimo Calen. Febr. Millesi- // mo Quadringentesimo No- // nagesimo secundo. // *F. 49ᵇ:* Tabula //. *F. 50ᵃ, col. 2, post finem tab.:* Impressum Brixie per Jaco- // bum Britannicũ d. v. septẽ. // M.ccccc. // *F. 50ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, O. II. 35(1). Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 31. Pellechet no. 3015. Hainium et Pellechetiam secutus hos Sermones s. v. ‚Britannicus' collocavi, quamvis de eo auctore vel editore in libro ipso nulla mentio fiat.

1480. **BVRTIVS**, Nicolaus. Musarum Nympharumque Epitomata. — Bononiae, s. typ. n. et a. (Vincentius de Benedictis et fratres, 1498). In 4⁰; char rom.; 28 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁴; 26 ll. (20 ll. = 113 mm.); litt. init. minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1ᵃ: Musarum: nympharumqꝫ: ac sum // morum Deorũ epytomata. // *F. 1ᵇ, rubro:* Musarum ‡ Nympharumqꝫ: ac deorũ epytoma // ta magnorum ‡ studiosis Iuuenibus pro condẽdis // carminibus digna notatu. Per Nicolaũ Burtium // Parmensem. Ad Reueren. in xp̃o patrẽ ‡ et .d. d. // Antonium Galeaz. Bentiuolum ‡ Protonotariũ // apostolicum benemeritũ ‡ foeliciter incipiunt ‡ // *F. 2ᵇ, post l. 6:* Nicolaus Burtius Ioanni Francisco Centio // Sal. P. D. // *F. 3ᵃ (sign. aiii):* Caput primum de musarum nominibus ‡ atqꝫ // nympharum ‡ cum annotationibus earũdem: // *F. 25ᵃ (sign. di):* CARMEN SAPHYCVM NICOLAI // BVRTII PARMENSIS. AD IN // CLYTAM VIRGINEM MARI // AM ‡ SVMMI TONANTIS // MATREM PVDICIS // SIMAM. // *F. 26ᵃ, med.:* Saphycum carmen eiusdem Nicolai ‡ in laudẽ // diuae annae ‡ Virginis mariae ‡ genitricis colẽdissimae //. *F. 26ᵇ, med.:* Carmẽ eiusdem Nicolai cõtra fortunã aduersãtẽ. // *etc. F. 28ᵇ, post 7 dist.:* FINIS ‡ //; *deinde:* Det nobis quodcũqꝫ decens ‡ quodcũqꝫ p̃camur. // Qui pius ‡ et solus regnat in orbe deus. //; *tum:* Impressum Bononiae. // ⁺₊⁺ ₊⁺₊ ⁺₊⁺ ⁺₊⁺ ⁺₊⁺ //

*Bibl. Civ. Bononiensis, N. VII. 19. Haec editio sine dubio prima est. Duae aliae editiones longiore carmine de amoenitate situque Bononiae etc. adauctae cum notis typogr.: Bononiae per Vincentium et fratres de Benedictis, 1498, d. 21⁰ Jan., recensitae sunt ab H. *4146 et Fasc. II., 1., no. 445. Cum nostra editio in titulo quidem cum Hainii nro ad amussim consentiat, coniicere licet duas partes diversi argumenti statim ab initio separatim in lucem emissas esse (alterius partis mentionem fecit H. 4149), simulque ultimis foliis prioris partis renovatis in unum opusculum esse congestas (H. *4146); quam editionem tum altera iisdem notis typographicis instructa secuta est (Fasc. II., 1., no. 445). Nostram editionem separatam ex exemplari ultimis 4 ff. destituto recensuit Pellechet no. 3099, quod mirum est, subscriptionem typogr. alterius partis H. nri *4146 (fol. 44) huic editioni (fol. 26) addens.*

1481. **CAMPAGNOLA**, Hieronymus, et **SVMMARIPA**, Georgius. Carmina italica contra Judaeos occasione B. Simonis pueri Tridentini ab eis necati. — S. l., typ. n. et a. (Veronae, Joannes et Albertus Alvise, c. 1479). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. aii—av; 21 vel 22 ll. (20 ll. = 118/9 mm.).

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ (ornamento xylogr. circumdat.): ✣ RVBRICA. ✣ // DEPLORATIO. SP. ET // CLARISSIMI GEORGII // ✣ SVMMA RIPPA ✣ // ✣ VERONENSIS. OB ✣ // CONVERSATIONEM // NON NVLLORVM // CHRISTIANORVM CVM // ✣ PERFIDIS ✣ // ✣ ✣ IVDEIS ✣ ✣ // NON OBSTANTE // ✣ MARTIRIO ✣ // BEATI SIMONIS // ✣ TRIDENTINI ✣ // AB IPSIS TRVCIDATI // ✣ ANNO CRISTI ✣ // .M.CCCC.LXXV. DIE // ✣ VENERIS SANCTI ✣ // *F. 2ᵃ (sign. aii):* ✣ .INCIPIT. ✣ // SE AL MONDO RITORNASSE // ZORZI ACH // OLIM SIGNOR EPISCOPO // TRENTINO ✣✣✣✣✣✣ // VEDENDO OCCISO SIMON // BAMBOLINO // Da can Zudei cum nouo Caldemach. // Reuerirebbe Iannes Inderbach // E Zoan de sali suo

pretor diuino // *etc.* *F. 2^b:* SPECTABILIS HIERONY // MVS ✠ CANPAGNOLA // PATAVINVS ✠ CONTRA // INFIDOS ✠ HEBREOS. ✠ // *F. 3^b:* SPECTABILIS HIERONY // MVS ✠ CANPAGNOLA // PATAVINVS ✠ CONTRA // PERFIDOS IVDEOS. // *F. 4^a (sign.* aiiii*):* RESPONSIO ✠ SPECTABI // LIS ET CLARISSIMI: G: // SVMMARIPA. VE. ✠ CON // TRA INFIDOS IVDEOS. // *F. 4^b:* SPECTABILIS HIERONY // MVS ✠✠ CANPAGNOLA // PATAVINVS ✠ CONTRA // PERFIDOS ✠ IVDEOS ✠ // *F. 5^a (sign.* av*):* RESPONSIO. SP. ET CLA // RISSIMI GEORGII SVMMA // RIPA VERONEN. CONTRA // HEBREOS EXACRANDOS *(sic)*. // *etc. etc. F. 8^b:* SP. & Clar. Georgi9 sūmaripa Veronensis // de approbatioē *(sic)* pcessus beati Symonis tri- // dentini facta a sacrosancta romana ecclesia // Anno Christi .M.CCCC.LXXVIII // *F. 9^a:* SP. G. Sūmaripa Veronēsis contra Praui // tatē quorūdam dicentium Beatam Mariam Virginem gloriosam In peccato originali // cumceptam *(sic)* fuisse. // *F. 9^b:* VERBA FORI IVLII AD ITA- // LIAM PER .D. LEONARDVM // MONTAGNAM ANNO. CHRI. // .M.CCCC.LXXVII. VLTIMA // ✠ OCTOBRIS //. *F. 10^a:* RESPONSIO ITALIE AD FO // RVM IVLIVM PER .SP. GE // ORGIVM SVMMARIPA VE // RONENSEM ✠✠ //; *vv. ult.:* La regina di terra & di Marina // Relicta sia dala clemenza trina //. *F. 10^b vacat.*

Bibl. Angelica Romana, Cod. 774, p. 18—27. Exemplar unicum huius editionis ab illis typographis Veronensibus typo 1^0 confectae. — Exemplari nostro intersertum est ultimum folium alterius editionis similia carmina continentis, quae in S. Ursio per Joannem Renensem a. 1475, d. 24^0 Jun., impressa est; vide infra s. v. ‚Simon puer Tridentinus‘. Quam subscriptionem quisquis ille fuit, quem Copingerus no. 1420 auctorem secutus est, ad Campagnolae et Summaripae carmina retulit, quamquam typi plane diversi sunt neque haec carmina ante a. 1478 emissa esse possunt.

1482. **CAMPANVS**, Joannes Antonius. Oratio funebris pro Baptista Sfortia, Frederici Urbinatium Ducis uxore. — Callii, s. typ. n. (Robertus de Fano et Bernardinus de Bergomo), 1476, Kal. Mart. In 4^0; char. rom.; 24 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 125 mm.); s. litt. initial.

F. 1^a: IOANNIS ANTONII CAMPA- // NI FVNEBRIS ORATIO // PRO BAPTISTA // SPHORTIA // PRINCIPE // CLARIS- // SIMA. // *F. 1^b:* [ ]OANNES ANTONIVS / Campanus // Antistes Prutinorum / Saluiato Sal. // *F. 2^a, post l. 7:* [ ]Icolaus Vbaldus perusinus / auditor // rotae: Sixti pont. max. orator ‡ pompae // uniuersae praesedit. Venere cū eo comi // tes equestres duodecim. // *etc. F. 5^b, post l. 5:* Ioannes Antonius / Campanus / Antistes // Prutinorum / Tudertinorum Guberna- // tor / orationem funebrem habuit: a Six / to Pont. Max. ad eam rem missus: comi- // tes equestres Duodecim. // *F. 6^a:* [ ]IRANTVR fortasse plaerique // uestrū Procēres: Vosque alii // summi Viri / qui adestis / hodi- // ernam hanc pompam exequiarum / su- // sceptam pro foemina temporis nostri // modum / etiam pro uiro / moremque lu- // gendi ueterem / atque usitatum / exces / // sisse. Et Federicum principem / quom ali // is eximiis uirtutibus: *etc. F. 24^b, l. 8:* possitis matris memoria / q̄ Patris. //; *deinde:* Callii. Anno Salutis .M.CCCCLXXVI // In Kl'n Mar. //

*Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 234. Haec editio, cuius nostrum exemplar unicum superesse videtur, ab ea, quam Fasc. II., 2: H.(C.)4292 recensuimus, non differt nisi titulo et Abstemii versibus, quibus nomina typographorum continentur, huic non additis. Quam editionem Stephanus Planck relatione pompae funebris (f. 1^b—5^b) praetermissa tam fideliter exscripsit, ut etiam notas typographicas retinuerit (cf. H. *4291); neque enim Callii, sed Urbini orationem illam habitam esse, idque d. 16^0 Kal. Sept. anni praecedentis (1475), in epistola auctoris ad Salviatum editioni nostrae praefixa aperte dicitur. Qua re, ut mea quidem opinio est, typographi illi Callienses adducti sunt, ut verbis ‚Urbini Comitissa‘ titulo additis et altero folio cum illis Abstemii versibus in fine adiecto (f. 25^0) orationem denuo in lucem ediderint.*

1483. **CAMPHARO**, Giacomo. Logica vulgare in dialogo (tractatus de immortalitate animae). — Milano, Ulderico Scinzenzeler, 1497, a

dì 6⁰ di Sept. In 12⁰; char. rom., in tit. char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. a—k⁴; 30 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1ª (mai. typis goth.): Loica uulgare compo // sta e traduta da duo ualẽ // tissimi loici e grandissi // mi philosofi in dialogo //. *Seq. icon. xylogr. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aii*):* DIALOGO DE FRATE IACOBO CAM // PHARA DA GENOA INCIPIT PROLO // GVS. *F. 3ª:* INCOMINCIA IL TRACTATO. // Et prima che modo e da tenere nella presente ope // ra. Capitulo primo. Iohanni //. *F. 39ª:* FINIS // Finisse el dialogo de frate Iacobo champhora da // Genoa. Stampato ne linclita citta de Milano p // Magistro Ulderico scĩzẽzeler nel MCCCCLXXXXVII. // adi vi de septembre. // *F. 39ᵇ:* TABVLA DE LA PRESENTE OPERA. // *F. 40ª, post l. 16:* FINIS. // *F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, L. VI. 39. Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 261. — Idem typographus eodem anno, d. 22⁰ Nov., alteram paravit editionem: Cop. 1422 (Proct. 6036).

1484. **CARAFFA,** Diomedes. Istruzione dei cortigiani. — S. l. (Neapoli), Joan Marco Cynico Coclea (typis Matthiae Moravi), s. a. (c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: Alla Serenissima dopna Beatrice de Aragona // felicissima Regina de Hungaria Boemia zč. // Iohan marco Cynico coclea seruo de xpo & // della honesta infinite uolte se recomanda // *(In hac epistola dicit se 300 exemplaria typis exscripsisse, quae Reginae dicaret.) F. 2ª:* Capitulo primo doue demostra el cortesano // diuerse operare in modo sia del numero delli // piu digni & proximi a suo signore. // *etc. Tabula expl. f. 4ª, l. 15. F. 4ᵇ vacat. F. 5ª:* PROHEMIO ⁝ DEL ⁝ MAGNO ⁝ DIOME // DES ⁝ CARAFA .S. CONTE ⁝ DE ⁝ MA // TALVNE ⁝ IN ⁝ LO ⁝ LIBRO ⁝ DELLI ⁝ PRE // CEPTI ⁝ O ⁝ VERO ⁝ INSTRVCTIONE ⁝ // delli cortesani ⁝ al suo carissimo primogenito // generoso & dignissimo Ioanthomasi incomĩ // cia feliciter. //; *deinde:* [i]Oan thomase per lo desiderio // haio sappiate seruĩr la Maiesta // del .S ⁝ Re al quale io sono per tante ragione obligato ⁝ me in // duco *etc. F. 31ª, l. 5:* cosa. DEO GRATIAS. // *FF. 31ᵇ et 32 vacant.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 89. 4. Liber, cuius hoc unum exemplar membraneum superesse videtur, Matthiae Moravo typo 4⁰ impressus est. Idem et Jo. Marcus Cynicus (Parmensis) et Petrus Molinus Neapolitanus Diomedi Caraffa, auctori libri nostri, editionem S. Antonini Confessionalis dicarunt; vide Fasc. 1. nrm 26.

1485. **CASTELLIONE**, Hieronymo de. Fiore di Terra Santa. — Messanae, Georgius Ricker de Landau, s. a. (c. 1497). In 4⁰; char. semi-goth.; 48 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 94 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª: [i]N nõine sctĩssime ĩinitatis et gl'osissime ṽgĩs ma- // rie ac beatorũ apl'orũ petri et pauli et santissimi *(sic)* // hieronymi et omniuꝫ sctõrũ. Incomĩtia il plogo // nel libro chiamato fior de terra sctã. Conciosiacossa cħ la // terra ultramarina sia la piu excellẽte e la piu degna. e regi // na sopra ogni altra puĩtia. *etc. F. 2ᵇ, l. 30:* .... E molti se dellectão // de intendere e sapere cosse noue. e ďzio prendeno piacere // Jo Hieronymo de castillione de millano. del diuino ṽbo // predicatore apostolico indegno. passai il mare lanno del // *(f. 3ª:)* signore .M.cccc.lxxxvi. transferẽdome nelle parte Hieru- // solomitane. e visitai tutti li loci sancti. e vide tute le cosse // cõtinẽte in qnesta opera *etc.; infra:* Sola Manet Uirtus. // Laus Deo //. *F. 3ᵇ:* ℂ Capitulo primo de le cosse di terra sancta. // *F. 48ᵇ, l. 14:* .... finisse il libro e tractato dele // parte vltra mare. zioe terra scã. ordinato e cõposto cõ grã // de faticha ꝑ me. Hieronymo de Castelione: alleuato e nu- // trito nella nobile e inclita cita de Milano. nel. M.cccc.xci. // adi primo decembris //; *deinde:* Impressit Messane. Georgius Richer Landau Allamanꝰ // ℂ Et Sic est Finis laudatur

(sic) Gloria Trinis. // ; *tum:* ₵ Regestrum *(sic)* Cartharum. // ₵ prima vacat // Capitulo primo // *etc. (unde sequitur foliorum numerum esse 48); infra:* DEO GRACIAS. //

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 94. Exemplar unicum 4 foliis destitutum, cuius iam Fasc. IV., 1, no. 1166, adnot., mentionem fecimus. Georgius Ricker, typographus adhuc parum cognitus, Andreae de Brugis cuius typo usus est, successisse videtur. Cf. de eo Fasc. II. 1, nr. 638. Editio nostra alteram a Guilelmo Schonberg a 1499 ibidem impressam (Fasc. IV., 1, no. 1166) sine dubio praecessit.

1486. **CASTROVOL,** Petrus de. Logica. — Illerdae, s. typ. n. (Henricus Botel), 1490, d. 26⁰ Oct. In 4⁰; char. goth.; 160 ff. non num., sign. a—u⁸; 34 ll. (20 ll. = 84 mm.); litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae omnino vacat.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. a.ij.*):* [ ]Pus istud formare ꝑposui vt sub vno uolumi // ne eo mētē meā vehemētiꝰ tāgerē quo sub labo // re hᶜ posita ipē ꝑlegisseꝫ quoue hec mihi dulciꝰ // oblata fuissent. deniqꝫ si forte non nulla dubia // circa libros p̄dicabiliū ⁊ p̄dicamētoꝝ ᵬᵐ mētē porfirij ⁊ a // ristotelis assero, *etc. F. 160ᵇ, post l. 8:* Hoc em̄ opus logice p Reuerendū magistrū castrouol or // dinis minoꝝ nouiter sub anno .s. dn̄i .m.cccc.lxv. ɔpilatum // Imp̄ssūqꝫ hilerde anno .m.cccc.lxxxx. xxvi. octobris. //

Bibl. Civ. Panormitanae, A. 34. Hic liber rarissimus atque etiam Haeblero (Bibliogr. Ibér.) ignotus Henrici Botel typo 5⁰ (ex distrib. Haebleri) impressus est.

1487. **CATO,** Dionysius. Disticha moralia, cum versione italica. — Bononiae, Plato (de Benedictis), 1487. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 24 ff. non num., sign. a—d⁶; 35 ll. (20 ll. char. min. = 84 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª (sign. a+*), rubro:* Incomenʒa vna breue et vtile expositione cum la sen // tentia et constructione del sapientissimo Catone. //; *deinde, nigro:* [ ]Um ego cato. concio sia cosa che io cato. animaduerte // rē. pensasse in lanimo mio: quā plurimos hoīes. che al // quāti homini. grauiter errare. grauemēte aradegare. ī // via morū. *etc. F. 24ᵇ, infra:* LAUS DEO+ FINIS. //; *deinde:* Impressum Bononie Anno domini nostri M+cccc+lxxxvij. per me // Platonem stampatorem Bononiensem+ Deo gratias+ //

Bibl. Trivulziana, Mediolanensis, 88. 2.

1488. — — Bononiae, Bazalerius de Bazaleriis et Angelus de Rugeriis, 1487, d. 20⁰ Jun. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min ; 24 ff. non num., sign. a - d⁶; 37 ll. (20 ll. char. min. = 77/8 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª, rubro: ₵ Incomenʒa vna breue ⁊ vtile expositione cuꝫ la sen // tentia ⁊ constructione del sapientissimo Catone. //; *deinde, nigro:* [ ]vm ego cato. ɔ̄cio sia cosa che io cato. anīad // uerterē. pēsasse ī laīo mio. qꝫplurīos hoī // nes *etc. F. 24ᵇ, post l. 15:* FINIS //; *deinde, mai. typis:* ₵ Impressum in alma ac inclita ciuitate bononie per // me Baʒalerium de Baʒaleriis ⁊ Angelum de ruge // riis. Sub diuo ⁊ illustri domino domino Joāne ben // tiuolo: secūdo sforcia: vicecomite de aragonia. Anno // gratie .M.cccclxxxvij. die vero .xx. Junii //; *tum:* Laus deo omnipotenti. //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. E. 40. — Bazalerii de Bazaleriis et Angeli de Rugeriis sociorum una adhuc editio nota est: H.(C.) 9858, quam infra recensebimus.

1489. **CAVALCA,** Domenico, Ord. Praedic. Specchio di Croce. — Venezia, Manfrino de Bonellis, 1500. In 4⁰; char. rom. (in tit. et tab. inscript. char. semi-goth.); 62 ff. non num., sign. —², B—Q⁴; 41 ll. (20 ll. = 83 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (ornamento xylogr. circumdat.) fig. Christi cruci affixi et multitudine precantium stipati; infra (typis semi-goth.): Libro titulato Spechio di Cro // ce nouamente Impresso z con debita dili // gentia corretto. Et in lingua fiorenti- // na ridutto. Opera spirituale e mol // to deuotissima / ne laquale si cō- // tiene tutti li misterij de la pas- // sione di Christo / e / la nobili // tade dela sanctissima cro // ce con altri diuotissimi // fioretti / che la Ta- // bula ricorda e // nel libro legendo trouerete // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* ℭ Tabula di tutti li capituli de // la presente operetta. // *F. 2ᵇ, infra:* FINIS. // *F. 3ª:* ℭ COME IDIO PRESE CARNE PER LIBERARE LHVO // MO DA TRE DEFETTI NE LIQVALI IN // CORSE PER LO PECCATO. CAP. I. // *F. 62ª, post l. 32:* ℭ Impresso in Venetia Con summa diligētia Correcto nellaquale cor // reptione nō pocho habiāo insudato & affatichatoci : conciosia che di // moltissime copie / ouero exempli di q̃sta utile operetta parte scritte *(sic)* in // pēna & p̄te im̄pssi nessuno nabbiāo trouato corretto / ma tutti eq̄lmē // te incorretti. Onde noi (benche insufficienti) con quel poco sapere // che la natura ci ha porto habbiamo transcorrendo di molti incorrepti // fatto uno correpto. // ℭ Stāpato p̄ Maestro Māfrino bon de Monfera *(sic)* del .M.CCCCC.D //. *F. 62ᵇ vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4.

1490. **CEPOLLA**, Bartholomaeus. Cautelae iuris. — Mediolani, Christophorus Valdarfer, impensis Petri Antonii de Castelliono et Philippi de Lavania, 1475, d. 15⁰ Sept. In fol.; char. rom., rub. et nig.; 50 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 53 ll.; litt. initial. minuto elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª, col. 1: CAVTELLE FAMOSISSI // mi Iuris. V. doctoris domini Bartho // lomei Cepolla Veronensis. //; *deinde:* [n]OTA singulariter // ꝙ si filius omisit ali // quod delictum siue // crimen puta lese ma // iestatis & pater ip̄m // offerat etc. *F. 49ᵇ, col. 2, post l. 33:* Finiunt Cautelle Iuris utriusꝗ Monar // ce Do. Bartolomei Cepolle Veronensis. // *F. 50ª, col. 1, rubro:* REGISTRVM OPERIS. //; *col. 2, post reg.:* Impressum Mediolani per Xp̄oforum // Vualdarfer Ratisponensem. Impensis // Iuris scolaris .d. Petriantonii de burgo di // cti de casteliono & Philippi de lauania. Anno dñi .M.CCCCLXXV. die .xv. // Septembris. Regnante Inuictissimo // Quinto Duce Mľi. GALEAZIO // MARIA Sfortia Vicecomite. //; *deinde:* LAVS DEO ET GLORIOSE // VIRGINI MARIE. // *F. 50ᵇ vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. N. VII. 12. Bibl. Civ. Bergomensis, O. VI. 20(2). Bibl. Civ. Veronensis, Inc. 85. 8. Pellechet no. 3477.

1491. — Libellus de contractibus emptionum et locationum cum pacto de retrovendendo simulatis. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Udalricus Gallus, c. 1476). In fol.; char. rom.; 28 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 52 ll. (20 ll. = 104 mm.); s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1ª, col. 1: Bartholomei Cepole *(sic)* Veronensis iur. // utriusꝗ doctoris & aduocati cōsistorialis // ad .R. in xp̄o patrē .do. dñm Hermolauꝫ // Barbatum *(sic)* Venetum sacri pontificii Ciui // lisꝗ iuris doctorem. & ciuitatis Verone // sanctissimū presulē. Libellus de ↄ̄ctibus // emptionū & locationū cuꝫ pacto de retro // uendendo simulatis. // *F. 27ᵇ, col. 2, post l. 24:* Explicit sollemnis tractatus de simula // tione cōtractus. editus pre *(sic)* famosissimuꝫ // utriusꝗ iuris doctorem dominum Bar // tholomeum cepollā ueronenseꝫ. // *F. 28 vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, O. VI. 20(1). Pellechet no. 3485. Liber Udalrici Galli typo 4⁰ impressus est.

1492. **CHAPPVSIVS**, Nicolaus. De mente et memoria. — (Parisiis), E. I. G. (Englebert, Jean et Geoffroy) de Marnef, s. a. (c. 1500). In 4⁰;

char. rom.; 14 ff. num., sign. A B^4, C^6; 40 ll. (20 ll. = 78 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª: (mai. typis goth.:) Nicolai Chappusij de // *(typis rom.:)* mente & memoria libellus vtilissimus: // ad Carolum Guillardum Con // siliarum regium: & sena // torij ordinis praesidem // dignissimum + // *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* E: I: G // DE MARNEF. *F. 1ᵇ:* Prefatio. // Magnifico ac praepotenti Domino Carolo Guillardo Consi- // liario Regio: & Senatorij Ordinis praesidi ęquissimo. Moece- // nati Suo Nicolaus Chappusius. Foelicitatem. // *F. 2ª (c. num.* Fo. II. *et sign.* Aij*):* De mente & Memoria. // Ad magnificum Excellentemqꝫ dominũ Carolum Guillar // dũ ordinis senatorij Praesidem Nicolai Chappusij in librũ // suum de mente & memoria. // Praefatio | //. *F. XIIIIᵇ, post l. 17:* FINIS + //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. A. 38. Nescio an libellus saec. XVIⁱ ineuntis sit.

1493. **CHERVBINVS** de Spoleto. Regula vitae spiritualis et matrimonialis, italice. — Venezia, Tommaso de' Piasii, 1492, d. 26⁰ di Oct. In 4⁰; char. rom.; 72 ff. non num., sign. A—D^8, E^4, F—I^8, K^4; 30 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: FRATE CHERVBINO DELLOR // DINE DI SANCTO FRANCES- // CO SPIRITVAL ET VITA // MATRIMONIALE: . // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign. A₂):* FRATRIS CHERVBINI MINORVM // Ordinis ad Iacobum de Borgiannis spiritualis // uite compendiosa regula quedam hec est. //; *deinde:* [q]Vicunqꝫ hanc regulam sequti *(sic)* fue- // rint: pax super illos & misericordia // Queste parole sono del grã trom // betto di Iesu christo Paulo: lequali // *etc. F. 37ª (sign. F):* VITE MATRIMONIALIS REGVLA // Breuis eiusdem ad Iacobum de Borgiannis Fe // liciter incipit. //; *deinde:* [s]CIAT Vnusquisque sum *(sic)* uas pos // sidere in sanctificatione & honore // *etc. F. 72ᵇ, l. 18:* culorum: AMEN: . //; *deinde:* FINIS GRATIAS DEO ET GLORIO // SE SEMPER VIRGINI MARIE. //; *tum:* Impresso in Venetia per Tomaso di Piasii // M.CCCC.LXXXXII. DIE. XXVI // DE OCTVBRIO. //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 15.

1494. **CHIROMANTIA**, italice. — Roma, S. R. D. A. (Sixtus Riesinger de Argentina et Georgius Herolt), 1481. In 4⁰; char. semi-goth.; 30 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 38 ll. (20 ll. = 74/5 mm.); s. litt. initiali; c. figg. chiromant.

F. 1ª, col. 1: Incõmincia larte diuina dela chi // romancia r̃colte *(sic)* dala excellẽtissi // ma scola de philosophi. // Exordio. // [ ]L philosopho scriuẽ // do ad Alaxandro *(sic)* ma // gno nel libro del cie // lo e mondo dice. La // prima causa anui apparer tanto // piu degna *etc.; infra:* Dele lineature dele *(sic)* mano e dele *(sic)* nomi soi. // Capitulo primo. // *F. 2ª:* Questa e la forma de la mano con le soe lineature e nomi. posti a li soi lu // ogi naturali. // *Seq. figura manus c. inscriptionibus. F. 13ª, col. 1:* De la natura di planeti ne // lineature particula secũdo *(sic)* // *etc. F. 29ᵇ, col. 1:* Finisse la naturale sciẽtia chyro // romantica *(sic)* recolta dala diuĩa aca // demia deli philosophi. Stam // pata a Roma. Anno. mcccclxxxj. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* S R D A *(Haebleri Repert. II., p. 99). F. 30 desideratur.*

Jac. Rosenthal Monacensis, ex libris Raymundi Ambrosini Jurisconsulti Bononiensis. — Editionem latinam d. 3⁰ Dec. eiusdem anni ab iisdem typographis confectam vide Fasc. IV., 2: H. 4973.

1495. **CICERO**, M. Tullius. Epistolae familiares, cum commentariis Hubertini Clerici, Martini Philetici, Georgii Merulae et notis Angeli Politiani. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1493, d. 26⁰ Apr. In

fol. min.; char. rom. mai. et min.; 232 ff. non num., sign. aa⁴, a—z, &⁸, ɔ, ꝶ, A—D⁶; 62 ll. char. min.; text. commento e 3 part. circumdat.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª: Hoc in uolumine haec continētur. // .M. Tullii Ciceronis Epistolarum familiarium libri sexdecim // Vbertini Clerici Crescentinatis In Ciceronis epistolas com // mentarii // Martini Philetici in quasdam epistolas electas cōmentarii // Georgii Merulae Alexandrini in epistolam ad Lentulum // Spintherem accurata interpretatio // Addita sunt etiam nonnulla alia loca in libro miscelaneaꝝ // per Angelum Politianum interpretata //. *F. 1ᵇ:* GEORGII MERVLAE *(f. 2ª:* IN EPISTOLAM AD LENTVLVM SPINTHEREM ENARRATIO*); deinde:* Georgius Merula Alexandrinus Statielensis Dominico Sanuto Patricio Veneto Salutē. // *F. 5ª (sign.* a i*), post 6 ll. comm.:* M. T. C. Epistolarum familiarium ad Lētulum // proconsulem liber primus. // *F. 232ª, l. 9. text.:* M. T. Ci. epistolaꝝ familiarium Sextidecimi & ultimi. Finis. // *F. 232ᵇ:* Expliciunt Mar. Tulii Ciceronis Epistolae familiares // cū cōmēto Hubertini Grescentinatis *(sic)* : & Martini // philetici suꝑ epistolis electis : & georgii Me // rulae Alexandrini. Addita ēt sūt nōnulla // alia loca ꝑ Angelū plotianum *(sic)* Inter // pretata. Impresse Mediolani per // Magistrū Vldericū sinzenze // ler. Sub ānis a natiuitate dñi // iesu christi : Redēptoris nr̄i // Mcccclxxxxiii. die xxvi. // Aprilis. Regnāte Iohā // ne Galiazio Sfortia // uicecomite Me // diolani duce // īuictissimo // Sexto. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V S.

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VI. 223.

1496. — Oratio pro Milone. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Balthasar Azoguidus, c. 1475). In 4 mai.; char. rom.; 22 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 99 mm.); s. litt. init.

F. 1ª: M. T. CICERONIS PRO .T. ANNIO MILONE // ORATIO. //*; deinde:* [ ]t si uereor iudices ne turpe sit ꝓ fortissimo ui // ro dicere īcipiētē timere : minimeqꝫ deceat : cū // contra .T. Annius ipse magis de rei. p. salute // q̄ d' sua ꝑturbetur : me ad eius cām parē animi // magnitudinem affere non posse : *etc. F 21ª, l. 30:* & sapientissimum quenqꝫ leget. // *F. 21ᵇ vacat. F. 22 desideratur.*

Bibl. Angelica Romana, XX. VII. 48(5). Opusculum Azoguidi typo 2⁰ confectum est.

1497. COLVMBVS, Christophorus. Epistola ad Hispaniae Regem de insulis a se in Novo Orbe repertis, hispanice. — S. l., typ. n. et a. (Valdoleti, Petrus Giraldi et Michael de Planes, c. 1495). In 4⁰; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª: [S]Eñor por que se que aureis plaȝer dela grand // victoria que nr̄o señor me ha dado en mi vyaie // vos escriuo esta por la q̄l sabreys como ē xxxiij // dias pase alas jndias cōla armada que los illu // strissimos Rey ⁊ reyna nr̄os señores me dieron // donde yo falle muy muchas Islas pobladas con gēte syn // numero. y dellas todas he tomado posessiō por sus alteȝas // *etc. F. 4ᵇ, l. 8:* . . . fecha enla ca= // lauera sobre las yslas de canaria a .xv. de febrero. Mill. ⁊ // quatrocientos ⁊ nouenta y tres años. // Fara lo que mandareys El almirante. //*; deinde:* Nyma que venia dentro enla carta. //*; l. 10:* . . . fecha a .xiiij. dias de marco. //*; tum:* Esta carta embio Colon a lescriuano Deracion // delas Islas halladas en las Indias. Contenida // a otra De sus Alteȝas. //

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis. Exemplar unicum. Cf. Haebler (Bibl. Ibér.) nr. 153, qui quidem opusculum 6 ff. constare per errorem dicit, cum 2 ff. vacua archetypi nostri, quod ille non vidit, ad hoc non pertineant. Typi sunt Haebleri Typogr. Ibér. nri 154; linearum vero mensura ab eo in Repert. II., p. 348 indicata non congruit.

1498. **COLVMELLA**, L. Junius Moderatus. Hortuli commentarium. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, c. 1476). In 4°; char. rom.; 14 ff. non num. nec sign. 29 ll. (20 ll. = 101/2 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: I. Moderati⸗ Columellae // hortuli. Commentarium. // Incipit foeliciter. //; *deinde:* [ ]Orti hesperides memorabiles haben // tur. In quibus non poma aurea sed ole // astri tantum uiruerunt. Adoniꝰ vero // *etc. F. 14b, infra:* Cōmentarium .I. M. Columellae finit. //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. B. 36(2). Opusculum Joannis Schurener typo IB impressum est (Q // u et Qu //), ut infra ‚Mirabilia Romae‘.

1499. **COMPVTVS** cum commento. — Lugduni, Martinus Havart, s. a. (c. 1500). In 4°; char. semi-goth. 3 spec.; 32 ff. non num., sign. a—d8; 40 ll. (20 ll. char. min. = 69 mm.); c. manuum figg. et litt. init. florent.

F. 1a (mai. typis): [C]Ompotus // cū cōmēto //. *Seq. insigne typogr. c. litt.* M H. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij*):* ℭ Liber qui Compotus inscribitur: vna cum figuris ꝛ manibꝰ // necessarijs tā in suis locis ꝙ in fine libri positꝰ *(sic)* Incipit felicit̄ //; *deinde:* [L]Ux orta est iusto⸗ Psalmista⸗ Ista verba possūt // dupliciter cōsiderari. *etc. F. 32a, post l. 21:* ℭ Liber compoti cum cōmento finit feliciter. // Impressum Lugduni ꝑ Martinū hauart. // *F. 32b vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 30.

1500. **CONIVRATIO** malignorum spirituum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 12°; char. semi-goth.; 8 ff. non num., c. sola sign. a; 24 (f. 4a 25) ll. (20 ll. = 87 mm.).

F. 1a (sign. a*):* ℭ Coniuratio malignoruꝫ spirituū in corpori // bus hominum existētium prout in sancto pe- // tro. Secundum Matheum. Cum na- // tus esset Jesus in Bethelem iude in diebus // Herodis ꝛc. Secundum Lucam // *etc. F. 8b, l. 17:* Finis. //

Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11(3). Libellus typo 7° illorum typographorum impressus est. Alteram editionem ab iidem paratam vide ap. H. *5624.*

1501. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1500). In 12°; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: [C]ōiuratio malignoꝶ spirituū in corporibus // hominū existentiū ' prout fit in sancto Petro. //; *deinde:* ℭ Secundū Matheum: // [C]Vm natus esset iesus in bethleem iude in // diebus herodis &c̄. *etc. F. 8b, post l. 21:* FINIS //.

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. B. 36(5).

1502. **CONSTITVTIONES** et Statuta totius Cleri et Populi Papiensis, edita a Guidone Episcopo. — Papiae, Leonardus de Gerlis, 1497, d. 5° Juli. In 4°; char. semi-goth. mai. et min.; 52 ff. non num., sign. —4, a—f8; 40 ll. (20 ll. = 77 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a: Tabula Constitionū ꝛ statutorum tocius cleri ꝛ // populi Papiensis. Et primo. // *etc. F. 4b, post tab.:* Impressa Papie per Leonardū de gerlis. M.cccc. // lxxxxvii. die .v. Julii tpe Reuerendi decretoruꝫ doctoris // dn̄i Bertholomei *(sic)* de brunatis vicarii curie ep̄alis papień. // nec nō ꝛ vicecancelarii dignissimi huius

florentissimi Gi- // mnasii ticinensis. dño Johãne de mediis barbis Ciue ac // canonico papieñ auctore. Finis //. *F. 5^a (sign.* ai*):* [g]Uido Miseratõne diuina. Epus Papieñ. // presente hac sacra synodo ad rei memo- // riam sempiternam. *etc.; l. 21:* . . . Infrascriptas cõstitutiones et // statuta facimus promulgam9 ac etiã publicam9 *etc. deinde:* De hereticis rubrica. // *F. 27^b, post l 10:* Deo. Gratias. Amen. Explete sunt ɔstitutões. Sinodales. //; *deinde:* Ordo pcedēdi cõtra clericos debitores // *F. 52^b, post l. 13:* Publicatio z rellatio *(sic)* huius decreti est in libro Instrumētoruз suprascripti // Anni .Mccccciii. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* L G *(Haebleri Repert. II., p. 77).*

Bibl. Univ. Papiensis, 110. C. 16 et 111. B. 15. Bibl. Civ. Placentinae, Q. VI. 20(1).

1503. **CONSTITVTIONES** Canonicorum Regularium Congregationis S. Salvatoris Ord. S. Augustini, una cum Ordinario eorundem. — Bononiae, Benedictus Hectoris, 1497, d. 28⁰ Jul. 2 partes in 4⁰; char. rom.; 27 ll. (20 ll = 112 mm.); litt. initial. minutis elem. indic. Pars I.: 6 ff. (calendarium) + 6 ff. (regula S. Augustini) + 54 ff. (constitutiones) = 66 ff. non num., sign. Ai—Aiii, Ai—Aiii, aa—ff^8, gg^6. Pars II.: 44 ff. (ordinarium) non num., sign. a—e^8, f^4.

Pars I. FF. 1—6 calendarium. F. 7^a (sign. Ai*):* Incipit Regula beati Augustini patris nostri. //; *deinde:* [a]Nte omnia fratres carissimi diligat deus // deinde pximus: Quia ista pcepta sunt // principaliter nobis data. *etc. F. 12^a, post l. 13:* Explicit Regula beati Augustini patris nostri. // *F. 12^b vacat. F. 13^a (sign.* aai*):* Incipit Proemium In constitutiones Canonico // rum regularium | Congregatiõis sancti Saluatoris / Ordinis sancti Augustini. // ; *deinde:* [q]Voniã regula sanctissimi patris Au- // gustini ad amputãda uitia uirtutesq3 // inserendas principaliter ordinata pro // cedit. *etc. F. 66^a, post l. 11:* Expliciunt constitutiones Canonicoɋ regulariũ cõ // gregationis sancti Saluatoris ordinis sancti Au- // gustini cũ oĩbus additionibus suis impraessae *(sic)* Bo- // noniae per Bñdictum hectoreum Bononiẽsem bi- // bliopolam .M.cccclxxxxvii. die uero xxviii. Iulii. // Laus Deo. // *F. 66^b vacat.*

Pars II. F. 1^a (sign. ai*):* Incipit ordinarium Fratrum siue Canonicoɋ re- // gularium sancti Saluatoris ordinis sancti Augusti- // ni Epi In quibus horis & temporibus pulsetur cãpa // na & quomõ & qualiter intrent ecclesiam & stare de // beant ad officium Fratres. Cap. primum. // *F. 43^a, post l. 13:* Explicit ordinarium canonicoɋ regularium or- // dinis sancti Augustini Congregationis sancti Sal // uatoris. Deo gratias. Amen. // *F. 43^b:* In noĩe dñi nostri Iesu xpi / Incipiũt capitula ordi- // narii nostri. s. Canonicoɋ regulariũ ordinis scĩ Au- // gustini Cõgregationis scĩ Saluatoris. Et primo de // officio ecclesie. // *F. 44^b, infra:* Expliciunt capitula ordinarii. //

Bibl. Civ. Bergomensis, N. I. 73.

1504. **CONSTITVTIONES**, Statuta et Ordinamenta paratici et universitatis aromatariorum sive speciariorum Civitatis et Suburbiorum Mediolani. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1496, d. 12⁰ Jan. In fol. min.; char. semi-goth. mai.; 8 ff. non num., sign. Ai—Aiiij; 2 coll., 49 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1^a (sign. Aj*), col. 1:* [I]N nomine sancte z indiuidue trini // tatis patris z filij z spiritus sancti z // ad honorem z gloriam eiusdeз glo // riosissimeq3 *(sic)* semper virginis dei genitricis // *etc.; post l. 14:* [I]Nfrascripte sunt constitutiones sta // tuta z ordinamenta paratici z vni // uersitatis. Aromatarioruз siue spe // ciariorũ ciuitatis z suburbioꝝ Mediolani // correcte ordinate facte z stabilite z correc // ta ordinata facta z stabilita per. Abbatem // Cancuariũ. Consules. Consiliarios z vni // uersitatem dicti paratici dictoruз Specia // rioruз. Anno a natiuitate dñi nostri Jesu // xpi .M. cccc.lx. de mense aprilis octaua in // dictione. // *F. 7^b, col. 1, infra:* Impressum Mediolani per Magistrum // Leornadum *(sic)* pachel. Anno domini .M. // cccc.lxxxxvj. die .xij. Januarij. // *F. 8 vacat.*

Bibl. Univ. Papiensis, 110. G. 6(2). Exemplar, ut videtur, unicum.

1505. **CORNAZZANO**, Antonio, Piacentino. La vita della Madonna (tristichis italicis). — Venetiis, Manfredus (de Bonellis) de Monteferrato, 1498, d. 23⁰ Jan. In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. A—C⁴, D²; 2 coll., 40 ll.; c. figg. et litt. initial. xylogr., e quibus prima et ultima floridae sunt.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. Aii*):* ℂ QVI COMENZA LA VITA DI NOSTRA DONNA COM // POSTA PER EL CORNAZZANO. //; *deinde, col. 1:* [D]I terra in cielo a con // templar conuerso // Quel solo summo // ben che infinito // *etc. F. 14ᵇ, post 8 vv.:* :FINIS: .//; *deinde:* ℂ TABVLA // *(2 coll.); tum:* Soli deo honor & gloria // ℂ Impressum uenetiis per me Manfredum // de monteferrato de Streuo // M.cccc.lxxxxviii. die // xxiii. di Ianuarii *(sic).* // FINIS // ℂ Ioannes dictus Florentinus //.

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 31. — De ‚Joanne dicto Florentino' cf. Fasc. IV., 1., no. 1226, adnot.

1506. **CORTESIVS**, Alexander, Secret. Apost. Oratio habita in Aede D. Petri in Epiphania et Sixto IV. dicata. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Lauer, c. 1472). In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num. nec sign.; 27 vel 26 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 1ᵇ: SIXTO .IIII. PON. MAX. // ALEXANDER CORTESIVS //; *deinde:* [ ]Abui orationem Sixte .iiii. Pon. Max. // his diebus coram tuorũ .R. Car. Sena // tu in solenni Epiphaniae celebritate. *etc. F. 2ª:* ALEX. CORTESII ORATIO: QVAM // HABVIT IN AEDE DIVI PETRI FRE // QVENTI .R. CAR. SENATV. VIII. // IDVS IANVARII: IN EPIPHANIA. // *F. 20ᵇ:* Dixi. //

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 182, p. 52. Haec editio princeps a Georgio Lauer typo 2⁰ impressa est.

1507. **DATI**, Lionardo. Il libro della Sfera (octostichis italicis). — Cusentiae, Octavianus Salamonius, 1478. In 4⁰; char. rom. ad goth. acced.; 20 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: [ ]L patre al figliolo al spõ sctõ // ꝑogni secol sia glĩa e honore // E bñdicto sia suo nom̃ quãto // Tutte le creature ãno ualore // laudato & regratiato *(sic)* ĩ õni chãto // chõ pura mẽte & cõ deuoto core // e confessata sia la sua bontade // pieta & misericordia e charitate. // *F. 20ª, post 12 vv.:* FINIS. // Explicit feliciter Deo gratias Amẽ. // M CCCC LXXVIII // CVSENCIAE // Octauianus Salamonius de Man! // fridonia impressit hunc librum. // *F. 20ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Panormitanae, A. 74(1). Haec rarissima editio, cuius nostrum exemplar unicum superesse verisimillimum est, notata est ab Hainio no. 6276, sed omisso nomine auctoris et sub titulo: ‚Discorso della grandezza di Dio' etc.; quare eius numerum assumere dubitavi. De typis huius reliquarumque editionum Octaviani Salamonii, qui in Haebleri Repertorio ex auctoritate Hainii nri 356 falso gothici dicuntur, nota: Qu // 100, *in H. 4300* 98/9, *in H. 356* 99 *mm.*

1508. **DEFECTVS** in Missa occurrentes. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: De defectibus occurẽtibus *(sic)* in missa. //; *deinde:* [ ]Egula dirigens missaꝝ celebratores. ut // caueãt a defectibus periculis et distur // biis in missa cõtigentibus. ꝛ ut supꝑ eis // remedium apponatur. // *etc. F. 9ᵇ, post l. 10:* FINIS //. *F. 10 vacat.*

*Bibl. Civ. Cremonensis, Inc. 223. Libellus Joannis Schurener typo 1ᴮ impressus est. Notatus esse videtur a Panzero II., 531, *697.*

1509. **DIRECTORIVM** horarum canonicarum. — S. l., typ. n. et a. (in Monasterio B. V. Mariae de Monteserrato, Joannes Luschner, c. 1500). In 8⁰; char. goth. 3 spec., rub. et nig.; 20 ff. num. III—XX, sign. a b⁸, c⁴; 30 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1 vacat. F. 2ª, rubro: Tabula directorij // horarū canonicarū //. *F. 2ᵇ, rubro:* Tabula. //; *infra:* Finis Tabule. // *F. 3ª (c. num.* III *et sign.* Aiii*), rubro:* Directoriū horaꝝ canonicaꝝ III //; *deinde:* ℭ *(nigro:)* Incipit tractatus quidaʒ // dictus directorium horarū canonicarū. in quo religiosus // instruitur qualiter se ad nocturnalem synaxim preparare // debeat *etc. F.* XVIIIᵇ, *rubro:* Epilogus huius operis. //; *deinde, nigro:* Explicitū est directoriū ho= // rarū canonicarū ad honorem ꝛ gloriaʒ dei ꝛ supergloriose // genitricis eius ꝛ domine nostre virginis Marie. Deo gra= // tias. AMEN. //; *tum:* Tractatus iste in summa cō= // tinet quattuor partes principales. // *FF.* XIXᵇ *et* XX *emendationes typogr. continent.*

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 139(4). Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 235.

1510. **DIVISIONES** decem nationum totius Christianitatis. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber. c. 1495). In 12⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª: Diuisiones decem nationū // totius christianitatis. //; *deinde:* [N]Otandum ꝙ gētes christianoꝝ // diuiduntur in decem natiōes vi // delicet Latinos: Grecos: Indos // Iacobitas: Nestorianos: Moro // nitas: Armenos: Georgianos: Surianos: // & Mozorabes. // *F. 4ª, ll. 22 et 23:* tibꝰ nō fuit qui remediū apponeret // Finis. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Angelica Romana, g. 2. 9(2). Libellus Eucharii Silber typo 8⁰ impressus est.

1511. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 12⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num., sign. a; 23 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª (sign. a*):* ℭ Diuisiones decem nationum // totius christianitatis. //; *deinde:* [N]Otandum ꝙ gētes xp̄ianoruʒ di // uiduntur in decem nationes vide // licet. Latinos. Grecos Indos. Ja // cobitas: Nestorianos: Moroni- // tas: Armenos: Georgianos: Suriāos: ꝛ Mo // ʒorabes. // *F. 4ª, ll. 21 et 22:* non fuit qui remediū apponeret. // Finis. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11(4). Haec editio, typo 7⁰ illorum typographorum impressa, differt a Fasc. III. nro 896.*

1512. **DONATVS**, Aelius. Grammatices rudimenta et Catonis carmen de moribus (ab Antonio Mancinello emendata), cum interpretatione italica. — Venetiis, Joannes Baptista de Sessa, 1495, d. 13⁰ Jan. In 4⁰; char. rom.; 30 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁶; 41 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (marginibus figuratis circumdat.): [I]Anua sum rudibus primam cupientibus artem. // Nec sine me quisquam rite peritus erit. // Supple ego donatus. mi donado. sum son. Ianua la porta. // rudibus ali scholari noui: capiētibus desideranti. primā ar // tē la prīa arte liberale zoe la grāmatica. Nec q̄sq̄ ne alcuno // erit: sara. Peritus amaistrado. rite ritamēte sine me sēza mi. // *etc. F. 19ᵇ, l. 16:* Finis donati. //; *deinde:* M. Catonis uiri singularis ad uitam adolescētulorum liberis artibus in- // struendam utriusꝙ uirtutis foelicissima instituta. // *F. 30ª, l. ult. text.:* sentētia. fecit a fato. cōiūgere cōzōzere. hos questi uersi. binos a dui a dui. //; *deinde:* FINIS. //; *tum:* Impressum Venetiis impensis Ioā- // nis Baptiste de Sessa Mediola- // nensi *(sic).* Anno salutis nostre. // M.cccexcv. Die uero .xiii. // Ianuarii. Foeliciter. // *F. 30ᵇ insigne typogr. c. litt.* .I. .B.

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 50. E. 31. — Alteram editionem impensis eiusdem typographi a. 1499, d. 20⁰ Jul., impressam vide ap. H. 6368.

1513. **ELEGANTIARVM** viginti praecepta. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Wolfgangus Stoeckel, c. 1495). In 4°; char. goth.; 8 ff. non num., sign. A et B4; 41 ll. (20 ll. = 72 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus 2 floridae sunt.

F. 1a: [E]Legantiarum // *(min. typis:)* Uiginti p̃cepta ad pulchras cõficiẽdas epistolas. // *Seq. fig. xylogr. magistrum in cathedra sedentem c. 3 discipulis ad pedes eius repraesentans. F. 1b:* [A]D conficiendas eleganter epistolas pauca sci // tu dignissima ex clarissimoꝝ oratorũ p̃ceptis // electa. tibi memorie sumope *(sic)* sunt cõmẽdanda // *etc. F. 8a, post l. 26:* ℂ Elegantiarum viginti precepta finiunt. // *F. 8b vacat.*

Bibl. Angelica Romana, c. 4. 60(9). Typi sunt Haebleri Repert. I.: M49, 31.

1514. **EPISTOLARE** et Evangeliare per totum annum, italice. — Firenze, Ser Lorenzo de' Morgiani e Giovanni di Magontia, ad istanza di Ser Pietro Pacini, 1495, a dì 27° di Luglio. In fol. min.; char. rom.; 122 ff. num. + 2 ff. tab. = 124 ff., sign. a—r; 40 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); c. multis figg. et litt. initial. xylogr.

F. 1a (mai. typis semi-goth.): ℂ Epistole z Euangelii z Lectioni vulgari in lingua toschana //. *Seq. grandis figura xylogr. Christum et S. Petrum repraesentans marginibus figuratis inclusa. F. 1b vacat. F. 2a (c. num.* II *et sign.* aii*):* DELLO ADVENTO // ℂ INCOMINCIONO LEPISTOLE ET LECTIONI EVANGE // LICHE LEQVALI SILEGGONO IN TVTTO LANNO // ALLA MESSA SECONDO LVSO DELLA SANC // TA CHIESA ROMANA //; *deinde:* ℂ Nella domenicha prima delladuento laepistola di Sancto Paulo alli Ro // mani nel Capitolo. XIII. // *Seq. fig. xylogr.; iuxta:* [F]RA // TEL // LI VI // FO A // SAPE // Re che // egli / hora che Noi // cidobbiamo leuare // da dormire: *etc. F.* CXX*b, post l. 19:* LAVS DEO // REGISTRO // *(4 ll.); deinde:* IMPRESSO // nella inclyta citta di // Firenze p Ser Lorẽzo de mor // giani & Giouãni di Magontia ad instã // tia di Ser Piero Pacini da Pescia. Anno domini // M.CCCCLXXXXV. Adi XXVII. del mese di Luglio // Nellaquale impressione habbiamo hauuto somma diligentia: to // gliendola da diuersi exemplarii in piu luoghi stampati & da altri // non stampati: facciendola riuedere & ricorreggere in lingua toscana: Sem // pre sciegliendo elmigliore & piu perfecto senso: & quello che piu saccho // stassi alla prophetica / apostolica / & euãgelica scriptura. Et per farla piu co // piosa & piu aperta alectori non habbiamo perdonato alla spesa de fogli: ma come // tu uedi / sono Carte .C.xxiiii. Et p dar dilecto allocchio de cõperatori: habbiamo // posto leproprie historie ordinatamẽte / come tu uedi / aluoghi suoi: accioche essẽdo // lanima spiritualmẽte cõsolato: ilcorpo sia anche partecipe di qualche cõsolatione. // TIBI LECTOR //. *FF. 123 et 124, quae secundum registrum tabulam continent, in hoc quidem exemplari desiderantur.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 50. E. 31. Exemplar, ut videtur, unicum.

1515. **FALCONIA**, Proba. Vergiliocentones ad testimonium Veteris Novique Testamenti. — Venetiis, Bernardinus Benalius, s. a. (c. 1495). In 4°; char. rom., in tit. et tab. char. semi-goth.; 12 ff. non num., sign. a—c4; llrum num. var.; c. litt. init. florenti.

F. 1a, mai. typis semi-goth.: Probe Centone Uatis Clarissime a // Diuo Hieronymo Comprobate. // Centonam *(sic)* De fidei no= // stre Mysterijs e Ma= // ronis Carminibus // excerptum Opu // sculum // † // *F. 1b, col. 1:* Probe Falcoĩe vatis clarissime Cẽtone // Capitulorum Tabula //; *col. 2, infra:* Finis Tabule. // *F. 2a (sign.* aii*):* ℂ Probae Falconiae Centonae Clarissimae Foeminae excer // ptum: e Maronis carminibus ad testimonium ueteris no- // (uiqꝫ testamenti Opusculũ Centones. Capi. I. // *F. 12a, infra:* ℂ Impressum Venetiis per Bernardinum Benalium. // *F. 12b vacat.*

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 108(1).

1516. **FERRARIIS**, Joannes Petrus de. Practica iudicialis nova. — S. l. (Lugduni), P. L. I. B. (Perrinus Lathomi et Joannes Bonifacii), 1494, d. 29⁰ Oct. In 4⁰ mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 238 ff. non num., sign. a—z, ʒ, ɔ, ꝶ, A⁸, B¹⁰, AA¹²; 2 coll., 54 ll. char. min. (20 ll. = 68 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a: Practica aurea domini Jo // hãnis Petri de Ferrarijs. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij*):* Forma inter. fien. reo con. rea. ac. //; *col. 1:* ℭ Exordiũ auree ac ꝑciose moderne iudicialis pra= // tice *(sic)* ꝭm dñm Jo. petrum de ferrarijs legũ doctorẽ. // *F. 225b, post 2 coll. 20 ll., ll. longis:* ℭ Practica aurea ʒ celebris legum doctoris famosissimi domini // Johãnis petri de ferrarijs ciuis papieñ. magno cũ labore corre // cta et emendata finit feliciter. Anno salutis .M.cccc.xciiij. die // xxix. Octobris. // *Seq. insigne typogr. c. litt.:* P L // I B // *(cf. Haebleri Repert. II., p. 263). F. 226 vacat. F. 227a vacat. F. 227b, col. 1:* [F]Orma interrogationum fiẽdarum // reo cõuentoreali *(sic)* actione in fo. i. // *etc. (capitulorum index). F. 228a (sign.* AAij*), col. 1:* Incipit tabula seu reꝑtoriuȝ super Practica Do= // mini Johannis petri de ferrarijs ciuis Papiensis. // *F. 237a, col. 2:* ℭ Finis tabule. // *F. 237b, col. 1:* Ad commendationem operis. // *(33 ll.). F. 238(*AA12*) desideratur.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VII. 154.

1517. **FESTA** Sacri Palatii Apostolici. Statio totius anni in Urbe per Antonium Mancinellum (metrice). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Udalricus Gallus, c. 1478). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num., sign. A; 30 ll. (20 ll. = 104 mm.); c. 2 litt. init. xylogr. rudior.

F. 1a (sign. A*):* Festa palatii apo. & // Statio totius Anni in Vrbe ꝑ Antoni *(sic)* mancinell. //; *deinde, col. 1:* Ianuarius hȝ dies .xxxi. // Circõci. usqꝫ ĩ crastinũ epi. // *etc. F. 1b, col. 2, post l. 20:* Expliciunt festa palatii cau // sarũ apostolici. // *F. 2a:* Sacri palatii & Ro. Gymnasi festi dies. // Ianuarii Festa // [G]Ymnasi ueneranda dies / sacriqꝫ palati // Iam canitur : Musis regia Virgo faue. // *etc. F. 3b, l. 9:* Statio totius anni ĩ urbe ꝑ ant. man. // [S[I quis audire uelit Stationũ limina : Clio // Nostra feret / quoquo sint adeũda die. // *etc. F. 4b, infra:* FINIS:. //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 19(5). Libellus Udalrici Galli typo 4⁰ impressus esse videtur.

1518. **FIERABRACCIA** ed **VLIVIERI**. (Fabula ad seriem Carolinam pertinens, octostichis italicis.) — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 70 ff. non num., sign. a—h⁸, i⁶; 4 octosticha in quavis pag. (20 ll. = c. 96 mm.); c. litt. initial. xylogr.; s. interpunctione.

F. 1a: ℭ EL CANTARE DI FIERA- // BRACCIA ET VLIVIERI //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2*):* [A[Ltissimo idio padre & signore // uo cominciar un bel dir dilectoso // di Carlo mano uiuo dire iluigore // se mascoltate o gente con riposo // come acquisto con sua forza & ualore // lereliquie che furon didio glorioso // cioe ilsudario echioui & lacorona // & lacinctura della madre anchora // *etc. Stropha 3:* Dello Amirantebilante fu figlio // questo re Fierabraccia tanto audace // & lasorella piu chiara chun giglio // chiamata era la bella Fierapace // *etc. F. 68b, post 3 octost.:* Finito illibro del Re Fierabraccia // & Vliuieri. Deo gratias // Amen //; *deinde:* Comincia ilpadilion del re Fierabraccia //. *F. 70a:* ℭ Finito elpadiglion del Re Fierabraccio. // *F. 70b vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col 51. C. 32. Haec editio (nescio an ab H. no. 7090 notata) Bartholomaei de Libris typo I⁴ impressa est. E nostro exemplari, quod unicum superesse videtur, fabulam illam denuo edidit Edm. Stengel in Progr. Univ. Marburgensis a. 1880.

1519. **FIORE** di Virtù. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1496, d. 27º Jul. In 4º; char. semi-goth.; 32 ff. non num., sign. a^8, $b—g^4$; 2 coll., 40 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. aii*), col. 1:* Incomenȝa vna opera chiamata // fiore de virtu: laquale tracta de tuuti *(sic)* // gli vicii humãi: liquali debono fugire // gli homini che desiderano viuere secõ // do dio. Et ĩsegna come se debbia acq // stare le uirtu ꝛ gli costumi morali pro // uando per le auctorita de sacri theolo // gi ꝛ de molti philosophi doctissimi. //; *deinde:* [P]ER RETIRa // re alquanto la mise // ra creatura hũana // secõdo il mio debile // ingegno *etc. F. 30ᵇ, col. 2:* Impressum Mediolani per Ma // gistrum Uldericum scinȝenȝeler an // no .Mcccc.lxxxxvi. die xxvii Mensis // Jullij *(sic).* Ad laudem ꝛ honorem do // mini Jesu Christi redemptor is *(sic)* no // stri necnon eiusdem matris g oriosis // sime *(sic)* virginis marie. //; *deinde:* Laus deo. // FINIS. // AMEN. // *F. 31ª:* Euangelio di sancto Johanne. // *(tristichis italicis). F. 31ᵇ, col. 1:* Questi sono li capituli o vero ru // brice de questo libro ꝛ prima. //; *col. 2:* FINIS. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V S. *F. 32(g4) abscisum est.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. N. III. 8.

1520. — — Venezia, Giorgio de' Rusconi, 1500, a dì 25º di Luglio. In 8º; char. rom.; 48 ff. non num., sign. $A—M^4$; 2 coll., 31 ll. (20 ll. = 82 mm.); c. figg. et litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Fior de virtu // Historiato. // *Seq. fig. (ornamento xylogr. inclusa) monachum flores ex arbore colligentem repraesentans. F. 1ᵇ fig. Christi cruci affixi c. Maria matre et Joanne discipulo. F. 2ª (sign.* Aii*), col. 1:* ₵ Incomincia una opera // utilissima chiamata Fiore // de uirtu laqual tracta de tu // ti li uitii humani liquali gli // homini che desiderano ui // uere secondo Dio. *(nihil amplius)* Et inse // gna come se debia aquista // re le uirtu e li costumi mo- // rali prouãdolo per auctorita // de sacri theologi: e de mol // ti philosophi doctissimi. // ₵ Prohemio. // [P]Er retirar alquã // to la misera cre // atura humana: // *etc. F. 47ᵇ, col. 2, infra:* LAVS DEO. // *F. 48ª, col. 1:* ₵ Questi sono gli capituli // o uero rubriche che se con // tenono in questo libro. //; *col. 2, post. tab.:* ₵ Impressa in Venetia // per Zorzi de Rusconi // M.ccccc. adi .xxv. Luio. //; *deinde, ll. longis:* De la uirtu io son chiamato il Fiore // Le feste almeno legimi per amore // Fui rinouato nel mille quatrocento // Nonanta e noue *(sic)* nella cita famosa // Che de uirtu per tutto fama spande // Venetia bella gratiosa e degna. FINIS. // *F. 48ᵇ vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. E. 66. Georgius de Rusconibus, cuius unum tantum opusculum, idque typis goth. impressum, cognitum est (Cop. 4038), in hoc libro imprimendo Manfredi de Bonellis typo 6º usus est; etiam litt. initial. (15 × 15 mm.) eaedem sunt.

1521. — —, hispanice. — Sevilla, por tres alemanes compañeros (Jo. Pegnizer, Thomas Glockner et Magnus Herbst), 1498, a 3 de Agosto. In 4º; char. goth. mai. et min.; 44 ff. non num., sign. $a—e^8$, f^4; 32 ll. (20 ll. = 99 mm.); partim c. litt. initial. florent., partim minutis elem. indic.

F. 1ª (ornamento xylogr. marginat.) fig. vasis floribus repleti; infra, xylogr.: Flor de // v̄tudes //. *F. 1ᵇ (mai. typis):* ₵ Tabla del presente tratado. //. *F. 2ª, post tab.:* [A]Ssi he hecho yo como el q̃ esta en vn // grãd prado de flores ꝛ rosas que co- // je las mas hermosas para haȝer vna // guirlanda: assi yo he puesto nõbre a // esta mi obra. Flor de virtudes. *etc. F. 2ᵇ (mai. typis):* ₵ Capitulo .j. del tratado de amor. //; *deinde:* [A]mor buena volũtad: ꝛ deleyte. son // q̃si vna misma cosa. segũ prueua san- // to tomas de aq̃no en su suma de teo // logia *etc. F. 43ᵇ, post l. 26:* ₵ Este breue tratado fue impresso enla muy noble ꝛ // muy leal ciudad de seuilla por tres alemanes cõpañe // ros. Año de mill. cccc.xcviij. años. A tres de agosto. //

F. 44ª, col. 1: ℂ O virgen y reyna mia // tu nos guia. // *etc.; col. 2, infra:* ℂ Amen. // *F. 44ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 135. Exemplar unicum. Cf. Haebler no. 267, ex quo excerpta sua desumpsit Cop. II, 2., p. 309, no. 2538ª.

1522. **FIORE** novello. — Mediolani, Dominicus de Vespolate et Jacobus de Marliano, 1478, d. 5⁰ Aug. In 4⁰; char. rom.; 84 ff. non num., sign. —⁶, a—i⁸, K(sic)⁶; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 99 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª, col. 1: Capitulo primo // [q]Vi comẽza la tauola ď // la sequente opa chia // mata fioreti extrati de la bi // bia secondo che se contene nel // testamento uechio e nouo co // menzando de la creatione del // mondo per fina a la natiuita // de Christo & molti miracoli // che fece Iesu siando tantulino // *etc. F. 6ᵇ, col. 2:* LAVS DEO. // *F. 7ª (sign.* ai*):* QVESTO libro e chiamato fiore nouello molto deuoto da lezere // con certe predicatione e tutto el testamento uechio comẽzando da // la creatione del mondo in fina ala natiuita de Christo. // Capitulo primo. // *F. 84ᵇ, col. 1, post l. 23:* .FINIS. //; *deinde:* Impressum Mediolani per // Dominicum de Vespolate & // Iacobum de Marliano. Anno // M.cccc.lxxviii. die quinto mẽ // se *(sic)* Augusti . . //; *col. 2 vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. VII. 8. Quantum adhuc constat, hic primus liber est ab illis typographis sociis impressus, et id quidem typo a Proctoro et Haeblero non indicato: Qu // 99.

1523. — — Venezia, Antonio e Rinaldo de Trino de Monferrato, 1493. In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 76 ff. non num., sign. a—i⁸, k⁴; 2 coll., 36 ll. (20 ll. = 93 mm.); c. figg. xylogr. et litt. inital. florent.

F. 1ª (mai. typis): Fioreti della bibia Histo // riati In līgua fiorentina //. *F. 1ᵇ grandis fig. xylogr. viros et mulieres repraesentans, qui flores colligunt vel collectos ad coronas nectendas apportant. F. 2ª (sign.* aij*), marginibus figuratis circumdat., col. 1:* Fioretto della bibbia cõ cer // te predicationi tutte tracto *(sic)* del // testamento vecchio cominciã- // do dalla creatione del mondo // infino alla natiuita di Christo // ridocto in ligna *(sic)* fiorentina. // Capitolo primo. // *Seq. parva icon xylogr.; deinde:* [A]QUELLI ser // ui di Giesu Chri // sto salute sia: pa // ce ꝛ allegreꝫa da // colui: dal quale // procede ogni bene perfecto ꝑ // *etc F. 76ª, col. 1, post l 24:* Qui finisce illibro chiamato // fioreto nouello del testamento // vechio ꝛ nouo hystoriado stãpa // to in Uenetia per Antonio. Et // Renaldo fradelli de Trino de // Monferato. Sotto gli anni ď la // nostra redemptione .M.cccc.lx // xxxiij. Regnãte Augustīo Bar // badico Inclito Principe de Ue // netia. // FINIS. // *Seq. col. 2 insigne typogr. c. litt.* P C *et* G A. *F. 76ᵇ vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. E. 8. Antonius et Renaldus de Tridino typographi adhuc ignoti sunt. De typis nota: M⁹¹, 93 *mm.* — [≠]: D², H², N², P², Q², U¹. — *Litt. initial. florent. (alb. in nigro) 13 × 13 mm., aliae 23 × 23 mm.*

1524. **FLORENTINA SYNODVS** contra Sixtum IV. Pont. Max. in favorem Laurentii Medices eiusque domus occasione coniurationis Pactianae. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, 1478, post d. 20ᵐ Jul.). In fol. min.; char. rom.; 10 ff. non num., sign. ai—av; 37 ll. (20 ll. = 105 mm.).

F. 1ª (sign. +a+i+*):* FLORENTINA Sinodus in luce illa spiritus sancti congregata // que illuminat omnem hominem uenientem in hunc mundum / et reue // lat abscondita tenebrarum ‡ Ad perpetuum ueritatis testimonium // Et sixtiane caliginis dissipationem + // *F. 1ᵇ, l. 8:* . . Excomunicat *(Sixtus IV.)* Magnificum Laurentium sanctissimum ciuem // quod se mactari ut frater *(Julianus de Medicis)* non permiserit ‡ Dnõs urbis quod se diici // efenestris *(sic)* noluerint. O excomunicatam excomunica-

tionem & male // dictam maledictionem *etc.* *F. 5ᵇ, l. 33:* Et scribit in in *(sic)* suis censuris bonus pontifex ad pacem italie conser // uandam se illuc *(Florentiam)* suas copias misisse. *etc.* *F. 10ᵃ, l. 20:* Datum inecclesia *(sic)* nostra cathedrali sancte Reparate. XX. Iulii. M // CCCC. LXXVIII. // *F. 10ᵇ vacat.*

*Bibl. Estensis Mutinensis, a. U. 5. 22. Exemplar, ut videtur, unicum, Nicolai Laurentii typo 2⁰ impressum (*Qu *// tantum occurrit). — Bulla excommunicationis contra Laurentium de Medicis eiusque asseclas, in quam Synodus Florentina tam vehementer invehitur, data est d. 10⁰ Kal. Julii 1478 (H. *14816).*

1525. **FORLIVIENSIS**, Jacobus. Expositiones in Iᵐ Canonis Avicennae, cum Antonii Cermisoni recollectis de urinis. — S. l., typ. n. et a. (editio italica c. 1475). In fol. mai.; char. rom. ad goth. acced.; 190 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 60 ll. (20 ll. = 86 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ, col. 1: IACOBI. FORLIVIENSIS. IN. // PRIMVM. CANONIS. AVICE // NE. EXPOSITIONES. INCIPI // VNT //; *deinde:* [ ]MISSIS // Superfluis // narracioni // b9 qbusdã ĩ // huius libri // exordio fieri solitis solũ // *etc.* *F. 92ᵇ vacat. F. 93ᵃ, col. 1:* [ ]VLSVS EST MO- // TVS. receptaculorum ꝛc̃ //. *F. 129ᵇ, col. 2, post l. 27:* Iacobi Forliuiensis in primum Canonis // Auic. expões expliciunt. // *F. 130ᵃ, col. 1:* [ ]IE SIGNIFICATI- // onis. Hec ẽ summa 2ª. doctri // ne 3ᵉ. dcõis 2ᵉ. in qua Auic // tractat noticiaȝ de vrinis que // *etc.* *F. 150ᵃ, col. 2, post l. 8:* Et sic est finis recollectaꝝ de vrinis famosissimi // in orbe principis artiũ ꝛ medicine doctoris ac // optimi Auic. ĩterp̃tis ꝛ monarce dñi ꝛ Magi- // stri Antonii cermisoni de Verona Cui9 aĩa re // quiescat in pace Qui scripsit solum vsqꝫ ad caᵐ // de ypostasi super quo non scripsit pia morte p̃ // uentus. //; *deinde:* .Explicit. // *F. 150ᵇ vacat. F. 151ᵃ, col. 1:* [ ]IRCA LIBRVM // primuȝ Auic. primi ca // noĩs mouetur taľ q̃stio // *etc.* *F. 189ᵇ, col. 1, post l. 29:* Et sic est finis qõnum que reperiunĩ disputate // ab Egregio ac famosissimo artium ꝛ medicine // doctore Magistro Iacobo De forliuio super // primo canone Auic. //; *deinde:* DEO GRATIAS //. *F. 190 vacat.*

*Bibl. Civ. Bononiensis, H. I. 5. Huius pervetustae editionis, quae oeconomia typogr. editioni Venetae a. 1479: H. *7242 similis est, typographum constituere mihi non contigit. De typis nota:* Q / u; // *pro rubrica;* ꝛ *pro* r; g, ď, h *goth.*

1526. **FRANCHVS**, Nicolaus, Episc. Tarvisinus et Legat. Apost. Constitutiones Venetae. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Bernardinus Benalius, 1491, post d. 10ᵐ Apr.). In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. in 8 prioribus ff. A—H; 28 ll. (20 ll. = 110/1 mm.).

F. 1ᵃ (sign. A): Constitutiones editae per Reuerendissimum in xp̃o // patrem : & Dominum . D. Nicolaum Franchum episco- // pum Taruisinum : & Legatum apostolicum. // Poena clericorũ saeculariũ habitu & tõsura nõ ĩcedẽtiũ //; *deinde:* NICOLAVS FRANCHVS. // Episcopus Taruisinus legatus apostolicus cũ potestate le // gati Cardinalis de latere per uniuersum uenetorũ domi // nium *etc.* *F. 16ᵇ:* Lectae & publicatae fuerunt p̃sentes cõstitutiões Vene // tiis in Patriarchali ecclesia infra missarũ solemnia statim // post cãtatũ euangelium ĩ presentia Reuerendissimi D. D. // Maphei Girardo Patriarchae Venetiarũ : ac Archipresby // teri canonicorũ nõnullorũ & aliorũ mãsionariorũ & cleri // corum : populiqꝫ multitudine astãte audiẽte & intelligẽte // ꝑ me Bartholomeũ Bucellũ p̃sbyterũ Massanũ Rectorẽ // pochialis eccľiae. S. Bartholomei de Padua : & p̃fati Reue // rendissimi . D. D. N. Franchi ep̃i Tar. & Legati Apo- // stolici Capellanũ notarium ac familiarẽ cõtinuũ cõmensa // lem. Anno a natiuitate . D. M. CCCC. LXXXXI. In ditio // ne nona die uero dominico ĩ octaua resurrectiõis domini // nostri Iesu Christi . x. mensis aprilis. Põtificatus pręfati Sã // ctissimi . D. N. D. Innocẽtii Papae . VIII. Anno Septimo. //

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 80(2). Haec editio Bernardini Benalii typo 11⁰ vel Petri de la Turre Romani typo 1⁰ impressa est. Nota: Q / u *(2 formae);* 9 *grandis;* ę; ⸗ *grandis;* ſ *finalis. — Alteram editionem vide Fasc. III., 1, no. 918.*

1527. **GASPAR** Veronensis. Grammatica latina. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Philippus de Lavagna, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁶; 29 ll. (20 ll. = 106/7 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.; graecis spatio relicto.

F. 1ª (sign. ai*):* GASPARIS VERONENSIS GRĀMATICI RE- // GVLAE DE CONSTRVCTION. //; *deinde:* [a]Ctiuum uerbum est quod ĩ o finitum format // passiuum in or. ut lego legor: amo amor: licet // nõ sit ĩ usu dor. & plaerumq̃ id ẽ fere semper // *etc. F. 36ª (sign.* eii*), post l. 20:* [f]Igurae a graecis appellantur schemata: quae non // solum afferunt ornatum: *etc. F. 46ª, infra:* Deo Gratias Amen. // *F. 46ᵇ vacat.*

*Bibl. Civ. Placentinae, B 5. VIII. 5. Typi sunt ‚Dati isagogici libelli': H. *5989, vel ‚Accursii compendii': H. *63, cum quibus hoc opusculum compactum et, ut videtur, simul impressum est.*

1528. — — Brixiae, Eustatius Gallus, 1475. In 4⁰; char. rom.; 68 ff. non num., sign. (sigillo) a—h⁸, i⁴; 24 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª (sign. ai*):* [ ]Vid est grammatica? est ps qua latini ser- // monis ratio & scribendo & loquẽdo recte // percipitur. // Quot sunt partes grammaticę? quattuor: que? // littera: ut. c. syllaba ca: dictio ut cato. oratio: ut ca // to dicebat radices qdem litteraꝝ amaras esse: fru // ctus uero iocundiores. // *etc. F. 34ª (sign.* e2*), post l. 20:* GASPAR // VERONENSIS //. *F. 34ᵇ:* [ ]Vot sunt aduerbia localia? sex: que? ubi: // quo: unde: qua: quorsum. & quousq̃. // *etc. F. 68ª, post l. 20:* FINIS //; *deinde:* EXPLICIVNT Regulę clarissimi uiri Gasparis // Veronensis per me Eustacium gallum Brixię foe // liciter impressę .M.CCCC.LXXV. Laus Deo. // *F. 68ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, Cassapanca D. I. 33. Exemplar, ut videtur, unicum. — Eustatii Galli typographi Brixiani tres omnino libri in bibliographorum notitiam pervenerunt.

1529. — — Mediolani, Leonardus (Pachel) et Uldericus (Scinzenzeler), 1481, d. 24⁰ Jan. In 4⁰; char. semi-goth.; 44 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁴; 31 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. ai*):* [ ]Uid est grãmatica? est pars qua latini ser // monis ratio ꝛ scribẽdo ꝛ loquendo recte p // cipit̃. // Quot sunt partes grãmatice? quattuor: // *etc. F. 23ᵇ, post l. 7:* Gaspar Ueronensis. // *F. 24ª:* [ ]Uot sunt aduerbia localia? sex: que? ubi: quo: // unde: qua: quorsum: ꝛ quousq̃. // *etc. F. 44ᵇ, post l. 10:* Regule grãmaticales Magistri Gaspar *(sic)* Ueronẽsis. //; *deinde:* Impressum Mediolali *(sic)* per leonardum ꝛ ulderichum // socios. Anno domini .M.cccc.lxxxj. die xxiiij. Janu // arij. //

Bibl. Civ. Bergomensis, M. I. 18.

1530. **GHINVCCIIS**, Andreoccius de, Senensis, Episc. Suanensis. Oratio ad Innocentium VIII. pro re publica Senensium habita. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, 1484). In 4⁰; char. semi-goth.; 2 ff. non num. nec sign.; 31 ll. (20 ll. = 86 mm.).

F. 1ª: ¶ Oratio Reuerendi domini .A. de Shinuccijs *(sic)* de // Senis episcopi suaneñ ad Sanctissimum dominuꝫ // dominum Innocentium papam .viij. pro re publica // Senensi //; *deinde:* Ante celsitudinis tue conspectum summe xp̃ianoꝝ // pontifex. celi hostiarie ꝛ in terris vnice Jesu xp̃i vi // carie *etc. F. 2ª, l. 29:* ecclesie sue presi= // dere voluit. Amen. // *F. 2ᵇ vacat.*

*Bibl. Angelica Romana, C. 4. 18(17ª). Haec editio princeps est, a Stephano Plannck typo 1º sine dubio anno electionis Innocentii VIII. impressa. Alteram una cum Cadrati oratione idem typographus a. 1485, ut videtur, paravit: H. *4211 (Proct. 3662). Tertia a Joanne Besicken confecta est: H. *14715 (Proct. 3990). In his omnibus editionibus ac deinde ab omnibus bibliographis auctor libelli nominatur ‚A. de Shinucciis', quod hoc modi scribendi minime nomen italicum est. Immo illius episcopi Suanensis verum nomen est ‚Andreoccius de Ghinucciis' seu ‚Chinucciis', ut in authenticis documentis scriptum invenies ap. J. Burchardi, Liber notarum (Città di Castello, 1908), vol. I., p. 86, nota 2. (Muratori, RR. II. SS., tom. XXXIII.).*

1531. **GIARDINO** di Orazione. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Philippus Pincius, c. 1500). In 4º; char. rom. mai. (in prologo) et min.; 100 ff. non num., sign. A⁴, a—m⁸; 2 coll., 39 ll. (20 ll. char. mai. = 105/6 mm., char. min. = 80/1 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Giardino de Oratione ‡ Fructuoso ₊ // *F. 1ᵇ:* [N]Orma e Regula ouer amonitione ad chadaun che // cercha a cognoscer ‡ amar ‡ & imitar il Saluator // *etc. F. 2ª (sign.* Aii*):* Incomĩcia el Prologo nel Libro ĩtitulato Giardĩo del oratiõe //. *F. 3ª, l. 21:* Finito il prologo ₊ //; *deinde:* Incomincia la tauola de li capituli che sono ĩ questo libro. //; *quae expl. f. 4ᵇ; deinde:* NOTA Peregrino de questa uita momentanea ₊ Che ad // fermar lo cuor sincero la sola fede basta ‡ Ma la fede come di // cono li sancti sencia le opere bone ‡ si e morta ₊ *etc. F. 5ª (sign.* a*), col. 1:* In nomine domini nostri Ie // su Cristi crucifixi Amen ₊ // Incomincia il Libro ĩtitulato zar // dino de Oratione ₊ // Et prima dela excellentia dela // oratione ₊ La quale si monstra per // *etc. F. 100ᵇ, col. 2, post l. 24:* FINIS //; *deinde:* Quelli che aram piacere disto giardino // Facian fructar li fior che coglierano ‡ // *etc. (8 vv.).*

Bibl. Civ. Placentinae, B⁵. IV. 45(1). Liber Philippi Pincii typis 9º et 16º impressus est. Prima litt. flor. (alb. in nigro) c. avibus et 2 figg. humanis 48×38 mm., ceterae (partim c. figg.) 14×14 mm. sunt.

1532. **GRANOLLACHS**, Bernardus de, Barcinonensis. Lunarium ab a. 1485 ad a. 1550, italice. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, 1485). In 4º; char. semi-goth.; 36 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. init. florenti et signis astronom.

F. 1ª: [D]Ela nobilissima arte ꝛ scientia de Astrologia e // stato tracto lo presente sumario per lo egregio ꝛ // sapientissimo Astrologo maystro Bernardo de // granollachs maystro in arte ꝛ in medicina della // inclita cita de Barcelona. In lo quale sumario // sono le coniunctioni ꝛ oppositioni. cioe li giramenti ꝛ le plene de // la luna sumato per ciaschun mese ꝛ per ciaschuno anno del anno // presente che contano .M.CCCC.LXXXV. fino al anno Mille cinquo *(sic)* // cento ꝛ cinquanta. secũdo largamente e manifesta se demonstra // in lo presente libro. // *F. 35ª, post l. 10:* ₵ Nota che le prescripte tabule delle cõiunctione ꝛ oppositio // ne *etc.; l. ult:* ꝛ lochi supradicti. // *F. 35ᵇ vacat. F. 36 desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 94. Liber Plannckii typo 2º impressus est. Alteram editionem vide Fasc. II., 2: Cop. 2772.

1533. — Lunarium ab a. 1490 ad a. 1550, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Philippus Pincius? 1490). In 4º; char. rom.; 34 ff. non num., sign. (a)—g⁴, h⁶; 34 ll. (20 ll. = 81 mm.); c. litt. init. florenti et signis astronom.

F. 1ª fig. xylogr. c. inscript.: Summario de la luna. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* [D]Ela nobilissima arte & scientia de Astrologia // e stato tracto lo presente sũmario per lo egre- // gio et sapiẽtissimo Astrologo maestro Bernar // do de Granolachs maestro ĩ arte & in medi- // cina della ĩclita cita de Barzelona. // In loq̃le sũ // mario sono le

coniunctioni & oppositioni cio che ligiramẽ // ti & le plene della luna sũmato p ciaschun mese & per cias // chuno anno del anno presente che cõtano .M.CCCC.LXXXX // sino al anno .M.ccccc. & .L. secondo largamẽte e manifesta // se demostra in lo presente libro. // *F. 33b:* ₵ Nota che le prescripte tabule delle coniunctioni & op- // positione *(sic)* : & delle ecilipsi *(sic)* del sole & dela luna forono & so // no calculate per la cita de Barcelona*: etc.; l. 9:* . . . Et cussi se hauera la vera // hora & lo uero tempo delle dicte coiuntione *(sic)* & oppositiõe // & ancho le eclipse del sole & della luna per le citate & lo // chi supradicti. //*; deinde:* Finis //. *F. 34 vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 58. De typis vide supra no. 1469.

1534. GVILLERMVS Parisiensis. Postilla super Epistolas et Evangelia de tempore et de sanctis. — Lugduni, Joannes de Vingle, impensis Stephani Guaynardi, 1500, d. 3⁰ Id. Febr. In 4⁰; char. semigoth. mai. et min.; 4 ff. non num. + 255 ff. num. + 1 f. vac. = 260 ff., sign. AA⁴, a—z, A—I; 2 coll., 53 ll. char. min.; c. figg. xylogr. et litt. init. florent.

F. 1a: [P]*(rubro :)*Ostilla siue expositio epistolarum et // euangeliorum dominicalium: necnon // de sanctis et eorum communi: vna= // cum ferialibus tam de toto tempore // anni ꝙ etiam eorundem sanctorum. // *Seq. grandis fig. xylogr. Salvatorem mundi repraesentans. F. 1b:* [V]Itam bonam ꝛ exitum beatum. Ego frater guil= // helmus *etc. F. 2a (sign.* AAij*):* Tabula //*; col. 1:* ₵ Tabula super postillas siue expõnes epl̃aꝝ ꝛ // euangelioꝝ dñicalium necnon de sanctis ꝛ eoꝝ // cõmuni: vnacum ferialibus tam de toto tpe an= // ni ꝙ etiam eorũdem sctõꝝ. // *Tab. expl. f. 3b, col. 2. F. 4a vacat. F. 4b:* Anthonius Julianus Stephano gueynardo .S. D. // *F. 5a (c. num.* Folio .i. *et sign.* a*):* Dominica prima aduẽtus Epistola*; col. 1:* ₵ Postilla siue expositio epistolarũ taȝ domini= // caliũ ꝙ ferialium: necnon quattuor temporum // per discursum totius anni. // *Seq. icon xylogr.; deinde:* ₵ Dominica prima in aduentu domini ad Ro= // manos .xiij. capitulo. // *F. 259a (c. num.* Fo. CCLV*), col. 2, post l. 26:* Finis. //*; deinde:* ₵ Postilla siue expositio epistolarum ꝛ euange= // liorum tam de tempore ꝙ de sanctis: vnacum fe // rialibus de toto tempore anni: necnon eorũdem // sanctorum nouiter impressis finit feliciter. Lug= // duni impensis honorabilis viri Stephani guey // nard: industria ṽo Johãnis de vingle impresso // ris. Anno salutis. Millesimo quingentesimo. iii // Idus Februarij. // *F. 259b vacat. F. 260 abscisum est.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 45.

1535. — — Lugduni, Joannes Pivard, 1500, d. 4⁰ Aug. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 146 ff. num. + 2 ff. non num. = 148 ff., sign. a—t; 2 coll., 52 ll. char. min.; partim c. litt. initial. florent.

F. 1a, rubro: [P]Ostilla euangelioruȝ // et epistolarum dñicaliũ: necnon de sanctis // per circulũ totius anni cum passione xpi et // etiã cum tabula. // *F. 1b:* [V]Itam bonam et exitum beatum. Ego frater Guiller= // mus *etc. F. 2a (c. num.* Fo. II*):* In prima dñica aduentus dñi. //*; col. 1:* ₵ Incipit postilla super euange= // lia: et primo dominicalia ꝫm sen= // sum litterarum iuxta concordan= // tias euangelistarum. // ₵ Dominica prima aduent9 euã= // geliuȝ ꝫm Matheum .xxi. // *F.* CXLVI*b, col. 1, post l. 22:* ₵ Postilla epistolarum et euangelioꝝ do // minicaliũ necnõ de sanctis cum passione // domini explicit feliciter im̃pssa Lugď. p // egregium virum magistrũ Johanneȝ pi= // uard Anno domini .M.CCCCC. die ve // ro quarta Augusti. // *Seq. (col. 2) tabula, quae expl. f. 147b. F. 148 vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, A. VII. 18.

1536. HEROLT, Joannes, alias Discipulus, Ord. Praedic. Sermones de tempore et de sanctis, cum promptuario exemplorum et miraculis B. Virginis. — Lugduni, s. typ. n. (Joannes Trechsel), 1495, d. 17⁰

Sept. 2 partes in 4⁰; char. goth. mai. et minut.; 2 coll., 53 ll. char. min. (20 ll. = 58/9 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic. Pars I.: 254 ff. non num , sign. ā b̄⁸, c̄⁶, a—z⁸, aa—ff⁸. Pars II.: 162 ff. non num., sign. A—H⁸, AA—LL⁸, MM¹⁰.

Pars I. F. 1ª: Registrum in sermones // Disciopuli de tempore. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* āij*):* Tabula alphabetica. //*; col. 1:* ℂ Tabula pñtis operis incipit. // *Tabula c. casibus papal. et inhibitionibus expl. f. 22ᵇ. F. 23ª (sign.* a*):* Dñica p̊ma aduētus. .I. //*; col. 1:* ℂ Sermones disciopuli de tempore // per circulum anni incipiunt. // *F. 254ª, col. 1, post l. 11:* ℂ Expliciũt sermones collecti ex diuersis // sanctorum dictis ꝛ ex pluribus libris: qui in // titulantur sermones Discipuli. Qui in istis // sermonibus non subtilia per modum magi // stri: sed simplicia per modum discipuli con= // scripsi ꝛ collegi *etc. F. 254ᵇ vacat.*

Pars II. F. 1ª: Sermones discipuli de sanctis // cum promptuario exemploꝝ et // miraculis beate virginis. // *F. 1ᵇ:* Tabula sanctorum. // *F. 2ª (sign.* Aij*):* De sanctis in generali Sermo i. //*; col. 1:* Prologus in sermones discipuli de sã= // ctis per circulum anni incipit. // *F. 65ª (sign.* AA*):* Exempla de A //*; col. 1:* Incipit ꝓlogus in ꝓmtuariũ exemplo // rum discipuli ẜm ordinē alphabeti. // *F. 161ᵇ, col. 2, post l. 40:* Finit opus perutile simplicibus curã aĩa // rum gerẽtibus cõpositum ꝑ venerabileʒ et // deuotũ Johannē herolt sancti dñici sectato // rem ꝓfessum de tpe ꝛ de sanctis cũ prõptua // rio exemploꝝ atq̧ tabulis collectũ Discipu // lus nuncupatum. Impssum lugduni Anno // nostre salutis Millesimo quadringenten= // mo *(sic)* nonagesimoquinto die vero decimo se= // ptimo mensis septembris. //*; deinde, mai. typis:* Laus deo. // *F. 162 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XVI. 49. Opus Joannis Trechsel typo 5⁰ impressum est.

1537. **HIERONYMVS**, S. Vitae SS. Patrum (selectae), italice. Acced.: Il Prato spirituale da Giovanni Everato. — Venezia, Simon Bevilaqua, 1494, a dì 12⁰ di Luglio. In. fol.; char. rom.; 154 ff. num. II—CLVII pro CLIV + 4 ff. non num. = 158 ff., sign. a—t⁸, u⁶; 2 coll., 59 vel 58 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Uita di sancti padri vulgare historiata. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (c. num.* II *et sign.* aii*):* LIBRO PRIMO //*; col. 1:* Incominciano le uite de Sancti Padri per diuersi // eloquentissimi Doctori uulgarizate. // *Seq. icon c. inscript.:* S. GREGORIO PAPA*; deinde:* [S]ECONDO CHE SCRIVE Sancto // Gregorio. Alquanti se moueno al ben fa // re piu per exempli che per parole: Con- // ciosia cosa *etc.; col. 2, post l. 3:* Incomincia il primo libro de alchune uite de san- // cti padri: cõposte per il glorioso sancto Hyeronimo. // *Seq. eius icon. F.* CXX*ª, col. 2, l. 7:* Incomincia il prato spirituale de sancti padri cõpo // sto da sancto Gioanni Euerato: e mandato al suo in // Christo sophronio sophista. // *F. 154 (c. falso num.* CLVii*)ᵇ, col. 2, l. 12:* [I]Ncomincia la tabula sopra il primo libro // de le uite de sancti padri per numero de // carte. // *(2 et 3 coll.). F. 157ᵇ, col. 3, infra:* Finisse la tabula d̕le uite di sãcti padri // LAVS DEO //. *F. 158ª:* A laude e gloria de lomnipotẽte Idio & de la gloriosissima uer // gine Maria. Qui finisse le uite de Sancti padri uulgare historia- // te e stampate ne lalma citta de Venetia per Simon dicto biuila // qua da pauia .M.CCCC LXXXXIIII. Adi xii. de luio. Finis //*; deinde:* REGISTRO DELLE VITE DE SANCTI PADRI. // a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u Tutti sono // quaderni excepto u che terno. // *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* SIMON BIVILAQVA. *F. 158ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Mantuanae, III. E. 13.

1538. — Vita et transitus et miracula S. Hieronymi, italice. — Milano, Antonio Zaroto, s. a. (c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 64 ff.

non num., sign. a—h8; 40 ll.; c. litt. init. xylogr., e quibus secunda florida est.

F. 1a (sign. a*):* ℂ Cnmentia *(sic)* la uita del Glorioso sancto Hieronymo // Doctore Excellentissimo ‡ // Proemio+ // [A]Vegna nõ me dubito a molte persone essere manifesto // il loco doue nascete. Hieronymo. & sotto quali precepto // ri fosse erudito. & in quali luochi dopo la morte il suo // sanctissimo compo fo sepulto+ *etc. F. 64a, l. 14:* Oratione deuotissima dedicata a sancto Hieronymo+ // *(26 + 8 vv.). F. 64b, post 8 vv.:* DEO GRATIAS AMEN. //*; deinde:* Impresso in milano per Magistro Antonio zaroto Parmesano. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* A Z.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 20.

1539. HISTORIA di Susanna et di Daniello (octostichis italicis). — S. l. (Bononiae), B. B. (Bazalerius de Bazaleriis), s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 34—36 ll. (20 ll. = 83 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (mai. typis semi-goth.): QUI Comenʒa una bella e liʒadra // historia di Susana ꝛ de Daniello. //*; deinde, col. 1:* [C]HI SI DILECTA No // ue cose odire // Stia colamente al mio // parlar atento // Chio son uenuto qui // per proferire // Come trouo nel uechio testamento // Duna che consenti prima morire // Che fare alsuo marito fallimento // Come de fare chi ha disposto il core // Temere idio & uiuere a honore // *etc. F. 4b, col. 1, post 22 vv.:* Finita la istoria di Susanna // & Daniello //*; col. 2 insigne typogr. c. litt.* B. B. *(cf. Haebler, Repert. II., p. 8).*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AO. XVI. 33(1).

1540. HORAE B. Mariae V., ad usum Ecclesiae Bellovacensis. — (Paris), Jean Poitevin, 1498, le 20e jour de Févr. In 8⁰; char. goth.; 92 ff. non num., sign. (a)—h8, i4, A—C8; 26 ll.; c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1a insigne typogr. c. litt. I P *et nom.* IEHAN POITEVIN. *F. 1b:* Almanach pour xxi an. // *F. 2a homo anatomicus. FF. 2b—8a calendarium. F. 8b fig. xylogr. martyrium S. Joannis repraesentans. F. 9a (sign.* B*):* [ ]N principio erat verbum et verbũ // erat apud deum ꝛ deus erat verbũ // *etc. F. 68b, post l. 13:* Hore intemerate marie virginis secũ // vsum Beluaceñ. expliciũt feliciter //*; deinde:* Sequuntur suffragia plurimorum // sanctorum et sanctarum. Et primo // De sanctissima trinitate //. *F. 92b, post l. 19:* Ces presentes heures furent acheuees // le .xx. iour de Feurier. Lan mil. CCCC // iiii xx xviii //.

Bibl. Riccardiana Florentina, Inc. 644. Exemplar membraneum. Cf. Proctor no. 8366. — Librum ad usum Beltovacensem (non Cenomanensem, ut Proctori est opinio) destinatum esse, supra aperte indicatur.

1541. — —, secundum usum Romanum, partim latine, partim gallice. — Paris, pour Antoine Verard, 1488, le 8e jour de Janvier. In 8⁰; char. goth.; 116 ff. non num., sign. —8, a—h8, i4, aa4, A—D8, E4; 24 ll. (20 ll. = 81 mm.); c. figg. xylogr. et margg. figuratis; s. litt. initial. et maiusculis.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.) homo anatomicus; in imo margine: ESPOIR. EN DIEV. *F. 1b:* Petit almanach pour .xx. ans // *(incipiens ab a. 1488). F. 2a:* Sensui *(sic)* le residu dudit almanach //. *F. 2b fig. xylogr. FF. 3a—8b calendarium. F. 9a (sign.* a*) fig. xylogr. Creationem mundi repraesentans; infra:* [ ]N principio erat verbum et verbum erat apud // deum: *etc. F. 12a, post l. 9 et spatium vac. 6 ll.:* Hore intemerate virginis marie secũ // dum vsum romanum incipiunt feliciter. // *F. 12b fig. xylogr. c. subscript.:* Aue maria gratia plena dominus tecum. // *F. 13a fig. xylogr.*

c. subscript.: AVE. GRACIA. PLENA; *deinde:* [ ]Omine labia mea aperies [ ]t os meum an- // nunciabit laudem tuam [ ]eus in adiutorium // *etc. F. 116ª, post tabulam:* Ce *(sic)* presentes heures furent acheuees // le viii. iour de ianuier lan Mil. CCCC // quatreuingtȝ et huit pour anthoine ve- // rard libraire demourãt a paris sur le põt // nostre dame a lenseigne de saint iehan le- // uangeliste / ou au palais au premier pilier // deuant la chapelle ou on chante la messe // de messeigneurs les presidens. // *F. 116ᵇ insigne typogr. c. litt.:* A B *implexis et circumscript.:* POR PROVOCQVER TA GRÃT+ MISERICORDE DE TOVS PECHEVRS FAIRE. GRACE. ET PARDON ANTHOINE. VERAD. HVMBLEMÊT *etc.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, exposit.

1542. — — Paris, Thielman Kerver, pour Gillet Remacle, 1500, le 5ᵉ jour de Jan. In 8⁰; char. goth.; 120 ff. non num., sign. (a)—p⁸; 22 ll.; c. figg., margg. figuratis et litt. initial. xylogr.

F. 1ª insigne typogr. c. litt +T+K+ *et nom.* +THIELMAN+ KERVER+ //; *infra:* ℭ Hore intemerate virginis Marie secun- // dum vsum Romanum. // *F. 1ᵇ:* ℭ Almanach pour .xxiiii. An. // *(1497—1520). F. 2ª homo anatomicus. FF. 2ᵇ—8ª calendarium. F. 8ᵇ fig. xylog.; infra:* Initium sancti euangelij secundum Jo // hannem. Gloria tibi domine. // *F. 9ª (sign.* b*):* [I]N principio erat verbũ z ver- // bum erat apud deũ et de9 erat // verbum. *etc. F 120ᵇ, post l. 14:* Ces presentes heures a lusaige de // Romme furent acheuees le. v. iour // de ianuier. Lan .M.CCCCC. par // Thieleman keruer pour Gillet rema // cle libraire demourãt sur pont saint // michiel a lenseigne de la licorne. //

Bibl. Estensis Mutinensis, a. A. 7. 8. Exemplar membraneum.

1543. — — S. l. et typ. n. (Parisiis, Philippus Pigouchet), 1500, le 22ᵉ jour d'Octobre. In 8⁰; char. goth.; 124 ff. non num., sign. Aa Bb⁸, a—i⁸, k⁴, A—D⁸; 22 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1ª (sign. Aa*) fig. xylogr.: 2 angeli calicem sustentantes; deinde:* [ ]Enedictio dei patris cũ angelis suis sit // super me amẽ. *etc. F. 1ᵇ:* Almanach pour .xxiiii. ans. // *F. 2ª homo anatomicus. FF. 2ᵇ—8ª calendarium. F. 8ᵇ fig. xylogr. martyrium S. Joannis repraesentans; infra:* Initium sancti euangelii secundum iohan- // nem. Gloria tibi domine. // *F. 9ª (sign.* Bb*):* [ ]N principio erat verbũ z ver- // bum erat apud deũ et de9 erat // verbum. *etc. F. 124ª, post l. 9:* AMEN. //; *deinde:* Ces presentes heures a lu // sage de Romme furent ache- // uees le xxii. iour doctobre. // Lan .M.CCCCC. // *F. 124ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, B. VI. 17. Exemplar membraneum.

1544. HVGO [**BENTIVS**] Senensis. Consilia medica. — Papiae, s. typ. n. (Leonardus Gerla) expensis Francisci de Nebiis de Burgofranco, d. 18⁰ Kal. Mai., regnante Ludovico Maria Sfortia (1496—99). In fol. mai; char. semi-goth.; 70 ff. num. (male), sign. a—k⁶, l⁴, m⁶; 2 coll., 81 ll. (20 ll. = 78 mm.); litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

F. 1ª insigne c. litt. F N B *(cf. Haebler, Repert. II., p. 80); deinde, mai. typis:* Aurea ad omnesꝗ egritudĩes // Clarissimi vgonis Senen // sis saluberrima Cõsilia ad // ditis multis prius ĩpres // sis eiusdẽ vgonis nu // per inuẽtis nõnul // lisꝗ aliis utilissi // mis cõsiliis // feliciter incipi // unt. // † //. *F. 1ᵇ:* ℭ Johannes tollentinus veronensis Magnifico z eximio liberalium artium iurisꝗ pontificij doctori primario domino // Johannifrancisco Rosato. S. P. D. // *F. 2ª (c. num.* 1 *et sign.* a₂*), col. 1:* ℭ Utilissima celeberrimi Ugonis Senẽsis ɔsilia de regimĩe // sanitatꝫ ac oĩb9 egritudinib9 a capite vsꝗ ad pedes felicit̃ ĩcipiũt // ℭ Cõsilium. I //. *F. 69ᵇ, col. 2:* ℭ Impressa Papie ex-

pensis egregij Uiri .d. Francisci de // nebijs de burgo francho. 18. kł. Maias Regnãte ĩuictissimo // Principe Ludiuico *(sic)* Maria Sfortia. //; *deinde:* ₡ Cũ priuilegio ne quis audeat hoc op9 ĩprimere citra ãnos // decem sub pena in eo ↄtenta. //; *tum:* Registrum. // ₡ Omnes sunt terni preter l que est duernus. // *F. 70ª, col. 1:* Registrum consiliorum famo // sissimi artiũ ꝛ medicine doctoris .M. vgonis. Bentij. Se- // nensis incipit. //; *col. 2, infra:* Finis. // *F. 70ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XV. 28.

1545. **INNOCENTIVS VIII.** Pont. Max. Bulla excommunicationis contra haereticos. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, 1485/6, post d. 10ᵐ Kal. Apr.). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 31 ll. (20 ll. = 93/4 mm.).

F. 1ª: ₡ INNOCENTIVS Episcopus seruus seruo- // rum dei. Ad perpetuã rei memoriã. Consueuerunt // Romani pontifices predecessores nostri ad retinẽ- // dum puritatẽ religionis xp̃iane & ipsius unitatem: // *etc. F. 4ª:* . . . Datuȝ Rome // apud sanctum Petrum: Anno incarnationis domi // nice. M.CCCC.LXXXV. decimo Kal. Aprilis Pontifi- // catus nostri Anno secundo. // *F. 4ᵇ vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. 35(c). Opusculum Stephani Plannck typo 11⁰ impressum est. — Alteram editionem ab eodem typographo confectam vide ap. Hain no. *9200; tertiam ab Euchario Silber emissam Fasc. II. no. 570.*

1546. — Regulae, Ordinationes et Constitutiones Cancellariae Apostolicae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, post d. 19ᵐ Sept. 1486). In 4⁰; char. semi-goth.; 16 ff. non num. nec sign.; 42 ll. (20 ll. = 72/3 mm.).

F. 1ª: ₡ Regule. ordinationes ꝛ constitutiones Cancellarie Sanctissimi domini no // stri dñi Innocentii diuina prouidentia pape. viii. Scripte ꝛ correcte in Cancel // laria apostolica. // ₡ Sanctissimus in Christo pater ꝛ dñs noster dñs Innocentius diuina proui // dentia papa. VIII. *etc. F. 16ª, post l. 21:* Placet publicentur ꝛ describantur in Cancellaria. J. //; *deinde:* ₡ Lecte ꝛ publicate fuerunt suprascripte regule Rome in Cancellaria apostoli // ca die martis quarta mensis Julij. Anno domini. MCCCCLXXXVI. // Indictiõe. iiii. // Pont. S. D. N. Innocentii Anno secundo. // *F. 16ᵇ:* ₡ Reuocatio reseruatiõn. ꝛ incorporatiõn. ꝛc̃. // *(31 ll); deinde:* Placet ꝛ publicetur ꝛ describatur. J. //; *denique:* ₡ Lecta ꝛ publicata fuit suprascripta regula in Cancellaria apostolica // anno a natiuitate dñi. MCCCCLXXXVi. die Martis. xviiii. mensis Sep // tembris Pont. eiusdem. D. N. P. Anno tertio:. //

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 61(3). Haec editio Eucharii Silber typo 1⁰ impressa est, ut Alphonsi de Soto ‚Mare magnum' (comment.); vide supra nr. 1445.

1547. **IOANNES BAPTISTA,** S. Vita eius, italice. — Modena, Domenico Richizola, 1491, a dì 15⁰ di Giugno. — In 4⁰; char. semi-goth.; 50 ff. non num., sign. a—f⁸, g²; 30—33 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1ª: ₡ Comincia la vita de sancto Giouanne Baptista. // *Seq. fig. eius xylogr. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign. a2):* [A] Laude de dio ꝛ de la dolcissima v̾gine Ma // ria ꝛ d'l beato missere san Giouãne baptista // del quale volemo dire alcuna cosa al suo ho // nore ꝛ a dilecto ꝛ ↄsolatione d' coloro che so // no suoi deuoti: *etc.; l. ult.:* chi non fusse gia maggiore p̃fectione. Finito el prologo. // *F. 2ᵇ:* ₡ La prima parte poneremo de la natiuitade in fino che ello // ando in lo deserto. // *(tab. 5 ll.); deinde:* Et qui comencia la prima parte in lo nome de xp̃o //. *F. 50ᵇ, infra:* ₡ Finita e la vita del glorioso misser sancto Giouanne bapti // sta: Stampato *(sic)* a Modena per .M. Dominicho Richiȝola // nel anno de la salute nostra Mille .CCCC.LXXXXi. a di .xv. del // mese de Junio. //

Bibl. Civ. Bononiensis, H. VI. 32. Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. VI. 32. Bibl. Civ. Bergomensis, D. I. 40. Liber notatur a Panzero II., 149, 17.

1548. **IVSTINIANVS** Imperator. Institutiones. — S. l., typ. n. et a. In fol. mai.; char. goth. mai. et min., rub. et nig.; 104 ff. non num., sign. a—n; 2 coll., 68 ll. char. min.; text. commento circumdat.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aij*), text. inc. rubr.:* In nomine[a] domini nostri // iesu christi Impator cesar[b] // flauius[c] iustinianus[d] alemani // cus[e] gotticus franc9 germa // nicus[f] atticus alanicus uan // dalicus affricanus pius[g] fe // lix[h] inclitus[i] uictor ac[k] trium // phator[l] semp augustus[m] cu // pide[n] legũ iuuentuti. Inci // pit[o] phemium. // *comm. inc.:* [i]N nomine domini nostri Iesu christi. Ex hoc nota q' // christianus fuit. alias nõ posset impare .i. imperij iurisdi // ctionem exercere *etc. F. 103b:* Institutionum opus cura sũma // atq diligentia castigatu3 Finit. // *F. 104a:* Rubrice primi libri institutionum. // *(3 coll.); deinde insigne typogr. rubro impressum, quod in ‚Bibliofilia', 1908, Mart., accurate redditum videbis.*

Leo S. Olschki Florentinus, 30554. Exemplar interim in alias manus pervenit.

1549. **IVSTO** Paladino. La storia della sua vita (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Philippus de Lavagna, c. 1477). In 4⁰; char. rom.; 30 ff. non num.; sign. a—c[8], d[6]; 4 octosticha in quavis pagina (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initiali.

F. 1a (sign. ai*):* Comincia la digna ‡ & excellente disputatione // facta fra Iusto palladino e la Fortũa nellaqua // le si dimostra la uarietade ‡ & instabilita delle // prosperitade mundiale ‡ & como in quelle nõ // si deue ponere alcuna speranza ‡ Ma solo in // dio ‡ & nele uirtude le quale sum *(sic)* uia ad aqui // stare eterna felicitade. // *Seq. tabula. F. 1b, post tab.:* Lexcelsa dignita de gentil ingegno // *etc. (octost. introduct.); deinde:* Capitulo primo. // *F. 2a (sign.* aii*):* [ ]Egnori & done acio chi *(sic)* per fortuna // Nesciuno di uoi si mete a desperare₊ // Ne sia la uostra mente importuna₊ // A troppo grande stato desiderare // Ne dericheza che tanto sa duna ‡ Ne forti & belli & sauii contrastare // Diroui e scriuero la historia sancta // De sancto iusto che infra noi si canta // *etc. F. 29b, v. ult.:* Al uostro honor cõpito ho lo cantar meo // Finis //; *deinde:* DEO GRATIAS AMEN //. *F. 30 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 33. Liber Philippi de Lavagna typo 4⁰ impressus est, ut H. 6156 (Proctor no. 5857).

1550. **LAMENTO** della Vergine Maria (metrice). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Bernardinus Stagninus? c. 1494). In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 16 ff. non num., sign. a—d[4]; 2 coll., 36 ll. char. min. (20 ll. = 85 mm.).

F. 1a fig. xylogr. SS. Petrum et Paulum symbolum Trinitatis tollentes repraesentans. F. 1b icon Christi in sepulcro iacentis Maria matre et duobus angelis adstantibus; deinde (mai. typis): Chi vuol cõdolerse de la passiõ // de christo. venga ad audire chõe // la madre se tristo. Lamentando // piãgẽdo el so dilecto morto Quã // do de la croce nel so gremio fo po // sto Nulla creatura vna parte po- // deria explicare Pur q̃sto libro le // gẽdo impara replicare In laude // amor ꝛ benedictiõe de dio amẽ. // *F. 2a, col. 1:* Incomincia il gran lamento // de la virgine maria madre del // nostro signore iesu christo //; *deinde:* [A]Ue regina // virgo gloriosa // Che da cio padre // te chiamasti ancilla // E del figliolo fosti madre ȝia ꝛ // sposa // *etc. F. 16a, col. 2, vv. ult.:* Si chio me troui con scĩ beati // Star con lui // Quẽ terra pontus colũt adorãt // predicant ꝛc̃. Amen. // *F. 16b grandis fig. xylogr.: 2 Sancti coronam tollentes c. inscript.:* ĩ ptu añ ptũ p9 ptũ maria.

Bibl. Musei Civ. Venetae, H. 133. Typi, figurae xylogr. et rubricae sunt Fasc. I., 2: Cop. 2734 = H. 16276 (Proctori nri 5668) et Fasc. III. nri 831, ut mihi quidem videtur, Bernardini Stagnini.

1551. LANCELOT du Lac. Troisième volume. — Paris, Antoine Verard, 1494, le 30e jour d'Avril. In fol.; char. goth.; 6 ff. non num. + 234 ff. male num. = 240 ff., sign. A, aaa—zzz, AAA—GGG; 2 coll., 46 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a, xylographice: Le tiers volume de lãcelot // du lac nouuellement // imprime. a paris . . . // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* Aii*), col. 1:* La table //; *deinde:* Cy commence la table du // troisiesme volume de la ta // ble ronde lancelot du lac //. *F. 6b, col. 1, post tab.:* Cy commence le troisiesme volume de la table ronde ou // quel est faicte mention des // faitʒ ꝛ louenges du noble et // vaillant cheualier Lancelot // du lac. // *F. 7a (sign.* aaa.i*) grandis fig. xylogr.; infra, col. 1:* Comment Lancelot du lac // trouua dedans la forest pe= // rilleuse la tõbe de son grãt // *(col. 2:)* pere. Et comment il tira la teste // de dedans la fontaine qui bouil // loit. // *F. 239 (c. falso num.* ccxxiii*) b, col. 1:* Cy fine le derrenier volume // de la table ronde faisant mẽ= // tion des fais ꝛ proesses de nõ // seigur lancelot du lac ꝛ dau= // tres plusieurs nobles ꝛ vail // lans hommes ses cõpaignõs // Imprime a paris ce derrenier // iour dapuril *(sic)* mil quatre cccc // quatre vingtʒ ꝛ quatorʒe / por // anthoine verard libraire de= // mourant a paris sur le pont // nostre dame a lymaige sainct // iehan leuangeliste / ou au pa= // lais au premier pillier ou len *(col. 2:)* chante la messe de messeigñrs // les presidens. // *Seq. insigne typogr. Antonii Verard (Haebleri Repert. II. p. 306). F. 240* (GGG6) *desideratur.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. Z. 3. 18. — Vol. II. desideratur, aeque ac in Museo Britannico (v. Proct. no. 8434).

1552. LANDINVS, Christophorus. Formulario di epistole vulgari missive e responsive. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Jacobus Caroli et Petrus Honofrii de Bonaccursiis, c. 1488). In 4°; char. rom.; 44 ff. non num., sign. a b8, c6, d8, e6, f8; 34 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: ℂ Formulario di epistole uulgari //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2*):* ℂ Formulario di epistole uulgare missiue & responsiue // & altri fiori di ornati parlamenti allo excelso & illu // strissimo principe signore Hercule da esti dignissimo // duca di Ferrara ‡ Composto per Christophoro landi- // ni ciptadino di Firenze: dignissimo commentatore di // Dante. Et prima elprohemio. //; *deinde:* [s]Ono piu tempi trascorsi illustrissimo & ex // celso Signor mio *etc. F. 40b, l. 34:* raccomando. ℂ Sequuntur suprascriptiones. // *F. 41a:* ℂ Incipiunt suprascriptiones & subscriptiones litteraꝝ // missarum ‡ Et primo suprascriptio PAPE //. *F. 44b, post l. 11:* Finit Deo gratias Amen //.

*Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 190(6). Typi sunt ‚Diogenis Laertii': H. *6209, cum quo hic liber compactus est.*

1553. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Jacobus Caroli et Petrus Honofrii de Bonaccursiis, c. 1489). In 4°; char. rom.; 44 ff. non num., sign. a, b8, c6, d8, e6, f8; 34 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. a2*):* ℂ Formulario di epistole uulgare missiue & responsiue // & altri fiori di ornati parlamenti allo excelso & illu- // strissimo principe signor Hercole da Esti dignissimo // duca di Ferrara ‡ composto per Christophoro landini // ciptadino fiorẽtino dignissimo cõmentatore di Dante // Et prima elproemio. //; *deinde:* [S]ONO PIV TEMPI TRASCORSI IL // Lustrissimo & excelso Signor mio *etc. F. 40b, l. 34:* ℂ Sequuntur suprascriptiones. // *F. 41a:* Incipiunt suprascriptiones & subscriptiones litteraꝝ // missarum ‡ Et prima suprascriptio Papę. // *F. 44b, post l. 13:* FINIS. //

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 283. Typi sunt editionis praecedentis. — In utraque editione Innocentii VIII. (1484—92) mentio facta est.

1554. **LEGGENDA** di S. Alexio Romano (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Antonius Carcanus, c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 83 mm.).

F. 1ᵃ, col. 1: [O] Re di gloria altissimo signore // padre celeste saluator d'l mõdo // fa cantar possa cum diuoto cuore // di quel tuo seruo benigno et iocundo // Alexio pien di fede et di valore // *etc. F. 4ᵇ, vv. ult.:* & cussi anchor se noi farẽ bona opra // andaremo in fina nel regno di sopra //.

Bibl. Braidensis Mediolanensis, AO. XVI. 33(7). Opusculum Antonii Carcani typo 7⁰ impressum esse videtur.

1555. — di SS. Faustino e Jovita. — Brescia, Baptista da Farfengo, 1490, a dì 5⁰ di Giugno. In 4⁰; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 68 ff. non num., sign. a—h⁸, i⁴; 28 ll. (20 ll. = 115 mm.); c. litt. initial. et figg. xylogr.

F. 1ᵃ: Legenda de sancto Faustino e Jouita. // *Seq. fig. duorum equitum iuuenum margg. figuratis inclusa. F. 1ᵇ:* Ciues Brixiani Baptiste Far= // fengo presbytero. S. P. D. // Miro ⁊ pene incredibili desiderio afficimur // Brixiani vir sacer: vt tu: ꝗ inter laudatos li= // brarios impressores vna omniuȝ sententia lau // datissimus es: cõteraneusꝗꝫ sis noster: nõ mo // do dilectus: sed amatus: totqꝫ librorum ꝑ pul // chra volumina hactenus conflaueris: Fausti // ni ⁊ iouite sanctorum martyrum nõ immemor // martyria artificiosis tuis elementorum cara= // cteribus: perpetuis cõmendes monumentis // vernacula potius ꝙꝫ latina lĩgua: *etc. F. 2 in hoc exemplari desideratur. F. 68ᵃ, post l. 7:* Finisse la legẽda delli gloriosi martyri scõ Fa // ustino e scõ Jouita: Impressa nella cita di Bressa // per pre Baptista da farfengo: del anno .MCCCC. // LXXXX. adi .V. de ȝugno. // FINIS. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* P. B. *(Haebleri Repert. II. p. 18). F. 68ᵇ vacat.*

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 5. 5. 41. Librorum a Baptista de Farfengo editorum, quotquot adhuc cogniti sunt, hic secundus est. Primum vide Fasc. II., 1, no. 650.

1556. — di S. Giovanni Crisostomo (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Antonius Carcanus, c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 2 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4½ octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 83 mm.).

F. 1ᵃ, col. 1: [I] ꝑgo lo eterno padre redemptore // che tãta gratia me voglie donare // che me concieda tanto di valore // chi possa vna historia innarare // e chi ve dia piacere auditore // dun sancto che ve voglio aricontare // che penitentia fe del so peccato // san giouan bocha doro elle chiamato //. *F. 2ᵇ, col. 2, vv. ult.:* chi questa hystoria comprar si vuole // diami dui quatrini e ñ faȝã piu parole // Uiva viua senȝa ingano // chi non ha denari egle suo danno //.

Bibl. Nat. Braidensis, AO. XVI. 33(6). Typi sunt ‚Legendae S. Alexii'.

1557. — di Lazzaro, Maria e Maddalena (octostichis italicis.). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis? c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll.; 4½ octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 80 mm.).

F. 1ᵃ, col. 1: [C]Elestiale gloria e buon cõsiglio // o sõmo idio o vera trinitade // che tu dignasti mãdare il tuo figlo // al mondo per la nostra sanittade // *etc.; v. 20:* pero ti prego sommo creatore // che me voglia dare memoria tanta // chio dica alcune cose al tuo honore // di maria magdalena vna legenda // che chi mascolta diletto ne

prenda // Se mascoltate io diro vna istoria // di laȝaro ⁊ di magdalena ⁊ maria // *etc. F.* 4^b, *col. 2, infra:* Finis. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AO. XVI. 33(5). Opusculum Manfredi de Bonellis typo 2⁰ impressum esse videtur.

1558. — di S. Margherita (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Bazalerius de Bazaleriis, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 83 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1^a *(mai. typis semi-goth.):* Incomencia la leȝenda de la uergine // e martira *(sic)* sancta Margarita molte *(sic)* di // uota da legere ⁊ delecteuole ala gente. //; *deinde, col. 1:* [Q]Ui inuocho // cum gran dignitade // E sempre ricorre *(sic)* a lospi // rito sancto. // Che gratia mi presti per sua pietade // Che possa ricontare con dolce canto // Vnalige nda *(sic)* piena di bontade // Duna ponzella che tormento tanto // Sostenne da un crudele imperadore // Per rendere castitade al creatore //. *F.* 4^b, *col. 2, post 2 octost.:* Qui finisse la Historia di // sancta margarita molto // deleteuole da legere // & ha gran uir // tude //.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AO. XVI. 33(4). Typi sunt ,Historiae Susannae et Danielis'; vide supra nrm 1539.

1559. **LVCARVS**, Nicolaus, Cremonensis. Oratio habita in Synodo generali Minorum Fratrum. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Henricus de Colonia, c. 1480). In 4⁰; char. semi-goth.; 7 (8?) ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 85 mm.).

F. 1^a *vacat. F.* 1^b*:* Lancellotto decio vtriusq; censurae doctori excellentissimo // Nicolinus lugarus salutē. //; *deinde:* Et benivolētia tua in me: lācellotte deci humani diuiniq; iuris // doctor eminētissime: ac in omni litterarū genere et uitae colo // re tersissime: et res ipsa me impulit ut Nicolai fratris elucubra // ciūculam hanc nomini tuo dicarem. *etc. F.* 2^a, *rubro:* Nicolai lugari cremonēsis Rhetoris clarissimi habita freq̄nti // Foro in Synodo generali minorū fratrū Panagyris. // *F.* 7^b, *l. 12:* ualet: uobis omnibus dicatum et consecratum esse decreuit. //; *deinde:* Petri offredi legū scolastici cremonēsis carmen. // *(9 disticha).*

Bibl. Univ. Genuensis, B. II. 29, p. 81. Opusculum Bononiae, Henrici de Colonia typo 3⁰, vel Papiae, Francisci de Girardengis typo 3⁰, impressum est.

1560. — Deploratio Beatricis et Ludovici Sfortiae Ducis consolatoria. — S. l., typ. n. et a. (Cremonae, Carolus Darlerius, 1496). In 4⁰; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 38 ll. (20 ll. = 80 mm.); s. litt. initiali.

F. 1^a*:* Deploratio illustrissimae Beatricis dominae domīae nostrae ui // ta functae. & Ludouici Sfortiae Ducis nostri excellentissimi cō- // solatoria. per Nicolaum lucarum rhetorem Cremonensem ha- // bita. dum iusta funebria Cremonae celebrarentur. //; *deinde:* [ ]Nstituenti mihi aliquando eum apud uos uiri cremonē- // ses sermonē habere in quo officiosum ciuē agēs ea cōple // cterer: *etc. F.* 2^b, *post l. 26:* Acta Cremonae infrequentissimo *(sic)* diuae Marie templo: pridie // no. Febr. Millesimo quadringentesimo nonagesimo sexto. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 35(2). Haec oratio funebris a Carolo de Darleriis typo 1⁰ exscripta est.

1561. **LVLLVS**, Raymundus. Ars brevis. — Barcinone, Petrus Posa, 1489. In 8⁰; char. goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a—e^4, f^6; 28 ll.; c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1ª (mai. typis): Ars breuis siue artificiũ // magistri Raymundi lull // Deus cum tua gratia sa // pientia et amore+ incipit ars breuis ‡ que ẽ imago // artis: que sic intitulatur // De9 cũ tua sũma perfecti // one ĩcipit ars geñalis zc̃ //. *F. 25ᵇ, infra (mai. typis):* Impressũ Barchñe per // Petrum posa. Anno // millesimo .CCCC.LXXXIX. // *F. 26 (f₆) vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. V. 53(2). Lud. Rosenthal Monacensis. Haec editio rarissima ab Hainii nro 10322 et Haebleri nro 379 in titulo quidem paululum differt.

1562. **LYRA**, Nicolaus de. Postilla super Epistolas et Evangelia quadragesimalia. — S. l. (Lugduni), Nicolaus Wolff, 1500, d. 10⁰ Febr. In 4⁰; char. goth. min. et minim.; 120 ff. non num., sign a—p⁸; 51 ll. char. minimi; text. (2 coll.) glossa circumdat.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª, rubro: Postilla seu expositio litteralis // et moralis Nicolai de Lira or= // dinis minorũ super epistolas et // euangelia quadragesimalia cũ // questionibus Fratris Antonij // Betontini eiusdem ordinis. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* N W. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*); col. 1:* ℂ Eruditissimi sacre pagine interpretis // Nicolai de lyra: ex ordine minorum super // euãgelia quadragesimalia: z epistolas dñi // cales: postilla seu expositio litteralis z mo // ralis incipit. Cui z fratris Antonij Beton // tini eiudeꝫ or // dinis questio= // nes ꝑpulchre // annectuntur. // *F. 119ᵇ:* ℂ Postille excellentissimi sacrarum litterarum pro // fessoris Nicolai de lyra ordinis minoruꝫ super epi // stolas z euangelia quadragesimalia: cum questioni= // bus fratris Antonij Betõtini eiusdem ordinis: nec // non z Alexandri de ales: que antea pluribus in locꝫ // deprauate fuere: vigilante studio reuise emẽdateqꝫ. // Jussu z impensis Nicolai wolff. z in officina eiusdẽ // Impresse. Anno dñi .M.ccccc. die vero .x. men // sis Februarij. // *F. 120(p₈) discissum est.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 23. Haec editio ab H. no. 10392 videtur notata esse ‚Parisiis' pro ‚Lugduni' per errorem indicato ac die omisso.

1563. **MAILLARDVS**, Oliverius, Ord. Min. Sermones de stipendio peccati et gratiae premio. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Antonius Caillaut, c. 1498). In 4⁰; char. goth; 46 ff. num., sign. A—G; 2 coll., 45 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1ª (c. num. Fo .i. *et sign.* A.i.*):* Sermo primus //; *col. 1:* ℂ Sermones fratris Oliuerii // maillard de stipendio pctĩ: z gratie // premio intitulati. //; *deinde:* [S]Tipendia peccati mors. // gratia aũt dei vita eťna. // Ad ro .6. ca. Nichil iudi // caui me scire inť vos nisi // Jesum *etc. F. 46ª (c. falso num.* XLVii*), col. 2:* ℂ Hec sunt .15. incõmoda que fa // cit peccatũ mortale. et in quindecĩ // supioribus sermõibus declarãtur. // *(15 ll.). F. 46ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, B. II. 35(2). Typi sunt H.C. nri 10512, quocum haec editio compacta et, ut videtur, simul impressa est.

1564. **MALIZIE** delle femine. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Bazalerius de Bazaleriis, c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis coll. (20 ll. = 77 mm.).

F. 1ª, col. 1 (mai. typis): Malicie de femine //; *deinde:* [O]Cõditor de luniuerso mondo // Da cui ꝑcede ogni supna gľia // Fa lo intellecto mio tanto iocondo // Che rimar trati una liȝadra istoria // Che exempio prenda tuto ilmondo // E seguine perpetua memoria // Che trati de amore e con misura // del sexo feminile e sua natura //. *F. 4ᵇ, col. 1, post 4 disticha:* FINIS //; *col. 2 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AO. XVI. 33(3). Opusculum Bazalerii de Bazaleriis typo 1⁰ impressum est. Alteram editionem (s. titulo) vide Fasc. II no. 681.

1565. **MANCINELLVS**, Antonius. Donatus melior. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Gasparus de Cantono? c. 1480). In fol. min.; char. semi-goth. mai.; 14 ff. non num., sign. A8, B6; 35 ll. (20 ll. = 117 mm.); s. litt. initial. et max. partem etiam s. maiuscul.

F. 1a (sign. Ai): [ ]Anua sum rudibus primam cupientibus artem: // Nec sine me quisquam rite peritus erit. // *etc. (4 disticha); deinde:* [ ]OETA Que pars est? nomen est: quare est // nomē? quia significat substantiam el qualita // tem cu3 casu. Nomini quot accidunt? quīq3: // *etc. F. 14b, post l. 25:* Donati Opusculum Explicit. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 13(2). De typis huius pervetustae editionis nota: M38. — § (F). — T1 *rotunda.* — O1 *fracta.* — [-]: A1, D1, U1, N2.

1566. — Epitoma seu Regulae constructionis etc. — Mediolani, Petrus Martyr de Mantegatiis, impensis Gotardi de Ponte, s. a. (1500). In 4°; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a—e8; 44 ll. (20 ll. = 78 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a insigne c. inscript.: GOTARDVS DE PONTE; *deinde:* ℂ Antonii Mancinelli Epitoma: // seu Reulae *(sic)* constructionis // TITVLI. // *(2 coll. 7×7 ll.); tum:* Summa declinationis. Thesaurus de uaria constructione. // *F. 1b:* Ant. Man. Veliter. Regulae cōstructiōis ad reuerēdū p̄sulē Nicolaū // Rubeū patriciū Venetū Omnium bonaꝝ artiū & uirtutis cultorē //; *subscr. l. 22:* . . Ve // netiis pridie cal. oct. Mccccclxxxxii. Ant. Manci. labores // *(enumeratio omnium operum Mancinelli). F. 2a (sign. aii):* Ant. Man. Regulae constructionis. // De grammatica. // *F. 40b, infra:* Finit thesaurus // ℂ Impressum Mediolani per Petrum Martirem de Mantegatiis. //

Bibl. Civ. Bergomensis, M. II. 32(1). — Alteram editionem ab eodem typographo a. 1500, d. 21° Aug., paratam vide ap. Cop. no. 3797. Gotardus de Ponte librarius a. 1498 apud Guilelmum Le Signerre Aesopum imprimendum curavit; cf. Fasc. IV., 2: H. 284.

1567. **MARCVS** Veronensis, Canon. Regul. S. Augustini. Oratio in funere Aegidii Hispani Cardinalis, cum aliis eiusdem orationibus. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Justinianus de Ruberia, 1497). In 4°; char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. A, Aij (bis); 35 ll. (20 ll. = 87 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. A): ℂ Jesus Maria. Quod mortuo Egidio Hispano Cardinali piē // tissimo prohibenda nō sit gratia. Marci veronensis canonici Re // gularis sancti Augustini Oratio / apud Scholariū Hispanoru3 // Bononiense collegiu3 habita .M.cccc-LXXXXVij. in ānuo d'positio= // nis die Egidij ipsius Cardinalis humanissimi. // *F. 2b, l. 30:* dicentum quippiam excogitarem. Dixi. // *Seq. Marci Veron. distichon. F. 3a (c. falsa sign. Aii):* ℂ De mansuetudine Ad Concanonicū Fridianu3 Januensem // Eiusdem Marci veronensis epistola. // *F. 7a, post l. 10:* ℂ Eiusdem Marci ꝟonēsis Oratio habita papiae ī funeř Domi= // nici coste. Quod grata ip̄i Dominico d'beat esse ꝛ sit Augustinia // na religio .M.CCCCLXXXVij. // *F. 8a:* ℂ Eiusdem Marci veronensis Oratio Alexandriae / infunere *(sic)* // habita Bartholomaeae Squar3aficae .M.CCCC LXXXViij. Quod // aequanimiter ferendus sit Bartholomaeae christianus // religiosusq3 obitus. // *F. 8b, l. 31:* tissimus deus noster Dixi //; *deinde:* ℂ MARCI IPSIUS ORATIO AD DEUM. // *(2 disticha).*

Bibl. Civ. Bononiensis, N. VII. 27. Opusculum Justiniani de Ruberia typo 3° impressum est. Hoc typo, Proctoro et Haeblero ignoto: M91, 86/87 mm, *etiam Hainii nri *2444, *2445, 2446 (quem ult. nrm suo loco accuratius recensebimus) confecti sunt. Ad hunc typum pertinet rubrica:* ℂ *crassa brevibus cuspidibus.*

1568. **MARIANVS**, Probus, Sulmonensis. Parthenias in Divae Mariae historiam. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Benedictus Hectoris, c.

1500). In 8°; char. rom. (in tit. etiam semi-goth.); 128 ff. non num., sign. †[6], A—P[8], Q[2]; 27 ll. (20 ll. = 83/4 mm.); partim c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est, partim minutis elem. indic.

F. 1ª (ornamento xylogr. circumdat.): .M. // PROBI // Sulmonensis // Parthenias Liber // in Diuae Ma= // riae // Historiam. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign. †ii):* NICOLAI SCAEVOLAE // Spoletani Epistola Vbi Car // ptim Vita Probi Sul // monensis Poetae // prestringitur. // NICOLAVS Scaeuola Spol. // Constantino Ferrantino suo // .S. D. // *F. 4ᵇ, infra:* Vale. // *F. 5ª:* .F. Ludouicus Ciconiolanus // ordinis minorũ ad Lectorem. // *(15 disticha). F. 5ᵇ:* Clarclius Lupus Spoletinus ad Probum. // *(2 dist.); deinde:* Marcelli pelingenii stellati // Ad Probum distichon //. *F. 6ª:* Probi Carmen ad Io. // Lopis Cardinalem. // *(8 dist.). F. 6ᵇ:* Epitaphium // Probo Mariano Anto. Marian. Iur. Cons. F. // Patritio Ac Canonico Sulm. Diui Alex. VI. // Pōt. Max. Familiari. Diuinarũ Humanar. Que // Litterar. Peritiss. Vita Ac Nomine Probo. // Simon & Iustinus Marian. Moeren. // Germano Opt. M. P. // Vixit Ann. XXXXIIII. Men. III. Dies // XIIII. Fortuna Laboriosa. Obiit Romae // Primo Felicitatis Gradu Vix Attentato Quip // pe cui Virtus Summos Honores Polliceri vi- // debatur. A. S. M.-CCCC.LXXXXVIII. // VI. Idus Augusti. // *F. 7ª (sign. A):* .M Probi Mariani Sulmonensis // Parthenias Liber Primus Incipit // In Diuae Mariae Historiam. //; *deinde:* [a]Etherei matrem uerbi uastũq3 // per orbem // Numine regna suo qui tempe- // rat omnia regis: // *etc. F. 127ᵇ, post 4 vv.:* .M. Probi. Mariani. Sulmonensis. // Parthenias. Liber Septimus & Vl // timus Explicit. //

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 253. Nescio an liber s. XVIⁱ ineuntis sit. Impressus esse videtur Benedicti Hectoris typo 8°.

1569. **MARTINVS**, S. Eius vita et miracula, gallice. — Paris, Michel Le Noir, 1499, le 15ᵉ jour d'Avril. In 4°; char. goth.; 108 ff. non num., sign. A—S[6]; 32 ll.; c. figg. et litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1ª: [L]A vie et miracles // de monseigneur saint mar // tin de nouuel translatee de // latin en francoys. // *Seq. fig. eius xylogr. F. 1ᵇ altera fig. eius. F. 2ª (sign. Aij):* ¶ Sensuyt la treslouable et recõmandable vie auec les // miracles do mõseigneur saint Martin / trãslatee de latin // en francoys. // ¶ Sit trinitati gl'ia Martinus vt confessus est. // *F. 108ª, post l. 22:* ¶ Alhõneur z louẽge de dieu le pere tout puissant / de la // glorieuse vierge marie / z de toute la court celestielle de pa // radis / ceste presente vie auecqs les miracles de mõseignr // sainct Martin archeuesque de tours. En laqlle cite repo= // se le benoist corps du glorieux saĩt / a este Imprimee a pa // ris par Michiel le noir demourãt sur le pont saĩt Michiel // a lẽseigne sainct Jehan leuãgeliste. Lan mil quatre cens // quatre vingt3 et dixneuf. Le quin3iesme jour de Auril. // auant pasques. // *F. 108ᵇ insigne typogr. c. nom.:* Michel Le noir.

Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. 2. 12.

1570. **MATHIOLIS**, Matheolus de, Perusinus. Tractatus de memoria. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1490). In 4°; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª: ¶ Tractatus Clarissimi Philosophi et // medici Matheoli Perusini de Memoria. //; *deinde:* [I]Am diu Brocarde z Bonauentura viri dignissimi z repli- // catis precibus me sepissime prouocastis. vt ego aliqua de // memoria nutrienda z augenda colligerem .quam rem ego // *etc. F. 4ª, post l. 23:* ¶ Hec igitur sunt viri digni medicinalia que // inter alia electissima pro seruanda memoria: z // ita finem facio. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. 3(b). Opusculum Stephani Plannck typo 2° impressum est. Non est Hainii nr. 10907 (Proct. nr. 3779); vide Fasc. I., p. 167.

1571. MAYNO, Jason de. Repetitio l. quominus ff. de fluminibus. — Papiae, Gaspar de Balditionibus, 1492, d. 8° Jun. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 16 ff. non num. sign. a et b 8; 2 coll., 61 vel 62 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b, col. 1, rubro: Jason Maynus iuris vtriusq3 doctor integerri // mo viro Joãniiacobo gyllino ducali secretario // Salutem: //; *subscr., col. 2, infra:* Ex ticinensi academia anno salutis dominice. // Mccccl xxxx. die. octauo Junii. // *F. 2a (sign.* aij), *mai. typis:* Repetitio .l. quo minus .ff. de fluminibus. edita // per excelentissimũ *(sic).* iuriscõsultũ .d. Jasonẽ de mayno // mediolanensem ĩ florentissimo ticinensi gymnasio. // anno salutis dominice .M.cccclxxxxi. di .xx. octob. // *F. 15a, l. 48:* Finis. // *F. 15b, col. 1:* De repetione *(sic).* a preclarissimo iureconsulto dño // Jasone Mayno super .l. quo minus. de fluminibus // nuperrime absoluta. Petri offredi cremonensis // carmen. // *(10 disticha); deinde:* Impressum fuit hoc opus solemnis repetitiõis. // l. quo. min9. ff. de fluminibus in alma et inclita ciuita // te papie per gaspare3 de balditionibus die octauo // mensis iunij. anno domini curente *(sic)* .Mcccc.lxxxxij. // regnante illustrissimo. z excell° d. d. Johãni *(sic)* Galea3io // maria sforcia vicecomite inclito ligurum duce sexto. //; *deinde:* Registrum huius operis. // *(2 ll.); tum:* Ad laudem eterni dei. // *F. 16 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XV. 24(3). *Exemplar, ut videtur, unicum unici libri ab hoc typographo impressi (scil. typis Jo. Antonii de Honate, qui eo fere tempore Romam demigravit; cf. Haebleri Repert. II., p. 78). Nisi Proctori nota p. 486 (qui editionem non vidit) erronea est, Gaspar de Balditionibus idem opusculum eodem anno, die 20° Sept., iterum edidit (vide Burgeri Ind.).*

1572. — Commentaria in Im partem Digesti veteris. — Papiae, Christophorus de Canibus, 1492, d. 12° Jul. In fol. mai.; char. semi-goth.; 192 ff. non num., sign. a—z, z8; 2 coll., 72 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b: In isto volumine infrascripta continentur. // *(tabula). F. 2a (sign.* a2), *col. 1, rubro:* Ad Illustrissimũ principem Ludouicum Sfortiã Ui // cecomitem Barri ducem. Jasonis de Mayno iurisutri // usq3 doctoris in cõmentaria iuris ciuilis prefatio. // *F. 2b, col. 1, rubro:* Jasonis de Mayno Mediolanensis vtriusq3 censu- // re doctoris prefaciuncula ad scholasticos Padue habita // in prima lectione prime partis .ff. veteris .xxvj. Octobris. // MccccLxxxvij. // *F. 191b, col. 2, post l. 45:* Expliciunt comentaria *(sic)* in primã ptem .ff. veteris excel- // lentissimi vtriusq3 censure doctõis dñi Jasonis d' Mayno // Mediolanensis. composita pro magna parte Padue. z // in parte Papie. Impressa Papie per Christoforum de // canibus. Et finis fuit impositus die 12 Julii. Anno salutis // dominice .1492. Sit laus z honor z gratiarum actio // Deo optimo maximo z eius gloriosissime Uirgini Ma- // rie. Amen. //; *deinde:* Omnes sunt quaterni . a . b . c . d . e . f . g . h . i . k . l . m . n . o . p . q . r . // s . t . u . x . y . 3 . z. // *F. 192 (z8) vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, *a. Z. 1. 8.*

1573. MEDICI, Lorenzo de'. La rappresentazione di SS. Giovanni e Paolo (octostichis italicis). Acced. eiusdem ,Orationi e Laude'. — Firenze, Francesco Bonaccorsi, s. a. (c. 1485). In 4°; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d8; 28 ll. (20 ll. = 110 mm.); prima litt. initiali xylogr., reliquis partim minutis elem. indic.

F. 1a: LA RAPPRESENTATIONE DI SAN // GIOVANNI ET PAVLO COM // POSTA PEL MAGNIFICO // LAVRENTIO DE MEDICI //. *Seq. eius stemma; deinde:* [M]OLTI amici sitibundi di leggere com // positioni che scriuono parole di Dio // benedicto / essendo di Dio: Si come e / scripto. // Chi / e / di Dio nõ inuito ode lesue parole. Cõ // ogni dũche studio / diligẽtia / & gratia orãdo // mi che dia loro oportunita di fruire quello // chel nostro Magnifico Laurentio de Medici // in rima egregia

ha catholicamente scripto ab // *etc. F. 2ª (sign.* aii*):* ANNVNTIATIO [ ]Ilentio o uoi che ragunati siete // Voi uedrete una historia nuoua & sãcta // *etc. F. 24ᵇ, infra:* FINIS //. *F. 25ª (sign.* di*):* [n]Aturalmente eprenominati amici & mei // familiari desiderosi trouar lacqua / che Ie // su benedicto disse alla Samaritana / che chi ne // bee / piu non ha sete / dinououo supplicorono // cordialmente / io dessi loro faculta dibere nel // profondo uaso delle laude & orationi cõpo // ste dalnostro Magnifico Laurẽtio de medici. // *etc. F. 26ª:* ORATIO // PRIMA //; *deinde:* [g]RATIE A TE SOMMO EXV // PERANTE NVME // Dapoi che p̧ tua gratia & nõ altrõde // Dellatua cognitione habbiamo illume // *etc. F. 27ᵇ, post 19 vv.:* ORATIO SECVNDA //. *F. 28ᵇ, post 7 vv.:* ORATIO // QVARTA //. *F. 29ᵇ, infra:* Cantasi la sequẽte Lauda come // la Canzona del Fagiano //. *F. 31ª, med.:* LAVDA // Cantasi Come Amore Iuo fugendo // Et anchora auno modo proprio // composto per Isac //. *F. 32ª, infra:* Inpresso infirenze p̧ Ser Frãcesco Bonaccorsi. // *F. 32ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, Opusc. s. XVⁱ tom. III. Bibl. Riccardiana Florentina, B. Rⁱ A. 8, p. 2. 1 (sign. a—c = H. 10988). Hoc quidem opusculum summae raritatis et H. nr. 13566 linearum mensura 2 mm. solita minore impressa sunt. — Altera editio (a Bartholomaeo de Libris confecta), ipsa quoque rarissima, recensita est Fasc. IV. no. 1265.

1574. **MESVE**, Joannes, Damascenus. Opera, scil. Liber de consolatione medicinarum simplicium solutivarum, Antidotarium, Synonyma medicinae etc. — Mediolani, Paulinus de Suardis, 1479, d. 29⁰ Madii. In fol.; char. semi-goth.; 152 ff., non num., sign. a—d⁸, dd⁴, e—o⁸, pq⁶, A—C⁸; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 91/2 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat.. F. 2ª (sign. ai*), col. 1, rubro:* Incipit liber de ↄsolatione medicinaꝝ sim // pliciũ solutiuaꝝ Johannis heben Mesue. // *F. 37ª (sign.* ci*), col. 1, rubro:* JOhannis. Mesue. Grabadin. // Incipit. Quod est aggregatio ꝛ antidotari // um ellectuarioꝝ ꝛ ↄfectionum. // *F. 128ᵇ, col. 2, infra, rubro:* Summa quarta secunde particule sec // tionis prime capitulum primum de egritudi // nibus cordis siue ꝺ medicinis egritudinuʒ // cordis. // *F. 149ᵇ, col. 2, post l. 21:* FINIS // Et ea que desinunt *(sic)* supleat *(sic)* peritia meri // torum si potest. //; *deinde:* Incipiunt sinonima secundum Mesuhe *(sic)* //; *deinde:* Impressum Mediolani ad impensas Pa // ulini de suardis Anno a natali christiano // Mccccłxxviiij. die .xxviiij. mensis madii. // Regnante Illustrissimo .d. d. Jo. Galeaʒ // Maria uicecomite et c̃. Duce Mł̃i sexto //; *tum:* LAUS DEO //.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XIII. 6. Hoc est primum opus a Paulino de Suardis editum.

1575. **MIRABILIA** Romae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, c. 1477). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 101 mm.).

F. 1ª: Mirabilia rome. //; *deinde:* Murus ciuitatis habet trecentas turres. Sexa // ginta et unã. Propugnacl̃a fex *(sic)* milia et Nonagin // ta. Et duodecim porticl̃aria In circuitu uero sũt // *etc. F. 6ᵇ, l. ult. (29):* maria in ara celi et ẽ eccl̃ia fr̃m minoꝝ. Finis. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. 12(6). Typi sunt Modesti ‚de re militari‘: H. 11441 (Proct. 3489), cum quo opusculo nostrum compactum est.

1576. **MIRABILIA** sive Historia et descriptio urbis Romae, italice. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Sigism. Mayr, c. 1494). In 12⁰; char. semi-goth.; 60 ff. non num., sign. a—g⁸, h⁴; 23 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. figg. et litt. initial. xylogr.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ fig. Christi Petro claves tradentis. F. 2ª: [I]N questa operetta si cõtiene come Ro // mulo e Remo nacquono ꝛ alleuati fur // no. Et poi come

Romulo edificatore di Ro= // ma facto fu primo Re de Romani. Et come // z quanto tempo esso e li suo *(sic)* successori regno= // rono *(sic)*. Et eiam *(sic)* de glimperatori Romani in // che modo imperarono in cominciãdo dal pri // mo cioe Julio Cesare in sino al tẽpo de Cõ= // stantino Magno impatore. Et come il decto // Constantino da sancto Siluestro col sacra= // mento del baptismo fu dala lepra mundato. // *etc. F.* 2^b *fig. xylogr., in cuius inferiore margine litt.* I H *et* I. S. *F.* 3^a *tria stemmata Romae; deinde* [R]Oma cita santa: capo // del mondo: edificata // fu dopo la distructio= // ne di Troia anni .cc= // ccv. *etc. F.* 60^b, *post l. 21:* ¶ Finis. //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. no. 30. Typi et figurae xylogr. sunt editionis a. 1494: Fasc. IV., 1., 1274, cuius haec est versio italica. Eodem anno 1494 iidem typographi editionem germanicam paraverunt: H. *11213. Num editio ab Hainio no. 11220 citata eadem sit ac nostra, dubito.*

1577. **MIRACOLI** de la gloriosa Vergine Maria. — Vicenza, Leonardo (Achates) de Basilea, 1481, a dì ult. di Oct. In fol. min.; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a et b^8, c^6; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1^a *(sign.* a*), col. 1:* Qui cominciano alchuni miracoli de // la gloriosa uerzene Maria et prima cõe // scampo una dona sua diuota da le insi // die del demonio infernale. // Cap. i. // [ ]Ra uno caualiero molto // richo & potente ilquale // hauea in usanza ogni an // no in certe feste fare grã // de spese e conuiti a li soi // amici. *etc. F.* 22^b, *col. 2, post l. 2:* AMEN //; *deinde:* Finiscono li miracoli de gloriosa uerze // ne maria. liquali sono impresi *(sic)* in uicẽzia // in casa del prudente homo maistro lo // nardo de basileia. Anno. MCCCClxxxi // a di ultimo de octobre. //

Bibl. Civ. Veronensis, 114. 6(2). Bibl. Civ. Mantuanae, IV. B. 13 c. Cf. infra ,Vita di Gesù Cristo' etc.

1578. — — S. l. et typ. n. (Romae, Stephanus Plannck), 1484, a dì 15⁰ di Jun. In 4⁰; char. semi-goth.; 48 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a *vacat. F.* 1^b: [q]Ui cominciano alchuni miracoli della glorioia *(sic)* ver- // gine Maria. et primo come scampa *(sic)* vna donna sua de // uota da le insidie del demonio infernale. // Capitulo .j. // *(tabula). F.* 4^b, *infra:* ¶ Finis. // *F.* 5^a*:* ¶ Qui cominciano alchuni miraculi de la gloriosa vergine // Maria et prima come scampo vna donna sua diuota dalle // insidie del demonio infernale // ¶ Capitulo primo // [e]Ra vno caualiero molto richo et potente il quale ha // uea in vsanʒa ogni anno in certe feste fare grãde spe- // se *etc. F.* 48^a, *post l. 6:* ¶ Finiscono li miraculi della vergine Maria. Li qua // li sono impressi Anno .MCCCCLxxxiiij. A di .xv. đ // Junio. //; *deinde:* ¶ Tauola de li quaterni. // Primum vacat. // *etc. (12 ll.). F.* 48^b *vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis. B. I. 6. Liber Stephani Plannck typo 2⁰ impressus est.

1579. — — Bologna, Justiniano da Ribera, 1495. In 4⁰; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. a^8, b—e^4, f^6; 2 coll., 38 ll. (20 ll. = 80 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1^a *(ornamento xylogr. circumdat.) fig. B. Virginis c. Jesu infante. F.* 1^b, *col. 1:* ¶ TABVLA di miracoli dlla // Uergine Maria. // *F.* 3^a *(sign.* aiij*), col. 1, l. 10:* ¶ Qui commenciano alcuni mira // culi dela gloriosa ṽgine maria ma // dre de iesu cristo. Capitulo primo // ¶ Come scãpo vna dõna soa diuo- // ta dale insidie del dimõio infernale. // [e]Ra vno caualiero molto // richo e potente. ilquale ha // uea in usanʒa ogni anno in // certe farc *(sic)* grãde spese z conuiti // *etc. F.* 30^a, *col. 2, post l. 14:* .FINIS. //; *deinde:* Impresso in Bologna per Justiniano // da Ribera nel anno .MCCCCLXXXXV. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .I. .R. *(Haebleri Repert. II., p. 13).*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. J. 7. 9. Hoc fortasse primum specimen officinae Justiniani de Ruberia est.

1580. **MISSALE** Romanum. — Venetiis, Christophorus de Pensis, 1489, d. 1º Kal. Nov. In 4º; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 154 ff. partim num., sign. —⁶; a—k, ꝛ, ꝯ, ꝶ⁸; A—E⁸, F⁴; 2 coll., 32 ll.; partim c. litt. initial. xylogr.

FF. 1a—6b calendarium. F. 7a (sign. a), col. 1, rubro: Incipit ordo missalis secũ // duȝ ꝯsuetudinẽ romane cu // rie. Dñica prima de aduẽ- // tu. Statio ad sanctã mariã // maiorẽ. Ad missã Introi. //; *deinde, nigro:* [ ]D te leuaui aĩam // meaȝ deus meus // in te cõfido nõ eru // bescã: *etc. F. 174a, col. 2, post l. 4:* Impressũ Uenetiis ꝑ chri- // stophalum *(sic)* de pensis anno. // M.CCCC.LXXXIX. // Die primo Kal. // Nouembris. // Laꝰ oĩpotẽ // ti. Deo. // Amẽ. // *F. 174b vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. A. 9. 18. Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 6. 3.

1581. **MONTE**, Petrus de, Episc. Brixiensis. Repertorium utriusque iuris. — Bononiae, s. typ. n. (Andreas Portilia), 1465 (pro 1475), d. 8º Nov. 3 partes in fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 2 coll., 60 ll. (20 ll. = 102 mm.); s. litt. initial. Pars I.: 260 ff. non num. nec sign. Pars II.: 266 ff. non num. nec sign. Pars III.: 278 ff. non num. nec sign.

Pars I. F. 1a, post magnum spatium vacuum, col. 1: [ ]Nter multa prae // clara: atq̃ꝫ saluta // ria infirmitatis // nr̃e remedia siue // diuino muẽre no // bis collata: siue // humano studio ꝛ // labore ĩuenta: ni // hil ꝑfecto uirtute ẽ utilius: nihil melius: // *etc. F. 259b, col. 1, post l. 23:* Explicit prima pars repertorii famo // sissimi utriusq̃ꝫ iuris doctõis domini Petri e // piscopi brixien. sub litteris. a. b. c. d. e. usq̃ꝫ // ad litteram .f. que ẽ principiũ partis sequẽ. //; *deinde:* FINIS //. *F. 260a, mai. typis:* registrum prime partis // *(3 coll., in quibus ternio omissus est). F. 260b vacat.*

Pars II. F. 1a, dimidia parte paginae vacua relicta, col. 1: [ ]Aber // An ꝛ quando // faber q̃ mora // tur prope sco // las seu prope // domũ doctõis // nel *(sic)* scolãis pos // sit expelli gl. // *etc. F. 266a, infra:* Finis Bonoĩe die .xv. May. // *F. 266b registrum (3 coll.) incipiens:* Faber. // quod faciendo // *etc.*

Pars III. F. 1a: [ ]abulum // De hoc uerbo // hẽs de offi. or. ĩter // *etc. F. 277b, col. 2, med.:* Laus ꝛ gloria immortali deo in secula // seculorum amen. //; *deinde:* Repertoriũ utriusq̃ꝫ iuris reuerẽdi pa // tris domini petri episcopi brisiensis // summa cũ uigilia ac diligentia in collegio // dominoꝝ ispanoꝝ correptũ bonomieq̃ꝫ hac // mira arte impressum ãno dñi MCCCCLXV. // die .viij. nouembris. // *F. 278a:* REGISTRVM TERCIE PARTIS // *(3 coll., in quibus quaternio omissus est).*

Bibl. Civ. Bononiensis. Bibl. Collegii Dominorum Hispanorum Bononiensis. Bibl. Civ. Bergonensis, O. VII. 10—11. Hoc magnum opus ab Andrea Portilia ‚typographo Taurinensi' a. 1473 ex pacto imprimendum susceptum et a. 1475 absolutum esse documentis eiusdem temporis comprobatum est in ‚Atti e memorie della R. Deputazione di Storia patria per le provincie di Bologna', Vol. XVII (1498/9), p. 162 sq. — Typographi quidem diligentiam non nimiam fuisse ex iis, quae supra annotavimus, satis elucet.

1582. **MONTEPICO**, Paulus de, Papiensis. Repetitio l. in quartam ff. ad l. falci. — Papiae, Antonius de Carcano, 1493, d. 4º. Nov. In fol. mai.; char. semi-goth.; 28 ff. non num., sign. a—d⁶, e⁴; 2 coll., 74 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b rubro: Ad Illustrissimum. ꝛ excellentissimum principem // Ludouicum Sfortiam Uicecomitem barri ducem // Inuictissimum. Pauli de montepico. J. v. doctoris // prefatiuncula. // *F. 2a (sign. aij), col. 1, rubro:* Repetitio subtillis *(sic)* ꝛ utilis .l. In quartã .ff. ad .l. falci. // nuper edita per accutissimum *(sic)* Juris utriusq̃ꝫ Interp̃tẽ // d. Paulum de Montepico. ex Nobilibus de Ruyno // Ciuem Papieñ.

In florentissimo Ticineñ. gymnasio // Jura Ciuilia de sero legentem. Anno Salutꝫ. dominice // M.ccccIxxxxiij. die .xxj. Augusti. // *F. 28a, col. 2, med.:* Impressum Papie. per Magistrum Antoniuȝ // de Carchano. Anno Dñi. Mccccixxxxiij. // die. iiij. Mensis Nouembř. //; *deinde 8 disticha, subscr.:* Ruffinus concharius salensis // *et 4 dist., subscr.:* Alexander Ruinagia //. *F. 28b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XV. 24(5). — Editio, quam H. (Panzerum secutus) no. 11597 s. v. ‚Montepicino' pro ‚Montepico' attulit, non 1490, d. 21. Aug., sed post 1493, d. 21. Aug., impressa est, idque, ut videtur, ab eodem typographo, qui 1494 alterum opus eiusdem auctoris edidit: Cop. 4356.

1583. **NOGAROLVS**, Leonardus, Protonotarius Apostol. Officium et Missa immaculatae conceptionis B. Mariae V., cum Bulla approbationis Sixti IV. — S. l. (Vincentiae), M. P. Z. L. K. L. S. (Jo. Leonardus Longus), 1478, a dì 9 Maggio. In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. A_I—a_5 (sic), a—a_4; 26 vel 25 ll. (20 ll. = 111 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. AI:): AD SANCTISSIMVM AC BEATISSIM- // VM D. D. SIXTVM ‡ IIII ‡ PONTIFICEȝ SV // mum *(sic)* Sacrum ꝗ *(sic)* Consistorium ‡ . . // [b]Eatissimo ac dño uere sancto Sixto // pōtifici sūmo uerissimo theologo & // amatori sapiētie marie ꝗ dilecto filio // pro oībus ei9 deuotis ex omni gñe // hominū cōgregatis Leonard9 nogar- // olus un9 ego hodie hoc defero postulatum . ‡ . ‡ ‡ // *F. 5a (sign.* a p̃*), l. 4:* [S]IXTVS SERVVS SERVORVM DEI // ad ꝑpetuā rei memoriā cū ꝑcelsa meritoꝶ īsignia // qb9 regina celoꝶ uirgo dei genitrix gloriosa *etc. F. 6a (sign.* a*):* INCIPIT OFFICIVM INMACVLATE // CONCEPCIONIS VIRGINIS MARIE E // ditū ꝑ ṙuerēdū p̃reȝ dñm Leonardū nogarolū pro // tonotariū apostolicū artiū ac sacre theologie docto // rē famosissimū . ‡ *etc. F. 14b:* ria Yerusaleȝ / Tu lecticia *(sic)* Ysrael / Tu honorificētia // populi nostri . AMEN . //; *deinde:* ‡ FINIS ‡ // . POST ‡ TENEBRAS ‡ SPERO ‡ LVCEM . // ‡ DEO ‡ ‡ GRATIAS ‡ AMEN ‡ //; *tum, post spat. 37 mm.:* ‡ Z ‡ ‡ L ‡ // . M . CCCC . LXXVIII . ADI . VIIII . MAZO . //; *denique, post spat. 32 mm.:* ‡ M ‡ ‡ P ‡ ‡ Z ‡ ‡ L ‡ ‡ K ‡ ‡ L ‡ ‡ S ‡ //

Bibl. Angelica Romana, q. 2. 5(3). Exemplar, ut videtur, unicum. Libellum Vincentiae impressum esse pro certo haberi potest. Recentiores quidem bibliographi (Proctorus, Burgerus, Haeblerus) Leonardum Longum a. 1478 Bergomi commoratum esse volunt. Sed illum nunquam ibi officinam habuisse, ac Bergomum ex albo urbium typographicarum saec. XVi omnino delendum esse argumentis nihil dubii relinquentibus suo loco (sub H. 12266) demonstrabo.

1584. **OFFICIVM** Passionis Jesu Christi, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1500). In 16⁰; char. semi-goth. mai. et rom., rub. et nig.; 16 ff. non num., sign. a et b^8; 15 ll. (10 ll. = 51 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a parva icon Christi crucifixi c. Maria matre et Joanne discipulo; iuxta, rubro: ℂ Officio // della passi // one de mis // ser Jhesu // Christo. // Chi lo di- // ra ogni ve // nerdi ī me // moria della sua passione: // sia certo che esso misser Je // su li cōcedera ogni gratia // chelli domandera: che sia // licita. cioe ī salute de laīa. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij*), rubro:* ℂ Incipit officium passio // nis dñi nostri Jesu christi // Inuitatoriuȝ *etc. F. 14b, typis rom.:* ℂ Questa oratione sottoscripta // sia molte uirtude. La prima uirtu- // de: che ogni ꝑsona che la dira o fa // ra dire o sopra di si la portara: nō // pora morire di mala morte ne sen // za cōfessione. *etc. F. 15a:* [O] Iesu Christo figliolo dela // diuina trinitade aiutame. // *etc. F. 16a, l. ult. (13.):* ce deus homo factus est. Amen. // *F. 16b vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, M. 4. Nescio an libellus saec. XVIi ineuntis sit.

1585. **OFFICIVM** B. Mariae V., cum septem Psalmis poenitentialibus etc. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, c. 1472). In 16^0; char. rom., rub. et nig.; 204 ff. non num. nec sign.; 14 ll. (10 ll. = 57 mm.); s. litt. initial. ac maximam partem s. maiusculis.

FF. 1^a—12^b *calendarium, incipiens rubro sic:* IANVArius hẽt dies xxxl // iii A Circumcisio domini // *etc. F.* 13^a, *rubro:* Incipit officiũ beate Ma // rie uirginis secũdum con // suetudinem Romane cu // rie. Ad matutinas. // [ ] *(nigro:)* Omine la // bia mea a // peries ₓ Et // os meum // annuntia // bit laude *(sic)* // tuam ₓ *etc. F.* 90^a, *rubro:* In cipiunt *(sic)* septem psalmi // penitẽtiales .ver. *(nigro:)* Ne remi // niscaris ₓ *etc. F.* 116^a, *rubro:* Incipit officium sãcti spi // ritus ₓ Ad matutinas ₓ // [ ] *(nigro:)* Omine la // bia mea a // peries ₓ Et // os meum // annuntia // bit laudẽ // tuam ₓ *etc. F.* 122^a, *rubro:* Incipit offitiũ mortuoꝝ // Ad uesperas ₓ Anti. *etc. F.* 165^a, *rubro:* Incipit officium sãcte cru // cis magnũ. Ad mattutinũ // Ver ₓ *etc. F.* 200^a, *rubro:* Missa in honore *(sic)* Virginis // Marie Introitus ₓ // *F.* 204^a, *l. 7:* cula seculorum. Amen. // *F.* 204^b *vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, I. 10. Exemplar membraneum. Libellus Nicolai Jenson typo I^A *impressus est.*

1586. — — Venetiis, Andreas de Torresanis, 1489, d. 23^0 Jul. In 32^0; char. semi-goth., rub. et nig.; 176 ff. non num., sign. A—D, a—s^8; 15 ll.; c. litt. init. xylogr.; quaevis pagina ornamento xylogr. circumdata.

F. 1 (sign. A*) vacat. FF.* 2^a—15^a *calendarium. F.* 15^b *fig. S. Joannis Evang.; infra: (rubro:)* Initiũ sãcti euãgelij ꝑm io // annẽ. ℞. *(nigro:)* Gloria tibi dñe. // *F.* 16^a*:* [I]N prĩcipio erat ver // bũ: ꝛ ꝟbuꝫ erat apud // deũ: ꝛ deꝰ erat verbũ. hoc // *etc. F.* 33^a *(rubro):* Incipit officiũ ꝟginis ma // rie secundũ romanã curiã //. *Seq. fig. xylogr. Annuntiationem B. Virginis repraesentans; deinde (rubro):* Ad matutinum versus. // *F.* 176^a *(rubro):* Officiũ beatissime marie // virginis: vnacũ septẽ psal- // mis penitentialibꝰ: officio mortuoꝝ: sancte crucis: et // sancti spiritus: ꝛ pluribus // alijs deuotissimis orationi // bus: feliciter finit: Impres // sum Venetijs per Andreã // de Thoresanis: de Asula: // Anno salutis Millesimo // quadringentesimo octua- // gesimo nono: die .xxiij. mẽ // sis Julij. // *F.* 176^b *vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, M. 2. Exemplar membraneum splendidissime exornatum.

1587. — — Venetiis, Joannes Hamman dictus Hertzog, 1490, prid. Non. Dec. In 32^0; char. semi-goth., rub. et nig.; 146 ff. non num., sign. a—r^8, s^{10}; 15 ll.; c. litt. initial. xylogr.

FF. 1^a—12^b *calendarium. F.* 13^a*: (rubro:)* Initiũ sãcti euãgelij ꝑm io // hannẽ. ℞ *(nigro:)* Gloria tibi dñe. // *F.* 17^a *(ornamento xylogr. circumdat.), rubro:* Incipit officiũ beatissi- // me virginis marie ꝑm // cõsuetudinem romane // curie. Ad matutinũ ꝟ // *F.* 145^a, *post l. 8. rubro:* Officiũ beate marie vir // ginis: vna cũ septẽ psalmis // penitẽtialibus: officio mor // tuoꝝ: sancte crucis: ꝛ scĩ spi // ritus explicit. Impressum // Uenetijs per Joannem ha // *(f.* 145^b*:)* manum de Landoia: dictũ // Hertzog. Anno incarnatio // nis christi: Millesimoqua // dringẽtesimononagesimo. // Pridie nõs Decembris. //*; deinde, nigro:* Laus deo. // *F. 146 (*s_{10}*) desideratur.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. H. 9. 21. Exemplar membraneum.

1588. — — Venetiis, Theodorus de Ragazonibus de Asula, 1492, d. 12^0 Jul. In 16^0; char. semi-g oth. mai., rub. et nig.; 160 ff. non num., sign. a—u^8; 16 ll.; c. litt. initial. xylogr., e quibus complures icones B. Virginis et Sanctorum exhibent.

FF. 1a—14b calendarium. F. 14b, l. 11, rubro: Oratio sancti anselmi // *F. 16b, l. 15:* Deo gratias //. *F. 17a (sign. c), rubro:* Incipit officiũ beate ꝟgĩs // marie ẜꝫ ↄsuetudĩeꝫ roma // ne curie. Ad matutinũ. ℣: // *(nigro:)* [D]Omĩe la // bia mea // aperies: // *etc. F. 160a, l. 7:* nostrum. Amen. *(rubro:)* Explicit // officiũ beate marie ꝟginis // cũ missa eiusdẽ ꝛ septẽ psal- // mi *(sic)* penitentialib9: ꝛ officiũ defunctoꝝ: sctĩ spũs: ꝛ sãcte crucis feliciter. Impressuꝫ // venetijs ꝑ Tehodoꝝ *(sic)* de ra // gaꝫonibus de asula anno // dñi MCCCCLXXXXij. die xij. // mensis Julij. // *F. 160b vacat.*

Bibl. Civ. Veronensis, 125. 2. Vetr.

1589. — — Venetiis, Hieronymus de Sanctis, 1494, d. 26⁰ Apr. In 8⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 150 ff. non num., sign. †[12], a—f[8], g[6], h-r[8], s[4]; 18 ll. (10 ll. = 51/2 mm.); c. figg. xylogr., marginibus figuratis et litt. initial.

FF. 1—12 calendarium. F. 13a (sign. a), rubro: Ad matutinum //; *deinde, rubro:* Incipit Officium Beate Ma // rie virginis: ẜm cõsuetudinem // romane curie. Ad matutinũ ℣. // *F. 60a, post l. 13, rubro:* Finit officium beate marie vir- // ginis ẜm consuetudineꝫ roma // ne curie. // *F. 60b fig. xylogr. Nativitatem Christi repraesentans. F. 61 (initium Missae B. M. V. continens) desideratur. F. 63a, post l. 10, rubro:* Sequuntur septem psalmi // penitentiales. // *F. 78b, post l. 13, rubro:* Symbolum Athanasij. // *F. 82a, post l. 12 (rubro):* Expliciunt septem psalmi pe // nitentiales. // Laus deo. // *F. 82b fig. xyl. Christum in sepulcro iacentem repraesentans. F. 83a (sign.* k*), rubro:* Officium Mortuorum //; *deinde:* Incipit officium mortuorum. // Ad vespas. Antiphona. *etc. F. 118a (sign.* o4*), infra:* Explicit officiũ mortuorum. // *F. 118b fig. xylogr. c. inscript.:* Representatio sancte crucis //. *F. 119a, rubro:* Officium sancte crucis //; *deinde:* Incipit officiũ sancte crucis. // Ad matutinum Uersiculus. // *etc. F. 150a, post l. 6, rubro:* Officium beate virginis: septẽ // psalmi penitentiales: officium // mortuorũ: officiũ sancte crucis // ꝛ officiũ spussancti cuꝫ multis // deuotissimis oratiõibus ꝑ Hie // ronymũ venetũ de sanctis Ue // netijs diligẽter impꝭssa: feliciter // expliciunt .M.CCCC.LXXXXiiij. // die .xxvj. aprilis: regnãte dño // Augustino barbadico inclyto // Uenetiarũ duce. Laus deo. // *F. 150b vacat.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 5. 1. Hieronymi de Sanctis solius unum adhuc opusculum notum est, et id quidem a. 1487: H. 7106 (Proctor 5179). De typis nostrae editionis, qui apud Proctorum et Haeblerum non sunt indicati, nota: M[20] et M[88] 103.

1590. — — Venetiis, Joannes Emericus de Spira, impensis Lucae Antonii de Giunta, 1496, pridie Kal. Sept. In 32⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 160 ff. non num., sign. a—v[8]; 16 ll.; c. figg. et litt. initial. xylogr.

Exemplar initio mutilum incipit a sign. b6, *rubro:* ꝑs contra oĩa aduersa //. *F. 16b* (b8) *fig. xylogr. Annuntiationem repraesentans. F. 17a (sign. c), rubro:* Incipit officiũ be // ate ꝟginis marie // ẜm ↄsuetudinẽ ro // mane curie. Ad // matutinũ versus // *etc. F. 80a* (k8)*, rubro:* Incipiũt septem // psalmi pñales añ. // *etc. F. 104a* (n8)*, rubro:* Incipit officium // mortuoruꝫ. Ad ve // speras antiphona. // *etc. F. 147a* (t3)*, rubro:* Incipit officiũ san // cte crucis. Ad ma- // tutinũ // versus // *etc. F. 152a, rubro:* Incipit officiũ san // cti spiritus. Ad ma // tutinũ // versus // *etc. F. 159a, post l. 5, rubro:* Impressum Uenetijs ius // su ac impensis nobilis viri // Luĉantonij de giunta Flo- // rentini: arte autem ioannis // Emerici de Spira: Anno a // natiuitate domini .MCCCCL- // XXXXVj. pridie kl'. Septẽbris. // *F. 159b, nigro:* Initiũ scĩ euãgelij ẜm ioan- // neꝫ. Gloria tibi dñe. // *etc. F. 160a, l. 15:* geniti a pr̃e plenũ gr̃e ꝛ ꝟita //. is *(sic)*. Deo gratias. // *F. 160b vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. Y. 9. 13. — H. 11994 (Panzerum secutus) editionem ab eodem typographo eodem anno, sed pridie Kal. Aug. confectam citavit.

1591. **ORDINARIVS** Congregationis cuiusdam (S. Benedicti vel B. Mariae V.) Bononiensis. — Bologna, Ugo de' Rugerii da Reggio, 1498,

a dì 23º di Febr. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 30 ff. non num., sign. a8, b—d6, e4; 29 ll. (20 ll. = 80 mm.); s. litt. initial. (passim minutis elem. indic.); c. maiusc. xylogr.

FF. 1 et 2 in nostro exemplari desiderantur. F. 3a (sign .aiii), incipit: am eleuata est magnificentia tua: super celos. Ex o // re infantiũ z lactentiuȝ perfecisti laudeȝ: propter ini- // micos tuos : *etc.; l. 17: (rubro:)* Psalmus dauid. // *(nigro:)* [ ]Eli enarrant gloriam dei : z opera manuum // eius: annunciat firmamentum. [D]ies diei e // ructat verbũ : *etc. F. 10a (sign.* bij*), l. 2, rubro:* Quisti tri psalmi sequenti si dicono el marte di. z el // venere di : z la sequente antiphona : mai non si muta. // *F. 15a (sign.* ci*), l. 4, rubro:* De sancto benedicto patre nostro antiphona z ℣. // *F. 21a (sign.* di*), rubro:* [ ]Uiui comēȝa lofficio dela ȝuoba sancta: pri // ma essendo nelo oratorio cõgregati li fratel // li: lo ordinario fara cegno e leuarase dicendo // *etc. F. 27b, l. 25:* Faremo etiãdio oratione: per el nostro venerabil // patre predicatore: dõ marcho canonico regulare de // san giouãni ĩ monte: lume de tutte le compagnie spi- // rituale: *etc. F. 28a, l. 7:* Etiamdio faremo oratione per tutti officiali di // questa sancta congregatione *etc. F. 30a, post l. 20, rubro:* a. quaderno. b. c. d. terni. e. duerno. //; *deinde, nigro:* Impresso nelinclita z alma cita de bo // logna: per me *(rubro:)* Ugo *(nigro:)* di rugerii da re- // ȝo stampatore: neli anni del nostro si- // gnore meser ihesu christo. M.CCCCLXX- // XXViii. adi .xxiii. de febraro. priego // q preghiati idio per me. zc. //; *iuxta, insigne typogr. c. litt.* V R. *F. 30b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis. N. V. 29. Tegumentum libri parvam iconem B. Mariae V. c. Jesu infante auro impressam exhibet.

1592. ORLANDINVS seu Rolandinus Rudolphinus, Bononiensis. Summa artis notariae. — Mutinae, Balthasar de Struciis, 1476, m. Oct. In fol. min.; char. semi-goth.; 110 ff. non num., sign. a10, b8, c—i10, k l8, m6; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 98 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a, col. 1: Jesus sacri uentris fructus // Pie matris prece ductus // Sit nobis uia dux z ɔductus. // Liber in hoc opere. // [a]Ntiquis tẽporibɔ sup ɔ̄ctuũ z ĩstrõꝑ // forãs z ordĩes fue // rũt ꝑ quosdã uiros // *etc. F. 110a, col. 2:* Finis sũme notarie Magistri // Rolandini Impresse Mutine ꝑ // magistruȝ Baldasar *(sic)* strucien- // seȝ de Iriberia Anno dñi Mil̃io // Quadrigentessimo *(sic)* Septuages // simo sexto de mẽse octobris zc̃ // Deo gratias nũc et ĩ perpetuuȝ //; *deinde:* .FINIS. //; *post spatium vac. 25 llrum:* BALDASAR. STRVCẽSIs //. *F. 110b vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. H. 5. 11. Balthasaris Struciensis sive de Struciis 2 omnino opera adhuc cognita sunt, quorum alterum a. 1477, alterum s. a. editum est. Typi eius iidem sunt, quibus Joannes Schallus typographus Mantuanus usus est (Burgeri tab. 37, I).

1593. — Apparatus super Summa notariae, qui Aurora nuncupatur, cum additionibus Petri de Unzola. — Bononiae, Henricus de Colonia, 1478, d. 15º Jun. In fol. min.; char. semi-goth.; 172 ff. non num., sign. (c. erroribus) a10, b—i8, k6, l4, m8 n6, o—q8, r6, ſ s8, t—y6, z10; 2 coll., 46 ll., s. litt. initial.

F. 1a, col. 1: Incipit tabula infrascripti libri. // *F. 1b, col. 2:* .Finis tabule. // *F. 2a (sign.* a2*), col. 1:* Apparatus Rolandini notarii Bo- // noniensis clarissimi super summa notarie qui Aurora nuncupatur. // cũ additionibus insertis Petri de // Anȝola notarii Bononiensis z iu- // risperiti doctissimi. quod opus // pro sui excellentia moderni Meri // dianam appellant. // *F. 172b, col. 2, post l. 6:* Finiũt apparatus Rolandini notarii // bononiensis clarissimi super sũma notarie // qui Aurora nuncupatur cũ additionibus // insertis Petri de Anȝola notarii bononiẽ // sis z iurisperiti doctissimi quod opus ꝑ // sui excellẽtia moderni Meridianã appel // lant impressum bononie per magi-

strum // Hēricum de colonia. decimaquinta Junii. // anno domini .M.CCCC.LXXVIII //; *deinde:* Registrum // *(3 coll.).*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. E. 1. 19. Haec editio et praecedens principes sunt.

1594. **OVIDIVS NASO**, Publius. Heroidum Epistolae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, c. 1476). In 4⁰; char. rom.; 78 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: P. Ouidii Nasonis Heroidum // prima Incipit Penelope He- // rois ad Vlixen maritum. //; *deinde:* [ ]Anc tua penelope lento tibi mittit Vlixe // Nil mihi rescribas attamen ipse ueni // *etc. F. 78b, post 8 vv.:* Finit foeliciter. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 1118. Typi sunt ‚Quintiliani declamationum': H. 13662 (Fasc. III., p. 165). Qu // *(typ. I B).*

1595. — —, cum commentariis Antonii Volsci et Hubertini Clerici; Sappho et Ibis cum expositione Domitii Calderini. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1493, d. 1⁰ Jun. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 102 ff. non num., sign. a—r6; 61 ll.; c. litt. inital. florent.

F. 1a: EPISTOLE OVIDII CVM DVOBVS COMMENTIS //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*):* Vbertīus. Clericus. Crescentinas. sal. dicit magnifico & splēdidissimo Viro Guidoni. de sancto georgio Co // miti Blandrate & primo Macrhionali *(sic)* Camerario & consiliario dignissimo. // *F. 2b, post l. 4:* ANT. Volsci priuernatis ad Ludouicū diaedū Frācisci. fl. patriciū Vñtū ī heroidas .P. Ouidii Nasōis peligni. // *F. 3a (sign.* aiii*), post 6 ll. comm.:* PVBLII Ouidii Nasonis epistolarum Heroi // dum liber primus // PENELOPE VLYSSI // [H]Anc tua Penelope lēto tibi mit // tit Vlysses: // *etc. F. 83b, post 6 ll. comm.:* SAPHO PHAONI //. *F. 88b:* Domitii Calderini Veronensis cōmentarioli in ibin Ouidii ad Virum Clarissimū Falconem Sinibaldū ciuē // Romanum aerariiq̃ȝ pontificii custodem: // *F. 101a:* Impraessum *(sic)* Mediolani per magistrum Leonardum pacchel anno salutis .M.cccc.lxxxxiii. die pri // mo mensis Iunii. // *F. 101b:* Registrum operis. // *(2 coll.); deinde insigne typogr. c. litt.* L. P. *F. 102(*r6*) desideratur.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XII. 28.

1596. — — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1496, d. 20⁰ Maii. In fol.; char. rom. mai. et min.; 58 ff. non num., sign. a8, b6, c4, d6, e4, f—k6; text. commento circumdat.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2a (sign. aii*):* IN PRIMAM EPISTOLAM ARGVMENTVM. //; *deinde, post 4 ll. comm.:* PVBLII OVIDII NASONIS EPISTOLARVM // HEROIDVM LIBER PRIMVS. // PENELOPE VLYXI. // [h]ANC TVA PENoLOPE *(sic)* LENTO // tibi mittit ulyxes. // *etc. F. 42a (sign.* hii*), post 6 ll. comm.:* Sapho phaoni. // *F. 47b, post 22 ll. comm.:* Finis Saphus Ouidii. //; *deinde:* Domitii Calderini Veronensis commentarioli in Ibin Ouidii ad uirum clarissimum Falconem Sinibal // dum ciuem romanum aerariiq̃ȝ pontificis custodem. // *F. 57b, post 10 vv.:* Publii Ouidii Nasonis sulmonensis poetae clarissimi liber ibis feliciter explicit. Impressum Me // diolani per magistrum Vldericum scinzenzeler .die .xx. Maii .M.cccc.lxxxxvi. //; *deinde, post 16 ll. comm.:* Domitii Calderini Veronensis Commentariorum in Ibin Ouidii Finis. //; *tum:* Registrum huius operis. // *(4 coll.). Seq. insigne typogr. c. litt.* V S.

Bibl. Civ. Placentinae, B5, VII. 15(2).

1597. — De arte amandi et de remedio amoris. — S. l., typ. n. et a. (Neapoli, Sixtus Riessinger, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 56 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ: P. Ouidii Nasonis Sulmonensis poetę clarissimi: // de arte amandi Liber primus incipit. // *F. 14ᵇ:* ℭ Finit liber primus. // *F. 15ᵃ:* ℭ Hic incipit secundus liber de arte amandi. // *F. 27ᵇ:* ℭ Hic incipit tertius liber de arte amandi. // *F. 41ᵃ, post 4 vv.:* ℭ Expliciunt libri .P. Ouidii // de arte amandi. //; *deinde:* ℭ Incipiunt libri Publii Ouidii nasonis Sulmonē // sis poete clarissimi de remedio amoris. // *F. 47ᵇ, post 18 vv.:* ℭ Incipit secundus liber de // remedio amoris. // *F. 54ᵇ, post 19 vv.:* Publii Ouidii nasonis Sulmonen⸗ // sis poetę clarissimi: De remedio // amoris libri feliciter explici- // unt. // *F. 55ᵃ:* ℭ Registrum. // Primū vacat. // *etc. (2 coll., 8 + 6 ll.). F. 55ᵇ vacat. F. 56 desideratur.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 127. Haec editio Sixti Riessinger typo 1 (ex distributione Haebleri) confecta est.*

1598. — De arte amandi, tristichis italicis. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Petrus de Corneno, c. 1480). In 4⁰; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. a—e⁸; 36 vel 35 ll. (20 ll. = 92 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ: OUIDIO DE ARTE AMANDi //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aij*):* ℭ IL clarissimo poeta Ouidio de arte // amandi libro primo comincia. //; *deinde:* [a]MOR che per dolceȝa il ciel // corregie // laer la terra si come a lui piace // ꝛ anchor laqua ꝑ suo caldo regie // *etc. F. 40ᵃ, stropha ult.:* E ognun di la sua manȝa vincitore // possiate remaner per questi versi // chio mostro apertamente agli amatore // Che van per non saper nel mondo spersi //; *deinde:* FINIS //. *F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. IX. 50(3). Liber Petri de Corneno typo 1⁰ impressus esse videtur (M⁸⁸ *et* M⁹⁹).

1599. **PANFILO SASSO**, poeta Modenese. Disperata contro l'amore (tristichis italicis). — Brixiae, Bernardinus de Misintis, 1499, d. 13⁰ Giugno. In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 6 ff. non num., sign. a—a₃; 30 ll.

F. 1ᵃ: ℭ Del diuino poeta Pamphilo Saxo Modenese // Disperata contra lamore. //; *deinde:* [P]Oi chogni arbor si spoglia: ꝛ gia la terra // de fiori: ꝛ verde herbetta e fatta nuda // *etc. F. 6ᵇ, vv. ult.:* Uoio scriuer col sangue in marmo: in carthe // Colui che siegue el Tiran crudo amore // El cor con le sue man si straccia e parte. // E disperato al fin per doglia more. //; *deinde:* Brixie Impressum: per Bernardinum de misintis // de Papia. Die .xiii. ȝugno. m.cccc.clix. *(sic)* //.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. IX. 50(2).

1600. **PANORMITANVS**, Nicolaus, de Tudeschis, Abbas Siculus. Lectura super libris I.—V. Decretalium. — Papiae, Franciscus de Girardengis, 1481—82. 7 partes in fol. mai.; char. semi-goth.; 2 coll., 60 ll.; s. litt. initial. Pars I.: 154 ff. non num., sign. a¹⁰, b⁸, c¹⁰, d—s⁸, t⁶. Pars II.: 132 ff. non num., sign. A—O⁸, P Q¹⁰. Pars III.: 278 ff. non num., sign. a—c¹⁰, d—k⁸, l m¹⁰, n—q⁸, r¹⁰, s—z, A—H⁸, I¹⁰, K⁸. Pars IV.: 178 ff. non num, sign. a¹⁰, b—y⁸. Pars V.: 178 ff. non num., sign. a¹⁰, b—y⁸. Pars VI.: 266 ff. non num., sign. a—z, A—I⁸. Pars VII.: 208 ff. non num., sign. a¹⁰, b—d⁸, e f⁶, g—z, A B⁸, C¹⁰.

Pars I. F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ᵃ (sign. a₂*):* Prohemium //; *deinde (post spatium vacuum 23 llrum), col. 1:* [g]Regorius. // ep̄s. Quoniā oīs rō // supne creature uel ter // rene sciētie in deo ē: // *etc. F. 154ᵃ, col. 1, post l. 21:* Dn̄i abbatis siculi ꝑs prima sup p̄mo decreta // lium diligētissime emendata feliciter explicit: ꝑ //

Franciscũ de girardenghis Papic impressa // M°.CCCC.LXXXi. die .viij. augusti.//; *col. 2, registrum (2 coll.) incipiens:* prĩa uacat. etc. *F. 154ᵇ vacat.*

Pars II. F. 1ᵃ (sign. Ai): De elec.//; *col. 1:* De officio ɀ ptate iudicis delegati ꝶica.//; *deinde:* Supra visũ ẽ ĩ pcedẽtib9 ꝶicis d' his q̃ // vices alienas gerũt ĩ diuinis officijs ɀ ĩ iuris // ditione uolũtaria. *etc. F. 132ᵃ, col. 2, infra:* Domini abbatis siculi secunda pars super pri // mo decretalium diligentissime emendata felici // ter explicit: per Magistrum Franciscum de gi // rardenghis .M.CCCC.LXXXj. die .iiij. septẽbris. // *F. 132ᵇ registrum (2 coll.).*

Pars III. F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ᵃ (sign. a2): Dc Judicijs. //; *deinde (post magnum spatium vacuum), col. 1:* [ ]Voniam. // hoc principium uo // luminis non existit // in prohemio ɀ pre // ludijs: aliter instare // nõ censui: attamen // *etc. F. 278ᵃ:* Explicit pma ps do. abbatis sup secũdo dcretaliũ Papie impssa p magi // strũ Frãciscum dc Girardẽghis Anno domini .M.CCCC.LXXXij. Januarij //. *Seq. registrum (3 coll.). F. 276ᵇ vacat.*

Pars IV. Vide Fasc. II. nr. 653.

Pars V. Vide Fasc. II. nr. 654.

Pars VI. F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ᵃ (sign. a2): De ui. ɀ bo. cle: //; *deinde (post magnum spatium vacuum), col. 1:* [ ]Mnipoten // tis dei postfato suffra // gio ut oñdaȝ in uolu // mine ordineȝ fuisse ꝰ // uatum continuãda est // p9 ꝶica ad pcedẽtia: // *etc. F. 264ᵇ, col. 2, infra:* Finit lectura domini Nicolai sup tertio libro // decretalium. Papie impressa per magistrum // Franciscum de Girardenchis. // *F. 265ᵃ:* Registrum // *(3 coll.). F. 265ᵇ vacat. F. 266 (*I8*) desideratur.*

Pars VII. F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ᵃ (sign. a2): De sponsalibus. //; *deinde (post magnum spatium vacuum), col. 1:* ꝶica de sponsalibus ɀ matrimonijs. // [ ]Upra uisum est in precedẽti // libro dc actibus ɀ gestibus // spectantib9 ad clericos. Me // rito *etc. F. 208ᵃ, col. 1, post l. 40:* Explicit lectura domini Abbatis super quã // to ɀ quinto decr̃taliũ. Papie impressa per ma // gistrum Franciscum de girardengis Anno a // natiuitate domini nostri yh̃u xp̃i. M°.CCCC. // LXXXij. die .xxviiij°. mensis Maij. // *Seq. (col. 2) registrum (2 coll.). F. 208ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, F. III. 6—12. Sola pars VII. huius amplissimi operis notata est ab Hainio no. 12333.

1601. **PANTALEO** de Vercellis, alias de Confluentia. Pillularium. — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Antonius Carcanus, c. 1480). In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 22 ff. non num., sign. a¹⁰, b⁸, c⁴; 2 coll., 42 ll. (20 ll. char. mai. = 105 mm., char. min. = 83 mm.).

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. a2), *col. 1:* Pantaleonis preclari medici pillu // larium feliciter incipit. //; *deinde:* Cum inspicerem fragilita // teȝ humane nature que tũ // propter superiores ĩpres // siones. tum propter ɔtra // rietatem corpus hominis compo-nẽtiũ // *etc. F. 22ᵃ, col. 2, med.:* Et hec sunt que in hac materia p nũc // timens plixitatem scribenda constitui // Nam potuissem in receptis magis esse copiosus. sed cogitans ꝙ facile est ĩuẽ // tis adẽ *(sic).* Et ꝙ prudẽs medic9 apta ma // xĩe sibi uia multas alias poterit recep // tas componere ɀ casibus sibi occurrẽ // tibus acomodare *(sic)* hic finem ĩpono gra // tias habens ĩmensas sũmo deo si quid // boni in hoc meo opusculo ɀ dignũ me // moria iudicabitur Amen. // *F. 22ᵇ vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AK. X. 15(2). Exemplar, ut videtur, unicum. Liber Antonii de Carcano typo 4** (ex distribut. Haebleri) impressus est.*

1602. **PARENTE**, Joannes Maria. Vita S. Geminiani, italice (versibus et prosa). — Mutinae, Dominicus Roccociola, 1495, d. 11° Mart. In 4°;

char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. a—d⁴; 35 ll.; c. figg. et litt. init. xylogr.

F. 1a fig. S. Geminiani Episc. diabolum expellentis. F. 1b: ₵ Diui Geminiani patroni nostri gloriosissimi p̧ Jo. Mariã parentũ. Ad // Reuerendissimũ in Christo patrem: Mutineñ. epm̃ Jo. an. Bochiariũ de // maiori praesidentia abbreuiatorem: ꝛ collegium eiusq́ꝫ sacros canonicos tempe // state aedilitatis magnifici equitis dñi Francisci Molciae. // *Seq. 3 octosticha ital.; deinde:* [F]Ratelli charissimi lofficio nostro e de dimostrare la p̃rogatiua a nui co // missa de la plebe de Christo como e lo glorificato exito dil beatissimo patro // no nostro e gloriosissimo vescouo Geminiano: *etc. F. 16b, post 14 vv.:* ₵ Gloriosissimi Geminiani vita Impressa Mu // tinae per Dominicum Rocociolam Anno // domini // Millesimo quadrĩgentesi // mo nonagesimo quinto die vn // decimo mẽsis Martij. //

Bibl. Estensis Mutinensis, a. J. 7. 9. Exemplar, ut videtur unicum.

1603. **PAVLVS II.** Pont. Max. Bulla de beneficiis affectis, cum aliis eius aliorumque pontificum bullis. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, 1488, post d. 14m Jan.). In 4⁰; char. semi-goth.; 18 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 86 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a: Bulla de beneficijs affectis· // [p]Aulus Episcopus seruus seruoꝝ dei ad perpetuã // rei memoriã Ad Romani põtificis prouidentiam // *etc.: subscr. f. 2a, l. 6:* . . Datum // Rome apud scm̃ Marcum Anno incarnatiõis dñice mil // lesimi quadringentesimi sexagesimo septimo kal. Septẽ // bris Pontificatus nostri anno Tertio. // *Seq.:* Johannis pape .xxij. constitutio. // *F. 3b, l. 21:* Benedicti pape .xij. reseruatio ad regimen. // *F. 5a, l. 4:* Bulla contra Symoniacos. // *F. 5b, med.:* Bulla de casibus reseruatis. // *F. 6b, l. 12:* Priuilegium Curialium. // *F. 7a, infra:* Bulla Martiniana. // *F. 8a:* Bulla Paulina de alienatiõe bonoꝝ eccl'iasticoꝝ. // *etc. F. 18a, post l. 13:* Anno a natiuitate dñi ·MCCCCLXXXViij· Indictione ·vj· ꝛc̃· // Pont· dñi Innocentij pape ·viij. anno .iiij· lr̃e retroscripte // affixe ꝛ publicate fuerũt in valuis audiẽtie ꝛ in acie cãpi // flore die decimaquarta Januarij per Ferdinandũ del poȝo // Sanctissimi dñi nostri pape cursorem· //; *deinde:* Lecta Rome in Cãcellaria apl'ica die Sabbati ·xix· men= // sis Januarij Anno Incarnationis dñice ·MCCCCLXXXVij. // Pontificatus Innocentij ·viij. Anno quarto· //; *tum:* ₵ Registrum folioꝝ· // *(6 ll.). F. 18b vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. 35(a). Haec editio Eucharii Silber typo 9⁰ impressa est linearum mensura solita (92 mm) aliquanto minore, aeque atque in H. 10247. Alteram editionem a Stephano Planck confectam vide ap. H. *12483 (Proct. 3680).*

1604. **PAVLVS** Venetus. Logica. — Papiae, Franciscus Girardengus, 1480, d. 23⁰ Dec. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 64 ff. non num., sign. a—h⁸; 2 coll., 42 ll.; s. litt. initial.

F. 1a (sign. a i), col. 1: [ ]Onspici // *(min. typis:)*ens in circuitu librorũ // quorũdam magnitudi // nẽ tediũ ꝯstituentẽ in aĩo studentiũ // nec nõ et alioꝝ nimiã breuitatẽ qui // bus nulla fere ẽ anexa *(sic)* doctrina ĩo // uolẽs mediũ retinere utriusq́ꝫ sapi // ens naturã extremi: cõpendiũ utile // cõstruxi *etc. F. 63b, col. 2, post l. 34:* FINIS. //; *deinde:* Impressum papie per magistrum // franciscum girardengum die .xxiii. // decembris .M.cccc.lxxx. // *F. 64 vacat.*

Bibl. Civ. Placentinae, S. X. 29. — Hanc editionem citarunt Cop. no. 1714 et Proct. no. 7070 sub tit. (e praefat. petito): ‚Compendium utile' etc., non animadvertentes auctorem libri esse Paulum Venetum. Eiusdem editionis iterum mentionem fecit Cop. no. 3744 (ex Cat. Bibl. Mazarinae) quibusdam tractatibus Martini Magistri praecedentibus, qui a Francisco Girardengo impressi esse non videntur. Quare Copingere nros assumere nolui.

1605. **PEROTTVS**, Nicolaus, Episc. Sypontinus. Rudimenta grammatices. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1479, d. 8⁰ Kal. Dec. In fol. min.; char. rom.; 106 ff. non num., sign. a—m⁸, n¹⁰; 36 ll. (20 ll. = 108/9 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 (sign. a *7 ff. habet) desideratur. F. 2ᵃ (sign.* ai*):* NICOLAI PEROTI AD PYRRHVM PEROTTVM NE // POTEM EX FRATRE SVAVISSIMO RVDIMENTA // GRAMMATICES. //; *deinde:* [d]A litteras. A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. // r. s. t. u. x. y. z. Da salutationē beatae uirginis. // *etc. F. 105ᵇ, infra:* Haec Nicolai Perotti Sypōtini Ad Pyrrhum Perrottum Nepotem Ex // Fratre Suauissimo Rudimenta Grammatices. per prudentes uiros Leo // nardum pachel. Vlderichumq₃ scinzcenceller theutonicos. Impressa // sunt. Mediolani' .M.CCCC.LXXViiii. octauo kł. decembris //; *deinde:* FINIS. // *F. 106 (*n10*) desideratur.*

Bibl. Civ. Placentinae, B.5. VI. 35. Liber typo 1⁰ illorum typographorum impressus linearum mensuram paulo minorem exhibet quam quae ab Haeblero indicata est.

1606. — — S. l. et typ. n. (Bononiae, Balth. Azoguidus), 1480, d. 18⁰ Sept. In 4⁰; char. rom.; 168 ff. non num., sign a.—x⁸; 27 ll. (20 ll. = 112 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ (sign. aii*):* NICOLAI PERROTTI AD PYRRVM // PERROTTVM NEPOTEM EX FRA- // TRE SVAVISSIMVM RVDIMENTA // GRAMMATICES+ //; *deinde:* [d]A litteras+ A+ b+ c+ d+ e+ f+ g+ h+ i+ k+ l+ m+ n+ o+ p // q+ r+ s+ t+ u+ x+ y+ z+ // Da salutationē beatę uirginis+ Aue maria // gratia plena domīus tecū benedicta tu ī mulieribus // *etc. F. 168ᵃ, post l. 8:* PERORATIO // *(10 ll.); deinde:* Nicolai Perrotti Sypontini Ad Pyrrhum Per- // rottum Nepote₃ ex fratre suauissimū rudimen- // torum grammatices+ Finis //; *tum:* Anno +M+CCCC LXXX+ Die +xviii. septēbris+ // *F. 168ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, F. VI. 15. Liber Azoguidi typo 1⁰ impressus esse videtur. Nota: Qu // *(2 formae); M larga;* ₃ *pro z, m et 3;* ɔ *pro con et us; ? et & singulares;* ꝝ; h *rotunda;* + *pro* .

1607. — — Tarvisii, Joannes (Rubeus) Vercellius, 1482. In 4⁰; char. rom.; 120 ff. non num., sign. a—p⁸; 34 ll.; litt. inital. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2ᵃ (sign. aii*):* NICOLAI PEROTTI PONT. SYPONTINI AD PYR- // RHVM PEROTTVM NEPOTEM EX FRATRE SVA // VISSIMVM RVDIMENTA GRAMMATICES. //; *deinde:* [d]A Litteras? A+ B+ C+ D+ E+ F+ G+ H+ I+ K+ L+ M+ N+ O+ P+ Q+ // R+ S+ T+ V+ X+ Y+ Z+ &+ ℞+ // Da salutationē beatae uirgīs? Aue Maria gratia plena dominus // *etc. F. 120ᵇ, infra:* Nicolai Perotti Pont+ Sypōtini Ad Pyrrhum Perottum Nepotē // ex Fratre Suauissimū Rudimentoꝝ Grammatices Finis+ Impressum quidem est hoc opus Taruisii per Magistrū Ioānem // Vercellium+ Anno salutis +M+CCCC+LXXXII+ //

Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 13. 1.

1608. — — Venetiis, Baptista de Tortis, 1483, d. 11⁰ Dec. In 4⁰; char. rom.; 152 ff. non num., sign. a—t⁸; 29 ll.; c. litt. initial. florent. excepta prima.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: Calphurnius Brixiensis Antonio Moreto Brixiensi Amico // rum Optimo. Sa. Pl. //; *infra:* VALE. // *F. 2ᵃ (sign.* aii*):* NICOLAI PEROTTI PONT. SIPONTINI AD PIrum *(sic)* // perotū nepotē ex fratre suauissimum rudimenta grāmatices. //; *deinde:* [ ]A litteras? a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u x y z // & ℞ Da salutationē beatae uirginis? Aue maria // *etc. F. 151ᵇ, post l. 13:* Nicolai Peroti

Pont. Sypontini Ad Pyrrhum Perotum Ne // potem ex Fratre Suauissimum Rudimentorũ Grãmatices. // Finis. // Venetiis per Baptistam de tortis. // M.CCCC.LXXXIII // die xi. decembris //. *F. 152a:* Registrum *(4 coll.); infra:* FINIS //. *F. 152b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XVI. 25.

1609. — — Venetiis, Peregrinus de Pasqualibus, 1489, d. 10⁰ Apr. In 4⁰ mai.; char. rom.; 88 ff. non num., sign. a—l⁸; 39 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: NICOLAI PEROTTI PONTIFICIS SYPONTINI AD PYRRHVM // PEROTTVM NEPOTEM EX FRATRE SVAVISSIMVM RVDI- // MENTA GRAMMATICES.// ; *deinde:* [ ]A LITTERAS .A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x. y. z // Da salutationẽ beatae Virginis. Aue maria gratia plena do // minus tecum. *etc. F. 88a, infra:* Nicolai Perotti pontificis Sypontini ad Pyrrhum Perottum nepotem ex fratre // suauissimum rudimentorum gramatices *(sic)*. // Finis. Impressum quidem est hoc opus Venetiis mira arte & diligentia Pellegrini pas // qualis Bononiẽsis. Anno domini .M.CCCC.LXXXViiii. Decimo die Aprilis. Re- // gnante inclyto Venetiaꝶ principe Augustino barbadico. // *F 88b vacat.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 7. 2.

1610. — — Venetiis, Bonetus Locatellus, 1490, d. 7⁰ Kal. Nov. In 4⁰; char. rom.; 82 ff. non num., sign. a—f⁸, g¹⁰, h—k⁸; 40 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a: REGVLAE SYPPONTINAE *(sic)*. // *F. 1b:* Calphurnius Brixiensis Antonio Moretto // brixiensiamicorum *(sic)* optimo. Salu. Plu. // *(19 ll.). F. 2a (sign.* aii*):* Nicolai perotti pontificis sypontini ad pyrrhum perottum nepotem ex fra- // tre suauissimum rudimenta grammatices. // [D]A litteras .A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x // y. z. Da salutationem beatae Virginis. Aue Maria // *etc. F. 81b, l. 28:* Nicolai Perotti pontificis Sypontini ad Pyrrhum Perottum nepotẽ ex fratre suauissimnm *(sic)* rudimentorum grammatices Finis. // ; *deinde:* Impressum quidem est hoc opus: Venetiis: impensis cura & diligentia Bone- // ti locatelli: Anno salutis dominice .M.CCCC.LXXXX. septimo kalendas no // uembres. Regnante inclito principe Augustino Barbadico. // ; *denique:* .a. b. d. e. f. g. h. i. k. Omnes sunt quaterni praeter. g. qui est quinternus. // *F. 82 vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. 6. 5.

1611. — — Mediolani, s. typ. n. (Philippus de Mantegatiis), 1491, d. 28⁰ Jul. In 4⁰; char. rom.; 110 ff. non num., sign. a—n⁸, o⁶; 33 ll. (20 ll. = 109 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1a (sign. a*):* Nicolai Peroti Pont., Sipontini. Ad Pirrhum perotum nepo // tem ex fratre suauissimum. Rudimenta grãmatices. // [D]A litteras? A b c d e f g h i k l m n o p // q r s t u x y z. // Da salutationem beate uirginis? // Aue maria gratia plena dñs tecũ be // *etc. F. 110b, post l. 27:* Laus Deo. Finis. // ; *deinde:* Impressum Mediolani anno domini. // Mccccلxxxxi. die .xxviii. Iulii. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 33. B. Civ. Bergomensis, M. I. 10. Liber typo 1⁰ Philippi de Mantegatiis videtur impressus esse.

1612. **PIANTO** della Vergine Maria. — S. l., typ. n. et a. (Vincentiae, Hermannus Liechtenstein, c. 1477). In 4⁰; char. rom.; 26 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 102 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: EL PIANTO DELA VERZENE // MARIA + //; *deinde:* [a]Ve rezina uirgo gloriosa // Che de dio padre te chiamasti ãzilla // Del fiolo fusti madre figlia e sposa // Si como tu te mostrasti asibilla // Nel cerchio doro col tuo fiolo inbrazo // *etc. F. 26a, vv. 12/13:* Che fuzerete dalo eternale focho // E uegnerete nel beato locho //; *deinde:* Deo gratias Amen. // *F. 26b vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, α. C. 6. 13. Opusculum typo 1o Hermanni Liechtenstein impressum esse videtur.

1613. POEMATION octostichis italicis concinnatum, quo pace cum Venetis restituta principes populique Italiae ac reges totius Europae ad expeditionem contra Turcos suscipiendam invitantur. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Philippus Mantegatius, c. 1490). In 4o; char. semigoth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 88/9 mm.); c. litt. initial. xylogr.; s. interpunctione.

F. 1a, col. 1: [S]emp̃ sia laude a te signor di gloria // che nõ hai risguardato a grã pcti // per che italia hai donato uictoria // luno cum laltro hai reconciliati // doname tanto intellecto e memoria // chio trati in rime con metri ornati // de la legreȝa e de la pace sancta // infra san marcho e la lega. tutta quãta // *etc. F. 3b, col. 2, stropha 5:* O padre sancto o papa innocentio // che de lĩferno del ciel tiẽ le chiaue // di ti cõduca a porto con bon uento // e della sancta fe guida la naue // uedi che il popul fidele e spento // da quelle gente crudele iniq̃ e praue // *(scil. per Turcos) etc. F. 4b, col. 2, vv. ult.:* e tanta gratia concessa li sia // far questa cruciata inanȝi andare // che nostri christiani habino uictoria // al uostro honore finita questa istoria //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 32(2). Opusculum Philippi de Mantegatiis typo 5o vel Antonii de Honate typo 2o impressum esse videtur. — Praeter Innocentium VIII. (1484—1492) nominatim invocantur Maximilianus I. et Ferdinandus rex Siciliae.

1614. PRIERIO, Sylvester de, Ord. Praed. Trialogo chiamato Philamore. — S. l., typ. n. et a. (Patavii, Matthaeus Cerdonis, c. 1485). In 4o; char. goth.; 14 ff. non num., sign. A8, B6; 2 coll., 38 vel 39 ll. (20 ll. = 87 mm.).

F. 1a (sign. Aj*), col. 1:* Al nome de la somma trinita- // de Padre figliolo e spirito sancto // Incomenza il trialogo chiamato // Philamore zoe parlare di tre per // sone che sono Christo Jesu: e san // cta maria magdalena: e philamore // de le tre querele che essa magdale- // na feci a xpo ne la grota de la sua // penitentia: composto p il reuerẽdo // padre e maestro frate Siluestro da // prierio de lordine di frati predica- // tori per consolatiõe spirituale di la // magnifica ɔtessa madonna Adria // na dõna dignissima del magnifico // conte e caualiero Ludouico ď thie // ne de la nobile e richissima citade // di Vicenza. //; *deinde:* [m]Agnifica contessa // e madre in xpo di // lectissima: *etc. F. 14a, col. 2, post l. 14:* Laus Deo. //: *deinde:* FINIS. // *F. 14b vacat.*

Leo S. Olschki Florentinus, 30545. Typi sunt Matthaei Cerdonis linearum mensura solita paululo minore.

1615. PSALTERIVM latinum. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1480). — In 4o; char. rom.; 82 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 110 mm.); s. litt. initial. et maiusculis.

F. 1a: [ ]EATVS. Vir qui non abiit in conscilio *(sic)* ĩ- // piorũ: & ĩ uia peccatoꝶ non stetit: et in ca- // thedra pestilentiae non sedit [ ]Ed in lege // dñi fuit uolũtas eius: & ĩ lege eius meditabitur die ac // nocte *etc. F. 82b, post l. 22:* DEO. GRATIAS. AMEN. //

Bibl. Univ. Genuensis, A. VII. 4. Liber Nicolai Laurentii typo 6o, ut videtur, impressum est.

1616. —, cum hymnis et antiphonis secundum consuetudinem Romanae Curiae. — Mediolani, Christophorus (Valdarfer) Ratisponensis, 1484, d. 15⁰ Madii. In 4⁰; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 144 ff. non num., sign. a—s⁸; 26 ll. (20 ll. = 108 mm.); c. litt. init. xylogr.

Exemplar mutilum incip. f. 3ª (sign. a3): [I]deo ñ resurgũt impij in iudicio: necꝫ pec // catores in consilio iustorũ. [Q]uoniam no // uit dominus uiã iustorum : ꝛ iter impiorum // peribit. *(rubro:)* ps. dauid .ij. // *F. 142ª, post l. 8: (rubro:)* FINIS // [P] *(nigro:)* salterium cuꝫ hymnis ꝛ suis antiphonis // ꝑ totum anni circulum secundũ consuetudinẽ // romane curie summo cum studio emendatuꝫ // feliciter explicit : ꝑ Xpoforum Ratisponẽsem // Mediolani diligẽter Impressũ. Anno a nata // li christião .M. cccc. lxxxiiij. die xv Madij. //; *deinde (rubro):* Incipit tabl'a psalterij ad inueniẽdũ psalmos. // *F. 144(s8) finem tabulae continens desideratur.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 12.

1617. **PSALTERIVM** B. Mariae V., una cum Psalterio S. Hieronymi. — Venetiis, s. typ. n. (Petrus de Quarengiis), 1497, d. 18⁰ Kal. Apr. In 16⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 96 ff. non num., sign. a—m⁸; 20 ll. (= 67 mm.); c. litt. initial. xylogr., partim florent.

Exemplar mutilum incipit a sign. k *(f. 80ª): parva icon B. Virginis; iuxta;* OBsc // cro te // domina // sctã ma- // ria pie- // tate ple- // nissima // *etc. F. 95ᵇ, post l. 9 (rubro):* ℭ Psalterium beatissime dei geni // tricis virginis Marie: vna cũ Psal // terio diui Hieronymi presbyteri: // certisquoqꝫ *(sic)* orationibus deuotissi- // mis ꝛ efficacissimis eiusdem glorio // sissime virginis Marie: diligẽti stu // dio ꝛ deuotione: per domnum *(sic)* De // siderium noui castri: ordinis sancti // Benedicti: precatu ꝛ instantia Hẽ- // *(f. 96ª)* rici de alba ciuitatis Metẽsis: emẽ // datũ ac reuisum: de spãli gr̃a Illu- // strissimi Uenetiarũ dñij: Sub se- // renissimo prĩcipe Augustino Bar // badico Imp̃ssum: feliciter explicit: // Anno virginalis partus post Mil- // lesimuꝫ quaterqꝫcẽtesimuꝫ nonage // simoseptimo: Decimo vero octa- // uo kalẽdis Aprilis. // *F. 96ᵇ vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, M. 3. Liber Petri de Quarengiis typo 2⁰ videtur impressus esse.

1618. **RAPHAEL** Frate. Confessione generale. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Thomas de Blavis? c. 1490). In 12⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. A—A⁴; 29 ll. (20 ll. = 91 mm.); c. fig. et litt, initial. xylogr.

F. 1ª (sign. A*), mai. typis semi-goth.:* Confessione generale // de fra Raphael. // *Seq. icon confessoris et confitentis; deinde:* [h]Anno gli dottori antiqui & moderni ze // latori de salute de le anime subtilissima // mente trattato de la necessitade cõuenientia e // modo de la cõfessione si per respetto del con- // fessore como anchora del penitente. Ma la cie // ca ignauia de li miseri mortali *etc. F. 8ᵇ, l. 25:* Confessione breue & vtilissima *(omisso* ne) laquale sonno / dechiarati li .x. comandamenti. & li .vii. peccati // mortali. & li .v. sentimenti sotto breuita &c. // FINIS. //

Bibl. Civ. Ferrariensis, Opusc. s. XVᶦ Tom. I. Nota: Qu // *et* Q // u 91.

1619. **REGIOMONTANVS**, Joannes. Prognosticon ad Principem Guilelmum, Ducem Saxoniae. — S. l., typ. n. et a. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 6 ff. non num., sign. aiij; 29 ll. (20 ll. = 98 mm.); c. figg. astronom.

F. 1ª (mai. typis): Ad illustrem et potentissimũ prin- // cipẽ Guilhelmũ ducẽ saxonie. Jo- // hannis de monteregio ꝓfundissi- // mi astronomi ꝓnosticũ: ex cuiusqꝫ //

hominis natiuitate depromtũ. // *F. 1^b^:* [t]Ametsi illustrissime princeps. ineffabilis // deus omnipotens. pugillo mundũ cõti= // nẽs: qui solem oriri facit super bonos ꝛ malos: // *etc. F. 2^b^ parva icon Arietis; iuxta:* Nat9 sб ariete a m̃dio martij vsq3 ad // mediũ ap'lis magne ĩdustrie erit: nec // diues nec mĩtum paup erit. a pxĩs suis // ledet: *etc. F. 6^b^, l. ult. (19.):* mali. Isti tam vir q̃p mulier fideliter viuent. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AO. XV. 45(2). Huius opusculi typographum constituere mihi non contigit.

1620. RHASIS, Mahomet. Liber tertius ad Almansorem de cibis etc., italice: Cibaldone (tristichis et octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, c. 1490). In 4⁰; char. semigoth.; 8 ff. non num., sign. a et b^4; 2 coll., 36 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1^a^ (ornamento xylogr. circumdat.) fig. xylogr. medicum et equum fracto crure repraesentans; infra: Libro tertio Delo Alman // sore Chiamato Cibaldone. // *F. 1^b^ vacat. F. 2^a^ (sign.* aii*), col. 1:* [A] *(sic)* N PHILOSO // PHO docto in me // dicina. Per sua me // moria ha volutto *(sic)* las // sare per nostro exem // pio ꝛ per bõa doctrina // Acio chel corpo si possa defensare // Vna auctentic arecepta *(sic)* molto fina // e chi vora questo stile sequitare // sara deliberato da mortal dolore // questo tracta il terʒo dalmãsore // *etc. F. 8^b^, vv. ult.:* e se tu seguitarai quel che te dice // la vita tua mantenerai felice //; *deinde:* FINIS. //

Bibl. Civ. Placentinae, G. V. 34(3). Opusculum Antonii Zaroti typo 7⁰ impressum est. M^{40}; [-]: A^2; [=]: D^2, H^2, N^2, O^2, P^2, Q^2; [ß|]: C *(etiam* C *nuda) et* I.

1621. RVFVS, Matthaeus, Praelatus Veronensis. Epistola de C. Plinii Secundi patria. — Brixiae, Baptista Farfengus, 1496. In fol.; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 43—47 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1^a^ vacat. F. 1^b^: Alexander Benedictus: physicus Veronensis Reuerendo patri: Domino Matthaeo Rufo: conci // ui suo. Sal. P. D. // *(20 ll.). F. 2^a^:* Matthaeus Rufus. Praelatus in aede diui Thomae ciuitatis Veronae: Splendidissimo: // Equiti: clarissimoq3 iuris Antistiti Iusto laeliadae Iusto Veronẽsium decori. Sal. Pl. D. //; *deinde:* [N]ICOLAVS Perottus Pontifex Sepontinus *(sic)*: uir inter doctissimos aetatis nostrae: qui in // *etc.; l. 7:* . . . Pliniũ fuisse Vero // nensem: haud infirmis argumentis mõstrauit. *etc. F. 4^a^:* C. Plinii uita. // *(10 ll.); deinde:* Faustini mazani Brixiani Tetrastichon. //; *tum:* Brixiae Impressum per Venerabilem Iurispont. doctorem Dominum Presbyterum // Baptistam Farfengum de impressoria arte Benemeritum. // Anno a natali christiano .M.cccc.xcvi. // *F. 4^b^ vacat.*

*Bibl. Civ. Veronensis, B. 1952. — Hae duae epistolae separatim editae duabus editionibus C. Plinii eodem anno Brixiae per fratres de Britannicis et Venetiis per Bartholomaeum de Zanis emissis cum praefatione Joannis Britannici praefixae sunt; cf. H. 13098 et *13100.*

1622. SANDEVS, Ludovicus, Ferrariensis. Sonetti, Alexandro filio editore. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo Rugerius, 1485, post d. 1^m^ Jul.). In 4⁰; char. goth.; 24 ff. non num., sign. a—c^8; 26—29 ll. (20 ll. = 99 mm.).

F. 1^a^ vacat. F. 1^b^: Alo Illu. Signore et Strenuissimo caualiero // missere Alberto da Est. honoratissimo fratello de // lo excellentissimo .S. duca diferrara. //; *deinde:* Occorrendomi continuamente la suaue memo // ria de Ludouico gia ame padre: e ala Signoria uo // stra seruitore acceptissimo: Entro insolicita cura et // assiduo desiderio deimitare leuestigie paterne: Aiu // tato da le opere sue: e dali quotidiãi racordi del ue // nerabile mio cio miser felino directore piissimo de la adolescentia mia in questo celebre gymnasio pi // são: *etc.; subscript. l. 25:* . . Pisis primo Julii .M.CCCC.Lxxxv //;

deinde: Eiusdem seruulus Alexander sandeus //. *F. 2ª (sign.* aii*):* Ludouicus Sandeus // [l]Achiara biancha bella .e. sacra luce // che dun lume damor me illustro lalma // si comel sol illustra ogni gran piaggia // *etc. F. 23ª, infra:* Finis. Uulgarium epigrammatum seu. iux // ta uulgus Sonettorum Lodouici San // dei ferrariensis // *F. 23ᵇ:* Epitaphium In Lod. Sã. per Antonium the // baldeum ferrariensem. // *(2 disticha); deinde:* Eiusdem in eundem. // *(4 dist.); tum:* Eiusdem: de infelicitate domus sandee: cui in // decēdio *(sic)* undecim ramos cũ stipite: dira pe // stis humi posuit: in exordio belli ueneti. // *F. 24ᵇ (post 17 vv.):* Finis. //

Bibl. Publ. Lucensis, Inc. 234. Opusculum Ugonis Rugerii typo 7⁰, ut videtur, impressum est.

1623. **SAVONAROLA**, Hieronymus, Ferrariensis. Expositio in Psalmum L.: ‚Miserere mei, Deus', dum erat in vinculis. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Jo. et Greg. de Gregoriis, c. 1500). In 4⁰; char. semigoth. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. a⁶, b⁴; 45 ll. (20 ll. = 70 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis): Reuerendi Patris .F. Jeronymi Sauo // narole de Ferr̄. ordinis predica- // torum expositio in p̄s. // *(sic). F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* a2*):* ℭ Reuerendi Patris. F. Jeronymi Sauonarole de Ferr̄. ordinis predicatoruȝ // expositio in psalmus *sic)*| +L+ dum erat in vinculis+ //; *deinde:* [I]Nfelix ego omniũ auxilio destitutus+ Qui celum terrāqꝫ offen // di. Quo ibo? quo me vertam? ad quem ↄfugiam? quis mei mi= // serebitur? *etc. F. 9ᵇ, l. ult.:* tibus Te+ Amen+ // *F. 10ª:* ℭ El Reuerendo padre +F+ Jeronymo. poi che fu cōdemnato ala morte+ Essen= // do p̱ assumere el sacratissimo corpo del nostro signore+ Pigliādolo ne le pro // prie mane Disse+ // ℭ Signore io so che tu se q̃l vero Idio Creatore del mondo *etc., l. ult. (17):* su lultimo fine‡ E chel nemico nō habi possanȝa sopra dime+ Amen+ //; *deinde:* FINIS+ // *F. 10ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 65(3). Potest, ut haec editio ab H. no 14420 notata sit. Impressa esse videtur fratrum de Gregoriis typo 14⁰.

1624. **SELIMBENI**, Angelus Michael. Epithalamium pro nuptiali pompa Hannibalis Bentivoli et Lucretiae Estensis, Laurentio Medices dicatum (versibus italicis). — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Franciscus dictus Plato de Benedictis, 1487). In 4⁰; char. semi-goth.; 50 ff. non num., sign. a—e⁸, f¹⁰; 32 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); s. litt. initiali.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2ª (sign. a+2*):* Angeli Michaelis Selimbeni Bononiensis // Epithalamium pro nuptiali pompa Magnifici // D+ Hannibalis nati Illustr+ prĩcipis +D+ Joãnis // Bentiuoli Laurentio Medices Uiro magni // fico et ĩ omni vitae colore tersissimo Dicatum+ //; *deinde:* [ ]E indarno tempro calamo che // scriua // Le nuptie de Hannibal e ĩ char // te pinga+ // Famoso fiume drieto ala tua riua // Che strale ha fatto sua dolce Syringa // Conuien che io proui in lei la uoce uiua+ // Come fe Pan‡ e tanto alito spinga // Hora la Musa mia fuor dil mio seno // Che se oda insino ad Arno e soni in Rheno+ // *etc. F. 2ᵇ, vv. ult.:* Uenite a celebrare in monti e in valle // Le nuptie di Lucretia e de Hãniballe+ // *F. 50ª, post octost.:* AD LIBELLUM //. *Seq. 4 disticha lat., quorum ultim. sic sonat:* I celer‡ et gelidas cum tu superaueris alpes // Est tibi sub placida fronde parata quies+ //; *denique:* FINIS //. *F. 50ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, N. VIII. 8. Exemplar, ut videtur, unicum. Liber Francisci (Platonis) de Benedictis typo 7⁰ (ex distribut. Haebleri) impressus est (M⁹⁹).

1625. **SERAPHINIS**, Dominicus de. Floridum compendium synonymorum (metrice). — Taurini, Franciscus de Silva (typis Joannis Fabri), 1485, d. 17⁰ Aug. In 4⁰; char. rom. (quibusdam maiusc. goth. im-

mixtis); 54 ff. non num., sign. a^{12}, b c^{10} d^4, e^{10}, f^8; 24 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: Quem scriptura facit forsam *(sic)* tibi paucula uilē // Rhetorice uariare liber dictamina mōstrat // *etc. (10 vv.); subscr.:* BARTOLOMEVS. STIBALDI. // *F. 2a (sign.* aii*):* FLORIDVM COMPENDIVM SINO // NIMORVM VENEERABILIS *(sic)* PRES // BITERI DOMINICI DE SERAPHINIS // VIRI DOCTISSIMI //; *deinde:* [ ]Aptismū dicas baptim9 *(sic)* atq; bastisma *(sic)* // Lauacrū // Suauiū basiū osculū quoq; dicitur idē // Infernus baratrū auernus tartarus orcus // Herebus. // *etc. F. 33a: (sign.* di*):* Sequūtur Equiuoca // *F. 36(*d4*) desideratur. F. 37a (sign.* ei*):* Differentiarū Liber Incipit //. *F. 53b, post 17 vv.:* Anno dñi millo cccc. lxxxv die xvii. augusti Ex- // plicit florid9 hic libell9 taurini p Egregiū Magi // strū Francischū de Silua Mediolaneñ Feliciter. // Regnāte Karolo Duce Sabaudie Anno tertio. // in quo Illustrissimā Blanchā Mōtifferati *(sic)* duxit // In uxorem DEO GRATIAS Amen //. *F. 54a:* EXCVSATIO AVCTORIS cōposita per // Bartolomeum stribardi: // *(6 disticha); deinde:* Antiphēa *(sic)* Beate marie uirginis cōtra quascūq; tribulationes // *(4 ll.). F. 54b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. X. 38. In hoc exemplari, quod unicum superesse videtur, plagulae d *et* e *falso ligatae sunt. Ex anni nota nihil dubii relinquente apparet Franciscum de Silva 10 annis ante quam adhuc cognitum est, artem tyographicam exercuisse. In hoc opusculo imprimendo typis usus est Joannis Fabri 2⁰ et 4⁰ (ex distrib. Haebleri). Hic paulo ante Taurinum reliquerat, nec fortasse unquam eo rediit; nam reliqui eius libri sine loco editi Genevae vel potius in civitate Lingonum (Langres), patria eius, impressi sunt; cf. Proctor p. 648 (unknown places). Franciscus de Silva ipse postea, saltem inde ab a. 1495, aliis typis, iisque gothicis, usus est; vide Fasc. IV. nr. 1204.*

1626. SERMONE sopra l'umanità di Cristo. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Giovanni Ragazzo? Simon Bevilaqua? c. 1494). In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a et b^4, c^6; 30 ll. (20 ll. = 106/7 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (sign. a*):* [D]Ominum iesum christum sanctificate in cordi // bus uestris. Parole sono del glorioso aposto- // lo miser san piero a tutti ifideli intēdendo ue // ramente che iesu christo era uero figliuolo de // dio generato da esso dio dela sua diuina sub- // stantia eternalmente & coeterno con lui Intendēdo ancho // ra *etc. F. 14b, l. 30:* nor & gloria e imperio. Amen. FINIS. //

Bibl. Civ. Ferrariensis, Orat. Tom. II. Nota: Q // u *(3 formis);* ℂ *grandis et crassa c. longis cuspidibus incurvatis; litt. init. 22×22 mm.*

1627. SFORZA, Lodovico Maria, Duca di Milano. Grida del 29 Ottobre 1494, con cui concedò l'amnistia ai suoi sudditi. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leonardus Pachel, 1494). In fol.; char. rom.; 1 f. in sola fronte impress.; 36 ll. (20 ll. = 110 mm.); c. litt. init. florenti.

Inc.: M.cccc.lxxxxiiii. Die .xxviiii. Octobris. //; *deinde:* [B]Enche la intentione del illustrissimo & excelentissimo *(sic)* signore nostro Ludouico Maria // Sforza Vesconte Duca &c. che dio lo salui & mantenga. sia sempre stata & sii piu che mai de nō // māchare de cosa alchuna p cōseruare in bona quiete & tranquilita li subditi de q̄sto suo stato: & // che li boni siano preseruati securi da la malignita de li catiui. Nientedimācho p fare sua excellen // tia che ogniuno senti qualche letitia di questa noua assumptione sua al ducato de Milano: *etc.; l. 7:* Se notifica sua excellentia hauere cōmisso alli Magnifici M. Baptista Ve // sconte: & M. Io. Frācesco da Marliano suoi Cōsilieri che insiema con li Deputati suoi alle cose // crimīale se ordinasse la forma de publicare una gratia. & remissiōe de multe sorte. & qualita de // delicti. *etc. Expl. l. 35/36:* Cridata super platea Arenghi & in borleto nouo coīs Mediolani

ꝑ sachũ de parma tubetã ducalẽ // die suprascripto +xxviiii+ octobris+ sono tubarũ premisso. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AF. XIII. 14. Unicum exemplar antiquissimi praeconii Mediolanensis, quod quidem typis exscriptum est. Confectum est Leonardi Pachel typo 3º, ut Tacconis carmen de coronatione nuptiisque Mariae Blancae et Ludovici Sfortiae: H. 15216, quam editionem suo loco recensebimus.

1628. **SIXTVS IV.** Pont. Max. Bulla de reformatione Confraternitatis Hospitalis S. Spiritus. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Bartholomaeus Guldinbeck, post d. 21ᵐ Mart. 1478). In 4º; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 38 ll. (20 ll. = 84 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a: [S]IXTVS Epũs seruus seruoꝝ dei ad ꝑpetuã // rei memoriã illius q̃ pro dñici saluatõe gregis in // ara crucis ĩ pretiũ ĩmolari nõ erubuit: quicq̃ post // eius mortẽ *etc. F. 4b, l. 26:* . . . Datũ Rome apud sctm̃ Petrũ Anno // incarnatiõis dñice .M.CCCC.LXXVij. duodecimo kal'. aprilis // pontificatus nr̃i anno septimo ℂ Sinolphus. //; *deinde:* Ego Sixtus catholice ecclesie epũs intraui scãm fraterni // tatẽ hospitalis nr̃i scĩ spũs .die xxj. Martij .M.CCCC.LXXViij // *etc.; l. ult.:* scripsi ꝛ eadem manu me subscripsi. Finis. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. 35(b). Opusculum Bartholomaei Guldinbeck typo 4º impressum esse videtur.

1629. **SOCINVS,** Bartholomaeus, Senensis. Repetitio legis Gallus ff. de liberis et postumis. — Mutinae, Dominicus Richizola, 1491, d. 28º Apr. In fol. mai.; char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. a et b⁶, c⁴; 2 coll., 62 ll.; litt. init. minuto elem. indic.

F. 1a (sign. a*), col. 1:* ℂ Solẽnis repetitio l. gallus .ff. de liber. ꝛ posthu. // edita per modũ addendi ad scripta aliorũ doctorũ // per excellentissimũ iurisconsultũ .d. Bartholomeũ // succinum senensem feliciter incipit //; *deinde:* [g]Allus. Omissis diuisiõi // bus de quibꝰ hic // *etc. F. 16a, col. 2, infra:* ℂ Impressa Mutine per expertum virum .M. // Dominicum Richiȝola mutineñ. Ac diligentis // sime castigata per eximios iurisconsultos muti // nenses dominũ Aurelium belencinũ comitẽ ꝛc. // ꝛ dominum Simonem casteluitreum: Explicit // anno salutis domini nostri Jesu Christi .M. // cccc.xci. die .xxviii. Aprilis. Deo gratias. //; *deinde:* ℂ Registrum. a. b. sunt terni. c. due charte // *F. 16b vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 217(3). Paucis diebus ante, scil. d. 20º Apr. 1491, eundem librum in eadem urbe Mutinensi impresserant Petrus Maufer et Paulus Mundator: H. 14843.

1630. **SVMMARIPA** seu **SOMMARIVA,** Georgius, Veronensis Patricius. Exhortatio Alexandri VI. Pont. Max. ad Augustinum Barbadicum, Venetorum Ducem, in italicum sermonem versa, cum aliis eiusdem carminibus italicis. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Christophorus de Bottis Cremonensis, 1495, post d. 15ᵐ Sept.). In 4º; char. semi-goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 45 ll. vel 2 coll., 49 ll. (20 ll. = 74 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a, mai. typis: Questo e il breue apostolicho eminente // Che illustra el duce Agustin barbadicho // Ueneto excelso: e senato potente // De italia e sancta chiesa scuto anticho. // *F. 1b:* [A]Postolicha comendatio *(sic)* Seu Pontificalis exhorta- // tio: Ad Serenissimum Principem .D. Augustinum // Barbadicum Uenetorem Ducem Inclytum: a Georgio // summarippa Ueronensi patricio: Ac spectate fidei viro: in // vernaculum sermonẽ versa: Et Clarissimo Senatori Ue // neto Sebastiano Baduario equiti Aurato excellẽtissimo di // cata: feliciter Incipit. //; *deinde:* [E]L Sodalicio excelso e vene-

rando // De cardinali: col summo pastore // Sexto Alexandro: papa memorando // *etc.* *F. 3b, post 13 vv.:* Finis. // *deinde:* Data Rome. Anno salutis. 1495 .21. Augusti: Uenetiis. // autem .15. septembris. // *Seq.:* Georgius Summarippa. Ad prelibatum clarissimum Sena // torem Uenetum. Sebastianum Baduarium Equitem ex- // cellentissimum integerrimũ atq; doctissimũ. // *F. 4a:* Georgius Summarippa suo Magnifico patricio Ueneto // ꝛ viro integerrimo: ac eruditissimo Dominico venerio Cla // rissimi Bernardi Filio Amicorum optimo. Salutem. // *(17 vv.); deinde:* Georgius Summarippa Magnifico ꝛ excellẽti viro Fan- // tino Coppo patricio veneto insigni ꝛ Amico Incomparabi // li Salutem plurimam dicit. // *(17 vv.). F. 4b:* Georgius Summarippa Ad prestantissimum Uirum Sũ // maq; virtute preditum Marcum Nigrum Uenetum ci // uem optimum: Brixiae comorantem *(sic)* Amicum precipuum. // *(20 vv.); deinde:* Georgii Summarippa Ueronẽsis patricii Ac spectate fidei // viri: deprecatio ad Crucem sanctam. // *(14 vv.). F. 5a, col. 1:* Argumẽtum seu farrago opusculi hu- // ius a Georgio summarippa veronensi: // Generoso Patricio cõpilati. Ad lecto- // res feliciter incipit. //; *deinde:* [Q]Ueste seran vinãde *(sic)* pythagorice. // cõdite da meliflua nobcltade // *etc.* *F. 8b, infra, mai. typis:* Finis. //

Bibl. Univ. Genuensis, B. I. 36. Typi sunt editionis sequentis.

1631. — Admonitio Alexandri VI. Pont. Max. ad Florentinorum Rempublicam, e latino in italicum sermonem traducta, carmine rhythmico (tristichis italicis). — Venetiis, Christophorus de Bottis Cremonensis, 1495, d. ult. Oct. In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 48 ll. (20 ll. = 73/4 mm.); c. litt. init. xylogr.

F. 1a: ☞ [Q]uiui e la Sacrosancta admonitione // Fatta al Dominio Illustre Fierentino // Dal summo Antistite: cũ la Exhortatione // Che Italia abraci: e lassi il gallicino. //; *deinde spatio 4 llrum interposito:* ☞ Uedrete anchor qui noua altercatione // cum la inconstante e volubel fortuna // Che extolle e preme al mõdo le persone // Senȝa ragione e discretione alcuna. // *F. 1b, col. 1:* Georgius Summarippa Veronẽsis. // Patritius: suo Reuerẽdo. P. Ac. san // cte Romane Ecclesie Prothonotario. // Benemcrenti Erudito Ac Ingenuis // Moribus ornato .D. Zacharie Triui- // sano Joannis Filio. qui fuit Clarissimi // Senatoris Ueneti Zacharie Junioris. // Doctoris ꝛ Equitis Excellẽtissimi. sa- // lutem in Domino sempiternam. // *(2 tetrast. et 4 tristicha italica); deinde:* Finis. //; *tum:* Admonitio Apostolica seu pontificialis // exhortatio Ad Illustrem Florẽtinorũ // Rempublicam: e latino in vernaculuȝ // sermonẽ traducta: Carmine Rithmico: // A Georgio sũmarippa Generoso Pa // tritio Ueronẽsi: Ac spectate fidei Uiro // Et reuerendo patri sancte Romane ec // clesie Prothonotario erudito: summisq; // virtutibus predito .D. Zacharie Triui- // sano: Joãnnis filio: qui fuit Clarissimi se- // natoris Ueneti Zacharie iunioris Do- // ctoris ꝛ Equitis Aurati Excellẽtissimi // Dicata feliciter incipit. //; *col. 2:* [L[Amor immẽso e la sũma oseruãȝa // cħ a Italia porto: e ꝑma a sãta sede // de Pietro: e paulo: e lor diua habitãȝa // *etc.; tristichon 5:* Stia dunque ognun a udir cũ attẽtione // q̃l cħ Alexãdro sexto Archimãdritta // scriue a Firenȝa: e figli in dilectione: // *etc.* *F. 2b, col. 2:* Finis. //; *deinde:* Datum Rome sub Anulo piscatoris // Die octauo septẽbris. Anno salutꝫ. 1495 // Venetijs autem .xx. Octobris. // *Seq. eiusdem Summaripae carmina ad Joannem Trivisanum, Christophorum Lafranchinum, Monaldinum de Monaldinis Ravennatem, Fortunae et Georgii Summaripa dialogi 5, de improbitate etc. fortunae ad Nicolaum Priolum Venetum, deploratio eiusdem de Excellentiae et Magnificentiae titulis ad Michaelem de Meiara Patavinum. F. 4b:* Georgius sũmarippa Ueronẽsis Patricius: ac spectate fidei vir: Illu // stri ꝛ excellẽti Dño .D. Nicole de Ursinis: Pythiani comiti. Ac oĩum // gentium Armigerarum seu Copiarum Serenissimi Imperii Veneti // gubernatori generali Benemerenti: se humilime *(sic)* commendat. // *(2 tetrast. et 3 trist. ital.); subscr.:* Uale Heroum Decus. //; *deinde:* Impssum a Magistro Christoforo de bottis cremonẽsi: in ciuitate In- // clyta Uenetiarũ: Ducãte Serenissimo principe .D. Augustino Barba- // dico. Anno salutis. MCCCCLXXXXV. Die vltimo Octobris. Anuente // Deo: ꝛ Euangelista Marco. //

Bibl. Civ. Veronensis, 692. 8. — Hic primum Christophori illius Cremonensis typographi nomen gentilicium occurrit: de Bottis sive Bottus. (Christophorus de

Quietis seu Quaietis certe non idem est ac Christophorus Cremonensis, ut Haeblerus vult.) Typi harum duarum editionum et illius, quam Fasc. II., 1, no 749 recensuimus, iidem sunt, quibus Christophorus noster una cum Bernardino de Vitalibus a 1494, 12. Jan., in imprimendo Fracantiano (H.C. 7312) et deinde hic solus usus est: M[95], 74. *Alterum typum eiusdem fere generis, sed mensurae paulo maioris:* M[88], 86, *duae sequentes editiones a. 1496 exhibent. Etiam hoc typo postea Bernardinus de Vitalibus usus est (typo 4⁰). Quare Christophori de Bottis typo 1⁰ = Bernardini de Vitalibus typo 3⁰, tres addendi sunt: Bernardini de Vitalibus typi 1. 2. 4.*

1632. — De qualitate et origine morbi Gallici, cum aliis eiusdem carminibus (tristichis italicis). — Venetiis, Christophorus de Bottis Cremonensis, 1496. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 4 ff. non num., sign. aii; 2 coll., 45 ll. (20 ll. = 86 mm.).

F. 1ª (mai. typis): Soli. Deo. Laus. Et. Gloria. // ; *deinde (min. typis):* Del Mal Franȝoso: Transalpin Pestifero + // Qui se contien la Qualitate: e Origine ‡ // Cum Il suo Medicamine Salutifero + // Che Doglie Expelle ‡ E sua labe ‡ e Prurigine ‡ Cum Invention Gentile ‡ e Comendabile // Fra le Uirtute ‡ e Contra la Rubigine // De la Ignoranȝa ‡ Auara ꝛ Exacrabile *(sic); tum (mai. typis):* Hec. Est. Farrago. Libelli. // *F. 1ᵇ (mai. typis):* Facile. // Nos. cum. valeamus. recta. consilia. // egrotis. damus. // ; *deinde (min. typis):* Exhortatoriũ epigrãma: Georgii Sũmarippa Ueronẽsis patricij Generosi + // Ad lectores + // *(3 tristicha ital.); tum (mai. typis):* Discite. vos. moniti. quia. non. est. // opus. valentibus. medico: sed. ma // le. se. habentibus. // *F. 2ª (sign.* aii*), col. 1:* Enarratio satyricha georgij sũmarippa : // veronẽsis patricij de qualitate ꝛ origine // morbi gallici exacrandi *(sic)* : ac de curatione // eius elogium: ad clarissimum artiũ ꝛ me // dicine doctorem .D Bartholomeũ ni= // grum: de ruico: taruisinum ciuem opti= // mum: physicum peritissimum: ꝛ amicum // precipuum flebiliter incipit. // *Seq. f. 2ᵇ—3ᵇ carmina ad Hieronymum Campagnola Patavinum, ad Antonium Laurum Patavinum, ad Marinum Sanutum Venetum, Joannis Lagrini carmen ad Georgium Summaripa, huius carmen ad Divam Cassandram. F. 3ᵇ, col. 2:* Lepidissimũ hunc libellũ lucubratuȝ bru // mali mẽse: anno saluatoris + Mccccxcvi. // solertissimus artis impressorie protho= // magister + christoforus cremonensis + bot // tus. quã emendatissime faciundum cura // uit in alma venetiarum ciuitate ducante // augustĩo barbadico principe serẽissimo + // ; *deinde (mai. typis):* Annuente virgine // diua. // *F. 4 desideratur.*

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 4. 8. 15(3).

1633. — Varia carmina tristichis et tetrastichis italicis concinnata. — Venetiis, Christophorus de Bottis Cremonensis, 1496. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 4 ff. non num., sign. aii); 2 coll., 45 ll. (20 ll. = 87 mm.).

F. 1ª, col. 1: Georgius summarippa de modo ꝛ forma // ãtiquitus obseruata vsque ad hec tempo // ra circa ellectionem *(sic)* illustrissimorum du // cum venetiarum + ꝛc + ad + marinum sanutũ // leo + f + venetum patricium dignissimum + // *(2 tetrast. et 3 trist.). Seq. carmina Georgii Summaripa ad eundem Marium Sanutum, in Belmasonum hospitem bibacissimum defunctum, in suppetam bacchicum etc., ad Jo. Marium Philelphum Francisci filium c. eius responsione etc. F. 4ᵇ, col. 2:* Lepidissimũ hunc libellũ lucubratuȝ bru // mali mẽse: anno saluatoris + Mccccxcvi + // solertissimus artis impressorie protho= // magister christoforus cremonensis bot= // tus quã emendatissime faciundum cura= // uit in alma venetiarum ciuitate duc ante *(sic)* // augustĩo barbadico principe serẽissimo. // ; *deinde (mai. typis):* Annuente virgine // diua + ☞ Finis. //

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 4. 8. 15(3).

1634. — Epitoma regni Parthenopei seu Neapolitani, Siciliae et Apuliae, carmine rhythmico in italicum sermonem traducta. — Venezia,

Manfredo de Bonello da Strevo, 1496, d. 20⁰ Dec. In 4⁰; char. rom. (in tit. semi-goth. mai.); 22 ff. non num., sign. (a)—d4, e6; 2 coll., 44 vel 43 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1a (ornamento xylogr. circumd.): Deo optimo maximo. // Honos et gloria. // Chronica vulgare in terȝa ri= // ma de le cose geste nel Re= // gno Napolitano Per anni // numer ati *(sic)* in tutto nouecen // to cinquãtanoue. Incomi= // ȝãdo a *(sic)* anno dela salute cin // quecẽto trentasette. insino // per tutto el Mille quatro= // cẽto nonãtacinque dal no= // bile Georgio sommarip= // pa Veronese per rithmos // Compilata summatim. et. // *etc. F. 1b, col. 1:* Georgius summarippa .Io. F. Vero= // nensis patricius. Ad lectores. // *(4 trist. et 1 tetrast. ital.); deinde:* Georgius summarippa ueronẽsis pa // tricius ad illustrẽ principẽ. Bononiẽ // sem. Ioannẽ Bentiuolũ uicecomitem // de Aragonia: serenissime lige coppia // tũ gubernatorẽ excellentissimũ. &c. // *F. 2a, col. 1:* Epitoma regni parthenopei. seu nea // politãi. Sicilie & apulie ac rerũ ĩ eo ge // starũ ꝑ ut incidẽter & sparsim tãgunt // historici dũ ĩ uniuersum singulorũ ge // sta describunt: ꝑ georgiũ sũmarippa // ueronẽsem patricium sumatĩ *(sic)* carmi- // ne rithmico ĩ uernaculũ sermonẽ tra // ductũ: ad Alexandrum sextũ põtificẽ // maximum: feliciter incipit. // Caput primum //. *F. 20b, col. 2, post l. 25:* FINIS. //; *deinde:* Georgius Summarippa Veronensis // patricius. Ad Illustrẽ principem bono // niensem. Ioannem Bentiuolum Vice // comitẽ *etc. Seq. variorum poetarum carmina ad Georgium nostrum. F. 21b, col. 2:* ℂ FAVENTE DEO SVMMO. // [Q]Vesta opera & elegãte Historia. // Parthenopea: lucubrata e diuisa // in capituli .xxxiii. *etc.* Fo Impressa per me Man= // fredo de Bonello da Streuo de Mon // ferato insieme cum li epigrãmi sub= // sequenti: in quaderni sei che son car // te uintidua: Nel alma & ĩclita citta di // Venetia: Ducãte Augustino Barba // rigo. Principe illustrissimo. Nel an= // no .x. Del Ducato suo: Die uero .xx. // Decembrio: Corrente gli anni del // Natale dil Saluatore e signor nostro // Iesu Christo oĩpotente: M.cccexcvi. // Accurata cum diligentia & solertia // maxima &c. // *Seq. carmina B. Uranii Brixiensis, Ja. Ca. poetae et Georgii Summaripa. F. 22b vacat.*

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 4. 8. 15(1). — Priorem editionem ab eodem typographo eodem anno, d. 26. Sept., paratam vide Fasc. I., 2: H.C. 14887. Nostra editio ex ea, quam Christophorus de Bottis eodem anno, d. 28. Aug., emiserat (Fasc. II., 1, no. 749), adaucta est.

1635. **SVSENA**, Carolus, Ferrariensis. Prognosticon a. 1486. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Balthasar de Hyrberia, 1485/6). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 42 ll. (20 ll. = 79 mm.)

F. 1a: Judiciũ nouũ Illustrissimi fer // rarie ducis astrologi. Cui9 vis // usqȝ ad mẽsẽ maij futuri extẽdiĩ // Judicium Caroli Susene de ferraria .1486. ad illustrissimos ꝑncipes // ꝛ Excellentissimos Dños .s. d. Herculeȝ esteñ. duceȝ ferrarie. Nec non // dominaȝ elionoraȝ de Aragonia eius consorteȝ. ꝛ. D. Sigismundum // estensem eoruȝ fratrem. // *Seq. prognostica de statu Venetorum, Mediolanensium, Florentinorum, Senensium, Bononiae, Januae (i. e. Genuae), de Summo Pontifice, de Cardinalibus etc., de rege Hispaniae, de Ludovico Sfortia, de Hercule Estense, de Roberto de Sancto Seuerino, de Turcis etc. F. 4b, l. ult. (41):* Ad laudem Dei omnipotentis ꝛ principũ nostroꝝ estẽsiũ finitũ est. //

Bibl. Civ. Veronensis, B. 1915. 10. Opusculum Balthasaris de Hyrberia typo 4⁰, ut videtur, impressum est.

1636. **TABVLA** Eccesiastica, italice. — Bologna, Hercules Nani e Pietro Ciza, 1493, a dì 12⁰ di Sept. In fol. oblongo; char. semi-goth., rub. et nig.; 1 f. in sola fronte impress. (fragm.); 3 coll.; ll. num. incert. (20 ll. = 78 mm.); c. icone et litt. init. xylogr.

Pars superior folii abscissa est; inc., col. 1: Uisitare lo infermo. // Rescodere lo presonero. // Sepelir lo morto. //; *deinde, rubro:* Li vii sacramenti de la chiesia; // *(7 ll.); tum:* Le vii vitii // *(7 ll.); iuxta:* Li .v. sentimenti del // corpo //; *deinde:* [Q]Ueste

son le feste che son festade p // cōsuetudine da li vescoui e chierici e // Principi delle cittade laudabile e aldire // messa // *(22 ll.); infra:* Impresso per mi Piero ciȝa. Nel. MccccLxxxxiii adi xii de // Septēbre. // *Col. 2 evangelium de extremo iudicio; deinde seq. parva icon xylogr.; tum, rubro:* [Q]Uesta regula non falla mai di quatro tempori // che si de ȝeȝunar per comendamento ȝoe Mer // cori Uencri Sabbati // *(8 ll.). Col. 3, rubro:* [Q]Ueste son le feste comadate *(sic)* p la sancta madre chiesia che se debano guar // dare e tale ȝeȝunare secondo che appare per li sancti doctori // *etc.; infra, rubro:* A laude de Dio e de sancta Maria a *(sic)* stata stampata q̃sta vtile e bella tauo // la in la inclita ꝛ alma cita de Bologna per mi Hercules nani //.

Bibl. Civ. Bononiensis, Inc. bol., cart. I no 1. Exemplar unicum. — Petrus Ciza xylographus etiam in Cop. no 5965 a Justiniano de Ruberia impresso occurrit. (Exemplar exstat in Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51, D. 10.)

1637. **TARTAGNVS**, Alexander, Imolensis. Lectura super II[a] parte Digesti veteris, cum Apostillis. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1484, d. 30[0] Jan. 2 partes in fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 2 coll., 65 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic. Pars I.: 100 ff. non num., sign. a—l^8, m n^6. Pars II.: 42 ff. non num., sign. A—D^8, E^{10}.

Pars I. F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a*), post magnum spatium vac., col. 1:* [ ]Losa rubrice // Diuidi pōt ī quīque par // tes. In prima continuat // Rubricā ad precedentes // *etc. F. 100ᵇ, col. 1, med.:* Franciscus puteolanus Achilli Tuuato Salu. dic̄. //; *col. 2, l. 12:* . . . Pre // clare igitur factum est ab Andrea Portilia dedali // co impressore qđ huius *(Tartagni)* cōmentaria excuderit. *etc.; deinde:* Registrum. //

Pars II. F. 1ª (sign. A*), col. 1):* [a]Postille. Seu addi // tiones secū // de partis .ff. ueteris ad Bar. // excellentissimi utriusqꝫ iuris // doctoris dñi Alexandri de // imola. Non incepi a titulo si // cer. pet. qꝛ ipse illum ti. cum // sequentibus usqꝫ ad istuȝ or // dinarie padue cōmentauit. *etc. F. 42ª, col. 2, med.:* FINIS. //; *deinde:* ℭ Excellentissimi ac singularissimi iuris pontificij // Cesareiqꝫ monarce domini Alexandri de Imola ad // Bartolum additiones Leonardus Pachel una cum // Vlderico eius socio diligentissime Impressas in lu // cem dedit Mediolani. Die .xxx. Januarij .M. // cccclxxxiiij. //; *tum:* Registrum // *(2 coll.). F. 42ᵇ vacat.*

B. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XIV. 8. Apostillae solae notantur ab Hainio no 15329. — Ut supra adnotavimus, haec editio e Bononiensi Andreae Portiliae, quam sub H. 15298 suo loco accuratius recensebimus, confecta est.

1638. **TERENTIVS**, Publius. Comoediae sex. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Vindelinus de Spira, c. 1470). In fol. min.; char. rom.; 100 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 110 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Terentij vita excerpta de dictis .d. F. Petrarcę. //; *deinde:* [d]E Terentij vita in antiquis libris multa reperiuntur // Plura etiam in modernis scripta p varios scholasticos // *etc. F. 3ª:* Terētij aphri poetę comici liber ī sex diuisus comoedias: quaꝶ // p̄ma Andria. secūda Eunuchus. tertia Heautōtumerumenon. // quarta Adelphe. quīta Phormio. sexta et vltima Hechira nū- // cupatur. //; *deinde:* Terentij epithaphiū // *(3 disticha); tum:* Andrię primę comedię argumentū incipit. // *(12 vv.); denique:* PROHEMIVM. // [ ]Oeta cū primū animū ad scribendū appulit // Id sibi negociū solum credidit dari: // *etc. F. 100ᵇ, post l. 12:* Ex Eusebio de temporibus. // P. Terentius carthaginensis comoediaꝶ scriptor ob ingeniū // & formā libertate donatus in Archadia moritur: qui primam // Andriam anteq̄ ędilibus venderet Cęcilio multū se miranti // legit. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 778. Haec editio, Vindelini de Spira typo 1º impressa, illam a. 1471 ab eodem paratam: H. 15372 (Proct. 4037) praecessisse videtur.

1639. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Philippus de Lignamine, c. 1475). In fol. min.; char. rom.; 108 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 125/6 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª: Terentii Aphri poete Comici Come // diarum Liber Incipit foeliciter. //; *deinde:* [ ]Euertente autẽ Scipione Romam de // uicta Carthagine. & interfecto Hanni- // bale Terentius *etc. F. 2ᵇ:* Argumentum. // [ ]Rto bello Athenis Chremes q̃dam senex pp // ter seditionẽ *etc. F. 3ª, post l. 4:* Terentii Aphri poete Comici Epithauium *(sic).* // *(3 disticha); deinde:* Argumentum Andrię // *(10 ll.); tum:* Prologus. // [ ]Oeta cum primũ animũ ad scribendũ appu / // lit. Id sibi negocii credidit solũ dari populo // *etc. F. 107ᵇ:* Terentii Aphri Cartaginensis *(sic)* Comedia sexta & ul / // tima finit feliciter. //; *deinde:* Tabula qua inuenire ualeamus quõ unũ // foliũ aliud seq̃t & q̃nternus q̃nternũ. // Primũ uacat // *etc. (3 coll.).*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 198. Haec editio videtur esse notata a Panzero II., 526, 655.

1640. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Bartholomaeus Guldinbeck, c. 1476). In fol. min.; char rom.; 70 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 108 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª: Terentii Aphri poete Comici Comediarum Liber Incipit. //; *deinde:* [ ]Euertente autẽ Scipione Romam deuicta Cartha // gine. & interfecto Hannibale Terentius non liga // tis manibus *etc. (21 ll.); tum:* Argumentum. // [ ]Rto bello Athenis Chremes q̃dam senex p̃pter seditiõȝ // *etc. F. 2ᵇ, l. 14:* Terentii Aphri poete Comici Epithauium *(sic).* // *(3 disticha); deinde:* Argumentum Andrie. // *F. 69ª, l. 14:* Terentii Aphri Cartaginẽsis Co- // media sexta z vltima finit feliciter //; *deinde:* Tabula qua inuenire valeam9 quõ vnũ // foliũ aliud seq̃tur & q̃nternus q̃nternũ. // Primũ vacat // *etc. (3 coll.). F. 69ᵇ vacat. F. 70 (vacuum) desideratur.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 200. Haec editio, e praecedenti per Bartholomaeum Guldinbeck typo 1º confecta, notata esse videtur a Panzero II., 530, 691.

1641. — —, cum commentariis Aelii Donati et emendationibus Jodoci Badii Ascensii. — Lugduni, Matthias Huss, 1491, Nonis Nov. In fol. min.; char. goth. 3 spec.; 1 f. non num. + ff. num. I–CXCViii + 5 ff. non num. = 204 ff., sign. a—z, z, ɔ⁸, A⁴; 49 ll. char. min.; text. commento circumdat.; litt. initial. minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1ª, mai. typis: Terentius cum donati cõmentariis // Multa lucubratione emendatus. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (c. num.* Fo. i. *et sign.* a₂*):* Terentii vita // [p]Ublius Terentius afer Carthagine natus: seruiuit // *etc. F. 5ᵇ:* Argumentũ Andrie // Publij Terentij afri poete Comici Andria. // *etc. F. 6ª (c. num.* Fo. V*):* Prologus Andrie // Aelij Donati grãmatici clarissimi in Sex. P. // Terentij afri comedias examinata interpretatio //. *F. 199 (c. num.* Fo. cxcviij*)ᵇ, infra:* Elegantissime Terentij comedie // Hic feliciter explicite sunt. // *F. 200ª:* Jodocus Badi9 Ascẽsius Laurẽtio Burello Carmeli gregis // Laudatissimo diuinaꝝ z humanaꝝ litteraꝝ ornamẽto salutem. // *F. 201ª (sign.* A*):* Correcta in andria. // *etc. F. 202ª:* Repertoriũ expositionũ donati. // *F. 204ª:* Miraris forsan quis te facunde Terenti // Ad priscum mira reddidit arte decus // Theutonicis manibus tam nunc procedis honestus // Hanc siquidem laudem iure tulere sibi // Ignote antiquis ꝙ erant he patribus artes // Ah facinus. libri tot periere boni // Sed nunc cum libris solers germania multis // Humanis studium rettulit ingenijs // Ut tamen ex multis tandem discreueris vnum // Sic te Mathias hus dedit ere premi. // *Seq. insigne typogr. Adamum et Evam repraesentans c. litt.* M; *deinde:* Explicitum est hoc opus Lugduni per eum qui supra // Anno .MCCCCLxxxxi. nonis nouembribus. // *F. 204ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, D. II. 26.

1642. **TOLLAT**, Joannes, von Vochenberg. Büchlein der Arznei seu Margarita medicinae. — S. l. et typ. n. (Argentinae, Joannes Schott), 1500. In 4°; char. goth.; 48 ff. num. II—XLVII, sign. a—f^8; 28 ll. (20 ll. = 97 mm.).

F. 1a: Ein meisterlichs auserlesends // bůchlin der Artȝney für man- // gerley krancheit vnd siechtagē // der menschen genant ȝů latein // Margarita Medicine. // *F. 1b:* Ein meisterlichs bůchlin der artȝney // für mãgerley kranckheit vnd siechta // gen dem menschen zů fallend. // *F. 2a, l. 3:* Abrotanum. // Also soltu den magē erwermen. // *etc.* *F.* XLiij*a*, *post l. 14:* Hye endet sich das meisterlich büchlein d' kreüt // ter gesamelt durch Johanneȝ Tollat von vochē // berg in der weit berůtē vniuersitet zů wien bey dē // aller erfarnisten mañ der artȝnei doctor Schrick //. *F.* XLiij*b*: Hye fachet an das Register difs // bůchlins gemacht nach ordnũg // der ȝal vñ ȝů dem erstē die epistel // dariñ findestu jnnhalt dises bůch // leins. // *F. 47b, infra:* Hye endet sich das register. // Anno dñi .M. v. hundert. // *F. 48 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 57. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M44, 46.

1643. **TVRRE**, Ludovicus de la, Ord. Fratrum Min., Commissarius Apost. Apologia et Defensorium Fratrum-Minorum de Observantia. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1500). In 4°; char. semi-goth. (in tit. char. rom.); 32 ff. non num., sign. A—d^8; 41 ll. (20 ll. = 72/3 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (typis rom.): ℭ APPOLOGIA + ET DEFEN // SORIVM + FRATRVM // MINORVM DE OB // SERVANTIA + // *F. 1b vacat.* *F. 2a (sign. A2):* Epistola Auctoris + // [f]Rater Ludouicus de la Turre + ordinis fratrum // Minoꝝ + Regulam obseruantiũ + Apostolicus Cõ // missarius. Uenerandis patribus frcis + Uicarijs // prouinciaꝝ eiusdem ordinis + Salutem + in salutis // auctore + ꝛ cõmendationeȝ + Hortamini immo co // gitis me + o + Uenerandi Uicarij + vt quid de Articu // lis nuꝑ super nostram Eugenianã dispositõnem // editis + senciam ‡ breui ꝓcessu ediseram + *etc.*; *infra:* ℭ Articuli vero formati suꝑ bulla Sãcte memorie + D + Eugenij + iiij + // ꝑ seꝑatione fratrũ Minoꝝ regulã obseruantiũ a ꝯuẽtualib9 + Quoꝝ // optata expositio disposuit mentẽ ꝛ impulit manum ‡ ad scribendũ ‡ // Imprimendũ ‡ ꝛ donandũ hanc Appologiã. hic infra ponunt + // *etc.* *(tabula).* *F. 3a (sign. A3):* ℭ Appologia pro fratribus minoribus ‡ // Regulam obseruantibus + // [s]Cripturus breuẽ Appologiã de obſuãda ꝛ obſuata re // gl'a a frĩb9 minorib9 de obſuãtia nũcupatꝫ + Ad illd' pri9 // *etc.* *F. 30b, l. ult. (17):* attestatio + ab omnibus pro celesti oraculo habenda est + // *FF. 31 et 32 vacant.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 292(3). Bibl. Angelica Romana, T. 12. 77(2). Liber Eucharii Silber typo 7° impressus est, et id quidem, ut videtur, anno Jubilaei 1500, quo auctor ab Alexandro Sexto Commissarius Apostol. nominatus Vicarios provinciarum sui Ordinis Romam convocaverat, quos eo congregatos in fine libri alloquitur. Mortuus est Romae a. 1502 ineunte.

1644. **VALAGVSA**, Georgius. Flosculi epistolarum Ciceronis, latine et italice. — S. l. Venetiis), Joannes Antonius (de Biretis) Ticinensis, s. a. (c. 1484). In 4°; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a—e^8; 25 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initiali.

F. 1a: Georgii ualagusae Illustrissimi Galeazii Medio- // lanen // siũ ducis Praeceptoris ĩ flosculis epistolaꝵ Ciceronis // Vernacula interpretatio. // [ ]Ono tãti li seruitii che tu me hai fato che m'ai // nõ ti sei riposato seno cõpita la mia facẽda. Eꝑ // che io nõ facio il simele me rincresse la uita // Tãta ẽ magnitudo tuoꝵ erga me meritoꝵ ꝗa tu nisi // mea re perfecta cõgesti. *etc.* *F. 40a, l. 23:* Ringratia ti ioanni antonio da pauia che per sua cason // georgio uallagussa ha uulgarizato ꝗstae epistolae de // tulio. // *F. 40b:* Summas gratias agas ioanni antonio ticinensi cuius // gratia georgius

uallagussa has cicerõis epistolas ma // terno sermone interpretatus est //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 879(4). Liber impensis Jo. Antonii de Biretis a quodam typographo Veneto (forte Nicolao de Girardengis vel Bernardino Riciotypo 1⁰) impressus esse videtur.

1645. — — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. A—G⁴; 35 vel 36 ll. (20 ll. = 77/8 mm.); c. litt. init. florenti (16 × 16 mm.).

F. 1ª (sign. A*):* Georgii ualagusae Illustrissimi Galeazii Mediolanensiũ ducis // Praeceptoris: in flosculis epistolarum Ciceronis: Vernacula // interpretatio. Et in primis. // Ex libro primo. // [S]Ono tanti li seruitii che tu me hai facto: che mai nõ // ti sei riposato: seno compita la mia facenda. E pche // io non facio il simile mi rincresse la uita. // Tanta est magnitudo tuorum erga me meritorum: // quia tu nisi mea re perfecta conquiesti (*omisso* non). Ego quia idem in cau // sa tua non efficio uitam mihi acerbam puto. // *etc. F. 28ª, l. 24:* Summas gratias tu lector agas Frãcisco: cuius gratia Georgius // uallagussa has Ciceronis clausulas materno sermone ĩterprae // tatus est: per id fere tempus: quo pater suus uir clarissimus Cha // rolusantonius elephantucius felsineus: Quaestor aerarii publici ĩtegerrimus: Et eques bene meritus: Ac ex eorum sexdecim ui // ratibus singularis Legatus a Bononiensibus ad illustrissimum // Galeazium Mediolanensium ducem honorifice missus ẽ. Anno // uidelicet salutis .M.cccclxxvi. //; *deinde:* Finis. // *F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AP. XIX. 22. Liber typo 6⁰ Antonii Zaroti impressus esse videtur.

1646. — — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1499, d. 28⁰ Mart. In 4⁰; char. rom.; 24 non num., sign. a—f⁴; 38 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª (ornamento xylogr. circumdat.): ₵ Georgii ualagusae Illustrissimi Galeazii Mediolanẽsium // ducis pceptoris: ĩ flosculis eplaꝝ Cicerõis: Vernacula inter // pretatio. Et in primis. ₵ Ex libro primo. // [S]Ono tãto (*sic*) li ꝑuitii che tu me hai facto: che mai // nõ ti sei riposato: seno cõpita la mia facẽda. E // pche io non facio il simile me rincresce la uita. // Tanta est magnitudo tuoꝝ erga me meritoꝝ: // *etc. F. 24ª, l. 19:* Summas gratias tu lector agas Francisco: cuius gratia Georgius uala // gussa has Ciceronis clausulas materno sermõe interpretatus est: per // id fere tempus: quo pater suus uir clarissimus Charolusantonius ele // phantucius felsineus. Questor *etc.; deinde:* ₵ Impressum Mediolani per Magistrum Vldericum scinzenzeler. // Anno salutis dominice. Mccccclxxxxviiii. die .xxviii. Martii. // FINIS. // *F. 24ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 17.

1647. VALERA, Diego de. Cronica de España abbreviada. — Burgos, Frederico de Basilea, 1491. In fol. min.; char. semi-goth.; 8 ff. non num. + 141 ff. num. + 1 f. vac. = 150 ff., sign. A, a—s; 2 coll., 40 ll.; c. nonnullis litt. init. florent., ceteris minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. Aij*), rubro:* .Esta siguiente cronica. Illustrissima princesa es partida En // quatro partes principales asy como se declara por esta tabla. // *Tabula expl. f. 8ᵇ, col. 2. F. 9ª (c. num.* I *et sign.* a*):* Comiẽça la cronica de españa dirigida ala muy alta ꝛ excelen // te (*sic*) princesa serenissima reyna ꝛ señora nr̃a señora doña ysabel // reyna de españa. de secilia ꝛ cerdeña. Duquesa de athenas. // Condesa de barçelona. abreuiada por su mãdado por mosen // Diego de valera su maestre sala ꝛ del su consejo. // *F. 149ª (c. num.* CXLI*), col. 2 (epilog. compilatoris):* . . . Delos // quales alemanos es vno frederico de // basilea de marauilloso ingenio ꝛ do= // ctrina. muy esperto de copiosa memo= // ria familiar de vuestra alteʒa. a hon= // ffa del soberano ꝛ immenso dios vno // en esencia ꝛ trino en personas. E ha (*sic*) // hon-

ffa de vuestro ffeal estado z instru // cion E auiso delos de vuestros ffey= // nos E comarcanos en vuestra muy // noble z muy leal cibdad de burgos. // Fue impresa por el dicho frederico. // Enel año del nascimiento de nuestro // saluador jhesu xp̃o de mill z quatro= // cientos z nouenta z vn años + // *Seq. insigne typogr. c. litt.* f b. *FF. 149ᵇ et 150 vacant.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. E. 1. 20. Haec altera editio a Frederico de Basilea confecta etiam Haeblero (Bibliogr. Ibér.) incognita est.

1648. **VALLA**, Laurentius. Elegantiae linguae latinae. — S. l. et typ. n. (Venetiis, Andreas de Paltascichis), impensis Antonii Pasqualini, 1487, d. 2⁰ Aug. In fol. min.; char. rom. min.; 98 ff. non num., sign. 1⁶, a b⁸, c—o⁶, p⁴; 58 ll. (20 ll. = 78 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. 11*), col. 1:* LAVrentii Vallensis elegantiarum com // pendiosae collectionis in ordinem alpha // beti directae principium. // *F. 7ᵃ:* Laurentii Valensis *(sic)* Viri clarissimi: & de lingua latina benemeritis *(sic)* ad Iohannẽ Tor // tellium aretinum ‡ Cui opus Elegantiarum linguae latinae dedicat + Epistola + // *F. 7ᵇ:* Laurentii Vallensis patricii romani commentariorum grammaticorum secundum // elegantiam linguae latinae liber primus de nomine uerboque: & ex his duobus compo // sito participio + // PROEMIVM // [ ]Vm saepe mecum nostrorum maioꝝ res gestas alioꝝq3 uel regũ uel // populoꝝ considero *etc. F. 98ᵃ, infra:* Finitum fuit hoc Opus die secundo mensis Augusti + Mcccc + lxxxvii + // *F. 98ᵇ:* Calphurnius + // Antonio Pasqualino de Sancto Germano + Campaniae + S + // *Seq. 5 disticha, quorum ult. sic sonat:* Nanque tua impensa totum uulgatur in orbem + // Vallensis ‡ notus quam fuit ante magis + //

Bibl. Civ. Bononiensis, E. V. 20. Liber Andreae de Paltascichis typo 9⁰ impressus esse videtur.

1649. **VERGERIVS**, Petrus Paulus. De ingenuis moribus. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Balthasar Azoguidus, c. 1472). In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 113 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ: PETRI PAVLI VERGERII DE INGE // NVIS MORIBVS AD VBERTINVM // CARARIENSEM OPVS INCIPIT // [ ]Ranciscus Senior auus tuus: cvius // vt exstant plvrimę res magnificę ge- // stę: ita & multa passim sapiẽter ab eo dicta // memoranꞇ: *etc. F. 34ᵇ, post l. 10:* ? FINIS ? //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 859(3). Opusculum Azoguidi typo 1⁰ impressum est.

1650. — Acced. S. Basilii liber de liberalibus studiis per Leonardum Aretinum latine versus. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1496, d. 25⁰ Febr. In 4⁰; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a et b⁸, c⁶, d⁴; 36 vel 37 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus prima iconem exhibet (50 × 50 mm.).

F. 1ᵃ (sign. a*):* PETRI Pauli Vergerii Iustino Politiani *(sic)* de ingenuis mori // bus ac liberalibus studiis libellus. //*; deinde:* [F]Rãciscus senior auus tuus ‡ // cuius ut extãt plurime res // magnifice geste ‡ ita & mul // ta passim sapienter ab eo // dicta memorantur. dicere // *etc. F. 19ᵃ:* PETRI Pauli uergerii Iu stinopolitani *(sic)* de ingenuis ac libe // ralibus studiis liber explicit + //*; deinde:* Leonardus Aretinus Colucio salutẽ plurimã dicit + // *F. 19ᵇ, l. ult.:* SANCTI Basilii de liberalibus studiis & ingenuis mo // *(f. 20ᵃ:)* ribus liber per Leonardum Aretinum ex greco in latinũ // conuersus. // *F. 26ᵇ, post l. 27:* FINIS + //*; deinde:* Impressum Mediolani per Antonium zarotum Par // mensem + M + ccccLxxxxvi + Die + xxv + Februarius *(sic)* + //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 81. — Editionem a. 1481 ab eodem typographo paratam vide Fasc. IV., no 1416.

1651. **VERGILIVS** Maro, Publius. Opuscula minora: Vir bonus; de ludo; de livore; de Venere et vino etc. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Florentius de Argentina vel Adam de Ambergau, c. 1472). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 120 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: P. Vergilii Maronis epigrammatum opus // & primo opuscolum *(sic)* de uiro bono. // [ ]Ir bonus, & sapiens qualem uix // repperit ullum // Milibus e cunctis hominum cõ // sultus Apollo. // *etc. F. 1b, l. 9:* P. Verg. Maronis de ludo contra auaritiam // & iram lepidum epigramma. // *F. 2a, l. 3:* P. Vergi. de liuore seu inuidia carmen hen // decasyllabum. // *F. 2b, l. 7:* P. Verg. Carmen de Venere & Vino contra luxu- // riam & ebrietatem. // *F. 3a, l. 2:* P. Vergilii Maronis de litteray. Carmen. // *(12 vv.); deinde:* P. Verg. Maronis Coppa. // *F. 4a, l. 8:* Pubblii *(sic)* Vergilii. Maronis. aut potius Ausonii Rosae. // *F. 5a, l. 9:* P. V. M. De signis coelestibus. // *F. 6b, infra:* Finis. //

*Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 151. Opusculum hoc Adami de Ambergau typo 2⁰ vel Florentii de Argentina typo 1⁰ impressum esse videtur (*Qu*//).*

1652. **VIA** salutis edita in subsidium presbyterorum. — Lugduni, Guillermus Balsarin, 1498, d. 28⁰ Nov. In 4⁰; char. goth.; 4 ff. non num. + 160 ff. male num. ii—CLXXI = 164 ff., sign. A4, a—v8; 30 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1a (mai. typis): [V]ia salutis edita in subci- // dium *(sic)* presbyterorum. // *F. 1b fig. xylogr. magistrum lucubrantem repraesentans. F. 2a (sign.* A*):* Tabula. // ℂ Tabula huius libri qui via salutis dicitur editus in // subsidium presbiterorum . fo. j. // *etc. F. 5b, infra:* Finis tabule. // *F. 6a (c. num.* Folio ij. *et sign.* aij*):* ℂ Incipit liber qui via salutis dicitur editus in sub- // cidium presbiterorum. //*; deinde:* [L]Egitur qꝫ vbi maius periculũ ibi cauti // us est agẽdũ. *etc. F. 6b, l. 5:* ℂ Diuisio libri. // [D]Iuidit presens opusculum in . x . ptes ℂ Pri // mo em̃ tractat de sacerdotibus : z vestimen // tis sacerdotibus *(sic)* : z vñ habuerũt ortũ : z q̃ si- // gnificãt. Scd̃o tractat de missa : *etc. F. 164a (c. falso num.* CLXXj.*), post l. 13:* ℂ Explicit liber qui vocatur via // salutis presbiteroꝝ. Impressum lugd̃. per magistrũ guil // lermum balsarin. Anno dñi . M . cccc . xcviij . die vero . // xxviij . mensis nouẽbris. // *F. 164b vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 285. Liber notatus est a Panzero I., 554, 206.

1653. **VICTORINVS**, Marius Fabius. Commentaria in Ciceronis rhetoricam. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1474, d. 5⁰ Id. Dec. In fol. min.; char. rom.; 112 ff. non num. nec sign.; 33 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: Marii Fabii Victorini Rhetoris in Rhetoricis Ciceronis // Liber Primus Incipit. //*; deinde:* [ ]MNIS Quicunqꝫ incipit cuiuscunqꝫ generis // orationem haec tria in principiis adhibere debet : // *etc. F. 112a, post l. 13:* . FINIS . //*; deinde:* Impressum Mľi per Antonium Zarottum parmensem // MccccLxxiiii . V . Idus decembris . // *F. 112b vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 1056. Liber notatus est a Proctoro no. 5788.

1654. **VITA** di Gesù Cristo e della gloriosa Vergine S. Maria. — Vicenza, Giovanni Lionardo Longo, 1477, a dì 20⁰ di Marzo. In fol. min.; char. rom.; 90 ff. non num., sign. A4, a—c8, d e6, f g8, h6, i k8, l m6; 2 coll., 36 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. A), col. 1: Tauola de quelle cosse che se cõ // teneno ĩ la uita del nostro signo // re miser yesu christo e de la sua // gloriosa madre uerzene madõna // sancta maria. // *F. 4ᵇ, col. 2, in fine tab.:* . ‡ AMEN ‡ . // *F. 5ª (sign. .a.), col. 1:* PROLOGO ‡ DIVOTO // NEL LIBRO ‡ SEQuEN / // TE DE LA VITA DE LA // GLORIOSA VERGENE // MARIA ‡ . //; *deinde:* [ ]L glorioso excelso e // benignissimo dio dif // fundendo la sua bõta //de cõmo se conuiene // al summo bene ne le creature de // qualunque grado *etc. F. 38ᵇ, col. 2, post l. 14:* Qui fenisse el primo libro de tu // te quelle cosse che se contiene in // la uita del nostro signor Iesu chri // sto benedecto ‡ E de la sua glori // osa uerze madre madonna sãcta // Maria. . ‡ AMEN ‡ . // .Z. .L. // Post tenebras. // Spero lucem. // DEO GRATIAS . //; *deinde, post spatium 52 mm.:* .M. .P. .Z. .L. .K. // *F. 39ª, col. 1:* QVI COMENZA VNA // deuotissima oratione de la glorio // sissima uerȝene maria. La qual cõ // pose uno homo sancto & molto // deuoto ď la ditta uerzene maria. // *etc. F. 39ᵇ, col. 2, infra:* . . AMEN ‡ . // *F. 40(e₆) desideratur. F. 41ª (sign. f), col. 1:* Qui comenza el secũdo Libro // che trata de la uita de sancto Zo // hanne baptista. Cap .i. // *F. 89ᵇ, col. 2, post l. 17:* Fo finita la uita ď la preciosa uer // zene maria e del suo unico fiolo // Iesu christo benedecto In uicẽza // ĩ caxa del Venerabele homo miß // pre Zuhanlunardo lõgo piouan // de sancto Paulo de uicẽza . //; *deinde:* Corendo *(sic)* lanno de la natiuita del // nostro signor yesu xp̃o benede- // cto .M.CCCC.LXXVII. a di // uinti del mexe de marzo. // .AMEN. //; *denique:* .M. .P. .Z. .L. .C. .L. // *F. 90 (m₆) desideratur.*

Bibl. Bertoliana Vincentina, 20. 8. 10. Haec editio memoratur a Panzero IX, 302, 25ᵇ.

1655. — — Vicenza, Leonardo (Achates) de Basilea, 1481, a dì 23⁰ d'Oct. In fol. min.; char. rom.; 58 ff. non num., sign. A⁴, a—f⁸, g⁶; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. A), col. 1: Tauola de quelle cosse che se contene // no ĩ la uita del nostro signore miser ye // su christo e de la sua gloriosa madre // uerzene madonna sancta maria // *F. 4ᵇ, col. 2, post l. 26:* AMEN //. *F. 5ª (sign. a), col. 1:* PROLOGO. DIVOTO. NEL // LIBRO. SEQVENTE. DE // LA VITA DE LA GLORIO // SA VERZENE MARIA E DE // LI MIRACOLI FATO PER // LEI EA *(sic)* SOI DIVOTI. : //; *deinde:* [ ]L glorioso excelso e beni // gnissimo dio diffundẽdo // la sua bontade commo // se conuiene alsummo be // ne ne le creature de qua // lunque grado ha hono // rato *etc. F. 58ᵇ, col. 2, post l. 12:* Fo fenita la uita de la preciosa uerzene // maria edel suo unico fiolo Iesu christo // benedecto in uicenza in caxa del prudẽ // te homo maistro lonardo de basilea. // Corendo *(sic)* lanno de la natiuitade del no // stro segnore yesu christo benedecto. // .M.CCCC.Lxxxi. a di xxiii. del mexe // de octobre. // AMEN // DEO GRATIAS // FINIS //.

Bibl. Civ. Veronensis, 114. 6(1). Bibl. Civ. Mantuanae, IV. B. 13. Cf. supra nr. 1577. — Quodammodo mirum videtur, quod haec editio a celeberrimo illo typographo Vincentino confecta, cuius equidem duo exemplaria investigavi, usque ad hunc diem bibliographorum notitiam effugit.

1656. — — Venezia, Bernardino (Rizo) da Novara, 1489, a dì 18 di Agosto. In 4⁰; char. rom.; 72 ff. non num., sign. —⁴, a—h⁸, i⁴; 40 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1ª: LA VITA DELLA NOSTRA DONNA. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* Tauola de quelle cose che se contenono in la uita del nostro signore mis // sere iesu christo: & della sua gloriosa madre uirgene madonna sancta // Maria. // Capitulo Primo. // *F. 4ᵇ:* FINIS. // *F. 5ª (sign. a):* Prologo diuoto nel libro sequẽte de la Vita de la gloriosa Vergene // Maria de li miraculi fati per lei a li soi deuoti: // Capitulo primo: // [ ]L glorioso elcelso *(sic)* e benignissimo dio diffũdẽdo la sua // bonta *etc. F. 72ª, infra:* Finisse la uita de la p̃ciosa uerzene maria e del suo unico fiolo Iesu xp̃o // benedecto in uenetia per Bernadino da nouara nel anno de la salute. // M.CCCC.LXXXIX.

a di .XVIII de agusto. Registro.// A b c d e f g h questi sono tutti quaderni. Excepto i duerno: // *F. 72b vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. A. 6. 12(1). Haec editio citata est a Proctoro no 4950.

1657. VOCABVLARIVM iuris utriusque. — Venetiis, Octavianus Scotus, 1487, d. 14° Kal. Jan. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 84 ff. non num., sign. a c e g i m^8, b d f h k l^6; 2 coll., 64 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2), *col. 1:* ₡ Incipit vocabularium iuris. //; *deinde:* [ ]Uoniam iuri operã // daturũ prius nosse oportet: vñ no- // mẽ iuris descẽdat .ff. de iusti. z iure. // *etc. F. 83b, col. 2, post l. 18:* ₡ Explicit Juris vocabularium Uenetiis Impressuȝ // Impensa sũmaq3 diligẽtia. D. Octauiani Scoti. An- // no Salutis .M.cccc. lxxxvij .xiiij. Kalendas ianuarias // Laus deo z virgini Marie //. *Seq. registrum (4 coll.). F. 84a insigne typogr. c. litt.* O S M //. *F. 84b vacat.*

*Bibl. Civ. Bergomensis, O. IV. 33(2). Haec editio notata esse videtur a Panzero III., 249, *1051.*

1658. — — S. l. et typ. n. (Lugduni, Joannes de Pratis (Dupré), 1494, d. 12° Dec. In 4° mai.; char. semi-goth.; 140 ff. non num., sign. a—q^8, r s^6; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 73 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2a, col. 1: [q]Uoniam iuri ope= // ram daturũ prius nos= // se oportet. vnde nomẽ // iuris descẽdat .ff de iu= // sti. z iur. l. i. prin. Eti // am *etc. F. 140a, col. 2, infra:* Finit vocabularius Juris. Anno dñi // M.ccccxciiij. die vero .xij. decembris. //; *deinde:* a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. om̃es qua // terni. Sed .r. s. sunt triterni *(sic)* //. *F. 146b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, H. 2. 30. Opus Joannis de Pratis typo 14 (ex distrib. Haebleri) impressum esse videtur.

1659. VORAGINE, Jacobus de. Aurea legenda Sanctorum, italice versa a Nicolao de Manerbis. — Venezia, Bartolamio de' Zani, 1490, a dì ult. di Marzo. In fol.; char. rom.; 224 ff. non num., sign. a—z, &, ɔ, ℞, A B^8; 2 coll., 60 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est (49 × 42 mm.).

F. 1a vacat. F. 1b: PROLOGO //; *col. 2:* Finito e il progolo *(sic)* //. *F. 2a (sign.* aii) *:* DEL ADVENTO //; *col. 1:* Incomincia el libro intitulato legendario de san- // cti composito per el reuerendissimo patre frate Ia- // cobo de Voragine del ordine de predicatori Archi // episcopo de Genoua. // Del aduento del redemptore capitulo primo. //; *deinde:* [P]ER QVATTRO // settimane se celebra // aduento del signor // *etc. F. 221b, col. 2, post l. 44:* Nicolao de Manerbi Veneto monacho del ordine // Camaldulense. A tutte le deuote & catholice christi // ane persone: la gratia de dio sia con tutti uoi & la pa- // ce del signor nostro misser Iesu christo. // *F. 222a, col. 2, post l. 9:* [i]Ncomincia la tauola de tutto il libro per or // dine de mese in mese *etc. F. 223a, col. 2, infra:* FINIS. // *F. 223b:* Finisse le legende de sancti Composte per el reuerendissimo padre frate Iacobo de Voragine del ordine de // frati predicatori Arciuescouo de Genoua. Traducte de latino ĩ lingua uulgare per el uenerabile messere don // Nicolao de manerbi ueneto del ordine de camaldulense Abbate del monasterio de sancto Mathia de Mu- // rano stampate in Venetia per Bertolamio de Zani de Portesio. Nel anno della Natiuita del nostro Signore // MCCCCLXXXX. Adi ultimo di Marzo. //; *deinde:* Laus deo. // a // prima biancha // *etc. (registr. 3 coll.); col. 3, infra:* Finis. // *F. 224 (*B8*) vacat.*

Bibl. Civ. Veronensis, 114. 5.

1660. — — Milano, Ulderico Scinzenzeler, 1497, a dì 15⁰ di Giugno. In fol.; char. rom.; 244 ff. non num., sign. a - z, &, ɔ, ℞, A—D⁸, E⁴; 2 coll., 60 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ª, mai. typis goth.: Legendari di sancti // istoriado uulgar. // *F. 1ᵇ:* Prologo. // *F. 2ª (ornamento xylogr. circumdat.) fig. xylogr. extremum iudicium repraesentans; deinde:* Incomincia el libro intitulato legendario de sancti cōposto per el reuerendissi // mo patre frate Iacobo de Voragīe del ordīe de ꝑdicatori Archiepō de Genoua. //. Del aduento del redemptore. Capi. i. // *F. 243ª, col. 1:* Nicolao di Manerbi Veneto monacho del or // dine Camaldunense *(sic)*. A tutte le deuote & catholice // christiane persone: la gratia de dio sia con tutti uoi // & la pace del signor nostro messer iesu christo. //; *col. 2:* Finisse lepistola ouero prologo del uulgarizatore. // *F. 143ᵇ:* Tabula //. *F. 244ᵇ, col. 2:* Finisse le legende de sancti Composte per el reue // rendissimo padre frate Iacobo de Voragine del or // dine de frati predicatori arciuescouo de Genoua. // Traducte de latino in lingua uulgare per el uenera // bile messer don nicholao de manerbi ueneto de lor // dine de camaldulense Abbate del mōasterio de scō // Mathia de murano. Stampate in Milano per Magi // stro Vlderico scinzenzeler. Nel anno del signore // M.ccccLxxxxvii. adi .xv. de zugno. //; *deinde:* Registro. // a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u x y z & ɔ ℞ A B // C D E Tutti sono quaterni excepto E che e do // uerno. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V S.

Bibl. Univ. Genuensis, C. VI. 17. Editio haec memoratur a Panzero II., 84, 509.

1661. **VVLTVRINVS**, Pancratius, de Monte Cervino Silesiae, Eremita. Carmina et Musices opusculum. — Venetiis, Bernardinus de Vitalibus, s. a. (c. 1500). In 8⁰; char. semi-goth. min. et rom. mai.; 28 ff. non num., sign. a—g⁴; 36 ll.; c. litt. init. xylogr. rom.

F. 1ª (sign. a), typis rom.: Fratris Pācratii Eremitę Carminū Libri // duo: Aegloga una: Musices opusculum. //; *deinde:* Frater Pancratius ad Lectorem: // *(8 vv.); tum:* Frater Vincentius Buzalla Siculus // Ad lectorem. // *(1 distich.). F. 1ᵇ:* ¶ Frater Pancratius Uulturinus Alemanus reuerēdo // pr̄i Barnabe Eremitāo sacrae theologiae magistro illumi // nātissimo *(sic)* patauiniꝗ studij regēti meritissimo. S. P. D. // *F. 2ª (sign.* aij*):* ¶ Fratris Pancratij Uulturini Slesitae de monte Cer- // uino Carminum liber primus. // *F. 7ª, med.:* ¶ Ad regem Maximilianū semper inuictissimū. // *F. 11ᵇ:* Hymnus Epitaphius Antonio Fracāciano philosopho. // *F. 14ᵇ:* ¶ Ad Conradum Celtem primū Germaniae poetā. // *F. 15ª:* ¶ Ad Eximium Raphaelem Regium. //; *deinde:* ¶ Ad episcopū Argolicencem paulū de ȝabarellis. // *F. 15ᵇ:* ¶ Ad Reuerendum patrem Joānem Oberdorffer // prouinciae Bauariae prouincialem. // *F. 24ª:* ¶ Fratris Pancratij Uulturini Slesitae Eremitani de // monte Ceruino Opusculum Musices. // *F. 28ª, post hexastich.:* Finis. //; *deinde:* ¶ Impressum Uenetijs per Bernardinum // Uenetum de Uitalibus. // *F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AO. XVI. 22. Nescio an libellus saec. XVIⁱ ineuntis sit.

II. EMENDATIONES.

Incunabula typographica ab Hainio-Copingero minus accurate recensita.

H. = Hain, Repertorium bibliographicum.
H.C. = Hain, Repertorium, et Copinger, Supplement P. I.: Corrections.
Cop. = Copinger, Supplement P. II., vol. I. et II.: Additions.

Cop. 64. **AENEAS SYLVIVS**, postea Pius II. Pont. Max. Historia de duobus amantibus. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 99 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Incipit tractatulus de duob9 se inuicē // diligētibus compositus per dominum // Eneā Siluiū poetā Impialēq; secretari // um q tandē ad summi apostolat9 apicē // assumpt9 Pius papa .ii. uocatus est. // ; *deinde:* [ ]Agnifico et generoso militi domino // Gaspari Slig. domino Nouicastri ce // sareo cācellario. ac terraꝝ Egee cubitiq; capi // taneo domino suo p̄cipuo Eneas Siluius po // eta impialisq; secretari9 salutē plurimā dicit // *etc. F. 2b:* Epistola Enee Siluii ad Mari // anum Soȝinum petentem cō // poni tractatum. // *F. 3b, post l. 20:* Epistola Enee Siluii Picolo // minei Iuueni non esse negan // dum amorem dicit. // *F. 4a, infra:* Eiusdē Enee epistola amatoria. // *F. 5b, post l. 8:* Enee Siluii de duob9 amātib9 // historia prīcipalis incipit. // *F. 40a, infra:* Elegātissima Enee Siluii Siue pii Pa // pe secūdi poete laureati historia de // duobus amantibus finit feliciter //. *F. 40b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis AP. XVII. 23(1). Typi quidem et linearum mensura sunt Joannis Gensberg, sed Proctorum no. 3507 secutus opusculum Joanni Schurener attribui.

H.C. 240. — — Venetiis Petrus (de Quarengis) Bergomensis, impensis Baptistae de Sessa, 1497, d. 10⁰ Mart. In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a—d⁴; 2 coll., 40 ll.; litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

F. 1a (sign. a*), col. 1:* ¶ Siluii Enee Poete qui postea // summi Pontificatus gradū ade- // ptus Pius est appellatus. Hysto- // ria de duobus amātibus cū mul // tis epistolis amatoriis ad maria- // nū compatriotam suū Feliciter. // Incipit. // *F. 16b, col. 2, l. 7:* Vale Libellus Ornatissimus ele- // gātissimusq; Enee nec Siluii: poe // te Senensis de duobus amātib9. // Impressum Venetiis per Magi- // strū Petrū Bergomensem Impē- // sis Dn̄i Baptiste de Sesa *(sic)* Medio- // lanēse *(sic)* sub āno Dn̄i .M.CCCC. // LXXXXVII. Mēsis Martii die .x. //; *deinde:* FINIS. // *Seq. insigne c. litt.* BA // S.

Bibl. Civ. Veronensis, 1911. 6. Pellechet no. 165.

H.(C.) 270. AESOPVS. Vita et Fabulae, latine, Rinutio interprete. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Bartholomaeus Guldinbeck, c. 1473). In 4°; char. rom.; 66 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Magnifico domino laurẽtio lauina Ry // nuncius *(sic)* felicitatem. Ad duo potissimuȝ // nititur genus humanũ diuicias scilicet z // *etc. F. 2ª, l. 12:* Alia epistola. // ; *deinde:* Reuerendissimo in xp̃o patri & domino // suo precipuo domino .A. tt. sancti chryso // goni prespitero cardinali Rynucius se cõ // mendat. *etc. F. 3ª:* VITA ESOPI LATINA // per Rynutium facta ad reue // rendissimũ patrem et dominũ // dominũ Thomam tituli sancte // Susanne. presbiterũ Cardinalẽ // hodie Nicolaum papam quin // tum feliciter incipit. // PROHEMIVM //. *F. 3ᵇ:* ESOPI FABVLATORIS CLA // RISSIMI VITA INCIPIT. // *F. 36ᵇ, infra:* Vita Esopi finit feliciter. Sequũt̃ fa. // *F. 37ª:* VITE ESOPI COMMEN- // tarium super fabulis instar ar- // gumenti incipit. // *F. 64ᵇ, post l. 21:* Vita Esopi vna cũ suis fabuľ. // per Rynuntium *(sic)* e greco in la- // tinum translata finit feliciter. // ; *deinde:* LAVS DEO. // *F. 65ª:* Registrum // *(2 coll.); FF. 65ᵇ et 66 vacant.*

Bibl. Civ. Veronensis, 124(2). Editio Bartholomaei Guldinbeck typo 1° confecta est; cf. etiam Proctor no. 3549.

H. 274. — — Mediolani, Antonius Zarotus, 1474. In 4°; char. semi- goth.; 52 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: Vita Esopi fabulatoris clarissimi e greco latina per // Rimicium facta ad Reuerendissimuȝ patreȝ dñm // Antonium tituli sancti Chrysogoni presbiterum // Cardinalem. Et primo prohemium. // ; *deinde:* [ ]Ouas nimirum merces Reuerendissime // pater: sed haud ignauia opuȝ põdera: nu // per e grecia in latium conuexi: Vitam // scilicet Esopi *etc. F. 2ᵇ, l. ult.:* Incipit uita Esopi. // *F. 28ª, post l. 20:* .Finis. // *F. 28ᵇ vacat. F. 29ª:* Argumentuȝ fabularum Esopi e greco in latinum. // *F. 51ª, l. 23:* Totius operis anacephaleosis // Habes uitaȝ pariter et fabulas esopi fabulatoris eximii // Reuerendissime pater *etc. F. 51ᵇ, post l. 16:* Verba libri ad emptorem. // *(3 disticha); deinde:* Imp̃ssit Mľi Antoni9 Zarot9 p̱mensis Mcccclxxiiii //. *F. 52 vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 50. E. 5. Bibl. Civ. Placentinae, P⁴. VII. 14 (pars II.). Pellechet no. 204.

H. 283. — — Mediolani, Bernardinus de Castelliono et Philippus (de Mantegatiis) de Cassano, 1491, d. 3° Oct. In 4°; char. rom.; 42 ff. non num. sign. a – d⁸, e⁶, f⁴; 29 ll. (20 ll. = 109 mm.); partim c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (sign. a): Vita Esopi fabulatoris clarissimi e greco latina per Ri // micium facta ad reuerendissimum prẽm dñm Anto- // nium tituli sancti Chrysogoni presbiterum Cardina // lem. Et primo prohemium. // *F. 23ª, med.:* FINIS. // Argumentum fabularum. Esopi e greco in latinum. // *F. 23ᵇ, post l. 4:* De Aquila & Vulpe. // *F. 42ᵇ, l. 16:* FINIS. // ; *deinde, post 3 disticha:* Impressum Mediolani per Bernardinum de castellio // no & Philippum de cassano. Anno dñi. Mccccxxxxi. // die .iii. Mensis octobris. //

Bibl. Civ. Placentinae, C⁵. VIII. 24 (Libri Landi AQ).

H. 284 vide infra.

Cop. 113ª (II., 2., p. 295). — —, Laurentio Valla interprete. — Valentiae, Lupus dela Roca, 1495, d. 28° Sept. In 4°; char. semi-

goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a8, b4; 20 ll.; s. litt. initial. excepta prima, quae florida est.

F. 1 vacat. F. 1b icon Christi cruci affixi c. Maria matre et Joanne discipulo. F. 2a (sign. aij*):* Fabelle esopi trãslate e greco a laurẽ // tio vallensi secretario illustrissimi domini Alfonsi. Re // gis Aragonum dicatc Arnaldo fenolleda eiusdeȝ dñi // Regis secretario. //; *deinde:* [L]Aurẽtius vallensis ĩsigni vi // ro Arnoldo fenolleda salutẽ. ꝑmiscrẽ *(sic)* nuꝑ // me tibi coĩnices: quas ipse venatꝰ esseȝ mis // surum: *etc.; subscr. f. 2b, l. 8:* Ex vrbe Gaieta kalendas *(sic)* Maij. .M°.cccc.xxx°.viij. // *Seq.:* de vulpe et capro. // [ ]Ulpes ꝛ caper sitibundi: in puteuȝ quendam des // cendcrũt *etc. F. 12b, l. 9:* manere. Finis. //; *deinde:* Explicit opusculum hoc: ꝗ diligentissime emenda // tũ atqꝫ correctum per ioannem Sales artibus studen // tem. Et impressum Ualẽtie per Lupuȝ dela Roca ale // manuȝ .xxviij. septẽbris. año domini .M.cccc.lxxxxv. //; *tum (mai. typis):* deo gracias. //

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 103(2). Exemplar unicum. Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 5.

H.(C.) 347. — Vita et Fabulae, latine et italice, Accio Zucco interprete. — Romae, s. typ. n. (Georgius Herolt), 1483, d. 29° Mart. In 4°; char. rom.; 82 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 111/2 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: Tabula de preditte fabule. // *F. 3a, post l. 15:* FINIS. // *F. 3b:* [ ]Api chio son Esopo o tu lettore: A cui gli detti mei di leggier piace. // *etc.; infra:* ℂ Accii Zuchi summa Cãpaneae Veroñ. uiri // eruditissimi in Esopi fabulas: Interꝑtatio per // rhithmos in libellum zucharinum inscriptuȝ // contexta foeliciter incipit. // *F. 4a:* Prohemio. //; *deinde:* [ ]L me conuien uestir de laltrui fronde // Perche lingiengno *(sic)* mio troppo e lchiero *(sic)* // *etc. F. 4b, post 14 vv.:* LEPIDISSIMI AESOPI // FABVLAE. // *F. 5a:* [ ]T iubet *(sic)* & prosit conatur // pagina praesens: // Dulcius arrident: // seria // picta iocis. // *etc.; deinde:* Sonetto materiale. // *F. 5b, post 8 vv.:* Sonetto morale. // *F. 78b, post 4 vv.:* IMPRESSVM ROME DIE .XXVIIII. // MARCII .M.CCCC.LXXXIII. //; *deinde:* CANCIONETTA. // *F. 79a, post 16 vv.:* CANCON MORALE. // *F. 82a, post l. 13:* Finis. //; *deinde:* Registrum. // *(3 coll.). F. 82b vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 23. Pellechet no. 226. Liber Georgii Herolt typo 1° impressus est; cf. etiam Proctor no. 3926.

H. 284 + Cop. 124. — — Mediolani, Guillermi Le Signerre fratres, impensis Gotardi de Ponte, 1498, d. 8° Jul. et 15° Sept. 2 partes in 4°; char. semi-goth.; 40 ll.; c. figg. et litt. initial. florent. Pars I.: 38 ff. non num., sign. A—D8, E6. Pars II.: 72 ff. non num., sign. a—i8.

Pars I. recensita est Fasc. IV., 2 (p. 101).

Pars II. F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.) figura Aesopi etc.; infra: Le fabule de Esopo uulgare // e latine Historiade. // *F. 1b:* Accii ȝuchi summa campanec veronensis viri eruditissimi // in Aesopi Fabulas interpretatio per rhythmos in libel // lum ȝucharinum inscriptum contexta foeliciter incipit. // *F. 70b, infra:* ℂ Impressum Mediolani per Guillermum // le Signerre Rothomagẽsem. Anno do // mini Millesimo .cccc. nonagesimo octauo // Die octauo Jullij *(sic)* mense. Regnante illu // strissimo dño Ludouico dux *(sic)* Mcdiolani. // *F. 71a:* Tabula de le predicte Fabule. // *F. 71b, l. 30:* Finis. *F. 72 (i8) desideratur.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 494. Liber ab H. non suo loco positus est.

H. 356. — —, italice translatae per Facium Caffarellum. — Cusentiae, Octavianus Salamonius, s. a. (c. 1479). In 4°; char. rom.

ad goth. acced.; 42 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 99 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Qui si tractano le fabule de Exopo riducte // da latino sermone in uulgare plene de sua- // uita dolceza & fructo: Le quale cose tutti // quelli che cum attentiõe de animo legerã- // no apertamente intenderanno: transmutate // dal dicto latino ĩ uul- gare per Mastro Facio // caffarello da faenza: Ad contemplatione ꝛ // instantia del Magnifico Misere Polidamas // de la paglyara de salerno: de essere per ĩpre // sione *(sic)* // pluplicate *(sic)* per lo egregio Mastro Octauia // no salamonius de manfridonia impres- // sore in la cita de Cosenza // *F. 42a, l. 20:* amaro ueneno:: Feliciter explicit: // Quaternũ p̃ũ // Qui si tracta // *etc. (3 coll.), ex quo registro sequitur foliorum numerum esse 42; col. 3:* Cusenciae //. *F. 42b vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 19(2). Exemplar unicum. — Copingeri notae ad H. 356 huc non pertinent. Carmina vero in obitum Henrici de Aragonia ab Hainio ex fide alicuius, qui sine dubio exemplar Corsinianum ante oculos habuit, commemorata editionem efficiunt separatam in proximo fasciculo s. v. ‚Maurellus', qui se auctorem profitetur, recensendam. De typis cf. supra nr. 1507, adnot.

H. *1000. ANDREAS de Escobar. Modus confidendi. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Adam Rot, c. 1472). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 101/2 mm.).

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. 12(a). Typi sunt ‚Bruti Epist. ad Pergamenos': Fasc. I, 2, H. 4025, cum quo opusculo hoc compactum est.

Cop. 504. ANTONINVS, S., Archiepisc. Florentinus. Confessionale. — Venetiis, s. typ. n. (Christophorus de Pensis) 1495, d. 2⁰ Jun. In 4⁰; char. rom.; 100 ff. non num., sign. a—f^{8}, g^{16} (sine h), i—m^{8}, n^{4}; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 80 mm.); litt. initial. vel omnino omissis vel minutis elem. indic.

F. 1a: DEFECERVNT //. *F. 1b, col. 1:* Incipit summa cõfessionis utilissi // ma: in qua agitur quo modo se hẽre // debeat confessor erga penitentem in // confessionibus audiendis: quam edi // dit reuerendissimus uir ac in Chri- // sto pater dñs Antonius *(sic)* archi- // ep̃us floreñ. ordinis fratrũ p̃dicatoꝝ //; *deinde:* [ ]EFECERVNT // scrutantes scruti // nio .p̃s. lxiii. Scru // tinium quidem // *etc. F. 96b, col. 2, post l. 24:* Explicit titulus de restitutionibus // beati Antonini archiepiscopi florenti // ni in quo diffuse tractatur de hac ma- // teria. // *F. 97a, col. 1:* [ ]Ncipit tabula materiaꝝ q̃ ĩ // hoc libro cõtinent̃. Tracta // tus de cõfessore q̄ hic prĩo // ponit̃: diuidit̃ ĩ tres partes // *etc. F. 100a, col. 1, post tab.:* Vtilissima confessionis summula a // Reuerendissimo in Christo p̃re fra- // tre Anionino *(sic)* archiepiscopo florẽtĩo // Impressum Venetiis die secondo *(sic)* Iu- // nii. Anno dñi +M+cccc.lxxxxv+ //; *deinde:* Laus deo //; *col. 2:* Registrum // *(2 coll.); infra:* Oẽs sunt quaterni preter .h. qui ẽ ter // nus & nota q̄ꝫ .h. & .g. uadunt simul // ideo registrate fuerũt carte sexdecim // de dictis duobus quaternis tantum. // *F. 100b vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 788. Liber Christophori de Pensis typo 8⁰ impressus esse videtur.

H. 1579. ARETINVS, Leonardus. L'Aquila. — Milano, Antonio Zaroto, 1495, a dì 9 Apr. In fol. min.; char. rom.; 6 ff. non num. + 114 ff. num. = 120 ff., sign. A^{6}, a—d^{8}, e—r^{6}, s^{4}; 43 ll.; c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.) grandis fig. aquilae; supra in lemnisco inscriptio: OPA INTITVLATA LAQVILA COMPOSTA P MIS. LEONARDo // ARETINo. *F. 1b:* Tabula capitulorum huius operis+ // *(2 coll.). F. 6b, col. 2, post*

l. 6: FINIS //; *deinde:* Alegrectus lõbardus Salẽsis ad lectores // *(24 vv. ital.). F. 7ª (c. num.* I *et sign.* a*):* PRIMVS // *(f. 7ᵇ:* LIBER*).* Incomincia el Libro intitulato Aquila // PROHEMIO // [S]Econdo che dice Aristotile nel principio de la methafisica tutti // li huomini naturalmẽte desiderão sapere ad alchũo special fine // *etc. F. 120 (c. num.* CXIIII*)ᵇ, post l. 12:* Qui finisse Laudando la diuina Gratia: la excellente & delectabile opera ĩtitu // lata Laquila composta per lo Magnifico & doctissimo homo misser Leonardo Are // tino: & da ipso curiosamente translata da Latino in uulgare sermone: ad laude & // gloria de quella felice memoria de Iulio Cesaro Augusto Impatore deli potẽtissimi // Romani. Et impressa in Milão per Antõio Zaroto Parmesano nel .M.cccc.lxxxxv. // Adi viiii Aprile FINIS. //; *deinde:* El Regiestro de questa opera: // *(3 ll.). Seq. insigne c. litt.* A Z; *infra:* Stẽmata uirtutum sunt haec dignissima laude. // Quae possessoris nomina causa *(sic)* tenent. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 47 et AM. XII. 40.

H. 1824. ARS memorativa. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Guldenschaff, c. 1480). In 4⁰; char. goth.; 14 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: Ars memoratiua incipit feliciter. // [ ]Aud ab re fore arbitror si preter ma // ioꝝ cõsuetudinẽ ꝗ plurimis seculis e // mortialiũ vsu recessere ĩ mediũ nũc luceꝗꝫ // referam. *etc. F. 14ᵇ, l. 10:* auditores nostri inde cõsequi valeant. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis 87. 4. Hoc opusculum, Joannis Guldenschaff typo 1⁰ impressum, Voulliemio (der Buchdruck Kölns) ignotum est.

H. 1910. ATTILA, flagellum Dei. — Venezia, Gabriele di Pietro e Philippo suo compagno, 1472, a dì 20 Zenaro. In 4⁰; char. rom.; 48 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: INCOMENCIA IL LIBBO DI ATILA EL // qual fu inzenerato da uno cane Et poi domẽ // tre la madre se marido a uno barone Atila na- // scete ‡ Et come el destrusse Altin e molte altre // citta & in quel tempo fu principiata Venesia //; *deinde:* [ ]Ntendando li pagani de ungaria e de // molte altre puĩcie e natiõ chel sãcto ba // tesmo *etc. F. 47ᵇ, post l. 11:* Finisse la hystoria di Atila dicto flagellũ dei // trãslata de lĩgua frãcesa ĩ latĩa de ꝑola ĩ ꝑola // de lãno de la ĩcarnatiõ del nr̃o signoꝛ̃ iesu xpõ // M CCCC XXI //; *deinde:* Atila persecutore di la Christiana fede prima // mente uenne uerso Aquilegia nel tempo de // Papa Leone ‡ *etc. (brevis enumeratio Attilae persecutionum). F. 48ª, post l. 11:* OPERA IMPRESSA PER MAESTRO // GABRIELE DE PIERO E MAESTRO // PHYLIPPO SVO COMPAGNO IN VE // NECIA A DI XX ZENARO M CCCC // LXXII // *F. 48ᵇ vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, G. 230.

Cop. 767. AVGVSTINVS, S., Aurelius. Speculum peccatoris. — S. l., typ. n. et a. (Viennae Delph., Eberhardus Frommolt, c. 1480). In 4⁰; char. semi-goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 98 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: Incipit Speculum Peccatoris // [ ]Voniam fratres karissimi in // via huius seculi fugientes su // mus dies nostri sicut vmbra // pretereũt. Necesse est igitur // *etc. F. 10ᵇ, l. 25:* . . . Qđ tibi ipse cõce= // dat qui est in secula seculoꝝ deus bene= // dictus. Amen:. Deo gratias //.

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VII. 255(4). Pellechet no. 1576. Typi sunt Eberhardi Frommolt (Burgeri tab. 7), non Joannis Solidi.

H. 2112. — Logica. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, 1480. In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—c⁸; 27 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. ai*):* AVRELII AVGVSTINI LOGICA // INCIPIT× //*; deinde:* C [q]VIA mentionem philosophiae // in priore disputationis nostrae // sermone fecimus ‡ uidetur con // dignum magister ‡ ut aliquanto // latiore indagatione de ea disputare incipias ×A× // Faciemus sicuti tuae uidetur sapientiae cōdignum× // *etc. F. 24a, post l. 19:* ×FINIT× //*; deinde:* IMPRESSVM FLORENTIAE // APVD SANCTVM IACOBVM× DE // RIPOLI. ANNO× DOMINI ×M× // CCCC×LXXX. // *F. 24b vacat.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 11. 1. Pellechet no. 1593.

Cop. 774. AVGVSTINVS de Crema. Historia S. Pentaleonis. — Cremonae, Bernardinus Misinta et Caesar Parmensis, 1493, d. 8⁰ Aug. In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a_2, a_3, aiiii; 39 ll.; c. litt. initial. florent. et cust.

F. 1a fig. xylogr. c. inscript.: .S. PANTALEON //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2*), typis semi-goth.;* ₵ Ad magnificam ꝛ gloriosam Cremensem com // munitatē frater Augustinus de Crema regularis // vite fratrum Eremitarum sancti Augustini. Sa- // lutem. P. D. //*; deinde, typ. rom.:* [N]Ec dum ego ex ephebis excesserã o uiri Magni // fici: cũ hãc sacram diui Augustini religionē uo- // cante me cęli rectore deo: ingressus sum: *etc. F. 2b, post l. 6:* Diui Pantaleymonis martyris historia. // *F. 6b, l. 12:* Finis Historie. // Translatio brachii eius diui Martyris Pantaeleymonis. // *F. 7b, l. 19:* Bartholomei caneparii iuris consulti ornatissimi corã senatu Cre- // mensi in translatione diui Pantaeleymonis. Oratio. // *F. 8a, infra:* Finis. // *F. 8b:* Commemoratio pro sancto Pantaeleymone martyre. // Antiphona. // *(3 ll.);* Oratio. // *(5 ll.); deinde:* Impressa Cremonę ad instantiam Magnifice cōmunitatis Cremē // sis: per Bernardinum de misintis de Pap̃. & Cesarem parmensem ‡ so // cios. Anno salutis .m.cccc.lxxxxiii. die .viii. Augu. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AK. IX. 37(1).

H. 2174. AVSMO, Nicolaus de. Quadriga spiritualis, italice. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Balthasar Azoguidus, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 192 ff. non num., sign. a—z, &⁸; 29 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2a (sign. a2*), inc.:* del dimonio & del monde con tutte le sue pompe. ĩ // ꝑcio che tutte quãte queste cose trãsitorie sono co // me fumo+ Et accio che posse il peccatore meglio fa- // re debba considerare cĩque cose per lequale aura ca // gione *etc. F. 190a, post l. 26:* Finito e il tractato de frate Nicolo da osmo+ // DEO GRACIAS+ // *F. 190b, col. 1:* Incomincia la tauola delle // rubricche del infrarcripto *(sic)* // libro prima // [d]Ella consideratione de // lanima cioe della sua nobi- // lita & dignita Capl̃o i+ // *etc. F. 192 finem tabulae continens desideratur.*

Bibl. Civ. Bononiensis, H. V. 17. Haec editio rarissima Azoguidi typo 1⁰ impressa est.

H. 2213. AVICENNA. Canonis libri I.—III. — S. l. et typ. n. (Patavii, Bartholomaeus de Valdezocho et Martinus de Septem Arboribus), 1472, d. 23⁰ Dec. In fol. mai.; char. rom.; 266 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 51 ll. (20 ll. = 113 mm.); s. litt. initial.

F. 1a, col. 1, post spat. 6 llrum vac.: Fen. prima ē de diuersis egritudĩbus capĩs // Fen. secũda ē de egritudĩbus neruoꝝ // *etc. (tabula). F. 4a, col. 2, post finem tabulae:* Expliciunt capitula libri tertii canonum // Auicēne .die .xxiii. decembris. Anno Dñi // .MCCCCLXXII+ // *F. 4b vacat. F. 5a, col. 1:* [ ]*litt. initiali spatio 13 llrum relicto)* Nquit Galienus. Intentio // ĩcreãdo caput nõ ē cerebrũ // neqꝫ auditus: neqꝫ odora- // tus: neqꝫ gustus: neqꝫ tac- // tus. Hec enim mēbra et // uirtutes ĩ aĩalibus reperiũt // capite carentibus. *etc. F. 266a, col. 2, l. ult.:* Explicit. Liber. Tertius. Auicenne. // *F. 266b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, H. I. 2. Opus Bartholomaei de Valdezoccho sociique typo 2º impressum est.

H. 2219. — Opus de anima. — Papiae, Antonius de Carchano, s. a. (c. 1482). In 4º; char. semi-goth.; 52 ff. non num., sign. a et b8, c—h6; 2 coll., 50 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2), col. 1: Incipit opus egregiũ de aĩa. qui sex // tus naturaliũ Auicene dicit̃. //; *deinde:* [ ]Am expleuimus ĩ prĩo // libro verbũ de his que // sunt cõia naturalib9 cui // ꝯsequẽter adiũximus se // cundũ. *etc. F. 51a, col. 2, l. 16:* Laus Deo //; *deinde:* Explicit singulare opus de anima aui // cene. qui sextus naturalium eiusdem dici // tur extractum ab optimo exemplari //; *tum:* Papie impressum per magistruȝ An // tonium de carchano. //; *denique:* Omnes sunt terni. preter .a. ꝛ .b. qui // sunt quaderni. // *FF. 51b et 52 vacant.*

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 3. 31.

H. 2412. BAPTISTA Mantuanus. Carmen de Fortuna. — Bononiae, s. typ. n. et a. (Jacobus de Ragazonibus, c. 1495). In 4º; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a et b4; 26 ll. (20 ll. = 107 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a: FORTVNA+ // *F. 1b vacat. F. 2a (sign. aii):* F. BAPTISTAE MANTVANI CARMELITAE // THEOLOGI CARMEN DE FORTVNA. //; *deinde:* [F] Ortunam antiqui / uates dixere bifrontem // Et modo terribiles in nos conuertere uultus // *etc. F. 8a, v. ult.:* Vi superum ‡ gelidamq̃ uolans tranauit ad Vrsam. // FINIS + //; *deinde:* Impressum Bononiae //. *F. 8b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, N. VII. 53. Opusculum typo 2º Jac. de Ragazonibus impressum est.

H. 2446. BARBATIA, Andreas, Siculus. Lectura super tit. de libelli oblat. usque ad tit. de dilationibus. — Bononiae, Justinianus de Ruberia, 1498, Id. Febr. In fol. mai.; char. semi-goth.; 134 ff. non num., sign. A8, B—y(sic)6; 2 coll., 64 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: Henrici Caiadi Lusitani epigramma. // *(7 disticha); deinde:* FINIS //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign. Aij):* De libelli oblatione. //; *col. 1:* ¶ Excellẽtissimi vtriusque iuris monarche ꝛ hac // nostra vltima tempestate in ea facultate sine con= // tradictione facile principis domini Andree Bar // batie commentaria a titulo de libelli oblatiõe vs- // que ad titulũ de dilationibus incipiunt feliciter. // *F. 134a, col. 1, infra:* ¶ Finit aurea lectura a titulo de libel. ob. vsq̃ ad // tituluȝ de dilatio. clarissimi vtriusq̃ iuris luminis // dñi andree barbatie ĩpressit bononie Justinianus // de ruberia ydibus februarii anno salutis .M.CCCC // LXXXXViij. Johanne Bentiuolo secundo .R. P. // Bonoñ. habenas feliciter moderante. Laus deo // Sequit̃ tabula suꝑ hoc volumine ꝛ suꝑ titulo de // iudi. de foro ꝯpetẽti de proba. ꝛ de verbo. obli ga. *(sic)* //; *col. 2:* REGISTRUM // *(2 coll.); infra, insigne typogr. c. litt.* .I. .R. *F. 134b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, N. III. 12.

H. 2585. BARTOLVS de Saxoferrato. Lectura supra IIa parte Digesti veteris. — Papiae, Damianus de Confaloneriis, 1477. In fol. mai.; char. rom. mai. et min.; 242 ff. non num., sign. a—z10, &8, ꝯ4; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 118 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a, post magnum spatium vac., col. 1: ℞ca Si certũ petatur de reb9 credi // tis & de certi cõdiciõe generali. //; *deinde:* [g[Lo. cõtinuat ℞ // cã ad ꝑce-

dẽtia // mľtũ breuiter // *etc. F. 242b, col. 2, post l. 21:* .M.cccc.lxxvii ζ. //; *deinde, mai. typis:* LAVS DEO. // PAPIE PER ME DAMIANVM // EX NOBILIBVS DE CONFLO // NERIIS *(sic)* DE BINASCHO. //

Bibl. Univ. Papiensis, 112. I. 2. De typis pulcherrimis, quorum in Haebleri Repert. mentio non est facta, nota: Qu // *(2 formis)* 118. — ꝯ *grande et infra apertum.*

Cop. 921. **BASSOLIIS**, Joannes de. Lectura super quartum Sententiarum. — S. l., typ. n. et a. (Editio franco-gallica, c. 1480). In fol. min.; char. semi-goth.; 249 ff. male num. (in imo marg.) + 1 f. non num. + 6 ff. non num. = 256 ff., sign. a—z, A; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 79 mm.); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii*), col. 1:* Collatio venerabilis magistri // ioannis de bassoliis sacre theo // logie eximii ꝓfessoris: in q̃tũ // sententiaꝝ incipit feliciter //; *deinde:* [m]Elior est finis orationis // q̄ꝑ principium. Ecclesia // stes vii⁰. In principio // sententiarum dicebaĩ // *etc. F. 4a (sign.* aiiii*), col. 1, post l. 12:* finis collationis. //; *deinde:* Incipit lectura magistri Jo. // de bassoliis ĩ quartũ sentẽtiaꝝ. // [c]Irca distinctionẽ primam // quarti huius libri. quero // vnã q̃stionẽ prima? Vtrũ // sac̃nta noue legis sint ꝑ se // tã effectiua grẽ gratũ facientis in aĩa- // bus suscipientiũ sac̃nta. *etc. F. 249 (c. falso num.* CCXLVIII*)b, col. 2:* Explicit lectura fratris Jo- // annis de bassoliis supꝑ quar- // tũ sententiarũ lectũ ab eodꝫ // remis. Anno dñi mile⁰. CCC // xiii⁰. // *F. 250a, col. 1:* [s]Equitur tabula ꝑ ordinem al // phabeti per dictiones de qui // bus principaliter tractaĩ in // isto quarto. *etc.; col. 2, infra:* FINIS. // *F. 250b vacat. F. 251a (sign.* .A.i.*), col. 1:* [ ]Abula ꝑutilis q̃rti libri sentẽ // tiaꝝ magistri Jo. de bassoliis // distinctões questiones et ar // ticulos enumerans: quibus omnia sa- // cramenta. *etc. Tab. expl. 256a, col. 2. F. 256b vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 577. Pellechet no. 2006. Typographum ex Haebleri Repertoriis constituere non potui. Nota: M56 79. — C1, E1, T1 *rotundae.* — D, I *c. spina.* — V *rom.* — *nudae.*

H. 2776a. **BENEDICTVS**, S. Regula. — In Monasterio B. V. Mariae de Monteserrato, Joannes Luschner, 1499, d. 12⁰ Jun. In 8⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 44 ff. non num., sign. a—e8, f4; 27 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (mai. typis): Regula eximij patris nostri // beatissimi Benedicti. // *Seq. icon xylogr. coemeterium repraesentans, super cuius sepulcra Maria c. Jesu infante pendet. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij*), mai. typis:* Incipit prologus regule exi // mij patrꝫ btĩssimi Benedicti //; *deinde, min. typis:* ℭ Sequitur textus regule. *etc. F. 4a (sign.* aiiij*), mai. typis:* Incipit prologus regľe san= // ti *(sic)* Benedicti abbatis. // *F. 6a, post l. 4:* ℭ Incipit textus regule. De generi- // bus monachorum. // *F. 42b, post l. 10:* ℭ Explicit regula sanctissimi patris nostri Be // nedicti. Tu aũt dñe miserere nostri. Deo gratias. //; *deinde, mai. typis:* Hec est breuis cõpilatio san= // cte regule patris nostri bea= // tissimi benedicti. // *F. 44b, l. 13:* AMEN // ℭ Explicit regula eximij patris no= // stri beatissimi benedicti. In mona // sterio beatissime virginis Marie de // monteserrato ordinis einsdem *(sic)* san- // cti de obseruãtia. Impressa per ma // gistrũ Johanneꝫ luschner alamauũ *(sic)* // expensis eiusdem monasterij. Anno // domini millesimo quadringẽtesimo // nonagesimonono xij. mensis Junij //.

Bibl. Univ. Calaritanae Sard. Inc. 139(2). Librum notavit Haebler (Bibl. Ibér.) no. 46, qui quidem exemplar non vidit.

Cop. 965a (II., 2., p. 300). **BERNARDVS**, S. Epistola de regimine domus. — S. l. (Valentiae), Nicolaus Spindeler, s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 6 ff. non num., sign. aii et aiii, 18 ll. (10 ll. = 90 mm.); c. litt. initial. florent. et iconibus xylogr.

F. 1ª (xylogr.:) Epistola // *(typis mai.:)* beati Bernardi de regimine domus. // *F. 1ᵇ 2 icones, quarum prior Annuntiationem B. Virginis, altera Nativitatem Christi repraesentat. F. 2ª (sign.* aii*):* Epistola beati Bernardi. directa Ray // mundo domino castri sancti ambrosii ‡ de // modo et cura rei familiaris. // Feliciter incipit. // ; *deinde:* [G]Racioso ac felici militi Raymundo dño // castri sancti ambrosii Bernardus in se- // nium deductus Salutem. ℭ Doceri petisti a no // bis ď modo ꝛ cura rei familiaris vtili9 gubernãde ‡ // *etc. F. 6ª, l. 16:* . . Quib9 abiectis bibat doloris calicẽ // quẽ optauit. Ad quem eam pducat sua miserabilis // senectus. ℭ Per Nicolaum spindeler. // *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 103(3). Exemplar, ut videtur, unicum. Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 47, qui quidem per errorem 12 ff. indicat.

H.(C.) 3194. BIFFVS, Joannes. Epistolae et carmina ad varios. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1493, d. 10ᵒ Oct. In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a⁸, b⁴; 40 ll. (20 ll. = 77 mm.); litt. inital. minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1ª (sign. ai*):* Ad Illustrissimum & excellentissimum principem . D. D. Ioan // nem Galeaziũ Sfortiam Vicecomitẽ Arag. inuictissimũ Me // diolani Ducẽ uerũ patriae nostrae parentẽ & eximiũ poetarũ // oratorũq; fautorem Praesbyteri Ioãnis Biffi assidui rogato // ris & sacellarii ad Satyri epistola cũ libello foeliciter ĩcipit. // *F. 2ᵇ:* Ad illustrissimũ & excellẽtissimũ . D. D. Ludouicũ Sfortiã Vi // cecomitẽ Arag. Bari Ducẽ & Insubriae gubernatorẽ genera // lẽ praesbyteri Ioanuis *(sic)* Biffi sacerdotis Mediolanẽsis Carmẽ. // *etc. F. 6ª, post 15 disticha:* Ad Ill. d. d. Ioannem Bentiuolum Vicecomitem Arag. Duca // lem armatorum Gubernatorem reip. q; Bononiensis ue // rum parentem . P. I. B. C. // *F. 11ª, l. 17:* Presbiter Ioannes Biffus . d. Carolo Barbauarae ducali scribae // peritissimo patricio Mediolanensi . S. P. D. // *(6 ll.); deinde:* Venerabili in xp̃o honorãdo . d. presbytero Ioanni Biffo *etc.; subscr. f. 11ᵇ, l. 3:* Ex edibus . xiii. augusti . M. CCCC. LXXXXiii. Vester Carolus Bar. // *F. 12ᵇ, infra:* Impressum . M. Per Antoniũ Zarotum Parmẽsem . M. CCCC. // LXXXXiii. Die . X. Octobris. Re. Ioanne Galeazio Du. Se. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 35(3ª). Opusculum ab H., nimirum ex auctoritate priorum bibliographorum, perperam inscriptum est ‚Carmina de Annuntiatione B. V. M.', cum in eo unum tantum eius generis carmen, idque non ‚de Annuntiatione', sed ‚de Assumptione B. V. M.', reperiatur. Mirum est, quod Pellechet no. 2396 hunc falsum titulum repetivit.

H. 3195. — Parcarum promanteusis in die natali Principis Ludovici Sfortiae. — Mediolani, P. A. Z. P. (Presbyter Antonius Zarotus Parmensis), s. a. (c. 1493). In 4⁰; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 41 ll. (20 ll. = 77 mm.); litt. initial. minuto elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1ª: Parcarũ promantheusis in die natali . Ill. Prĩcipis Ludouici Per // Presbyterũ Ioannẽ Biffũ ad Satyri rogatorẽ & Capellanũ. // [q]Vi geritis reꝝ curas ‡ Qui regna fouetis // Consiliis armisq; pias huc uertite mẽtes ‡ // *etc. F. 2ᵇ, l. ult. (42):* Impressũ Mdiolani *(sic)* . P. A. Z. P. Finis Telos. Vale. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 35(3ᵇ). Pellechet no. 2399. Quod H. (ex auctoritate aliorum) libellum, qui nota anni caret, a. 1493 editum esse dicit, sine dubio coniectura est ex editione praecedenti facta, cum qua etiam nostrum exemplar compactum est.

H. 3679. BOSSVS, Matthaeus, Canon. Veronensis. Sermo in Jesu Christi Passionem. — Bononiae, Caligula de Bazaleriis, 1495. In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. aii, aiii; 36 ll.; litt. initiali minuto elem. indic.

F. 1a: MATTHAEI BOSSI VERONENSIS CANO // NICI REGVLARIS IN IESV CHRISTI // SALVATORIS PASSIONE FLEBI // LIS ET DEVOTISSIMVS // SERMO. // *Seq. figura Christi cruci affixi.* *F. 1b*: [d]E immanitate suplici horrendaq̃ʒ morte parentis & ma // gni dei nostri perditi orbis liberatoris uerba facturus cō // canonici patres ac pientissimi ciues tantus imprimis me // horror inuadit *etc.* *F. 6a, post l. 33*: FINIS. // Impressum Bononiae per Caligulam de Bazaleriis Bononiensem // Anno salutis Milesimo quadringētesimo & nonagesimoqnto. // *F. 6b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, N. VII. 30 et O. VII. 14.

H. 3817. BREVIARIVM Carmelitanum. — Venetiis, Andreas Torresanus, 1490, d. 8⁰ Id. Dec. In 8⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 530 ff. non num., sign. A—C8, D4, a—z, ⁊, ꝯ, ꝶ8; aa—zz, ⁊⁊, ꝯꝯ, ꝶꝶ8; aaa—kkk8, lll6; 2 coll., 35 ll.; c litt. initial. xylogr.

F. 1a (rubro): Breuiarium Carmelitarũ. // *F. 1b (rubro)*: ℭ De quattuor partibus anni. // *FF. 2a—7b calendarium.* *F. 8a, col. 1 (rubro)*: Incipit ordinale horarũ ca- // nonicaꝝ fratrũ sacri ordinis // gl'iosissime dei genitricis sem // perq̃ʒ virginis marie de mõ // te carmeli *etc.* *F. 28b (rubro)*: ℭ Formula obedientie seu testamonialis littere fra // trum itinerantiũ: a venerabili fratre ioanne maria // de polucijs de nuuolaria ex pluribus obedientijs // excerpta: *etc.* *F. 29a (sign. a), col. 1 (rubro)*: ℭ Hic hymnus dicatur do- // minicis dieb9: ab octaua epi // phanie domini vsq̃ʒ ad qua // dragesimam. Hymnus. // *F. 529a, post 2 coll. 7 ll.*: ℭ *(nigro:)* Explicit breuiariũ ß3 ordinē fratrũ gl'iosissime dei ge- // nitricis sempq̃ʒ ꝟginis marie de mõte carmelo: p ve- // nerabilē sacre scripture studētē fratrē Joānē mariā // de polucijs seu prādinis de nuuolaria: eiusdē sacri or- // dinis: magna cũ diligētia emēdatũ: qđ impēsa sua ⁊ // arte Andreas de toresanis de Asula: in florentissima // venetorũ ciuitate ad finē vsq̃ʒ pduxit: atq̃ʒ diligētissi- // me elaborauit. Anno dñi Millesimo q̃dringētesimo // nonagesimo: octauo idus decēbris. ℭ Laus deo. // *Seq. insigne typogr. rubro impressum.* *F. 529b*: ℭ Registrum. // *(2 coll.).* *F. 530 (lll6) abscisum est.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 5. 1.

H. 3877. — Ordinis Praedicatorum. — Venetiis, Joannes de Colonia, Nicolaus Jenson sociique, 1481, d. 21⁰ Nov. In 8⁰; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 316 ff. non num., sign. —16, a—z8, A—N8, O12; 2 coll., 38 ll.; c. litt. initial. xylogr.

FF. 1a—6b calendarium. *F. 7a, col. 1 (rubro)*: ℭ Incipit tabula epistolaruʒ // ⁊ euangeliorum totius anni se // cunduʒ ordinem fratrum pre // dicatorum. // ℭ Dominica p̄ma in aduētu // *etc.* *F. 15b, col. 2, post l. 21 (rubro)*: Finis. // *F. 16 (vacuum) desideratur.* *F. 17a (sign. a), col. 1*: [U]Enite exultem9 dño iubile- // m9 deo salutari nro. *(rubro:)* Hoc // inuitatoriũ dr̃ vsq̃ʒ ad aduētũ // dñicis dieb9 qñ de dñica agit. // *etc.; deinde, spatio 10 ll. vacuo relicto*: EATVS vir q nõ abijt ĩ cõ- // silio ĩpioꝝ ⁊ ĩ via pcc̄oꝝ nõ ste- // tit: ⁊ ĩ cathedra pestilentie nõ se // dit. *etc.* *F. 316a*: Isti operi lucem infudit humilis hiberus. // Ramorum dominici frater Uincentius almi. //; *deinde*: Explicit breuiariuʒ secũdũ ordinē sancti Dñici ‡ exa- // ctũ impensa *(deest* et*)* caratere iucundissimo optimoꝝ Joan // nis de Colonia Nicolai Jenson sociorũq̃ʒ ‡ qui sũ- // mā curam adhibuere ‡ vt suaue quoq̃ʒ sine vitio lau // teq̃ʒ sit elaboratuʒ: Impressum Uenetijs. Anno sa- // lutis .M.CCCC.LXXXI. Die .XXI. Nouēbris. // *Seq. insigne typogr. rubro impressum.* *F. 316b vacat.*

Bibl. Musei Civ. Patavinae, C. J. 6.

H. 4097. BVRCHIELLO, Domenico, Fiorentino. Sonetti. — Venezia, Tommaso (de Blavis) d'Alessandria, 1477, a dì 29⁰ di Luglio. In 4⁰; char. rom.; 70 ff. non num., sign. a—h8, i6; 31 ll. (20 ll. = 88/9 mm.).

F. 1a (sign. a*):* INCOMINCIANO LI SONETI DEL // BVRCELO FIORENTINO FACETO // ET ELOQVENTE IN DIRE CANTI // ONE ET SONETTI SFOGIATI. //; *deinde:* SONETTO PRIMO DEL B. //; *tum:* [ ] A poesia contende col rasoio: // *etc. F. 70a, post 12 vv.:* Fin de sonetti del burchiello li quali sono // stati impressi in ueniegia per maestro Toma // so dalexandria nel anno M.cccclxxvii. a di. // .xxix. di iuglio. Regnante lo inclyto principe // Messer Andrea uendramino. // *F. 70b vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. E. 39 (exemplar mutilum). Pellechet no. 3057.

H. 4126. **BVRLAEVS**, Gualterus, Anglicus. Expositio super artem veterem Porphyrii et Aristotelis. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Joannes Schriver, c. 1480). In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 96 ff. non num., sign. a10, b e n o8, c d f g h i k l m6; 2 coll., 58 ll. (20 ll. = 73 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a*), col. 1:* Preclarissimi viri Gualterij burlei ãglici sacre // pagine professoris excellentissimi sup artem ve- // terem Porphyrij ꝛ aristotelis expositio siue scri // ptum feliciter incipit. //; *deinde, post spat. 13 llrum: (mai. typis:)* Uia de dictis in logica // *(min. typis:)* quoddã compendiũ intendo compilare. Uiden // da sunt primo tria circa logicã in cõmuni Dein // *etc. F. 96a, col. 1, infra:* Amen. // *F. 96b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, F. V. 8. Pellechet no. 3071. Liber typo 4o Joannis Schriver impressus est.

H. 4223. **CAESAR**, C. Julius. Commentarii de bello gallico, gallice, Roberto Gaguino interprete. — Paris, Antoine Verard, s. a. (non ante 1488). In fol. min.; char. goth.; 134 ff. non num., sign. a—p8, q6, r8; 35 ll.

F. 1a: Les commentaires // de Julius cesar //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a.ii.*) fig. xylogr. regem in throno sedentem repraesentans, cui monachus librum tradit; infra:* A trescrestien ꝛ tresexcellent prince Charles huitiesme // de ce nom roy de france Robert ministre general de // lordre de saĩcte trinite ꝛ redẽption des prisõniers cre= // stiens dit et desire en toute humilite honneur gloire // et longue vie. // *F. 3b:* ℭ Cy apres sensuyt le premier liure des commen= // taires de Jules cesar sur le fait de la conqueste de // la terre de gaule / laquelle il fist auant quil se nom // mast empereur de romme. // *Seq. icon Caesaris Imperatoris. F. 132b, post l. 19:* ℭ Cy finist la translation des commentaires iulius cesar sur // le faict de la conqueste du pays de gaule faicte ꝛ mise en francoys // et presentee au roy Charles huitiesme de france par frere Robert // gaguin docteur en decret et general ministre de lordre des freres // de saincte trinite et redemption des prisonniers crestiẽs. Lan Mil // CCCC . octante . viii. //; *deinde poemation interpretis incipiens:* Liseʒ liseurs attrait et entendeʒ // *etc. F. 133a:* ℭ Imprime a paris par Anthoine verad libraire demourant // au pres de petit pont a lymaige sainct Johan leuãgeliste / ou au // palais au premier pillier de la grãt salle pres la chapelle ou on // chante la messe de messeigneurs les presidens . // *Seq. insigne typogr. c. litt.* AVR *implexis et circumscript.:* POR PROVOCQVER TA GRANT MISERI // CORDE DE TOVS PECHEVR FAIRE GRACE ET PARDON // ANTHOINE VERAD HVMBLEMẼT // TE RECORDE *etc.' F. 133b vacat. F. 134 (*r8*) desideratur.*

Bibl. Civ. Bononiensis, D. VI. 1. Pellechet no. 3151 (exemplar mutilum).

H. 4300. **CAMPHARO**, Giacomo. Dialogo dell' origine ed immortalità dell' anima. — Cusentiae, Octavianus Salamonius, 1478. In 4o; char. rom. ad goth. acced.; 44 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 98/9 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: DE IMMORTALITATE ANIME IN // MODVM DIALOGI VVLGARITER // INCIPIT PROLOGVS LEGE FELI // CITER // [ ]L uenerabile z discreto suo maio // re Ioanni dimarchanoua citadino // de la felice cita de venesia frate // Iacobo cāpharo de Genoa del or // dine de frati p̃dicatore *etc. F. 5a:* DE LAORIGINE DE LANIMA // [ ]Ssai complitamente mi pare hauer au // dito de lanima quāto alla sua essentia // le distĩctōe & molti suoi accidēti Vorrei a // udire qual che cosa del suo effectiuo prin! // cipio o nero origine. Iacopo. Questa que! // tione fu adimandata a sancto Ieronimo da // sancto Agustĩo: *etc. F. 43b, l. 26:* [ ]N hoc elegātissimo uulgari opusculo cō // tiētur ĩfrascripta ep̃tla: Vid'licz plogus // *etc. (tabula). F. 44a, ll. 29/30:* CVSENCIAE M CCCC LXXVIII. // OCTauianus Salamonius de manfridonia: // *F. 44b vacat.*

Bibl. Civ. Panormitanae, A. 74(1). Exemplar 4 prioribus foliis destitutum. Pellechet no. 3187. De typis cf. supra nr. 1507, adnot.

H. 4326. CANIS, Joannes Jacobus. Tractatus repressalearum. — Papiae, Franciscus de Sancto Petro, 1479, d. 1⁰ Febr. In fol. mai.; char. rom.; 10 ff. non num., sign. A_1—A_5; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 107/8 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (sign. +A+1+), col. 1: TRACTAT9 REPRESALEAR̄. // DIVINE GENTIS+ STRENVO // EQVITI ET FACVNDISSI // MO+ GRAVISSIMOq̃ PHILO // SOPHo+ D+ BERNARDo IVSTI // NIANo LEONARDI+ ORATO+ // +F+ COMPENDIOLVM+ // IOHANNES Iacob9 canis utroq̃ iur̃+ ɔ // sultus ex commentariis iuris interpretū // dedicauit+ Prohemium incipit+ // *F. 10b, col. 1, post l. 19:* FINIS LAVS DEO //; *deinde:* Explicit opusculum +D+ Iacobi+ Canis // papie+ Impressum per+ Franciscū de sācto // petro+ Anno+ dñi+ M⁰+cccc⁰ Lxxviiii⁰ die +i+ // februarii+ //; *col. 2 vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. II. 26(12). Pellechet no. 3200.

H. 4495. CARACCIOLVS, Robertus, de Licio. Quadragesimale, italice. — Milano, Leonardo (Pacheī) et Olderico (Scinzenzeler), 1478, a giorni 3 Nov. In fol. min.; char. rom.; 118 ff. non num., sign. a^8, b^{10}, c—m^8, n^6, o^8, p^6; 2 coll., 34 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b: Prologo de Maestro Roberto: al re de Neapoli in lopera // sequente. // *(28 ll.); l. 29:* Fornito e lo progresso di Prohemio in lo sequēte scripto: de Fra // te Roberto. // Al nome del bon Iesu. Incominza el primo sermone in quarta // Feria principio del zezunnio. // *F. 2a (sign. ai), col. 1:* DE LA ASTINENTIA. // [c]VM IEIVNA // tis: Nolite fieri // sicut hipocritae // tristes parole so // no de la sancta scriptura: origi // nalmente di sancto Mateo nel // *etc. F. 117a, col. 1, post l. 22:* FINIS. //; *deinde:* Tabula sopra lopra sequente// cioe sopra le prediche di Frate // Roberto. // *F. 117b, col. 2, post tab.:* Qui finisse el libro de le predi // che del uenerabile meser fra- // tre Roberto. Impresso p̱ li de // screti *(sic)* homini magistro Leo- // nardo & Oldoricho teutonici // cōp agni *(sic)* nella inclyta citta de // Millano nelli anni del signore // M.cccc.lxxviii. a giorni .iii. // nouembre+ Regnante Iohāne // Galeaz Maria Sforza Sexto // Duca dessa dignissima citta. //; *deinde:* Deo Gratias Amen. // *F. 118 (p6) desideratur.*

Bibl. Civ. Placentinae, 4 G. 3. 76. Haec editio, ab H. non suo loco posita, collocanda est post H. 4446.

H. 4497. — — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1491, d. 8⁰ Febr. In 4⁰; char. semi-goth.; 80 ff. non num., sign. a—k^8; 2 coll., 40 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b: Prologo de maestro Frato *(sic)* Roberto al re de Neapoli ĩ lopera sequēte. // *(24 ll.); deinde:* Fornito e lo prologo dil Proemio in lo sequente

scripto de frate Roberto. // Al nome del bon Jesu Incominȝa el primo sermone in quarta Feria prin // cipio del ȝeȝunio. // *F. 2ª (sign.* aii*), col. 1:* DE LA ABSTINENTIA. //; *deinde:* [c]UM Jeiunatis // nolite fieri sicut // hipocrite tristes // Parole sono d' la // sancta scriptura. // etc. *F. 80ª, col. 1, infra:* FINIS. //; *col. 2:* .:. yhs. // Registrum huius operis. // *(2 coll.); deinde:* Qui finisse el libro de le prediche del // venerabile mesere frate roberto. // ℭ Impressum Mediolani per Ulde // ricum scinȝenȝeler Anno domini M.cccclxxxxi. die viii. februarii. //; *tum:* FINIS. // *F. 80ᵇ, col. 1:* Tabula sopra lopa añcedente cioe so // pra le p̃diche di Frate Roberto. //; *col. 2, infra:* FINIS. //

Bibl. Civ. Placentinae, I. V. 66. Haec editio collocanda est post H. 4455.

H. 4615. **CASTRO**, Paulus de. Lectura super Iª et IIª Digesti veteris. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1496, d. 24⁰ Dec. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 246 ff. non num., sign. AA—QQ[8], RR[10], SS—ZZ[8], AAA—EEE[8], FFE[6], GGG[8], HHH[6]; 2 coll.. 83 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Paulus de castro super prima // et secunda Digestis *(sic)* ueteris. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* AA2*):* De iustitia ꝛ iure. //; *col. 1:* ℭ Pauli de castro super prima .ff. veteris diligẽtissime ꝛ ac // curatissime castigata vtilima *(sic)* ac ppe diuina opera composita ꝑȝ // lecturam patauinam omentaria feliciter inchoant. //; *deinde:* De iustitia ꝛ iure. Rubrica // *F. 139ª (sign.* SS*):* Si certũ petatur. //; *col. 1:* ℭ Incipit lectura paduana domini Pauli de Castro super // secunda Digestis *(sic)* veteris. //; *deinde:* ℭ Si certum petatur. Rubrica. // *F. 245ᵇ, col. 2, med.:* ℭ Explicit secũda pars lec .ff. vete. domini Pauli de Ca // stro vna cum prima in qua additi sunt tit. duo videlicet // De postulando ꝛ De his qui notan. infa. qui // desunt in omnibus preteritis impressum // Mediolani Per Magistrum. Leo // nardum Pachel. Impressa // Anno a natiuitate Domini // M.CCCC.XCVj. Die vero. // xxiiij. Decembris // Feliciter. //; *deinde:* ℭ Signa quaternorum sunt infrascripta+ // *(5 ll.). F. 246 (*HHH6*) desideratur.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XIV. 16.

H. 4626. — Lectura super Iª et IIª Infortiati. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1496, d. 20⁰ Oct. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 210 ff. non num., sign. A—Z, Aa et Bb[8], Cc[6], Dd[4]; 2 coll., 83 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Paulus de Castro super prima // ꝛ secunda infortiati. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* A2*):* Solu. matri. ꝛ quẽad. dos petat̃. //; *col. 1:* ℭ Incipit Lectura Excellentissimi Doctoris Domini. // Pauli de Castro super prima parte Inforciati. //; *deinde:* ℭ Soluto matrimonio ꝛ quẽadmodũ dos petatur. Rubrica. // *F. 97ª (sign.* N1*):* De legatis ꝛ fideicõ. primo. //; *col. 1:* ℭ Incipit lectura aurea patauina clarissimi ꝛ excellentissimi do // ctoris domini Pauli de castro super secunda parte inforciati. // Optima ꝛ vltima omnium quas idem auctor vnq̃ ediderit. Et // propterea melius ceteris digesta. Emendata etiaȝ diligentissime // sicut ipsum opus per se satis attestabitur. // *F. 210ª, col. 2, post l. 3:* ℭ Explicit lectura clarissimi doctoris dñi Pauli de Castro // sup secunda Infortiati vna cũ prima. In qua additi sunt infra // scripti tituli videlicet. // *(6 ll.); deinde:* Impressum Mediolani per Magistrum Leonardum pachel. // Anno dñi .M.cccc.lxxxxvj. die .xx. Mensis Octobris. //; *tum:* Registrum. // *(3 ll.). F. 210ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XIV. 15.

H.(C.) 4855. **CEPOLLA**, Bartholomaeus. Cautelae iuris. — Mediolani, Christophorus Valdarfer, impensis Petri Antonii de Casteliono et Philippi de Lavania, 1475, d. 15⁰ Sept. In fol. mai.; char. rom.; 50 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 53 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a, col. 1: CAVTELLE FAMOSISSI // mi Iuris + V + doctoris domini Bartho // lomei Cepolla *(sic)* Veronensis + //; *deinde:* [n]Ota singulariter // qđ si filius ɔmisit ali // quod delictum siue crimen puta lese ma // iestatis *etc. F. 49b, col 2, post l. 33:* Finiunt Cautelle Iuris utriusq; Monar // ce Do. Bartolomei Cepolle Veronensis. // *F. 50a, col. 1, rubro:* REGISTRVM OPERIS. //; *quod expl. col. 2; deinde:* Impressum Mediolani per Xp̄oforum // Vualdarfer Ratisponensem. Impensis // Iuris scolaris .d. Petriantonii de Burgo di // cti de casteliono & Philippi de lauania. // Anno dñi .M.CCCCLXXV. die .xv. // Septembris.: Regnante Inuictissimo // Quinto Duce Ml'i GALEAZIO // MARIA Sfortia Vicecomite. //; *tum:* LAVS DEO ET GLORIOSE // VIRGINI MARIE. // *F. 50b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XV. 18. Pellechet no. 3477.

H. 4863. — — Papiae, Franciscus de S. Petro, 1480, d. 20⁰ Oct. In fol. mai.; char. rom.; 58 ff. non num., sign. —^{4}, A—F^8, G^6; 2 coll., 53 ll. (20 ll. = 107/8 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2a, col. 1: TABVLA + HVIVS + LIBRI + // *F. 4b, col. 2, med.:* FINIS + // *F. 5a (sign.* A.i*), col. 1:* CAVTELLE FAMOSISSIMI // Iuris + // V + doctoris domini Bartolomei Ce // polla *(sic)* Veronensis //; *deinde:* [n]OTA singullariter *(sic)* ꝙ si // filius ɔmissit *(sic)* aliquod de // lictuȝ siue crimen puta // lese maiestatis *etc. F. 56b, col. 2, post l. 12:* Finiunt Cautelle Iuris utriusq; Monarce // Do + Bartholomei Cepolle ueronensis. // *F. 57a, col. 1:* REGISTRVM + OPERIS // Primum uacat // *etc.; col. 2, post regist.:* Impressum Papie per Francischũ de sanc- // to petro + Anno dñi M⁰.ccclxxx + die + xx + oc // tobris //. *F. 57b vacat. F. 58 (*G6*) desideratur.*

Bibl. Univ. Papiensis, 112. I. 8(4).

H. 4994. CHRONICA Hungarorum ab origine ad coronationem Regis Matthiae. — Budae, Andreas Hess, 1473, in vigilia Pentecostes. In fol. min.; char. rom.; 68 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Ad uenerandum dñm Ladislaũ prepositũ ecclesię // buden: pthonotariũ apostolicũ: necnon uicecācel- // lariũ serenissimi regis Mathię ĩ cronica hũgaroꝝ // Andreę prefatio. // *(25 ll.); l. 26:* Incipit prima pars cronice de origine hũgaroꝝ: // de descensu de scitia in pānoniam: de bellis cōtra // diuersas natiões habitis: ac de expulsione eorũdē // & reditu in scitiam. // *F. 67a, post l. 29:* Finita Bude Anno dñi M.CCCC.-LXXIII. // in uigilia penthecostes: per Andreā Hefs. // *FF. 67b et 68 vacant.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. F. 25. Editio rarissima. Q // u, *non* Qu //, *ut in Haebleri Repert.*

H.C. 5088. CICERO, M. Tullius. Rhetorica nova s. ad Herennium, cum commentario M. Fabii Victorini. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1489, d. 10⁰ Febr. In fol.; char. rom. mai. et min.; 64 ff. non num., sign. a—f, ff, g—i^6, k^4; 62 ll. char. min.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii*), post 6 ll. comm. text. inc.:* [ ]T si negociis familiaribus impedi // ti uix satis ocium studio suppedita // re possimus: et idipsũ quod datur // *etc.; comm. inc.:* [ ]Olebant maiores in exponēdis libris multa inqrere quae nũc omittũtur. Titulus talis est + M + // Tullii Ciceronis Rhetoricae nouae ad Herēnium liber primus incipit. *etc. F. 64b, post l. 25 comm.:* FINIS. //; *deinde:* Ml'i per Vlderichũ scinzenzeler An // no dñi Mccccclxxxix. die x. februa // rii. //; *in fine text.:* Registrum. // *(4 coll.); col. 4:* FINIS. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XIII. 11(3). Pellechet no. 3644.

H. 5210. — Epistolae ad familiares, cum commentariis Hubertini Clerici, Martini Philetici, Georgii Merulae et annotationibus Angeli Po-

litiani. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1499, d. 15⁰ Jan. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 232 ff. non num., sign. aa[4], a—z, &[8], ɔ, ℞, A—D[6]; text. commento e 3 part. circumdat.; c. litt. initial. florent.

F. 1a: Hoc in uolumine haec continentur. // M. T. Ciceronis Epistolarum familiarium libri sexdecim // Vbertini Clerici Crescentinatis In Ciceronis epistolas com // mentarii // Martini Philetici in quasdam epistolas electas commentarii // Georgii Merulae Alexandrini in epistolam ad lentulum // Spintherem accurata interpretatio // Addita sunt etiam nonnulla alia loca in libro miscelanearum // per Angelum Politianum interpretata. // *F. 1b:* GEORGII MERVLAE. // Georgius Merula Alexandrinus Statielensis Dominico Sanuto Patricio Veneto Salutem. // *F. 5a (sign. ai):* LIBER PRIMVS. // Mar. Tulii Ciceronis Epistolae Familiares cum commento Hubertini Grescentinatis *(sic)*: & Martini Phile- // tici super epistolis electis: & Georgii Merulae Alexandrini. Addita etiã sunt nõnulla alia loca per Angelũ // Politianum Interpretata. //; *deinde, post 3 ll. comm.*: M. T. C. Epistolarum familiarium ad Lentulum // proconsulem liber primus. // Marcus Tullius Cice // ro Lentulo proconsuli // salutem dicit. // *F. 232b:* Expliciunt Mar. Tulii Ciceronis Epistolae familiares // cũ cõmẽto Hubertini Crescentinatis ‡ & Martini // philetici sup epistolis electis ‡ & georgii Me- // rule Alexandrini. Addita ẽt sũt nõnulla // alia loca p Angelũ plotianum *(sic)* Inter // pretata. Impresse Mediolani p // Magistrũ Leonardũ pachel // Sub annis a natiuitate dñi // iesu christi. Redẽptoris nr̃i // Mccccłxxxxviii. die .xv. // Ianuarii. Regnante Lu // douicus *(sic)* Sfortia // uicecomite Me // diolani duce // ĩuictissimo // Septĩo //.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XIII. 17.

H. 5211. — — Venetiis, Bartholomaeus de Zanis, 1500, d. 16⁰ Dec. In fol.; char. rom. mai. et min.; 228 ff. num., sign. a—z, &, ɔ, ℞, A—E; 62 ll. char. min.; litt. initial. minutis elem. indic., passim c. litt. init. florent.; textus commento circumdat.

F. 1a: Hoc in uolumine haec continentur. // M. Tulii Ciceronis Epistolarum Familiarium libri sexdecim. // Vbertini Clerici Crescentinatis In Ciceronis epistolas com- // mentarii. // Martini Philetici in quasdam epistolas ellectas *(sic)* commentarii. // Georgii Merulae Alexandrini in epistolam ad Lentulum // Spintherem accurata interpraetatio *(sic)*. // Addita sunt etiam nonnulla alia loca in libro miscelaneaꝵ // per Angelum Politianum interpraetata. // *F. 1b:* GEORGII MERVLAE // Georgius Merula Alexandrinus Statielensis Dominico Sanuto Patricio Veneto Salutẽ. // *F. 5a (sign. b), post l. 6:* M. T. C. Epistolarum familiarium ad Lẽtulum // proconsulem Liber Primus. // Marcus Tullius Cice- // ro Lentulo proconsuli // salutem dicit. // [E]Go omni officio ac po // tius pietate erga te cae- // teris satisfacio oĩbus: // *F. 228a, l. 9 text.:* M. T. Ci. epistolaꝵ familiariũ Sextidecimi & ultimi. Finis. //; *infra:* Impressum Venetiis per Bartholameum de Zanis de Portesio. Anno dñi .M.ccccc. die .16. Decembris. // *F. 228b vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, E. 101. H. ‚die XIII. decembris' falso notavit.

H. 5246. — De Officiis; de Senectute; de Amicitia; Paradoxa. — Mediolani, Philippus de Lavagna, 1478, d. 17⁰ Kal. Jun. (16⁰ Maii). In fol. min.; char. rom.; 96 ff. non num., sign. a—m[8]; 35 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1a (sign. ai): M. Tullii Ciceronis Arpinatis De officiis Liber Primus ad // M. Ciceronem filium. //; *deinde:* [ ]Vanq̃ te Marce fili annum iam audiẽtem Cra // tippum idq̃ Athenis abundare oportet prae- // ceptis *etc. F. 95b, post l. 27:* FINIS. //; *deinde*: Volumen hoc in quo cõtinẽtur libri tres officiornm: Liber // de senectute: Liber de amicicia: & paradoxa M. Tulii *(sic)* Ci- // ceronis: Impressit Mediolani Philippus Lauagnius .xvii. // kallen. *(sic)* Iunias .MccccLxxviii. // *F. 96(m8) desideratur.*

Bibl. Civ. Placentinae, B[5]. VI. 38 (libri Landi). Pellechet no. 3737.

Cop. 1753. **CONSOBRINVS**, Joannes. Tractatus de iustitia commutativa, de cambiis et alearum ludo, emendatus a Fratre Francisco de Medicis. — Parisiis, s. typ. n. (Ludovicus Martineau), 1483, Kal. Jun. In 4⁰; char. semi-goth.; 34 ff. non num., sign. a—c^8, d^6, e^4; 34 ll. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: [ ]agnifico dño Nicolao Lipomano patricio veneto ar- // tium / doctori prestãtissimo / ac sacrarũ litterarum pe // ritissimo: Frater franciscus de medicis carmelita. S. P. D. //; *subscript.:* Datũ // parisii kalendas Junii. Millesimo quadringentesimo octua- // gesimo tercio. // *F. 2ª (sign.* a+ii+*)* Prefatio clarissimi viri sacre theologie pfessoris magistri // iohãnis cõsobrini ordinis gloriosissime dei geĩtricis marie de // mõte carmeli ‡ in libellũ de iusticia cõmutatiua ad reuerendũ // p̄positum regalis collegii beate marie de amhton *(?)* ĩ regno an // glie+ feliciter incipit+ // *F. 33ᵇ, post l. 19:* Tractatus putilimus *(sic)* de iusticia omutatiua / et arte cãpso // ria seu cambiis ac aleaꝝ ludo viri clarissimi sacre theologie // professoris eximii magrĩ iohãnis cõsobrini portugalensis or // dinis fratrũ glõsissime dei genitricis marie de mõte carmeli // feliciter explicit. diligẽti opa ac ĩgeuti cura p venerabilẽ .S. // .T. bachalariũ frẽm frãciscũ de medicis ordinis ãtedicti ꝛ p // uintie venetiarum emẽdatus+ Imp̄ssus vero parisii kl. Junii // +M+CCCC+LXXXiii+ // *F. 34 (*e4*) vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, F. II. 7. De typographo cf. Proctor no. 7922.

H. 5646. **CONSOLAT** del mar. — Barcelona, Pedro Posa, 1494, a 14⁰ de Jul. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 8 ff. non num. + 88 ff. num. + 14 ff. non num. = 110 ff., sign. iii, iiii^8, a—m^8, n^6; 2 coll., 40 ll.; c. litt. initial. xylogr., partim florent.

FF. 1 et 2ª vacant. F. 2ᵇ, col. 1: [A]Gloria e laor de nostre senyor // deu Jesuchrist / e dela gloriosa // verge mare sua aduocada no // stra *etc.*; *l. 8:* Perquant enlo libre de consolat se tro // bauen moltes corrupcions axi en voca // bles com en sentẽcia / e molt descompost // per remey de aço yo Francesch celelles p // sola caritat / *etc.*; *col. 2:* Dela eleccio dels consols // e del iutge de apellacions *(sic)* e // de lur iurament. e com reben lescriua. // *Tabula expl. f. 7ª, col. 2. F. 7ᵇ vacat. F. 8 (vacuum) desideratur. F. 9ª (c. num.* .i.*), col. 1 (mai. typis):* Segueix se lo libre de cõso // lat nouamẽt corregit e stã- // pat. Enlo qual son conten // gudes les leys e ordinaci- // ons dels actes maritims e // mercantiuols. E primo // En qual manera son elets // los cõsols e lo iutge deles // appellacions quascun any // Capitol primer. // *F. 96 (c. num.* lxxxviii*)ᵇ, col. 1, post l. 26:* Deo gratias. // Fon acabada de stampar // la present obra a +xiiij. de // Juliol del any .M.cccc // lxxxxiiij. en Barcelo- // na per Pere posa // preuere e stampa // dor. // *F. 97ª (sign.* m.i.*), col. 1:* Capitols del Rey en pere // [N]Oos *(sic)* en Pere p la gr̄a de dei // Rey de Arago ꝛc̄ Als nobl̄s // e amats lo procurador nostre // general *etc. F. 104ᵇ, col. 2, post l. 7:* Lo serenissimo Rey don Ferrando en // la segona cort celebrada en barchña en // lany .M.cccclxxxxiij. enlo capitol .xx. a- // torga: quels alcaldes dela seca sien ten- // guts de fer prestar seguretat de iuy als li- // tigants en lur cort p actes mercantiuols // com ne disposa aquella constitucio dela // Reyna Maria+ // *F. 105ª (sign.* .n.i*), col. 1:* Ordinacions de cõsellers // de Barcelona derreramẽt // fetes sobre les seguretats maritimes+ // *F. 109ᵇ, col. 2:* Fonch feta la present crida per Antho- // ni strada corredor dela dita ciutat a tres // de Juny Any Mil cccc. vuytanta quatre //; *deinde:* Aci acaben les ordinacions dererament // fetas sobre les seguretats maritimes. // *F. 110 (*n6*) vacat.*

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 65. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 164.

H. 5743. **CORNEO**, Petrus Philippus de, Perusinus. Repetitio authenticae sacramenta puberum in tit. C. — Senis, Henricus de Haerlem, 1491, d. 6⁰ Kal. Febr. In fol. mai.; char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. a et b^6, c^4; 2 coll., 60 ll.; s. litt. initiali.

F. 1a (sign. a), col. 1: Notabilis z Solemnis Repetitio Autentice sacra // menta pubeꝝ in ti. C. si aduer. vendi. per famosissimuз // Juris vtriusqꝫ. consultũ .d. Petrũ philippum de No // bilibus de Cornio de Perusio edita. zč. //; *deinde:* [ ]ACRAMENTA PUBERUM // Hec famosa z vtilis autentica est sumpta // ex ti. de pace iuramento firmãda .§. Iteз // *etc. F. 16a, col. 2, l. 17:* Finis. // a. b. sunt terni. c. duerni. //; *deinde:* Exactissime correpta ac impressa Senis per Henricũ // de Haerlem Anno salutis M.ccccLxxxxi. Sex // to keľ. *(sic)* Februarij. Laus deo. // *F. 16b, col. 1:* TABULA. //; *col. 2, infra:* Finis. //

Bibl. Civ. Bononiensis, H. I. 8(3).

H. 5825. **CREMONENSIS**, Gerardus. Theorica Planetarum. — Venetiis, Adam de Rotwyl, 1478, d. 10⁰ Sept. In 4⁰; char. semigoth.; 12 ff. non num. nec sign.; 29—32 ll. (20 ll. = 94 mm.); s. litt. initial.; c. figg. astronom.

F. 1a: Magistri gerardi cremonẽsis uiri clarissimi // theorica planetaꝝ feliciter incipit //; *deinde:* [ ]Irculus ecentricus uel egresse cuspidis uel e // gredientis cẽtri. ẽ q̃ nõ habet centꝝ suũ cũ cen- // tro mũdi. *etc. F. 12a, post l. 19:* Explicit theorica planetaꝝ. Magistri. Gerardi cremonẽ // sis. Uiri Clarissimi. Emendata p̱ exellentissimũ *(sic)* astrono- // mũ. Magistrũ. Petrũ bonũ Auogariũ Ferrariẽsem : //; *deinde:* Anno domini nostri ihesu cristi. 1.4.78. die 10. mensis // Septembris. In ueneзia. Per. Magistrum adam de // rottueil. // *F. 12b vacat.*

Bibl. Civ. Veronensis, B. 1912. 3.

H.C. 5884. **CVRTIVS**, Quintius. De rebus gestis Alexandri Magni. — Veronae, s. typ. n. (typogr. Augurelli), 1491, d. 18⁰ Aug. In fol.; char. rom.; 70 ff. non num., sign. a—h⁸, i⁶; 44 ll. (20 ll. = 106 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: QVINTVS CVRTIVS //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign. aii):* Q. CVRTII DE REBVS GESTIS ALEXANDRI MAGNI // REGIS MACEDONVM LIBER TERTIVS. // [i]NTER Haec Alexander ad conducẽdum ex pelopõneso mi- // litem Cleãdro cum peccunia *(sic)* misso: licyae Pamphiliaeqꝫ rebus cõ // positis ‡ *etc. F. 64a:* Q. CVRTII DE REBVS GESTIS ALEXANDRI MAGNI RE // CIS *(sic)* MACEDONVM LIBER NONVS. // *F. 69b, post l. 22:* Hos nouem .Q. Curtii libros de rebus gestis Alexandri Magni Regis Macedonũ // quamaccuratissime recognitos impressi fuere *(sic)* Verone anno domini. // .M.CCCC.LXXXXI. Die .xviii. Augusti. //; *deinde:* Registrum Huius Libri // *(4 coll.). F. 70 vacat.*

Bibl. Musei Civ. Patavinae, C. I. 107.

H. 5978. **DATVS**, Augustinus. Elegantiolae. — S. l., typ. n. et a. (Norimbergae, Antonius Koberger, c. 1480). In 4⁰; char. goth.; 34 ff. non num., sign. a—c⁸, d¹⁰; 27 ll. (20 ll. = 102 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aij): Opusculum Augustini Senensis. quod // vulgo Dacus maior dicit foeliciter incipit. // [ ]Redimus iãdudum a plerisqꝫ vi // ris etiã disertissimis p̱suasi tum de // muз artem quempiam in dicendo // nonnullã adipisci si ueterũ atqꝫ e // ruditorũ sectat9 vestigia optimũ sibi quisqꝫ // imitandũ p̱posuerit. *etc. F. 33b, post l. 20:* Augustini Daci Senensis Elegãtiolae foeli // citer finiuntur. // *F. 34 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516(4). Typi sunt Haebleri Repert.: M⁵, 13 (Burgeri tab. 116(1)).

H. 5979. — — S. l., typogr. A., s. a. (Venetiis, Adam de Ambergau, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a¹⁰, b—d⁶; 30 ll. (20 ll. = 90/1 mm.); s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aii*):* AVGVSTINI+ DATTI+ SCRIBAE SENENSIS // ELEGANTIOLAE FELICITER INCIPIVNT. //*; deinde:* [ ]Redimus iandudum a plerisqꝫ uiris ēt // disertissimis persuasi: tum demum ar // tem quempiam in dicēdo nonnullam // adipisci: *etc. F. 27b, post l. 24:* .FINIS. //*; deinde:* Expliciunt elegantiolae Augustini Datti. //*; tum:* .A. // *F. 28* (d6) *desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 856. Si typographus A. *re vera Adam de Ambergau est, ut H. vult, eum 3⁰ typo usum esse necesse est:* Qu // 90/1 = *Antonii de Strata typo 2* (ex distrib. Haebleri).*

H. 5982. — — Senis, Henricus de Colonia, s. a. (c. 1487). In 4⁰; char. semi-goth.; 24 ff. non num., sign. a8, b c6, d4; 31 ll.; s. litt. initiali.

F. 1a (sign. a*):* Augustini datti Scribae Senensis Elegantiolae // Feliciter incipiunt. // [ ]Redimus ian *(sic)* dudũ a plerisqꝫ viris // etiã disertissimis persuasi tum demuꝫ // arteꝫ quempiã in dicẽdo nõnullã adi // pisci si veterũ atqꝫ eruditorũ sectatus // vestigia. optima sibi qsqꝫ semꝑ ad imi // tandũ proposuerit. *etc. F. 23b, post l. 17:* Expliciunt Elegantiole Augustini dati ꝑ me Ma // gistrum Henricũ de Colonia. Senis impresse. // *F. 24 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 14(b).

H. 5984. — — Florentiae, s. typ. n. (Antonius Tubini sociique?), ad petitionem Ser Petri Pacini de Piscia, s. a. (c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 18 ff. non num., sign. A8, B10; 38 ll. (20 ll. = 87 mm. Qu //); c. fig. xylogr. et litt. init. florenti.

F. 1a (sign. A*):* Augustini Datti scribe senensis Elegantiole feliciter incipiũt. // *Seq. fig. magistri in cathedra sedentis; deinde:* [C]Redimus iandudum a plerisqꝫ uiris etiã diser // tissimis persuasi tum demũ artem quempiam // in dicẽdo nõ nullã adipisci si ueterum atque // eruditorũ sectatus uestigia optima sibi quisqꝫ // imitandũ *(sic)* proposuerit. *etc. F. 18a, post l. 27:* ¶ Finis. //*; deinde:* ¶ Expliciunt Elegantiole Augustini Datti. // Impresse Florentie ad petitionem Ser Pe- // tri Pacini de Piscia. // *F. 18b duo insignia c. litt.* S P *et nom.* PISCIA.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 7(a).

H. 5985. — — Parmae, Andreas Portilia, s. a. (c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a—c8, d10; 26 ll.; litt. init. minuto elem. indic.

F. 1a (sign. ai*):* Augustini dati Senensis liber de dicta // mine & modo orandi feliciter incipit. // [c]Redimus iandudum a plerisqꝫ uiris // etiã disertissimis persuasi: tum de // mum artem quempiã in dicendo nõnullam // adipisci: *etc. F. 34a, post l. 21:* FINIS. // Eia quibus restat pueri spes unica patrum // Discite: nã facilis nunc uia monstrat iter. // Hoc nã ĩpressit opus uobis Portilia parmae // Andreas: multus cui datur artis honos. // *F. 34b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 892(3).

H.(C.) 5986. — — S. l. (Venetiis), Florentius de Argentina, s. a. (c. 1472). In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: AVGVSTINI. DATI. SCRIBAE. SE // NENSIS. ELEGANTIOLAE. FOE // LICITER. INCIPIVIVT. . : . // [ ]Redimus iam dudum a plerisqꝫ // uiris etiam disertissimis persuasi: // tumdemum *(sic)* artem quempiam in // dicendo non nullam adipisci: si // ueterum atqꝫ eruditorũ sectatus uestigia op // tima sibi quisqꝫ

imitãdum *(sic)* proposuerit: Neq; // *etc. F. 38^b, post l. 22:* Finitus per Magistrũ Florẽciũ de Argẽtina //. *F. 39 vacat. F. 40 (vacuum) desideratur.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1299(10).

H. 5987. — — (Venetiis), Adam (de Ambergau), s. a. (c. 1472). In 4^0; char. rom.; 34 ff. non num. nec sign.; 27 ll.

F. 1 deesse videtur. F. 2^a: AVGVSTINI DATI ELEGANTIO // LAE FOELICITER INCIPIVNT. // [ ]Redimus iamdudum a plerisq; uiris // etiã disertissimis persuasi: tum demũ // *etc. F. 34^a, post l. 22:* Presserat hoc primo placuit farmare *(sic)* secundo // Ne desit: q̃uis sit breue: doctus Adam. // *F. 34^b vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, 40890.

Cop. 1917. — — Daventriae, in Platea Episcopi (Richardus Paffraet), s. a. (c. 1495). In 4^0; char. goth.; 16 ff. non num., sign. a b^6, c^4; 37 ll.; s. litt. initial.

F. 1^a: Ars scribẽdi epistolas Au // gustini Dachi //. *Seq. fig. xylogr. F. 1^b vacat. F. 2^a:* Clarissimi ac prestãtissimi philosophię docto= // ris Augustini dachi Senensis de uarijs loquen // di figuris siue de modo scribendi ad Andreã Se // nensem isagogicus libellus incipit. // [ ]I quis id operis diligens examinator inspici // at *etc. F. 15^b, post l. 33:* ₵ Explicit Tractatulus clarissimi viri ac prę= // stãtissimi philosophię doctoris Augustini Dachi // Impressum Dauẽtrię In platea episcopi. // *F. 16 vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, IV. 4^h. Campbell no. 526. C. Ernst, Inc. Hildesh. no. 166.

H. 5991. — — Mediolani, Philippus de Lavagna, 1476, d. 5^0 Mart. In 4^0; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 28 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a vacat. F. 1^b: BONVS ACCVRSIVS Pisanus Salutẽ // dicit plurimam Magnifico equiti aurato & sapiẽtissi // mo ac primo ducali secretario Ciccho Simonetae. // *F. 2^a:* Augustini Dati Senẽsis Isagogicus libellus ĩ eloquẽ // tiae praecepta ad Andream Christophori filium. //; *deinde:* [c]Redimus iandudum a plaerisq; uiris ẽt // disertissimis psuasi tũ demũ artẽ quẽpiã // *etc. F. 40^a, post l. 17:* Hoc opus ẽ impressum opera & impensa Philippi de // lauagna ciuis Mediolanensis anno a natali christiano // M. ccccLxxvi. die v. Martii. // *Seq. registrum (3 coll.). F. 40^b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 6.

H. 5993. — — Mediolani, Leonardus (Pachel) et Henricus (Scinzenzeler), 1478. In 4^0; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a—c^8, d^{10}; 27 ll.; s. litt. initiali.

F. 1^a vacat. F. 1^b: BONVS ACCVRSIVS PISANVS SALVtẽ // dicit plurimam Magnifico equiti aurato & sapientissi // mo ac primo ducali secretario Ciecho Simonetae. // *F. 2^a (sign.* aii*):* Augustini Dati senensis Isagogicus libellus ĩ eloquẽ // tiae praecepta ad Andream Christophori filium. //; *deinde:* [ ]Redimus iandudum a plaerisq; uiris ẽt // disertissimis psuasi. tũ demũ artẽ quẽpiã // *etc. F. 34^a, post l. 18:* Hoc Opus Impressum est Mediolani. operae *(sic)* & artifi // cio ‡ Leonardi. & Henrici ‡ teuthonici & in impri- // mendũ consortes *(sic)* ‡ Anno A natali xp̃iano . M . cccc . // Lxxviii. Jmperante Illustrissimo Duce. Iohanne // Galeaz Maria ‡ Anno Ducatus sui Primo. // *F. 34^b vacat.*

Bibl. Univ. Papiensis, 112. A. 7. — Hac editione comprobatur Leonardum Pachel primo cum Henrico Scinzenzeler, fortasse fratre Udalrici, societatem iniisse.

Cop. 1899. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1481, d. 29⁰ Nov. In 4⁰; char. semi-goth. (in tit. char. rom.); 32 ff. non num., sign. a—d⁸; llrum num. var.; c. litt. initial. xylogr. excepta prima.

F. 1ª (sign. ai*):* AVGVSTINI DATI SENENSIS ISAGOGICVS LI // BELLVS IN ELOQVENTIAE PRAECEPTA AD // ANDREAM CHRISTOPHORI FILIVM. //; *deinde:* [c]Redimus iandudum a plerisq; uiris etiam diser // tissimis persuasi: tum demum artem quempiã in // dicendo non nullã adipisci: si ueteruз sectatus uesti // gia *etc. F. 32ᵇ, post l. 9:* FINIS. //; *deinde:* Hoc opus diligenter emendatum impressum est Me // diolani per Antonium Zarotum opera ꝛ impẽ // sa Johannis legnani Anno .M.cccc. // lxxxi. die .xxviiii. Mensis // Neuembris *(sic)*. //

Bibl. Civ. Placentinae, M⁴. IX. 7.

H. 5998. — — Parmae, Deiphobus de Oliveriis, 1483, d. 6⁰ Id. Apr. In 4⁰; char. rom.; 30 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁶; 27 ll.; s. litt. initiali.

F. 1ª (sign. ai*):* AVGVSTINI DATI SENENSIS DE DICTA // MINE ET MODO ORANDI LIBELLVS //; *deinde:* [ ]Redimus iãdudũ a plerisq; uiris etiã disertissi // mis persuasi tũ demũ artẽ quẽpiam ĩ dicendo // nõnullã adipisci: si ueterũ sectatus uestigia optima // sibi quisq; imitanda proposuerit. Neq; .n. qui diutius // *etc. F. 29ᵇ, infra:* FINIS //. *F. 30ª:* Parmae Feliciter Impressum Per Deiphoebum // De Oliueriis Anno Salutis M.CCCC. // LXXXIII. Ad VI. Idus Apriles. // *F. 30ᵇ vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 505(3).

H.C. 6004. — — Venetiis, Baptista de Sessa, 1491, m. Apr. In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a—c⁴; 44 ll.; c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª (marginibus figuratis circumdat.): AVGVSTINI DATTI SCRIBAE SENENSIS ELE // GANTIOLAE FOELICITER INCIPIVNT. //; *deinde:* [C]Redimus iandudũ a plerisq; uiris etiã disertis- // simis persuasi: tum demũ artẽ quẽpiã in dicẽdo // nonnullã: adipisci *etc. F. 12ᵇ, infra:* Expliciunt Elegantiolae Augustini Datti: Vene- // tiis Impressae per Baptistam de Sessa Mediola // nensem .M. CCCCXCI. Mensis Aprilis. //

Bibl. Musei Civ. Venetae, G. 130.

H. 6010. — — Venetiis, Petrus (de Quarengis) Bergomensis, 1497, d. 29⁰ Jul. In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. A—E⁴; 30 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1ª (sign. A*):* AVGVSTINI DATTI SCRIBAE SENENSIS ELE- // GANTIOLAE FOELICITER INCIPIVNT. //; *deinde:* [c]Redimus iamdudũ a plaerisq; uiris etiam di- // sertissimis persuasi tum demum artem quem // piã in dicendo nõnullam adipisci si ueterum // *etc. F. 20ᵇ, post l. 16:* Expliciunt elegantiolae Augustini Datti impressae // Venetiis per Petrum Bergomensem. Anno // domini .M.CCCC.XCVII. die .XXIX. // Iulii. Regnante inclyto prin- // cipe Augustino // barbadico. //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. E. 41.

H. 6014. — — Venetiis, Jo. Baptista de Sessa, 1499, d. 25⁰ Oct. In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a—d⁴; 40 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1ª (typis goth.): Augustini Datti Scribe // Senensis Elegantiole. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .I. .B. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* a2*):* Augustini Datti Scribae Se-

nensis Elegantiolae // Foeliciter Incipiunt. // [C]Redimus iandudum a plerisq̧ʒ uiris etiã disertissimis // persuasi *etc. F. 16ᵇ, post l. 25:* FINIS. // ₡ Expliciunt Elegãtiolae Augustini Datti. Venetiis Impressae per Io. // Bap. Sessa .M.CCCC.LXXXXViiii. die. uero .xxv. Octubris *(sic). // Seq. insigne typogr. c. litt.* I B S.

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1073(3) et Misc. 1299(10).

H.(C.) 6037. **DÉBAT.** Le débat du religieux et de l'homme mondain. — Paris, Le Petit Laurens, 1491, le 20ᵉ jour de Mars. In 4⁰; char. goth.; 12 ff. non num., sign. a et b⁶; 30 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1ᵃ: [L]e debat // du religieux et de // lomme mondain // *(litt. init. spatium 108 mm. occupat). F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ:* Cy commence le debat de lõme // mondain et de son cõpagnon qui // se veult rendre chartreux //. *F. 12ᵃ, post 8 vv.:* Cy finist le debat du religieux et // de lomme mõdain imprime a paris // le vingtiesme iour de mars. lan mil // quatrecẽs quatre vingtʒ et vnʒe. par // le petit Laurens //. *F. 12ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 4(1).

H.C. 6040. **DEÇA,** Didacus de, Ord. Praedic. In defensiones S. Thomae Aquinatis ab impugnationibus Nicolai (de Lyra) propugnatorisque eius Matthiae (Dorinck). — Hispali, Meinardus Ungut et Stanislaus Polonus, 1491, d. 4⁰ Febr. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 80 ff. non num., sign. a—k⁸; 32 ll.; s. litt. initial., prima maiuscula indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. aij*), rubro:* Fratris Didaci de Deça ordinis predicatorum // vite regularis ‡ Serenissimi ac magni Hispaniaꝝ // principis preceptoris. In defensiões sancti Tho // me ab impugnationibus magistri Nicholai ma // gistriq̧ʒ Mathie ꝑpugnatoris sui. Ad Illustrissi // mum ac Reuerẽdissimum dominum ‡ dominum // Petrum Mendoçe archipresulẽ Toletañ. Hispa // nie totius primatem. Sãcte Romane ecclesie car- // dinalem dignissimum. Epistola. // *F. 4ᵇ (mai. typis):* Circa librum Genesis. // Capitulo primo. // [I]N capitulo primo libri Genesis su // per illud. Dixit autem deus ‡ fiãt lu // minaria zc̃. *etc. F. 79ᵃ:* Absolutum hoc opus ‡ editum a Reuerendo ma // gistro fratre Didaco de Deça ordinis predica // torum. Magni ac Serenissimi principis Hispani // arũ z Sicilie zc̃ preceptore. In defẽsiões sancti // Thome: Hispalis *(sic)* per Meynardum vngut Ale // manum z Stanislaum Polonũ socios. Anno sa // lutis cristiane Millesimo quadringentesimo no // nagesimo primo. Die vero quarta mẽsis Febru // arij. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* M S. *FF. 79ᵇ et 80 vacant.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 7. no. 2. Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 203, in cuius quidem descriptione quaedam discrepant.

H. 6042(1). **DECISIONES** Antiquae Rotae Romanae. — S. l., typ. n. et a. (Spirae, Petrus Drach, c. 1477). In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 98 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 60 ll. char. min. (20 ll. = 94 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ, col. 1: Tituli antiquaꝝ decisionũ //. *F. 5ᵇ, col. 2:* Finis titulorũ decisionũ antiquarum // *F. 6ᵃ, col. 1:* Conclusiones siue decisiones antique // dominorum auditorum de rota. // De restitucõne spoliatoꝝ. Rub. // *F. 97ᵇ, col. 2:* Antiquaꝝ decisionum rote finis // *F. 98 vacat.*

De typis cf. adnot. ad nrm seq.

H. 6042(2). — Novae Rotae Romanae (Guilelmo Horborch collectore). — S. l., typ. n. et a. (Basileae, Bertholdus Ruppel, c. 1477). In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 144 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 60 ll. char. min. (20 ll. = 92 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª, col. 1: Tabula nouarum decisi⸗ // onum cum suis sūmarijs. // De ↄstōnibus Rubca. // *Tab. expl. f. 24ª, col. 2. F. 24ᵇ vacat. F. 25ª, col. 1 (litt. initiali spatio non relicto):* N nomine domini amē. Anno natiuitatis eius // dem. Millesimo trecētesimo septuagesimo sex // to. die Mercurij .xxx. mēsis ianuarij. pōtifica // tus dñi Gregorij pape .xj. anno sexto. De man // dato *etc. F. 144ª, col. 2, infra:* Decisiones suis cum additōnibꝯ domi⸗ // norum de Rota finiunt feliciter. // *F. 144ᵇ vacat.*

*Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, V. 36. Cf. C. Ernst, Inc. Hildesh. no. 167. Hac duae partes uno volumine comprehensae in duabus officinis eodem fere tempore confectae sunt. Primae enim partis typi sunt ,Vocabularii iuris': Fasc. III. no. 1105 recensiti, vel Haebleri Repert.: M⁹, 7; alterius vero partis ,Paraldi summae vitiorum': H. *12385 (Proct. 7449), vel Haebleri Repert.: M⁹, 4.*

H. 6043. — — Romae, Udalricus Gallus, s. a. (c. 1470). In fol.; char. rom., inscriptiones et litt. initiales char. semi-goth.; 338 ff. non num. nec sign.; 37 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Tabula nouarum decisionum // De constitutionibus: ℞. // *F. 22ᵇ, infra:* De uerboꝝ significatione: ℞. // *(2 ll.) FF. 23 et 24 vacant. F. 25ª:* [ ] *(typis goth.:)* N nomine dñi amen / Anno // *(typis rom.:)* natiuitatis eiusdem Millesimo Trecentesimo // Septuagesimo sexto die Mercurii .xxx. mēsis Ianuarii Pontificatus dñi Gregorii Pape .xi. // Anno Sexto / De mandato uoluntate & una- // nimi cōsensu omnium dominorum meorum // Coauditoꝝ Sacri Palacii Apostolici pro nunc // in Rota sedentiū / uidelicet Roberti de Stratēn // *etc.; l. 20:* Ego Guilhelmus horborch Alamannus de- // cretorum doctor minimus / & inter dños meos // Auditores minor / Conclusiones seu determinatiões aut decisiões // infrascriptas *etc.; l. 25:* Ad perpetuā rei memoriā cepi colligere / & scribere: continuando usq; ad annū dñi .M.CCC.LXXXi ad mensem Maii // *etc. F. 332ª:* Anser Tarpeii custos Iouis: unde: ꝙ alis // Constreperes: Gallus decidit: ultor adest. // Vdalricus Gallus: ne quem poscantur in usum // Edocuit pennis nil opus esse tuis. // Imprimit ille die: quantum non scribitur anno. // Ingenio: haud noceas: omnia uincit homo: // *F. 332ᵇ vacat. F. 333ª:* Registrum huius libri // *(3 coll.). F. 334 vacat. FF. 335ª—338ª index capitulorum.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 207.

H.(C.) 6055. DECIVS, Lancellotus. Scripta in Iᵐ partem Codicis. — Papiae, Christophorus de Canibus, 1495, d. 2⁰ Mart. In fol. mai.; char. semi-goth.; 38 ff. non num., sign. a⁸, b—f⁶; 2 coll., 66 ll.; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ª, col. 1, rubro: Scripta sunt hec in primam .C. partem Domini Lā // celloti Decij. que studiose si intentus plegeris. De⸗ // cium iurisconsultū verum. sincerū. nec ambitiosum in // uenies. // *F. 37ª, col. 2, post l. 32:* Expliciunt scripta consumatissimi ac disertissimi // J. U. doc. domini Lancelloti decij Mediolanen- // sis in primam .C. parteȝ Papie impressa per Chri // stoforum de canibus anno .M.ccccLxxxxv. Die se // cundo Martij. // *F. 37ᵇ vacat. F. 38 (f₆) desideratur.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XVI. 21(3).

H. 6121. DIALOGVS s. Disputatio inter Clericum et Militem super dignitate Papali et Regia (Guilelmo de Ockam auctore). Acced.: Compendium de vita Antichristi. — Parisiis, Guido Mercator, pro Dionysio Roce, 1498, d. 20⁰ Sept. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 8 ff. non num., sign. a i—aiiij; 40 ll.

F. 1ª: (mai. typis:) Disputatio inter clericū // *(min. typis:)* et militem super potestate prelatis ecclesie atq; principibꝯ // terrarū cōmissa sub forma dialogi incipit feliciter. // *F. 6ᵇ, infra:* Et sic est finis. //; *deinde (mai. typis):* Pour Denis Rosse //.

F. 7ª: (mai. typis:) Compēdium de vita // *(min. typis:)* anticristi incipit feliciter. // *F. 8ª, post l. 29:* ℭ Explicit cōpendium de vita anticristi. // Impressum Parisij a Magistro Guidone mercatore. Anno domini .M.cccc.xcviij // Die xx. Septembris. // *F. 8ᵇ (mai. typis):* Vita anticristi // *Seq. insigne typogr. c. litt.* D R *et nom.* DENIS ROCE.

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 2697(27).

H. 6123. DIALOGVS de contemptu mundi. Acced.: Epistola Genuensium excusatoria ad Barcinonenses. — Cremonae, Bernardinus de Misintis et Caesar Parmensis, 1492, d. 18⁰ Jun. In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 34 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1ª (typis semi-goth.): ℭ Dialogus adeo non aspernandus de contem- // ptu mundi: interlocutores: Dorias: Philonus: et hilarius. // *F. 3ª, post l. 5:* Laus Deo. // Finis Dialogus *(sic)* De contemptu mundi. // *F. 3ᵇ:* Epistola Ianuensium excusatoria ad Barchionenses ꝙ iusta arma // tanq̄ȝ lacessiti contra regem Aragonum susceperant. // *Epist. data est f. 4ª, l. 28:* .. Datum Ianue .1435. die .22. Augusti. // Iacobus de brucellis canzellarius. //; *deinde:* Laus. Deo. Finis. // Impressum Cremonę per Bernardinum de misintis de Papia: & // Cesarem Parmensem. anno .1492. die .18. Iunii. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 890(2).

Cop. 1991. DIALOGVS Christiani contra Saracenum. — Parisiis, s. typ. n. (Joannes Morand), pro Guilelmo Eustace, s. a. (c. 1500). In 12⁰; char. goth. mai. et min.; 36 ff. num. II—XXXV, sign. a—e; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 63/4 mm.); c. figg. xylogr. et litt. initial. fiorent.

F. 1ª (mai. typis): Dyalogus christiani // contra sarracenum. // *Seq. insigne c. litt.* G E *et nomine* Guillaume † eustace † //; *infra:* ℭ Uenūdantur Parisius in vi // co Judaico sub signo duorum // Sagittarioꝝ: aut in Palatio // regio tertio Pilari. // *F. 1ᵇ fig. xylogr. F. 2ª (c. num. ii):* Dyalogus xp̄iani cōtra sarracenū. //; *col. 1:* ℭ Dyalog9 xp̄iani cōtra sarra // cenum. ℭ Christianus // *F.* XXXVª, *col. 2:* ℭ Explicit dyalogus // fidei christiane. // *F.* XXXVᵇ: ℭ Sequūtur articuli huius tra // ctatus scd̄m folioꝝ numerū an= // notati. //; *col. 2:* ℭ Finis. // *F. 36ª privilegium regis. F. 36ᵇ grande insigne c. litt.* G E *et subscr.:* Cum gratia et priuilegio regis //.

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 231. Liber Joannis Morand typo 5⁰ (ex distrib. Haebleri) impressus est.

H.(C.) 6139. DIALOGVS elucidarius de quibusdam subtilissimis quaestiunculis. — Mediolani, Philippus de Mantegatiis, impensis Bernardini de Scarliono, 1493, d. 22⁰ Mart. In 4⁰; char. rom.; 52 ff. non num., sign. —⁴, a—f⁸; litt. initial. minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1ª: DIALOGVM *(sic)* COGNOMENTO LVCIDARI- // VM *(sic)* IN LATINO. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* CAPITVLA PRIMI LIBRI LVCIDARII. // *F. 1ᵇ:* CAPITVLA SECVNDI LIBRI. // *F. 3ª:* CAPITVLA TERTII LIBRI. // *F. 4ª:* PANTALEO CVSANVS CANONICVS RE- // GVLARIS VENERABILI PRESBITERO BER // NARDINO SCARLIONO SALVTEM. //; *deinde:* Dyalogum tuum cognomento Lucidarium: quem superio // rib9 diebus ad me dedisti: tribus Lucubratiunculis: pro uiri // bus tibi reddidi castigatum: *etc.; subscr. f. 4ᵇ, l. 11:* Vale ex Casoreto. //; *deinde:* FINIS. // *F. 5ª (sign. a i):* PROLOGVS IN OPVSCVLVM COGNOMEN- // TO LVCIDARIVM DE NONNVLLIS SVBTI- // LISSIMIS QVESTIVNCVLIS. //; *deinde:* [s]Epe rogatus a condiscipulis quasdam quc // stiūculas enodare: *etc. F. 5ᵇ:* DE Diuinis Nōinib9 & q̄d sit de9 Capitulū Primū: // *F. 52ª, post l. 3:* EXPLICIT LIBER LVCIDARII. // *Seq. 7 disticha; deinde:* Impressum Mediolani

Per Magistrum Philippum dictum // Cassanum De Mantegatiis Opera Impenssa *(sic)* Domini Pres // biteri Bernardini De Scharliono. Anno Domini .M.cccc. // lxxxxiii. Die xxii Martii. //; *tum:* LAVS DEO FINIS AMEN. // *F. 52b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 40. Bibl. Civ. Bergomensis, O. II. 30(6). — Non est Honorii Augustodunensis Lucidarius, ut Cop. et Proct. no. 6056 volunt.

H. 6149. DIAZ, Manuel. Libro de Albeyteria. — Zaragoza, s. typ. n. (Paulus Hurus), 1499, a 16º dias de Oct. In Iol. min.; char. goth. mai.; 60 ff. non num., sign. a—i; 2 coll., 44 ll.; c. litt. init. florent. et iconibus xylogr.

F. 1a, xylographice: Libro de // albeyteria. // *F. 1b figura equi circulo figurato circumdata; infra:* ℭ En la figura presente parecen los doȝe signos / y cada vno dellos señala con // vna barra la parte que mãda / o señorea de todo el cuerpo: es declaracion para q̃ // *etc. (5 ll.). F. 2a (c. num.* II *et sign.* aij*), col. 1 (mai. typis):* Comiença ende la declara- // cion delos doȝe signos. // *F. IIIa, col. 1, post l. 15 (mai. typis):* La tabla. // *F.* V*b, col. 1:* Fin. //; *col. 2:* Comiença el Prologo de // *(min. typis:)* Martin martineȝ dãpieȝ / enla traduc // cion por el hecho / del libro llamado de // albeytaria. cõpuesto y hecho por el no- // ble don Manuel diaȝ / criado mayor- // domo d'l muy poderoso rey don Alfon // so de Aragon de muy infallible y digna // memoria. // *F.* VII*a, col. 1:* Capit. primero: en que mane // ra deue el cauallo ser engendrado. // *F.* LX*a grande insigne typogr. c. inscr.:* Memorare nouissima tua: In omnibus operibus tuis:; *deinde:* [G]Oȝen los lectores de nr̃os dias y los que vinierẽ / de bien tamaño como es el // arte dela emprẽta: por q̃ parece vna marauilla por dios reuelada para q̃ hayã // lũbre los ciegos d'la ygnorãcia. *etc.; l. 3 inf.:* . . . como enel arte de albeytaria / dela qual arte son acaba- // dos estos dos libros. Y empremidos enla muy noble ciudad de Caragoça .a. xvj. // dias de Octubre. Año mil. ccccxcix. // *F.* LX*b vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. 5. 13. Liber rarissimus. Cf. Haebler, Bibliogr. Ibér. no. 207.

H.(C.) 6156. DICTYS Cretensis. Historia Troiana, Masello Beneventano editore. — Mediolani, s. typ. n. (Philippus de Lavagna), 1477, d. 19º Mai. In 4º; char. rom.; 54 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 106/7 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: MASELLVS BENEVENTANVS MAGNIFI- // CO ET PRAESTANTISSIMO VIRO .D. BAR // THOLOMAEO CHALCO DVCALI SECRETA // RIO DIGNISSIMO .S. P. D. // [c]VM uideam uir magnifice & praestantissime in- // numeros scriptores de troiãoꝝ clade meminisse *etc. F. 54a, infra:* FINIS //. *F. 54b:* Ad lectorem // *(3 disticha et 2 strophae sapph.); deinde:* Registrum huius libri // *(4 coll.); tum:* Impressum Mediolani anno a natali christiano M.cccc.// Lxxvii. die decimo nono mensis Maii. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 3. Bibl. Civ. Placentinae, M. XI. 56. De typographo cf. Proctor no. 5857.

H.C. 6186. DIO Chrysostomus. Oratio de regno. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Christophorus Valdarfer, ante d. 9m Nov. 1471). In 8º mai.; char. rom.; 70 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 112 mm.).

F. 1a: Ad Illustrissimũ & Serenissimum // dominum dominũ Maximilianum // diui Caesaris Friderici Tercii filium // Franciscus de Picolhomineiis Seneñ. // .S. Eustachii Cardinalis. // Nihil habui Maximiliane Illustris- // sime quod ad te mitterẽ. cũ actati tũ // fortunae tuae conuenientius q̃ dionis // libellũ de regno. *etc. Data est epist. dedic. f. 1b, l. 20:* Vale. Ex urbe. kal. Iañ. M.cccc.// Sexagesimonono. *F. 2a:*

[ ]NTER + OMNES + RE- // rum scriptores Nicolae qnte // Pontifex maxime q̄ iussu tuo // ĩ Romanũ uertũtur semonē // nullum ego principi nec aptiorem // nec magis necessariũ puto. quã dionē // *etc. F. 3ª, post l. 10, incipit opus sic:* [ ]Erunt aliquãdo Thimotheum // musicũ cum se alexandro regi // ostentare uellet *etc. F. 70ᵇ, post l. 22:* FINIS + //

Bibl. Marciana Veneta, 41132. De typographo cf. Proctor no. 4136.

H. † 6195. DIOGENES Cynicus. Epistolae Diogenis, Bruti et Hippocratis, a Francisco Aretino et Rinutio latine redditae. — Florentiae, Antonius Francisci Venetus, 1492, d. 10⁰ Kal. Jul. In 4⁰; char. rom.; 54 ff. non num., sign. A—F⁸, G⁶; 30 ll.

F. 1ª: Diogenis Epistole // Bruti // Yppocratis medici //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* AAz*):* FRANCISCI ARRETINI ELEGIA // ad pium .ii. pontificem maximum // *(30 disticha, quae finiunt f. 3ª). F. 3ª (sign.* AA3*), post l. 3:* FRANCISCI ARRETINI AD PIVM // PONT. MAXIMVM IN DIOGENIS // EPISTOLASPROMEIVM *(sic)* //. *F. 22ª, post l. 16:* FINIS // RENVCCII VIRI CLARISSIMI IN // epistolas bruti ad nicolaum quintum pohti // ficcem *(sic)* maximum proemium. // *F. 35ᵇ, post l. 9:* FINIS // REVERENDISSIMO DOMINO // SVO DOMINO + A + TT. SANCTI // Chrisogoni presbitero cardinali uerdē. ren // utius se comendat //. *F. 36ª, post l. 11:* PREFATIO IN EPISTOLAS HIPO // CRATIS MEDICI PRAESTANTIS // SIMI E GRAECO IN LATINVM // PER RENVTIVM TRADVC // TAS AD NICOLAVM .V. PON // MAX. // *F. 54ª, post l. 3:* FINIS // FLORENTAE *(sic)* // facta est harum epistola // rum impressio Per Antonium // Francisci Venetum. Anno Domini // M + CCCCLXXXXII + X. kalen. Iulias //. *F. 54ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41112.

Cop. 1983. DIOGENES Laertius. Vitae et sententiae philosophorum, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 4⁰; char. rom., in tit. char. goth., rub. et nig.; 64 ff. non num., sign. A—H⁸; 2 coll., 30 ll. (20 ll. = 81 mm.); c. litt. initial. et figg. xylogr.

F. 1ª, typis goth.: (rubro:) ℂ *(nigro:)* Uite de Philosophi moralis- // *(rubro:)* sime. Et de le loro elegantissime sententie. // Extratte da Lahertio ꝛ altri antiquis- // simi auctori Istoriate ꝛ di nouo // corrette in lingua Tosca. // *Seq. fig. xylogr. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aii*), typis goth.:* ℂ Incomincia el Libro de la vi // *(typis rom.:)* ta de Philosophi & delle loro elegãtissime sen- // tentie. extracto da .d. Laertio & da altri an- // tiquissimi auctori. Capitolo. .I. // *F. 63ᵇ, col. 2, post l. 25:* FINIS. // *F. 64 (*H8*) desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1345. Fortasse haec editio non iam saec. XVⁱ est.

H. 6212. — — Milano, Filippo de' Mantegatii, 1495, a dì 21⁰ di Nov. In 4⁰; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁴, f⁶; 36 ll.; c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1ª (sign. ai*) fig. xylogr.; infra:* In comĩcia el libro de la vita de philosophi ꝛ de le loro ele // gantissime sententie extracto da .D. Lahertio ꝛ da altri anti // quissimi doctori. //; *deinde:* [T]Hales philosopho fu de Asia ꝛ fu il primo // de septe sapiẽti di grecia ꝛ habitaua nello // studio di athene. *etc. F. 41ᵇ, infra:* FINIS. // *F. 42ª:* Tabula // *(2 coll.). F. 42ᵇ, post tab.:* Impresso nel alma cita di Milano per magistro Philippo // di Mãtegatii dicto el Cassano nel ãno del Signore M.CCCC. // LXXXXV. a di. xxi del mese de Nouembro. //; *deinde:* Registro. // A b c d e f. Tutti ci sono quaterni excepto e che douerno // ꝛ f terno. FINIS //.

Bibl. Civ. Bononiensis, H. VI. 13.

Cop. 2013. DIVRNALE Ambrosianum. — (Mediolani), Leonardus Pachel, 1494, d. 14⁰ Aug. In 16⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 8 ff. non num. + 396 ff. num. + 12 ff. non num. = 416 ff., sign. a, a—m, A—X, aa—rr; 27 ll.; c. litt. initial. xylogr., partim florent.

FF. 1—8 calendarium et benedictiones. F. 9ª (c. num. 1 *et sign.* ai*):* [T]E deum laudamus Te dñm cõfite // mur Te eternũ p̃rem oĩs terra ve // nerat̃ *etc. F. 109 (c. num.* 101 *et sign.* A*), rubro:* In vigilijs sancti Martini episcopi ⁊ cõfesso // ris. Ad vesp. ℣ *(nigro:)* Dñs vobiscũ. *etc. F. 416ᵇ, l. paenult.:* . . Impressit Leonardus pachel: Anno // dñi M.CCCC.LXXXXiiij. Die xiiij. Augustis *(sic).* //

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 1.

Cop. 2034. DOMENICO da Pescia. Epistola mandata ai fanciulli Fiorentini. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, post d. 3ᵐ Sept. 1497). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª: ℂ Epistola di Frate Domenico da Pescia mandata afanciulli // Fiorentini. // [F]Rate Domenico da pescia / seruo uostro in Christo // Iesu / Atucti uoi fanciulli fedeli & di buona uolon // ta della cita di Firenze / per diuina dispensatione // dispersi alpresente pel Contado ‡ Gratia ‡ pace ‡ salute / & op- // portuno adempimento di tucte le presente & future felicita // *etc. F. 4ª, l. 27:* Florentie In sancto Marco. die .iii. Septembris .M.CCCC // LXXXXVII. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1600. Bibl. Nat. Florentina, Cust. G. 13. De typographo cf. Proctor no. 6219.

H. 6361. DONATVS, Aelius. Rudimenta grammatices (ab Antonio Mancinello emendata). — Pisciae, s. typ. n. (typogr. Savonarolae), 1492, d. 28⁰ Sept. In 4⁰; char. semi-goth.; 28 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁴; 31—33 ll. (20 ll. = 92/3 mm.); c. litt. initial. xylogr., quarum prima florida est.

F. 1ª (sign. a*):* Ianua sum rudibus primam cupiẽtibus artem. // Nec sine me quisquã rite peritus erit // *etc. (4 disticha); deinde:* [P]Oeta. que pars est. // nomẽ est. Quare est nomẽ? // *etc. F. 24ª, l. ult.:* Finis Donati emẽdati a Uiro Doctissimo. // *F. 24ᵇ:* Incipiũt accidentia partiũ orationis. // *F. 28ᵇ, l. 31:* Finit Donatus ⁊ p̊ma grãmatices rudimt̃a. Imp̃s // sa piscie anno salutis .M.cccclxxxxij. die .xxviij. sep // tẽb. Ad laudẽ indiuidue trinitatis. //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 50. E. 29. Liber typo 2⁰ illius typographi impressus est. Nota: M⁹¹, 92/3. — [=]: D², H², N², P². Q², U¹. — E², T². — *Litt. init. 7 mm., prima florida 55 × 44 mm.*

H. 6383. — Commentarius in Terentii comoedias. — (Venetiis), Vindelinus Spirensis, s. a. (c. 1472). In fol.; char. rom.; 162 ff. non num. nec sign.; 41 ll. (20 ll. = 109 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: [ ]VBLIVS TERENTIVS Afer Carthagine // natus: seruiuit Romę Terentio Lucano senatori: // a quo ob ingenium & formam nõ institutus mo- // do liberaliter: sed & mature manumissus. Quidã // *etc. F. 5ª, post l. 17:* [p]OETA cum primũ animũ ad scribendum appulit. Principiũ // factum est a commendatione personę: ꝙ pudens: ꝙ honestus: ꝙ // prudens Terentius: *etc. F. 160ᵇ, l. 34:* Τέλος. // Raphael zouenzonius tergestinus poeta // Vindelino spirensi suo sal. //; *deinde:* Qui cupit obstrusam frugem gustasse Terenti // Donatum quęrat noscere grãmaticũ. // Quem Vindelinus signis impressit ahenis // Vir bonus: & claro preditus ingenio. // *FF. 161 et 162 vacant.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 1111. Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 739 (160 ff.).

H.(C.). 6388. — Fabularum Ovidii abbreviatio. — (Patavii), Petrus Maufer, s. a. (c. 1474). In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: DONATI grammatici peritissimi fabularum // breuiatio ouidii nasonis elegans & succincta. Et // primo de chao ĩ quattuor elementa diuiso. // Fabula prima primi libri // [ ]Haos uti Hesiodus indicat ĩ uolumine // *etc. F. 40ᵇ, post l. 19:* GRATIAS ALTISSIMO DEO. // Petrus maufer normanus Bothomagẽsis ciuis. //

Bibl. Marciana Veneta, 40165 et 2665(3) et Misc. 2583(1).

Cop. 2116. DORP, Joannes. Commentum super Summulas Joannis Buridani. — (Lugduni), Joannes Carcagnus, 1493, d. 20⁰ Jan. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 142 ff. non num., sign. a—r⁸, s⁶; 2 coll., 72 ll. char. min.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Commentũ magistri Johãnis dorp super textũ // summularũ magistri Johãnis Buridani. // *F. 1ᵇ:* Et si liberaliũ artiũ quas xenocrates calcedonis platonis auditor *etc. F. 2ª, col. 1 (mai. typis):* [ ]Yalectica est ars artiuȝ scientia scien= // tiarũ ad oĩm methodorum principia // viam habens. //; *deinde (min. typis):* [ ]Ste est tractat9 summulaꝝ magistri // Johãnis Buridani qui in se cõtinet // nouẽ tractat9 partiales. In quorum // *etc. F. 142ª, col. 2, infra:* ₡ Et sic finit tot9 sũmulaꝝ liber eruditissimi mgr̃i Jo. dorp // veri noĩaliũ opinionũ recitatoris ĩterp̃tis ꝛ expositoris text9 // Buridani ꝑ Jo. carchagni diligẽtissimũ ĩpressorẽ impressus. // Anno dñi .M.cccc. nonagesimotertio. die ṽo .xx. Januarij. // *F. 142 vacat.*

Bibl. Civ. Assisiensis, VI. 8. 2. 3.

H. 6401. — — (Lugduni), Joannes Carcagnus, 1499, d. 21⁰ Jun. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et minut.; 150 ff. non num., sign. a—d, dd⁸, e⁶, f—s⁸; 2 coll., 68 ll. char. minut.; c. litt. init. florent.

F. 1ª (mai. typis): Cõmentum magistri iohannis // dorp super textu summularum // magistri iohannis buridani. // *F. 1ᵇ:* Exhortatio puerorum. // *F. 2ª (sign. aij):* De diffinitione dyaletice *(sic).* //; *col. 1:* [d[Yaletica est ars artiũ scĩa sciẽtiaruȝ // ad omniũ methodoꝝ prĩcipia viam // habens. // *F. 150ª, col. 2, post l. 16:* ₡ Et sic finit totus summularum liber eruditissimi ma= // gistri Johannis dorp veri nominalium opinionum re= // citatoris interpretis ꝛ expositoris textus Buridani per // Janonũ carcani diligentissimũ impressorem impressus // Anno domini .M.cccc. nonagesimonono. die vero. xxj // Junij. //; *deinde:* ₡ Registrum huius operis. a b c d dd e f g h i k l m n o p q r s. omnes sunt quaterni preter e qui // est triternus. // *Seq. insigne typogr. F. 150ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, G. V. 5 et 6. — H. nihil notavit nisi ‚s. l. 1499. f.'; sed quia Burgerus s. v. ‚Carcan' ad eius nrm relegavit (d. 16. Jun. falso indicans), hunc nrm retinendum esse putavi.

H. 6412. DVCIENSIS, Julianus. Oratio pro principio Bononiensis Studii. — Bononiae, Hieronymus de Pullis et Joannes de Mazochis, 1492. In 4⁰; char. semi-goth. minut.; 6 ff. non num. nec sign.; 39—45 ll. (20 ll. = 74/5 mm.).

F. 1ª: Juliani Duciensis de Imola oratio pro principio Inclyti Bononiensis // Studij habita ãno dñi .M.CCCC.LXXXXij: regnãte. Ill. Joh. Ben. secũdo. // [a]Ntiqui philosophantes non indecenter sanxerunt: ut ꝑfici // endae rei / dicendi initium a precationibus caperetur: nul // la enim *etc. F. 6ª, post l. 15:* Bononiae impressum ac-

curatissime per Hieronimum de Pullis et // Iohannem de mazochis Anno domini .M.cccc.xxxxij *(sic)*. Regnante incli // to principe Johanne Bentiuolo secundo pacis et concordiae auctore. // *F. 6b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1519. Copingeri nr. 3248a eadem est editio.

H.C. 6414. **DVLCINIVS**, Stephanus. Nuptiae Ducis Mediolani. — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Jo. Antonii Corvini, 1489, Id. Apr. In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a8, b6; 35 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: Nuptiae Illustrissimi Ducis Mediolani₊ // P₊ Stephanus Dulcinius Scalae Canonicus Nicolao // Lucaro Rhetori Cremonensi ₊S₊ // [i]Nuidisti mihi Nicolae credo audiens qua // les nuptias his diebus Mediolani celebraui // mus ‡ *etc. F. 13a, post l. 13:* Epilogus₊ // [h]Aec sunt Nicolae optime ‡ quae de his nup // tiis ad te scribenda putaui. *etc.; subscr. f. 13b:* Vale Vir Eminētiss₊ Data Mediol. x. kl. Martii. 1489. // *Seq.:* Io₊ Ant₊ Coruinus. P. Stephão Dulcino Canonico Me // diolanēsi ₊S₊ P₊ D₊ *etc.; subscr. f. 14a:* . . Mediolani pridiae *(sic)* kl. Martii. 1489. // *Seq.:* Boniphacius₊ Bem₊ Bri₊ // In Caninum₊ // *(5 vv.); deinde:* Opera & impensa Spectabilis Viri .D. Io Antonii // Coruini de Arretio ‡ uir ī hac arte ingeniosissimus // Antonius₊ Zarotus Parmensis īpressit Mediolani₊ // M₊ccccLxxxviiij₊ Idibus Aprilibus₊ // *F. 14b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1447.

H.(C.). 6453. **DVNS**, Joannes, Scotus. De modis significandi seu grammatica speculativa. — Venetiis, Simon de Luere, 1499, d. 27⁰ Aug. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 20 ff. num., sign. a—e4; 2 coll., 44 ll.

F. 1a (mai. typis): De Modis Signifi // candi: seu Grāma // tica Speculatiua. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign. a2), col. 1:* ¶ Scoti doctoris subtilis de Modis si- // gnificandi Libellus Incipit. // *F. 19b, col. 2 (mai. typis):* ¶ Expliciūt Modi significādi // editi ab Excellētissimo altissi- // meq3 sapiētie pfessore Ma- // gistro Ioanne Scoto docto // re subtili ordinis Minorum. // Natione Anglico. Impressi // Uenetijs per Simonem de // Luere .xxvij. Augusti .1499. // Registrum a b c d e //. *F. 20 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1847.

H. 6471. **DVRANTI**, Guilelmus, Episc. Mimatensis. Rationale divinorum officiorum. — Moguntiae, Joannes Fust et Petrus (Schoeffer) Gernsheim, 1459, d. 6⁰ Oct. In fol. mai.; char. goth., rub. et nig.; 160 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 63 ll.; s. litt. initial.

F. 1a, col. 1: (rubro:) Incipit racōnale // diuinoꝝ officioꝝ. // *(nigro:)* [ ]Vecūq3 ī ecc̄lia- // sticis officijs. reb3 // ac orn̄ētis ɔsistūt. // diuinis plena sūt // signis. atq3 miste- // rijs. ac singl'a cele- // sti sūt dulcedine // redundātia. Si // *etc. F. 160a, col. 2, post l. 9, rubro:* Presens raconalis *(sic)* d̄inoꝝ codex officoꝝ *(sic)* // venustate capitaliu *(sic)* decoratus rubricati- // onibusq3 distinctus. Artificiosa adinuēti- // one imprimendi ac caracteri3andi: absq3 // calami exaration *(sic)* sic effigiatus. Et ad eu- // sebiam dei industrie est ɔsumatus Per // Johannē fust ciue *(sic)* Magūtinu3. Et petrū // Gernß- heym. Clericum dioceß eiusdem. // Anno dn̄i Millesimoquadringentesimo // quīquagesimonono. Sex̄ die Octobris. // *F. 160b vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 46. G. 4. Exemplar membraneum.

H. 6498. — — Venetiis, Simon Bevilaqua, 1494, d. 14⁰ Mart. In fol.; char. goth.; 149 ff. num. + 1 f. non num. = 150 ff., sign. a—u; 2 coll., 65 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (c. num. 1 *et sign.* a*):* Prologus //; *col. 1:* Incipit rationale diuinoꝝ officioꝝ editum per Re // uerendissimum in Christo patrem ꝛ dominũ: dominũ // Gulielmũ duranti: dei ꝛ apostolice sedis gratia ꝑsulē Mimateñ. q̃ cõposuit speculũ iuris ꝛ patrũ põtificale. // *F. 1b, col. 2, l. 28:* Incipit liber prim9 de ecclesia ꝛ ecclesiasticis locis ꝛ // ornamẽtis. ꝛ de ꝯsecratiõibus ꝛ sacramẽtis. // *F. 149b, col. 2, infra:* Finit rõnale diuiaoꝝ *(sic)* officiorũ. Impressuꝫ Uenetijs // per Symonem beuilaqua Papiensẽ .M.-CCCC.LXXXXiiii. // die .14. mensis marcij. // a b c d e f g m n o p q r s t Omnes sũt q̃der // ni exceptus *(sic)*. h i k l u qui sunt terni. // *F. 150* (u6) *desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 864.

H. 6622. **EPISTOLA** responsiva a Fr. Hieronymo da Ferrara dall' amico suo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri, 1497). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a et b⁴; 40—42 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a (sign. ai*):* ¶ Epistola respõsiua a frate Hieronymo da Ferrara dellordine // de frati predicatori da lamico suo. //; *deinde:* [U]Enerabile in christo padre obseruãdissimo. Se prima li ro // mori publici & lelingue mordaci de cõtradicẽti allopeuo // stre sanctissime / & secõdo ladeuotione mia piene di integerrima // uerita / mipuoseno aliquãto di trepidatione nel animo dubioso & // ancipite *etc. F. 8b, post l. 41:* FINIS //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 5. no. 22(b). Opusculum, typo 4⁰ Laurentii de Morgianis impressum, editum est post d. 19m Jun. 1497, quo die data est Hieronymi Savonarolae epistola contra sententiam excommunicationis, cuius in epistola nostra mentio fit.

H. 6623. **EPISTOLA** della Domenica (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 4⁰; char. goth.; 2 (non 4) ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 87 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a: ¶ La epistola della dominica. // *Seq. fig. Christi crucem portantis. F. 1b, col. 1:* [U]Iua diuinita donde procede // padre figluolo ꝛ spirito sancto // luce infinita madre di mercede // che regi cieli elmundo tutto quanto // p.r q̃llo eterno bene che in te si vede // spira nel pecto mio di gratia tanto // che la epistola tua Iesu soprano // racconti che scriuesti con tua mano // *etc. F. 2a, col. 2, post 3 octost.:* Finis. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1675. Opusculum Joannis Besicken typo 7⁰ impressum est.

H. 6630. **EPISTOLARE** et Evangeliare, italice. — Venezia, Cristoforo Arnoldo, 1472. In fol.; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign. + 156 ff. num. (rubro) I—CLVI, non sign.; 2 coll., 33 vel 34 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: Questa he la tabula de trouare a numero de carte tute // le epistole ⁝ & euangelii scripti nella precedente opera // secondo lordene della corte romana in nel messale. // *Tab. expl. f. 10a. F. 10b vacat. F. 11a (c. num.* I*), col. 1:* AL NOME DEL NO // stro signore ⁝ & saluatoꝛ iesu // christo ⁝ & di tuti isãctì. In co // mĩciano lepistole & lectione // & euãgelii ⁝ quali si leghono // in tuto lanno alla messa ⁝ cio // e dominicali & feriali ⁝ // secõdo luso de la sancta chie // sa romana. In prima in la do- // minica prima de lauento la // epistola de sancto paulo a li // romani nel .C. xiii. // *F. 166 (c. num.* CLVI*)b:* Qua se finisseno lepistole lectioni & euãgelii chessi leghono in // tuto lãno alla messa ⁝ stãpati a Venesia ꝑ Christophoro Arnoldo // ad laude & gloria di Iesu Christo omĩpotẽte .M.CCCC.LXXii. //

Bibl. Marciana Veneta, 41213.

H. 6636. — — Treviso, Michele Manzolo, 1480, a dì 28⁰ di Luglio. In fol. min.; char. rom.; 102 ff. num. + 6 ff. non num. = 108 ff., sign. a c e g i l n^8, b d f h k m^6, o^{10}, p^6; 2 coll., 44 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª (c. num. II *et sign.* aii*), col. 1:* QVI INCOMENZA LE EPI // stole e li euangelii uulgari che se // dicono tutto lanno a la messa: Im // prima in la domenica prima de lo // aduento. La epistola di san Pau- // lo a li Romani nel .xiii. Capitulo // [ ]RATEGLI MEI // Foui a sapere che // glie hora che noi // debião leuarci dal // dormire *etc. F.* CIIª, *post l. 18:* DEO GRATIAS. // QVI FINISSENO LE EPISTO // LE E LIEVANGELII CHE SE // DICONO TVTTO LANNO // SECONDO LA CVRIA RO- // MANA IMPRESSI IN TAR- // VISIO PER MAESTRO MI- // CHELE MANZOL DA PAR // MA ANNO .MCCCCLXXX. // ADI .XXVIII. DE LVGIO RE // GNANTE LINCLITO PRIN // CIPE IOANNE MOCINIGO // FINIS. // *F.* CII^b *vacat. F. 103 (sign.* pi*), col. 1:* QVESTA HE LA TABVLA // DE TROVARE EL NVME // RO DE CARTE DE TVT // TE LE EPISTOLE E EVAN // GELII SCRIPTI NE LA PRE // CEDENTE OPERA SECON // DO LORDINE DE LA CO // RTE ROMANA NEL MES // SALE. // *F. 104^b, col, 2, post l. 14:* DEO GRATIAS. // *FF. 105 et 106 vacant.*

Bibl. Marciana Veneta, 41247.

H. 6639. — — Venezia, Annibale (Foxio) da Parma, 1487, a dì 11⁰ di Sett. In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. + 121 ff. num. + 1 f. vac. = 128 ff., sign. A^6, a—o^8, p^{10}; 2 coll., 36 ll. (20 ll. = 83/4 mm.); s. litt. initial. excepta prima, quae florida est.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. A2*), col. 1:* Questa e la tabula de troua- // re a nũero de carthe tutte le pi- // stole & euãgelii scripti ne la se- // quente *(sic)* opera secondo lordene // de la corte rõana ĩ nel messale. // Per la dominica prima // de laduẽto epistola car. i // *etc. F. 6^b, col. 2, infra:* FINIS. // *F. 7ª (c. num.* I *et sign.* a*), col. 1:* ₡ Al nome sia del nostro signo // re iesu christo. Incomĩciano le // epistole & lectione & euãgelii: li // quali si legeno ĩ tutto lãno alla // messa secõdo luso de la sancta // chiesia Romana. In prima in la // dominica prima de laduento la // epistola di sancto paulo a li Ro // mani nel. Cap. xiii. //; *deinde:* [F]RATELLI // foui a sape- // re che lie ho // ra che noi ci // dobiamo le // uare *etc. F. 127ª (c. num.* 121*), col. 2, post l. 11:* ₡ Qua se fenisseno lepistole le- // ctioni & euangelii che si legho- // no in tutto lanno a la messa stã // pati a Venesia per Annibale da // Parma. Ad laude & gloria di Ie // su Christo omnipotente. adi xi. // del mese de Setembre. Anno. // .M.CCCC-LXXXVii. Laus deo. // *F. 127^b:* Registro di questa opera. // *(3 coll.). F. 128 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 173.

H. 6640. — — Venezia, Bernardino (Rizo) di Novaria, 1488, a dì 16⁰ di Dec. In 4⁰ (non fol., ut H.); char. rom.; 6 ff. non num., sign. Aii, Aiii + 108 ff. num., sign. a—n^8, o^4; 2 coll., 40 ll.

F. 1ª: EPISTOLE ET EVANGELII. // *F. 1^b vacat. F. 2ª (sign.* Aii*), col. 1:* Questa e la tabula de troua- // re a numero de carthe tutte le pi- // stole & euangelii scripti ne la se- // quente opera secõdo lordene de // la corte romana in nel messale a // La dominica prima //. *F. 6^b, col. 1, post l. 12:* FINIS. // *F. 7ª (c. num.* I *et sign.* a*), col. 1:* Al nome sia del nostro signore // Iesu christo₊ Incominciano le epi // stole & lectione & euãgelii ⁑ liqua // li si legeno in tutto lãno alla mes- // sa secondo luso de la sancta chie // sia Romana₊ In prima in la domi // nica prima de laduento la episto // la di sancto paulo ali romani nel // Capitulo xiii. // *F. 114 (c. num.* 108*)^b, col. 2, post l. 9:* Qua si fenisseno le epistole . . // ctione & euãgelii che si leg. . . // tutto lanno a la messa . . . // in Venesia per Bernar. . . . . // uara. Ad laude & gl. . . . . // Christo omnipotente . . . . . // del mese di decẽbrio . . . // M.CCCCLXXXViii. . . . // Registro di questa Opera. // *(4 coll.).*

Bibl. Marciana Veneta, 40092.

H. 6643. — — Firenze, s. typ. n. (Bartholomaeus de Libris), 1495, a dì 24⁰ d'Oct. In fol. char. rom. mai. et (in tab.) min.; 92 ff. num. 3—91, sign. a—m; 2 coll., 43 (in tab. 52) ll. (20 ll. char. mai. = 115 mm.); c. figg. xylogr. et litt. init. florent.

F. 1a: ₡ EPISTOLE ET EVANGELII // IN VVLGARE STORIATE // COMPOSTE IN LINGVA // FIORENTINA. // *F. 1b:* [A]L nome sia del nostro signore Iesu // Xp̄o. Incominciano le Epistole & // lectioni & euangelii ' liquali sileg- // ghono in tutto lanno alla messa secondo // luso della sancta chiesa Romana. In prima // nella domenica prima del aduēto laepisto- // la di sancto Paulo alli Romani nel Capi- // tolo .XIII. // *Seq. icon xylogr.; deinde:* [F]Ratelli facciou assapere che glie // hora che noi cidobbiamo leuare // *etc. F. 2a (ornamento xylogr. circumdat.) figura xylogr. extremum iudicium repraesentans; deinde:* ₡ SEQuentia del sancto euan // gelio secondo Luca nel Ca- // pitolo .XXII. Dicesi laprima // domenica del aduento. // *F. 91b, col. 2, post l. 10:* ₡ Finiscono lectioni & epistole & Euāgelii // che sidicono p tutto lanno secōdo lordi- // ne del messale impresso *(sic)* ĩ Firēze a di .24. // doctobre .MCCCCLXXXXV. //; *deinde (min. typis):* ₡ Tauola da trouare piu cōmodamente lelectioni & le // epistole & li euangelii che occorrono p tutto lanno se // cōdo lordine della chiesa incomĩciando dallo aduēto. // *F. 92b, col. 2, post regist.:* FINIS //.

Bibl. Nat. Florentina, H. 1 no. 12 (a). Opus Bartholomaei de Libris typis 2⁰ et 1⁰ impressum est.

H.C. 6722. EVSEBIVS Cremonensis. Epistola ad Damasum de morte S. Hieronymi; S. Augustini Epistola de laude S. Hieronymi; S. Cyrillus de miraculis S. Hieronymi. — S. l. et typ. n. (Delphis, Jacobus Jacobszoen van der Meer), 1486, in profesto Simonis et Judae (d. 27⁰ Oct.). In 4⁰; char. goth.; 76 ff. non num., sign. a^6, b—i^8, k^6; 27 ll. (20 ll. = 93 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (mai. typis): Obit9 beati iheronimi // *F. 1b:* Incipit epl'a beati eusebij ad damasiū portuēsē epim̄ // et theodosium romanorum senatorem. de morte gloriosis // simi hieronimi confessorꝫ doctoris eximij. // [ ]Atri reuerendissimo damasio portuen // si episcopo. ꝛ xp̄ianissimo theodosio ro // manorum senatori. *etc. F 7b (b i), quod incuria typothetae vacuum manserat textu quidem integro, a bibliopego abscisum est. F. 37b, post l. 3:* ₡ Incipit epl'a beati augustini ep̄i ad cyrillum de lau // de beati hieronimi. // *F. 44b, post l. 3:* ₡ Incipit epl'a beati cyrilli iherosolimitani ep̄i ad be // atum augustinū doctorē eximiū de miraculis beati hiero- // nimi doctoris egregij. // *F. 76b, post l. 19:* ₡ Finit hic transitus gloriosissimi sancti hieronimi // presbiteri ꝛ confessoris Anno dn̄i M.CCCC.LXXXVj. // in p̄festo Symonis ꝛ iude. //

Bibl. Sem. Cler. Episc. Monasteriensis, B4 91(3). Cf. Campbell no. 710 et de typographo Proctor no. 8876.

H. 6725. EVSTACHIO, S. Legenda di S. E. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Sigism. Mayer, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 85 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat., in cuius inferiore margine sigillum conspicitur c. litt. I. B.*):* ₡ LA LEGENDA DIVOTA // DI SANCTO EVSTACHIO //. *Seq. fig. xylogr. S. Eustachium repraesentans. F. 1b, col. 1:* [O] Re de Re della superna gloria // de cieli & dogni tuo sācto beato // che dai aserui tua fedel uictoria // & achi del tuo amore e infiamato // de dāmi gratia tractare una storia // di sancto Stagio elcaualiere ornato // *etc. F. 4a, col. 2, post 4 octosticha:* FINITA //. *F. 4b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1610.

Cop. 2400. **FABER**, Joannes. Decretum Gratiani abbreviatum. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Nicolaus Philippi et Marcus Reinhard? c. 1480). In 4⁰; char. goth. mai.; 20 ff. non num., sign. a^8, b^{12}; 26 ll. (20 ll. = 117/8 mm.); s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. aij*):* Incipit decretum abreuiatum in quo // planis et breuibus verbis continetur to= // ta vis et intentio decretorum. omnes di- // stinctiones. omnes cause. questiones. ꝛ cu // iuslibet questionis solutio regulariter de // terminatiua prout secundum magistrum // gratianum determinatur in decretis. // *F. 12ª (c. falsa sign.* biij*):* Fabri langretina concept9 in vrbe iohes // Hoc decretistis vtile fecit opus. // *F. 19ᵇ, infra:* Et sic est finis huius breuis opusculi //. *F. 20 vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana. 70. 3. A. 55(6). De typis nota: (M *non invenitur.*) — [=]: D¹ O¹ Q¹. — [8]: I¹, H¹, L¹, R¹. — 9 *grande.*

H.(C.) 6895. **FACETI** liber, germanice versus a Sebastiano Brant. — (Basileae), Joannes Bergmann de Olpe, 1499. In 4⁰; char. goth. mai. et min. et char. rom.; 16 ff. non num., sign. a^8, b c^4; 30 ll.; c. figg. et litt. initial. xylogr.

F. 1ª, mai. typis: Facetus in latin durch // Sebastianum Brant // getütȝschet + // *Seq. fig. xylogr.; infra:* 1. 4. 9. 9. // Nihil sine causa // Olpe. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aii*), mai. typis:* Incipit Liber Faceti // de moribus iuuenum + // [C]*(min. typis:)* Vm nihil vtilius humanę credo saluti // Qꝫ moꝶ nouisse modos: & morib9 vti. // Menschliches heyl / hat bessers nyt // Dañ haben moß vnd gůte syt // *etc. F. 15ᵇ, post l. 3:* Liber Faceti docēs mores Iuuenū ꝑ Sebastianū // Brant: nouiter ī vulgare trāslat9: Finit foeliciter. // Anno domini .1. 4. 9. 9. // *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* NIHIL SINE CAVSA. 149ʌ. // .IO. BERGMAN .DE. OLPE //. *F. 16ª:* Sebastianus Brant + // Ad studiosę indolis pueros. // *(11 disticha). F. 16ᵇ vacat.*

Bibl. Gymn. Rastadiensis, F. 1C(2).

H.C. 6927. **FASCICVLVS** temporum (auctore Wernero Rolewinck). — Hispali, Bartholomaeus Segura et Alphonsus de Portu, 1480. In fol.; char. goth. c. maiusc. rom.; 8 ff. non num. + 71 ff. num + 1 f. vac. = 80 ff., non sign.; llrum num. var.; s. litt. initial.; c. figg. xylogr.

F. 1ª, col. 1: ℭ Tabula breuis ꝛ vtilis super li // bello quodā qui dr̄ fasciculus tē // poꝝ: ꝛ ubi inuenitur punctus āte // numeꝝ ē ī primo latere: ubi uero // post in .2⁰. latere: incipit feliciter. // *F. 7ᵇ, col. 3:* Finis tabule //. *F. 8 vacat. F. 9ª (c. num.* 1*):* [ ]Eneratio ꝛ generatio laudabit opera tua; ꝛ potenciam tuam prounnciabūt. Scribitur // psalmo .144. *etc. F. 10 (c. num.* 2*)ᵇ:* ℭ Fasciculus tempoꝝ: omnes antiqouꝝ *(sic)* cronicas completens *(sic)*: incipit feliciter. // *F. 72ª (c. num.* 64*), col. 1, inter text.:* ℭ Cronica q̄ dicitur fasciculus tpoꝝ: edita in alma vniuersitate co // lonie agrippine a quodā deuoto cartusiensi: ꝛ impressa Ispaleñ- // sīngulari industria atq̧ impensa Barthoalomei *(sic)* segura atq̧ Al // fonsi de portu anno domini 1480. Sixto q̄rto pōtifice maximo: fi // nit feliciter. // *F. 72ᵇ vacat. F. 73ª (c. num.* 65*):* ℭ Ex laertio de vita ꝛ moribus phōꝝ auctoritates extracte incipiunt. // *F. 79ª (c. num.* 71*), l. ult.:* deserere. Et hec de vita ꝛ moribus phōrum ex laercio satis sint dicta. // *F. 79ᵇ vacat. F. 80 (vacuum) desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 1092. Cf. Haebler, Bibliogr. Ibér. no. 583.

Cop. 2434. **FASCICVLVS** morum ex approbatorum poetarum auctoritatibus collectus (per Henricum Boort, Buscoducensis gymnasii moderatorem; vide H. *3658). — S. l., typ. n. et a. (Swollis, Petrus de Os de Breda, c. 1500). In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 86 ff. non num.,

sign. a c e g i l o8, b d f h k m4, n6; llrum num. var. (20 ll. char. min. = 75 mm.); s. litt. initial.; c. poetarum nominibus in margine.

F. 1a, mai. typis: Fasciculꝰ morũ. ex ap // probatoꝝ poetarũ au // ctoritatibꝰ collectus. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij*):* ☙ In fasciculum morum Prefatio // Incipit feliciter //. *F. 2b, l. 15:* ☙ Explicit Prologus //. *F. 3a (sign.* aiij*), mai. typis:* Malicias hoīm reprehen // dit in genere. // *F. 86a, post l. 11:* ☙ Conclusio operis // [v]Iue vale. si quid nouisti rectius istis *(in marg.:* Horatiꝰ*)* // Candidꝰ imparti. si nõ: his vtere mecum // *; seq. comment. F. 86b vacat.*

Bibl. Sem. Cler. Hildeshemiensis, V. 9h. Cf. Campbell no. 744, qui quidem librum non vidit, et C. Ernst, Inc. Hildesh. no. 60.

H.(C.) 6964. **FENESTELLA**, Lucius. De Romanorum magistratibus etc. — Mediolani, s. typ. n., 1477, Kal. Febr. In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a - d8, e14; 26 ll. (20 ll. = 114 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: FENESTRELLA *(sic)* DE MAGISTRATI // BVS ROMANORVM ET PRIMO DE // PANE LICEO INCIPIT // [o]Mniũ deorũ quos uetus romanorum // relligio excoluit: primũ pana lycaeum // seu faunũ illũ seu potius syluanũ uo // cari placet: *etc. F. 44b, post l. 15:* FENESTELLE DE MAGISTRATI // BVS ROMANORVM opus clarissimum // Ac putilissimum. impressum Mediolani // ĩ Calendis mensis Februarii .M.cccc.lxxvii. // *F. 45a:* Capitula Rubricarum Fenestellae de Magi // stratibus Romanorum //*; quae expl. f. 45b. F. 46 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 2. De typis cf. Proctor no. 5895.

H.(C.) 6978. **FERNVS**, Michael. Epistola de adventu et apparatu Legationum Italicarum ad Alexandrum VI. — Romae, Eucharius Argenteus (Silber), s. a. (1493, post d. 23m Maii). In 4⁰; char. rom.; 60 ff. non num. nec sign.; 26 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2a. ☙ Ioannes Morrus Typhernas Decretorum do // ctor. Michaeli Ferno Mediolanen. suo .S. // *F. 4a:* ☙ Illustrissimo & Reuerendiss. in Christo patri // & Domino Domino .F. Sanseuerinati Sacrosan // ctae Ro. ec. Sancti Theodori Dyacono Cardina // li Splendidissimo Domino suo Colendiss. Mi- // chael Fernus. Mediolanen. // *F. 5a:* ☙ Spectato fratri optimo Domino Michaeli Fer // no Mediolanensi. Romae. //*; subscr. l. 9:* . . . Vale Mediolani Pri- // mo Ianuarii .M.CCCC.LXXXXIII. Tuus fra // ter Ia. Antiquarius. // *F. 5b:* Ad Eundem Antiquarium // *(11 disticha). F. 6a:* ☙ De Legationũ Italicarũ ad Diuũ Alex. Pont. // Max. VI. Pro obediẽtia Aduẽtu & Appa // ratu Plurimisqꝫ ab obitu Innocentii // memorandis. // epistola. // Michael Fernus. Reueren. in Christo patri Dño Iacobo Antiquario Ducali Sũmo Sacerdotii Se // cretario digniss. domino suo obseruandiss. S. // *F. 56a, l. 16:* Bene uale ex Vrbe quinto Non. Mart. Salutis. // Millesimoquadringentesimo ad nonagesimum // anno tertio. //*; deinde:* Eucharius Argenteus Impressit Romae. // *F. 56b:* Ad Eundem Antiquarium. // *(10 stroph. Sapph.). F. 57b:* ☙ Spectato uiro: Dño Michaeli Ferno Causidico // Mediolanen. fratri optimo. Romae. //*; subscr. l. 17:* . . Vale. Mĩi .xxii. Maii // MCCCCXCIII. // *F. 58a:* Ad Eundem Antiquariũ Idem Michael. //*; subscr. f. 58b:* Vale .xxiii. Mai .M.CCCCXCIII. // *F. 59a:* Ad Eundem Reuerendissimũ Sanseuerinatem. // Car. Illustriss. // *(28 disticha). F. 60a, post 3 dist.:* Registrum // *(4 coll.) incipiens:* Primũ uac. // *etc. F. 60b:* Historia noua Alex. VI. Ab // Innocentii obitu .VIII. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 63.

H.C. 7057. **FICHETVS**, Guilelmus. Rhetorica. — Parisiis, in aedibus Sorbonae (Udalr. Gering, Mart. Krantz et Mich. Friburger), 1471, d. 4⁰ Jul. In 4⁰; char. rom.; 193 ff. impressa, non num. nec sign.; 23 ll.

Nostrum exemplar 4 ff. vacua praecedunt. F. 5a nostri exemplaris imaginem eleganti manu pictam Cardinalis Bessarionis exhibet, cui monachus librum offert; in recessu alter monachus et monacha conspiciuntur. F. 5b (post dedicationem ad Cardinalem Bessarionem rubro colore manu scriptam): [S]I sero admodū pstantissime pater / // neq̃ uti par sane fuisset! tibi grati- // as egero! *etc. Epist. dedicat. data est f. 6b, l. 16:* . . . Vale // fons paterq̃ doctrinaꝝ omnium. Aedibus // Sorbonae parisii scriptū / impressumq̃ anno uno // & septuagesimo q̃dringentesimoq̃ supra mil- // lesimum; // *F. 7a (in nostro exemplari ornamento splendide picto circumdat.):* GVILLERMI Ficheti Alnetani / artium // & theologiae parisiensis doctoris / rhetori- // corum libroꝝ praefatio; // *F. 11a (item splendide marginat.):* De quinq̃ rhetoricis elemētis artem extrin- // secus comprehendentibus omnem; // *F. 196a, post l. 16:* In Parisioꝝ Sorbona conditae Ficheteae // rhetoricae finis. Roberti Gaguini se- // quit̄ panagericus *(sic)* in auctorem; // *F. 196b:* Patri ac praeceptori suo / Guillermo // Ficheto parisiensi theologo doctori / // Robertus Gaguinus .S. P. D; // *(9 + [f. 197a] 5 disticha); deinde:* Vale Foelixq̃ uiue; // *F. 197b vacat. Seq. 3 ff. vacua.*

Bibl. Marciana Veneta, 41375 (exposit.). Exemplar membraneum (ex libris Cardinalis Bessarionis), cuius quaevis pagina auro caeruleoque colore illuminata est.

H. 7093. **FIORE** di virtù. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, s. a. (c. 1478). In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a—i4 —4 —6; 2 coll., 33 ll. (20 ll. = 86/7 mm.); c. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2a incipit: & la terza seruendogli ne // suoi bisogni ‡ Et in questo // proposito × Salomone dice // *etc. F. 46a, col. 2, post l. 12:* Delle uirtu ison chiamato // elfiore Lefeste almeno leg // gimi per amore ‡ Fu rinno // uato nel mille quattrocēto // Settanta septe nel beretim *(sic)* // conuento ‡ Della chasa grā // de si chiama la chiesa ‡ Gran // de ornamēto delalma uine // sia × // FINIS //; *deinde:* Impresso affirenze allato al // munistero di Sancto Iaco // po chiamato Ripoli // Lodato sia Iesu & la sua // dolze madre uergi // ne Maria × // AMEN //. *F. 46b, col. 1:* [ ]Vesti sono e capitoli // o uero rubrice di que // sto libro E prima // *etc.; col. 2, post l. 11:* FINIS //.

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 183(1). Haec editio ex editione Veneta a. 1477, d. 23⁰ Oct., confecta (vide infra: H.(C.) 7100) typo 5⁰ officinae Florentinae apud S. Jacobum de Ripoli impressa est.

H. 7094. — — Messina, Joannes Schade de Meschede et Rigo Forti (Henricus Starke?) de Iserlohn, s. a. (c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 72(?) ff. non num. nec sign.; 32 ll.; c. figg. xylogr. et litt. init. florent. admodum rud.

F. 1a vacat. F. 1b: ℂ Questi sono li capitoli o uero Rubrice de // questo libro: & primo. // *(2 coll.); col. 2, post l. 13:* Finis tabule. // *F. 2a:* [I]O hagio facto como collui che sta in // vno grādissimo prato de fiori & colli // ge tucta la cyma de fiori per far̄ vna // bella giorlanda: ꝑo uoglio che questa // mia opera habia nome fiore de virtu // & de costumi. La quale tracta de tu- // cti li vicii humani: liquali debeno fu- // gire li homini cħ desiderāno viuere se // cundo dio ‡ Et insegna come se debia acquistare le uirtu: & // li costumi morali: prouando per auctorita de sacri theolo // gi & de molti philosophi doctissimi. // *Seq. fig. viri cuiusdam flores ex arboribus colligentis. F. 70b, infra:* ℂ Laude sia a Christo. Amen. // *F. 71a:* Euangelio de sancto Ioanne. // *(tristichis ital.). F. 71b, post 7 vv.:* ℂ Finisse la presente opera chiamata Fiore de virtu cō // summo studio emēdata: Stampata in nobile Missina. zē. //; *deinde:* ℂ Cōmenza la tauola deli quaterni & carte // *(2 coll.); denique, 2 insignia, alterum c. inscript.:* MAISTERIO ∘ HAN ∘ SCHADE ∘ DE ∘ MEISCHEDE, *alterum c. inscript.:* MAISTER ∘ RIGO ∘ FORTI ∘ DE ∘ ISERLON.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 45. Unica horum typographorum editio adhuc cognita. Exemplar nostrum, quod unicum superesse videtur, compluribus

locis mutilum est. Henricum Forti ‚de Iserlohn' non eundem esse ac Georgium Ricker ‚de Landau', ut Haeblerus vult, per se intelligitur. Immo hi duo Guestphali, Schade et Forti, sine dubio successores fuerunt Henrici Alding, primi typographi Messanensis, qui ultimum librum a. 1480 edidit (H. 11304), et cuius typis usi sunt.

H. 7095. — — Venezia, s. typ. n. (Nicolaus Jenson), 1474, a dì 29 Aprile. In 4°; char. rom.; 72 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 114 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: [i]Ncomīciāo le īfrascripte rubriche o uer Ca // pituli del libro nōato fior deuirtu & prīa // *etc. F. 2b, infra:* Qui finiscono le Rubriche ouer Capituli đ // Fior de uirtu. // . ‡ FINIS ‡ . // *F. 3a:* A lnome *(sic)* sia del omnipotente dio & dela sua // matre gloriosissima uirgine Maria laqual sia sẽ // pre nostra aduocata ‡ Amen // I ncomincia *(sic)* ellibro chiamato fior di uirtu ‡ // quanto adire de costumi auctoritati exempli & // amagistramenti. Prologo //. *F. 72b, post l. 20:* MCCCC. LXXIIII. ADI. XXVIIII // APRIL. FINITO ALNOME DE DIO. // . IN VENIXIA. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6 no. 41 et Ed. Palat. E. 6. 3. 121. Liber Nicolai Jenson typo IA (Brown, the Venetian Printing, p. 12, tab.) impressus est.

H.(C.) 7098. — — Venezia, nel Beretin Convento della Ca' Grande, 1474. In 4°; char. rom.; 76 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 109 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: COMENCIA VNA OPERA CHIA // MATA FIORE DE VIRTVDE. CHE // tracta de tuti i uicii humani iquali de fugire // ihomini che desidera uiuere secondo dio. & in // segna como se debia aquistare la uirtude e li // moralissimi costumi prouādo per auctoritade // di sacri Theologi e de molti Philosophi ualē // tissimi. // *F. 75b, post l. 16:* De le uirtu: io son chiamato el fiore // Le feste almen: lezeme per amore: // Fui rinouato: nel milequatrocento: // Setanta quatro: nel beretin conuento: // De la cha grande: se chiama la giesia: // Graude *(sic)* ornamento. de lalma Venesia: // *F. 76 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40231. Index capitulorum, qui secundum Cop. opus praecedit (2 ff.), in nostro exemplari desideratur.

H. 7099. — — Vicenza, s. typ. n. (Leonardus Achates de Basilea), 1475. In 4°; char. rom.; 60 ff. non num., sign. a—f8, g h6; 25 ll. (20 ll. = 101 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: COMENCIA VNA OPERA CHIAMA // TA FIORE DE VIRTVDE ‡ CHE TRAC // ta de tutti i uicini *(sic)* humani i quali de fugire i homeni // che desidera uiuere secondo dio. & īsegna como se de // bia aquistare la uirtude e li moralissimi costumi pro // uando per auctoritade di sacri Theologi e de molti // Philosophi ualentissimi. // *F. 60b, post l. 12:* De le uirtu io son chiamato el fiore ‡ // Le feste almen ‡ lezeme per amore ‡ // Fui rinouato ‡ nel milequatrocento ‡ // Setanta cinpue *(sic)* in la cita famosa // Che di uirtu per tuto fama spande ‡ // VIncenza dico ni la cita benigna. //

Bibl. Marciana Veneta, 41335. Liber impressus est Leonardi Achatae typo 2°.

H.(C.) 7100. — — Venezia, nel Beretin Convento della Ca' Grande, 1477, d. 23° Oct. In 4°; char. rom.; 76 ff. non num., sign. a—i8, k4; 23 ll. (20 ll. = 109 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. a): COMENCIA VNA OPERA CHIA // MATA FIORE DE VIRTVDE CHE // tracta de tutti iuitii humani iquali de fugire li // homeni che desidera uiuere secondo dio. & in // segna como se debia aquistar̃ la uirtude e li mo // ralissimi costumi prouando per auctoritade di // sacri Theologi e de molti Philosophi ualen // tissimi. // *F. 75(k3)b, post l. 16:* De le uirtu. io son chiamato el fiore // Le feste almen.

lezemi per amore. // Fui rinouato. nel milequatrocento. // Settantasette. nel beretin conuento. // De la cha grande. se chiama la giesia. // Grande ornamento + de lalma Venesia. // Die XXIII. Octobris. // *F. 76a(k4):* [q]Vesti sono li capitoli o uero robriche // de questo libro ‡ e prima. // *etc. F. 76b, infra:* FINIS. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6 no. 36.

H.(C.) 7108. — — Firenze, Francesco Bonaccorsi ed Antonio (di Francesco) Veneziano, 1488, a dì ult. di Oct. In 4⁰; char. rom.; 54 ff. non num., sign. a—f8, g6; 31 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. ai*):* INCOMINCia una opera chiamata Fiore di uir // tu che tracta di tutti euitii humani: equali debbe // fuggire lhuomo che desidera di uiuere secondo // idio: & insegna come sidebbe acquistare lauirtu // & imoralissimi costumi / prouando per auctorita // de sacri theologi & molti philosophi ualētissimi //. *F. 53b, l. 5:* Delle uirtu io son chiamato ilfiore // Lefeste almeno leggimi per amore // Fui rinnouato nel mille quactrocento // Octanta octo: nella cipta famosa // Che di uirtu per tutto fama spande // Firenze bella gratiosa & degna. //; *deinde:* Impresso in Firenze per ser Francesco bonaccorsi // & Antonio uenetiano Nellanno // M CCCCLXXXViii. adı ultimo di // octobre. // *F. 54a:* Questi sono ecapitoli / o uero rubriche di questo // libro: & prima // *etc. (2 coll.). F. 54b, col. 2:* FINIS. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 43. Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 182.

H.(C.) 7114. — — Brescia, Bernardino Misinta, 1495, a dì 16⁰ di Dec. In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—c8; 2 coll., 42 ll.; c. litt. init. xylogr., quarum prima florida est.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aii*), col. 1:* Incomencia una operetta utilissima: // chiamata Fior de uirtu. Laquale tratta // de tutti li uicii humani: Iquali gli homi- // ni che desiderano uiuere secondo Dio // debono fugire. Et insegna chome si de // bia aquistare le uirtu: e li costumi mora // li. Prouādo per auctorita de sacri theo- // logi e de molti philosophi doctissimi. // *F. 24b, post l. 28:* Laus Deo. //; *deinde:* ℂ A laude de Dio finisse la opera chia- // mata Fior de uirtu: ali ligenti molte *(sic)* uti // le stampata in Bressa: per Bernardino. // Misinta nel anno .M.CCCCLXXXXV. adi // 16 de Decembro. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 119.

Cop. 2512. — — Firenze, s. typ. n. (Societas Colubris), 1498. In 4⁰; char. rom.; 68 ff. non num., sign. a—h8, i4; 29 ll. (20 ll. = 110 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a: Fior di uirtu historiato. // *Seq. fig. xylogr. monachum in horto inter flores incedentem repraesentans. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*):* ℂ INComincia una opera chiamata Fiore // di uirtu / che tracta di tutti liuitii huma // ni: liquali debbe fuggire lhuomo che // desidera di uiuere secondo idio: & inse // gnia come sidebbe acquistare lauirtu & // imoralissimi costumi / prouando per au // ctorita delli sacri Theologi & molti phi // losophi ualentissimi. // *F. 66b, l. 22:* etc. FINIS. //; *deinde:* ℂ Delle uirtu io son chiamato el fiore: // Le feste almeno leggimi p amore. // Fui rinnouato nel mille quatrocento // Nouanta & octo / nella citta famosa // Che di uirtu p tutto fama spande // Firenze bella gratiosa & degna. // *F. 67a:* ℂ Questi sono licapitoli / o uero rubriche di que // sto libro. Et prima. // *Tabula (2 coll.) explicit f. 67b. F. 68 vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. misc. 384(4). De typis cf. Proctor no. 6416.

H. 7116. — — Venezia, Cristoforo di Pensa, 1500, a dì 29⁰ Apr. In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a—c8, d4; 2 coll., 40 ll.; c. litt. initial. florent. et figg. xylogr.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Fior De Uirtu Utelissimo *(sic)* // Acadauno Fidel // Christiano //. *Seq. fig. monachi in horto flores colligentis. F. 1ᵇ, col. 1:* ℭ Incomĭncĭa *(sic)* una opa utilissima // chiamta *(sic)* fior de uirtu: laq̃le tracta de // tutti li uici humani iq̃li gli homini // che desiderano uiuere secondo dio // debono fugire. Et ĭsegna cõe si deb // ba acqstare le uirtute li costumi mo // rali prouando per auctorita de sacri // theologi e de molti philosopffi *(sic)* do // ctissimi. // *F. 28ª, col. 2:* Delle uirtu io son chiamato il fiore // Le feste almeno legemi per amore // Fui rinouato nel mille quatrocento // Nonanta noue nela citta famosa // Che de uirtu per tutto fama spande // Vinecia bella gratiosa e degna //; *deinde:* ℭ Imp̃ssa Venetia p̃ xp̃ofolo di pẽsa // nel .MCCCCC. adi xxviiii. Aprile. // Registro. a b c d d sie duerno //; *denique:* ℭ Questi sono li capituli ouer rubri- // che che se cõteneno ĭ questo libro .I. // *etc. F. 28ᵇ, col. 2, l. 5:* FINIS //.

Bibl. Civ. Assisiensis, VI. 7. I. 8.

H. 7121. FIORE novello del Testamento Vecchio e Nuovo. — Venetiis, Baptista de Tortis, 1482, d. 12⁰ Oct. In fol. min.; char. rom.; 58 ff. non num., sign. a—i⁶, k⁴; 2 coll., 39 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. aii*), col. 1:* Questo libro e chiamato fiore no- // uello molto deuoto da lezere cũ cer- // te predicatione tutto el testamento // uechio comenzando da la creatione // del mõdo in fine a la natiuita de chri // sto. Capitulo primo. // *F. 58ᵇ, col. 2, post l. 29:* Venetiis per Baptistam de Tortis. // .M.CCCC.LXXXii. die xii. Octobris. //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 94ª.

H. 7129. FLANDRIA, Stephanus de. Logica, ex emendatione Andreae Arenae. — Bononiae, Benedictus Hectoris, 1495, d. 14⁰ Oct. In 4⁰; char. rom.; 56 ff. non num., sign. a—o⁴; 2 coll., 37 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. ai*):* Oliuerius iontus de monte gallo Bononiae logicam ordinariam do- // cens Andree Arene lucẽsi dialeticae *(sic)* cultori diligentissimo .S. P. D. // *(12 ll.); deinde:* Andreas Arena Lucensis Dialecticae cultor nobilissimo uiro Guliel // mo Vellutellio Lucensi ciui .S. //; *data est epist f. 1ᵇ:* . . . Bononia quĩto // Idus septembris .MCCCCLXXXXV. // *Seq. carmina eiusdem ad lectorem. F. 2ª (sign.* aii*), col. 1:* Viri preclarissimi ac subtilissi // mi logici fratris Stephani de flan // dria ordinis seruorũ diue Mariae // sacre theologiae doctoris eminen- // tissimi logica secũdũ mentẽ docto // ris subtilis incipit feliciter. // *F. 55ᵇ, col. 1, infra:* FINIS. //; *col. 2:* Opus diligenter emendatum // p̃ acutissimum artium auditorem // magistrum Andream Arenã Lu- // censem Bononiae impressum per // me Benedictum Hectoris Bono // niensis. 1495. die uero .14. mensis // Octobris. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* B. *F. 56 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1748.

H. 7157. FLORENTIA. Uffici della Città di Firenze. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, c. 1482). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 110/1 mm.).

F. 1ª: QVI APRESSO NOTEREMO V // Niuersalmẽte tutti gliufici della magni // fica cicta di Firenze cosi quelli di dentro come // quelli difuori ‡ Et il tempo che ciascuno officio // sta ‡ Et quello che hanno di salario et quello che // si paga Rifiutando a decti officii ‡ Et cosi quello // che ciascuno dedecti officii / cioe Capitani Vica // rii Podesta et Castellani pagano di gabella al sa // le prima chepiglino ladministratione dalchuno // de nominati officii ‡ Et cosi ancora doue si ua a // soscruere *(sic)* eruotoli *etc. F. 1ᵇ:* Mesi Salari Gabelle Rifiuti // Capitano dipisa 6 *etc. F. 6ᵇ, l. ult.:* Prestanze ‡ Sale₊ In Cancelleria FINIS //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6 no. 23(c) et Ed. Palat. E. 6. 3. 38. Libellus Nicolai Laurentii typo 6⁰ impressus est.

H. 7188. **FLORIO** e Biancifiore (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a b⁶; 2 coll. (excepta 1ᵃ pag.); 4 octost. in quavis col. (20 ll. = 87 mm.); c. figg. et litt. initiali xylogr.

F. 1ᵃ fig. xylogr. c. inscript.: Dio damore Bianchifiore Florio. //; *deinde (mai. typis):* [D]Onne e signori voglioui pregare // chel mio dicto sia ben ascoltato // dicere vi voglio ꝛ contare // hor mascolta chiunche inamorato // como nascio Florio e Biancifiore // chinsieme cresciero con grandamore //. *F. 1ᵇ, col. 1:* [U]N caualier di Roma ãtichamẽte // prese per moglie vna donzella // chera molto richa e possente // doro dargento ꝛ di molta castella // *etc. F. 12ᵇ fig. xylogr. reditum amantium in Italiam repraesentans; deinde:* Et Florio ritorno di qua dal mare // ꝛ arriuo nela bella toscana // ando in hispania ꝛ fece baptezare // il re felice ꝛ la madre pagana // con tutta la sua gente il fe tornare // ala fe catholica e christiana // ꝛ poi di Roma fu decto imperadore // ꝛ gran tempo visse con biancifiore // Finis. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1571. Typi sunt ‚Epistolae della Domenica'; vide supra: H. 6623.

H.(C.) 7203. **FLORVS**, Lucius Annaeus. Epitome rerum Romanarum. — Lipsiae, Conradus (Kachelofen) Gallicus, 1487, d. 12⁰ Kal. Jun. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 56 ff. non num., sign. a—g⁸; 30 ll.; litt. init. plerumque minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (mai. typis): Lucy flori historiographi // Epithomata //; *deinde:* Ad lectorem // *(2 disticha). F. 1ᵇ:* Ad reuerẽdissimũ in xp̄o et illustrissimũ principeȝ // dñm Ernestũ Magdeburgẽsis et halberstadiensis ec= // clesiarum administratorem, ducem saxonie ꝛc fridiani // pighinucij lucensis Epistola: // *F. 2ᵇ:* Lucy flori epithomatũ libri primi tabula. // *F. 3ᵃ (sign. aiij), in fine tab.:* Lucij flori historiographi rerum // romanarum Epithoma Incipit //. *F. 56ᵃ, post l. 13:* [ ]Oc opus lucij flori Illustrissĩe prĩceps tuo noĩe // inscriptũ habes *etc.; deinde:* L. Annei flori Epithoma hoc emẽdatuȝ: // Fridicianus pighinutius lucẽsis Et Iuo Uit // tigis ere premendum curauerũt. Quod // arte sua Conradus gallicus In opido lip // tȝensi perfecit xij. Calend̄. Junij Anno // salutis .M⁰.CCCC⁰.LXXX septimo. // *F. 56ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 329(9).

H.(C.) 7227. **FONTIVS**, Bartholomaeus. Orationes etc. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 52 ff. non num., sign. a—e⁸, f¹²; 26 ll. (20 ll. = 114 mm.).

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: ORATIONES // In eloquentiam // In historiam // In bonas artis // In poeticen // In Sapientiam // In Satyram et studia humanitatis // Vita Pauli ghiacceti // De pęnitentia. // *F. 2 desideratur. F. 3ᵃ (sign. a3) inc.:* locum amplissimum ‡ sed omnibus qui in hoc // litterarum curriculo *etc. F. 14ᵇ:* Oratio Bartholomęi fontii in bonas artis //. *F. 21ᵃ:* Oratio Bartholomęi fontii in laudem poeti- // ces facultatis. // *F. 25ᵇ:* Bartholomęi fontii oratio de Sapientia. // *F. 29ᵃ:* Bartholomęi fontii Oratio ĩ Satyrę & studio // rum humanitatis laudationem. // *F. 35ᵃ (sign. c3):* PAVLI GHIACCETI VITA A // BARTHOLOMAEO FONTIO // EDITA. // *F. 42ᵃ (sign. f2):* Bartholomęi fontii Donatus ad Iulianum. // Medicem Petri .F. // *F. 52ᵇ, l. 16:* de probo ‡ christianosque omnis spero esse iti // dem probaturos. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1689. Cf. Proctor no. 6280.

H.C. 7234. **FORLIVIO**, Jacobus de. Expositio in Avicennae capitulum de generatione embryonis. — Papiae, Antonius de Carcano, 1479. In fol. min.; char. semi-goth.; 32 ff. non num., sign. a^8, b^4, c d^8, e^4; 2 coll., 44 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2*):* Iacobi forliuiēsis uerissimi medicine īťpretis Egregia ꝛ sbtilis // expositio cū questionib9 sup aureū capitulū ď generatione em- // brionis feliciter incipit //; *col. 1:* [c]Um matrix col // ligitur. Auicea. // In hº cº tractatu- // rus ď mō geñratio // nis / *etc. F. 32ª, col. 2:* Explicit hoc aureum opusculuȝ pa // pie impressum per Magistrum an // tonium de carcano Anno a natali // christi. Milesimo quadrigentesimo *(sic)* // Septuagesimo nono. quo tempore // illud diebus festis exponebat Pre // clarissimus artium et medicine doc // tor Magister Lazarus datarus // Placentinus ordinariam medicine // legens in felici studio papiensi. // FINIS. // *F. 32ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40191.

H. 7237. — Scriptum super I. II. III. Tegni Galeni. — Patavii, Joannes Herbort de Seligenstadt, 1475. In fol. mai.; char. rom.; 264 ff. non num., sign. (in extremo margine infer.) a—r, A—D; 2 coll., 49 ll.; s. litt. initial.

Exemplar mutilum incipit a sign. a3. *F. 131ª (sign.* A*), col. 1:* [ ]TRVM DIVISIO // causaꝝ sanitatis in cō // seruātes & efficientes // sanitatem *etc. F. 263ª, col. 2, post l. 26:* Et sic ē finis qōnū q̃ repiūť disputate // ab egregio ac famosissimo pncipe me // dicorū mgro Iacobo de forliuio sup li // bris. tegni Galieni. Per excellentissimū // artiū & medicine doctorē dñm mgr̃m // Cristopheꝝ rachanatenꝭ padue theori // cā ordinarie legētē diligenᵉ emēdate. // Iohānes herbert de Selgenstat padue // īpressit. Anno dñi Millesimo // q̃drīgētisimo *(sic)* septu // agesimo // qnto //. *F. 163ª vacat. F. 164(*D6*) desideratur.*

Bibl. Marciana Veneta, 40059.

H. 7269. **FORMVLARIVM** diversorum contractuum. — Florentiae, Franciscus Dini, s. a. (c. 1487). In fol. min.; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign. + 187 ff. num. + 1 f. non num. = 192 ff., sign. —, a—z, &; 33 ll.

F. 1ª: Instrumētum mundualdi i // COnstitutio pcuratoris i // *etc. Tabula expl. f. 3ª, col. 2. F. 3ᵇ vacat. F. 4ª:* FORMVLARIVM DIVERSORVM CONTRAC // TVVM SECVNDVM STILVM ET MODVM FLO // RENTINVM //. *F. 4ᵇ vacat. F. 5ª (c. num.* I. *et sign.* .a i.*):* Formularium diuersorum contractuum compositum florentie a // quodam iurisperito uiro doctissimo secundum stilum et modū // florentinum. // Procura & Mandatum plenissimnm *(sic)* //. *F. 192ª:* Hec sunt que in codice formularii errore librarii mendosa emendā // da fuerāt. Tu igiť lector numeris indicibus cūcta assequeris. // *F. 192ᵇ, post l. 6:* Accurate emdatū p Eximiū legū Doctorē florētinū Vȝ // huiuscemodi artis peritissimum. //; *deinde:* IMPRESSVM FLORENTIE // PER FRANCISCVM // DINI //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 250.

H. 7273. — — Romae, Stephanus Planck, 1495, d. 24⁰ Dec. In 4⁰; char. semi-goth.; 3 ff. non num. + 111 ff. num. = 114 ff., sign. a—f, l m p^8, g i k n o^6, h^{12}; 46 ll.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: ℂ Tabula sequētis formularij scd̃m ordinem Alphabeti. // *(2 coll.). F. 3ª (sign.* aiij*), col. 2, l. 46:* Finis Tabule. // *F. 3ᵇ:* ℂ Formulariū vniuersale ꝛ modernū diuersoꝝ ꝯtractuū nup emendatū p // eximiū legū doctorē Florentinū dñm .N. hmōi artis notarie peritissimū ꝛ // cunctis notarijs vtilissimum. // ℂ Procura ꝛ mandatū plenissimū. // *F. 114ª (c. num.* cxj*), post l. 12:* ℂ Explicit Formularium vniuer-

sale diuersoꝝ Contractuũ // per Stephanũ Planck Rome . impressum Anno domini // M.CCCC.XCV. mensis Decembris die .xxiiij. Sedente San- // ctissimo dño nostro dño Alexandro .vj. Põtifice Maximo // Anno eius quarto. // *F. 114ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 529.

H. 7283. FORMVLARIVM instrumentorum ad usum Curiae Romanae. — Romae, Stephanus Plannck, 1482, d. 22⁰ Oct. In 4⁰; char. semi-goth. minut.; 178 ff. non num. nec sign.; 47 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ, col. 1: Tabula huius libri. // *F. 8ᵃ, col. 2:* ¶ Finis huius Tabule. // *F. 8ᵇ vacat. F. 9ᵃ:* Absolutio simpliciter vel ad cautelam vigore cõmissionis // apostolice ab excõicatione lata ob nõ solutiõȝ pecuniaꝝ. // *F. 10ᵃ:* Absolutio similis pro absente per procuratorem pre // sente ex aduerso principali ⁊ consentiente. // *etc. F. 177ᵇ, infra:* Formulariũ instrumentoꝝ exactissima diligentia Rome im- // pressum ꝑ honorabilem virum magrm̃ Stephanũ Plannck // de Patauia Sub ãno dñi .M.cccc.lxxxii. die .xxii. Octobris // finit feliciter. // *F. 178ᵃ:* ¶ Registrum huius operis. // *(4 coll.); unde elucet librum 8 + 170 ff. absolutum esse.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XVI. 22.

H. 7299. FORMVLARIVM Procuratorum et Advocatorum Curiae Romanae. — Romae, Stephanus Plannck, 1491, d. 29⁰ Nov. In 4⁰; char. semi-goth. minut.; 8 ff. non num. nec sign. + 196 ff. num., sign. a—z⁸, ⁊⁴ = 204 ff.; 45 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: ¶ Tabula huins *(sic)* operis. // *F. 7ᵃ, post l. 30:* ¶ Finis Tabule. // *F. 7ᵇ:* ¶ Sequuntur termini Rote //. *F. 8ᵇ:* ¶ Festa Palatij //. *F. 9ᵃ (c. num.* i et *sign.* a*:* ¶ De deuolutiõn causarũ ad Romanã curiam scd̃m iura // cõmunia ⁊ veram practicam. Tractatus. // *F. 204ᵃ (c. num.* cxcvj*), post l. 23:* ¶ Formulariũ ꝓcuratoꝝ exactissima diligentia Rome // impressum per magistrũ Stephanũ planck de Patauia // sub anno dñi .M.CCCCX.Cj. die .xxix. Nouẽbrȝ Finit feliciter. // A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n o. p. q. r. s. t. u. x. y. z. // oẽs sunt quaterni excepto .⁊. semiquaterno. // *F. 204ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 794.

H.C. 7306. FORTVNATIANVS, Chirius. Rhetoricorum libri III et de officio oratoris. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Christophorus de Pensis, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 62 ff. non num., sign. a–g⁸, h⁶; 23—26 ll. (20 ll. = 108 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵇ: Franciscus Puteolanns *(sic)* Reuerendissimo Iacobo An // tiquario Ducali secretario & optimo patrono suo // Salutem. Libros Chirii Fortunatiani consulti de // ratione dicendi iniuria quidem temporũ exesos: // *etc. F. 2ᵃ (sign.* aij*):* Consulti chirii Fortu // natiani Rhetoricae scoli // cae *(sic)* liber .i. // *F. 61ᵇ, post l. 3:* FINIS. // *F. 62 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1718 (ff. 2—4 desiderantur). De typographo cf. Proctor no. 5257.

H. 7309. FOSSAMBRVNO, Angelus de. Tractatus de velocitate motus. — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Hieronymus de Durantibus, c. 1485). In fol. min.; char. goth.; 24 ff. non num., sign. A—D⁶; 2 coll., 52 ll.

F. 1ᵃ (sign. A*), col. 1:* [ ]N OMNI predicamento põt // eẽ mutatio. qm̃ ut dicit ɔmenta // tor reperiť poᴬ ⁊ actus Unde in // *etc. F. 23ᵇ, col. 2, post l. 40:* Finis se-

cundi. tractat9 de uellocitate *(sic)* mo // tus augmentationis. ℔m angelum de fosan // bruno. zc. // *F. 24 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 57946.

H. 7310. **FOSSAMBRVNO**, Baldassare da. Il menzognero. — (Ferrariae), Severinus Ferrariensis, s. a. (c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num. nec sign.; 25—27 ll.

F. 1a: Quiui comincia lopra intitulata el menzoniero // oueramente bosadrello facta e componuta per // lo eloquente e famosissimo messer Baldessaro // da Fossambruno Canceliero e secretario de lo // Illustre Marchese di Mantoa Nel qual si di // mostra la uolubilita de tempi e quanto pocho // si usa el uero. Composta a petition de la Illu // stre Marchesana di Mantoa. Rubricha // *F. 19a, infra:* SEVER. FERRAR. // F. F. .II. // *FF. 19b et 20 vacant.*

Bibl. Marciana Veneta, 41420.

H.(C.) 7317. **FRANCHIS**, Philippus de, Perusinus. Lectura super titulo de appellationibus et nullitatibus sententiarum. — Perusiae, s. typ. n. et a. (Joannes Vydenast sociique, c. 1475). In fol. mai.; char. rom.; 234 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 2a, col. 1: Quantum bonarum artium studiis adiu- // menti afferat ꝑclaruȝ & mirabile opifici // um litteraꝝ imprimendarum omnes di- // uersarũ disciplinarũ studiosi plane iaȝ in // telligunt *etc.; l. 12:* Huius artificii // cõmoditateȝ maximã ac studio Perusino // pernecessariã considerãs nobilissimus ac // prestantissimus uir Bracchius Balionius // sua cura ac diligencia homines huius ar // tis peritos in hanc ciuitatẽ accersiri cura // uit conduxitq; eos ut tractatũ hunc de ap // pellatioĩbus opus quidẽ utilissimũ impri // merent. *etc. F. 2a, col. 1:* Repertorium seu Tabula sup̱ utilissimo // & practicabili titulo de Appellationib9 // & nullitatibus sentenciarũ solẽniter lecto // per Clarissimum iuris utriusq; doctoreȝ // dominũ Philippũ de Franchis de Perusio //. *F. 27a, col. 2, post l. 45:* Finis tabule. // *F. 27b:* REGISTRVM HVIVS LECTVRE. // *(3 coll.). F. 28a, col. 1:* [ ]ONTINVAĪ // hec Rub̃ca ad ꝑx- // ima ꝑcedẽtia hoc // ordĩe // *etc. F. 234a, col. 2, post l. 44:* Explicit lectura super titulo de appella- // tionibus solenniter edita & expleta per fa- // mosissimũ utriusq; iuris doctorẽ dominum // Philippum de franchis de perusio. // *F. 234b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 780. De typis huius rarissimae editionis, qui non sunt Haebleri Repert. II., p. 81, 1, nota: Qu // *rarius* Q // u 111.

H.C. 7322 (Cop. II., 2., p. 262). **FRANCISCVS** de Assisio, Ord. Min. Provincialis. Oratio coram Pontifice Max. (Sixto IV.) pro defensione fidei a. 1480, d. 10⁰ Dec. habita. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, 1480). In 4⁰; char. goth. minut.; 4 ff. non num. nec sign.; 41 ll. (20 ll. = 73 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Oratio fratris Francisci de Asisio ex ordine minorũ sacre theologie pro // fessoris prouincialis prouincie Romane. socii ℞di prĩs gñalis eiusdẽ ordinis. // z in Ro. cu. ip̃ius ordinis viceprocur̃is habita corã põtifice maximo z xp̃ianoꝶ // ɔuentu grauissimo pro defensione fidei xp̃iane. MCCCCLXXX. die .x. decembris. // [ ]Vecunq; scripta sunt ad nr̃am doctrinã scripta sunt. ut p̱ pacientiã z con // solationem scripturarũ spem habeamus. // *F. 4b, l. 36:* bit. z in futura gloriã eternam possidebit. Amen. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. A, 5. Opusculum (ab H. non suo loco positum) Eucharii Silber typo 7⁰ impressum est.

H. 7326. **FRANCISCVS** de Assisio, S. Fioretti. — Perugia, Steffano Arns, 1481, d. 2º Jul. In 4º; char. semi-goth., r. et n.; 80 ff. non num., sign. a—d[8], e f[6], g[4], h i[6], k[4], l m[6], n[4]; 33 ll. (20 ll. = 94/5 mm.); litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima xylogr.

F. 1ª (sign. a), *rubro:* OPERA Gentilissima et utilissima a tutti li fideli // christiani: laqual se chiama li Fioreti de miser sãto Fran // cesco. Asemiliatiua ala passione de yesu xp̃o ₇ // tute le sue sante uestigie: e opera tuta fornita. // Capitolo primo. // [P]*(nigro:)*Rimamente e da notare e considerare // *etc. F. 79ᵇ, post l. 21:* Ad laude e gloria del omnipotente dio ₇ dela soa santis // sima ₇ dulcissima madre uergine Maria: ₇ de miser san // to Francesco: forono compiti li soi Fioreti: Et impressi a // Peruscia per Magistro Steffano arns de Hamborch // Correndo lo anno de la natiuita del nostro signore Jesu // christo M.CCCC.LXXXI. a di ii. de Iulio. // Finis. Deo Gratias. // *F. 80 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 847.

H.(C.) 7328. — — Venezia, Manfredo (de Bonellis) de Monferrato da Strevo, 1495, a dì 4º di Nov. In 4º; char. rom.; 52 ff. non num., sign. A—N[4]; 42 vel 41 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. Aii*):* ₵ OPERA deuotissima & utilissima a tutti li fideli Christiãi: la q̃le se chia // ma li fioretti de misser sancto Frãcesco assimiliatiua ala uita & ala passio // ne del nr̃o signore Iesu xp̃o & tutte le sue sancte uestigie. Capi. prı̃o. // *F. 50ᵇ, infra:* ₵ Qui finisse lo libro di Fioreti de misser sancto Francesco. // *F. 51ª:* TAVOLA. // *F. 52ª, post tab.:* ₵ Ad honore de dio: & della gloriosa uerzene Maria: & de mis // ser sancto Francesco e impressa questa deuota operetta // in Venetia. nel Mille e quatrocento nonantacinq₃: a // di quatro del mese de Nouenbre. Per mi // Manfredo de monferra *(sic)* da // streuo. Deo gratias. // Amen // FINIS. // *F. 52ᵇ vacat.*

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 115(3).

H.(C.) 7330. — — Firenze, Ser Lorenzo Morgiani, ad istanza di Ser Pietro Pacini da Pescia, 1497, a dì 11º di Giugno. In 4º; char. rom.; 104 ff. non num., sign. —[4], a—m[8], n[4]; 33 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1ª: TAVOLA // De Fioretti del Seraphico Sancto Francesco //. *Seq. fig. S. Francisci crucifixum ad se attrahentis. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* TAVOLA // DI QVESTA OPERA //. *Tab. expl. f. 4ᵇ. F. 5ª (ornamento xylogr. circumdat.):* ₵ AL NOME Sia del nostro Signore Iesu Xp̃o cru // cifixo / & della sua madre Vergine Maria. In questo // libro sicõtenghono certi fioretti / miracoli & exem // pli deuoti del glorioso pouerello di Christo messer // sancto Francesco & dalquãti suoi sancti compagni. // Allaude di Christo Amen. Cap. I. // *F. 104ª, post l. 16:* LAVS DEO // IMPRESSO // In Firenze per Ser Laurenzo Morgiani // Ad instantia di Ser Piero Pacini da Pescia // Anno salutis . M.CCCCLXXXXVII. // Adi XI. di Giugno //. *F. 104ᵇ:* FINITI // Efioretti del Seraphico Sancto Francesco. // *Seq. fig. Sancti; infra, insigne c. litt.* S P *et nom.* PISCIA.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. no. 3.

H. 7336. — Quomodo beatus Franciscus petierit a Christo indulgentiam pro Ecclesia S. Mariae de Angelis. — Trevii, s. typ. n. (Joannes Reinhardi), 1470. In fol.; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 122 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: INCIPIT Quomodo beatus franciscus petiuit a xp̃o indulgentiam // pro ecclesia sancte marie de angelis. ISTORIA. //; *deinde:* [b]EATVS Frãciscus postq̃ ecclesiã sancte marie // de angelis r̃perauerat *(sic)* ex d̃uotione maxima quam // habebat

ad reginã celoꝝ morabatur ibidẽ cũ mul // ta deuotiõ et orõne ꝯtinua. *etc.; infra:* Quomodo beatus franciscus iuit perusium ad dominum papam honoriũ // *(f. 1b:)* terciũ cum fratre masseo ut peteret ab eo indulgentiam supradictam. // *F. 7b, post l. 11:* FINIS ystorie cum quibusdam miraculis inpresse intreuio *(sic)* Anno doñi *(sic)* // .M.CCCC.LXX. · ; · // *F. 8 desideratur.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 509. Opusculum rarissimum. Alterum librum ab eodem typographo Trevii impressum vide Fasc. I., 2: H. 2598.

Cop. 2572. — Regola del terzo Ordine di S. Francesco. — S. l. et typ. n. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris), a petizione di Ser Pietro da Pescia, s. a. (c. 1490). In 12⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a—g^4; 24 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. fig. et litt. init. xylogr., partim florent.

F. 1a: ℂ Laregola del terzo ordine. di sancto Francesco · // *Seq. fig. Sancti. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2*):* ℂ In nomine domini · In comincia la reghola de- // penitenti delterzo ordine di sancto Franceschо // approbata & cõfermata ꝑ Papa Nicholao · iiii · // ; *deinde:* [N]Icholao Vescouo seruo de serui di Dio a- // gli dilecti in christo figluoli frati : & dile // cte in xp̄o figluole suore dlordine de fra // ti depenitẽtia *etc. F. 1b, post l. 4:* ℂ Di quegli che uogliono uenire aquesto ordine // & fraternita · Capitolo primo · // *F. 28a, post l. 7:* ℂ Finita la regola del terzo ordine di sancto Fran // cisco · Apititione *(sic)* di Ser Piero da Pescia · // *Seq. 2 insignia c. litt.* S. P *et nom.* PISCIA. *F. 28b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 247. De typis cf. Proctor no. 6267.

H. 7354. **FRANCO**, Matteo, e **PVLCI**, Luigi. Sonetti giocosi. — Firenze, s. typ. n. et a. (c. 1500). In 12⁰; char. rom.; 52 ff. non num., sign. a—n^4; 28 vel 29 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a: SONETTI DI // Messer Mattheo . fran= // co & di Luigi pul // ci iocosi & da // ridere · // *F. 1b:* ℂ Incominciano esonetti di Messere Matheo // franco & di Luigi pulci Parte mãdati luno al // laltro : & ꝑte mãdati a diuerse ꝑsone Et bẽche // *etc. F. 2a (sign.* aii*):* ℂ Messer Matheo franco a Luigi pulci // [S]Alue se se quel poeta Luigi // cha difama hoggi al mõdo si grã copia // *etc. F. 52b, post 8 vv.:* FINIS. // ; *deinde:* ℂ Finiti isonecti di Messere Matheo // franco & di Luigi pulci stam // pate *(sic)* in Firenze. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 104. Typi esse videntur Proctori p. 425, A. § 1.

H.(C.) 7361. **FREZZI**, Federico, Vescovo di Foligno. Il Quadriregio del decorso della vita umana. — Firenze, s. typ. n. et a. (Bartholomaeus de Libris, c. 1482). In fol. min.; char. rom.; 76 ff. non num., sign. a^4, a—m^6; 2 coll., 45 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. init. xylogr.

F. 1a, col. 1: ℂ Questi sono li Capitoli o uer Rubrice // diquesto primo libro · // *F. 4a, col. 2:* Finita la tauola delli capitoli //. *F. 4b vacat. F. 5a (sign.* a*), col. 1:* ℂ Incomincia el libro intitolato Quatrire // gio del decorso della uita humana Di mes- // ser Federico Fratre dellordine di sãcto Do // menico Eximio maestro in sacra theologia // Et gia uescouo della cipta di Fuligno : Di- // uidesi in quattro libri partiali secõdo quat // tro regni · Nel primo si tracta del regno del // lo dio Cupido · Nel secondo del regno di Sa // than : Nel terzo del regno delli uitii · Nel // quarto & ultimo del regno della dea Miner // ua & di uirtu · // *F. 76a, col. 1, post l. 13:* ℂ Finisce ellibro decto el Quatriregio d̄l // decorso della uita humana dimesser Fe // derico gia uescouo della cipta di Fuli- // gno eximio in sacra theologia frate del // ordine disancto Domenico con somma // diligẽtia emẽdato · Impresso ĩ Firenze //. *F. 76b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 3 no. 2. Opus Bartholomaei de Libris typo 1A impressum est; cf. Proctor no. 6252.

H. 7458. **GANDAVO** s. **IANDVNO**, Joannes de. Quaestiones super Aristotelis libros de Anima. — Venetiis, Franciscus (Renner) de Hailbrun et Nicolaus de Francfordia, 1473. In fol. mai.; char. semi-goth.; 92 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 71 ll.; s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b, col. 1: Tabula q̃stionũ dñi Johis de Janduno sup tres // libros de anima Aristotelis. Et p̃ primi libri. //; *col. 2, infra:* .Laus Deo. // *F. 2a, col. 1 (spatio 18 llrum relicto):* [ ]Nest enim mētib9 hominũ // Veri boni naturalis inserta // cupiditas. sed ad falsa deui9 // error adducit. *etc. F. 92b, col. 2, infra:* Expliciunt questiones dñi Johis de Janduno sup // tres libros de aĩa Aꝝ. ĩpresse Venetijs p Franciscũ // de Hailbrun ꝛ Nicolaũ de Franckfordia socios. // .M.CCCC.LXXiii. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1150. Bibl. Musei Civ. Venetae, D. 1.

H. 7462. — — Venetiis, s. typ. n. (Bonetus Locatellus), impensis Octaviani Scoti, 1488, d. 4° Non. Mart. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 98 ff. non num., sign. a—l8, m10; 2 coll., 64 ll. (20 ll. = 73 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2), col. 1: ℂ Incipiunt questiones Dñi Joannis de Janduno in // tres libros de anima Aristotelis. Prohemium. // [ ] *(mai. typis:)* Nest enim mētib9 hoĩuʒ // *(min. typis:)* veri boni naturalis inserta cupiditas. sʒ ad // falsa deuius error adducit. *etc. F. 97b, col. 2, l. 9:* ℂ Expliciũt questiones domini Joannis de Janduno // super tres libros de anima ari. impresse Uenetijs ĩpen // dio. d. Octauiani Scoti. 1488. quarto nonas martij. // *Seq.:* Registrum // *(3 coll.). F. 98a, col. 1:* ℂ Tabula qõnũ dñi Joãnis de Jãduno sup tres libros // de anima aristo. Et primo primi libri //; *col. 2, infra:* LAVS DEO //. *F. 98b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1084. Opus impressum est Boneti de Locatellis typis 1° et 2°.

H. 7465. **GANDINO**, Albertus de. Tractatus maleficiorum. Acced. Guidonis de Suzaria tractatus de tormentis. — Venetiis, Bernardinus (Stagninus) de Tridino, 1491, d. 26° Nov. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 48 ff. num. 2—47, sign. a—e6, f—h4, A6; 2 coll., 78 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: (mai. typis:) Albertus de Gãdino vna // *(min. typis:)* cum suplectionibus *(sic)* Do. Pauli de castro super mate // ria maleficioruʒ Nec non et Tractatus perutilis // ꝛ quottidianus de tormentis Guidonis de suʒa // ria mãtuani cum additionibus Do. ludouici // de bologninis de Boñ. vtriusqʒ iuris do // ctoris clarissimi equitisqʒ Dignissi // mi Ad magnificos Dominos Do. pretores ꝛ eorũdē asses // sores ac Judices ad ma // leficia Deputatos //. *F. 1b:* Libellus aureus ꝛ perutilis maleficioꝝ excellentissimi vtriusqʒ Juris ĩterpretis domini Alberti de Gandino // de crema cũ suplectionib9 excellentissimi vtriusqʒ Juris monarce domini Pauli de castro in luceʒ nouiter red // ditus ꝛ diligenter castigatus per me Alouisum asole Patauũ Juris doctorem minimũ Inter doctores pata- // uos ad cõmunem omnium vtilitatem. // *(12 ll.); deinde:* Rubrice // *(2 coll.). F. 2a (sign. a2), col. 1:* Quid sit accusatio ꝛ qñ accusator sit necessarius //; *deinde:* ℂ Incipiũt Notabilia Ciuiliũ ꝛ criminaliũ questionũ nota- // ta per dominum Albertũ de gandino Juris vtriusqʒ docto- // rem excellentissimum. // *F. 42b, col. 2, infra:* Ciuiliũ ac crimĩaliũ q̃stionuʒ Juris vtriusqʒ Eximij doctoris // dñi Albti de Gãdĩo sup mã maleficioꝝ quotidian9 libell9 fe // liciter explicit. Impssus venetiis p magr̃m Bernardinũ de // Tridĩo de mõte ferrato. Anno dñi .M.cccc.lxxxxi. die vero // xviiij Nouẽbris. Registrũ // A b c d e oẽs sũt terni. f. vero. g. h duerni. // *F. num.*

43, *sign.* A, *col. 1:* Licet finē īposuerim pñti libello tamē ītendo q̄ // tuor qōnes sbij-cere *etc.* *F. 45*[b], *col. 1:* ❡ Incipit perutilis ꝛ quottidianus tractatus de tormētis p // prestantissimuꝫ ac eminentissimū ea etate doctoreꝫ dñm Gui // donem de suꝫaria mantuanū cū additionibus .d. Loduici *(sic)* // bolognīs de bononia *etc.* *F. 48*[a], *col. 2, infra:* Explicit perutilis ꝛ quottidianus tractatus de tormentis // per prestantissimū ac eminentissimum ea etate doctorem dñꝫ // Guidonē de suꝫaria mantuanū *etc.* Emendatissime ꝛ diligentissi // me visa in regia ac excelsa ciuitate Uenetiarum. ꝛ impensis // Bernardini de Tridino de Monte ferrato libroruꝫ merca- // toris fidelis. Et industria non leui eiusdem fideliter impressa. // Anno a salute christiana .M.cccclxxxxj. die xxvj. Nouēbris. // *F. 48*[b] *vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XV. 20. Bibl. Univ. Patavinae, 208.

H. 7468. GAONA, Hieronymus. Oratio ad Comitem de Tendilla. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Herold, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 112 mm.).

F. 1[a]*:* ❡ Oratio Hieronymi Gaonae habita ad Illus. // dñm Comitē de Tendilla Saerenissimoꝝ *(sic)* Re- // gis & Reginae hispaniae Oratoreꝫ dignissimū. // ❡ Saepe cum ad te accessurus essem Illustrissi- // me Comes mecum cogitaui : an te praesentem // *etc.* *F. 5*[b], *post l. 8:* DIXI : . // *F. 6 desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1535. De typographo cf. Proctor no. 3941.

H.C. 7517. GELLIVS, Aulus. Noctes Atticae, e recognitione Jo. Andreae Episc. Aleriensis. — (Romae), in domo Petri de Maximis (Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz), 1469, d. 11⁰ Apr. In fol.; char. rom.; 202 ff. non num. nec sign.; 38 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.; graeca expressa sunt (s. accent.).

F. 2[a]*:* [ ]Lariſſimum inter latinoſ auctoreſ eſſe Au. Gelium pater // beatiſſime Paule .II. uenete. pont. max. Nemo hominum // doctiorū: ullo tempore: infitiaſ iuit: et maxīſ ſcriptoribuſ // annumerandum. *etc.* *Epist. expl. f. 5*[a], *l. 32.* *FF. 5*[b] *et 6 vacant.* *F. 7*[a]*:* [ ]Vali ꝓportiōe: qbuſqꝫ collectiōibus Plutarchuſ rōcinatū // esse Pythagoram philoſophū dixerit: de comprehendenda // corporiſ proceritatc: qua fuit Herculeſ *etc.* *Rubricae seu argumenta totius operis expl. f. 20*[b]. *F. 21 vacat.* *F. 22*[a]*:* [ ]Lutarchuſ in libro quē οποση ψυχων και // σωματων ανθρωποισ περι ενφυιαν και // αρετην διαφορα. id est quantū inter hoīeſ. // *etc.* *F. 200*[b]*:* Aulia mi quondam predigna uolumina clausa // Te pandente forem: iam Theodore lego // *etc.* *(carmen Jo. Andreae Episc. 19 disticha complectens).* *F. 101*[a] *12 disticha et subscript. continens in nostro exemplari manu scriptum est.* *F. 102 deesse videtur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 1117. Editio princeps.

H. 7519. — — Venetiis, Nicolaus Jenson, 1472. In fol.; char. rom.; 172 ff. non num nec sign.; 40 ll.; s. litt. initial.; graeca expressa sunt.

F. 1[a]*:* AVLI GELII NOCTIVM ATTICARVM COMMENTARII // CAPITVLA PRIMI LIBRI. // *Tabula expl. f. 14*[b]. *F. 15*[a] *(in priore exemplari auro variisque coloribus splendide exornat.):* AVLI GELII NOCTIVM ATTICARVM COMENTARII // LIBER PRIMVS. // [ ]Lutarchus in libro quem ὁπόση ψυχῶν καὶ // σωμάτων ανθρώποις περὶ εὐφυιαν και ἀρε- // τὴν διάφορα: id est quantum inter homines // animi corporisqꝫ īgenio atqꝫ uirtutibus ītersit : // *etc.* *F. 172*[a], *infra:* AVLI GELII NOCTIVM ATTICARVM COMMENTARII // FINIS: IMPRESSI VENETIIS PER NICOLAVM // IENSON GALLICVM FELICITER .M.CCCC.LXXII. // NICOLAO TRVNO DVCE VENETIARVM INCLYTO. // *F. 172*[b] *vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41368. Leo S. Olschki Florentinus, 30218.

H. 7524. — — Venetiis, Christophorus de Quaietis et Martinus de Lazaronibus, 1493, d. 17⁰ Jul. In fol.; char. rom.; 10 ff. non num. + 117 ff. num. + 1 f. vac. = 128 ff., sign. A^6, B^4, a – t^6, u^4; 43 ll.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. Aii*):* AVLI GELII NOCTIVM ATTICARVM COMMENTARII // CAPITVLA PRIMI LIBRI. // *F. 11a (c. num.* I *et sign.* a*):* LIBER PRIMVS // AVLI GELII NOCTIVM ATTICARVM // COMMENTARII LIBER PRIMVS. // QVALI Proportione: quibusq̄ collectiōibus Plutarchus ratiocinatū esse Pytha // goram philosophum dixerit: de comprehendenda corporis proceritate qua fuit Her // cules: quum uita inter homines uiueret. Caput Primum. // *F. 127 (c. num.* CXVII*)b, infra:* A. Gellii Noctium Atticarum libri Vigesimi ac ultimi. Finis. // Venetiis Impressum per Christophoꝝ de Quaietis de Antegnago & Martinū de // Lazaronibus de Rouado. socios .M.CCCCLXXXXIII. Die .XVII. Iulii. // Registrum. Omnes sunt terni praeter .B. et .u. qui sunt duerni. // *F. 128 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 57972. Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 3. 27. — Christophorum de Quaietis seu Quietis non eundem esse ac Christophorum (de Bottis) Cremonensem, ut Haeblerus vult, in prioris partis no. 1631 docuimus.

H. 7549. **GEMINIANO**, Nellus de S. Tractatus de bannitis. — Pisciae, Laurentius et Francus de Cennis, impensis Bastiani de Orlandis, 1486, d. 15⁰ Jul. In fol. mai.; char. rom. (non goth., ut H.); 88 ff. non num., sign. a – e^8, f^6, g i l^8, h k m^6; 2 coll., 57 ll.

F. 1a (sign. a*):* TABVLA // TABVLA SEV TITVLI QVESTIONVM HVIVS PRAECLARISSIMI // opis editi a *(sic)* excellētissimo iuriscōsulto .D. Nello d' scō Gemīano ciue ꝛ aduocato Florētino ꝛ magno // pratico *(sic)* De Bannitis ꝛ materia bannitorum utilissimi Quotidiani ꝛ praticabilis: Et ut // in prefatiōe eius uidebis: Diuidit hoc opus ī tria tp̄a: ꝛ unūquodq̄ tēpus est diuisum ī suas p̄ticulas. // Sunt igit tituli qōnum prime partis primi tēporis tales: uidelꝫ // ; *col. 1:* Primo traditur regula generalis. // *etc. F. 4b, col. 2:* FINIS TABVLE // questionuꝫ huius insignis // tractatus *etc. F. 5a, col. 1:* TRACTATVS INSIGNIS AC // preclarissimus editus ab excellentissimo Iuris // consulto Domino NELLO de sancto Gemi // niano ciue florētino super utili ꝛ ñcessaria quo // tidiana ac praticabili materia De Bannitis. // *F. 87b, col. 2:* FINIS TRACTATVS // Preclarissimi de bannitis ꝛ materia ban // nitorū utilissimi. Excelleñ. Iuriscōsulti // Dñi NELLI de scō Geminiano // ciuis Florētini. Et ueri statuto // rum interpretis. // IMpressus Piscie impensis nobilis Iu // uenis Bastiani filii Ser Iacobi Gherardi // de Orlādis de Piscia. Op̄a uero // Venerabilis Religiosi Presbiteri Lau // rentii ꝛ Franchi de Cēnis frūꝫ Florenti // norū sub An. Incarñ. .D. Iesu // CRisti. An. M.CCCC.LXXXVI. // ꝛ Die .XV. Meñ. Iulii. Ad laudē ꝛ glo // riā dñi Iesu Cristi redēptoris nr̄i eiusq̄ // Gloriosissime matris Virginis // Marie. ꝛ scōrum IAcobi ꝛ SEbastiani // totiusq̄ celestis curie paradisi. //. REGISTRVM. // *(3 coll.). F. 88 vacat.*

Bibl. Civ. Senensis, O. II. 17. Editio rarissima.

H. 7557. **GENESIVS QVAYA**, Joannes, Parmensis, Ord. Min. Liber de civitate Christi. — S. l. (Regii Lepidi), V. R. (Ugo Rugerius), s. a. (1500, post d. 3m Non. Oct.). In 4⁰; char. rom. (in tit. char. goth.); 184 ff. non num., sign. a—z^8; 28 ll. (20 ll. = 110 mm.); c. notis marginal.

F. 1a (mai. typis goth.): Liber de ciuitate crhisti *(sic)* cō // pilatus a magistro ioan // ne genesii quaye de // parma ordinis mi // noꝝ sacrae theo // logiae magi // stro. // *F. 1b:* CHRYSAntus Donell9 Regiēsis Carolo susennae // auunculo suo. S. P. D. // [C]ONSVEVERE / quicūq̄ opus aliquot ab // strusius in uulgum formis excudere tentaue- // re. id alicui principi. perinde ac numini cupiā *(sic)* // dedicare. *etc.; subscr. l. 10:* Regii lepidi tertio nonas octobris. M. D. // *F. 2a (sign.* aii*):* In xp̄i nomine amen. Incipit liber de ciuitate christi // compilatus a Magistro Ioanne genesii quaye de par // ma ordinis minorum sacrae theologiae magistro. // *F. 184a, infra:* FINIS.

LAVS DEO OMNIPOTENTI // Nota q̄ oēs littere grosse capitulares. & principa // les huius libri insimul collecte hoc dicūt. Frater iohā- // nes genesius quaia de parma ordine minor *(sic)* doctor. // *F. 184[b] insigne typogr. c. litt.* V R. *(Haebleri, Repert. II., p. 6, no. 13).*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 346. Hic liber rarissimus, quem H. plus quam summatim notavit, Ugonis de Rugeriis typo 10[o] et 11[o] impressus est.

H. 7605. **GEORGIVS** Trapezuntius. De partibus orationis ex Prisciano compendium. — Mediolani, s. typ. n. (Antonius Zarotus), 1472. In 4[0]; char. rom.; 84 ff. non num. nec sign.; 28 vel 29 ll. (20 ll. = 114 mm., inde a f. 33 111 mm.); s. litt. initial.

F. 1[a]: GEORGII TRAPEZVNTII DE PARTIBVS // ORATIONIS EX PRISCIANO COMPEN // DIVM. //; *deinde:* [ ]E partibus orationis breui conpendio An // drea fili ad te scribere constitui. Nam cum // uiderem latinam linguam his iunioribus // grammaticae magistris corruere *etc. F. 1[b], post l. 16:* [ ]Vid est grāmatica? Grammatica est pars // qua latini sermōis ratio & scribendo & lo // quendo recte percipitur. Quot sunt ptes // *etc. F. 61 vacat, cum in textu nihil deficiat. F. 83[a], l. 20:* Coniūctiones tam eiusdem potestatis quam diuer // sae sibi inuicem praepositae inueniuntur Cicero in // pnosticis ast autem tenui quae candet lumīe phoe // be Virgilius atque equidem teucrum memini sido // na uenire. Mediolani MCCCCLXXII. //; *deinde:* DEO GRATIAS. //; *tum:* GEORGIVS TRAPEZVNCIVS. Colae mōtano // suo salut. dic. plur. //; *subscr. f. 83[b], l. 28:* . . Vale Data // Romae iiii Kl. Nouembres MCCCCLXXi. // *F. 84 vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 530. Bibl. Civ. Bergomensis, N. I. 71. De typographo cf. Proctor no. 5772.

H. 7606. — — Mediolani, s. typ. n. (Philippus de Lavagna), 1474, Kal. Febr. In 4[0]; char. rom.; 80 ff. non num. nec sign. 28 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.

F. 1[a]: GEORGII TRAPEZVNTII DE PA // RTIBVS ORATIONIS EX PRISCI- // ANO COMPENDIVM. //; *deinde:* [ ]E partibus orationis breui compendio An // drea fili ad te scribere constitui. Nam cum // *etc. F. 80[a], post l. 23:* GEORGIVS TRAPEZVNCIVS. Colae mō // tano suo salut .d. plur. //; *subscr. f. 80[b]:* Vale Data Romae iiii. kal. Nouēbres .MCCCCLXXi. //; *deinde:* Impressū Mediolani kalēdis februarii .MCCCCLXXiiii. //

*Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 591. Bibl. Civ. Placentinae. Typi sunt H. nri *63 vel *5989, cum quibus opusculis exemplar Placentinum compactum est.*

H.(C.) 7630. **GERSON**, Joannes, Cancell. Parisiensis. Summarium libri de consolatione theologiae. — Lipsiae, s. typ. n. (Wolfgangus Stoeckel), 1498. In 4[0]; char. goth. 3 spec.; 44 ff. non num., sign. AA—EE[6], FF[4], GG[6], HH[4]; 40 ll. char. min. (20 ll. = 73 mm.); s. litt. initial.

F. 1[a] (mai. typis): Summarium Libri de // Consolatione theologie //. *F. 1[b] vacat. F. 2[a] (sign.* AAij*):* Liber Primus // Summarium Libri // de Consolatione theologie. // [ ]N prohemio notant̄ quatuor cause theologice conso // lationis *etc. F. 3[a] (sign.* AAiij*), med.:* ℭ Explicit tabula quatuor librorū de ↄsolatione theologie //. *F. 3[b]:* De consolatione theologie // Liber de Consolatione // theologie Incipit feliciter. // *F. 44[a], infra:* ℭ Summariū de Consolatione theologie finit fe // liciter. Impressum Liptzck Anno gratie 1498. // *F. 44[b] vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 383(6). De typographo cf. Proctor no. 3061.

H. 7777. **GIVDIZIO** generale (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Jo. Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 4^0; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 34 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a: ℂ El giuditio generale. // *Seq. figura Christi angelis circumdati, qui extremum iudicium annuntiant; deinde:* [O]Santa trinita vno solo idio // sanza principio z sanza fine sete // quello che fa el bono con lo rio // in palese z in ascosto voi ilsapete // ma donami gratia allintallecto *(sic)* mio // altissimo signor come volete // che io possa star in vostro seruitio // adichiarar la historia del giuditio //. *F. 4b, infra:* ℂ Qui finisce el giudicio generale. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1676. Opusculum Jo. Besicken typo 7^0 impressum est, ut H. 15559 (Proct. 4000).

H. 7778. **GIVLIANO, S.** Historia di S. Giuliano (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 4^0; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 86 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.): ℂ La hystoria z il pater // noster z il priego di san // Giuliano. // *Seq. parva icon xylogr. F. 1b vacat. F. 2, col. 1:* [A]L nome sia dellalto dio verace // et della madre sua vergin pulcel // de noue chori degliãgeli audace (la // et degli sancti della gloria bella // hora ascoltate buona gente in pace // di san Giulian la storia z nõ nouella // *etc. F. 4a, col. 1, post l. 8:* ℂ Finita lastoria di san giuliano //. *Seq. post spatium 10 llrum:* ℂ Il pater nostro di san Giuliano. // *F. 4b, col. 2, post 2 octost.:* Finis. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1674. Typi sunt editionis praecedentis. Editio, quam Proctorus no. 6382 ad Hainii nrm 7778 relegans notavit, non est haec.

H. 7780. **GIVSTO** Paladino. Historia di S. Giusto (octostichis italicis). — (Bononiae), Plato (de Benedictis), s. a. (c. 1490). In 4^0; char. rom.; 12 ff. non num., sign. A et B^6; 2 coll., 5 octosticha in quavis col.; c. litt. initiali xylogr.

F. 1a (sign. .A. I.), mai. typis semi-goth.: Justo Paladino. //; *col. 1:* ℂ Incomincia la hystoria del forte // e sanctissimo Huomo Iusto Palladi // no elqual dopo molte et uarie calami // ta di questo misero et mortal mondo // miraculosamente spiro a la uita beata. //; *incipit:* [S]IGNORI e donne // acio che per fortuna // Alcun de uoi non sab- // bia a disperare // *etc. F. 12b, col. 1, v. ult.:* aluostro honor cõpiuto e ilcãtar mio //; *deinde:* ℂ Finis //; *col. 2 insigne typogr. c. inscr.:* .P L A. *(Haebleri Repert. II., p. 9).*

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 262.

H. 7782. — — Mediolani, Philippus de Mantegatiis, 1493, a dì 26^0 d'Apr. In 4^0; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d^8; 30 ll. (20 ll. = 109 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.): QVI Comincia el libro de sancto iusto // paladino de franza e de la sua uita e co // me a elo li apparue la fortuna del mon // do e como parlaua cõ essa e como lo fu // intentato dal demonio de diuersi modi // de la nostra fede christiana. // [s]Ignori e done acio che per fortuna // Niun de uui se meta adesperare // *etc. F. 32a, post 17 vv.:* QVI FINISSE LA VITA DE SAN // TO IVSTO PALADINO DE // FRANZA // Impressum Mediolani. Per Philipum *(sic)* // Dictum Cassanum de Mantegatiis // Anno .M.ccccxxxxiii. Adi. xxvi. De // Aprilis FINIS // LAVS DEO AMEN. // *F. 32b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 32(1).

Cop. 2770 vel 2771. GRANOLLACHS, Bernardus de, Barcinonensis. Lunarium ab a. 1497 ad a. 1550. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, 1497). In 12⁰; char. semi-goth. 3 spec.; 30 ff. non num., sign. —^{8}, b c^{8}, d^{6}; 31—33 ll. (20 ll. = 71 mm.); c. litt. init. florenti et signis astronom.

F. 1ᵃ (mai. typis): Lunariū in quo reperiunt cō- // iunctiōes z oppositiōes lune: // et eclypses solis z lune p anni // circulū. Festa mobilia. Aure9 // numerus. et lr̄a dn̄icalis zc̄. // *Seq. fig. xylogr. c. inscript.:* ALTIOR. INCVBVIT. ANIMVS SVB. IMAGINE. MVNDI. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ:* [I]Ncipit tractatus multum vtilis per circūspe- // ctum virum dn̄m Bernardū de Granollachs // Barchioneñ. artium et medicine magistrū ex // nobilissima arte Astrologie extractus: in quo // coniunctiones z oppositiones lune cuiuslibet // mensis in quolibet anno facillime reperiri possunt. Inci- // piendo ab anno dn̄i .M.cccc.xcvij. vsq3 ad annū domini. // .M.CCCC.L. durañ. // *F. 30ᵃ, l. 20:* ℂ Finis. // *F. 30ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1321. Cf. Proctor no. 3723 et 3724.

Cop. 2774. — Lunarium ab a. 1500 ad a. 1550, italice. — Venezia, Giovanni Battista Sessa, 1499, d. 10⁰ Jan. In 4⁰; char. rom., in tit. et inscript. char. goth.; 28 ff. non num., sign. A—G^{4}; 32 ll.

F. 1ᵃ (mai. typis goth.): Summario De La Luna + // *Seq. fig. sphaerae. F. 1ᵇ:* [D]E la nobilissima arte & scientia de Astrologia e // stato tracto lo presente summario per lo egre- // gio & sapiētissimo Astrologo maestro Bernardo de Granolachs maestro in arte & in medi- // cina della inclita cita de Barzelona. In loquale summario // sono le coniunctioni & oppositioni cio che ligiramenti & // le plene della luna summato per ciaschun mese & per cia- // schuno anno del anno presente che contano .M+CCCCC. fino // alanno .M.CCCCC. & .L. secondo largamente e manifestase de // mostra in lo presente libro. // *F. 28ᵃ, post l. 22:* FINIS + // ℂ Stampato In Venetia Per Io. Baptista Sessa del + M + CCCC + LXXXXViiii + die uero + X + Ianuarii + // *Seq. insigne typogr. c. litt.* I B S. *F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41118.

H. 7893. GRATIANVS. Decretum cum apparatu, e recognitione Baptistae de Lanciis. — Romae, Simon (Chardella) Lucensis, 1479, d. 18⁰ Maii. In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 418 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 80 ll. char. min.; s. litt. initial.; text. glossis circumdat.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: Johannes baptista de Lancijs Inter professores canonum minimus. Raffaeli Diacono // Cardinali Tituli Sancti Georgij meo Salutem. Solent plerumq3 curiosi viri po= // tius discutere aliena q3 sua. *etc.; l. 13:* Cum igitur Simō Lucen *(sic)* // vir egregius opus aureum decretorum mihi obtulisset corrigendum: *etc. F. 2ᵃ, mai. typis, rubro:* In noīe sancte z īdiuidue trinitatis // Incipit ɔcordia discordātiu3 cano // nū: ac primū de iure ɔstōis nature // z humāe. Rubrica. //; *glossa incipit:* [q]Uoniam nouis superuenientibus causis nouis est remedijs // succurendū: *etc. F. 410ᵃ, mai. typis:* Decretorum codex impressus anno incarnatiōis do // minice millesimo Quadringentesimo Septuagesimo // nono .xviii. mensis maii. Sedente Sixto quarto pon // tifice maximo annoq3 eius octauo. finit feliciter. // *F. 410ᵇ vacat. F. 411ᵃ, col. 1:* [ ]Uoniā inter cetera que utilia sūt: p̄uidi le // gistis z canonistis *etc.* hoc opus fore // utile. *etc.* ideo ego Johānes dia- // conus hispanus ꝑfessor iuris canonici z ciuilis ad sū // mariam totius libri q3 breuissime potui deo suum au // xilium p̄bente collegi. que flos decreti merito dici pōt // *etc. F. 417ᵇ, col. 2, mai. typis:* ℂ Flosculi seu summarii totius de // creti finis. // *F. 418ᵃ registrum (4 coll.). F. 418ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 158.

H. 8097. GVAINERIVS, Antonius, Papiensis. Opera medica. — Papiae, Antonius de Carcano, 1481. In fol. min.; char. semi-goth.; 354 ff. non num., sign. A B[10], C—M[8], N—R[6], S—y(sic)[8], z[6], ꝛ ɔ[8], ꝶ[6], aa[8], bb[6], cc[8], dd[6], ee[8], ff[6], gg[8] hh[6], ii[8], kk ll[6], mm[8], nn[6], a—g[8], h[10]; 2 coll., 42 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. A), *col. 1:* Incipit tractatus de egritudinibus // capitis. editus per Magistrum An // tonium Guaynerium Artiū ꝛ mediciē // doctorem papiensem. // *Infra incipit tabula singulorum tractatuum, quae expl. f. 4ª. F. 352ᵇ, col. 2:* In hoc uolumine agregati *(sic)* sunt oēs // tractatus quos clarisimus et uerisimus *(sic)* // medicine interpres. Antoni9 guaineri9 // papiensis ad div'sas corporis humani e // gritudiēs *(sic)* edidit ꝛ diligētissime emēda // ti ꝑ ꝑstātissimū artiū ꝛ m̄dicine doctorē // magistrū laȝarū datarū placētinū theo // ricam medicine de mane legētē in felici // studio papiēsi et antonij de carcano o // pera papie īpressa *(sic)* āno a natali domini .i.4.LXXX.i. Aureum est uolumen // et iuuenib9 ad opus praticū *(sic)* nouiter ac // ccdētib9 maxime utile Finis. // *F. 353ª registrum (4 coll.) incipiens:* A // prima uacat. // *F. 353ᵇ, col. 2:* Infrascripti trac // tat9 ī h° cōtinēt uo // luīe. // ꝑ9 // De egritudinibus // capitis. // De pleuresi // De pasionibus *(sic)* sto // maci. // De fluxibus. // De matrice. // De arthetica pa // sione. // De calculosa pasio // ne. // De peste // de uenenis. // de febribus. // de balneis. // Antidotarium. // *F. 354*(h10) *desideratur.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. I. 9. 23.

H. 8108. GVARINVS Veronensis. Regulae grammaticales et versus de nominis et verbi differentiis. — S. l. et typ. n. (Venetiis, Nicolaus Jenson), 1470, d. 5⁰ Jan. In 4⁰ min.; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 22 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: (rubro:) CLArissimi ac peritissimi uiri guarini // ueronensis foeliciter regule incipiunt ⁑ // *(nigro:)* [ ]ARTES grammatice sunt q̄ // tuor uidelicet Littera ⁑ Sylla // ba ⁑ Dictio ⁑ & Oratio ⁑ Litte- // ra *etc. F. 33ᵇ, post l. 1:* Incipiūt uersus differētiales ⁑ // *F. 39ᵇ, post l. 20:* FINIS // M ⁑ CCCC ⁑ Lxx ⁑ DIE QVINTO // MENSIS IANVARII ⁑ // *F. 40 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41404. Exemplar membraneum. Liber Nicolai Jenson typo 1⁰ impressus unum ex primis eius speciminibus typographicis est.

H. 8111. — — Ferrariae, s. tyn. n. (Andreas Belfortis), 1475. In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a—e[8]; 26 ll. (20 ll. = 115 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª: Guarini Veronensis uiri doctissimi // gramaticae *(sic)* regulae incipiunt ⁘ // [p]Artes grāmaticae sunt quattuor // uidelicet ⁘ littera ⁘ syllaba ⁘ dictio ⁘ // *etc. F. 40ᵇ:* Expliciunt Regulae Guarini Veronensi *(sic)*. // Impressae Ferrariae ⁘ M ⁘ CCCC.LXXV. // DEO GRACIAS ⁘ //

Bibl. Marciana Veneta, 40579. Liber Andreae Belfortis typo 2⁰ impressus est.

Cop. 2814. — Differentiae, cum Ludovici de Puppio interpretatione. — Parmae, Angelus Ugoletus, 1492, d. 20⁰ Maii. In 4⁰; char. rom. 3 spec.; 40 ff. non num., sign. A—E[8]; 35 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1ª (sign. A): LODOVICI PRESBYTERI DE PVPPIO PROEMIVM. // *(15 ll.); deinde:* LODOVICI PRESBYTERI DE PVPPIO IN DIFFEREN // TIAS GVARINI VERONENSIS INTERPRETATIO. //; *deinde:* [D]ICITVR ESSE NEPOS DE NE // PA LVXVRIOSVS // Ast natum gnati post natum dic esse // nepotem. // *(min. typis:)* Nepos nepotis masculini & tertiae uir dicitur luxuriosus sub // nepa signo caelesti *etc. F. 40ª insigne typogr. c. litt.* A. V.; *iuxta: (sinistra)* IMPRESSVM PAR // MAE PER

ANGE- // LVM VGOLETVM // PARMENSEM // *(dextra)* .M.CCCC. // LXXXXII. // DIE .XX. // MENSIS // MAI. // *F. 40^b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. misc. 889(1).

H. 8143. **GVERINO** il Meschino. — Milano, Leonardo Pachel ed Ulderico Scinzenzeler, 1482, a dì 13° Apr. In 4° mai.; char. semi-goth.; 134 ff. non num., sign. a—q^8. r^6; 2 coll., 46 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1 desideratur. F 2^a (sign. aij*), col. 1:* [N]ATVRALMEnte // gli intellecti humani // z gentilli e senni ‡ si di // lecteno udir le istorie // antique. z maxima mē // te non mai piu udite ‡ // *etc.; col. 2, l. paenult.:* In questo primo Capitulo ci mo // stra la morte delli Reali di Puglia // *etc. F. 134^b, col. 2, post l. 23:* Echo la fine // Qui finisse il libro del famosissimo // Guerrino Meschino. //; *deinde:* Impresso per li discreti impressori ma // gistro Leonardo Pachel et Ulderico // scincenczeller compagni. // Nella inclyta citta de Millano nelli // anni del signore. M.CCCC.LXXXIJ. a di // xiij. mēsis Aprilis. Regnante Johan // ne Galeaz Maria Sfortia Sexto du // cha dessa dignissima citta. // *tum:* Lob Got. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. no. 28.

H. 8145. — — Venezia, Giovanni Alvisio da Varese, 1498, a dì 1° di Febr. In fol. min.; char. rom.; 80 ff. non num., sign. a^4, a—m^6, n^4; 2 coll., 61 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1^a: EL LIBRO DE GVERINO CHIAMATO MESCHINO //. *Seq. grandis fig. equitis c. inscript.:* GVERINO. MESCHINO. *F. 1^b, col. 1:* Tauola nel libro sequente de lo infelice‧ G‧ // dito Meschīo. cioe li soi capitoli registrati per // ordine‧ Vnde trouarete nel ezordio. Capi i. // *etc. F. 4^a, col. 2, infra:* FINIS //. *F. 4^b vacat. F. 5^a (sign.* a*), col. 1:* In questo libro uulgarmente se trata alcu- // na istoria breue de re Carlo imperatore. Poi // del nascimēto & ope de quello magnifico ca // ualiero nomīato Guerīo & prenomīato Mes // chīo: p lo quale se dimostra la narratiōe de le // prouīcie quasi de tuto el mōdo & de la diuer // sita de li homini e gente e lor diuersi costumi // de molti diuersi animali & de habitatiōe dela // Sibilia che se troua uiua ne le mōtagne in me // zo de la Italia: & āchora de lo īferno secondo // declara la istoria seguitādo lo exordio. // Capitulo primo. // *F. 79^b, col. 2, post l. 18:* FINIS //; *deinde:* Finisse el libro del infelice Guerrino chiama // to el‧ Meschino. Impresso nela cita de Vene // tia per Io. Aluixio Milanesi de Varesi nel // anno de M.CCCCLXXXXVIII‧ adi. i de februario // regnāte lo inclito missere Augustino Barba- // dico principo *(sic)*. //; *denique:* Registrum. // *(3 coll.). F. 80 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 3. no. 34.

H. 8147 + 8153. **GVI**, Petrus de, Presbyter Villae Montis Albani. Tractatus de differentia et Metaphysica seu Opus de formalitatibus. — Hispali, Stanislaus Polonus, impensis Joannis Montisserati, 1500, d. 20° Maii et 22° Jun. 2 partes in 4°; char. rom., in tit. semi-goth.; 28 ll.; litt. initial. minutis elem. indic. Pars I.: 16 ff. non num., sign. a et b^8. Pars II.: 214 ff. non num., sign. a—z^8, &^{8}, bb^{10}.

Pars I. F. 1^a (mai. typis goth.): Tractatus de differentia. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* aij*):* ₡ Deus cū tua benedictione & amore incipit tra // ctatus de differentia ‡ prout est principiū artis di- // ui magistri Raymūdi Lull. Editus a magistro Pe- // tro dagui‧ // *F. 16^a, post l. 16:* Finitur hic liber de differentia‧ editus a magistro // Petro daguì in urbe Giennēsi‧ Anno a natiuitate // dñi Millesimo Quingentesimo‧ Die uero Vigesi // ma Mensis Maii‧ // *F. 16^b vacat.*

Pars II. F. 1^a (mai. typis goth.): Methaphysica magistri // Petri Dagui. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* Aij*):* [e]Fflagitasti sepe Ioannes mōtis serrati in // artibus magister & in medicina bacalla- // rie *(sic)* ‡ ut opus illud de formalitatibus emit // terem‧

etc. F. 3b: Sequitur tabula presentis libri nominati metha= // phisica + qui diuiditur in duas ptes prĩcipales + pma // ps cõtinet tria pambula + quodlibet pambulũ cõti // net capitulũ ut hic + // *F. 4b, infra:* Finis tabule + // *F. 5a (sign.* a*):* Primũ preambulũ + // [d]Eus cũ tua benedictiõe & amore In- // cipit liber formalitatũ ‡ quẽ nr̃i disci // puli Methaphisicã appellãt ‡ cũ qui- // busdã preambulis preiacẽtibus intro // ductiuis ipsarũ + Editus a dño Petro Dagui sacra- // rũ litterar magistro ‡ necnõ & capellano potẽtissi // morũ dñor Regis & Regine Ispaniarum + // *F. 213b, infra:* Cõposuit magister petr9 dagui hoc op9 in regno // maiorcarũ in podio rãde uigesimo die septẽbris + // anno dñi + Millesimo octuagesimo quinto + // + cccc + // *F. 214a:* Absolutum opus de formalitatibus cũ quibusdã // preambulis introductiuis ipsarũ uulgo nominatum methaphisica + impressum hispali opera & di // ligentia Stanislai poloni + impensis uero domini // Ioannis montis serrati in artib9 magistri & in me // dicina bacalarii + die uigesimo secundo mensis iu- // nii + anno domini millesimo quingentesimo + // *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* .S. POLONVS. //; *deinde:* In registro huius libri omnes sunt quaterni ‡ pre- // ter duplex + b + qui est quinternus + & in quinto qua // terno + s + e + stat. d. tertiũ pro + e + tertio + // *F. 214b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1818 et 859. Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 198, qui quidem hunc librum summae raritatis non vidit.

H. 8170. **GVIDO** de Monte Rochen seu Rocherii. Manipulus curatorum. — S. l. (Savilliani), Christophorus Beyamus et Joannes Glim, s. a. (c. 1471). In fol.; char. rom. exceptis d, ꝛ, quae goth. sunt; 138 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1 deesse videtur. F. 2a: [ ]IXIT. APOSTOLVS Ad ephẽ vi. Induite // uos armaturã dei *etc. F. 2b:* QVOMODO. SACERDOS. DEBET. ACCED // ERE. AD. ALTARE. // *etc. F. 12b, infra:* DEO GRACIAS //. *F. 13a:* INCIPIT TABVLA MANIPVLI CVRAtoꝝ // *F. 14a, l. ult.:* Explicit tabula hui9 uoluĩs. DEO GRACIAS //. *F. 14b vacat. F. 15a:* MANIPVLVS CVRATORVM. LIBER VTI // LISSIMVS. FELICITER. INCIPIT. //; *deinde:* [ ]Euerendo in christo patri ac dño. Ray- // mõdo diuina puidencia sctẽ ualencie sedis // epo suorũ deuotorũ minimus Guido de // mõte Rocherii *etc. F. 137b, l. 16:* DEO. GRACIAS. //; *deinde:* Hoc beyamus opus pressit Christoforus altum. // Immensis titulis estat *(sic)* origo sua. // Cui Glim cõsocius clara fuit arte Iohannes // Germanam gentem: non negat esse suam. // *F. 138 desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 953(1). Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VII. 84. Editio summae raritatis.

Cop. 2829. — — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Conradus Winters, c. 1480). In fol. min.; char. goth.; 110 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 118 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: [ ]Euerẽdo in xpo patri ac dño: dño Raymun // do diuina puidẽtia sãcte valentie sedis epis // copo Suoꝝ deuotoꝝ mĩmus Guido de mõte // rotherij. Cũ deuota ꝛ humili recõmendatiõe // *etc. F. 3a, l. 17:* da. Explicit plogus Incipit libellus q̃ dicitur ma= // nipulus curatoꝝ. qui habet tres partes. // *F. 109a, l. 24:* De fine huius operis. // *(seq. 8 ll.). F. 109b:* Incipit tabula siue registrũ manipuli curatoꝝ. In isto li // bro sũt tres pticule Et pma otinet in se septẽ tractatus //. *F. 110a, l. 32:* paradisi Explicit tabula //. *F. 110b vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 429. Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, II. 43b. C. Ernst, Inc. Hildesh. no. 218. Typi sunt Haebleri Repert.: M72, 10 (Burgeri tab. 156(1)); cf. etiam Proctor no. 1199. Voulliéme (der Buchdruck Kölns) hanc editionem non vidit, sed (no. 518) ex Campbellio (no. 877) exscripsit.

H. 8186. — — Romae, s. typ. n. (Eucharius Silber), 1481, d. 5° Nov. In 4°; char. goth.; 94 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 41 ll. (20 ll. = 73 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª, col. 1: ☙ Diuisio huius opusculi. // ; *deinde:* ☙ Presens opusculum diuiditur in // tres ptes principales In quaꝝ pri- // ma agitur de sacramentis ꝛ de hiis // que per- tinent ad sacramētoꝝ admi // nistrationem. Folio .ii. // *F. 3ᵇ, col. 1:* Finit feliciter. // *F. 4ª, col. 1:* ☙ Incipit manipulus curatoꝝ com // posit9 a Guidone đ mōte rochen // sacre theologie professore. // ; *deinde:* [ ]Euerendo in Christo // patri ac domino do- mīo // Raymūdo diuina pui- // dentia sancte sedis Va // lentie episcopo: suoruʒ deuo- torum // minimus Guido de monte rochen // *etc.* *F. 93ᵇ, col. 1:* ☙ Explicit manipulus // curatorum. Impressus // Rome Anno domini // Millesimoquadringē- // tesimooctuagesi- mopri // mo die vo quinta No- // uembris. // *F. 94ª, col. 1:* [ ]Ec circa officium Cura- toruʒ // breuiter a nobis cōposita sūt // *etc. (15 ll.); deinde, col. 2:* Registrum huius libelli. // *(24 ll.). F. 94ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 57. Liber Eucharii Silber typo 1⁰ impressus est.

H. 8191. — — S. l. et typ. n. (Romae, Stephanus Plannck), 1484, d. 2⁰ Jan. In 4⁰; char. semi-goth. minut.; 82 ff. non num nec sign.; 2 coll., 47 ll. (20 ll. = 62 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª, col. 1: ☙ Diuisio huius opusculi. // ☙ Presens opusculum di- uidiť in // tres partes principales. In quaꝝ // prima agitur de sacramentis. ꝛ de // hijs que pertinēt ad sacramētoꝝ // administrationē folio primo. *etc. F. 4ª, col. 2:* Finis filiciter *(sic)* //. *F. 4ᵇ vacat. F. 5ª, col. 1:* ☙ Incipit Manipulus Curatoꝝ // Compositus a Guidone de mōte // rochen. sacre theologie pfessore. // ; *deinde:* [ ]Euerendo in Christo pa // tri ac domino. domino Raymūdo diuina pui- // dentia sancte sedis Ua- // lentie Episcopo. suorū deuotorū // minimus Guido de mōte rochen // *etc. F. 82ª, col. 2, post l. 15:* ☙ Explicit Manipulus curatorum // Impressus Anno domini Milesimo // q̄dringentesimo octuagesimo quar // to die vero secunda Januarij // ; *deinde:* [ ]Ec circa officium Curatorū // breuiter a nobis composita // sunt *etc.; infra:* Registrum foliorum. // *(4 coll.). F. 82ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Veronensis, 124. 2. Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1657 (4 primis ff. destitut.). Liber Stephani Plannck typo 4⁰ impressus est.

H. 8192. — — Romae, s. typ. n. (Eucharius Silber), 1485, d. 5⁰ Nov. In 4⁰; char. semi-goth. minut.; 94 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 41 ll. (20 ll. = 73 mm.); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1ª, col. 1: ☙ Diuisio huius opusculi. // ; *col. 2:* Tabula prime partis. // *F. 3ᵇ:* ☙ Finit feliciter. // *F. 4ª, col. 1:* ☙ Incipit manipulus curatoꝝ com // positus a Gui- done de monte ro- // chen sacre theologie professore. // [ ]Euerendo in christo // patri ac domino domi // no Raimūdo diuina p // uidētia scē sedis Va- // lētine episcopo: suoruʒ deuotorum // minimus Guido de monte rochen // *etc.; col. 2, l. 31:* ☙ Incipit prologus. // *F. 6ª, col. 1, post l. 28:* ☙ De institutione sacramentorum // C. i. primi tractatus prime partis. // *F. 93ª, col. 1, post l. 8:* ☙ Explicit Manipulus curatoꝝ // Im- pressus Rome Anno dñi Mil // lesimoquadringentesimooctuagesi- // moquinto. die uero quinto Nouem // bris. Sedente Innocentio octauo // pontifice maximo. Anno Secūdo. // ; *col. 2:* [h]Ec circa officium curato- // rum breuiter a nobis com- // posita sunt *etc. (15 ll.); deinde:* ☙ Registrum huius libelli. // *(3 coll.). F. 93ᵇ vacat. F. 94 desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1162. Typi sunt editionis a. 1481: H. 8186.

H.(C.) 8194. — — Argentinae, s. typ. n. (Martinus Flach), 1487, d. 10⁰ Maii. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 122 ff. non num., sign. a – o⁸, p¹⁰; 37 ll.; (20 ll. = 74 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2): Tabula // Tabula sequētis ope // *(min. typ.:)* ris. qđ Manipulus curatoꝝ nuncupať feliciter incipit //. *F. 4ª (sign. a4):* Actoris epistola. // Incipit feliciter do // *(min. typis:)* ctissimi ac famosissimi viri dñi Guidōis de mōte Ro- // therij liber: q̄ Manipul9 curatoꝝ vulgariter appellatur // in q̄ pnecessaria officia

eoꝝ q̃b9 cura aĩaꝝ ɔmissa ẽ ꝭm se // ptẽ sacramentoꝝ ordinẽ breuiter ꝑtractanꝉ. // Actoris epistola. // [r]Euerẽdo in xp̃o // pr̃i ac dño dño Richardo diuĩa ꝑui // dẽtia *etc. F. 121^a^, post l. 23:* Hec circa officiũ curatorũ breuiter a me ꝑstricta sunt // *etc.; l. 3 inf.:* . . . Hec in- // sup exarata sunt in famosa ciuitate Argentinensiũ An // no dñi .M.CCCC.LXXXVij. x. die mensis Maij. // *F. 121^b^:* De conditõibus requi // sitis in sumente eucharistie sacramentũ. // ; *infra:* Casus episcopales patẽt in hijs ꝟsiculis: // *(6 vv.). F. 122 vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, II. no. 9^a^. C. Ernst, Inc. Hildesh. I. no. 221. De typographo cf. Proctor no. 671.

H. 8199. — — Argentinae, s. typ. n. (typogr. Jordani), 1490, in vigilia S. Andreae Apost. (d. 29⁰ Nov.). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 112 ff. non num., sign. a—c, e, h—o^{8}, d f g p^{6}; 35 vel 34 ll. (20 ll. = 79 mm.).

F. 1^a^ (mai. typis): Manipul9 curatorũ offi // cia sacerdotuȝ ꝭm ordi // nem septem sacramento // ruȝ perbreuiter comple // ctens. // *F. 1^b^ vacat. F. 2^a^:* Tabula // Tabula sequentis operis qđ Manipul9 curatoꝝ nũcu // patur feliciter incipit. // *F. 4^a^ (sign. a4):* Actoris epistola // Incipit feliciter doctissimi // ac famosissimi viri dñi Guidonis de mõte Rotherij liber. q̃ // Manipul9 curatoꝝ vulgaꝛiꝉ appellaꝉ. in q̃ ꝑnecessaria offi- // cia coꝝ q̃b9 cura animaꝝ cõmissa est ꝭm septẽ sacramentoꝝ // ordinem breuiter ꝑtractanꝉ. Actoris epistola // [r]Euerendo in christo // pr̃i ac dño Richardo diuĩa ꝑuiden- // tia *etc. F. 110^b^, l. 28:* Hec circa officiũ curatoꝝ breuiꝉ a me ꝑstricta sũt vt sim- // plices ĩ aliq̃b ĩstruãꝉ. *etc.; l. 34:* . . Hec insup exarata sũt ĩ famosa ciui // tate Argeñ. Anno dñi .M.ccccxc. in vigilia Andree apl̃i. // *F. 111^a^:* De conditionib9 requisitis ĩ // sumente eucharistie sacr̃m. // ; *infra:* Casus episcopales patent in his versib̃ // *(6 vv.). FF. 111^b^ et 112 vacant.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, IV. no. 16^a^. C. Ernst, Inc. Hildesh. I. no. 222. De typis cf. Proctor no. 658.

H.(C.) 8200. — — Romae, Stephanus Plannck, 1490, d. 4⁰ Kal. Oct. In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. + 108 ff. num. = 112 ff., sign. —^{4}, a—o; 2 coll., 34 ll.; s. litt. inital.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2^a^, col. 1: ℂ Diuisio huius opusculi. // *F. 4^b^, col. 2, infra:* ℂ Finis tabule. // *F. 5^a^ (c. num. i et sign. a), col. 1:* ℂ Incipit Manipulus curatorum // compositus a Guidone de monte // rochen sacre theologie professore. // ; *deinde:* [ ]Euerendo in xp̃o patri // ac domino dño Raimun // do diuina prouidẽtia san // cte sedis Ualentine ep̃o suorũ de- // uotoꝝ minimus Guido de monte // rochen *ect. F. 112^a^ (c. num. cviij), col. 1, post l. 24:* Finis. // ; *deinde:* Impressum Rome per Magistrum // Steffanum Plannck de Patauia. // Anno dñi .M.cccc.xc. quarto kal̃. // Octobr. sedente Innocentio Octa // uo Pont. Max. Anno septimo. // ; *col. 2:* ℂ Hec circa officium curatorũ bre- // uiter a nobis cõposita sunt vt sim- // plices in aliquo instruerẽtur *etc. (15 ll.). F. 112^b^ vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 137. Liber ante H. 8199 collocandus est.

H. 8202 = Cop. 2844. — — Venetiis, Maximus de Butricis, 1491, d. ult. Maii. In 4⁰; char. rom.; 88 ff. non num., sign. a—l^{8}; 2 coll., 40 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1^a^: MANIPVLVS CVRATORVM //. *F. 1^b^ vacat. F. 2^a^ (sign. aii), col. 1:* ℂ Incipit Manipulus curatoꝶ cõ- // positus a Guidone de mõte rochẽ // sacre theologie professore. [r]Euerendo in chri- // sto patri ac dño do // mino Raimũdo di // uina ꝑuidẽtia san- // cte sedis. Valentie // ep̃o: sucꝶ deuoto // rum minimus Guido de mõte ro- // chen *etc. F. 86^a^, col. 1, post l. 4:* FINIS // ; *deinde:* ℂ Diuisio huius opusculi. // *F. 87^b^, col. 1:* Feliciter explicit. // ; *col. 2:* ℂ Presens opusculũ hic finem ha- // bet

nouiter maxima cũ diligẽtia re // uisũ & fideli studio emendatũ sicut // ipsũ opus ꝑ se sectis attestabit̃ ꝑ ue // nerabilẽ presbyterũ. decretoꝶ ꝓfes // sorẽ .d. Troilũ zane: Venetiis Im // pressũ ꝑ magistꝶ Maximũ de bu- // tricis papiensem .M.CCCC.LXXXXI. // die ultimo Maii. //; *deinde:* Registrum. // *(2 coll.). G. 88 (l8) vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana. Inc. 370.

H.C. 8203. — — Coloniae, s. typ. n. (Henricus Quentell), 1492, in vigilia S. Hieronymi (d. 28⁰ Sept.). In 4⁰; char. goth. 2 spec.; 100 ff. non num., sign. A8, B—P6, Q8; 2 coll., 38 ll. (20 ll. = 79/80 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Manipulus curatoꝝ offi // cia sacerdotũ ſm ordinem septem sacramentorum perbre- // uiter complectens //. *Seq. icon magistri c. 2 discipulis et inscript.:* Accipies *etc. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* Aij*):* Tabula // Tabula sequentis opis. (qđ Manipulus curatoꝝ nun // cupatur) feliciter incipit //. *F. 4a (sign.* Aiiij*), col. 1:* Incipit felici // ter doctissimi ac famosissimi viri // dñi Guidonis de monte Rothe // rij liber. qui manipulus curatoꝛũ // vulgariter appellatur. in quo ꝑ ne *(sic)* // cessaria officia eorum q̃bus cura // animaruꝫ omissa est ſm sacramẽ // torvm ordinem breuiter pertrac- // tantur //. *F. 100a, col. 1, l. 20:* . . . Hec insuꝑ // exarata stꝫ *(sic)* in sctã ciuitate Coloñ. // Anno dñ .M.ccccxcij. ĩ vigilia // (Hiero. //; *col. 2, l. ult.:* his semꝑ dicendis adibis //. *F. 100b vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, V. no. 25b. C. Ernst, Inc. Hildesh. I. no. 223. Voullième (der Buchdruck Kölns) no. 520.

H. 8204. — — Mediolani, Leonardus Pachel, 1492, d. 8⁰ Febr. In 4⁰; char. semi-goth.; 84 ff. non num., sign. a—k8, l4; 2 coll., 43 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aii*), col. 1:* ℭ Incipit Manipulus curatorum // compositus a Guidone đ mõte ro // chen sacrethe ologie *(sic)* professore. // [R]Euerendo ĩ christo // patri ac domino do // mino Raimondo di // uina prouidẽtia san // cte sedis. Ualentie: // epõ *etc. F. 82a, col. 2, post l. 12:* FINIS //; *deinde:* ℭ Diuisio huius opusculi. // *F. 83b, col. 1, infra:* Impressum Mediolani per Leo // nardum pachel Regnante serenissi // mo Principe Joãne Galeaꝫio sfor // tia vocecomite *(sic)* Ducc nostro. Anno // dñi .M.CCCC.LXXXXij. Die .viij. Feb. //; *col. 2:* Registrum. // a b c d e f g h i k l // Omnes sunt quaterni excepto vlti // qui est duernus. // *F. 84 (l4) desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. no. 59. Liber collocandus est ante H.C. 8203.

H. 8328. **GVILLEVILLE**, Guillaume de. Le pélerinage de la vie humaine. — Lyon, Mathis Huss, 1486. In fol.; char. goth.; 96 ff. non num., sign. a—m8; 41 vel 42 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.; c. figg. xylogr.

F. 1a (mai. typis): Le pelerin de vie humaine. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*):* Cy commence le prologue du translateur de ce present liure Intitu= // le le pelerinage de vie humaine. // Le prologue. // *(14 ll.); l. 15:* Cy commence la table de ce present liure Intitule le pelerinaige de // vie humayne qui contient quatre parties / dont la premiere partie con= // tient dixhuyt chapitres. // *F. 3a, l. 4:* Cy finist la table du premier liure du pelerinage de vie humaine. //; *deinde:* Cy commence ce present liure intitule le pelerinage de vie humaine // q̃ fut fait et cõpose en rime en labbaye de Chalis pres la cite de Sen= // lis. par venerable religieux frere guillame de Guilleuille / lequel de // nouuel a este translate de rime en prose fanchoise. // *Seq. fig. xylogr. hanc peregrinationem repraesentans. F. 96a, infra:* Cy finist le quart et dernier liure du pelerinaige de vie humaine. Le // quel a este imprime a lyon sur

le rosne. Par discrete personne maistre // Mathis hufȝ. Lan de grace mil quatre cens quatre vingtȝ et six. // *F. 96^b vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VI. 190(2).

H. 8334. GVTERIVS, Andreas, Cerasianus. Compendium grammatices. — Burgis, Fredericus (Biel de Basilea), 1485, d. 12⁰ Mart. In fol. min.; char. goth. mai. et min. c. maiusc. rom., rub et nig.; 106 ff. non num. nec sign.; llrum num. var.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1^a (rubro): Andreas guterrius cerasianus humanissimo // domino ludouico acunña: reuerendissimoq̧ // patri inchristo *(sic)* episcopo burgensi benę meri // to: et uiro grauissimo salutem plurimaȝ dicit //. *F. 2^a (rubro):* Andreę guterrij cerasiani breuis grãmatica // in laudem reuerendissimi episcopi burgẽsis // domini ludouici acunña et rectę et optimę // dedicata. // *F. 19^a, post l. 3 (nigro):* Alexandri doctrina de genere. // *F. 62^a (rubro):* De regimine siue constructionibus uerboruȝ // quas iuniores dixerunt esse materias. // *F. 104^b, col. 2:* Mense marcio duodecimo die ãno salutis // domini millesimo quadrigentesimo *(sic)* octo // gesimo quinto quo tẽpore clarissimi reges // ferdinand9 ꝛ helisabella infideles ingenti // bus copijs desolare cęperũt: supstite illus // trissimo principe ioãne: atq̧ integerrimo // viro petro a mendoȝa cardinali hispano: // viceq̧ regum gubernante nobilissimo et // grauissimo primipilo petro a velasco: in // salmãticensi quoq̧ gymnasio scholasticis // pręfecto guterrio a toleto tunc pręsidente // hoc breue compendium maxima cum dili // gentia per ingeniosum virum magistrum // fredericum burgis impressum est . . //; *deinde:* Ualete. Foeliciter. // *F. 105^a:* Hęc sunt significata: quę modis temporibus et personis per // totam coniugatiõis declinationeȝ nostro idiomate hispano // debent imponi. // *etc. F. 106^b, med.:* : Los capitulos que en este compendio // de grammatica se contienen son estos //; *etc.; infra:* Estã las quatro partes de la grãmatica y las ocho dela orati // on en manera que no es menester otro libro para toda el arte //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 6. no. 20. Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 310, qui quidem exemplar integrum non vidit.

H.C. 8351. HANE, Joannes. Collecta super indulgentiis plenariae remissionis pro animabus in purgatorio. — S. l., typ. n. et a. (Hamburgi, Joannes et Thomas Borchard, c. 1491). In fol. min.; char. goth. mai.; 8 ff. non num., sign. ai — aiiii; 2 coll., 38 ll. (20 ll = 102 mm.); s. litt. initial.

F. 1^a, col. 1: Collecta ex diuersis pro auctori // tate dñi apl'ici Magistri iohannis // Hane sacre theologie professoris // sup ĩdulgẽcijs plenarie remissionis // pro aĩabus in purgatorio // [ ]Cribitur xxiiij. q. j. ꝗ // ad romanaȝ referat̃ // eccl'aȝ quocies racio // fidei vẽtilat̃. Contra // *etc. F. 8^b, col. 2, l. 16:* per me subiciẽs determinacioni ec // clesie ꝛ domini nostri sanctissimi. // Finis //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 459^a. De typographis cf. Proctor no. 3207.

H.(C.) 8385. HASSIA, Henricus de. Secreta sacerdotum. — Lipsiae, Melchior Lotter, 1498, d. 6⁰ Kal. Nov. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. A — B^6, 41 vel 42 ll.; s. litt. initial.

F. 1^a (mai. typis): Secreta sacerdotũ // magistri Heinrici // de Hassia. // *F. 1^b:* Incipiunt secreta sacerdotum Magistri Heinrici de Hassia // Que sibi placent vel displicent in missa ꝛc̃. Per egregium sacre // Theologie ꝛ iuris Canonici doctoreȝ Magistrum Michaelem // Lochmeyer correcta ꝛ in hunc formam redacta. // *F. 2^a (sign.* Aij*):* [ ]Acerdotes plures circa offi // ciũ misse aliter procederẽt ꝛ si aliter docuissent. ideo // *etc. F. 11^b, post l. 9:* Impressum Liptzk ꝑ Melchiorem Lotter. Anno // domini Millesimoquadringentesimo Nonogesi- // mooctauo et sexto Nouẽbris kalendas finitũ. // *F. 12 vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, I. no. 13f. C. Ernst, Inc. Hildesh. I. no. 233.

H.C. 8441. **HENTISBERVS**, Guilelmus. Expositio regularum solvendi sophismata. — Venetiis, Andreas de Bonetis, 1483, d. 9⁰ Dec. In fol.; char. goth.; 58 ff. non num., sign. a8, b—h6, i8; 2 coll., 55 vel 56 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2), col. 1: [ ]Egulas soluendi sophismata ĩ hoc p° // tractatu deẽminaĩ đ ꝑpõib9 q̃s ĩsolu // biles vocant in qua materia quattuor // *etc. F. 58b, col. 1, post l. 23:* Finis egregij hentisberi regulaꝝ ꝛ sophismatuꝫ // expõnis ꝑ eximiũ sophistã ꝛ philosophũ sũmuꝫ // magistrũ gayetanuꝫ de tienis emendate ꝑ acutis // simũ artiũ ac medicine doctorẽ. m. Franciscum // agubiensẽ mane medicine theoricã papie legẽteꝫ // sũma cũ diligentia ꝑ me andreã de bonetis đ pa // pia venetijs ĩpresse regnante ĩclito principe ioãne // moçẽico duce veneto .M.CCCCLXXXiij die ix. đcẽ // bris. Laus deo et beate virgini. //; *col. 2:* Registrum //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 3. no. 18(b).

H. 8442. — Probationes conclusionum in regulis positarum. — (Papiae), Nicolaus de Girardengis, 1483, d. 24⁰ Jan. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a et b8, c10; 2 coll., 47 ll.

F. 1a, col. 1: Preclarissimi uiri ac subtilissimi so // phiste Gulielmi hesberi *(sic)* ꝑbatiões ꝑ // fũdissime ꝯclõnũ ĩ regnlis *(sic)* positaꝝ. // *F. 25b, col. 2, infra:* Explete ꝛ complete fuerunt predicte // ꝯclusiones ꝯpilate per reuerendum // doctorem Magistrũ Gulielmũ de // hentisberi bone ꝛ utiles. // Impresse cura ꝛ diligentia Magi // stri Nicolai de girardengis. // M.CCCC°LXXXiij. die .xxiiij. ianuarij. // *F. 26 (c10) desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1036(2).

H. 8456. **HERMES TRISMEGISTOS**. Pimander seu de potestate et sapientia Dei, Marsilio Ficino interprete. — Tarvisii, Gerardus de Lisa, 1471, d. 18⁰ Dec. In 4⁰ min.; char. rom.; 56 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: Tu quicunq; es: qui haec legis: siue grãma- // ticus: siue orator: seu philosophus: aut theo- // logus: scito. Mercurius Trismegistus sũ: quẽ // *etc.; post l. 15:* FRAN. RHOL. TARVISANVS. // GERAR. DE LISA SCRIPTORI: // MEI COPIAM FECIT. // VT IPSE CAETERIS // MAIOREM COPIAM // FACERET. // .TARVISII. // .M.CCCC.LXXI. NOVEMB. // *F. 2a:* ARGVMENTVM MARSILII FI- // CINI FLORENTINI IN LIBRũ // MERCVRII TRISMEGISTI AD // COSMVM MEDICEM PATRIAE // PATREM. // *F. 5a:* MERCVRII TRISMEGISTI LI- // BER DE POTESTATE ET SAPI // ENTIA DEI E GRAECO IN LATI // NVM TRADVCTVS A MARSI- // LIO FICINO FLORENTINO AD // COSMVM MEDICEM PATRIAE // PATREM. PIMANDER INCIPIT. // [ ]Vm de rerum natura cogita- // rem: ac mentis aciem ad sup- // na erigerẽ: *etc. F. 56b, post l. 18:* FINITVM. // .M.CCCC.LXXI. DIE .XVIII. // .DECEMB. //

Bibl. Marciana Veneta, 40233.

H. 8457. — — Ferrariae, Andreas (Belfortis) Gallus, 1472, d. 6⁰ Id. Jan. In 4⁰; char. rom.; 42 ff. (12 + 8 + 12 + 8 + 2) non num. nec sign.; 28 ll.; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2a: ARGVMENTVM MARSILII FICINI // FLORENTINI IN LIBRVM MERCV // RII TRISMEGISTI AD COSMVM // MEDICEM PATREM PATRIAE. // [ ]O tempore quo Moyses natus est // *etc. F. 4a, post l. 4:* LIBER DE POTESTATE ET SAPIEN // TIA DEI E GRECO IN LATINVM // TRADVCTVS

PER MARSILIVM // FICINVM FLORENTINVM AD COS // MVM MEDICEM PATREM PATRI // AE. INCIPIT FELICITER. // *F. 41ª, post l. 11:* ET FINIS. // Explicit liber Mercurii Trismegisti de unitate // & potestate dei. Translatus e gręco In latinū p // Marsilium ficinū Florentinū. Impressus Fer // rarię p Magistrum Andream Gallum Ciuem // Ferrarię. Diui Ducis Herculis Estensis Impii // Anno p̄mo. Natiuitate *(sic)* autem dominicę. Anno // M.CCCC.LXXII. Sexto Idus Ianuarii. // *F. 41ᵇ vacat. F. 42 desideratur.*

Bibl. Marciana Veneta, 40505.

Cop. 2952. **HIERONYMVS, S.** Opera. — Venetiis, Joannes et Gregorius de Gregoriis, 1497. Vol. I. et II. In fol.; char. rom. et semigoth. mai. et min.; 60 ll.; c. litt. initial. florent. et custod. Pars I.: 194 ff. non num., sign. A, 2—6, a—y. Pars II.: 330 ff. non num., sign. A–Z, AA—HH, DDD—HHH, DDDD—HHHH, II—LL (sic).

Pars I. F. 1ª: (mai. typis semi-goth.:) Opera diui Hieronymi in hoc volu. cōtenta. // *(typis rom.:)* ET PRIMO // Vita ipsius hieronymi. // Hebraicarum quaestionum liber unus. // Explanationum in Oseae prophetam. libri tres. // Explanationū in Ioelem prophetam liber unus. // *etc.; ll. ult.:* Explanationum totius psalterii liber unus. // Interpretatio hebraicorum nominum. // *F. 1ᵇ:* Epistola //; *deinde:* [I]Llustrissimo principi .d. Herculi aestensi Ferrarie duci: Gregorius de gre // goriis seruitutem suam cōmendat. *etc. F. 2ª:* Uita Sancti Hieronymi. *F. 5ᵇ, med.:* ℂ EXPLICIT VITA DIVI HIERONYMI. // ℂ INCIPIT DESCRIPTIO LIBRORVM VETERIS ET NOVI TESTAMENTI. // *F. 8ª, infra:* DEO GRATIAS AMEN. // *F. 8ᵇ repetitio tituli foliorum num. addito. F. 9ª (mai. typis semi-goth.):* Expositiones Diui Hieroni- // mi in Hebraicas questiones // super Genesim necnon su- // per duodecim Prophe- // tas minores et qua- // tuor maiores no= // uiter Impresse // cum Pri- // uilegio. *F. 9ᵇ vacat. F. 194ª, infra:* ℂ Finiunt explanationes Beati Hieronymi in duodecim Pro // phetas: ea quippe Solertia ac Diligentia non minus in cor // rigēdo q̄p imprimēdo adhibita: quā sanctus sancto // Afflatus spiritu doctor efflagitet. Impresse // Uenetiis per Joanneȝ ꝛ Gregoriū de // Gregoriis fratres Anno do- // mini .1497. // *F. 194ᵇ vacat.*

Pars II. F. 1ª (sign. a*):* Prefatio in explanatiōes Esaie prophete. //; *deinde:* DIVI HIERONYMI PRAESBYTERI PRAEFATIO IN EXPLANATIONEM ESAIAE // PROPHETAE INCIPIT AD EVSTOCHIVM VIRGINEM. // *F. 330ª, infra:* ℂ Finit explanatio Hieronymi praesbyteri in Danielem prophetam. // *F. 330ᵇ vacat.*

Pars III. explanationes in Jeremiam aliosque Prophetas et in Novum Testamentum continens in nostro exemplari desideratur.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XIV. 22.

H.(C.) 8574. — Epistola ad Eustochiam de virginitate, italice. — Venezia, Manfrino de Bonellis, 1498, del mese d'Apr. In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a—e⁴; 40 ll.; c. litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1ª (ornamento xylogr. circumdat.): ℂ Al nome del nostro saluatore misser ihesu Christo dul // cissimo sposo delle sancte uirgine. Comincia il prologho // deuulgarizato di questo libro mandato dal uenerabile & // sancto doctor̄ theologho misser sancto Hieronymo ad Eu // stochia nobilissima uirgine di Roma inducendola alamo= // re dela sancta uirginita. // *F. 20ᵇ, l. 33:* ℂ Explicit deo gratias. // ℂ In questo libro se contiene le epistole mandate da sancto Hieronymo // ad. Eustochia nobilissima donna de roma insieme con la regola & modo. // de uiuere per le donne religiose lequali sono da essere domandate spose. // di christo obseruando la regola sopradicta. // ℂ Stampata in Vinetia. per Maestro Manfrino de Monte ferrato da Su // streuo de Bonello. Del mese de aprile Del +M+CCCCLXXXXVIII+ // FINIS+ //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 112. Bibl. Regia Parmensis, Inc. 648.

H. 8587. — Aureola ex floribus S. Hieronymi contexta. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Planck, c. 1485). In 4⁰; char. goth.; 48 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ᵃ: ₡ Incipiunt Capitula regule // a beato Hieronymo edite pul- // cherrime. // De obedientia. Capitulum primum. // *etc. F. 3ᵃ:* Incipiunt Aureola feliciter ex suauissimis salutife // risq₃ floribus gloriosi confessoris atq₃ doctoris Hie // ronymi ad Fabre *(sic)* contexta. //; *deinde:* [ ]Ratres charissimi. Non queo quem mente con- // cepi ore pferre sermonem *etc. F. 47ᵇ, post l. 19:* ₡ Finit Aureola sancti Hieronymi feliciter. //; *deinde:* ₡ Registrum huius libri // ₡ Primum vacat. // *etc. (2 coll.); infra:* ₡ Finis. // *F. 48 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1679. Jac. Rosenthal Monacensis, 72406ᵃ. 4⁰. Opusculum impressum est Stephani Planck typo 2⁰.

Cop. 2968. — Vitae Sanctorum Patrum, italice. Acced.: Il Prato spirituale da S. Giovanni Everato. — S. l., typ. n. et a. (Mantuae, Paulus Butzbach, c. 1475). In fol. min.; char. semi-goth. minut.; 268 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 46 ll. (20 ll. = 77 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ, col. 1: Incomenciano le uite di sancti padri // per diuersi eloquētissimi doctori uul // garizate. // [ ]ECON // do che scri // ue sancto // Gregorio // alquāti se // moueno a // ben fare // *etc.; col. 2, post l. 30:* Qui incomencia il primo libro de al // chune uite dsancti padri composte p // il glorioso sancto Hieronymo. // *F. 201ᵃ, col. 1:* Pheo Belcari al reuerēdo in Christo // padre Egano bolognese: ʒ a glialtri // poueri .p. Iesu Christo dicti Iesuati. //; *col. 2, post l. 27:* Incomencia il prato spirituale de san // cti patri: composto da sancto Gioan // ni euerato: ʒ mandato al suo in Chri // sto Sophrōio sophista. // *F. 260ᵃ, col. 2:* AMEN. // Finiscono alquante cose agiunte al // prato spirituale de sācti padri. // *F. 260ᵇ vacat. F. 261ᵃ, col. 1:* [ ]Ncomincia la tabula sopra il // primo libro de le uite de sancti // padri p numero de carte. // *F. 267ᵇ, col. 2:* Finisse la tabula de li *(sic)* uite di sancti pa // dri. Finis Amen. // *F. 268 (vacuum) desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1023. Opus Pauli de Butzbach typo 2⁰ impressum est: M⁸². 77.

H.C. 8613. — — S. l, typ. n. et a. (c. 1475). In fol.; char. goth.; 158 ff. non num., sign. A¹⁰, B—H⁸, I et K⁶; a—k⁸, + 6 ff. tab. = 164 ff.; 2 coll., 60 ll.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. A2), col. 1: Incominciano le vite de sancti padri per di // uersi eloquentissimi doctori vulgarizate. // [ ]Econdo che scri // ue sancto Grego // rio alquāti se mo // uēo *etc. F. 158ᵇ, col. 2, l. 59:* padre: figliolo e spirito sancto hora e sempre: e // ne secculi de seculi. Amen. // *F. 159ᵃ vacat. Fol. 159ᵇ:* [I]ncomincia la tabula sopre il primo libro // de le vite de sancti padri per numero de // charte. // *F. 164ᵃ, col. 2, post l. 14:* Finisce la tabula de le vite de sancti padri. // Finis. // *F. 164ᵇ vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 40051. fol. Typographum constituere mihi non contigit.

H. 8614 = Cop. 3547. — —, a Leontio Episc. Neapolitano selectae. — Ferrariae, Augustinus Carnerius, 1474. In 4⁰; char. rom.; 160 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 27 ll.; c. cust. in calce ult. pagine cuiuslibet plagulae; s. litt. initial.

F. 1ᵃ: QuI COMINCIA LATAVOLA DEGLI IN // FRASCRITTI CAPITOLI. // [ ]Roemio de la īfrascrita opa di Zacheria ilq̄le īpre // se ad essere piatoso dal patriarcha. C. i. // *etc. Tabula expl. f. 4ᵃ. F. 4ᵇ vacat. F. 5 in nostro exemplari*

desideratur. F. 6ª incipit: uirtu si mi disse. Or mara- // uigliti *etc. F. 160ª, post 2 coll.:* Ferrariae impressit rcgnãte sub hercule diuo // Regia quo gaudet nunc lionora uiro : // Carnerius puer Agustinus : cui dedit almã // Bernardus lucem bibliopola bonus. // .M.CCCC.LXXIIII. // *F. 160ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 588.

H. 8616. — — Acced.: Il Prato spirituale da S. Giovanni Everato. — Milano, Domenico da Vespolate, 1476, a dì 12⁰ di Jul. In fol.; char. rom.; 258 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 43 ll. (20 ll. = 106 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

FF. 1 et 2 initium tabulae continentia in nostro exemplari desiderantur. F. 8ª, col. 2, post l. 19: Finisse la tabula de le uite de sancti pa // dri Stampite in Milano per Domini // co da Vespolate a di .xii. de Iulio // M.CCCC.LXXVI. *F. 8ᵇ vacat. F. 9ª, col. 1:* Incomẽciano le uite di sancti padri per di // uersi eloquentissimi doctori uulgarizate. //; *deinde:* [s]Econdo che scriue // sancto Gregorio al // quanti se moueno a // ben fare piu p̱ exẽ- // pli che per parole. // *etc. F. 197ª, col. 2, l. 34:* Incomencia il prato spirituale de sancti // patri ‡ composto da sancto Gioanni eue // rato ‡ & mandato al suo in Christo Soph // roio sophista. // *F. 258ª, col. 2, l. 16:* AMEN. // Finiscono alquante cose agiunte al // prato spirituale de sancti padri //. *F. 258ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XII. 6.

H. 8621. — — Venezia, Bernardino di Pino, 1483. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 158 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁶, f⁸, g h⁶, i⁸, k⁶, l⁸, m⁶, n⁸, o⁶, p q⁸, r⁶, s⁸, t⁶, u x⁸, y⁶; 2 coll., 56 ll.; s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii*), col. 1: (mai. typis:)* Prologo // *(min. typis:)* Incominciano le vite de sancti padri per di // uersi eloquentissimi doctori vulgariȝate. // [ ]ECONDO CHE // scriue sancto gregorio al // quanti se moueno a ben // fare piu per exempli che // per parole: *etc.; col. 2: (mai. typis:)* Libro primo. // [ ]*(min. typis:)* Oloro che ne la naual bataglia hã // no a combattere. prima nel porto // *etc. F. 152ᵇ, col. 2, infra:* Finiscono le vite de sancti padri con ogni diligẽ // tia Impresse in vecetia *(sic)* per Bernardino de pino da // Como: ne gli ãni del signore .M.ccccLxxxiii. Regnã // te misere Johanne Mncenico *(sic)* inclito Principe di // Uinetia. Deo gratias. Amen. // *F. 153ª (sign.* y*), col. 1: (mai. typis:)* Prato //; *col. 2:* Spirituale. //; *col. 1:* [ ]*(min. typis:)*Ncomincia la tabula sopra il primo libro // de le vite de Sancti padri per numero de // charte. // *F. 157ᵇ, col. 2, med.:* Finisse la tabula de le vite de sancti padri. // Amen deo gratias. // *F. 158 (*y6*) desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1041. Leo S. Olschi Florentinus, 29915.

H. 8625. — — Venezia, Giovanni di Codeca (Capcasa), ad istanza di Lucantonio di Giunta, 1493, a dì 3⁰ di Febr. In fol.; char. rom.; 154 ff. num. + 4 ff. non num. = 158 ff., sign. a—u; 2 coll., 58 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1 vacat. F. 2ª (c. num. II *et sign.* aii*):* LIBRO PRIMO //; *col. 1:* Incominciano le uite de Sancti Padri per diuersi // eloquentissimi Doctori uulgarizate. // *Seq. icon xyl. c. inscript.:* S. GREGORIO. PAPA; *deinde:* [S]ECONDO CHE SCRIVE Sã- // cto Gregorio: Alquanti se moue // no al ben fare piu per exempli che // per parole: *etc. F.* c.xxª., *col 2:* Incomincia il prato spirituale de sancti padri cõpo // sto da sancto Gioanni Euerato: & mandato al suo in // Christo sophronio sophista. // *F.* cLiiiiᵇ, *col. 2:* [I]Ncomincia la tabula sopra il primo li- // bro de le uite de sancti padri per nume // ro de carte. // *F. 157ᵇ, col. 2, infra:* Finisse la tabula dele uite di sãti padri // LAVS DEO. // *F. 158ª:* A laude e gloria del omnipotẽte Idio & de la gloriosissima uer // gine Maria. Qui finisse le uite di Sancti padri uulgare hystoria //

te e stampate ne lalma citta de Venetia per Gioanne di cho de ca da parma Ad instantia di Luchantonio di Giunta Fiorentino // Sotto gli anni de la nostra redẽptione +M+CCCCLXXXXIII.+ Adi .ii i. *(sic)* di februario. sotto el pontificato de Alexãdro sexto+ Re // gnante Augustĩo Barbadigo ĩclito prĩcipe de Venetia. Finis. //; *deinde:* REGISTRO DELLE VITE DE SANCTI PADRI. // *(3 coll.). F. 158^b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 5. no. 26.

H. 8626. — — Milano, Ulderico Scinzenzeler, 1499, a dì 16⁰ Febr. In fol.; char. rom., in tit. et inscript. char. semi-goth.; 154 ff. num. + ff. non num. = 158 ff., sign. a - t^8, u^6; 2 coll., 58—60 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1^a (mai. typis semi-goth.): Uita di sancti padri vulgare historiate // nouamente stampate e con diligentia correcte. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (c. num.* ii *et sign.* aii*):* Libro *(col. 2:)* Primo //; *col. 1:* Incominciano le uite de Sancti Padri per // diuersi eloquentissimi Doctori uulgarizare *(sic).* // *Seq. icon xylogr.; deinde:* [S]ECONDO CHE SCRIVE Sancto Gre // gorio Alquanti se moueno al ben fare piu // per exempli che per parole: *etc.; col. 2, post l. 3:* Incomencia il primo libro de alcune uite de sancti // padri: cõposte per il glorioso sancto Hieronymo. // *Seq. icon S. Hieronymi orantis. F.* cxx^a, *col. 2, l. 7:* Incomincia il prato spirituale de sancti padri cõpo // sto da sancto Gioanni Euerato: & mandato al suo in // Christo sophronio sophista. // *F.* CLiiii^b, *col. 2:* [I]Ncomincia la tabula sopra il primo libro // de le uite de sancti padri per numero de // carte: // *F. 157^b, col. 2, infra:* Finisse la tabula de le uite di scĩ // padri // LAVS DEO. // *F. 158^a:* A laude e gloria de lomnipotente Idio & dela // gloriosissima uergine Maria. Qui finisse le // uite de Sancti padri uulgare historiate // e stampate ne lalma citta de Milano // per Magistro Vlderico scinzenze // ler nel anno del nostro signore // Miser Iesu xp̃o Mcccclxxxxix. // a di xvi. de de *(sic)* februario // FINIS //; *deinde:* REGISTRO. // a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u // Tutti sono quaderni excepto u che terno //. *F. 158^b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XII. 32. Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 2. D. 18 (exemplar initio mutilum).

H. 8638 delendum est. Vide H. 8641, adnot.

H.(C.) 8640. — Vita et transitus S. Hieronymi, italice. — Venezia, s. typ. n. (Gabriel Petri), 1476, a dì 12 Settembre. In 4⁰; char. semi-goth.; 82 ff. non num. sign. †^{6}, a—c^8, d e^6, f—k^8; 33 ll. (20 ll. = 79 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a (sign. †): Comincia la tauola sopra la uitta *(sic)* e transito ꝛ gli miraco // li del beatissimo hieronymo doctore excelentissimo *(sic).* // *F. 2^a (sign.* †.2*), med.:* Comĩcia la uitta dl glorioso sãcto hieronymo doctor̃ exce // lentissimo. // *F. 6^b, infra:* finis //. *F. 7^a (sign.* a*):* Comincia la Epistola del beato Eusebio la qual mando // al beato Damasio uescouo de portuense ꝛ a Teodonio Se // natore di Roma del transito del beatissimo Sancto Hie // ronymo confessore ꝛ Doctore excelentissimo. // *F. 42^b, l. 29:* finis // Finita e la epistola dl beato eusebio la quale mãdo al bea // to damasio Uescouo portuense ꝛ a Theodonio senatore // de Roma del transito del glorioso Hieronymo ꝛ le sãcti // sime *(sic)* parole quale lui diceua q̃ndo ãdaua a riposo //; *deinde cust.:* comẽʒa // *F. 43^a (sign.* a. *pro* .f.*):* COMINCIA LA EPISTOLA DEL BEATO // Augustino uescouo d ipponense che lui mãdo al uenerabi // le Cirillo uescouo d ierusalem de le magnificentie ꝛ laude // del gloriosso *(sic)* Hieronymo. // *F. 82^b, infra:* FINIS //; *deinde 4 vv. et subscript.:* Finita q̃sta opa in uenexia ãdi. 12 setẽbrio 1476. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. IX. 6. De typographo cf. Proctor no. 4199.

H. 8641. — — Messina, Maestro Rigo d'Allemagna (Henricus Alding), 1478, a dì 15 d'Aprile. In 4⁰; char. rom. mai., in inscript. char. semi-

goth.; 108 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 96/7 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª: ℂ Comincia la tauola sopra la vita et tran // sito et li miracoli del beatissimo Hieroni // mo doctore excellentissimo //. *F. 3ᵇ, post l. 2 (fin. tab.):* ℂ Comincia la vita del gloriusa *(sic)* sancto hie // ronimo doctore excellentissimo // ; *deinde:* [a]Vegna non me dubite *(sic)* a molte psone esser // manifesto il loco doue na(scett)e hieronimo // *etc. F. 104ª, infra:* ℂ Qui finisse il transito // e li miracoli del beatis // simo Hieronimo doc // tore excellentissimo. // *F. 104ᵇ:* [f]Acendo or may fine ala vita e transito // e miracoli *etc.* Incomincio a ñarare *(sic)* // certi dicti di sancti e de doctori liquali comẽdano sã // to Hieronimo *etc. F. 107ᵇ, post l. 9:* ℂ Oracione diuotissima dedica // ta a sancto Hieronimo. // *(tristichis ital.). F. 108, post orat.:* ℂ Qui se contien del glorioso e degno // Hicronimo doctor il ben finire // Che fece a nostro exempio per salire // Con verde palma del beato regno //; *deinde:* ℂ Finita e questa opera nela magnifica ci- // ta Messina di sicilia per Mastro rigo da // lamania con diligentissima emendaciõe: // nel anno dila salute 1478 adi 15 d' april. //; *denique (typis semi-goth.):* ℂ Deo Gracias. // *F. 108ᵇ:* ℂ Comincia la tauola dili // quaterni e carti *(sic).* //; *deinde:* La prima vacante // ℂ Comincia // *etc. (2 coll.), ex quo registro sequitur foliorum numerum fuisse 108.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. E. 53. Exemplar, ut videtur, unicum compluribus foliis mutilum. In anni nota (aeque ac compluribus locis tabulae) 8 *male expressum est, ut* 3 *non absimile sit, qui quidem numerus in tabula formam plane diversam exhibet. Rursus in nota diei* 5 *nostro* 4 *quodammodo respondet, sed eadem forma saepius in tabula occurrit. Quae cum ita sint, ab Hainii auctoribus ex una editione duae factae sunt, altera cum falso anno et vero die: 1473, 15. Apr. (H. 8638), altera cum vero anno et falso die: 1478, 14. Apr. (H. 8641, die omisso). Cumque illa editio ficta sola sit, qua Aldingii prior commoratio Messanensis niti possit — Phalaris s. a. editus est —, sequitur illum typographum, qui a. 1476 et 1477 Neapoli commoratus est, in fine huius anni vel initio sequentis officinam suam primum Messanam transtulisse ibique Hieronymi vitam primum librum edidisse. Typi editionis nostrae iidem sunt, quibus Neapoli usus est (cf. Fasc. III., 2: H. 13395 et H. 13482). Qui typi post eius discessum vel mortem in possessionem Joannis Schade (cf. supra: H. 7094) et deinde Guilelmi Schonberg venisse videntur (cf. Cop. 5190, quam editionem suo loco accuratius recensebimus).*

H. 8646. — — Venezia, Matteo di Codeca (Capcasa), ad istanza di Lucantonio (di Giunta) Fiorentino, 1489, a dì 17⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom.; 68 ff. num., sign. a—g⁸, h¹⁰, i²; 37 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1ª (c. num. i *et sign.* ai*):* TRANSITO DE SANCTO HIERONYMO. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (c. num.* 2 *et sign.* aii*) icon xylogr., deinde:* TABVLA //. *F. 2ᵇ, infra:* LAVS DEO. // *F. 3ª:* Incomincia la utilissima opera chiamata Trãsito de Sãcto Hie- // ronymo doctore excellentissimo: & primo de la sua sanctissima // uita. Proemio+ //; *deinde:* [ ]VEGNA NON ME DVBITO A MOLTE // persone essere manifesto illocho doue nascette // Hierõymo. *etc. F. 68ª, post l. 9:* Oratione deuotissima dedicata a sancto hieronymo. // *(11 tristicha ital.). F. 68ᵇ:* FINIS. //; *deinde:* Impresso in Venetia per Matheo di co de cha da Parma ad instã- // tiade *(sic)* maestro Lucantonio Fiorẽtino de lanno del .MCCCCLXXXIX. // adi +xvii. de Februario. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 6. no. 36(b).

H. 8649. — — Firenze, s. typ. n. (Franciscus Bonaccursius), 1492, a dì 13⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom.; 116 ff. non num., sign. —⁴, a—o⁸; 29 ll. (20 ll. = 110 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª: COMINCIA LA TAVOLA SOPRA LA // VITA ET TRANSITO ET MIRA // COLI DEL BEATISSIMO HIERO // NYMO DOTTORE

EXCELLEN // TISSIMO //. *Tabula expl. f. 4b. F. 5a (sign.* ai*):* Incomincia il Deuoto Transito del Glorioso San // cto Hieronymo Ridocto in lingua Fiorentina Et // prima della sua sanctissima uita. // PROEMIO // [b]ENCHE non dubito a molte psone esser manifesto elluogho doue nacque // Hieronymo *etc. F. 66 (h6)b, infra:* FINIS //. *F. 67a:* Comincia la epistola del Venerabile Cirillo Ve // scouo di Ierusalem laqual mãdo a sancto Augusti // no degli miracoli di sancto Heronymo *(sic)* doctore ex // cellentissimo. // *F. 116a, post l. 7:* : : : . AMEN : : : . // Qui sicontien del glurioso *(sic)* & degĩo *(sic)* Hieronymo la uita. el ben finire // Che fece a nostro exemplo. per salire // Con uerde palma nel beato regno. // ; *deinde:* IMPRESSO // fu questo diuoto tranti // to *(sic)* del glorioso Sancto Hierony // mo in Firenȝe. a contemplatione delle // diuote psone. Ne lãno della salute. // M.CCCC.LXXXX.ii // Adi .XIII. di febraio. // *F. 116b vacat.*

Bibl. Civ. Senensis, N. V. 4. Opus Francisci Bonaccursii typo 1º impressum est.

Cop. 2977. **HIERONYMVS** Presbyter Atestinus. Cronica della città di Ateste (Este). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Andreas de Paltascichis, c. 1490). In 4º; char. goth. mai. et min. (in inscript. etiam char. rom.); 12 ff. non num , sign. a—c4; 42 ll. (20 ll. = 73 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a (mai. typis): Questo e el castello de este. elquale an- // ticamente si chiamaua Ateste: ꝛ era cit // tade grãda assai e populosa. // *Seq. icon castelli. F. 1b:* [E]Pigrãma in laude dela citta de Uenetia // Prologo de miser pre Hyeronymo in la cronica dela citade de // Ateste al presente ditta Este. // *etc. (tabula). F. 2a (sign.* a2*):* ℂ Presbyteri Hieronymi Carmen in laudem vrbis venetiaꝝ. // ; *deinde:* ℂ Pre Hieronymo atestino al discreto ȝouene maistro Lombardo deli lõ- // bardi : doctore in le arte ornato de honesta virtu : La cronica dela ãtiqua cit- // tade de Ateste li dedica. Prohemio. // *F. 10b, l. 4:* felice stado per mare ꝛ per terra. Amen. // ; *deinde:* ℂ Presbyteri Hieronymi Atestini carmen. In laudẽ Senatus Uenetiaꝝ. // *(5 disticha); deinde:* ℂ De laudibus oppidi Atestini. Ad lombardum de lombardis Doctorem // Artium. ac Ciuem Atestinum. Spectatę probitatis. pręsbyter Hieronym9. // *F. 11b, post l. 5:* ℂ Ad Franciscum de lombardis ciuem athestinuȝ // *(4 dist.); deinde:* ℂ Epitaphium Francisci Petrarçe // *(3 vv.); denique:* ℂ Epitaphium hermaphroditi. // *(5 disticha). F. 12 vacat.*

Bibl. Angelica Romana, SS. II. 14(4). Libellus Andreae de Paltascichis typo 5º videtur impressus esse.

H. 8693. **HISPANVS**, Petrus. Summulae Logicae cum Versoris expositione. Eiusdem Petri Hispani Libellus parvorum Logicalium. — Venetiis, Bonetus Locatellus, expensis Octaviani Scoti, 1496, d. 4º Id. Quintil. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 134 ff. num. 2—133, sign a—r; 2 coll., 52 ll. char. mai., 66 ll. char. min.; c. litt. init. florent.

F. 1a (mai. typis): Uersoris expositio in summulas logice // Petri hispani cũ textu eiusdem. // Eiusdem Petri hispani libellus par // uoꝝ logicalium nuper inuentus. // *F. 1b (typis rom.):* In opus Petri hispani in uersorisq; in id commẽtaria lauda // tionis emẽdationisq; epistola. // Petrus de sancto Ioanne. Ioanni Pardo. Salutem. // *(21 ll.). F. 2a (c. num. 2 et sign.* a2*):* Prohemium // ; *col. 1:* ℂ Textus summularum logice Magistri Petri Hispani // cum Uersoris parisiensis doctoris perspicacissimi inter- // posita expositione. // *F. 113a, col. 1:* ℂ Textus alius vtilissim9 paruoꝝ logicaliũ : qui ꝛ Petri // hispani dicit̃ : incipit : ꝛ pͥmo de compositione in cõmuni. // *F. 132b, col. 2, infra:* ℂ Expositio Uersoris Doctoris parisiensis in sũmulas // logice petri hyspani cũ textu eiusdem explicit. Impressa // Uenetijs mandato ꝛ expensis Nobilis Uiri dñi Octa- // uiani Scoti ciuis Modoetiẽsis per Bonetũ Locatellũ // Bergomenseȝ. 1496. q̃rto idus quĩtiles Sub felici duca // tu Serenissimi Principis Augustini Barbadici. // *F. 133a:* Tabula // ; *col. 1:* [T]Abula libri sũmularũ logice Petri // hispani : in quo septẽ pͥn- // cipales continent̃ tractatus cum Uersoris in // eosdẽ cõmentarijs. // *F. 133b, col. 2, l. 11:*

Finit Tabula. //; *deinde:* Registrum // *(4 coll.); denique insigne c. litt.* OSM. *F. 134 vacat.*

Bibl. Univ. Messanensis, P. III. no. 87(2).

H. 8714. — Practica medicinae, quae Thesaurus pauperum nuncupatur, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 12⁰; char. rom.; 94 ff. non num., sign. a—z^4, &^{2}; 24 ll. (20 ll. = 96/7 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª: ℂ Qui in comincia illibro chiamato thesoro de poueri // compilato et facto per maestro piero spano. // *Seq. fig. xylogr.: 2 medici aegrotis operam praestantes; deinde:* [I]N nomine sancte & indiuidue trinitatis laquale // creo tutte le cose: & ciascuna cosa *etc. F. 2ª (sign.* a2), *post l. 6:* De capelli che caggiono C. primo // Fa lisciua della cenere dello sterco del colombo & // lauane ilcapo. // *etc. F. 93ª (sign.* &), *post l. 24:* FINIS //. *F. 93ᵇ:* Questa e latauola de capitoli delle ricepte leq̄l sicõ // tẽgono ĩ q̃sto libro chiamato thesoro d' poueri. // *Tabula expl. f. 94ᵇ.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. no. 33. De typographo cf. Proctor no. 6257.

H.C. 8715. — — Venezia, Giovanni Ragazzo e Giovanni Maria (da Occimiano), 1494, a dì 27⁰ Marzo. In 4⁰; char. rom.; 70 ff. non num., sign. a—h^8, i^6; 29 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Tesaurus Pauperum. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* a2): QVI COMINCIA ILLIBRO CHIAMATO // TESORO DEPOVERI COMPILATO // ET FACTO PER MAESTRO // PIERO SPANO. // [I]N nomine sancte & indiuidue trinitatis laquale // creo tutte le cose: & ciascuua *(sic)* cosa doto di ppria // uirtute: *etc. F. 69ª, infra:* FINIS. // *F. 69ᵇ:* Queste e / la Tauola de capitoli delle ricepte lequale si // cõtengono in questo libro chiamato Tesoro de poueri. // *F. 70ᵇ, post tab.:* Stampata in Venecia per Gioani ragazo & Gioani // maria Compagni. del .M.cccc-LXXXXiiii. // a di xxvii. Marzo. Laus Deo. // *deinde:* A b c d e f g h i. Tutti sono .q. excepto i che terno. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 70.

H. 8716. — — Venetiis, s. typ. n. (Joannes Rubeus Vercellensis), 1500, a 2 di Nov. In 4⁰; char. rom.; 68 ff. non num., sign. a—h^8, i^4; 30 ll. (20 ll. = 106/7 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Tesaurus Pauperum. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aii): QVI INCOMINCIA EL LIBRO CHIA- // mato Tesoro de poueri compilato & facto per mae- // stro Piero Spano. //; *deinde:* [I]N nomine sancte & indiuidue Trinitatis: la- // quale creo tutte le cose: & ciascuna cosa doto // di propria uirtute: *etc. F. 66ᵇ, infra:* FINIS. // *F. 67ª:* ℂ Questa e la Tauola de capitoli delle Ricepte lequale si // cõtengono in questo Libro chiamato Tesoro de poueri. // *F. 68ª, post tab.:* Stampata in Venecia nel mille cinquecento a duo de no // uembrio. Laus deo & beate uirgini. // a b c d e f g h i Tutti sono .q. excepto i che duerno. // *F. 68ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 41333. Bibl. Civ. Veronensis, B. 1940. 2. Liber Joannis Rubei typo 10⁰ impressus esse videtur.

H. 8774. **HOMERVS.** Ilias, per Laurentium Vallam latinis versibus reddita. — Brixiae, Henricus Coloniensis et Statius Gallicus, 1474, d. 8⁰ Kal. Dec. In fol.; char. rom.; 160 ff. non num. nec sign.; 36 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: CLARISSIMO Viro Bernardo Iustiniano: Eqti aurato: // ac ora // tori eloquẽtissimo Iustinianus Luȝagus Salutẽ. Platonis scitum // est illud tritũq̃

uerbuȝ: Hoĩes scilic& hoĩbus nasci. etc. *Praefatio expl. fol. 2[b], l. 30:* non utiqȝ negligendum. Vale. // *F. 3[a]:* HOMERI POETARVM SVPREMI ILIAS PER LAV // RENTIVM VALLENS. IN LATINVM SERMONEM // TRADVCTA FOELICITER INCIPIT. // [ ]CRIPTVRVS Ego q̃ta exercitibus Gra- // iis excitauerit Achillis furens indi // gnatio: *etc. F. 160[b], post l. 21:* ET SIC EST FINIS. LAVS DEO. // En Graiis tantũ quondã celebratus Homerus: // Nunc quoqȝ & Ausonio grãmate notus erit. // Primus honor Valle (nanqȝ is traduxit) at alter // Bernardus posthaec Iustinianus erit. // Nanqȝ hic occiduas Orator missus ad oras // E Gallis Latias rettulit ipse domos. // Quanqȝ prius puluis: quã blattre *(sic)* ac tinea pressit: // Ilias in lucẽ cultior ecce redit. // Brixię .VIII. KL. decẽbr̃. M.CCCC.LXXIIII. Hẽricus Co // loniensis. & Statius Gallicus foeliciter impressere. //

Bibl. Marciana Veneta, 41221. Editio rarissima. Signaturae ,in extremitatibus marginum inferiorum' positae, quas H. commemorat, postea additae esse videntur; in nostro quidem exemplari desunt.

H.(C.) 8777. — Iliados epitome per Pindarum Thebanum latinis versibus reddita. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Philippus Petri, c. 1477). In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—c[8]; 22 vel 23 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1[a] (sign. a): HOMERVS DE BELLO TROIANO //; *deinde:* [ ]IRAM Pande mihi pelidae diua supbi // Tristia qui miseris ĩiecit funera grais // Atque animos fortes heroum t̃didit orco // *etc. F. 24[b], l. 21:* Troica gesta canẽs hichic finitur homerus // Pyndarus hũc librũ fecit sectatus homeꝝ // Gr̃c9 hõer9 erat ſȝ pĩdar9 iste latĩus. FINIS. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 234. Opusculum Philippi Petri typo 2A impressum est; cf. etiam Proctor no. 4264.

H.(C.) 8778. — — Parmae, Angelus Ugoletus, 1492, Kal. Jun. In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a et b[8], c[6]; 26 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1[a]: HOMERVS DE BELLO TROIANO //; *deinde:* [I]RAM Pande mihi Pelidae diua supbi // Tristia quae miseris iniecit funera grais // Atqȝ animas fortes heroũ tradidit orco. // *etc. F. 21[b], post 12 vv.:* Homeri historici clarissimi traductio exametris uersi // bus Pyndari haud indocti ad institutionem filii sui // Parmae Impressa est: sumptibus propriis ac opera // industriaqȝ Angeli Vgoleti parmensis. // MCCCCLXXXXII Kalẽdis. Iunii. Et plurimis // in locis emendata ut diligens lector inuenies. Vale. //; *deinde:* Cum bona fortuna & foeliciter. // *F. 22[a] insigne typogr. c. litt.* .A. V. *F. 22[b] vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 236.

H.(C.) 8780. — Iliados libri aliqui per Nicolaum de Valle latinis versibus redditi. — Romae, Philippus de Lignamine, 1474, d. 1⁰ Febr. In fol. min.; char. rom.; 98 ff. non num. nec sign.; 30 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2[a]: THEODORVS Grę̃cus. Dño. Lelio de valle // vtriusqȝ Iuris doctori sacri cõcistorii *(sic)* & pauperũ // aduocato Salutem Dicit. // *F. 3[b], post l. 16:* Incipiunt aliqui libri ex Iliade Homeri // translati p dñm Nicolaũ de Valle Legũ // doctorẽ Basilice prĩcipis apostolorũ de // urbe Canonicũ quos cõplere aut emẽda // re nõ potuit ĩprouisa morte preuentus. // *F. 4[a]:* INCIPIT LIBER TERTIVS HOMERI // TRANSLATVS PER DOMINVM NI // COLAVM DE VALLE. // [ ]T postq̃ eratas struxere inbella // cohortes. // Dardanide / & cantu strepuerunt classica rauco. // *F. 97[b], infra:* FINIS. // NICOLAVS DE VALLE. // *F. 98[a]:* AD LECTOREM. // Qui legis / emenda / liuor discede / reuersus // In latiũ duce me magnus Homerus erat // Romaqȝ certasset tecũ uel smyrna uel argos // Non potui postq̃ mors iugulauit opus. vale. // *Seq. registrum (3 coll.); deinde:* Lelius de valle in memoriam filii. //; *denique:* Im-

pressus est iste Liber Rome in domo Iohannis // Philippi de lignamie messañ S. D. N. familiaris Anno // M.CCCC.LXXIIII. Prima die Mensis Februarii. // *F. 98[b] vacat.*

B. Riccardiana Florentina, Inc. 419.

H. 8785. — Batrachomyomachia, latinis versibus reddita a Carolo Aretino. — Parmae, Angelus Ugoletus, 1492, d. 25⁰ Jul. In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. ai—aiiii; 26 ll.

F. 1[a] (min. typis): Karolus Arrettinus *(sic)* Vir eloquentissimus Marrasio Siculo Sa // lutem dicit plurimam. // *F. 2[a] (sign.* aii*):* Homeri Poetae clarissimi Batrachomyomachia per // Karolum Aretinum in latinum traducta ad marasiũ // Siculum poetam Clarissimum incipit // *F. 8[a], l. ult :* FINIS //. *F. 8[b]:* ANTIPATRISYDONI *(sic)* EPIGRAMMA. // IN HOMERVM. // *(4 disticha); tum:* Distichon De Patria Homeri. e greco. //; *deinde:* Impressum Parmae per Angelum Vgoletum // M.CCCC.LXXXXII. DIE .XXV. IVLII. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1453(1). Opusculum rarissimum.

H.C. 8798. HONESTIS, Christophorus Georgius de, Florentinus. Super Antidotariis Mesue expositio. — Bononiae, Henricus de Haerlem et Joannes Valbeck, 1488, d. 15⁰ Apr. In fol⁰; char. goth. mai. et min.; 52 ff. non num. sign. a—f[6], g[4], h i[6]; 2 coll., 45 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2[a] (sign. a2*), col. 1:* Preclarissimi artiũ ⁊ medicinẽ *(sic)* docto- // ris Cristophori georgij de honestis floren // tini sup antidotarijs Mesue clara ⁊ maxi // me necessaria expositio. // *F. 52[a], col. 2, post l. 3 :* Explicit vtilis expositio Xpõfori Geor // gij de honestis Florentini super antidotario // Mesue cu3 tractatu de aqua ordei. Et de // modo faciendi ptisanam ẜm cõmunem mo // dum practicantium diligentissimi emenda // ta. Impressa in Inclyta ciuitate Bononie // per Henricum de Harlem et Johannem // valbeck. socios. Anno domini .M.CCCC.LX // XXViij. die .xv. Aprilis. //; *deinde:* Registrum chartarum // *(2 coll.). F. 52[b] vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 3. no. 19.

Cop. 3043. HONORIVS Augustodunensis. Lucidarius, italice. — Ferrara, Lorenzo de' Rossi da Valenza, 1490, a dì 15⁰ di Gennaio. In 4⁰; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a—d[8], e[10]; 35 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1[a] vacat. F. 1[b]: Nota che doue tu trouerai questa lettera grande in questo modo // per tutto il libro cioe .D. significa discipulo ilquale discipulo do // manda al maestro. *etc. F. 2[a] (sign.* a2*):* Prologo // Qui incomincia lo prologo in lo libro del Lucidario. //: *deinde:* [m]Olte fiate ma richiesto lo mio discipulo chio li spia // nasse sentẽtie le quale sonno molto allaciate. Per- // cio *etc, l. 24:* Qui se incomencia lo libro. del discipulo : e del maestro. //; *deinde:* [g]Lorioso maestro io ti priego che tu mi respõdi: a q̃l // le cose : chio ti domandero a lhonore di dio. ⁊ al pro // fecto d'la sancta chiesa. *etc. F 40[a]:* Tabula. // *F. 41[b], post tab.:* Stampato in nella alma ⁊ inclita citta di Ferrara per mi Laurẽtio di ros // si da Ualen3a In nel Mille quatrocento nonanta del Mese di Zenaro // ⁊ a di xv. del dicto Mese. Ad honore de lo omnipotente Dio ⁊ dela // gloriosa Uergine Maria laquale sie sempre nostra bona aduocata in // secula seculoꝝ Amen. // *Seq. insigne typogr. c. litt:* .L. .R. *F. 42 vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 293(7).

H. 8819. — — Mediolani, Henricus Scinzenzeler, 1496, d. 8⁰ Jun. In 4⁰; char. goth.; 30 ff. non num., sign. A—G[4], H[2]; 2 coll., 41 ll. (20 ll. = 82/3 mm.); c. litt. initial. fiorent.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. Aij), *col. 1:* ℂ Qui comiucia *(sic)* el libro del maistro // ꝛ del discipulo. //; *deinde:* [M]OLTE volte ma // richiesto el mio di // scipulo chio gli nar // rassi sententie le qua // le son molte dubio // se. *etc.; col. 2, post l. 3:* ℂ Qui incomĩcia el libro del maestro // Et del discipulo. // Disci. Capi .i. // [G]Lorioso Maestro io ti p̃go // che tu mi risponda a quelle // cose che io ti domandero a // honore di dio *etc. F. 28ᵇ, col. 2, l. ult.:* FINIS. // *F. 29ª:* Tabula. // *F. 30ᵇ, post tab.:* FINIS. // ℂ Impressum Ml̃i per Magr̃m Henricum scinȝenȝeler .Mccccclxxxxvj. // Die .viij. mensis Junij. // Joannes dictus Florentinus. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 61(2). Liber Henrici Scinzenzeler typo 3⁰ (ex distribut. Haebleri) = Ulderici Scinzenzeler typo 6⁰ impressus est. Litt. init. florent.: a) 31 × 27 mm.; c) 12 × 12 mm. — De ‚Joanne dicto Florentino‘, vide Fasc. IV., 1., no. 1226, adnot.

H. 8830. **HORAE** B. Marie V. secundum consuetudinem Romanae Curiae. Septem Psalmi poenitentiales cum Letaniis et orationibus, omnia graece. — Venetiis, Aldus Manutius, 1497, d. 5⁰ Dec. In 16⁰; char. graec. (in tit. etiam rom.), rub. et nig.; 112 ff. non num., sign. α—ξ⁸; 13 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª, rubro: Ὧραι τῆς ἀει παρθένου Μαρίας κα // τ' ἔθος τῆς ῥωμαικῆς αὐλῆσ. // Ἑπτὰ ψαλμοὶ τῆς μετανοίας. //; *deinde:* Horae beatiss. uirginis secũ // dum consuetudinem ro // manae curiae. // Septem psalmi poenitentia // les cũ laetaniis & orationi- // bus. // *F. 1ᵇ icon xylogr. Annuntiationem repraesentans. F. 2ª (sign.* αii) *:* Ἀκολουθία εἶτ' οὖν ὧραι τῆς ἀει // παρθένου Μαρίας κατ' ἔθος τῆς ῥω // μαϊκῆς αὐλῆς. // *etc. F. 112ª:* Ἐνετίῃσιν ἐτυπώθη παρ' ἄλδω. οὐκ // ἄνευ μέντοι προνομίου. χιλιοστῷ // τετρακοσιοστῷ εννενηκοστῷ ἑβδόμῳ // ἀπὸ τῆς θεογονίας ἔτει. μηνὸς πο // σειδεῶνοσ πέμπτῃ ἱσταμένου ἐπὶ // ἄρχοντος Αὐγουστίνου Βαρβαδίκου // τὴν βασιλίδα τῶν πόλεων ταύτην // εὐτυχῶς ἡνιοχοῦντοσ. // *F. 112ᵇ vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 926. Liber precum nitidissimus idemque rarissimus.

H. 8842. — secundum usum Romanae Curiae, latine. — Parisiis, Nicolaus Higman, impensis Simonis Vostre, s. a. (c. 1495). In 8⁰; char. goth., rub. et nig.; 152 ff. non num., sign. a—t⁸; 26 ll.; quaevis pag. ornamento xylogr. circumdat.

F. 1ª (sign. a)*:* ℂ *(rubro:)* Tabula omniũ officiorũ ꝛ orationũ // in presenti oratorio contentorum. // *(nigro:)* Primo: kalendarium. // Speculũ cõscientie siue modꝰ cõfitẽdi // Officium de passiõne christi. // Passio domini nostri iesu christi secũ= // dum Johannem. // Oratio multum deuota ad beatam vir // ginem. Stabat mater dolorosa. // *etc. F. 2ᵇ:* ℂ *(rubro:)* Ad inueniẽdum litteram dñicalem. // ℂ *(nigro:)* Scias ꝙ anno a natiuitate dñi .M. // cccc.xcv. eramꝰ in prima domo post cru // cem *etc. F. 152ª, post l. 2:* ℂ *(rubro:)* Officia quotidiana siue horas btẽ // marie breui pulcherrĩoꝙ; stilo / atꝙ; or // dine compositas secundũ vsuȝ Roma // ne ecclesie ‡ cum pluribꝰ memorijs ꝛ de // uotissimis orationibus illis annexis fi // nem sumpsisse cernẽs o lector/ deuotis= // sime deo et suis conregnãtibꝰ gratias // age: Impressoreꝙ; *(nigro:)* Nicholaũ Higmã // Alemanũ *(rubro:)* lauda: qui hoc opꝰ *(nigro:)* Parisijs // *(rubro:)* impressit. Impẽsis ꝟo honestissimi vi // ri *(nigro:)* Symõis Uostre ‡ *(rubro:)* alme vniuersitatȝ // *(nigro:)* Parisiensis *(rubro:)* bibliopole. commorãtem // in vico nouo diue ꝟginis Marie apud // intersigniũ sãcti *(nigro:)* Johanis euãgeliste + // *F. 152ᵇ insigne c. litt.* S V *implexis et nom.* SIMON ‡ VOSTRE; *infra:* ℂ *(rubro:)* Hore intemerate dei genitricis virginis marie // secundum vsum Romane curie. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. no. 25.

Cop. 3075. — —, partim latine, partim gallice. — Paris, Guillaume Anabat, pour Gilles Hardouyn et pour Germain Harduyn, s. a. (1500).

In 4⁰ mai.; char. goth.; 116 ff. non num., sign. A—O⁸, P⁴; 29 ll.; c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1ª, fig. xylogr.; infra: Heures a lusaige de Rõme tout au long // sãs riens requerir Auecles figures de la // vie de lhõme: z la destructiõ de hierusalẽ //. *F. 1ᵇ homo anatomicus. F. 2ª almanach ab a. 1500 ad a. 1520. FF. 2ᵇ—8ª calendarium. F. 8ᵇ fig. xylogr. c. subscr.:* Cõmẽt le roy fit boire la poisõ // a monseigneur sainct Jehan // *F. 9ª:* Initium sancti euangelii Secundum // Johannem. Gloria tibi domine. // *F. 116ᵇ:* A la louenge de dieu z de la tres glori= // euse vierge marie: z de mõseigneur saĩct // Jehan leuangeliste: z a ledification de // tous vrays catholicques. Ces presentes // heures a lusaige de Rõme tout au long // sans riẽs requerir. Auec les figures de la // vie de lhomme: z la destruction de Hieru // salem ensemble. E pareillement les fi= // gures de lapocalipse: z plusieurs autres // belles histoires faictes a la mode dyta= // lie. Ont este nouuellement Imprimees // a Paris par Guillaume anabat Impri // meur demourant en la Rue sainct Jehã // de beauluais a lẽseigne des Cõnis pres // les grandes escolles de decret: pour Gil= // let hardouyn Libraire demourãt au bout // du pont au change a lenseigne de la Rose // Et pour Germain hardouyn Libraire de // mourant deuãt le Palais entre les deux // portes a lymage saincte Marguerite. //; *deinde:* Tout pour le mieulx. //

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 330. Exemplar membraneum.

H.C. 8851. — — Paris, Philippe Pigouchet, pour Simon Vostre, 1496, le 20ᵉ jour d' Août. In 4⁰; char. goth; 96 ff. non num., sign. a—l⁸, A⁸; c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

F 1ª (sign. R a.i.*): insigne typogr. c. nom.* PHILIPPE. PIGOVCHET; *deinde:* Ces p̃sentes heures a lusage de Rõme furẽt // acheuees le xx. iour de aoust. Lã Mil. CCCC // quatre vingtʒ z xvi. pour Simon vostre libraire // demourant a paris a la rue neuue nostre dame a // limage sainct Jehan leuangeliste. // *F. 1ᵇ fig. anatomica. F. 2ª (sign.* a.ii.*):* Almanach pour xxi. an. // *Calendarium expl. f. 8ᵇ. F. 9ª (sign.* b i*) fig. xylogr. martyrium S. Joannis repraesentans; deinde:* Initiũ sctĩ euãgelii scd'm iohãnẽ. Gl'ia tibi dñe. // *F. 9ᵇ:* In principio erat verbum et verbum erat // apud deũ et deus erat verbũ. Hoc erat in // principio apud deũ *etc. Exemplar in fine mutilum est.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 126.

Cop. 3099. — — Paris, Philippe Pigouchet, pour Simon Vostre, 1498, le 16ᵉ jour de Sept. In 4⁰; char. goth.; 96 ff. non num., sign. a—l⁸, A⁸; c. figg., margg. figuratis et litt. initial. xylogr.

F. 1ª (sign. a.i*), insigne typogr. c. nom.* PHILIPPE PIGOVCHET; *infra:* Ces presentes heures a lusaige de Rõme fu // rẽt acheueʒ *(sic)* le xvi. iour de Septembre. Lan Mil // CCCC.IIII.XX. et XVIII. pour Simon vostre. li // braire demourant a Paris a la rue neuue nostre // dame a lymage sainct Jehan leuangeliste //. *F. 1ᵇ homo anatomicus. F. 2ª (sign.* a.ii.*):* ₡ Almanach pour xxi. an. // *(1488—1508). F. 2ᵇ—8ᵇ calendarium. F. 9ª (sign.* b.i.*) fig. xylogr.; infra:* Initiũ scti euãgelii scdʒ Johẽm. Gl'ia tibi dñe. // *F. 15ª, infra:* Hore intemerate virginis marie secundũ // vsum Romane curie incipiunt feliciter //. *F. 96ᵇ, post l. 22:* Finis. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 770. Exemplar membraneum.

H. 8858. — — Paris, Philippe Pigouchet, 1499, le 11ᵉ jour de Févr. In 8⁰; char. goth.; 92 ff. non num., sign. a—l⁸, m⁴; 26 ll.; s. litt. initial.; c. fig. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1ª (sign. a.i.*) fig. yylogr. Adamum et Evam repraesentans c. litt.* pp *et nom.* PHILIPPE + PIGOVCHET. *F. 1ᵇ:* Almanach pour .xxvi. an. // *F. 2ª (sign.* a.ii*) homo anatomicus. FF. 2ᵇ—8ª calendarium. F. 8ᵇ fig. xylogr. martyrium S. Joan-*

nis repraesentans; deinde: Initium sancti euangelii: secun= // dum Johannem. Gloria tibi domine. // *F. 9ª (sign.* b.i.*):* In principio erat verbum et verbũ // erat apud deũ: et deus erat verbum. // *etc. F. 92ᵇ, l. 21:* Ces presentes heures a lusage de Rõ= // me furẽt acheuees lan Mil. CCCC. qua // tre vĩgtʒ ⁊ dixneuf. le vnʒiesme iour de Fe // urier₊ par Philippe pigouchet Libraire de= // mourãt a Paris a la rue de la herpe deuãt // sainct cosme₊ //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. no. 50.

H.(C.) 8866. **HORATIVS** Flaccus, Quintus. Opera. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1474). In 4⁰; char. rom.; 158 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: QVINTI ORATII FLACCI CAR // MINVM LIBER PRIMVS. //*; deinde:* [ ]ECOENAS ATAVIS EDITE // REGIBVS // O & praesidium & dulce decus meum: // *etc. F. 75ᵇ, in fine carminis saecularis:* FINIS //*; deinde:* Hoc quicunq₃ dedit Venusini carmen Horatii: // Et studio formis correctum effinxit in istis // Viuat. & aeterno sic nomine saecula uincat // Omnia: ceu nunquam numeris abolebitur auctor: // *F. 76 vacat. F. 77ª:* QVINTI ORATII FLACCI POETRIA // [ ]VMANO CAPITI CERVI // CEM PICTOR EQVIANAM // IVNGERE SI VELIT: VARI // AS INDVCERE PLVMAS: // Vndiq₃ collatis membris *etc. F. 86ª, post 14 vv.:* FINIS //. *F. 86ᵇ vacat. F. 87ª:* QVINTI ORATII FLACCI EPI // STOLARVM LIBER PRIMVS. //*; deinde:* [ ]RIMA DICTE MIHI SVM // MA DICENDE CAMOENA // *etc. F. 116ª, post 13 vv.:* FINIS //. *F. 116ᵇ vacat. F. 117ª:* QVINTI ORATII FLACCI SERMONVM // LIBER PRIMVS //*; deinde:* [ ]VI FIT MECOENAS VT NEMO // QVAM SIBI SORTEM // *etc. F. 158ª, v. 15:* Canidia afflasset. peior serpentibus aphris //*; deinde:* FINIS //. *F. 158ᵇ vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 1187. Exemplar in titulis singularum partium auro variisque coloribus splendidissime exornatum. Editio princeps. De typis, qui nitidissimi sunt, cf. Proctor no. 5652.

H.(C.) 8870. — — Mediolani, Philippus de Lavagnia, 1476, d. 16⁰ Febr. In fol. min.; char. rom.; 124 ff. non num. nec sign.; 34 ll.; litt. init. plerumque minutis elem. indic.

F. 1ª: QVINTI HORATII FLACCI // VENVSINI CARMINVM LIBER // PRIMVS AD MECOENATEM. // [ ]Ecoenas Atauis edite regibus‡ // O & praesidium & dulce decus meum. // *etc. F. 50ᵇ, med.:* QVINTI HORATII FLACCI // EPODOS. // *F. 60ᵇ, med.:* QVINTI HORATII FLACCI // CARMEN SAECVLARE. // *F. 69ª, post 6 vv.:* QVINTI HORATII FLACCI // SERMONVM LIBER PRIMVS // AD MECOENATEM. // *F. 101ª, post 12 vv.:* QVINTI HORATII FLACCI EPI // STOLARVM LIBER PRIMVS. // *F. 124ª, post 19 vv.:* FINIS //*; deinde:* Hoc opus Horatii emendatissimum impressum est // opa & impensis Philippi de Lauagnia Ciuis medio // lanensis. Anno a Natali Christiano ₊MCCCCLXXVI₊ // die ₊xvi₊ Februarii₊ Amen₊ // *F. 124ᵇ vacat.*

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 280. Exemplar splendide exornatum.

H.(C.) 8871. — — Mediolani, Philippus de Lavagnia, 1477, d. 3⁰ Kal. (non Id., ut H.) Maii. In fol. min.; char. rom.; 120 ff. non num., sign. A—P⁸; 35 ll.; s. litt. initial.

F 1ª: QVINTI HORATII FLACCI VENVSINI // CARMINVM LIBER PRIMVS AD ME- // COENATEM₊ // Haec ode monoclos est asclepiadeo coriãbico constãs. //*; deinde:* [ ]Ecoenas atauis edite regibus // O & praesidium & dulce decus meum: // *etc. F. 57 (sign.* Hi*)ᵇ, post 13 vv.:* QVINTI HORATII FLACCI // CARMEN SAECVLARE₊ // *F. 65 (sign.* Ii*)ᵇ, post 12 vv.:* FINIS₊ //*; deinde:* QVINTI HORATII FLACCI SERMONVM // LIBER PRIMVS AD MECOENATEM₊ // Hac satyra inuehitur in auaros. // *F. 96ᵇ, post 16 vv.:* QVINTI HORATII FLACCI EPISTO //

LARVM LIBER PRIMVS. // Quintus Horatius Flaccus Mecoenati .s. // *F. 118b, post 21 vv.:* FINIS. //; *deinde:* Hoc opus Horatii impressum est opera & impensis // Philippi Lauagniae ciuis Mediolanēsis āno a natali // Christiano .M.ccccLxxvii tertio kl. Maii. // *F. 119a:* Registrum huius libri. // *(3 coll.); infra:* DEO GRATIAS AMEN. // *F. 119b vacat. F. 120* (P8) *desideratur.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XII. 7.

H. 8879. — —, cum commentariis Porphyrionis et Acronis. — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Augustini Mariae Conagi, 1485. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 182 ff. non num., sign. A^8, B^{10}, C^8, D^4, E^8, F G^6, H—Z (sine K)^8, &^{8}, ɔ^6; 57 ll. char. min.; textus commento circumdat.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2a (sign. Aii*):* PORPHYRIONIS IN Qu. HORATII FLACCI OPERIBVS COMENTVM INCIPIT // [ ]ECOENAS atauis edite regibus. Hac ode Mecoenatem alloquitur: Indicans // alium alio studio teneri: *etc. F. 51 (sign.* Hi*)b:* Pomponii Porphyrionis enarratoris diligentis. in Horatium cōmentariorum. Finis. // Augustinus Maria Conagus ad Lectorem. // *(5 disticha). F. 52a (sign.* Hii*):* Acronis Commentatoris egregii In Quinti Horatii Flacci Venusini operae *(sic)* expositio // Incipit. // *F. 53a (sign.* Hiii*), post 6 ll. comm.:* QuINTI HORATII FLACCI ODARū. AD // MECOENATEM. LIBER PRIMVS. //; *deinde:* [ ]Ecoenas atauis edite regibus // O & praesidium & dulce decus meū // *etc. F. 182a, post 12 vv.:* FINIS. //; *deinde:* Porphyrionis in Quinti Horatii Flacci opera cōmentaria: Eiusdemq̧ Horatii opa cum // Acronis cōmentatoris expositione in hoc continentur uolumine. Mediolani impssa p // Antoniū zarotū pmēsē. Anno domini M.CCCC.LXXXV. Impēsis Augustini mariae conagi //; *tum:* Registrum opis. // A Prima alba // *etc. (3 coll.). F. 182b vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, C. IV. 14.

H. 8880. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Alexandri Minutiani, 1486, d. 5º Id. Mart. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 168 ff. non num., sign. a—o^8, p^6, q—s^8, t^6, u^8, x y^6; s. litt. initial.; text. commento circumdat.

F. 1a vacat. F. 1b: Alexander Minutianus Appulus Magnifico uiro Bartholomaeo // Chalco Ducalium secretorum magistro Mecoenati suo .S. //; *subscr.:* . . In diali arce pri // die idus martias Anno a nato domino .M.ccccLxxxvi. // *F. 2a:* ACRONIS COMMENTATORIS EGREGII IN QVINTI HORATII FLACCI VENVSI // NI OPERA EXPOSITIO INCIPIT. // *F. 141b:* Pomponii Porphyrionis in epistolas Horatii commentaria //. *F. 168b, med.:* IN officina egregii librarii Antonii Zarotti Parmensis. impendio Alexandri Minutiani // Appuli De sancto Seuero haec opa Mediolani impressa sunt. Anno a salutifero Virginis par // tu sexto & octogesimo supra millesimum & quadringentesimum. Quinto idus Martias. // Iohannis Galeatii Mariae SF. Vic. Sex. Med. Ducis inclyti Regnum foelici gubernante auspi // cio Lodouico Maria SF. Vic. inuictiss. ac sapientiss. Principe. cuius singulari prudentia ocio ac festa pace fere omnis fruitur italia. //; *deinde:* REGISTRVM OPERIS. // *(5 coll.)*.

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 1073.

H.(C.) 8881. — —, cum commentariis Christophori Landini. — Florentiae, Antonius Miscominus, 1482, Non Aug. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 6 ff. non num. + 264 ff. num. + 2 ff. non num. = 272 ff., non sign.; 46 ll. char. min.; text. commento circumdat.; s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: AD HORATIVM FLACCVM ODE // DICOLOS TETRASTROPHOS // ANGELI POLITIANI. // *(7 strophae). F. 2a:* CHRISTOPHORI LANDINI FLORENTINI IN .Q. HORATII // FLACCI LIBROS OMNES AD ILLV-

STRISSIMVM GVIDO // NEM FELTRIVM MAGNI FEDERICI DVCIS FILIVM // INTERPRETATIONES INCIPIVNT FELICITER. // PROEMIVM. // *F. 3^b:* TABVLA VOCABVLORVM QVAE IN NOSTRIS COMEN // TARIIS SVO ORDINE INTERPRETATA INVENIES // MODO INDITIA NVMERORVM SEQVARIS. // *F. 7^a (c. num. I):* CHRISTOPHORI LANDINI FLORENTINI IN .Q. // ORATII *(sic)* FLACCI CARMINA INTERPRETATIO // NES INCIPIVNT FELICITER. // [ ]Etustum sane institutum est: et quod deinceps ab oībus pene doctio // ribus *etc.* *F. 8^b, post l. 33:* AD MECENATEM QVOD CETERORVM STVDIIS CON // TEMPTIS LIRICVM CARMEN SCRIPTVRVS SIT. // LIBER PRIMVS. // *F. 9^a (c. num. III), post 6 ll. comment.:* [ ]ECENAS ATAVIS AEDI // TE REGIBVS // O & pręsidium: & dulce // decus meum. // *etc.* *F. 271^a:* Christophori landini florentini in .Q. Hora // tii flacci opera omnia interpretatio // num finis diuino auxilio felix //; *deinde:* Impressum per Antonium miscominum flo // rentiae Anno salutis .M.CCCCLXXXII. // Nonis augusti. // *F. 271^b:* HAEC SVNT QVAE IN CODICE HORATII ERRORE LIBRARII // MENDOSA EMENDANDA FVERANT. TV IGITVR LECTOR. NV // MERIS INDICIBVS CVNCTA ASSEQVERIS. // *(2 coll.).* *F. 272^a:* EMENDATA IN COMENTARIIS QVAE INVENIES INDICE // NVMEBO CHARTARVM. // *(2 coll.).* *F. 272^b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Inc. 367.

H. 8924 = H. 584(3). **HOREM**, Nicolaus. De latitudinibus formarum. — Paduae, Matthaeus Cerdonis, 1482, d. 25⁰ Sept. In 4⁰; char. goth.; 12 ff. num. 1—11, non sign.; 32 ll.; c. litt. init. florent. et figg. mathem.

F. 1^a (c. num. i): Incipit tractatus de latitudinibus // formaꝝ ꝑm reuerendū doctoreȝ magistrum // Nicolaum Horem. Die tercidecīa *(sic)* septēbrȝ //; *deinde:* [Q]Uia formarum latitudi- // nes multipliciter uariātur // *etc.* *F. 11^b:* Tractatus de formarum latitu // dinib9: a venerabili doctore ma // gistro Nicolao horen edit9 finit // feliciter. Impressus ac diligenti // cura emēdat9 paduę: per Ma // gistruȝ Matheum Cerdonis // de vuindischgretz. Anno salu- // tis .1.4.8.2. die vero .25. mēsis // septembris. // *F. 12 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 53(a).

†H.(C.) 8967. **HOVPELLANDE**, Guillermus. De immortalitate animae. — (Parisiis), Philippus Pigouchet pro Antonio Baqueleri, 1491, d. 28⁰ Maii. In 12⁰; char. semi-goth.; 26 ff. non num., sign. a et b⁸, c¹⁰; 31 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.; c. fig. xylogr.

F. 1^a: De immortalitate anime. // *F. 1^b fig. xylogr. sepulturam Christi repraesentans.* *F. 2^a (sign.* aii*):* ℂ Diuinarū litterarum interpretis viri pro // fundissimi: nec parum in sacris ecclesie ca- // nonibus eruditi Magistri Guillermi houp // pellande libell9 perutilis: de anime homīs // īmortalitate / ꝛ statu post mortem: variis pro // fecto antiquorū patrū / et doctorum catholicorum sā- // ctorum virorum sententiis egregiis refertis // simis *etc.* Feliciter Incipit. // *F. 25^a, post l. 22:* ℂ Sacre pagine ac limpidissimarū artiū docto // ris ꝟnātissimi Magistri Guillermi houppellāde // Libello de īmortalitate aīe deo fauēte finis īpo // situs est. Quē studiosissime castigauit Magister // Ludouic9 bochin ī eadē sacra pagina bachalari // us ac ī artib9 magister acutissim9. Quē q̄q̄ pa // risi9 exarauit Philipp9 pigouchet. pro Antho- // nio baqueleri ciuitatȝ grationopolitane. Anno // salutis christiane .1491. hac luce Maii .28. *F. 25^b vacat.* *F. 26 (c10) desideratur.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, L. 3.

Cop. 3182. **HVGO** de S. Caro. Expositio Missae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Bulle, c. 1480). In 4⁰; char. goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initiali.

F. 1a: ℂ Incipit expositio misse secundu3 fratre3. // hugone3 Cardinalem ordinis predicatorum: // [ ]Icit apostolus ad ephesios sexto capitulo: Induite uos // armaturam dei *etc.* *F. 8b, l. 36:* . . q̃ optat eis qes etna ℂ fiš est. //

Leo S. Olschki Florentinus. De typographo cf. Proctor no. 3619.

H. 8979. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1485.) In 4°; char. goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 33 ll.

F. 1a: ℂ Incipit Expositio misse ꝭm fratrem // Hugonē Cardinalē ordinis p̃dicatoꝝ. // [d]Icit Apl's ad Ephesios. vj. capl'o. Induite vos arma // turã dei ut possitis stare aduersus insidias dyaboli // *etc.* *F. 10a, post l. 16:* ℂ Finis //. *F. 10b vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 3. A. 56. Proctor no. 3776.

H.(C.) 9021. **HVGO** Bentius, Senensis. Trattato circa la conservatione de la sanità. — Mediolani, Petrus de Corneno, 1481, prid. Kal. Jun. In 4°; char. semi-goth.; 54 ff. non num., sign. a—f8, g6; 2 coll., 36 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. a*):* Tractato utilissĩo circa la ꝯꝭuatõe d' la saĩtad' ꝯposto p il clari°. ꝛ // excellẽti philosofo ꝛ doctore di medicĩa Meꝭ Ugo Ƀẽ3o di siẽa // nel q̃le q̃nta sia lutilitate: assai ciaramti po ꝯphẽdẽ cħ ĩ esso lege //; *deinde, col. 1:* [c]Um sũmo ꝛ diligẽtissi // mo studio se cõuiene ꝛ // bisogna deprimere ꝛ d' // scaciare le insidie ꝛ aguaiti di // morbi *etc.* *F. 52a, col. 1, post l. 20:* Exactum est hoc opus Mr̃i // cura ꝛ diligentia Petri de cor // neno Mediolanẽsis .1481. pri // die calendas Junias. Johãne // Gallea3io. Sforcia Uicecomit // te *(sic)* principe nostro inuictissimo // dominante. // *F. 52b—53b tabula. F. 54 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed Palat. E. 6. 4. 75.

H. 9061. **HYGINVS**, C. Julius. Astronomicon. — (Ferrariae), Augustinus (Carnerius), Bernardi alumnus, 1475. In 4°; char. rom.; 64 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; s. litt. init.; figuris astronom. inserendis spatia relicta sunt.

F. 1a: HYGINVS + M + FABIO + PLVRIMAM + // SALVTEM + // [ ]T SI TE Studio grãmaticę ar- // tis inductũ nõ solũ u'suum mode- // ratioñ quam pauci puiderunt ‡ sed // historiaꝶ quoqꝫ uarietate q̃ ŝciẽtia // reꝶ pspicit prestare uideo ‡ *etc.* *F. 48a:* QVE AD FIGVRATIONEM SYDE- // RVM PERTINENT: AD HVNC FI- // NEM NOBIS ERVNT DICTA + RELI- // QVA PROTINVS DICEMVS + // *F. 63b, post l. 15:* Sidera cum causis cęlo translata sub alto // Scire cupit quis quis perlegat iginium: // Hunc Augustinus Bernardi impressit alumnus // Dum pius alcides regna secunda tenet: // Roma suos spectet ‡ uenetum qꝫ *(sic)* potentia libros // Hos Augustini nobile uincit opus ‡ //; *deinde:* + M°.CCCC° + LXXIIIII° //. *F. 64 desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 18. Bibl. Civ. Ferrariensis, exposit. Editio rarissima.

H.(C.) 9088. **IMITATIO** Christi, nomine Joannis Gerson, una cum eiusdem tractatu de meditatione cordis. — (Venetiis), Dionysius (de Bertochis) et Peregrinus (de Pasqualibus), 1485. In 4°; char. semi-goth. mai. et min.; 56 ff. non num., sign. —2, a—e8, f10, g4; 2 coll., 39 ll.; s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b, col. 1: Tabule capitl'oꝝ ĩ libros seq̃ntes // Capitula libri primi + // *F. 2b, col. 2, infra:* Laus + Deo + // *F. 3a (sign.* a*):* Liber I //; *col. 1:* Incipit liber primus Joannis // Gerson cangellarij *(sic)* parisiensis + De // imitatione xp̃i ꝛ de contẽptu om- // nium vanitatũ mũdi + Cap + j + // *F. 52a, col. 2, post l. 27:* Explicit liber

quartus ₂ vlti- // mus de sacramento altaris. //; *deinde:* Johannis Gerson cancellarij // parisiensis. de contẽptu mundi // deuotũ ₂ vtile opusculuȝ finit // M.CCCC.LXXXV. per Dionysiuȝ // ₂ Peregrinum eius sotium bo // nonienses. //; *tum:* Deo Gratias. Amen. // *F. 52ᵇ insigne typogr. F. 53ᵃ (sign. g), col. 1:* Sequitur tractatus de medita- // tione cordis a .M. iohãne de ger- // sono. Primum capitulum. // *F. 56ᵃ, col. 1, post l. 16:* Explicit de meditatione // cordis //. *F. 56ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 64.

H.(C.) 9106. — — Romae, Stephanus Plannck, 1493, d. 3º Oct. In 12º; char. semi-goth.; 132 ff. non num., sign. (a)—q⁸, r⁴; 24 vel 23 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: Tabula. //; *col. 1:* ℂ Tabula capituloruȝ // in libro *(sic)* sequentes. // *F. 5ᵃ, post l. 5:* Liber primus. //; *deinde:* ℂ Incipit liber primus Johãnis gerson cance // larij parisiẽ. De imitatione christi: ₂ de cõtem- // ptu omniũ vanitatum mundi. Capitulo .i. // *F. 131ᵇ, post l. 15:* ℂ Joannis Gerson cancellarii Parisien- // sis de contẽptu mundi libri quatuor vna // cum tractatu de meditatione cordis feli- // citer expliciunt. Impressi Rome per magi // strum Stephanum Planck de Patauia. // Anno dñi .M.CCCCLXXXXiii. mensis Octo- // bris die tertia: sedente Alexandro sexto // pontifice maximo anno eius secundo. // *F. 132 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. 20.

Cop. 3252. — —, italice. — Milano, Ulderico Scinzenzeler, 1489, a dì 17º di Jul. In 4º; char. rom.; 78 ff. non num., sign. a—i⁸, k⁶; 36 vel 35 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ: IOANNES GERSON DE IMITATIONE CHRISTI // ET DE CONTEMPTV MVNDI IN VVLGARI sermõe. // *F. 1ᵇ:* Incomincia la tauola de li capitoli del primo libro della imi // tatione o uero sequela del nostro signore iesu christo. // *F. 2ᵃ (sign. aii):* Incomincia il primo libro di Ioanne Gerson cancellario pari // siense de la imitatione de christo: & del despregio del mũdo: ede // tutte le sue uanitade. // *F. 78ᵃ:* Fine della deuota operetta de Ioanne Gerson della imitatione // de christo & del despregio del mondo. E duna epistola di Ioãne // Neapolitano ad siluia uergene: la quale exhorta ala religione. Im // pressa a Milano per Vlderico scinzenzeler Anno dñi .M.CCCC. // LXXXViiii. adi xvii. de Iulii. // *F. 78ᵇ vacat.*

Leo S. Olschki Florentinus, 29188.

H.(C.) 9163. IMOLENSIS, Ludovicus, Ord. Minor. Oratio in die S. Stephani. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Herolt, c. 1486). In 4º; char. goth. minut.; 6 ff. non num. nec sign.; 38 ll. (20 ll. = 74/5 mm.); s. litt. initiali.

F. 1ᵃ: Ludouici Imolensis ex ordine minoꝝ theologie professoris puincie // Bononie ministri prouincialis. Oratio in die pthomartyris Stepha // ni hĩta corã Sixto Põt. max. et reliquoꝝ patrũ senatu florẽtissimo. // *F. 5ᵇ, l. 18:* ₂ spũsancto trinus ₂ vnus Amen. // *F. 6 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. 78(e). Cf. Proctor no. 3952.

H. 9164. — Oratio de nomine Jesu. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Herolt, post 1ᵐ Jan. 1486). In 4º; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 25 vel 26 ll. (20 ll. = 112 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ᵃ: ℂ Ludouici Imoleñ ordinis minorum theo // logie professoris oratio de nomine Ihesu co // ram Innocentio octauo pontifice maximo // habita in magna Cardinaliũ prelatorumq₃ // frequentia diñ primo Kalendaꝝ Ianuarii an // no domini .Mcccclxxxvi. //;

deinde: [D]Vo nanq; mysteria fidelibus z ca // tholicis omnibus cōtemplanda : // *etc. F. 8ᵇ, post l. 17:* Dixi . //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1563. Cf. Proctor no. 3929.

H. 9177. INDVLGENZE e Corpi santi della Città di Milano e suo Comitato. — Mediolani, Joannes Petrus Casoratus et Bernardinus Pizonus, 1498, Non. Jul. In 12⁰; char. rom. (non goth., ut H.); 40 ff. non num., sign. a—k⁴; 24 ll. (20 ll. =77 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est, sed satis rudis.

F. 1ª icon xylogr. equitem repraesentans; deinde: ℂ Tractato utilissimo ale anime de // uote cioe de le indulgentie & corpi // scī che sono ne le giesie de la citade // de Milano: etiā in alcuni altri lochi // che sono nel comitato de la dicta ci // tade: como si troua per antiqui regi // stri & priuilegii autentici. // *F. 1ᵇ:* ℂ Queste sono le giesie da essere ui // sitate: tra dominice et di feriali // *(22 ll.). F. 2ª (sign.* aii*):* [P]Reuedēdo // cum lochio // de la sua proui // dentia la diui // na bōtate & mi // sericordia: la creatura huma // na *etc. F. 40ª, post 4 disticha:* Impressum est hoc opusculum: tan // quam tabula lapidea: Opera & im // pensa presbiteri Iohānis petri caso // rati: necnon Bernardini pizoni me // diolanensium anno salutis .Mcccc. // lxxxxviii. nonis uero Iulii cōpletū. // *F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 22. Typographi huius rarissimi opusculi a Proctoro et Haeblero non memorantur. Qu // 77 = *Ulderici Scinzenzeler typ. 1.*

H. 9179. INFANTIA Salvatoris seu Vita B. Mariae V., italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 122 ff. non num., sign. —⁴, a—d⁸, e⁶, f—p⁸; 34 vel 33 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª: ℂ Tauola di quelle cose che sicontengono nella uita del // nostro signore messer Iesu Christo & dellasua gloriosa // madre uergine madōna sancta Maria . // *F. 4ᵇ, l. 12:* Finis //. *F. 5ª:* ℂ Infantia saluatoris In lingua thoscana //. *Seq. fig. xylogr. Christum puerum in templo inter doctores disputantem repraesentans. F. 5ᵇ vacat. F. 6ª (sign.* a2*):* ℂ PROLOGO DIVOTO NEL LIBRO SE- // QVENTE DELLA VITA DELLA GLO // RIOSA VERGINE MARIA. //; *deinde:* [E]L glorioso excelso & benignissimo dio diffundē // do lasua bontade come siconuiene al sommo be- // ne *etc. F. 122ᵇ, infra:* ℂ Qui finisce ellibro della Vita della // Gloriosa Vergine Maria. // AMEN //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 6. 17(b). Opus Bartholomaei de Libris typo 1ᴬ impressum est. Eadem continet, quae variae editiones sub tit. ‚Vita di Gesù Cristo e della Vergine Maria' a nobis recensitae; vide supra nrs 1654 sqq.

H.(C.) 9182. INFIRMORVM Visitatio. — Pataviae, Joannes Alakraw et Benedictus Mair, 1482, d. 14⁰ Nov. In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 6 ff. non num., sign. A, B, C; 31 ll.

F. 1ª (sign. A*):* Tractatus breuis et vtilis pro infirmis visi- // tandis z confessionem eorum audiendis. // [ ]Um pro confessione audiēda aut viatico aut // sacra vnctione *etc. F. 6ᵇ, l. 29:* Finis presentis opusculi impressum *(sic)* in inclita ciuitate Pa // tauiensi per Iohannem Alacraw z Benedictū Mair. Sub // anno domini .M.CCCCLXXXij. decimaquarta die Nouembris. //

Leo S. Olschki Florentinus, 22473.

H. 9201 = Cop. 3291. INNOCENTIVS VIII. Pont. Max. Bulla excommunicationis diversorum haereticorum. Acced.: Casus papales, epi-

scopales et abbatiales. — Venetiis, s. typ. n. (Andreas de Bonetis), 1487, d. 23⁰ Maii. In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 41 ll. (20 ll. = 79 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: INNOCENTIUS Eps̄ seruus ꝯuoꝝ dei ad ꝑpetuā rei memoriā. // *etc.; l. 7:* Nos igit̄ vetustum ꝛ solēnem hunc *(sic)* morē sequentes excōicamus ꝛ anathe- // matiʒamus ex parte dei omnipotentis patris ꝛ filij ꝛ spiritus sancti auctoritate // quoqꝫ beatorum apostolorum Petri ꝛ Pauli ac nostra oēs hereticos Gaʒaros // Patarenos pauperes de Lugdūno Arnaldistas sponistas Passagerios vicleffi // stas seu Hussitas Fraticellos de opinione nūcupatos ꝛ q̄slibʒ alios hereticos // *etc.; subscr. f. 2ª, l. paenult.:* ... Datū Rome apud Sanctū Petrū Anno īcarna- // tiōis dn̄ice .Mcccclxxxv. decimo kl̄ Aprilis pontificam9 *(sic)* nostri anno secundo. // *F. 2ᵇ:* Casus papales Episcopales ꝛ Abbatiales. // *F. 4ᵇ:* Finiunt casus Papales Episcopa- // les ꝛ Abbatiales. Uenetijs // impressi M.ccccIx- // xxvij. die .xx- // iij. maij. //

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VII. 239(1). Opusculum Andreae de Bonetis typo 1⁰ impressum est; cf. etiam Proctor no. 4822.

H. 9222. — Regulae, Ordinationes et Constitutiones Cancellariae Apostolicae, cum glossa. — (Romae), Eucharius Silber, s. a. (c. 1484). In 4⁰; char. rom. (in textu) et semi-goth. min. (in commento); 62 ff. non num. nec sign.; 42 ll. char. min. (20 ll. = 72/3 mm.).

F. 1 vacat. F. 2ª (typis rom.): ℭ Rubrica ⁑ // ℭ Regule ordinationes et constitutiones Cancellarie Sanctis // simi domini nostri dn̄i Innocentii diuina prouidentia pape // VIII. scripte & correcte in Cancellaria apostolica ⁑ //; *deinde (typis semi-goth.):* ℭ Hec Rubrica in quolibet verbo Reuerendissime domine deberet ponde- // rari. *etc. (26 ll.); deinde (typis rom.):* ℭ Prohemium ⁑ // ℭ Sanctissimus in Christo pater & dominus noster dn̄s In- // nocentius diuina prouidentia papa .viii. suoꝝ predecessoruʒ // uestigiis inherendo normam & ordinem gerendis dare uo // lens in crastinum assumptōis sue ad summi apostolatus api- // cem. uidelicet die .xxx. mensis Augusti Anni a natiuitate do // mini .MCCCCLXXXiiii. reseruatiōes constitutōes & regulas in- // frascriptas. *etc. F. 62ª (typis semi-goth.):* ℭ Registrum. // ℭ Primum vacat // *etc. (2 coll.); deinde:* Finis. // *(mai. typis:)* Eucharius Silber Impressit. // *F. 62ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 61(2).

H. 9228. — — Romae, Stephanus Plannck, 1491, d. 23⁰ Dec. In 4⁰; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. a—f⁶, g⁴; 33 ll.

F. 1ª (sign. a): ℭ Regule ordinationes ꝛ constitutiones Cancellarie // Sanctissimi dn̄i nostri domini Innocentij diuina ꝓ // uidentia pape .viij. scripte et correcte in Cancellaria // Apostolica. // *F. 39ᵇ:* ℭ Lecta ꝛ publicata fuit suprascripta regula Rome in Cancel- // laria apostolica die Jouis quarta mensis Augusti Anno incar- // nationis dominice Millesimo quadringentesimo nonagesimo // primo pontificatus prefati Sanctissimi domini nostri pape An // no Septimo. //; *deinde:* ℭ Sanctissimi dn̄i nostri Innocentij pape .viij. // Regule Cancellarie finiunt feliciter. Impresse // Rome per Stephanum Planck: Anno dn̄i Mil // lesimo quadringentesimo nonagesimoprimo // mensis Decembris die vicesimatertia. //; *denique:* ℭ Registrum. // A. b. c. d. e. f. omnes triterni sunt: // g. vero duternus est. // *F. 40 vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 42.

Cop. 3301. INSTRVCTION de Chevalerie. — Paris, Etienne Jeannot, s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. goth.; 12 ff. non num., sign. a et b⁶; 31 ll. (etiam 22—26 ll.).

F. 1ª: [L]Instruction de Che- // ualerie et excercice de guerre. // *(Litt. initial. spatium 75 mm. occupat.)* Lacteur // Gentilʒ mignons qui aux nobles corsages. // Souleʒ auoir par voʒ vaillans corps saiges. // *etc. F. 12ᵇ, infra:* Cy finist linstruction de

cheualerie et lart et scie // ce de guerre. Imprime par Estienne Jehannot // maistre es ars demourāt a paris //.

Bibl. Marciana Veneta 40953.

H. 9260. **INTERROGAZIONE** che debbe fare il sacerdote al penitente etc. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a et b⁶; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a, col. 1: [Q]Vesta e una interrogatione ⁝ la- // quale debbe fare elsacerdote cir // ca elpenitente ⁝ o ueramente una // examinatione ⁝ laquale debbe fare il // penitente circa della conscientia sua. // Imprima quāto tempo fa che ticonfes // sasti. *etc. F. 11b, col. 2, infra:* FINIS. // ℂ Questi sono edodici articholi della // fede composti pe dodici apostoli. // *etc. F. 12b, col. 2:* ℂ FINIS. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 66(b). Opusculum Bartholomaei de Libris typo 1A impressum est.

H. 9263 = Cop. 3320. **IPPOLITO** e Lionora. (Della reconciliazione delle famiglie de' Buondelmonti e de' Bardi di Firenze.) — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1471). In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num. nec sign.; 25 ll.

F. 1a: [ ]ELLA MAGNIFICA ET BEL // lissima cita di firenza sonno doi // casate di antiqua nobilita & gen // tileza. Luna chiamata de bardi: & // laltra de bondalmonti: lequale es // sendo insieme nemici per la loro // gran potentia & richeza *etc. F. 12b, post l. 20:* .FINIS. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, 40550. De typis, qui sunt nitidissimi, cf. Proctor no. 7348.

H. 9268. **ISAAC** el Abbad. De religione, hispanice. — Apud S. Cucufatum Vallis Aretanae, s. typ. n. (Joannes Hurus), 1489, d. 29⁰ Nov. In 4⁰; char. goth. mai.; 182 ff. non num., sign. A⁸, B⁴ a—ſ s⁸, t¹⁰; 22 ll. (20 ll. = 134 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. Aij): Prologo. // [A]L venerabile / y muy virtu // oso varon: mossen Pedro // çapata Arcipreste de Da= // roca. El pobre de virtudes // fray Bernal boyl indigno // sacerdote heremitanyo delas montany // as de nuestra señora de Mōserrate sa= // lut z ascrescentamiento de virtudes en // aquel que es verdadera salut. *etc. F. 11a:* Aquestos son los capitulos delas co // sas q̃ cñste libro llamado Abbat ysach // se tratan. *etc. F. 13a:* Ysaac De Religione //. *F. 13b vacat. F. 14a (sign. aij):* [E]Ll alma q̃ a dios ama: // en dios solamente siente // reposo. Empieça prime= // ro tu adesatar / e apartar // *etc. F. 182a, post l. 15:* Deo gracias. //; *deinde:* Finitus hic libell9 apud sanctū Cucu= // fatum vallis Aretane .xxix· nouēbris· // Anni .d. M.CCCC-LXXXIX. // *F. 182b vacat.*

Bibl. Univ. Genuensis, B. II. 24. Haebler, Bibliogr. Ibér. no. 325. Liber summae raritatis.

H. 9313. **ISOCRATES.** Orationes duae de regibus et subditis, latine. — Bononiae, Joannes Antonius de Benedictis, s. a. (c. 1500). In 4⁰ min.; char. rom.; 26 ff. non num., sign. —⁴, A—E⁴, F²; 25 ll. (20 ll. = 113 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: ℂ ISOCRATIS ORATIONES // DVAE E GRAECO IN LA // TINVM VERSE QVA // RVM PRIMA RE // GES ALTERA // SVBDITOS // DOCET. // *FF. 1b et*

2 vacant. F. 3ª: ₡ AD SACRATISSIMVM // HVNGARIE REGEM // VVLATISLAVM MI // CHAEL CHESSE // RIVS BOSNEN // SIS EPISCO // PVS. S. P. D. // *F. 4ᵇ, l. 2:* . . VALE et uigilias nostras qua- // lescunque boni consule. FINIS //. *F. 5ª (sign.* Ai*):* Isocratis oratio de Regni administra- // tione ad Nicoclē Salaminiorum in // cypro Regem per Michaelem // Chesserium e graeco in la- // tinum uersa //: *F. 14ᵇ:* ₡ Ad Reuerendissimū dominum Georgium // Episcopū Quīquecclesiensem Michael Chesse- // rius Bosnensis Episcopus. S. P. D. // *F. 15ª, post l. 12:* ₡ Isocratis Oratio‡ que Nicocles: siue symma- // chicos inscribitur: per eundem Michaelem Che // sserium latina facta. // *F. 25ᵇ, l. 11:* hec facere licebit. FINIS.: // ₡ Impsso ī bologna p Iohāe antōio de *(sic)* bēdicti. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .I. A. P. *(Haebleri Repert. II., p. 14, Signet. II.). F. 26* (F₂) *desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 63(5).

H.(C.) 9353. IACOBVS de Clusa. Tractatus de animabus exutis corporibus. — Lipsiae, Melchior Lotter, 1497. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. A⁴, B⁶, C⁸; 42 ll.

F. 1ª: Tractatus opti // mus de animabus exutis a cor // poribꝰ editus a doctore Jaco= // bo fratre ordinis carthusiēsis // cum multis alijs vtilibus. // *F. 1ᵇ:* De egressu animarum humanarū a corporibus per senten= // tiam mortis. Capitulum .i. // *(tabula). F. 2ª (sign.* Aij*):* Tractatus peroptimus de // animabus exutis a corporibus editus a doctore Ja // cobo fratre ordinis carthusiensis. // *F. 18ᵇ, post l. 30:* Impressus est iste tractatulus Lyptzick per // Melchior *(sic)* Lotter Anno ꝛc. nonagesimosep= // timo //.

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 538(5).

H.(C.) 9356 + H. 9483. IACOPONE da Todi. Cantici ovvero laude. Acced.: Le laude di Leonardo Iustiniano. — Brescia, Bernardino de' Misinti, ad istanza di Angelo Britannico, 1495, a dì 10⁰ Luglio et d. 17⁰ Mart. 2 partes in 4⁰; char. rom. (in tit. semi-goth.); 2 coll., 40 ll. Pars I.: 108 ff. non num., sign. a—n⁸, o⁴. Pars. II.: 28 ff. non num., sign. AB⁸, CD⁶.

Pars I. F. 1ª (mai. typis semi-goth.): In questo volume se Contengono queste opere in- // frascrite. // Le laude del Beato frate Jacopon: del sacro ordine di // frati minori de obseruantia. // Le laude del Magnifico Leonardo Justiniani. // Le laude del angelico doctor. s. Tomaso de aquino. // Item certe altre dignissime laude. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aii*), col. 1:* ₡ Incipiunt laudes quas fecit sanctus // frater Iacobonus đ tuderto ordinis fra // trum minorum: ad utilitatem & conso // lationem omnium cupientium p uiam // crucis & uirtutum dominum imitari. // De perfectiōe sancte paupertatis distin // cte per tres gradus quos uocat celos // propter excellentiā eius in quolibet gra // du. Capitulum primum // *F. 108ᵇ, col. 2:* ₡ Finiscono le laudé de Chri // sto: & de la uergene Maria: // Cōposte in rima p lo Beato // frate iacopone: del sacro or // dine di frati menori de obser // uantia: ad laude & gloria de // iesu Christo: & dela uergene // madre Maria: ad utilita dele // persone deuote quale lezerā // questo libro. stāpate in la ma- // gnifica cita de Bressa: p Ber= // nardino di misinti de pauia ad īstantia de magistro Angelo // britannicho de Pallazolo: Ci // tadino de Bressa. adi .10. Luio // .1495. //

Pars II. F. 1ª (sign. A*), col. 1:* ₡ Incomincia le deuotissime & san- // ctissime laude composte per el nobile // & magnifico misser Leonardo iusti= // niano. // [O] Iesu Dolce o infinito // amor. // O inextimabel dono // misero me chio sono // che date fugio: e tu // me segui ognhor. // *etc. F. 28ª, col. 1, post 13 vv.:* ₡ Finiñt *(sic)* deuotissime Laudes Magni- // fici & genenerosi *(sic)* uiri domini nostri iesu xp̄i // & beate genetricis eius semper nirginis *(sic)* // Marie. composuit Impressum Brixie p Bernardinū de misintis: de Papia. sum // ptibus Angeli bertanici *(sic)*. Anno .m.cccc // lxxxxv. die .xvii. Martii. // FINIS //. *F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. IX. 9. Hae duae partes primum separatim editae et deinde pro Angelo Britannico coniunctae esse videntur. Proctorus

quidem, qui no. 7029 primam partem citavit, Angeli Britannici mentionem non fecit. De ‚laudibus' S. Thomae aliorumque in titulo primae partis annuntiatis nihil constat.

H.C. 9392. **IOANNES**, Monachus Cisterciensis. Defensorium iuris, una cum aliis aliorum iuris doctorum tractatibus. — Bononiae, Ugo Rugerius, 1499, d. 18⁰ Mart. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 16 ff. non num., sign. a b⁶, c⁴; 2 coll., 69 ll.

F. 1ª (mai. typis): Incipit tractatus defensoriū iuris p̄ excel // lentissimū .i. v. doctoreȝ dominū io. mo- // nachum cistercien. vtilissimum ꝛ diligen // ter emendatum. // Iteȝ tractatus p̄scriptionuȝ per dominuȝ // dy. de mugillo. ll. doctorem. // Item tractatus de arbitris ꝛ arbi // tratoribus p + d. pet. iacobuȝ // de monte pesselano. // Iteȝ tractat9 differentie // leguȝ ꝛ canonū domi // ni galuani de bon. // Itē tractat9 de tabel // lionib9 p̄ bart. de // saxoferrato cō // pilat9 no- // uiterq̧ rept9 //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij), *col. 1:* ℭ Incipit defensiorum iuris. *F. 9ᵇ, col. 2, infra:* ℭ Incipit tractatus prescriptionuȝ compositus per dominū // Dynum de mugilo legum doctorem // *etc. F. 16ª, col. 1:* ℭ Explicit tractatus Do. Bartholi de tabellionibus noui // ter ad lucem productus. Impressum in alma ac inclita ciui- // tate bononie per me Ugonem Rugerium Impressorē sub // Diuo ac Illustrissimo principe et Dño Domino Boñ. // Domino Johanne Secundo Bentiuolo. Sforcia viceco // miti *(sic)* de arragonia. Armorum Ducali Gubernatori *(sic)* Gene // rali Dignissimo. Anno ab Incarnatione Domini Nostri // Jhesu Christi .M.ccccLxxxxviiij. die vero .xviij. Martij. // FINIS. // REGISTRUM. // A. ꝛ B sunt terni. C est duernus. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V R. *F. 16ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. misc. 391.

H. 9404. **IOANNES** Itrensis. Libellus de peste anni 1476. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, 1476, post d. 10ᵐ Maii). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: Iohannis Itrensis philosophi ac medici p̄stan // tissimi Ad Marcellū caput d̄ ferro Patritiū // Romanū uirū clarissimum Libellus de peste // huius anni Millesimi .CCCC.LXXVI. // [ ]Epenumero me hortatus es Marcelle mi: // *etc. (15 ll.); deinde:* Tractatulus de Peste Incipit. // *F. 10ᵇ, l. 16:* Conclusio. // Hec mihi uenere in mentem amice carissime in // *etc.; l. 23:* Rome Die .x. Maii .M.CCCC.LXXVI // Io. Bardii Corsonis Carmen. // *(3 disticha).*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. A, 4. Libellus Joannis Schurener typo Iᴮ impressus est.

H.(C.) 9411. **IOANNES** (Moles) de Margaritis, Episc. Gerundensis. Oratio in Senatu Venetiarum pronuntiata. — Romae, Georgius (Herolt) Theotonicus, impensis Joannis Philippi de Lignamine, 1481, d. 24⁰ Jul. In 4⁰; char. semi-goth. minut.; 2 ff. non num. nec sign ; 36 ll.; s. litt. initiali.

F. 1ª: (mai. typis rom.:) ORATIO REVERENDI // *(typis semi-goth.:)* in xp̄o p̄ris domini Joānis de margarit. Episcopi // Gerūdēn. oratoris serenissimoruȝ Regis et Regine // Castelle ꝛ Aragonum ꝛc̄ p̄nuntiata in senatu ve // netiarum. die decima maii Anni dñi .m. Quadrin // gentesimi Octuagesimi primi. // *F. 2ᵇ, post l. 3:* Hanc orationem impressit Georgius theotonicus ex ordinatione magni // fici dñi Johãnis Philippi de lignamine militis messanensis. S. d. n pa // pe familiaris ad honorem R. p. domini Johãnis Epī Gerundeñ et toti9 // domus margarit Rome die .xxiiii mensis Julii m. cccc lxxxi. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1859.

H. 9448. **IOSEPH**, Guglielmus, Brito. Adhortatio in Christi Ascensione. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 32 vel 33 ll. (20 ll. = 88/9 mm.).

F. 1ª: ℂ Diuo Herculi Esteñ. Duci Ferrarię. zč. Guglielmus // Ioseph de Britãnia cum humili commendatione. // Cum mihi publica contio Dominice ascenoionĩs *(sic)* obla // ta fuisset Illustrissime princeps: non potui usquęquaq; // hoc onus subterfugere etc. *(12 ll.); deinde:* ℂ Guglielmi Ioseph .I. V. Doct. Illustrissimi ac inuictissi // mi Francisci Ducis Britãnie consiliarii & Scrip. Ap. in // Christi ascensione adhortatio. // *F. 3ᵇ, post l. 25:* Laus Christo & Marię Virgini eius matri // gloriosę. Amen. // *F. 4 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1529. Opusculum Eucharii Silber typo 2⁰ impressum est.

H. 9480. **IVSTINIANO**, Leonardo. Laude. — Vincentiae, Leonardo (Achates) da Basilea, 1475. In 4⁰; char. rom.; 72 ff. non num., sign. (sigillo, ut videtur) a—i⁸; 26 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: LAVDE DEL EXCELLENTISSI // MO MISIER LVNARDO IVSTINI // ANO PATRICIO VENETIAN E // DE ALTRI SAPIENTISsimi homini. //; *deinde:* [ ]IESV dolce o infinito amor // Inextimabel dono // Misero mi che sono // Che date fugo e tu me segui ognor // *etc. F. 71ª, l. 9:* Finis //; *deinde:* SE quel che e stato causa de piu bene // Merita piu e in mazor precio salle // Che quel che queto sta tra el ben el malle // Ne meraueglia se piu honor gli aduene // Adonque al iustinian ben si conuiene // Misier lunardo de uirtu inmortalle // Le lode qui descripte tante e talle // Che anchor nel mondo tera fama e tene // PEro che cum parlar alto e gentile // Profundo e di elloquentia chiaro fiume // Questa opera fece cum suo terso stille // LVnardo basilea el trasse a lume // Facendone copiosi de zio mille // Cum suo mirabel stampa in piu uolume // Vincencie // MCCCCLXXV //. *F. 71ᵇ vacat. F. 72(is) desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 6. 29(b).

H. 9481. — — Venezia, Bernardino de' Celeri da Lovere, 1483, m. Aug. In 4⁰; char. rom ; 50 ff. non num., sign. a b d f⁸, c e g⁶; partim 2 coll.; 29 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: LAVDE DEL EXCELLENTISSIMo // MISIER LVNARDO IVSTINIano // patricio uenetian e daltri sapiẽtissimi homini //. *F. 50ᵇ, col. 2, post l. 5:* FINIS. //; *deinde:* Qui finisse la laude del nostro // signor Dio & de la gloriosa uer // zene Maria & de alchũi sancti // & sancte Cõposite p lo excellẽ // tissĩo misier Lunardo iustinia // no. & altri sapiẽtissimi homini // Impresse ĩ Venetia p Bernãdĩ // d celleri da Louere 1483 del me // se de agosto. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1800.

H.C. 9482. — — Venetiis, Dionysius Bertochus, 1490, d. 22⁰ Jun. In 4⁰; char. rom. (non goth., ut C.); 60 ff. non num., sign. a—g⁸, h⁴; 36 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: INCOMINCIANO LE DEVOTISSIME ET // sanctissime laude composte per el nobile & ma // gnifico misser Leonardo iustiniano //; *deinde:* [o] IESV Dolce o infinito amor. // O inextimabel dono // misero me chi sono: // che da te fugio: etu segui // ognhor. // *etc. F. 60ᵇ, infra:* Impressum uenetiis per Dionysiũ bertochum // .M.cccc. LXXXX. die xxii Iunii. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 243.

H.(C.) 9484. — Canzonette. — Venezia, Marino (Sarazeno), Bartholomio e Hannibal (Foxius), 1485, a dì 12 di Oct. In 8⁰; char. rom.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ª: COMINCIA IL FIORE DE LE ELE- // gantissime Cancionete dil nobile messere // Leonardo Iustiniano // *F. 47ᵇ:* Il fiore delle elegãtissime cancionette di mes // sere Leonardo Iustiniano quiui finisse. Im- // presse in Venetia con ogni diligẽtia per Ma // rino Bartolomio e Hãnibal a di duodeze de // Octobrio .M.CCCCLXXXV. regnante el // inclyto principe Messere Gioanne Moceni- // go. Deo gratias. Amen. // Finis. // *F. 48 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1372.

H. 9497. **IVSTINIANVS** Imperator. Institutiones. — Mantuae, Paulus Joannis de Butzbach, 1476, d. 18⁰ Apr. In fol. mai.; char. semigoth. mai. et min.; 104 ff. non num., sign. a—f, reliqua non sign.; 2 coll.; 74 ll. char. min.; text. commento tribus ex partibus circumdat.; s. litt. initial.

F. 1ª text. inc.: [ ]Mperatoriam // maiestatem nõ // solu℥ armis de // corata℥ sed eti // a℥ legib℥ oportet esse arma // tam ut utrũq℥ // tempus ꝛ bello // rum ꝛ pacis recte possit // gubernari ꝛ princeps ro // manus uictor existat. //; *comm. inc.:* [ ]N nomine domini nostri ihesu cristi. Ex hoc nota ꝙ xp̃ia // nus fuit alias nõ posset imperare *etc. F. 104ᵇ, col. 2, in fine text.:* Explicit. //; *in fine comm.:* Explicit apparatus Institutionum. Mantue impressum per me // Paulum Johannis de pu℥pach. Moguntinensis dyocesis sub anno // domini .1476. die xviij. Mensis Aprilis feliciter. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. XV. 15.

H. 9522. — — Venetiis, Raynaldus de Novimagio, 1490, d. 18⁰ Mart. In fol. mai.; char. goth. mai. et min., rub. et nig.; 76 ff. non num., sign. a⁸, b—l⁶, m⁸; text. (2 coll.) glossis circumdat.; 83 ll. char. min.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. a2*) text. incipit rubro:* In nomine[a] domini nostri Je // su christi. Imperator cesar[b]. Flaui // us[c]. Justinianus[d]. Alamanicus[e]. // Goticus. Francus. Germanicus[f] // Atticus. Uandalicus. Africanus. // Pius[g]. Felix[h] Inclytus[i]. Uictor[k] // ac Triumphator[l]. semper Augu- // stus[m]. Cupide[n] legum iuuentuti: // Incipit[o] procmium. // *Glossa incip.:* [i]N nomine domini nostri Jesu Christi. Ista rubrica diuidit̃ // *etc. F. 75ª, col. 2:* Finis. // Ad laudem oĩpotentis eiusq℥ genitricis gloriose necnon totius celestis cu- // rie opus hoc insigne atq℥ preclaru℥ summaq℥ diligentia emendatũ feliciter ex- // plicit cum casuum summarioꝝ interpositione ₰m modũ ac formã famosissimi // doctoris domini Angeli de aretio. Quorum casuum vnumquẽq℥ in singuloꝝ // paragraphorum principio situatum esse scias: vbi in glosa vna eademq℥ ex or- // dine alphabeti littera bis locata apprehenditur. Impressumq℥ Uenetiis arte // ac impensa Raynaldi de Nouimagio theotonico Anno dñi .M.CCCC.LXXXX. // die .xviij. Martij. // Registrum. // a // Prima vacat // *etc. (3 coll.). F. 75ᵇ:* Rubrice primi libri institutionum. // *(3 coll.); deinde insigne c. litt.* AW *implexis. F. 76 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 53.

Cop. 3400. — Codex. — Lugduni, Petrus de Ungaria, 1496, d. 18⁰ Aug. In 4⁰; char. goth. min. et minut., rub. et nig.; 1 f. vac. + ff. num. ii—ccccxc + 2 ff. non num. = 492 ff., sign. a—z, aa—zz, A—P; 71 vel 72 ll. char. minut.; text. (2 coll.) commento circumdat.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1 vacat. F. 2ª (c. num. ij *et sign.* aij*) text. incipit rubro:* In nomine dñi nr̃i iesu xp̃i // Codicis dñi Justiniani sa- // cratissimi principis ꝑpetui // Augusti iuris

enucleati ex // oī veteri iure collecti repeti= // te ꝑlectiōis. Incipit constō // ꝑma de nouo codice faciēdo //. *F. ccccxc^b, col. 2 text.:* Finis. //; *deinde, col. 1, rubro:* ℂ Rubrice omnes ꝑ alphabetū posite // ꝛ ad loca sua per ordinem remisse. // *(3 coll.). F. 492^a, col. 3, rubro:* ℂ Et sic finis est Codicis sacra= // tissimi principis dñi Justiniani // imperatoris: cū summarijs su= // per singulis legibus. pro quib9 // aptandis non vnum vel duos. // sed plures ego Johānes de gra // dibus in vtroq̧ iure liceñ. sum // secut9 doctores egregios *etc.; l. 6 inf.:* Impressum Lugd. partiū fran // cie amenissima vrbe per magi= // strū Petrū de vngaria. Mille= // simo quadringētesimo nonage= // simosexto. Mēsis Augusti: die // vero decimooctauo. // *F. 492^b (mai. typis):* Codex domi= // ni Iustiniani + //

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, IV. no. 50. C. Ernst, Inc. Hildesh. I., no. 266.

Cop. 3406 = H. 1546(2). IVSTINIANVS, Bernardus. Oratio apud Sixtum IV. Pont. Max. a. 1471, d. 4° Non. Dec., habita. — (Romae), Joannes Philippus de Lignamine, s. a. (1471). In fol.; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 30 ll.; s. litt. initiali.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2^a: BERNARDI IVSTINIANI LEONAR // DI ORATORIS FILII LEGATI VENETI // ORATIO HABITA APVD SIxTVM QVA // RTVM PONTIFICEM MAxIMVM //; *deinde:* [ ]I unquam antea Sanctissime & beatissime pater di- // uine prouidentię lumen humanis laboribus affulsit // hac ꝑfecto tempestate atq̧ his diebus / quasi lucidissimū // sidus oculis nostris apparuisti. *etc. F. 10^a, post l. 11:* Acta Rome .iiii. nonas decembris. Anno Millesimoqua // dringentesimoseptuagesimoprimo. in consistorio publico. // Regnante Sixto .IIII. Pōtifice maximo. Anno eius primo. //; *deinde:* Et impresse *(sic)* sunt in domo Nobilis uiri Iohannis philippi // de Lignamine. Siculus *(sic)* Scutifer *(sic)* sanctissimi pa. supradicti. // *F. 10^b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 12. Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 506. — H. 1546(1) vide Fasc. IV., p. 118.

H.C. 9645. IVSTINIANVS, Sebastianus. Oratio coram Vladislao Rege Hungariae habita, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Bernardinus de Vitalibus, 1500, post d. 5^m Apr.). In 4°; char. goth. (in tit. rom.); 4 ff. non num., sign. a, aij; 42 ll.; c. litt. initial. florenti.

F. 1^a (sign. a), typis rom.: La oration del Magnifico & Clarissimo Misier Sabastiā Iusti- // niano Orator Veneto ‡ facta Al Serenissimo Signor Vuladislao // Re di Ongaria ‡ Boemia ‡ &c. Adi cinq̧ de Aprile + M + ccccc + //; *deinde (typis goth.):* [V]Oria certamēte Serenissimo Re ‡ chel stato de la Chri // stiana republica fusse tale ‡ che licito mi fusse hozi vsare // qualche stilo de oratione ‡ elquale hauēdo prima dimo- // strato *etc. F. 4^b, infra:* Dixi + //

Bibl. Marciana Veneta, 41429 (una c. 38518 etc.). De typographo cf. Proctor no. 5534.

H. 9647. IVSTINVS. Epitome historiarum Trogi Pompeii. — Venetiis, Nicolaus Jenson, 1470. In fol. min.; char. rom.; 140 ff. non num. nec sign.; 30 ll.; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2^a: [ ]VM MVLTI EX ROMANIS // etiam consularis dignitatis uiri res // romanas graeco ꝑegrinoq̧ sermōe // in historiā cōtulissēt ‡ seu aemulatiōe // *etc. F. 140^a, post l. 2:* + FINIS + //; *deinde:* Historias ueteres peregrinaq̧ gesta reuoluo // Iustinus + lege me ‡ sum trogus ipse breuis + // Me gallus ueneta Ienson Nicolaus in urbe // Formauit ‡ Mauro principe Christophoro + //; *tum:* IVSTINI HISTORICI CLARISSIMI IN // TROGI POMPEII HISTORIAS LIBER // XLIIII + FELICITER EXPLICIT + //; *denique:* + M + CCCC + LXX + // *F. 140^b vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 1039.

H. 9660. IVVENALIS, Decius Junius. Satirae. — (Romae), Udalricus Gallus, s. a. (c. 1474). In 4⁰; char. rom.; 80 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 125 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ᵃ: [ ]Emper ergo *(sic)* auditor tãtum: nũq̃ // ne reponam? // Vexatus totiens rauci theseide // codri. // Impune ergo mihi recitauerit ille // togatas? // *etc. F. 79ᵃ, post 6 vv.:* FINIS. //; *deinde:* Anser Tarpei custos Iouis: unde ꝙ alis // Constreperes: Gallus decidit: Vltor adest // Vdalricus Gallus: ne quem poscant in usum // Edocuit pennis nil opus esse tuis. // Imprimit ille die: quantũ non scribitur anno // Ingenio haud noceas: omnia uincit homo. // *F. 79ᵇ vacat. F. 80ᵃ:* Registrum huius libri //; *col. 1:* Primũ uacat // *etc. (3 coll.). F. 80ᵇ vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 982(1).

H.(C.) 9662. — — S. l. (Fivizani), Jacobus de Fivizano, s. a. (c. 1473). In 4⁰; char. rom.; 72 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 115/6 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ: IVNII IVVENALIS AQVINATIS // Satyrici Poetae Dignissimi Liber Incipit. // [ ]EMPER EGO AVDITOR // tantum? nunq̃ne reponam? // Vexatus totiens rauci theseide // Codri? // *etc. F. 72ᵃ, post 19 vv.:* FINIS. // Octo bis satyras Iuuenalis perlege aquini: // Scripsit quas Iacobus aere notante manu // De Fiuizano: veneta sed doctus in urbe: // Iampridem Lunę patria clara tenet. // Solue preces solue quicunq; uolumina cernis: // Maxime qui pauper porrige uota deo. // *F. 72ᵇ vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 983. Cf. Proctor no. 6878. — Linearum mensura in hoc quidem libro 10 mm. maior est quam quae in Haebleri Repert. II., p. 27 indicatur; etiam Qu // *tantum invenitur.*

H. 9665. — — S. l. et typ. n. (Venetiis, Vindelinus de Spira), 1470. In fol. min.; char. rom.; 66 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ: [ ]EMPER EGO AVDITOR TAN // tum nunquam ne reponam? // Vexatus totiens rauci theseide codri? // Impuẽ ergo mihi recitauerit ille togatas? // *etc. F. 66ᵃ, post v. 25:* Iuuenalis Aquinaris *(sic)* sathirarum // liber ultimus foeliciter explicit //; *deinde:* M.CCCC.LXX. // *F. 66ᵇ vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 767. Cf. Proctor no. 4022.

H. 9672. — —, una cum Persii satiris. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Vindelinus de Spira, c. 1475). In fol. min.; char. rom.; 74 ff. non num. nec sign.; 32 ll., ult. f. 33 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ: Iunii Iuuenalis aquinatis liber primus. //; *deinde:* [s]EMPER EGO AVDITOR // tantum: nunquam ne reponam? // Vexatus totiens rauci theseide codri? // *etc. F. 62ᵃ, v. ult. (16.):* Vt lęti phaleris omnes: & torquibus omnes. // *F. 62ᵇ vacat. F. 63ᵃ:* Auli Flacci Persii satyra prima. //; *deinde:* [n]Ec fonte labra prolui caballino. // Nec in bicipiti somniasse parnasso // Memini: ut repente sic poeta prodirem // *etc. F. 73ᵃ, l. 33:* Inuentus crisyppe tui finitor acerui. // *F. 73ᵇ vacat. F. 74 desideratur.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. X. 6. Cf. Proctor no. 4058.

H. 9677. — — Brixiae, s. typ. n. et a. (Statius Gallicus et Henricus de Colonia, c. 1475). In fol. min.; char. rom.; 68 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: [ ]EMPER ego auditor tantum? // nunquam ne reponam // Vexatus totiens rauci Thesei- // de Codri? // Impune ergo mihi recitauerit // ille togatas? // *etc. F. 58ᵇ, infra:* FINIS //. *F. 59ª:* Auli Flacci Persii satyra prima. //; *deinde:* [ ]Ec fonte labra prolui caballino // Nec imbicipiti *(sic)* somniasse parnasso // Meminime *(sic)*. ut repente sic poeta prodirẽ // *etc. F. 68ᵇ, post 24 vv.:* ( ): .FINIS: .( ) .BRIXIE. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 181. Cf. Proctor no. 6946.

H. 9682. — — Mediolani, Philippus de Lavagna, 1474, d. 10⁰ Kal. Nov. In fol. min.; char. rom.; 66 ff. non num., sign. a—g[8], h[10]; 35 ll. (20 ll. = 106 mm.); litt. initial. plerumque minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a i): D. IVNII IVVENALIS AQVINATIS // SATYRARVM LIBER PRIMVS. // MATERIAM ET CAVSAM SATYRA- // RVM INSPICE PRIMA. // [ ]EMPER EGO AVDITOR // tantum? nunquam ne reponam // *etc. F. 56ᵇ, infra:* D. Iunii Iuuenalis Aquinatis Satirarum ad // limam non indiligenter redactarum // FINIS. // *F. 57ª (sign. hi):* AVLI PERSII FLACCI SATYRARVM // LIBER. // [ ]EC fronte *(sic)* labra prolui caballino // Nec in bicipiti sopniasse *(sic)* parnaso // *etc. F. 66ᵇ, post l. 25:* .FINIS. //; *deinde:* D. Iunii Iuuenalis. & A. Persii Flacci satyras // q̃diligentissime castigatas impressit Philippus // Lauanius mediolanensis decimo kalendas // nouembres .M.ccccLxxvi. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1055.

H. 9686. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1481, d. 11⁰ Jul. In fol. min.; char. rom.; 68 ff. non num., sign. a—h[8], i[4]; 34 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. ai): IVNII IVVENALIS AQVINATIS SATYRA // PRIMA. // [ ] EMPER EGO AVDITOR TAN // tum: nunquam ne reponam // Vexat9 totiẽs rauci theseide codri? // *etc. F. 58ª (sign. h2), post 18 vv.:* FINIS //. *F. 58ᵇ:* AVLI PERSII FLACCI SATYRARVM LIBER. //; *deinde:* [ ]Ec fonte labra prolui caballino // Nec in bicipiti sopniasse *(sic)* parnaso // Memini: *etc. F. 68ᵇ, post 4 vv.:* FINIS //; *deinde:* D. Iunii Iuuenalis Et .A. persii Flacci Satyras q̃di // ligentissime castigatas per Petrumaugustinum // Philelfum Antonius Zarothus parmensis im // pressit Mediolani ĩpendio Iohãnis legnani An // no salutis .M.ccccIxxxi. die .xi. Iulii. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 998.

H. 9692. — —, cum commentariis Domitii Calderini. — Venetiis, Baptista de Tortis, 1482, d. 3⁰ Aug. In fol.; char. rom. mai. et min.; 78 ff. non num., sign. a—n[6]; 59 ll. char. min.; text. commento e tribus part. circumdat.; s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: DOMITII Calderini Veronensis secretarii apostolici in commentarios Iuuenalis ad clarissi // mum uirum Iulianum Mendicen *(sic)* Petri Cosmi filium Florentinum. // *F. 2ª (sign. aii):* IVVENALIS uita ex antiquorum monumentis. // *(14 ll.); deinde:* In fine operis defensio aduersus Brotheum grammaticum calumniatorem commentariorũ // Martialis cum recriminatione. // Opus totum in sedecim Satyras diuiditur: Neque iis assentior: qui in libros distribuunt: sed // iam de Satyra dicamus. // *F. 2ᵇ:* DOMITII Calderini Veronensis Secretarii apostolici commentarii in Satyras Iuuenalis ad // Clarissimum uirum Iulianum Medicen Petri Cosmi filium Florentinum. // *F. 3ª (sign. aiii), post 6 ll. comm.:* IVNII IVVENALIS Aquinatis Satyra prima. // *F. 77ª, infra:* Venetiis per Baptistam de // tortis .M.cccc. // .LXXXii. // die .iii. Augusti. // *F. 77ᵇ:* Registrum. // *(3 coll.); col. 3:* Finis. // *F. 78 vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40781.

H. 9696. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1485, d. 27⁰ Jun. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 78 ff. non num., sign. a—n^6; 58 ll. char. min.; text. commento circumdat.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: DOMITII Calderini Veronensis secretarii apostolici in commentarios Iuuenalis ad claris // simum uirum Iulianum Medicen Petri Cosmi filium Florentinum. // *F. 2ª:* IVVENALIS uita ex antiquorum monumentis. // *F. 2ᵇ:* DOMITII Calderini Veronensis Secretarii apostolici cõmentarii in Satyras Iuuenalis ad // Clarissimum uirum Iulianum Medicen Petri Cosmi filium Florentinum. // *F. 3ª (sign.* aiii*), post 6 ll. comm.:* IVNII IVVENALIS Aquinatis, Satyra prĩa. // *F. 77ª, infra:* Mediolani per Antonium Zarothum // Impẽdio Iohannis Legnani // die ·xxvii· Iunii· // M·cccc·Lxxxv· // *F. 77ᵇ:* Registrum.// *(3 coll.). F. 78 vacat.*

Bibl. Civ. Placentinae, P. IV. 31.

H. 9701. — — Venetiis, Andreas (de Paltascichis) Catharensis, 1488, d. 24⁰ Mart. In fol.; char. rom. mai. et min.; 62 ff. non num., sign. a—i^6, k^8; 63 ll. char. min.; text. commento circumdat.; s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Domitii Calderini Veronensis secretarii apostolici in commẽtarios iuuenalis ad clarissimum uirum Iu // lianum Medicem Petri Cosmi filium Florentinum. // *(45 ll.); deinde:* IVVENALIS Vita ex antiquorum monumentis. // *(14 ll.). F. 2ª (sign.* aii*):* DOMITII Calderini Veronensis secretarii apostolici commentarii in Satyras Iuũenalis *(sic)* ad clarissimũ // uirum Iulianum Medicem Petri Cosmi filium Florentinum. // *F. 2ᵇ, post 6 ll. comm.:* IuNII IVVENALIS Aquinatis Satyra prima. // *F. 61ª (in fine defensionis Calderini):* FINIS // Impressum Venetiis per magistrum Andream. Chatarensem depantheis *(sic)*. Subanno *(sic)* dñi ·M.CCCC.LXXXVIII. // die .xxiiii. martii. Regnante domino domino Augustino Barbadico inclyto Venetorum Principe ad hono- // rem dei & totiusꝗ *(sic)* curiae celestis. &c. // *F. 61ᵇ:* Registrum // *(2 coll.). F. 62 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 171(3).

H. 9706. — —, cum commentariis Domitii Calderini et Georgii Vallae. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1492, d. 5⁰ Jul. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 120 ff. non num., sign. a^4, b—t^6, u^8; 62 ll. char. min.; c. litt. initial. florent.; text. commento circumdat.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii*):* DOMICII. Calderini Veronensis secretarii apostolici in commentarios Iuuenalis ad clarissimum uirum Iu // lianum Medicen Petri cosmi filium Florentinum. //; *infra:* IVVENALIS Vita ex antiquorum monumentis. // *F. 2ᵇ, post l. 6:* DOMITII Calderini Veronensis Secretarii apostolici commentarii in Satyras Iuuenalis ad clarissimũ // uirum Iulianum Medicen petri Cosmi filium Florentinum. // *F. 3ª:* ILLVSTRI VIRO IOHANNI TVCCIO PANNONICO. GEORGIVS VALLA. // SALVTEM DICIT PLVRIMAM. *F. 4ᵇ:* GEORGII VALLAE PLACENTINI IN IVVENALIS SATYRAS COMMENTARII. // *F. 5ª (sign.* bi*):* SATYRA PRIMA // DOMITIVS //; *deinde, post 6 ll. comm.:* DECII IVVENALIS AQVINATIS // SATYRA PRIMA· L· I· // [S]EMPER EGO AVDITOR // tantum? nunqua mne reponam // *etc. F. 116ᵇ:* DOmitii Calderini Veronensis Secretarii apostolici defensio aduersus Brotheum grammaticũ Cõmen // tariorum Martialis calumniatorem: cum recriminatione retaxationis Plinianae: in qua Broteus ducentis & // septuaginta quinꝗ locis praestantissimum scriptorem deprauauit. // *F. 119ᵇ, post l. 13:* Impressum Mediolani per Magistrum Vldericum scinzenzeler. Anno .M.cccc.Lxxxxii. die .v. Iulii. //; *deinde:* Registrum huius operis // *(4 coll.). Seq. insigne typogr. c. litt.* V. S. *F. 120 (*u8*) abscisum est.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 925.

H.(C.) 9720. — —, tristichis italicis redditae a Georgio Summaripa. — Treviso, Michele Manzolino, 1480, post d. ult. Aug. In fol. min.; char. rom.; 88 ff. non num., sign. a^{10}, b c^6, d^8, e—n^6, o^4; 45 ll.; c. notis marginal.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: (sign. aii*):* SERENISSIMO PRINCIPI ET DOMINO EX // CELLENTISSIMO. DOMINO PETRO MO- // CENICO. DEI GRATIA VENETIARVM DV- // CI INCLYTO. SPECTABILIS ET GENERO- // SVS VIR GEORGIVS SVMMARIPA VERO // NENSIS FORTILICIORVM PROVISOR ET // SERVVS HVMILITER SE COMMENDAT. // [ ]Llustrissimo: Diuo: Inclyto Prince // Pier Mocenigo mio: Duca e signore // *etc. (17 vv.); deinde:* COMPENDIOSA MATERIA: DE TVTTA LO // PERA. DE IVVENALE COMPOSTA PER EL // NOBILE ET GENEROSO GEORGIO SVM- // MARIPA VERONENSE. // [ ]Vuenal Iunio: nato in terra aquina // Satyro / in uerso degno & excellente // *etc. F. 3a (sign.* aiij*):* QVIVI incomēza lopera diuisa in Satyre .xvi. e libri // v. delo excellentissimo poeta Satyro Iunio Iuuenale // aquinate tradutta in terza rima e composta per lo // Nobile e Generoso Georgio summaripa Verone- // se prouiditore sopra le forteze e seruo diuotissimo // de la Illustrissima Signoria di Venetia zc̄. Al cui Se // renissimo Principe Domino Petro Mocenigo dei // gratia Inclyto Duce zc̄ e dedicata. // *F. 86a (sign.* oii*):* QVIVI e finita la Satyra sextadecima: e libro quinto // & ultimo de lopera Elegantissima: de Iunio Iuuenale: A // quinate *etc. (9 ll.); deinde:* EXEMPLVM LITTERARVM DVCALIVM // DE PRAESENTATIONE HVIVS LIBRI. // *(23 ll.); subscr.:* DATA IN NOSTRO DVCALI PALATIO. DIE // TERCIO MAII. INDICTIONE OCTAVA // .MCCCCLXXV. // MARCVS AVRELIVS CAN // CELLARIVS DVCALIS. // *F. 86b:* IACOBVS COMES IVLIARIVS // VERONENSIS. // *(5 disticha lat.); deinde:* EPYGRAMMA de trāsmissione huius libri impres- // si ad Illustres: & excellentes Dominos Antoniū Do // natū: Equitem Auratū Veronae praetorem Integer // rimum: Philippum Tronum: praefectum Clarissi- // mum: & Franciscum Aureum: Quaestorem Nobi // lissimum: pro serenissimo Venetorum Imperio: per // Spectabilē ac Generosum uirum Georgium sum- // marippa Veronensem fidelissimū. nunc in Magnifi // ca Ciuitate Taruisii cōmorantem: Anuente Deo & // Marco. // *Carmen ital. f. 87a subscr. est sic:* DATVM IN MAGNIFICA CIVI // TATE TARVISII: ANNO CHRI // STIANE SALVTIS MCCCCLXXX // DIE IOVIS VLTIMA MENSIS AV // GVSTI. //; *deinde:* Epigramma Hieronymi Bononii Taruisini. // *(7 disticha lat.); denique:* EPIGRAMMA De huius libri impressione: facta per // Magistrum Michaelem Manzolinū Parmensē Anno // Christianae salutis .MCCCCLXXX. Apud fluuiū Sy- // lerem: In magnifica ciuitate Taruisii: Clarissimo Ludo // uico Vendramino praetore: atque praefecto: pro excel- // lentissimo Venetorum Imperio. // *Carmen ital., in quo Michael Manzolinus cum Joanne Hochlanth correctore impressores libri appellantur, expl. f. 87b; deinde:* DEO ET MARCO HO // NOS ET GLORIA. // *F. 88a:* AD EXCELLENTEM POETAM // DOMINVM GEORGIVM SVM- // MARIPAM HIERONYMVS BO // NONIVS TARVISINVS. // *(7 disticha); denique:* VALE. // *F. 88b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40849. Editio rarissima.

Cop. 3415. IVVENALIS, Guido. Interpretatio in Laurentii Vallae Elegantias latinae linguae. — Parisiis, Felix Balligault, 1492, d. 28⁰ Oct. In 4⁰; char. goth.; 144 ff. num. ii – cxxxvii, sign. a—s^8; 39—41 ll.

F. 1a: Guidonis iuuenalis pa // tria Cenomani in latine lĩgue elegãtias tam a // laurẽtio Ualla ꝙ a Gelio *(sic)* memorie ꝓditas ĩter // ꝑtatõ dilucida thematis creberrime adhibitis. // *Seq. insigne typ. c. subscript.* FELIX BALIGAVLT. *F. 1b:* Guido iuuenalis famul9 officiosissim9 moreꝗ gerẽdi cupidissim9 // humillima salute imptiri iubet obſ̄uãdissimũ honestissimũꝗ ꝑsulẽ lo // deuẽsẽ guillelmũ briconnetũ cũ doctrina tum morib9 apprime ꝯspicuũ. // *Seq. haec et aliae eiusdem epistolae ad diversos usque ad f. 5b, l. 8. F. 5b, l. 9:* ℭ De nominibus terminatis in osus. // *F. 134b, post l. 30:* ℭ Deo gratias immortales agere non desistimus. // *F. 135a—137b seq. aliae auctoris epistolae ad diversos c. duobus epigramm. F. 137b, l. 11:* . . Hos autẽ charac-

tere splendido exaratos cõspicitis adeoq; ac= // curate fidelitati restitutos vt sit nobis reliqua spes eoꝝ ɔparatores // nõnichil editoribus gratiarũ habituros. Fuerunt autẽ transcripti // in continẽtibus edibus atq; cõfinio collegij beluacensis opera ⁊ au // spiciis Felicis balligault auspicatissimi viri. Ex die .xxviii. octo= // bris .M.CCCCXCij. // Sequitur tabula huius operis. // *FF. 138ª—143ᵇ tabula (2 coll.). F. 144 vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 8. B. 29.

H.(C.) 9808. **LACTANTIVS**, Lucius Coelius Firmianus. Opera, ex recognitione Joannis Andreae Episc. Aleriensis. — Romae, Conradus Sweynheim et Arnoldus Pannartz, 1470. In fol.; char. rom.; 222 ff. non num. nec sign.; 38 ll. (non 28, ut C.); s. litt. initial.; graeca expressa sunt.

F. 1ª: Iohannis Andree Episcopi Alerieñ ad Paulum .II. // Venetum Pont Max. epistola. // [ ]Aboriosis recognitionibus nostris plures uidemus uere // humanitatis amore. delectari pater beatissime Paule .II. // *etc.; subscr. l. 30:* . . Rome anno natalis dominici .M.CCCC.LXX. // Pontificatus tui floridissimi Anno Sexto. // *F. 1ᵇ:* Lactantii Firmiani de diuinis institutionibus // aduersus gentes rubrice primi libri incipiunt. // *Rubricae expl. f. 10ª. F. 10ᵇ:* Lactantii Firmiani errata primi libri qbus ipse // deceptus est. per fratrem Antonium Raudensem // theologum collecta et exarata sunt. // *F. 12ª, post l. 27:* His carminibus: frater Adam genuẽsis increpat fratrẽ Antoniũ. // *(4 disticha). F. 12ᵇ vacat. F. 13ª:* Lactantii Firmiani institutionũ diuinaꝝ aduersũ gentes // Libri primi prefatio. ad Imperatorem Constantinum. // Quanta sit. et semꝑ ueritatis appetitio fuerit. qđq; nec sine // religione sapiẽtia. Nec sine sapiẽtia sit ꝓbāda religio. Ca .I. // *F. 222ª, post l. 26:* Aspicis illustris lector quicunq; libellos // Si cupis artificum nomina nosse: lege. // Aspera ridebis congnomina *(sic)* Teutona: forsan // Mitiget ars musis inscia uerba uirum. // Cõradus suueynheym: Arnoldus pãnartzq; magistri // Rome impresserunt talia multa simul. // Petrus cũ fratre Francisco Maximus ambo // Huic operi aptatam contribuere domum // .M.CCCC.LXX. // *F. 222ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 735. Linearum mensura in hoc opere est: 20 ll. = 104 mm.

H.C. 9834. **LAETVS**, Pomponius. Grammatices compendium. — Venetiis, Baptista de Tortis, 1484, d. ult. Mart. In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a—e⁸; 27 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: POMPONIVS LAETVS RANALIO // CANONICO PATAVINO. // Superioribus annis uolumĩa quedã grãmatices roma // nae scripsi: et thomae pontifici dolensi praefecto arcis ha // drianae dicaui: *etc. F. 2ª (sign.* aii*):* [ ]RAMMATICE est ars necessaria pueris: // iucũda senibus: et dulcis secretorũ comes. Ea // *etc. F. 39ᵇ, l. 15:* Jamque petit finem pueris sacer iste libellus. // Cum sit pro pueris tam breuis esse cupit. // *etc. (2 disticha); deinde:* Habes suauissime Ranali quae pro erudiẽdis pueris usque // ad carmĩa et eloquẽtiã necessaria te poscente uisa sunt: ĩ // *etc. F. 40ª, post l. 3:* FINIS. // *tum:* Venetiis Per Baptistam de // Tortis .M.CCCC.-LXXXiiii. // die ultimo Martii. // *F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Perusinac, Inc. 304.

H. 9855. **LANDINVS**, Christophorus. Formulario di epistole missive e responsive. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Planneck, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 44 ff. non num., sign. a—f⁶, g⁸; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1 vacat. F. 2ª: ¶ Formulario di epistole vulgare missiue ⁊ responsiue et altri // fiori di ornati parlamenti allo excelso ⁊ illustrissimo principe si // gnore Hercule da esti dignissimo duca di Ferrara. Composto // per Cristophoro landini citadino di Firenze: dignissimo com // mentatore di Dante. Et prima el prohemio. // *F. 39ᵇ, post*

l. 17: ℂ Sequuntur suprascriptiones. // *F. 40ᵃ:* ℂ Incipiunt suprascriptiones ꝛ subscriptiões lraꝝ missaꝝ. Et // primo suprascriptio Pape //. *F. 43ᵇ, post l. 23:* ℂ Finis. // *F. 44 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1863. Haec editio Stephani Planncк typo 2⁰ confecta est. Alteram editionem ab Euchario Silber s. a. emissam vide Fasc. II., 1., no. 588.

H.C. 9858. — — Bologna, Bazaliero de' Bazalieri ed Angelo de' Rugieri, 1487, a dì 23⁰ di Apr. In 4⁰; char. semi-goth.; 44 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁴; 37 ll.; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ (sign. a2*), rubro:* Formulario de epistole vulgare missiue e responsiue // ꝛ altri fiori de ornati parlamenti A lo excelso ꝛ Illu // strissimo principe Signore Hercule da esti dignissi- // mo Duca di Ferrara. Composto ꝑ Cristophoro Landini citadino di Firenze. Dignissimo cõmentatore di // Danti. E prima el prohemio. // *F 44ᵃ, infra:* Impresso ne lalma ꝛ ĩclita cita di bologna per mi // Bazaliero di bazalierii stampadore ꝛ Angelo di ru // gierii. Nel tẽpo del felice stato della liberta della // dicta bologna regente sotto al diuo ꝛ illustre Signor // misser Iohanne secd͛o bentiuoglio che dio ce lo cõser // ui. Ne lanno d͛l nr̃o signore .M.CCCCLXXXVij. adi 23. // de Aprile // Laus deo. // *F. 44ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, 40235. Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 42.

H. 9861. — — Bologna, Plato (de Benedictis), 1490, a dì 10⁰ di Giugno. In 4⁰; char. semi-goth.; 32 ff. non num., sign. a—d⁶, e⁸; 36 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ (sign. A.i*), rubro:* Formulario de Epistole vulgare missiue e responsiue: et altri fiori de ornati // parlamenti a lo Excelso et Illustrissimo Prĩcipe Signor Hercule da Esti // dignissimo Duca de Ferrara: composto per Cristophoro Laudini *(sic)* citadi // no di Firẽze dignissimo cõmentatore di Danti. E prima el prohemio. // *F. 32ᵇ, post l. 21:* Registro. a. b. c. d. e. // Nota che tutti sono terni excepto lultimo che e quaterno Impresso A // Bologna Per Plato stampatore ne lãno .MCCCCLXXXX. adi .x de zugno //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1502. Bibl. Civ. Placentinae, C⁵. VIII. 18(1).

H.C. 9862. — — Firenze, Antonio Miscomini, 1492. In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁶, f⁴; 36 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ: ℂ Formulario di lettere & di orationi uolgari con la // proposta & risposta cõposto ꝑ Christofano *(sic)* landini //. *Seq. fig. magistri c. 7 discipulis. F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aii*):* ℂ Formulario di epistole uulgare missiue & responsiue // & altri fiori di ornati parlamẽti allo excelso & illustrissi // mo principe Signor Hercole da Esti dignissimo Duca // di Ferrara / composto per messer Christophoro landini // ciptadino fiorentino. // Et prima ilproemio. // *F. 42ᵃ, post l. 13:* FINIS // ℂ Spectabili Viro Sandro Varrochio // *(16 ll.); deinde:* Impressa in Firenze per maestro Antonio mischomini // Anno salutis.M.CCCCLXXXXII. // *F. 42ᵇ (ornamento xylogr. circumdat.) insigne typogr. c. litt.* ΔMΔ.

Bibl. Marciana Veneta, 40587.

H. 9863. — — Romae, A. F. (Andreas Fritag), 1492, a dì 22⁰ d'Oct. In 4⁰; char. rom.; 44 ff. non num., sign. a—c⁸, d e⁶, f⁸; 35 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. aii*):* ℂ Formulario de epistole uulgare missiue & respõsiue & // altri fiori de ornati parlamẽti allo excelso & Illustrissimo // Principe signore Hercule da esti dignissimo Duca di Fer // rara Composto per Christophoro landini

citadino di Fio // renze dignissimo cōmentatore di Danti. // ¶ E prima el prohemio. //; *deinde:* [S]Ono piu tempi trāscorsi illustrissimo & ex // celso Signor mio che per longo stimulo de // alchuni citadini & gētilhomini auidissimi // *etc. F. 44a infra:* ¶ Finisce el formulario de Epistole missiue & // responsiue & altri fiori de ornati parlamenti // Impresso in Roma a di. xxii. Doctobre nel an // no .LXXXXii. Sedēte Alexandro .VI. Pon. Max. // Anno eius primo. A. F. // *F. 44b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 5.

H. 9880. LANFRANCVS Mediolanensis. Chirurgia, gallice. — Lyon, Jean de la Fontaine, 1490, le 12e jour de Févr. In 4⁰ mai.; char. goth.; 152 ff. non num., sign. —4, a—r8, s t6; 2 coll., 37 ll. (20 ll. = 92 mm.); s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. Aij*), col. 1:* [d]Ieu hault et glori= // eux et protecteur de // ceulx qui en luy ōt // esperance duquel le // nom soit benoist in // secula seculorum amen. *etc. F. 3a, col. 1:* La diuision et la table du liure. // *F. 4a, l. ult.:* Les rubriches de lantidotoire. // *F. 5a (sign.* a*), col. 1:* Cy commence le premier chappi // tre de ce pͥsent traicte ītitule le grāt // alanfranc: lequel chappitre tracte // et declaire et parle de la diffinicion // de cyrurgie et de ses parties lesquel // les sont cy apres contenues ꝛ decla // rees tout a plain ainsi que pourres // veoir cy apres //. *F. 152a, col. 1, l. paenult.:* Icy est consupmi *(sic)* la cirurgie du // tres fameux ꝛ excellent philosophe // *(col. 2:)* docteur en medicine maistre alen= // franc de la cite de millan. Veu ꝛ cor // rige sur le latin par honorable hō // me maistre guillaume yuoire cirur // gien practiquant a lyon sus le ros= // ne. Et imprime au dit lyō par iehā // de la fōtayne. le .xij. iour de feurier // En lan de lincarnation nostre sei- // gneur. Mil cccc. lxxxx. //; *deinde:* Deo gratias //. *F. 152b vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. III. 9.

Cop. 3490. LANGIVS, Rodolphus, Mai. Eccles. Monasteriensis Canonicus. Rosarium B. Mariae Virginis. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Udalricus Zell, 1493, post d. 18m Mart.). In 12⁰; char. goth. 4 spec.; 8 ff. non num., sign. aij—av; 25 ll.

F. 1a: Rosariū tripli // ciū floꝝ varietate / lilioꝝ scꝫ ꝛ rosa= // rū violarūqꝫ cōtextū / btīssime ꝟgīs // glosissimeqꝫ dei mr̄is Marie ꝑ inge // nuū ac illustrē virū dn̄ꝫ Rodolphū // Langiū maiorꝫ eccē Mōsterꝫ Cano // nicuꝫ. instar ꝑdicationis deuotissimi // fr̄s Theodorici Coelde Monasterꝫ // Ordīs fratꝝ Minoꝝ de obseruātia. // Ad egregiū viꝝ vtriusqꝫ Iurꝫ ꝑfes // sione preclaꝝ Mgr̄m Petꝝ Rinck // Ciuē vrbis sancte felicꝫque Colonie. // Qđ mahumethca rabie tibi ꝟgoqꝫ nato // deperit: hocqꝫ rosis reddis ꝛ ipa tuis; // *F. 1b:* Magnifico vrbis Agrippinē= // sis Ciui: prestātissimo Petro // Ring: Juris vtriusqꝫ ꝑfessione preclaro salutē. P. ꝛ felicitatē // dicit. Rodolphꝰ Langiꝰ Ca= // nonicꝰ Mōsterꝫ. // *Data est epist. f. 3b, l. 7:* Ex Monasterio. // xviij. Marcij Mccccxciij. // *Deinde:* Titulus operis // Rosariū ꝟginis btīssime glosissi // meqꝫ dei mr̄is Marie: ad virū // egregium mgr̄m Petꝝ Ring. // vtriusqꝫ Jurꝫ doctorē. ꝑ Rho= // dolphum Langiū. Canonicuꝫ Monasterꝫ. // Feliciter. // *F. 4a (sign.* aiiij*):* Pro lilijs ad virginē // In sertum redolens albentia lilia flores // Hic legimꝰ nūeris nūc tibi ꝟgo parens. // *F. 8a, post l. 7:* Auctoris de psalte // rio et floribus ad virginem. // Epigramma. // *(5 disticha). F. 8b vacat.*

Bibl. Sem. Cler. Episc. Monasteriensis, G12, 237. Cf. Voulliéme (der Buchdruck Kölns) nr. 734, qui quidem opusculum ipsum non vidit.

H. 9899. LAPIDE, Joannes de, Carthusiensis. Resolutorium dubiorum circa celebrationem Missarum occurrentium. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1490). In 4⁰; char. goth. min.; 30 ff. non num., sign. a6, b—d8; 39 ll. (20 ll. = 73 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis): Resolutorium dubiorum circa celebra= // tionem Missarũ occurrentium: per Ue // nerabilem patrem dominũ Johannem // de Lapide: doctorem Theologũ Pari= // siensem: ordinis Cartusiensis: ex sacro= // rum canonum probatorũq; doctorum // sententiis diligenter collectum. // Summa dubiorum in hoc opere resolu // torum .CLXVI. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* a*):* ℂ Subsequentis operis in quo dubia circa missarum celebratio- // nem occurrentia pertractantur distinctio: cum summaria in singu // lis partibus contentorum expositione. // *F. 6ᵇ, l. 14:* ℂ Finis Summarij. // *F. 7ª (sign.* b*):* ℂ Incipit tractatus dubioꝝ ac difficultatum circa officiũ Misse // ꝛ ea que ad debitam eiusdem celebratiõem exiguntur frequentius // occurrentium: iuxta sacroꝝ canonũ constitutiones: probatorumq; // doctoꝝ firmiores atq; tutiores sententias: resolutorius. // *F. 30ᵇ, l. 13:* xpi qui cum patre ꝛ spiritusancto viuit ꝛ regnat in secula seculo- // rum benedictus. Amen. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1757. Opusculum typo 7º Eucharii Silber impressum est.

H. 9913. — — Lipsiae, Conradus Kachelofen, 1497. In 4º; char. goth. 3 spec.; 26 ff. non num., sign. A⁸, B—D⁶; 42 ll.

F. 1ª: Resolutoriũ dubi= // orũ misse Egregij dñi Johannis // de lapide sacre theologie ꝑfessoris //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aij*):* Subsequentis operis in quo du= // bia circa missarũ celebrationem occurrẽcia ꝑtractant̃ distinctio // cum summario *(sic)* in singulis partibus contentorũ expositione. // Totus sequens traotatus *(sic)* in decem capitula partitur. // *etc. F. 6ª, l. 23:* Finis Summarij. // Incipit tractatus dubiorũ ac difficultatũ circa offitiũ misse // et ea que ad debitã eiusdem celebrationem exigunt̃ frequencius // occurrentiũ. iuxta sacrorũ canonũ constitutiones. ꝓbatorumq; // doctorum firmiores atq; tutiores sententias resolutorius. // *F. 25ᵇ, post l. 13:* Explicit Resolutoriũ dubiorũ. circa celebratio= // nem missarum occurrentiũ. Impressum Lyptzck // per Cunradũ Kackelouen. Anno gratie nonoge. // simoseptimo. // *F. 26 (*D6*) desideratur.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, IV no. 81ⁱ. C. Ernst, Inc. Hildesh. I., no. 276.

H.(C.) 9926. LATIS, Bonetus de. Anulus astronomicus. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Andreas Fritag, c. 1493). In 4º; char. rom.; 12 ff. non num, sign. a et b⁶; 35 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. figg., sign. astron. et litt. initial. xylogr.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ fig. xylogr. c. inscript: ALTIOR. INCVBVIT. ANIMVS. SVB. IMAGINE. MVND *(sic). F. 2ª (sign.* aii*):* ℂ Boneti delatis hebrei medici Prouenzalis // Anuli per eũ cõpositi super astrologiam utili- // tates Incipiunt. // *F. 12ª, med.:* ℂ Hec sunt Beatissime pater anuli astronomici // puncta peregregia una mecum ad .S. tue pedes // humilime *(sic)* oblata que positis supciliis hilari uul // tu ut spes fouet recipias. Nec mirum si grãma // tice methas qui hebreus sum latinitatis expers // nõnunq̃ excesserim nolens utile per inutile ui- // ciari. *etc.; denique:* Parce precor rudibus que sunt errata latino // Lex hebrea mihi est: lingua latina minus. // *F. 12ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1265(24). De typographo cf. Proctor no. 3974.

H. 9939. LAVDE vecchie e nuove. — S. l. et typ. n. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris), a petitione di Ser Pietro Pacini, s. a. (c. 1495). In 4º; char. rom.; 124 ff. non num., sign. —², a—o⁸, p¹⁰; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª, col. 1: ℂ Questa e / latauola delle Laude //. *Tabula expl. f. 2ᵇ. F. 3ª (sign.* a*), col. 1:* ℂ LAVDA DI FEO BELCHAri // [D]A che tu mhai // idio il cor ferito // del tuo amor: // de dimmi se ti piace // quel che tu se: // *etc. F. 124ᵇ, post 2 coll. 18 llrum:* ℂ Finite le Laude uechie & nuoue A petitione di ꞩ Piero Pacini da Pescia //. *Seq. 3 insignia litt.* S P *et nomen* PISCIA *exhibentia.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 818. Opus Bartholomaei de Libris typo 6⁰ (ex distributione Haebleri) impressum est.

Cop. 3518. **LAVACRVM** conscientiae. — Parisiis, s. typ. n., pro Dionysio Roce, s. a. (c. 1500). In 12⁰; char. goth.; 109 ff. num. + 3 ff. non num. = 112 ff., sign. a—o⁸; 32 ll.

F. 1ª: Lauacrum cōsciētie //. *Seq. insigne c. subscript.* DENIS ROCE. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* Incipit lauacrum conscientie omni // um sacerdotum // Prefatio huius libri //. *F.* cixª, *infra:* ₡ Explicit //. *F.* cixᵇ: Registrum // ₡ Incipit registrum huius opusculi // videlicet Lauacri conscientie. // *F. 112ᵇ:* Explicit lauacrum cōscientie oībus sacerdotib9 // summe vtile ac necessariū parisi9 Nouiter impressū // pro Dyonisio roce librario cōmorante in vico sancti // Jacobi ad intersignium sancti martini. //

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 2. F. 5.

Cop. 3522. **LAZARELLVS**, Ludovicus. Opusculum de bombyce. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Francisci Venetus, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. aii, aiii; 25 ll. (20 ll. = 108 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª: ₡ OPVSCVLVM DE BOMBYCE. // *F. 1ᵇ:* ₡ LVDOVICI LAZARELLI SEPTEMPE // DANI BOMBYX AD AN. COLVTIVM // HONESTAE INDOLIS PVERVM. // [C]Ommoda carminib9 castae tutela Mineruae // Est mihi materies foecundo corpore Bōbyx // *etc. F. 2ª (sign.* aii*):* [O]cciduo Zephyrus cum perflans lenis ab orbe / // Depulerit gelidae torpentia taedia brumae: // *etc. F. 6ᵇ, post l. 9:* FINIS. // *(non* FIMIS, *ut Cop.).*

Bibl. Casanatensis, Romana, Inc. 1511. Opusculum Antonii Francisci typo 1⁰ impressum esse videtur.

Cop. 3525. **LAZARVS**. Leggenda di Lazzero, Marta e Maddalena. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri), a petizione di Ser Pietro Pacini, (c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 64 ff. non num., sign. a—h⁸; 34 ll. (20 ll. = 100/1 mm.); c. figg. et litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1ª (sign. a*):* ₡ Incomincia ellibro di Lazero & // Martha & Magdalena //. *Seq. icon xylogr.; deinde:* ₡ Nel nome della sanctissima trinitade. Incomincia la // miracolosa leggēda d'lle dilecte spose & care hospite di // christo Martha & Magdalena. // *F. 46ª, post l. 19:* FINIS //; *deinde:* ₡ Capitolo in laude di sancta Maria magdalena // Composto per Bernardo Pulci. // *F. 48ª, infra:* FINIS //; *deinde:* ₡ Oratione alla immaculata sancta Martha // Vergine gloriosa. // *F. 48ᵇ, l. 24:* FINIS // ₡ Finito Marta & Magdalena a petitione di ꝭ Piero pacini // da Pescia. // *Seq. 3 insignia c. litt.* S P *et nom.* PISCIA.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 47. Liber Laurentii de Morgianis typo 7⁰ impressus est (sed Q // u *et* Qu //*).*

H. 9991. **LEBEN** der Heiligen (Jacobi de Voragine Legenda Sanctorum dialecto Saxoniae inferioris reddita). — Lübeck, Steffen Arndes, 1492, up den dach S. Elisabeth (19⁰ Nov.). In fol.; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign. + 418 ff. num., sign. a—z, ɔ̄, ?, A—U, aa—pp; 2 coll., 49 ll.; c. figg. et litt. initial. xylogr.

F. 1 (tit) in nostro exemplari desideratur. F. 2ª vacat. F. 2ᵇ, col. 1: Dyt is dat Regi // ster vnde tafele auer // dyt boeck. genomet // dat Passionael efte leuēt vn= // de lydent der hylligben. // *Expl. fol. 3ᵇ. F. 4 vacat. F. 5ª (sign.* a*):* Uan

Sunte Ambrosio Dat Erste Blad //. *Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1:* Hyr heuet syk an dat Passi // onael: Unde dat Leuend der // hylghen: Unde to deme ersten // dat Samer deel //. *F. 210 (c. num.* C.C.vi.*)*[b], *col. 2:* Hyr endighet syk dat samer // deel der hyllighen leuend. mit velen nyen // seer mercklikẽ hystorien doer ghemẽghet. // de noch nee eer ghedrucket vñ vor de lude // in dat licht ghekomen sint. // *F. 211*[a] *(sign.* Aj*):* Michele Dat CC.vii. Blad //. *Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1:* Hyr heuet syk an dat winter // deel To deme ersten van deme Ertzengel Sunte Michaele // *F. 422*[a] *(c. num.* cccexviii*), col. 2:* Hyr endighet sik dat passio // nael efte der hylligben leuendt // mit velen nyen mercklikẽ schonẽ historien: // *etc.; l. 5 inf.* vth deme latine in dat dudesck ghebracht // vñ ghedrukket. dorch dat beuecl vñ kunst // Steffani arndes. inwaner vñ borgher der // keyserlikẽ stat Lubeck. Int yar vnses herẽ // M.cccc.xcij vp dẽ dach sunte Elisabeth. // *F. 422*[b] *vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, IV. no. 36. C. Ernst, Inc. Hildesh. I., no. 431.

H. 9995. LEGGENDA di S. Croce di Lucca (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1490). In 4°; char. goth.; 6 ff. non num., sign. aii—aiiij; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 88 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1[a]*:* Ladiuota legẽda di sancta croce da Luca //. *Seq. fig. crucis. F. 1*[b]*, col. 1:* ℂ In comincia lahistoria di san- // cta Croce di Luccha. // [O] Felice lucano // quãto tu altamente sei dotato // poi chel volto beato // ꝑla sua gratia dio tha missa in mano // *etc. F. 5*[b]*, col. 1, post 4 dist.:* Deo gratias. //; *col. 2:* ℂ Come molte reliquie sono rin- // chiuse con certe ampolle di san- // gue ꝛ altrecose in nello imbusto // della sancta croce. // [I]Nellanno del signore Mille no- // uanta fu vno ciptadino Lucche // se chiamato Stephano: loquale ando // in hierusalem *etc. F. 6*[a]*, l. 27:* Laus deo. Amen. // *F. 6*[b] *vacat.*

B. Casanatensis Romana, Inc. 1095. Opusculum impressum et Plannckii typo 2°.

H. 9999. LEGGENDA de' Beati del terzo Ordine di S. Francesco. — Vicenza, Rigo (di Ca' Zeno) da S. Urso, s. a. (c. 1488). In 4°; char. rom.; 98 ff. non num., sign. a—l[8], m[10]; 30 ll. (20 ll. = 112 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1[a]*:* Summario de tutta lopera // Legenda del beato Galeoto Roberto da Rimino // Legenda del beato Tomasuzio // Legenda & uita de la beata agnolela da foligino // Legenda de sancto Lodouico re de Franza // Legenda de sancto Eleazaro // Legenda de sancta Elisabetha // Legenda de sancto yuo //. *Fol. 1*[b] *vacat. F. 2*[a] *(sign.* aii*):* Questa e la legenda del beato Galeoto // Roberto del terzo ordine de sancto francisco. // *F. 97*[b]*, post l. 7:* FINIS // Stampato in Vicenza per // Maistro Rigo da sancto Vrso //. *F. 98*[a]*:* Del terzo ordine di sancto francisco secundo che dicano le cõ // formitte de sancto francisco. // Beata humeliana de fiorenza. // Beata michilina da pesaro. // *etc.; infra:* FINIS //. *F. 98*[b] *vacat.*

Bibl. Bertoliana Vincentina, Libri Gonzati, 20. 7. 18.

H. 10001. LEGES municipales Civitatis Vincentiae. — Vincentiae, Leonardus (Achates) de Basilea, 1480, d. 20° Jul. In fol. min.; char. rom.; 148 ff. non num., sign. a—q[8], r s[10]; 41 ll. (20 ll. = 113 mm.); s. litt. initial.

F. 1[a] *vacat. FF. 1*[b]*—6*[a] *tabula. FF. 6*[b] *et 7 vacant. F. 8*[a] *(sign.* a2*):* [ ]IVINA sepius opa contẽplanti mihi hoĩs ipsi9 // uenit in mentẽ: cuius mirifica figura forma cõpo // sitio nõ modo singularẽ ptãtis & sapĩe magnitu- // dinẽ. ueꝝ & pietatẽ in se indulgentiãqꝫ testantur. // *etc. F. 148*[a]*, l. 28:* Explicit liber quartus & ultimus. //; *deinde:* [ ]Eges municipales reipublice Vincentie que cum summa equitate *(sic)* //

iuris cōstitute sūt ⁝ feliciter complete fuerūt anno domini millesimo // quadringentesimo uigesimosexto pridie nonas Ianuarias tp̄e illustrissimi // & excellentissimi principis & dnī nr̄i: domini Frācisci foscari inclyti ducis // Veneciaꝝ &c. presidentibus magnificis & clarissimis uiris dominis Franci // sco barbaro potestate ⁝ & Nicolao cornario capitaneo Vincentie. //; *tum:* Impensa & diligentia maxima Leonardi // de Basilea impressum hoc opus precla // rissimū Vincentie ✝M✝CCCC✝LXXX // uigesima die Iulii✝ // *F. 148^b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 297.

H. 10002. — — Vincentiae, Simon Bevilaqua, 1490, d. 23° Jan. In fol.; char. rom.; 126 ff. non num., sign 2^4, a—c^8, d—h^6, i—m^8, n—p^6, q^8, r^{10}; 42 ll.; registr. 2 coll., paenult. fol. 3 coll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a vacat. F. 1^b, col. 1: Incipit tabula oīum rubricarū cōtētarū in // uolumine secundū numerū cartarū. Et // primo rubrice primi libri statutorum cō // munis Vincentiae. // *F. 4^a, col. 2, post l. 37:* FINIS //. *F. 4^b vacat. F. 5^a (sign.* a*):* INCIPIVNT STATVTA COMMVNIS VINCENTIE. //; *deinde:* [d]IVINA. sepius opera contemplanti mihi hominis ipsius uenit in // mentem: cuius mirifica figura forma compositio non modo sin- // gularē potestatis & sapīe magnitudinē. uerū & pietatem in se in- // dulgentiamqꝫ testantur. *etc. F. 6^a (sign.* aii*), med.:* Rubrica de iurisdictione & imperio Serenissimi & // illustrissimi domini nostri Venetiarum &c. // *F. 125^b, col. 3:* [l]Eges municipales rei // publice Vincētie que // cū sūma equalitate iuris cō // stitute sūt: feliciter cōplete // fuerunt anno dominimille *(sic)* // simo q̄dringentesimo uige // simo sexto pridie nonas Ia // nuarias tp̄e illustrissimi & // excellētissimi prīcipis dnī // dnī nr̄i Francisci foscari in // clyti ducis Veneciarū &c. // presidētibus magnificis & // clarissimis uiris dnīs Fran- // cisco barbaro potestate: & // Nicolao cornario capita- // neo Vincē. // Impensa & diligentia maxi // ma Simonis de Papia di- // ctus *(sic)* Biuilaqua impressum // hoc opus preclarissimū Vi // cētiae. // M.CCCC.LXXXX. Vi- // gesimatertia die Ianuarii. //; *deinde:* Finis Laus Deo. // *Seq. insigne typogr.: arbor nuda, cuius truncus circumvolutus est lemnisco c. litt.* S B P. *F. 126 vacat.*

Bibl. Bertoliana Vincentina, Libri Gonzati 4. 7. 15.

H. 10020. **LEONICENVS,** Nicolaus, Vincentinus. De morbo Gallico. — Mediolani, Guilelmus Signerre, impensis Joannis de Legnano, 1497, d. 4° Jul. In 4°; char. rom.; 32 ff. non num , sign. a^8, b—g^4; 29 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a: Libellus de Epidemia quam // uulgo morbum Galli // cum uocant siue // brossulas. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* a2*):* Nicolai Leoniceni Vincentini in librū de epidemia quā // itali morbum gallicum vocāt ad illustrem viꝝ Ioānem Frā // ciscum mirandulensem. Concordiae comitem praefatio. //; *deinde:* [h]Abitā nup̄ Ferrariae de morbo quē gallicū vocāt // disputationē atqꝫ a me postmodū mādatam lr̄is // *etc. F. 32^a, post l. 18:* Liber de epidemia siue brossulas *(sic)* finis. Impressum Medio // lani p̄ magistrum Guilielmum signerre Rothomagensem ⁝ // regnante Illustrissimo principe .d. Ludouico duce Mediola // ni. Impensa magistri Ioānis de Legnano .M cccclxxxxvij. // die .iiij. mensis Iullij *(sic)*. // *F. 32^b vacat.*

Bibl. Civ. Placentinae, F. VI. 49(2).

H.C. 10022. **LEONICENVS,** Omnibonus, Vincentinus. Grammatica latina. — (Venetiis), Jacobus (Rubeus) Gallicus, 1473. In 4°; char. rom.; 82 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2^a, rubro: AD ILLVSTREM MAGNANIMVM // QVE PRINCIPEM DOMINVM FE // DERICVM DE GONZAGA MAR // CHIONEM OMNIBONVS LEONI // CENVS. // *F. 2^b, post l. 12:* VALE FELIX✝// *F. 3^a:* [ ]ITTERARVM

ALIAE SVNT // uocales: aliae cōsonantes. Vocales // sunt quīqꝫ *etc. F. 82^{b}, l. 19:* Benigno Deo Gratias. //; *deinde:* Omniboni Leoniceni Vīcentini .V. Clarissimi // De Octo Partibus Orōnis Liber Per Iacobū // Gallicū Impressus Anno Grāe. M.CCCCLXXiii // Nicolao Marcello Duce Venetiaꝝ. //

Bibl. Riccardiana Florentina, Inc. 508.

H.(C.) *10030. — Commentarium in Ciceronis Oratorem. — Vincentiae, s. typ. n. (Joannes Renensis), 1476, d. 11^{0} Kal. Jan. In fol. min.; char. rom.; 176 ff. non num., sign. a^{6}, b c^{10}, d e^{8}, f^{6}, g^{10}, h i^{8}, k^{6}, l^{8}, m^{6}, n—q^{8}, r ſ ſſ s^{6}, ſ t^{8}, u^{10}; 44 ll. (20 ll. = 96/7 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^{a} vacat. F. 1^{b}: Oratio Omniboni Leoniceni: de laudibus eloquentiae Quantum ad // mirationis // Praefatio eiusdem in .M. Tullii oratorem ad .Q. fratrem. Quātuȝ. // Ciceronis Orator. // Commentarium eiusdem in eundem Oratorem ad .Q. fratrem. Cogitā // ti mihi. // *F. 2^{a} (sign.* a₂*):* CLARISSIMI: ET ELOQVENTISSIMI Rhetoris *etc., ut H. (Praefatio incipit f. 5^{a}, comment. f. 7^{a}, subscr. f. 176^{b}).*

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 5. 7. 18. De typographo cf. Proctor no. 7145.

H. 10067. **LIAZARIIS**, Paulus de. Repetitiones super libro Decretalium et Quaestiones eiusdem et Aegidii de Mandelbertis in iure Pontificio. — Venetiis, Joannes et Gregorius de Gregoriis, 1496, d. 16^{0} Nov. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 34 ff. non num., sign. a—e^{6}, f^{4}; 2 coll., 72 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^{a}, col. 1 (mai. typis): Repetitio domini // *(col. 2:* Pauli de liaȝarijs) //; *deinde (min. typis):* ℂ Rubrica de electione. // ℂ Repetitio c. Nullus. De electione. // ℂ Repetitio .c. Et si vnanimiter. De postulatiōe p̄latoꝝ // ℂ Repetitio .c. Pastoralis. De causa posses. ꝛ proprie. // ℂ Repetitio .c. In litteris. De restitutione spoliatorum. // ℂ Repetitio .c. Finem. De dolo ꝛ contumacia. // ℂ Repetitio .c. Ex parte. De confessis. // ℂ Repetitio .c. Tertio loco. De probationibus. // *(col. 2:)* ℂ Repetitio .c. Testimonium. De testibus. //; *tum: (mai. typis:)* Questiones quedā vtilissi // *(min. typis:)* me per eundem Paulum: ꝛ Egydiuȝ de mandelbertis // vtrosqꝫ Bononienses ꝛ vtriusqꝫ iuris doctores celeberri // mos subtiliter disputate. // *F. 1^{b} vacat. F. 2^{a} (sign.* aij*):* Nullus // ; *col. 1:* ℂ Incipiunt auree quedam repetitiones excellentissimi // Juris vtriusqꝫ Monarce dñi Pauli de Liaȝarijs sup // libro decretalium. // ℂ De electione. Prohemium //. *F. 20^{b}, col. 2:* Finis repetitionum. // *F. 21^{a} (sign.* d₃*):* Questio //; *col. 1:* ℂ Incipiunt quedam questiones vtilissime in iure pontifi // cio clarissimi iuris vtriusqꝫ doctoris dñi Pau. dᷓ liaȝarijs. // *F. 31^{b}:* ℂ Incipiunt questiones domini Egidij de mandelbertȝ // Bononiensis canonici ꝛ decretorum doctoris clarissimi. // *F. 34^{a}, col. 2, post l. 24:* FINIS. //; *deinde:* ℂ Expliciunt vtilissime repetitiones domini Pauli de // liaȝarijs ꝛ questiones quottidiane in iure pontificio. Im- // presse Uenetijs per Joanneȝ ꝛ Gregorium de gregorijs // fratres anno domini .MCCCCLXXXXVI. die. XVI. Neuēbris *(sic).* // *Seq. insigne typogr. c. litt.* Z G. *F. 34^{b} vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 94 (2). Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. 10 (b).

H. 19076 = H. 5549. **LIBRO** da Compagnia ovvero di Fraternità de' Battuti. — Florentiae, Antonius (Francisci) Venetus, s. a. (c. 1490). In 4^{0}; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 108 ff. non num., sign. A^{6}, a b d h k n o^{6}, c e f g i l m^{8}, ā^{4}; 21 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1^{a}: Libro da compagnie ‡ nelquale sicon // tiene lentrata de nouitii₊ // Ilmattutino della nostra dōna ‡ ilue // spro et la compieta. // Loratione di sancta Maria magda // lena ‡ di san Bernardino ‡ di san Vin // centi et di san Paulo₊ // Ipsalmi gradi et psalmi penitētiali // Iluespro de morti et il mattuttino₊ // Lufficio del mercholedi gio-

uedi et // ucnardi sancto+ // Hymni ‡ et orationi dipiu sancti. // Loratione del agnol raphaello. // O fratel nostro ct c̃+ // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* Aii): *(rubro:)* Riceuendo alcuno nouitio uno sacer // dote ‡ o uno de fratelli in suo luogo ‡ // inginochiato allato allaltare impon // ga a parole il Miserere ‡ et dectone // ledue parti ilgouernatore faccia cen // no ‡ et imaestri de nouitii cōduchino // dentro il nouitio et se inginochino al // la predella dello altare *(nigro:)* In nomine // patris et filii et spūs sancti amen+ // *F. 60b* (ã4), *post orationem S. Pauli:* FINIS. // impssu ʒ Florētie p̱ Antoniū ucnctū //. *F. 61a (sign.* hi), *rubro:* Incomincia lufficio del mercoledi sancto+ Elgouernatore con gran ri // uerentia dica *(nigro:)* Pater noster+ *(rubro:)* Añt+ // *F. 108a, l. 2: (rubro:)* Lauda che si canta sopra il corpo di // uno morto duna cōpagnia+ [O] *(nigro:)* Fratel nostro che se morto *etc. Carmen expl. f. 108b.*

Bibl. Civ. Senensis, N. VI. 24. Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 62.

H. 10077 = H. 5552. — — Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes (Petri) de Maguntia, 1493, d. 17⁰ Febr. In 4⁰; char. goth. mai., rub. et nig.; 98 ff. non num., sign. a—m8, n2; 27 ll.; c. litt. initial. florent. et figg. xylogr.

F. 1a, rubro: El Libro da compagnia o / vero // di fraternita di battuti. // *Seq. fig. xylogr. Societatem Vapulantium processionaliter incedentium exhibens. F. 1b vacat. F. 2 in nostro exemplari desideratur. F. 98a, rubro:* ₵ Tauola di tutte lecose che sicontengono nel presente // libro. // *(16 ll.); deinde, rubro:* ₵ Finito illibro da compagnie / o vero fraternita stam // pato nuouamente: nelquale sono agiunte molte cose piu // che nō erano ĩ quelli che furono stampati daqui inanzi. //; *denique, item rubro:* ₵ Impressum Florentie per presbiterum Lau // rentiū de Morgianis. Et Iohãneʒ de Magū // tia. Die .xvij Februarij .MLXXXXIII *(sic).* // *F. 98b vacat.*

Bibl. Civ. Senensis, M. VI. 21. Exemplar nostrum quibusdam foliis destitutum est.

H. †10092. LIGNANO, Joannes de. De repressaliis, bello et duello. — Bononiae, Henricus de Colonia, ad instantiam Sigismundi de Libris, 1477, d. 16⁰ Kal. Jan. In fol. mai.; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. a8, b6, c8, d—f4, g6; 2 coll., 62 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2), *col. 1:* Tractatus de bello de Represaliis *(sic)* ꝛ de // Duello domini Johannis de Lignano cū ad // ditionibus domini Pauli de Lignano. //; *deinde:* PROHEMIVM. // *F. 37a (sign.* g3), *col. 1, post l. 35:* Explicit tractatus de Bello Compila // tus per me Iohanneʒ de Lignano minimū iu // ris utriusqꝫ Doctorem In studio Bononien // si .M.CCC.LX. precedente forti exercitu con // tra Ciuitatem qui causam dedit tractatui ut // Scolaribus causa foret exercicii Doctorum // autem subiceretur correctioni. Deo gratias // ꝛ uirgini gloriose eius Matri sanctissime. // eius sponse katherine totiqꝫ celesti curie. //; *deinde:* AMEN. //; *col. 2:* TABULA. // *F. 39a, col. 2, post regist.:* DEO . GRATIAS ·.· //; *deinde:* Impressus Bononie ad instantiam Sigis- // mundi de libris per me magistrum Henricuʒ // de Colonia xvi Kl̄. Iañ. Anno a domini in- // carnatione Millesimoquadringentesimosep // tuagesimoseptimo. Laus Deo. // *F. 39b vacat. F. 40* (g6) *desideratur.*

Bibl. Civ. Bononiensis, 17. N. III. 4.

Cop. 3620 = 3619. LIVRE et ordonnance de la Confrairie du Psautier. — Lyon, Janon Carcan, 1488, le 5e jour de Juillet. In 4⁰; char. goth. minut.; 8 ff. non num., sign. Aij—Aiiij; 2 coll., 43 ll.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. Aij), *col. 1:* Cy est le liure et ordōnance de la // deuote confrairie du psaultier de // la glorieuse vierge marie tresdigne // mere de dieu nostre sauueur iesu // christ // (s) Ensuyt le liure et ordōnance // de la deuote ↄfrairie *etc. F. 8a, col. 2:* Cy finist le liure ꝛ ordōnance de la // deuote confrairie du psaultier de la glo // rieuse vierge marie tresdigne mere d̄ no // stre seigeur *(sic).* Imprime a lyō

sur le rosne // par Ianon carcain libraire. A la louẽ // ge et honneur de la glorieuse trinite de // paradis / z dicelle glorieuse mere de ihũ // crist / et a la requeste de plusieurs nota- // bles religieux de lordre des chartreux. // Et aussi de plusieurs notables z deuo- // te3 personnes seculiers / tous ɔfreres de // la dicte notable z deuote cofrairie *(sic)*. Lan // de grace Mil. cccc.lxxxviii. le cinquies // me iour de iuillet. // *F. 8b vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 8. B. 25.

H. 10182. LOLLIVS, Antonius. Oratio Passionis Dominicae etc. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1485). In 4⁰; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 33 ll.; s. litt. initiali.

F. 1a: ℂ Antonij Lollij Geminianensis oratio passionis dominicę. // habita coram Innocentio Octauo Pont. Max. Frequenti ℞ // Car. Senatu. contra ceruicosam iudeorum perfidiam. //; *deinde:* [ ]X quinqꝫ ordeaeeis *(sic)* panibus: quibus tot hominũ mi- // libus famẽ in tyberiade Iesus christ9 exemit: multa // *etc. F. 12a, post l. 11:* DIXI. // *F. 12b vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 3. A. 69. Opusculum impressum est Plannckii typo 1⁰.

H.(C.) 10191. LOMBARDVS, Petrus. Sententiarum libri IV. — Venetiis, Hannibal (Foxius) Parmensis et socii, impensis Francisci de Madiis, 1486, d. 22⁰ Mart. In fol.; char. goth.; 134 ff. non num., sign. a—q8, r6; 2 coll., 58 ll.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. a2), col. 1: [c]Upientes aliquid de penuria ac te // nuitate nostra cũ paupercula in ga // zophilatium domini mittere *etc.; col. 2, l. 11:* Explicit prologus. Incipiunt capitula primi libri //. *F. 4a (sign. a4), col. 1:* Incipit Sententiarum Liber Primus de mi- // sterio trinitatis. // *F. 133b, col. 1:* Celeberrimus ac famosissimus sententiarum li- // ber magistri Petri lombardi sacre theologie docto- // ris eximij feliciter explicit. Impssus Uenetijs anno // dñi .1486. die .xxii. martij. Laus deo z virgini marie. //; *col. 2, post registrum:* Impressum venetijs opera z impensa Frãcisci de // Madijs per Hãnibalẽ Parmensem z socios. // *Seq. insigne c. litt.* .M. F. *F. 134 vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 6. D. 18.

H.(C.) 10234. LVCANVS, M. Annaeus, Cordubensis. Pharsalia. — (Mediolani), Antonius Zarotus, 1477, d. 25⁰ Maii. In fol.; char. rom.; 112 ff. non num., sign. A—O8; 37 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1a (sign. Ai): [ ]Orduba me genuit: rapuit Nero: praelia dixi // Quae gessere pares hinc socer inde gener. // Continuo nunq̃ direxi carmina ductu: // Quae tractim serpant plus mihi comma placet. //; *deinde:* .M. ANNEI LVCANI PHARSALIAE // LIBER PRIMVS. // [b]Ella per emathios plus // quam ciuilia campos // Iusqꝫ datum sceleri canimus // populumque potentem // *etc. F. 111a, post 19 vv.:* Opus impressũ & diligenter emendatũ sublimi // Ingenio Magistri Antonii Zaroti ãno domini // M cccc-Lxxvii die xxv mensis Madiy *(sic)* //; *deinde:* Si generi soceriqꝫ cupis cognoscere bella: // *etc. (6 disticha). F. 111b:* POMPONII INFORTVNATI // M. ANNEI LVCANI VITA. // *F. 112b, infra:* FINIS. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 926.

H.(C.) 10236. — — Parmae, Deiphobus de Oliveriis, 1483, d. 11⁰ Kal. Jun. In fol.; char. rom.; 110 ff. non num., sign. a—n8, o6; 38 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2): [c]Orduba me genuit: rapuit Nero: praelia dixi // Quae gessere pares : hinc socer inde gener. // Continuo nunq͡ȝ direxi carmina ductu : // Quae tractim serpant : plus mihi coma *(sic)* placet. //; *deinde:* M.ANNEI LVCANI PHARSALIAE // LIBER PRIMVS. // [b]ELLA PER EMATHIOS PLVS // QVAM CIVILIA CAMPOS // Iusq͡ȝ datum sceleri canimus: populūq͡ȝ // potentem // *etc. F. 108ª, post 21 vv.:* FINIS //; *deinde:* Parmae feliciter impressum per Deiphoebum de Oli // ueriis Anno .M.ccccIxxxiii .xi. chalendas iunias //; *tum:* Pharsalicas acies cognataq͡ȝ praelia quisquis // Nosce cupit: chartas perlegat ille meas. // *etc. (6 disticha). F. 108ᵇ:* M. ANNEI LVCANI VITA EX CLA // RISSIMIS AVCTORIBVS //. *F. 109ᵇ, infra:* Laus Deo Honor Et Gloria //. *F. 110ª:* REGISTRVM // *(3 coll.). F. 110ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 963 et 964.

Cop. 3653. — —, cum commentario Omniboni Leoniceni. — Venetiis, s. typ. n. (Nicolaus Jenson), 1475, d. 12⁰ Kal. Aug. In fol.; char. rom.; 370 ff. non num., sign. a—z, &, aa—KK (sic); 34 ll. (20 ll. = 113 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: M. Annei Lucani Vita ex Commentario Antiquiss. // *F. 3ª (sign. a3):* Omnibonus Vincentinus in Lucannum *(sic)*. // *F. 370ª, post l. 15:* τελοσ. // Egreditur phoebi subiturus templa sacerdos // Inuide ne noceas : quid nocuisse iuuat? // Graecae dulce decus linguae : famamq͡ȝ latinae : // Omnibonum posset quis celebrare satis? // Nam nodos omnes soluit Ciceronis : opusque // Quid sibi uult docuit Quintiliane tuum. // Hoc falso scripsisse ferunt iuuenilibus annis // Perlege : digna senis cognitione leges. // Non in Lucanum quicquam quod dignius extet // Ex hoc ni rapiant: saecula nostra dabunt. // Addidit autorum Coradinus nomina: nilque // Sustulit-:-Omniboni quo minuatur honos. // Venetijs .M.CCCC.LXXV. xii. Kalendas. Augusti. // Existente Venetiarum Duce Petro Mocenico. // *F. 370ᵇ vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 4. C. 8. Opus Nicolai Jenson typo 1⁰ impressum est.

H. 10246. — —, per L. Cardinalem de Monticello octostichis italicis reddita. — Mediolani, (Philippus) Cassanus de Mantegatiis, 1492, d. 7⁰ Sept. In 4⁰; char. rom.; 144 ff. non num., sign. a—s⁸; 29 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: LVCANO IN VVLGARE. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign. aii):* Versus cōtinētes sentētiā primi libri Lucani. // *F. 3ª:* PRIMO // Incipit Liber Lucani Cordubensis poete // clarissimi editus in uulgari sermone : me // trico tamē : p̱ .R. prēm & dominū dominū // L. Cardinalē de Mōtichiello dignissimū. // [I] O spirito che spira // doue uole // Sedendose nel alto // ciel empiro // Lucido & radiante chomo sole // *etc. F. 143ª:* DECIMO // Explicit liber Lucani Cordubensis poe- // te clarissimi : trāslatus per .R. in Christo // patrem & dominum dominū .L. de Mon- // tichiello cardinalē dignissimū. Impressus // Mediolani per Magistrum Cassanum de // Mantegaziis Anno salutis nostre. // M.CCCC.LXXXXii .die. vii. Septembris //; *deinde:* Registro // *(2 coll.). F. 143ᵇ, post regist.:* Hec opera Finis est *(sic)* Laus Deo. // *F. 144* (s8) *desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 61.

H. 10247. — — Romae, Eucharius Silber, 1492, d. 10⁰ Jan. In 4⁰; char. semi-goth.; 130 ff. non aum., sign. a—p⁸, q⁶; r⁴; 4 octosticha in quavis pag. (20 l. = 85 mm.); litt. init. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª: Uersus continentes senten // tiam primi libri Lucani. // *etc. F. 3ª (c. sign. aij):* Primo // ¶ Incipit liber Lucani Cordubensis poe= // te clarissimi editus in vulgari sermone : me= // trico tñ : per .R. patrem ꝛ dñm dominū .L. // Cardinalem de Montichiello dignissimū. //; *deinde:* [L]O spirito che spira //

doue uole // Sedendose nel alto cielo empiro // Lucido et radiante // chomo sole // *etc.* *F. 129^b, post 8 vv.:* ℭ Explicit liber Lucani Cordubensis poe= // te clarissimi ‡ translatus per +R+ in xp̄o patrem // ⁊ dñm dñm +L+ de Montichiello cardinalẽ // dignissimū+ Impressus Rome per Euchariū // Silber al's Franck Anno salutis nostre +M//ccccxcij+ die +x+ mensis Januarij+ //; *deinde:* ℭ Registro // ℭ Primum vacat // *etc. (2 coll.). F. 130 (r4) abscisum est.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 110.

H.C. 10248. — — Venetiis, Manfredus (de Bonellis) de Strevo, 1495, d. 4^0 Aug. In 4^0; char. rom.; 52 ff. non num., sign. a—n^4; 2 coll., 40 ll.; c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1^a (ornamento xylogr. circumdat.): ℭ VERSVS CONTINENTES SENTEN // TIAM PRIMI LIBRI LVCANI. // *F. 1^b, infra:* ℭ VERSVS NONI LIBRI //. *F. 2^a (sign.* Aii*), col. 1:* ℭ Incipit liber Lucani Cordubensis // poete clarissimi editus in uulgari ser= // mone ‡ metrico tñ: per .R. patrem & do // minum dñm +L. Cardinalem de monti // cello dignissimum. //; *deinde:* [L]O spirito che spira do= // ue uole // Sedendose nel alto cie // lo empiro // *etc. F. 52^a, col. 2, post 2 octost.:* FINIS //; *deinde:* ℭ Explicit Liber Lucani Cordubensis // Poete Clarissimi: translatus per ·R. ī // xp̄o patrem & dñm dñm .L. de Mno // ticello *(sic)* Cardinalem dignissimum. //; *tum:* ℭ Impressum Venetiis per me Man= // fredum de Mõteferrato de Streuo: // M: CCCCLXXXXV. DIE // QVATRO *(sic)* MENSIS. // AVGVSTI //; *denique:* IOANNES DICTVS FLORENTINVS //. *F. 52^b 2 icones xylogr. (marginibus figuratis inclusae) pugnam Pharsalicam illustrantes.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. 38. — De ‚Joanne dicto Florentino' vide Fasc. IV., 1., no. 1226, adnot.

H.(C.) 10257. LVCHA, Matthaeus de. De diebus criticis. — Romae; s. typ. n. (Andreas Fritag), 1493. In 4^0; char. rom.; 8 ff. non num., sign. aii—aiiii; 34 ll. (20 ll. = 87 mm.); litt. initial. minuto elem. indic.

F. 1^a vacat. F. 1^b: Ad Lectorem. // *(3 ll.). F. 2^a (sign.* aii*):* ℭ Artiū & medicine doctoris magistri Mat // thei de Lucha de diebus creticis Dialogus. // ℭ Comes & Viator Interlocutores. // Co. [u]Iator quo uadis. Vi. Romā. Co. Que causa // uie. *etc. F. 8^b, l. 20:* Vi. Et tu quoq; uale. Finis. //; *deinde:* ℭ Impressum Rome .Mcccclxxxxiii. Beatis // simo Alexandro sexto imperante quem de // us conseruet. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 657. Opusculum typo 2^0 Andreae Fritag impressum est, ut Boneti de Latis anulus astronomicus (vide supra H. (C.) 9926), cum quo exemplar nostrum compactum est.

H.(C.) 10263. LVCIANVS Samosatensis. Opera, latine. — Venetiis, Joannes Baptista Sessa, 1500, d. 31^0 (sic) Jun. In 4^0; char. rom. (in tit. etiam goth.); 68 ff. non num., sign. a—r^4; 2 coll., 39 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1^a (mai. typis semi-goth.): Opera Luciani philosophi // Luculentissimi. //; *deinde, col. 1 (typis rom.):* Luciani de ueris narrationibus // Luciani de asino // Luciani philosophorum uite // Luciani Scipio // Luciani tyranus *(sic)* // Luciani schapidium // Luciani palinurus // Luciani Charon // *(col. 2:)* Luciani Diogenes // Luciani Terpsion // Luciani hercules // Luciani uirtus Dea // Luciani in amorem // Luciani Timon // Luciani de callumnia *(sic)* // Luciani laus muscae //; *tum (mai. typis goth.):* Cum priuilegio. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .I. .B. // S //. *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* aii*), col. 1:* Clarissimi Luciani Philosophi Ac // Oratoris De Veris Narrationi= // bus. // Proemium. // [M]Os ẽ athle= // tarū ac co= // rum qui sū // ma diligen // tia corpus // exercẽt nō // *etc. F. 66^b, infra:* Ad lectorem. // Haec lege plena iocis: immistaq; seria ludo: // Quando relaxandi

cura tibi est animi. // Luciano ex graeco plures fecere latina: // Collecta hinc illinc: pressaq; Bordo dedit. // FINIS. // *F. 67ᵃ, col. 1:* Serenissimo principi & illustrissi // mo domino supplicat fidelissim9 // seruus. Benedictus miniator q; // *etc. (supplicatio pro edendis operibus Luciani, quam seq. concessio); deinde:* Thomas Regazola. // *(5 disticha); tum:* De morte carmen horrendum. // *F. 68ᵃ, l. 25:* Mors aequat omnia: //; *deinde:* Impressum Venetiis per Ioãnem Baptistã Sessa Anno dñi .M.ccccc. // die uero .xxxi Iunii. // *Seq. alterum insigne typogr. c. litt.* I B // S. *F. 68ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 41.

H. 10272. — Libellus de Virtute conquerente, Carolo Aretino interprete. Eiusdem Dialogus de funerali pompa, Rinutio interprete. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 112 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ: ¶ LVTIANI PHILOSOPHI LIBELLVS // de Virtute conquerente ‡ in quo introducit Mer // curius accitus a Virtute petens quid ipsa uelit ‡ // & illa factum exponit suum ‡ traductus a Grae- // co in Latinum nouiter per Carolum Aretinũ: · // *F. 2ᵇ, post l. 18:* Lutiani Philosophi de Virtute con- // querente libellus explicit ⁊ // *F. 3ᵃ:* ¶ Lutiani philosophi Graeci dialogus de fune- // rali pompa per Rinutium traductus ⁊ // *F. 6ᵃ, post l. 14:* Lutiani Philosophi de funerali pompa // dialogus explicit foeliciter ⁊ // *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1113 (36 et 37). Opusculum typo 5⁰ Antonii Zaroti impressum esse videtur.

H. 10281. LVCRETIVS CARVS, Titus. De rerum natura. — (Brixiae), Thomas Ferrandus, s. a. (c. 1475). In fol.; char. rom.; 104 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 116 mm.); litt. initial. plerumque minutis elem. indic.

F. 1ᵃ: T ⁊ lucretii cari de rerũ natura liber primus //; *deinde:* [ ]Enaeadũ *(sic)* genitrix hominũ diuũq; uoluptas // Alma uenus ‡ caeli subter labentia signa // Quae mare nauigerũ quae terras frugiferẽtis // Cõcelebras ‡ *etc. F. 104ᵃ, post 16 vv.:* TITI LVCRECII CARI FINIS //; *deinde:* LVCRECII Vnicũ meas ĩ manus cũ pueniss& // exẽplar / de eo ĩprimendo hesitaui ‡ q; erat difficile // ũico d' exẽplo quae librarii essẽt pterita negligẽtia illa // corrigere ‡ Veꝝ ubi alteꝝ pe quisitũ exẽplar adinue- // nire nõ potui / Hac ipsa motus difficultate unico ẽt // d' exẽplari uolui libꝝ q̃ maxĩe raꝝ cõem multis facer̃ // Studiosis siqdem facilius erit pauca loca ul' alicũde // altero exẽplari extricato l' *(sic)* suo studio castigare & dili- // gẽtia ‡ q̃ integro carere uolumine Presertĩ cũ a fabul' // quae uacuas (ut inqt poeta) delectãt mẽtes remotus // Lucretius nr̃ de reꝝ nat̃a q̃stiões tract& acutissimas // tãto ĩgenii acumine / tantoq; lepore uerboꝝ ut õnes // qui illũ secuti poete sũt ‡ eũ ita suis ĩdescriptiõibus *(sic)* // imitẽt & Virgilius p̃sertĩ poetaꝝ prĩceps ut ipsis cum // uerbis tria ĩterdũ & amplius metra suscipiãt //; *tum:* THOMA FERANDO AVCTORE //. *F. 104ᵇ vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 335. Juvat hoc loco e Catalogo repetere, quae Comes de Elcis a. 1793 de hoc exemplari a se comparato scripsit: ‚Quest' era l'unico esemplare che si conosceva, e da pochissimi, di questa prima edizione di Lucrezio ignota a tutti i bibliographi, e che non si è mai veduta in alcuna biblioteca. Io lo sapeva, che non c'era altro che quest' esemplare. Si figuri quanta fatica e quante spese mi costa! Ma l'abbiamo, e sono il solo che l'ha: ciò mi consola, e mi basta.' — De typographi inepta declamatione cf. Fasc. I., 1., no. 336.

Cop. 3685. LVLLVS, Raymundus. Logica abbreviata. — (Barcinone), Petrus Posa, s. a. (1489). In 8⁰; char. goth. mai. et min.; 10 ff. non num. nec sign.; 28 ll.; c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1a (mai. typis): Logica ab' reuiata ma // gistri Raymundi Lull. // Deus cũ tua sũma perfe // ctõe ĩcipit logica breuis // [L]*(min. typis:)*Ogica est ars cum qua verũ et flm // ratiocinando cognoscuntur / et ar- // gumentatiue discernuntur . ¶ In // *etc. F. 10a, post l. 16 (mai. typis):* Deo gratias. Per reue // rendum fratreʒ Jacobũ // ianer correctũ et per Pe // truʒ posa ĩpressum opus // istud feliciter finit. // *F. 10b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. V. 53(3). Haebler no. 382.

H. 10323. — Janua artis, Petro de Gui editore. — Barcinone, Petrus Posa, 1488. In 8⁰; char. goth. mai. et min.; 18 ff. non num. nec sign.; 28 ll.; c. litt. initial. xylogr., quarum prima florida est.

F. 1a (mai. typis): Clementissime deus cuʒ // tua gratia et auxilio inci // pit liber: qui vocatur ia- // nua artis magistri Ray // mundi lull editus a dño // Petro degui ville Mõ // tis albi presbitero. // *F. 18b (mai. typis):* Barchinone impressum // per Petrum posa₊ An- // no ₊M₊cccc.Lxxxviii. //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. V. 53(1). Haebler no. 192.

H. 10416. MACCHIAVELLI, Nicolò. La Mandragola, commedia in prosa. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 12⁰; char. rom.; 40 ff. non num., sign. A—K⁴; 21 ll. (20 ll. = 109/10 mm.); c. litt. init. xylogr.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2a (sign. Aii) incipit: Qual Priore o / habate₊ // Habiti el tempio challincontro e / posto. // Se diqui non ti parti troppo tosto. // *etc., l. 15:* ¶ La fauola Mandragola sichiama₊ // La cagione uoi uedrete // Nel recitarla come io mindouino₊ // Non e / el componitor di molta fama₊ // Pur se uoi non ridete // Egli e / contento di pagarui el uino₊ // Vno amante meschino: // *F. 3b, post l. 6:* ¶ Callimaco & Syro₊ Interlocutori₊ // Callimaco₊ // [S]YRO Nonti partire iti uoglio umpo // co₊ Sy₊ Eccomi₊ Ca₊ Io credo che tu ti- // mara *etc. F. 40a, post l. 2:* FINIS₊ // *F. 40b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. 58. Nescio an editio saec. XVIi ineuntis sit.

H. 10421. MACER FLORIDVS. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1482, d. 19⁰ Nov. In 4⁰; char. rom.; 52 ff. non num., sign. a—f⁸, g⁴; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1a (sign. ai): [ ]Erbaꝝ quasdam dicturus carmine uircs: // Herbaꝝ matrem dedit artemisia nomẽ: // Cui graecus sermo iustum puto ponere primo. // *etc. F. 50b, infra:* FINIS. // Antonius Zarotus parmensis impressit Medio // lani .MCCCCLXXXii. die .XIX. Nouembris. // *F. 51a:* Macri de usibus herbaꝝ liber primus. // De Artemisia fo. i.// *etc. Tabula expl. f. 52b.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 2489(2).

H. 10422. MACHANEVS, Dominicus. Chorographia Verbani Lacus. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1490, Kal. Apr. In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b⁸; 36 vel 37 ll.; s. litt. initial.; c. tab. geogr.

F. 1a (sign. ai): Dominicus Machaneus equiti Magnanimo Gaspari uicecomiti // patrono & Moecenati suo. s. // *F. 1b, l. 18:* Io. Ia. Gilinus Machaneo. s. // *F. 2a (sign. aii):* Chorographya Verbani lacus ꝑ Dominicum Machaneum edita. //; *deinde:* [ ]Rementorũ *(sic)* quae a deo optimo maximoq; creata sunt aquã // caeteris ꝑstarẽ & imparẽ nequaq; ambigi debet: Quippe haec // *etc. F. 13b, post l. 20:* Quod bonum faustum foelixq; sit. Impressum Mediolani florentis // per Vltrichũ scinzenzeler anno

M.CCCC.LXXXX. kal. aprilis: // *FF. 14 et 15ª vacant. F. 15ᵇ et 16ª tab. xylogr. Lacum Verbanum exhibens. F. 16ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 6. 9(b).

H.(C.) 10431. MADALIVS, Joannes Baptista. Proverbia. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Bernardinus Misinta, c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a—d⁴; 28 ll. (20 ll. = 100/1 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª (sign. .a.): IO . BAPTISTAE MADALII // CORTON. AD PETRVM // FRANCISCVM MEDICEN // PROVERBIA. //; *deinde:* [P]ARVE liber celeri Medicuȝ pete limi // na gressu: // Grataqꝫ fer domini dona futura tui. // Nanqꝫ licet tota uates ex urbe fugētur: // Vsqꝫ tamen musis hęc domus una // patet. // *etc. F. 16ᵇ:* EPITH. DEAE CORTON. // *(6 disticha); deinde:* AD. F. APOLLONIVM MINIATENSEM // *(7 disticha); v. ult.:* Tu Venus ac Bacchus / tu mihi Phoebus eris. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. 25(a). De typis huius editionis et trium, quae sequuntur, cf. Proctor p. 523 § 13. Mihi quidem Leonardi de Arigis Floren- ini vel potius Bernardini Misintae Brixiani esse videntur.

H. 10432. — Elegia ad Salmam. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Bernardinus Misinta, c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 100/1 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª: MADALIVS SALMAE SALVTEM. //; *deinde:* [S]I SINE TE POSSEM Me Fa // to auferre cadentem: // Non foret haec madidis charta no- // tata modis. // *etc. F. 4ᵇ:* DE SALMA //; *deinde:* Qui Venerem intuitu - risu qui quęrit Amorē. // Qui charites uerbis noscere: doctus erit. // Cernat acidalię radiantia lumina SALMAE: // *etc.; deinde:* DE DVRITIE SALMAE // *(4 disticha).*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. 25(b).

H.(C.) 10433. — Silva cui titulus Cyparissus. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Bernardinus Misinta, c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 35 ll. (20 ll. = 100/1 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª: Ad .D. Antonium Canisianum Equitē // Hierosolymitanū Io. Batpistae *(sic)* Madalii // poęte Cortonēsis Silua cui titulus est // Cyparissus. // [M] Olior intactos Cyparissi pandere sensus: // Fer modo ꝑpitiū - quo te suꝑ astra reponā: // *etc. F. 4ᵇ, l. 30:* Tanais Nerlius. // Qui sacra Madalii legisti carmina uatis: // Censuram dicas an Vereatur opus? // Antonius Nerlius. // Interiora placent doctae mihi uiscera Siluae: // Carminaqꝫ & sapiunt- & beneculta iuuant. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. 25(c).

H.(C.) 10434. — Silvae quibus tituli Laurus, Hedera, Myrthus. — S. l., typ. n. et a. (Brixae, Bernardinus Misinta, c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a b⁴; 35 ll. (20 ll. = 100/1 mm.); s. litt. init. excepta prima, quae florida est.

F. 1ª: Io. Baptistae Madalii Poetę Cortonensis // Ad Tanaim Nerlium Petri Tanais // Filium Silua cui Titulus est // LAVRVS //. *F. 5ᵇ, l. 9:* Ad Antonium Nerlium Petri Tanais // Filium eiusdem Madalii Silua // cui titulus est // HEDERA. // *F. 7ᵇ, l. 26:* Ad Carolum Becossum // MYRTVS //. *F. 8ᵇ, post l. 11:* TANAIS NERLIVS // *(3 disticha); deinde:* ANTONIVS NERLIVS // *(3 disticha).*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. 25(d).

H. 10436. MAFFEVS, Benedictus. De laudibus, vita et moribus Joannis Episcopi et Comitis Castrensis. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Oliverius Servius, post d. 4m Kal. Maii 1484). In 4°; char. rom.; 24 ff. non num. nec sign.; 18—21 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initiali.

F. 1a vacat. F. 1b: Reuerendo pr̃i dño Epo Castren. // B. Maffe9 Ma. pre. Abb Salutem. // *F. 2a.* Sanctissimo .d. N. pape Sixto .iiii. // Pont. Maximo de laudibuſ & uita ac // moribus Sapientissimi patris & do // mini .d. Iohãnis Episcopi & Comitis // Castrensis Benedictuſ Maffeus maio // ris presidentie Abbreuiator Apostoli // cus post pedum oscula deuotorũ hu // milem cõmẽdationem & salutem plu // rimam & longeuam foelicitatẽ dicit. // *F. 24b, post l. 17:* Rome Quarto kal. Maii. Anno salu // tis. Quadringentesimooctuagesimo // Quarto. Supra Millesimum. Anno. // Sixti Pont. Max. Tertiodecimo. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. 64(b). Typi iidem sunt, qui in Jo. Nic. Faelae opusculo ‚de origine et laudibus Maffeorum': H. 6898 (Fasc. I., p. 142), conspiciuntur, non quidem Joannis Besicken, qui 10 fere annis post imprimere coepit, sed Oliverii Servii vel Joannis Schoenberger (Q // u).

H. 10437 = H. 6898, addit. Epistola ad Jo. Nic. Faelam. — Vide Fasc. I., 2: H. 6898, ff. 9a—14b.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. 64(a). Typi sunt editionis praecedentis.

H.C. 10439. MAFFEVS s. MAPHAEVS, Celsus. Monumentum pro confessionibus Cardinalium etc. — Romae, Eucharius Silber, 1491, d. 29° Jan. In 4°; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a8, b c6; 26 ll.

F. 1a (sign. a.): ℂ Suo Reuerendissimo Patri & Domino .D. B. // Zeno diuina miseratiõe presbytero Cardinali // sancte Mariae in porticu: Celsus Mapheus Ve- // ronensis canonicus regularis cõgregatiõis Late // ranẽsis Salutẽ aeternã & cõmendationẽ poptat. // *F. 1b, post l. 8:* ℂ Incipit Monumentũ compendiosum pro con // fessionibus Cardinalium / reliquorumq̃ praela- // torum / praeter cõmunes confessionum regulas ‡ // a Celso Mapheo Veronensi canonico regulari // congregationis Lateranensis congestum + // *F. 12b, post l. 14:* ℂ Explicit breue scrutatoriolũ p confessionibus cardinalium reliquorũq̃ praelatoꝝ a Celso Ma- // pheo Veronensi canonico regulari congregatio // nis Lateranensis cõgestũ + ℂ Incipit eiusdẽ aliud breue scrutatoriolũ peccatoꝝ pro cõfessionibus + // *F. 18a, post l. 19:* ℂ Explicit breue scrutatoriolum seu // monumentum compendiosum pro // confessionibus a Celso Mapheo Ve // ronẽsi canonico regulari congestũ. // *F. 18b:* ℂ Ad Reuerendissimum Dominũ Cardinalem // sancti Marci ‡ Quomodo apostoli & clerici pri- // mitiuae ecclesiae erant Regulares ‡ uiuebantq̃ in // cõmuni ‡ & uota perfectionis uitae emittebant ‡ // Per + D + Celsum Mapheũ Veronensem canonicũ // regularem congregationis Lateranensis. // *F. 20b, infra:* ℂ Impressum Romae per Euchariũ // Silber alias Franck ‡ Anno domini // M° + CCCC° + XCI° + Mensis Ianuarii // die uicesimanona + //

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 2052(1).

Cop. 3739. MAGISTER, Martinus. Tractatus consequentiarum. — Parisiis, Wolfgangus Hopyl, 1489. In 4°; char. rom.; 42 ff. non num., sign. A—G6; 2 coll., 39 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. A.ii), col. 1: [c]Irca tractatũ ɔsequẽ // tiarũ magistri Mar // tini querit̃ p°. Vtrũ // diffinitio cõsequẽtie // *etc. F. 42a, post l. 14:* Finis // ; *deinde:* Impressũ est hoc opusculũ in ce // leberrima vrbe Pariſ in vico scĩ // iacobi ad intersigniũ scẽ barba // re per vuolfgangũ hopiil. // Anno M.CCCC.LXXXIX //. *F. 42b:* TRACTATVS CONSEQVENTIARVM // MAGISTRI MARTINI MAGISTRI. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 3.

Cop. 3756. MAGNINVS Mediolanensis. Regimen sanitatis. — Basileae, Nicolaus Kessler, s. a. (c. 1490). In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 4 ff. non num. + 90 ff. num. = 94 ff., sign. —^{4}, a—k^8, l^{10}; 42 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1a (mai. typis): Excellẽtissimi Magnini Me // diolanensis Medici Famo= // sissimi Regimen sanitatis. // *F. 1b vacat. F. 2a:* Tabula Alphabetica. // *F. 3b, infra:* Finis. // *F. 4 vacat. F. 5a (c. num.* I *et sign.* a*):* Prologus. // Regimẽ sanitatis Magnini mediolanẽsis me // dici famosissimi Attrebatensi episcopo directum // feliciter incipit. // [ ]N primis deũ testor: cuius nomen sit benedictũ. Ab // hoc enĩ p̃ncipalĩt dependet celum ꝛ tota natura. Hic // *etc. F. 94a (c. num.* xc*), infra:* Regimẽ sanitatis Magnini mediolensis *(sic)* medici exptissimi. Opꝰ // equidem nõ parũ vtile omni cũ diligẽtia in hoc volumen redactum // Finit feliciter. Impressum Basilee per Nicolaum Keßler ꝛc. // *F. 94b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 435.

H.(C.) 10501. MAHOMET. Epistolae Magni Turci Laudinio s. Landivio interprete. — S. l. (Patavii?), typogr. D. S., s. a. (c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—c^8; 23 ll. (20 ll. = 112/3 mm.).

F. 1a (sign. a*):* Laudinii Equitis Hierosolimitani ad Frãcinũ // Beltrãdũ Comitẽ ĩ Epistolas Magni Turci // Prefatio //; *deinde:* [e]pistolas a me nuper in lucẽ editas ad // quem potius mitterẽ francine quã ad // te hũi nẽinem. in qbus non tã mihi la // us *(sic)* scribẽdi q̃ uoluptas quesita ẽ. Nam cum // *etc. F. 24a, post l. 6:* Epistole .M. Turci Finiũt a Laudinio Equite // hyerosolimitão edite Que sũt .Lxxxx. nuĩo //; *deinde:* De Hermofrodita per .d. An. Panormitanum // Carmen Decasticon. //; *infra:* .D. .FINIS. .S. // *F. 24b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 889. De typis (qui Petri Maufer Patavini esse videntur) cf. Proctor no. 7332.

H. 10505. — — Neapoli, Arnaldus de Bruxella, 1473, d. 17⁰ Sept. In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 22 ff. non num. nec sign.; llrum num. varius (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: LAVDIVII equitis hierosolymitani ad // Francinum Beltrandum in epistolas magni // turci prefatio. //; *deinde:* [ ]Pistolas a me nuper in lucem editas: // ad quem potius mitterem Francine: q̃ // ad te habui neminem. *etc. F. 1b:* ARGVMENTVM // EPISTOLARVM. //; *deinde:* [ ]Aumetes turcarum imperator: cui po // stea ex magnitudine rerum gestarum // magnus turcus Cognomento fuit. Cũ Asia po // tiretur: *etc. F. 2a:* TVRCVS PON // TI. ROMANO. // *F. 22a, post l. 8:* LACEDEMONII // TVRCO. // *(7 ll.); deinde:* FINIS. // *F. 22b:* Epistole magni Turci Finiunt: a Laudiuio eq // te hierosolymitano edite: ac in ciuitate Neapo- // lis inpresse per Arnaldũ de Bruxella .die .xvii. // Septembris. Anno .M.cccc.Lxxiii. //

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 250.

H.(C.) 10512. MAILLARDVS, Oliverius, Ord. Min. Sermones dominicales. — Parisiis, Antonius Caillaut, 1498, d. ult. Apr. In 4⁰; char. goth.; 98 ff. num., sign. a—o; 2 coll., 45 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1a (c. num. Fo.i. *et sign.* a.i.*):* Dñica pr̃ia post pẽthecostẽ. //; *col. 1:* ¶ Dñica prima // post penthecostẽ //; *deinde:* [R]Ecordare quia recepisti // bõa in vita tua. ꝛ laӡarꝰ // *etc. F. 98a, col. 2:* ¶ Expliciunt sermones dñicales // fratris Olíueri maillard impressi // parisius per Anthoniũ caillaut in // vico sancti Jacobi ad intersignium // de la couppe dor prope Jacobitas // Anno dñi milesimo .cccc⁰.xcviii⁰. // die vltima aprilis. Laus deo. // *F. 98b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, B. II. 25(1).

H. 10577. MANCINELLVS, Antonius. Opera. — Lugduni, Joannes de Vingle, 1500, d. 1⁰ Jul. In 4⁰; char. rom.; 322 ff. non num., sign. a—z[8], A—P[8], Q R[6]; 40 ll.; ult. tract. 2 coll.; c. litt. init. florent. et notis marginal.

F. 1a: Antonii Mancinelli opera in // hoc uolumine contenta. //; *deinde:* Donatus melior. // Catonis carmen de moribus. // De arte libellus. // Epitoma seu regule constructionis. // Summa declinationis. // Thesaurus de uaria constructione. // Spica. // Versilogus. // Carmen de floribus. // Carmen de figuris. // De poetica uirtute. // Vite carmen. // Elegantie portus ex ualla. // Lima in eundem. // Rhetoricen ad herennium esse ciceronis. // Commentariolus in rhetoricen ciceronis // Scribendi orandiqꝫ modus. // *F 1b:* Antonius Mancinellus Veliternus: Pindaro: // Quinto: & festo filiolis suis //; *infra:* Datum in Vrbe ĩtra kal̃. // Decemb. a M.CCCC.LXXXVII. In calce vero donati quaedã alia peruti- // lia notabuntur. // *F. 2a (sign.* aii*):* Donatus melior. //; *deinde:* Donatus melior. Catonis carmen // de motibus *(sic).* De arte libellus. // *F. 321b, col. 1, post l. 13:* Impressum ẽ presens opus lug- // duñ. arte & industria Iohannis // de uingle. Anno christianae salu // tis .M.ccccc. Die prima Iulii. // *F. 322* (R6) *vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. 12.

H. 10584. — Spica voluminum quatuor. Versilogus. — Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, 1500, d. 12⁰ Dec. In 4⁰; char. rom.; 68 ff. non num., sign. a—f[8], g h[6], i[8]; 28 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a: Ant. Mancinelli. // Spica Voluminum quattuor. // Versilogus. // *F. 1b:* ℂ Antonius illuminatus de monte nouo // Antonio Mancinello .S. P. //; *subscr.:* ex mõte nouo .x. cal̃. sextiles .M.CCCC.LXXXXI. // *F. 2a (sign.* aii*):* ℂ Ant. Mancinelli Veliterni Spica: ad inclytum // sapiẽtemqꝫ uirum Iacobũ sutrinum: utriusqꝫ iuris // doctorem eximium. Episcopumqꝫ Caiacensem. // *F. 57a (sign.* hii*), post v. 22:* Supinorum finis. //; *deinde:* ℂ Haec est secunda Spicae Romana impressio // per Ioannem Besicken & Martinum de Am- // sterdã. Anno xpi .MD. die .xii. decembris. // *F. 57b:* Ant. Mancinellus inclyto adolescenti Ioanni // Michaeli de bonis auguriis / clarissimi uiri Dominici filio / Romani quidem gymnasii doctoris summi .S. P. D. // *(8 disticha); deinde:* Mancinelli Veliterni Versilogus. // *F. 68a, l. 10:* ℂ Finis. //; *deinde:* ℂ Emendanda in Spica. // *(10 ll.).* ℂ In Versilogo // *(1 l); denique:* ℂ Haec quidẽ est tertia Versilogi Romana im̃pssio // per Ioannem Besicken & Martinum de Amsterdã. // Anno xpi .MD. di uero .xii. mensis Decembris. // *F. 68b:* Mancinellus Auentino Pitio S. P. //; *subscr. l. 6:* . . . Ex Vrbe Nouembris // idibus .M.CCCC.LXXXVIII. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5, 11.

H. 10593. — Modus orandi scribendique. — Venetiis, Joannes Alvisius de Varisio, s. a. (c. 1498). In 4⁰; char. rom.; 44 ff. non num., sign. a b[8], c—i[4]; 29 ll., partim 2 coll., 30 ll. (20 ll. = 108 mm.); s. litt. initial., plerumque minutis elem. indic.

F. 1a: Scribendi Orandiqꝫ Modus per Ant. Mancinellum. // *F. 1b:* Operis Tituli. // *(25 ll.). F. 2a (sign.* aii*):* Ant. Manicnelli *(sic)* Veliterni Scribendi Orãdiqꝫ Modus ⁝ ad Va // lerium Crispinum iureconsultum eximium ⁝ Ciuemqꝫ Veliter // num quã optimum & Generosum ₊ //; *subscr. l 22:* Datum uenetiis decimo nono ca- // len ₊ Iunias ₊M₊CCCC₊LXXXXIII. // Orationis initium. Tit. i. // *F. 2b:* [ ] Ris sonus ab initio olĩ cõfusus erat ⁝ qui tandem paula- // tim uocẽ discernens ⁝ res oĩs suo nomĩe appellauit. Mer- // curium aiunt *etc. F. 44a, col. 1, infra:* Impressum Venetiis per Ioan // nẽ Aluisium de Varisio. Me. // *F. 44b vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, G. 128. Haec editio typo 1⁰ confecta primis operibus illius typographi annumeranda est.

H. 10604. — Epitoma seu Regulae constructionis et Summa declinationis. — Romae, Stephanus Plannck, 1490, d. 20⁰ Dec. In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a—g⁶, h⁴; 31 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª: Ant. Mãcinell. Epitoma seu Regulę Cõstructõis. //; *deinde:* Tituli. // Personalia uerba. tit. i. // *etc.* *(14 ll.)*; *tum:* Summa Declinationis. // *F. 1ᵇ:* Ant. Mancinellus & artium & medicinę Doctori // eximio: Philosophoq̃ȝ acutissimo Baptistę Gorio // Veliterno Ciui q̃ optimo. .S. P. // [p] Rima libelli huius editione Auentino Pitio // tradita anno ab hinc fere quarto: pollicitꝰ fue // ram uir clarissime alia quędam edere. Ne igiẽ ua- // nus fuisse uidear: cuncta illa iam edidisse me fate- // or. in urbe enim impressa omnia. Sunt aũt hmõi. // Epitoma seu Regulę Constructionis. // Summa Declinationis. // *etc.* *F. 2ª, l. 7:* Cęterum secunda hęc Epitoma // tis huiusce & Summę Declinattonis *(sic)* editio priore // melior: *etc.* *Epistola data est:* Romę tertio Idus // Nouembris. Anno Christi .M.CCCC.XC. // *F. 2ᵇ:* De Grãmatica. // *F. 45ᵇ:* Impressum est hoc opus Romę per magistrum Stepha // num Plannck: Absolutumq̃ȝ die .xx. Decembris. // M.CCCC.XC. //; *deinde:* Emendanda. // *(8 ll.)*. *F. 46* (h₄) *desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 11.

H. 10615. — Versilogus, cum additionibus Francisci Mataratii et Sulpitii Verulani. — S. l. et typ. n. (Lipsiae, Wolfgangus Stoeckl), 1496. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. Aaa—Ccc⁶, Ddd⁸; 35 ll. (20 ll. char. min. = 80 mm., char. mai. = 135 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª: *(mai. typis:)* Mancinelli Veliterni // *(min. typis:)* de componendis versibus opusculum. cum ad // ditionibus Francisci mataratij ꝛ Sulptij *(sic)* veru // lani arti carminũ necessarijs. // *F. 1ᵇ:* *(mai. typis:)* Georgius meyni= // *(min. typis:)* gensis ad lectorem de poetices et car= // minis commoditatibus. // *(metrice).* *F. 6ª* *(mai. typis):* Baptista guarinus. // *F. 6ᵇ:* ¶ Augur mancinellus Inclito adolescẽti // Joanni michaeli de bonis augurijs cla= // rissimi viri Dominici filio vrbani quidem // gynnasij *(sic)* doctorꝫ sũmi Salutẽ plurimã d̛t *(8 dist.)*; *deinde:* *(mai. typis:)* Versilogus Mancinelli // *(min. typis:)* veliterni. // *F. 25ª, infra:* Finit ars carminũ Mancinelli veliterni cum addi= // tionibus Francisci mataratij et Sulpitij verulani. // Anno domini. 1. 4. 9. 6. // *FF. 25ᵇ et 26 vacant.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 369 (14). Typi sunt Senecae ‚de aevi humani brevitate' : H. 14610. (Haebl. M⁴⁷.)

H.C. 10652. MANDEVILLE, Joannes de. Itinerarium, italice. — Mediolani, Petrus de Corneno, 1480, pridie Kal. Aug. In 4⁰; char. goth.; 114 ff. non num., sign. a¹⁰, b—o⁸; 31 ll. (20 ll. = 92 mm); s. litt. initiali.

F. 1ª vacat. *F. 1ᵇ:* Tractato de le piu marauegliose cosse e piu notabile che // se trouano in le parte del mõdo redute ꝛ collecte soto bre // uita in el presente cõpẽdio dal strenuissimo caualer̃ sperõ // doro Johanne de Mandauilla anglico *etc.* *F. 2ª* *(sign. a₁):* [ ] ONCIO sia cossa che la terra ultramarĩa. ȝoe // la terra santa de ꝑmissiõe fra tute le altre terre sia // la piu excelẽte *(sic)* ela piu degna e dona sopra tute le // altre terre. *etc.* *F. 114ᵇ, post l. 15:* Explicit Johannes d̛ Mãdeuilla impressus Medio // lani ductu ꝛ auspicijs Magistri Petri de corneno pri // die Callendas *(sic)* augusti .M CCCCLXXX. Joha // ne. Galeaȝio Maria Sfortia Uicecomitte *(sic)* Duce no // stro inuictissimo ac principe Jucondissimo. //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 142.

H.(C.) 10655. — — Firenze, Ser Lorenzo de' Morgiani e Giovanni da Maganza, 1492, a dì 7⁰ di Giugno. In 4⁰; char. semi-goth.; 80 ff.

non num., sign. a—K (sic)[8]; 2 coll., 39 ll.; c. litt. init. xylogr. excepta prima.

F. 1ª: ℂ Tractato bellissimo delle piu marauigliose cose ꝛ piu // notabile che sitrouino nelle parte delmondo scripte et // racolte dallo strenuissimo Caualiere a speron doro Gio // nanni Mandauilla Frãȝese che visito quasi tutte le par // ti del mondo habitabili ridocto in lingua Thoscana. // *Seq. icon xylogr. F. 1ᵇ:* ℂ Tractato delle piu marauigliose cose ꝛ piu notabile che si // truouino nelle parte del mondo ridocte ꝛ raccolte sotto bre- // uita nel presente cõpẽdio dallo strenuissimo Caualier aspe // rondoro Giouãni di Mandauilla anglico nato nella cipta // di sancto Albano *etc. F. 2ª (sign.* aii*), col. 1:* [ ] Onciosiacosa che la- // terra oltramarina cio // e la terra sãcta di pro // missione fra tutte le- // altre terre *etc. F. 80ᵇ, post l. 8:* ℂ Laus deo omnipotenti. //; *deinde:* ℂ Finito illibro bellissimo di // Giouanni Madiuilla *(sic)* ridocto in // lingua Toschana Impresso nel // la Excelsa Cipta di Fireȝe per ser Lorẽȝo de Morgiani ꝛ Gio // uanni da Maganȝa. A di .vii. di // Giugno .M.CCCC.LXXXXii. //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 263.

H.(C.) 10656. — — (Venetiis), Manfredo da Monferrato da Bonello, 1496, a dì 2⁰ di Dec. In 4⁰; char. rom.; 62 ff. non num., sign. A—N[4], O[6], P[4]; 2 coll., 42 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1ª (ornamento xylogr. circumdat.): (mai. typis semi-goth.:) Johanne de mandauilla // *(typis rom.:)* [T]Ractato de le piu marauegliose cose e piu notabile che si // trouino in le parte del mondo redute e colte sotto breui // ta in lo presente compendio dal strenuissimo caualier a sperõ // doro Iohãne de Mandauilla anglico nato ne la cita de sancto // Albano *etc. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* A₂*), col. 1:* [C]Oncia // sia cosa // ch' la ter // ra ultĩa // ria *(sic)* zoe // la terra // Sancta // *etc. F. 62ª, col. 2:* ℂ Qui finisse el libro de Zouane de // Mandauilla: elquale trata de le cose // marauegliose del mondo. Stampado // in Venexia per Maestro Mãfredo da // Mõferato da Streuo da Bonello ·M· // CCCC.LXXXXVI. Adi .ii. del me // se de Decembrio. // AMEN. // *F. 62ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 2521(1).

H.(C.) 10657. — — Bologna, Pietro e Jacobo da Campii, 1497. In 4⁰; char. semi-goth. (in subscript. char. rom.); 72 ff. non num., sign. a—l[8]; 39 ll. (20 ll. = 75/6 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2ª (sign. a₂*):* [C]ONCIO Sia cosa che la terra // vltramarina ȝoe la terra sancta de ꝑ // missione fra tutte le altre terre sia la // piu excellente e la piu degna e dõna // sopra tutte le altre terre e sia benede // cta *etc. F. 72ᵇ, l. 30:* FINIS. //; *deinde, typis rom.:* Impresso ne lalma & inclita Cita di Bologna per mi // Piero & Iacobo fratelli da Campii. Sotto al // diuo & Illustrissimo Principe e Signore // Ioanne secondo Bentiuoglio. Neli an // ni .M.CCCC.LXXXXVii. // Laus. Deo. //

Bibl. Musei Civ. Venetae, H. 99.

Cop. 3853. MANETTIS, Albericus de. Tractatus seu apparatus de testibus. — [Neapoli], Sixtus Riessinger, s. a. (c. 1473). In fol. mai.; char. rom. et (in inscript.) char. semi-goth.; 32 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll. (20 ll. = 98/9 mm.); s. litt. initial.

F 1ª, col. 1 (post spat. 14 ll. vac.): Onspitiens testium // materiam frequenter et eam necessariaȝ // ut inquit Achadus Iurisconsultus cãq; // confuse satis atq; diffusaȝ a maioribus // nostris traditam esse de hinc nihil tur // pius contingere possȝ *etc. F. 32ª, col. 2, post l. 30:* Hic finit̃ ꝯpendiosus et facundꝰ tracta // tus seu apparatus

đ testib9 p̄ exi // miũ .ll. doc Do. Albericũ de manectis. //; *deinde (mai. typis semi-goth.)*: Sixtus Riessinger // *F. 32b vacat.*

Bibl. Angelica Romana, O. 13. 11.

H. 10698. MANFREDVS, Scipio. Defensio adversus detractorem prognostici eiusdem a. 1494. — Bononiae, Hercules de Nanis, 1494, d. 3⁰ Non. Jun. In 4⁰; char. rom. (non goth. ut H.), rub. et nig.; 18 ff. non num., sign. A8, B4, C6; 37 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a, rubro: Eximii doctoris magistri Scipionis manfredi de Mantua def // fensio *(sic)* cum recriminatione aduersus .F. p. detractorem & calũ // niatorem pronostici eiusdem in anno .MCCCCLXXXXiiii. ad Illu // strissimum principem dominum .d. Ioannē bentiuolũ Bononi // ensis reipũ. conseruatorē ac illius perpetuae pacis amatorem. //; *deinde, nigro:* [M]Onstra: quae olim puer apud poetas uarios uaria le- // ctitabã princeps illustrissime in maximã me admi- // rationē adducebãt *etc. F. 18a, l. 7:* Vale. //; *deinde:* ℂ Cognosce candide lector q̃ hoc opusculo errata sunt imp̃sso // ris in curia *(sic)* dum ego Scipio scriptoꝝ auctor abessem ab urbe q̃ // cursim legendo excerpsi nõ minutissima queq̃ annotans. // *(21 ll.). F. 18b:* ℂ Opusculũ Scipionis defensionũ contra fedifragum philohe // resim Bononiae impressum per me Herculem de na // nis ciuem Bononiensem Sub diuo & Illu // strissimo principe Domino .d Ioanne // Bentiuolo secundo pacis & con- // cordiae auctore. Anno do- // mini. MCCCC-LXXXXiiii. // tertio nonas Iunii // Laus Deo. // .. Finis .. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .H. .N. *(Haebleri Repert. II., p. 11).*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. 45(b). De hoc typo rom. Proctoro et Haeblero ignoto cf. supra I., nr. 1435, adnot.

H. 10699. MANILIO, Antonio. Pronostico in dialogo sino all' anno 1500 e oltre. — Forlivii, Paulus Guarinus et Joannes Jacobus de Benedictis, 1495, d. 12⁰ Aug. In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. A—D4; 44 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: DEL SVM. PON. Del Imp̄atoria Maiesta. Del Christianissimo Re de Frã // za: et de li Serenissimi Re Ferdinãdo de Spagna: Alfonso de Sicilia: De li Il // lustrissimi× Signori Venetiani: De lo Excellentissimo Archiduca de Mi- // lano: Fiorentini: Duca de Ferrara: Marcheso *(sic)* de Mãtoa: Senesi: Pixani // Genoesi: Luchesi: Bolognesi De li pfidi Maumethani× Del Nasci // mento de Antichristo: De tutta la Italia: & de le Cita: loci: e // Principi: de le parte oltramõtane: Del stato: Casi: Rui // ne: Successi: prosperi & aduersi lo influxo de le // stelle E prescientia de spiriti. De lo Excellen // tissimo & famosissimo Astrologo Mi // ser Antonio Manilio Pronosticon // Dialogale in sino al an- // no .M.CCCCC× & // ultra× //; *deinde:* De la reuolutione del mondo // Antonio Manilio mãda lo infrascritto dialogo al Reuerendo misser Nicolo // dal fisco generoso episcopo de friuse de la reuolutione del mondo× // *F. 16a:* Impressum Forliuii hoc Excellentissimum & Verissimum Prognosticon p̄ // Paulum Guarinum Forliuiensem & Ioãnem Iacobum de Bene- // dictis Bononiensem Anno Salutifere Incarnationis // M×CCCC×LXXXXV× Die ×XII× Augusti // Ascendeñ ×XII× Grad× // Virginis // Laus // De // o // : //; *deinde, mai. spatio relicto:* REGISTRO A B C D // *F. 16b:* Idem Paulus Guarinus Foroliuieñ+ // *(17 vv. ital.); deinde, grande insigne typogr. c. litt.* PG // IIB // C // O // *(Haebleri Repert. II., p. 37).*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1631 (6).

H.(C.) 10707. MANILIVS, Marcus. Astronomicon, una cum Arati Phaenomenis. — Bononiae, Ugo Rugerius et Doninus Bertochus, 1474, d 20⁰ Mart. In fol. min.; char. rom.; 88 ff. non num. nec sign.; 35 ll.; s. litt. initial.; figuris astronom. inserendis spatia relicta sunt.

F. 1 vacat. F. 2a: MARCI MANLII *(sic)* POETAE CLARISSIMI AS // TRONOMICON AD CAESAREM AVGVST // VM LIBER PRIMVS. //; *deinde:* [ ]ARmine diuinas artis ‡ & conscia fati // Sydera diuersos hoĩnum uariãtia casus ‡ // Caelestis ratioĩs opus ‡ deducere mũdo // Aggrediõ *etc. FF. 29b et 30 vacant. F. 31a:* [ ]N noua surgẽtẽ maioraq; uiribus ausũ ‡ // *etc. F. 64b, infra:* ? FINIS ? // *F. 65a:* MARCVS Manlius Mathematicus ‡ cuius extat hoc // opus *etc. (18 ll.); deinde:* Marci Mãlii mathematici Libro primo cõtinẽtur haec. // *Tab. expl. f. 66a. F. 66b vacat. F. 67a:* ARATHVS GERMANICI AD AVGVSTVM // [ ]B ioue prĩcipium magno deduxit aratus // Carmĩs. at nob̃ genitor tu maxĩus aucto // *etc. F. 88b, post l. 6:* ? FINIS ? // BONONIAE IMPRESSVM PER ME VGONEM // RVGERIVM. ET DONINVM BERTOCHVM // ANNO DOMINI. M.CCCCLXXIIII. DIE VIGESI // MA MARTII; LAVS DEO AMEN ; ? ; . //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. II. 295(1). Exemplar litt. initial. et figg. astronomicis auro caeruleoque colore depictis splendidissime exornatum.

H. 10709. MANLIIS, Joannes Jacobus de. Luminare maius. — Venetiis, Albertinus (Rubeus) Vercellensis, s. a. (non ante a. 1501).

Quoniam Leonardus Lauretanus, qui in subscriptione nominatur, a. 1501 Dux Venetiarum factus est, haec editio, cuius exemplar in Bibl. Marucelliana Florentina (4. A. V. 4) asservatur, delenda est.

H. 10745. MARASCHIS, Bartholomaeus de. Della preparazione alla morte. — (Romae), Joannes Philippus (de Lignamine), 1473, d. 1º Febr. In fol. min.; char. rom.; 36 ff. non num. nec sign.; 30 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: [ ]LLVSTRE madõne nõ mãcho de spiritu // como de sangue essẽdo abdicate da questo // misero et fallace mundo In modo che bene // *etc. F. 1b:* Cominza lo libro dela p̃paratione ala morte // Intitulato ale illostre uirgine et ĩclite sorelle // a dio care madonna Susanna e madõna Ce- // cilia de Gonzaga dedicate al sacro monaste // rio del corpo de Christo de mantua cõpilato // per lo fidele suo seruo Bartholomeo de ma- // raschi preposito de mantua et depositario // dela S. de N. S. Paulo papa secundo. // *F. 36a, post l. 24:* FINIS :. // MCCCCLxxiii die prima mensis // Februarii P. M Sixti quarti anno // eius secũdo cõpletum est hoc opus. // in domo Iohãnis Philippi familiaris S. // *F. 36b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 1. 47(2).

Cop. 3876. MARIA, S. Virgo. Vita della preziosa vergine Maria e del suo figliuolo Gesù Cristo. — Venezia, Giovanni Rosso da Vercelli (impensis Lucantonii de Giunta), 1492, a dì 30º di Marzo. In 4º; char. rom.; 78 ff. non num., sign. a—i8, k6; 38—40 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (sign. a) grandis fig. xylogr.; infra: [I]N quello tempo si era uno homo // perfectissimo e sancto lo quale // haueua nome ioachim del tribu // de iuda de la cita de hierusalem. // Et questo ioachim si haueua de // spresiato la gloria e le richeze // de questo mondo. // El per mazor // *(f. 1b:)* despresiamẽto ello si gurdaua le sue pecore cõ li altri soi pastori unde & // ello nera chiamato pastore *etc. F. 78a, post l. 9:* Finisse la uita de la preciosa uergene maria e del suo unico figliolo // iesu christo benedecto in Venetia per Zoãne roso da uercegli nel anno // de la salute. M.ccccLXXXXii. adi .xxx. de marzo : // Registro // Tutti questi sono quaderni excepto k che terno. // *Seq. insigne c. litt.* .L. .A. *F. 78b vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, exposit.

H. 10776. MARLIANVS, Raymundus. Index locorum in commentariis Caesaris descriptorum etc., Bono Accursio editore. — S. l., typ. n. et

a. (Mediolani, Joannes Antonius de Honate, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 60 ff. non num., sign. a—g^8, h^4; 26 ll. (20 ll. = 117 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ: BONVS ACCVRSIVS PISANVS MA // GNIFICO AC SAPIENTISSIMO VI // RO COMITI IOHANNI FRANCI // SCO TVRRIANO DVCALI QVAE // STORI DIGNISSIMO SAL. PL. DI // CIT. //; *deinde:* [q]Voniam ut es uir summo ingenio // egregiaq; doctrina: rebus nouis // plurimum delectaris praesertim // iis ‡ quae nõ omnibus cognitae sũt // & tamen scitu necessarie ‡ Collegi ea nomina // quae aliter a uulgo & quibuspiam nostrae tem // pestatis hominibus aliter a doctis ac priscis di // ci consueuerunt. Mira enim barbaria quaedã nostra tempora inuaserat ‡ quam uir grauissi // mus eruditissimusq; Raimundus Marlianus // qui diutissime fuit in uniuersa gallia trãsalpi // na ‡ non mediocri cũ diliegntia *(sic)* a tenebris eue // xit in lucẽ. *etc. F. 2ᵃ:* INDEX LOCORVM In COMMEN // TARIOS CAESARIS BELLI GAL // LICI DESCRIPTORVM ‡ ET NOMI // NVM QuAE EIS PRISCA NOSTRA // QuE AETAS INDIDIT + // [c]Aesar in cõmentariis Galliã tri // partitus loca Galliae prouinciae // *etc. F. 60ᵃ, post l. 19:* FINIS. // *F. 60ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 5. 3. Liber Jo. Antonii de Honate typo 1⁰ impressus est.

H. 10792. MARSVS, Petrus, Canon. Romanus. Oratio in obitu Pomponii Laeti. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, 1497, post d. 21ᵐ Maii). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 31 ll. (20 ll. = 111/2 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ᵃ: ℂ Petri Marsi funebris oratio habi // ta Rome in obitu Pomponii Laeti. // [V]Etus fuit institutũ philosophice grauitati con // sentaneũ uiri ornatissimi aĩos graui aliquo ca // su afflictos: & dira egritudinis mole ꝓstratos // *etc. F. 4ᵇ, l. 31:* Amen: Laus deo optimo: Maximoq;: //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. 6. 65(b). Haec oratio typo 3⁰ Eucharii Silber impressa est.

H.C. 10813. MARTIALIS, M. Valerius. Epigrammatum libri XV, e recognitione Georgii Merulae. — Mediolani, impensis Philippi de Lavania, 1478. In fol.; char. rom.; 170 ff. non num., sign. a—r^{10}; 34 ll. (20 ll. = 111 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: Plinii Secundi epistola ad Cornelium Priscum. // a udio Valerium Martialem decessisse: & mo- // leste fero *etc. F. 2ᵃ (sign.* aii*):* M. Valerii Martialis epigrammaton opus in // amphitheatrum Caesaris. // *F. 5ᵃ (sign.* av*), post 4 + 6 dist.:* M. Valerii Martialis epigrãmaton // liber primus. //; *deinde:* [s]PERO ME SECVTV- // rum in libellis meis tale tem // peramẽtum ‡ ut de illis queri // non possit: quisquis de se be // ne senserit ‡ *etc. F. 168ᵃ, infra:* Georgius Alexandrinus Angelo Adriano Ora- // tori Regio Salutem. // *F. 169ᵇ, post l. 26:* Impressum. Mediolani impensis Philippi de Lauania // ciuis Mediolanensis anno M.cccc.Lxxviii. // *F. 170 (*r10*) vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 930. Proctor no. 5864.

Cop. 3890. MARTINEZ de Toledo, Alfonso. De las malas mujeres. — Sevilla, Meynardo Ungut y Stanislao Polono, 1498, a 10⁰ de Mayo. In fol.; char. goth. mai. et min.; 54 ff. num., sign. a—f^8, g^6; 2 coll., 45 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ, mai. typis: El arcipreste de talauera que fabla // delos vicios delas malas mugeros // E complexiones delos hombres. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (c. num.* ij *et sign.* aij*):* Prologo //; *col. 1:* [E]Nel non // bre de di- // os ꝛ dela sanc- // ta trinidad pa // dre

ꝛ fijo ꝛ spi= // ritusancto tres // personas ꝛ vn // solo dios *etc.; l. 14:* ₡ Por // ende yo Alfonso martineȝ de toledo ba= // chiller: arcipreste de taluera: ꝛ capellan // de nuestro señor el Rey don Juan de ca // stilla *etc. F.* Liiij^{a}, *col. 2, post l. 22:* Deo gracias. //; *deinde:* ₡ Fenesce el libro dl' Arcipreste de tala // uera que tracta de vicios ꝛ virtudes: ꝛ re // probacion del loco amor / assi delos om= // bres como delas mugeres / o segund al= // gũos llamado Coruacho. Impresso en // Seuilla por Meynardo vngut alem̃: // ꝛ Stanislao polono compañeros .a .x. d' // Mayo. año de mill. cccc.xcviij. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* M S. *F. 54^{b} vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. 4. 10. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 404.

H. 10883. MASSANVS, Gaspar. Regulae grammaticales. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Oliverius Servius? c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 74 ff. non num., sign. —^{18}, b—h^{8}; 25 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial. exceptis 2 florent.

F. 1 vacat. F. 2^{a}: GASPARIS MASSANI DE RATIONE // BREVITATIS SVAE PRAEFATIO.//; *deinde:* [D]E Grãmatica praecipiẽ // do aliquid / ubiq semp // breuitatẽ secuti sumus: // *etc. F. 2^{b}, infra:* GASPARIS MASSANI GRAMMA // Ticales regule incipiunt. // *F. 3^{a}:* [ ]Itera est minima atq indiuisibilis pars. // uocis compositae. *etc. F. 10^{a}:* DE VERBIS ACTIVIS //; *deinde:* [A]Ctiuum uerbum est // quod desinit in o ut // amo et doceo: *etc. F. 73^{b}, post l. 3:* Scito tamen uetustissimoſ plura in hiſ generi // buſ confudisse: quae ne longior essem / tanq ni // hil ad necessitatem pertinentia de industria pre // termisi. //; *deinde:* FINIS DEO GRATIAS //. *F. 74* (h8) *vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. A. 58. De typis cf. Proctor no. 7417. — Copingeri adnotationes ad H. 10882 ad nostram editionem pertinent.

H.(C.) 10888. MASSVCCIO Salernitano. Il Novellino. — Venezia, Giovanni e Gregorio de' Gregorii, 1492, a dì 21⁰ di Luglio. In fol.; char. rom.; 2 ff. non num. + 72 ff. num. = 74 ff., sign. —^{2}, A—M^{6}; 2 coll., 59 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.; c. figg. xylogr.

F. 1^{a}: NOVELLINO DE MASVC CIO *(sic)* SALERNITANO //. *F. 1^{b} vacat. F. 2^{a}:* TAVOLA DE TVTTA LOPERA. //; *col. 1:* [ ]Epertorio o uero tauola de gli ar// gumenti de tutte le cinquanta no // uelle deyci per deyci in cinq par- // ti destĩcte scdo de sotto se cõtene. // *etc. F. 2^{b}, col. 2, infra:* Finita la quĩta & ultĩa parte de gli argumenti // sequitano le nouelle secondo lordine promesso // Nouella del nobele materno poeta masuccio // guardato da leruo ĩtitulato alla illustrissima Hip // polita daragõa & da uastãti duchessa de calabria // & in primo el prologo felicemẽte comencia. // *F. 3ª fig. xylogr. marginibus figuratis circumdata; deinde:* Prologo //. *F. 74^{a}, col. 1, post l. 14:* Finisce el nouellino d' Masuccio Salernitano. Im // presso in Venetia per Iohãni & Gregorio de Gre // gorii fratelli: in lãno della humana recuperatione // Millesimo .CCCCLXXXXii. ad di .xxi: de Luglio. Tenẽ // te la inclita Veneta republica Agostino Barbari- // go Duce Serenissimo. //; *deinde:* Registro della opera. // *(2 coll.); col. 2, post 11 ll. text., insigne typogr. c. litt.* Z G.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. D. 7. 4. 6.

H.C. 10894. MATARATIVS s. **MATVRANTIVS**, Franciscus. De componendis carminibus, cum aliorum opusculis. — Venetiis, Joannes Tacuinus, 1497, d. 23⁰ Oct. (non 13⁰, ut H.). In 4⁰; char. rom.; 38 ff. non num., sign. a—d^{8}, e^{6}; 41 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1^{a}: Hoc in Volumine haec continentur. // Francisci Maturantii Perusini de Componendis carminibus // opusculum. // Nicolai Perotti Sypontini de generibus metrorum. // Eiusdem de Horatii Flacci ac Seuerini Boetii metris // Omniboni Vicentini de Arte metrica libellus // Serui *(sic)* Mauri Honorati Grammatici Centimetrum //

F. 1b: Francisci Maturantii Perusini uiri eruditissimi ad Petrũ Paulũ Corneliũ // de componēdis uersibus hexametro & pentametro opusculum. // *F 38b, infra:* FINIS // Impssum Venetiis p Ioānē tacuinũ de tridino .1497. die .xxiii. octobris // Omnes sunt quaterni .a. b. c. d. e. praeter e qui est duernus cũ dimidio. //

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 2674(9).

H.(C.) 10912. MATHEOLVS Perusinus. Tractatus de memoria et reminiscentia. — (Patavii), Petrus Maufer, s. a. (ante a. 1475). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 112/3 mm.); s. litt. initiali.

F. 1a: MATEOLI PERVSINI PHILOSOPHI // ET MEDICI CLARISSIMI DE ME // MORIA ET REMINISCENTIA AC // MODO STVDENDI TRACTATVS // FELICITER INCIPIT // [ ]am diu Brocarde & bōa uētura *(sic)* uiri dignis // simi & r̄plicatis precibɔ me sepissīe puoca // stis *etc.* *F. 6b, l. 23:* +AMEN+ // Petrus maufer normāus rothomagēsis diocesis //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. 3(a).

H.C. 10918. MAVRELIVS, S. Leggendario e vita e miracoli di S. Maurelio. — Ferrariae, Laurentius de Rubeis, 1489, d. 30 (?) Dec. In 4⁰; char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. a et b⁶, c⁴; 32 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b grandis figura S. Maurelii Episc. F. 2a (sign. a2): Legēdario e vita ꝛ miracoli de sancto Maulerio *(sic)* episco // po ꝛ patrono de ferrara //; *deinde:* [h]Auendo io deuotissimi padri firma cognitio // ne che questa nostra cita gia lungo tempo ri // splende de dui excelsi lumi ꝛ gloriase del- // patrocinio de dui magni aduocati: luno di- // quali e il beatissimo martire sancto Mau- // relio *etc.* *F. 15b:* Impressum Ferrarie per me magistrum Laurentium de ru- // beis de Ualentia+ Anno domini +M+CCCC.LXXXIX+ die xxx+ // Idus *(sic)* decembris+ // *Seq. insigne typogr. c. litt.* +L+ +R+ *F. 16 (c4) vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 62.

H. 10939(1). MAYNO, Jason de. Super Iª parte Digesti veteris. — Venetiis, Andreas de Torresanis, 1497, d. 21⁰ Oct. In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 10 ff. non num. + 216 ff. num. = 226 ff., sign. a⁶, b⁴, 1—21¹⁰, 22⁶; 2 coll., 68 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a, mai. typis, rubro: Tabula domini Jasonis in primam // .ff. vete. partem nouiter edita. // per .d. Benedictum de // vadis forosempro // niēsem. J. U. // docto. // *F. 1b:* Tabula omnium infrascriptoꝝ titu. li. ꝛ. §§. huius prime partis. // *F. 10b, col. 2, infra:* FINIS. // *F. 11a, mai. typis:* Jason de mayno su // per prima parte // digesti veteris. // *F. 11b vacat. F. 12a (c. num. 2 et sign. 12) col. 1:* ℂ Ad Illustrissimũ principē Ludouicũ. Sfortiā Uicecomi // tem Barri ducē. Iasonis de Mayno iuriꝫ utriusqꝫ docto // ris in cōmentaria iuris ciuilis prefatio. // *F. 225b, col. 2, med.:* Expliciunt comētaria in primam partem .ff. veteris excellē // tissimi vtriusqꝫ cēsure doctoris domini Iasonis de Mayno // Mediolanēsis. cōposita pro magna parte Padue. ꝛ in parte // Papie. Impressa Uenetijs per Andream de Thorresanis // de Asula. Et finis fuit īpositus die .xxi octobris. Anno salu- // tis dominice. Mccccxcvij. // Sit laus ꝛ honor ꝛ gratiaꝝ actio deo optimo maximo. ꝛ // eius gloriosissime Uirgini Marie. Amen. //; *deinde:* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 // 18 19 20 21 22 oēs huiusmodi sunt quinterni pre // ter 22 qui est ternus. // *F. 226 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. F. 15.

H.C. 10955. — Lectura super Codice. — Papiae, Joannes Antonius de Honate, 1491, d. ult. Mart. In fol. mai.; char. goth. mai. et min.,

rub. et nig.; 226 ff. non num., sign. A—F[8], a—n[8], o p[6], aa—ee[8], ff[6], gg hh[8]; 2 coll., 69 ll.

F. 1[a] vacat. F. 1[b]: In isto uolumine infrascripta otinentur. // *(mai. typis:)* In primo libro codicis. // *etc. F. 2[a] (sign.* A2*), rubro:* Ad Illustrissmũ *(sic)* Principem Ludouicũ Sfortiã Uicecomitẽ Barri ducẽ. Iasonis de Mayno iurisutriusq͂ doctoris in cõmẽ // taria iuriseiuilis prefatio. // *(22 ll.); deinde, rubro:* Iasonis de Mayno Mediolanensis: vtriusq͂ censure doctoris prefatiuncula ad scholasticos ⁊ eius auditores padue habita in // prima lectione prime partis Codicis .19. Octobris. 1486. // *(18 ll.); tum, col. 1, rubro:* De sũma trinitate ⁊ fide catholica. Et vt nemo de ea. // pu. cõten. audeat. .℞ica. // *F. 224[b], col. 2, post l. 12:* Expliciunt comentaria in primã parteꝫ Codicis excellen // tissimi utriusq͂ censure doctoris domini Iasonis de May // no mediolanensis composita pro magna parte padue ⁊ in p // te Papie. Impressa Papie per dominum Iohannemano // nium *(sic)* de honate. Anno salutis dominice Meccexci. die vlti // mo Martij. // *F. 225[a], mai. typis:* Registrum huius operis. // *(4 coll.). F. 225[b] vacat. F. 226* (hh8) *desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 156.

H. 10962. — De iure emphyteutico. — Papiae, Joannes Antonius de Biretis et Franciscus Girardengus, 1489, d. 17⁰ Jun. In fol. mai. et min.; char. semi-goth. min.; 40 ff. num. per coll. I–CXXVII, sign. a—c[8], d[10], 1—3[6]; 2 coll., 83 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2[a] (sign. a2*), col. 1:* De iure emphiteotico. ℞ica. //; *deinde:* [p] Resens titulus de iure emphiteco // tico scipm effectu ꝑdit vt alterius // omẽdatõe nõ egeat. iuxta verbuꝫ // Ulpiani *etc. F. 33[b], col. 2, med.:* ¶ Papie impressum per egre. Joãnemantonium de birre // tis ⁊ Franciscũ gyrardẽgũ .M cccclxxxix. Die .xvij. Junij //. *F. 34* (d10) *vacat. F. 35[a] (sign.* 1*):* [ ]Ummula quedã quã vulgo tabulã // appellãt ad facile ĩueniẽduꝫ quas- // eũq͂ qões positas ĩ ꝑsẽti .C. ð' iur̃ // ẽphi. *etc. F. 39[b], col. 2, post l. 17:* Laus deo //. *F. 40 vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 208(2).

H. 10980. MAZA, Jacobus, Ord. Min. Scala di virtù e via di Paradiso (dialecto Apulo). — Messana, Guilelmus Schonberg de Francfordia, 1499, d. 23⁰ Oct. In 4⁰; char. goth. mai. 2 spec.; 156 ff. non num., sign. ii[4], a—t[8]; 36 ll. (20 ll. = 94/5 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus una florida est.

F. 1[a] (mai. typis): Scala de virtuti et via // de paradiso neces= // saria ad omni fi // delissimo cri= // stiano noui // ter cõpo // sta. // *F. 1[b] vacat. F. 2[a] (sign.* ij*), mai. typis:* Ad misser angelo macȝa el suo // fratri fratri Jacobo Saluta+ // *F. 2[b]:* Tabula //. *F. 4[a], l. 27:* Finis tabule. // *F. 4[b]:* Prologus // *(24 ll.); deinde:* Finis. //; *tum:* Joannes de Riga sacerdos ad lectorem. // *(3 disticha). F. 5[a] (sign.* a*), mai. typis:* Capl̃o ꝑmo de la frequẽtatiõi ecclesia // *(sic, deest* de la*). F. 156[a], l. 4:* . . perdunimi perch̃ q̃sta compossi in la insula // Liparitana: essendo in quilla exulato nõ como dio e testimo // nio per alcuna cosa indebita operata ma pio tosto per nõ cõ- // sentiri ad operatiõi de cosa indebita *etc.; l. 9:* . . ⁊ preyi dio ꝑ me frati Ja- // cupo maça dela cita de Rhigio dela ꝑuincia de Calabria de // li ordini minori de la obseruantia di scõ Francisco *etc.; deinde:* Impressum in nobilissima ciuitate Messana per Guilielmũ // schonberg de Franckfordia Alamani. Anno domini. // M.cccc.xcix. die vero. Octobrij *(sic)* .xxiij. // *Seq. insigne typogr. c. litt.: supra* GS, *infra* WS· *(Haebler, Repert. II., p. 55). F. 156[b] vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 172. Exemplar, ut videtur, unicum. De typo goth., Haeblero ignoto, quibus typographus in hoc libro et in Castellione (Fasc. IV., 1., no. 1166) usus est, nota: M[99] 94/5: [=]: D², H², N², O², P², Q², U¹. — B², C², E², G², L², R², T². — [ß]: I. — ¶ *rubrica grandis et crassa c. longis cuspidibus.*

H.(C.) 10981. MAZZE, Clemente. Vita di S. Zenobio. — Firenze, s. typ. n. (Bartholomaeus de Libris), 1487, a dì 8⁰ di Dec. In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁶; 27 ll. (20 ll. = 114 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (sign. a): ₵ Clemens mazze plebanus atq̃ theologus // fratri in xp̃o optimo Philippo Zenobii de // Girolamis Ciui generoso florentino : De ui // ta sanctissimi uiri Zenobii episcopi florenti // ni et eiusdem Philippi stipitis ac consortis. // Anno domini .M.CCCCLXXV. // Prefatione o uero proemio che fa decto mae // stro Chimento adecto Philippo del presen // te libro et scusa di sua insufficientia. Cap. .i. // [r] Equisito piu uolte dalla tua dol // cissima beniuolẽtia & da te ka // ritatiuamẽte *etc. F. 46ᵇ, post l. 26:* Impresso in Firenze adi 8 di dicembre 1487. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 6. 32(b). De typographo cf. Proctor no. 6192.

H. 10988 = huius fasc. part. 1. no. 1573, sign. a—c.

Cop. 2664 = H. 10989 (?). MEDITATIONES in Passionem Jesu Christi. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leonardus Pachel, c. 1488). In 8⁰; char. semi-goth.; 60 ff. non num., sign. a—g⁸, h⁴; 2 coll., 32—35 ll. (20 ll. = 63/4 mm.); partim c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ (sign. a), col. 1: Incipit prohemium in medi // tationibus passionis dñi uñi *(sic)* // iesu xp̃i ubi miles deuotus // hortatur ad ipsius dñi iesu // amorem ꝛ ip̃ius bñficia con // tinue recolenda p̃cipueq̃ ad // meditañ ipsius sacrassimam *(sic)* // passionem //; *deinde:* [f] Ideli cuiq̃ ani // me in uia dei et // ꝟtutibus cupiẽ // ti proficere atq̃ // *etc. F. 60ᵇ, col. 2, l. 22:* ad corpus rediit in sepulcro. // Deo gratias amen. //

*Bibl. Univ. Patavinae, 248(2). Typi sunt ‚Imitationis Christi' a Leonardo Pachel a. 1488, m. Jul., impressae (H. *9096, cum qua editione haec compacta et, ut videtur, una emissa est. Cf. etiam Proctor no. 5978 et 5979.*

Cop. 3964. MEIANVS, Anselmus. Enchiridion naturale. — S. l. (Parisiis), I. P. (Joannes Petit), 1500, d. 5⁰ Nov. In 4⁰; char. semi-goth. minut. et (in praefat.) char. rom.; 80 ff. non num., sign. a—k⁸; 2 coll.; 57 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ: Enchiridion naturale Anselmi // Meiani continens sexa- // ginta questiones. // *Seq. insigne typogr. c. litt.:* I · P *et subscript.:* In noĩe sctẽ trinitatꝫ. *F. 1ᵇ:* Anselmus meiani de monte meiano ad ge- // nerosũ ac studiosũ Rostanum de ueneiano // eius discipulum. // *F. 2ᵃ (sign. a.ij.):* Eximij philosophi anselmi meiani enchiridion // feliciter incipit. //; *deinde, col. 1:* [Q] Veritur primo vtrũ ens na // turale sit subiectũ attribu- // tiõis sciẽtie naturał. Et ar- // guiť prĩo ꝙ nõ: *etc. F. 79ᵇ, col. 1, med.:* ₵ Explicit enchiridion naturale anselmi // meiani de monte meiano ↄtinẽs sexagin // ta questiões anno dñi millesimo quingẽ // tesimo quinta nouẽbris regnante Ludo- // uico augusto francorũ rege christianissi- // mo. //; *col. 2:* ₵ Sequuntur tituli questionũ istiꝰ libri. // *Tituli expl. f. 80ᵃ, col. 2. F. 80ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 107.

H. 11072. MENA, Juan de. Las Trescientas ó el Labyrinto, con la glosa de Fernan Nuñez. — Sevilla, Joannes Pegnitzer y Magno (Herbst) y Thomas (Glockner), 1499, a 28⁰ de Agosto. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 190 ff. num., sign. a—z, ꝛ; 45 ll.; c. notis marginal.

F. 1ª, xylographice: Las .ccc. del // famosissimo // poeta juan de // mena cõ glosa //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*):* Prologo Fo. ij //; *deinde:* ℂ Glosa sobre las treȝientas del famoso poeta Juan de // *(min. typis:)* mena. compuesta por hernand nũneȝ de toledo comẽdador de la orden de santiago // y dirigida al muy magnifico señor don Iñigo lopeȝ de Mendoça cõde de tendilla // señor de la villa de mondejar primer alcayde y capitan general de la muy nõbrada // y gran cibdad de granada y su alhambra y fortaleȝas. //; *tum (mai. typis):* ℂ Prologo. // *F. 6ª (c. falso num.* vij*):* La primera orden Dela luna. Fo. vij. // ℂ Comiẽça el labyrĩto de juã de mena poeta castellano // *(min. typis:)* intitulado al muy esclarecido y poderoso ꝑncipe don juã el segũdo Rey de castilla y // de leon. ꝛc̃. // *F. 190ᵇ, post l 13:* ℂ Acabãse las treȝiẽtas d'l famosissimo poeta juã de mena glosadas por Hernãd // nuñeȝ de Toledo cauallero dela ordẽ de santiago. Impressas cõ mucha diligẽcia // y correciõ por Joãnes pegniȝer de Nurenberga y Magno y Thomas cõpañe- // ros alemanes. Enla muy noble y muy leal cibdad de Seuilla año del mill. cccc.xc // y.ix. a .xxviij. de agosto. // *Seq. insigne typogr. c inscript:* I M // T // ALEMANI //.

Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 12. 5. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 414.

H. 11087. MERLIN. Historia di Merlino tratta dal libro di Pietro Delfino. — Venezia, Luca (di Domenico) Veneziano, 1480, a dì 1⁰ Febr. In fol. min.; char. rom.; 102 ff non num., sign. a^{10}, b c^8, d^6, e F^8, f—o^6; 2 coll., 44 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. a2*):* LIBRO PRIMO. //; *col. 1:* ℂ Incomincia el primo libro de la historia // de Merlino diuisa in .vi. libri neliq̃li si de // scriue prima la natiuita di esso Merlino: // & la uita sua: & poi molte ꝑphetie leq̃le // lui fece scriuere a piu persone. // *F. 98ª, col. 1, infra:* .FINIS. //; *col. 2:* Tracta e questa opera del Libro autentico // del Magnifico messer Pietro Delphino fo // del *(sic)* magnifico messer Zorzi translatato de lĩ // gua francesse in lingua italica scripto nel an // no del signore .1379. adi .20. nouembre in // uenetia & stãpato del .1480. adi primo feu // raro Ducante Ioanne Mocenico. Pontifice // uero Sixto papa iiii. //. *Seq. carmen italicum, cuius ult. tristichon sic sonat:* Ma se uoi saper quale // Lector fu quello che questa opra impresse // Luca Venitiano in stampa el messe //; *deinde:* TABVLA de le Rubriche del primo libro // de le prophetie de Merlino //. *F. 101ᵇ, col. 2:* Registro del presente libro de le prophetie // de Merlino. // *(2 coll.). F. 102(o6) vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 1. 54.

H.(C.) 11113. MESVE, Joannes, Damascenus. Opera, italice. — Firenze, s. typ. n. et a. (Bartholomaeus de Libris, c. 1490). In fol.; char. rom.; 228 ff. non num., sign. 1—3^8, a—z, &, ɔ, ꝶ, A^8, B^4; 34 ll. (20 ll. = 115 mm.); litt. init. minutis elem. indic., excepta prima, quae florida est.

F. 1ª: MESVE . VVLGARE . // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* 1*):* ℂ Tabula di questo libro del Me- // sue uulgare. ℂ Del primo libro. // *F. 8ª, col. 2:* FINITA //. *F. 8ᵇ:* LA QVALITA DE PESI // *(21 ll.). F. 9ª (sign.* a*):* ℂ INCOMINCIA . IL . LIBRO . DELLA . CONSOLATIONE . // DELLE . MEDICINE . SEMPLICI . SOLVTIVE . IL . QVA // LE FECE . GIOVANNI . FIGLVOLO . DI . MESVE . // [N] El nome di dio misericordioso di cui cõ // sentimento ilparlare riceue gratia et la // doctrina perfectõne: *etc. F. 228ª, post l. 24:* FINITO e il libro di Giouanni Mesue della consolatione delle medi // cine semplici solutiue: Impresso in Firenze et ricorrepto di // nuouo et meglio daglialtri uulgari che si si sono forma // ti per il passato che in molti luoghi habbia- // mo trouato hauere manchamento // DEO GRATIAS . // AMEN //. *F. 228ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 228. Cf. Proctor no. 6283.

H. 11141. MIDDELBVRGO, Paulus de. Prognostica per viginti annos duratura. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Henricus de Haerlem, c. 1486). In 4⁰; char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. A et B8; 34 ll. (20 ll. = 90/1 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (sign. A*) : (mai. typis:)* Illustrissimis ac humanissimis // *(min. typis:)* principibus magnanimo vrbini duci domĩo Guidoni monferetrano // ac sapientissimo domino Octauiano de Ubaldinis dñis suis colen // dissimis. Paulus de Mittelburgo ʒelandie occeani. S. P D. // *F. 3a, post l. 8:* Magne cõiũctõis ac tetre solis eclipsis ꝑnosticũ .20. ãnis duratuꝝ // *F. 3b, l. 27:* . . . Nunc ergo cuʒ dei laude exordiamur // primũ quidẽ explicantes aliqua. vt facilius id quod ꝑdicere volumus // intelligi possit. Et tu vigila pthonotarie ne causaʒ tuã deseras. tu quo // qꝫ Prothee crimĩator inuide omniũ inuidoꝝ princeps maxime ꝑ tui // ingenij prauitate calũniari incipe. *etc. F. 16b, infra:* Editũ ꝑ Pauluʒ de middelburgo ʒelandie bonaꝝ artiũ ꝛ medici // ne doctoreʒ illustrissimi ducis Urbini phisicuʒ. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. 45(a): Opusculum typo 1⁰ Henrici de Haerlem impressum est, ut infra Cop 4062. — In praefatione atque etiam in textu ipso auctor revertitur ad litem suam cum Jo. Barbo, Protonotario Apostol., quem ‚sycophantam insignem' appellat, et cum Brotheo, ‚hypocrita et detractore praeclaro', et in fine haec addit: ‚Concepi anceps hoc negotium eo libentius, quod in Italia ultimum aggredior, antequam in patriam et proprios Lares concedamus'.

H. 11177. MIRABILIA urbis Romae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannnck, c. 1495). In 12⁰; char. semi-goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (mai. typis:) Mirabilia Rome. // *Seq. icon xylogr. originem urbis repraesentans. F. 1b:* ℂ Mirabilia Rome vrbis. //; *deinde*: [M]Urus vrbis habet trecẽtas sexagin- // ta. ꝛ. vnã turres. Propugnacula sex // milia ꝛ nonaginta .ꝛ. xxij. milia por // ticularia. Ju *(sic)* circuitu vero sũt .xxij. // *etc. F. 8b, post l. 17:* ℂ Finis. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 33(2). Cf. Proctor no. 3796.

H. 11198. MIRABILIA sive potius historia et descriptio urbis Romae. — Romae, Stephanus Plannck, 1496, d. 14⁰ Mart. In 12⁰; char. semi-goth.; 56 ff. non num., sign. A—G8; 23 ll.; c. figg. et litt. initial. xylogr.

F. 1a: [I]N isto opusculo dicitur quomodo Romu // lus ꝛ Remus nati sunt ꝛ educati. Et po- // stea Romulus facus *(sic)* est primus Roma- // norum rex ꝛ cõditor Romane vrbis: quomodo // ꝛ ꝙdiu ipse ꝛ successores sui rexerũt. Et etiam // de imperatoribus Romani imperii qualiter im // perauerũt a primo Iulio cesare usqꝫ ad tempus // Constãtini magni imperatoris: quomodo Cõ- // stantinus a lepra est curatus ꝛ a beato Silue // stro omnibusqꝫ suis successorib9 Romanis pon // tificibus totam Italiam: omnes prouincias oc // cidentales: regiões: loca: ciuitates: insulas cir // ca Italiam sunt pio affectu dedit. De indulgen // tiis omnium ecclesiaruʒ ꝛ reliquiis que Rome // existũt. De stationib9 in eisdẽ ꝑ circulũ anni ꝛc̃. // *F. 1b fig. xylogr. originem urbis repraesentans. F. 2a insignia tria urbis; deinde:* [R]Oma ciutas *(sic)* sãcta // caput mũdi Anno post euersiõis // Troiane *etc. F. 56a, post l. 16:* ℂ Finis. // ℂ Impressum Rome per magistrũ Stephanuʒ // Planck de Patauia Anno .M.cccexcvi. die ꝟo // xiiii. mensis Martii. Sedẽte Alexandro .vi. põ // tifice maximo Anno eius quarto. // *F. 56b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 2165(1).

H. 11200. — — Romae, Stephanus Plannck, 1499, d. 11⁰ Jan. In 12⁰; char. semi-goth.; 56 ff. non num., sign. (A)—G8; 23 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2ª: [I]N isto opusculo dicitur quomodo // Romulus ꝛ Remus nati sunt ꝛ edu // cati. Et postea Romulus factus est // primus Romanorum rex. et condi- // tor Romane vrbis: quomodo et quãdiu ipse et // successores sui rexerunt. *etc. F. 56ª, post l. 16:* ❡ Finis. // ; *deinde:* ❡ Impressum Rome per magistrũ Stephanum // Planck Patauieñ. Anno dñi .M.cccc.xcix. die // vero .xj. mensis Januarij. Sedente Alexandro // vj. pontifice maximo Anno eius Septimo. // *F. 56ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 33(1).

H. 11225. MIRACOLI della gloriosa Vergine Maria. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, s. a. (c. 1483). In 4⁰; char. rom.; 104 ff. non num., sign. a—o (omisso k)⁸; 28 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. ai*):* QVI COMINCIANO ALCVNI Mi // RACOLI DELLA GLORIOSA VER // GINE MARIA + ET PRIMA COME // SCAMPO VNA DONNA SVA DI // VOTA DALLE INSIDIE DEL DEmo // NIO INFERNALE + CAPITOLO I // ; *deinde:* [ ]RA uno caualiere molto ric // cho e potente il quale hauea ĩ // usanza ogni ãno ĩ certe feste // *etc. F. 98ª (sign.* oii*), post l. 9:* Finisce illibro dalcuni miracoli della interne // rata & gloriosa uergine Maria + El quale esta // to formato appresso Sancto Iacopo di Ripoli // DEO GRATIAS + // Finito libro isto referamus gratia *(sic)* xpõ + // Fac reis o regina + apud regem ut ruina + rela- // xetur debita + // *etc. (6 vv.). F. 98ᵇ:* Incomincia latauola del Libro della gloriosa // uergine Maria + Et prima come scãpo una dõ // na sua diuota dalle insidie del demonio infer // nale + Capitolo + Primo + // *etc. Tabula expl. f. 104ª. F. 104ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 106(1).

Cop. 4062. — — Bologna, Henrico de Haerlem, 1485, a dì ult. di Jun. In 4⁰; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. a—c⁶, d⁸, e⁴; 34 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a*):* Qui cõminciano alcuni miracoli del la *(sic)* gloriosa vergine Maria // ꝛ prima come scãpo vna dona sua diuota dale insidie del demonio // infernale Capitulo primo. // ; *deinde: (mai. typis:)* [ ]Ra uno caualiero molto // *(min. typis:)* richo e potẽte ilqual hauea in vsanʒa ogni anno in certe // feste fare grande spese *etc. F. 30ª, post l. 13:* Impresso in Bologna per Henrico de // Haerlem a di vltimo de Junio // del .MCCCCLXXXV. // *F. 30ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. 51(a).

H. 11239. MIRANDA, Sanctius de. Oratio de divino amore ad Alexandrum VI. habita. — Romae, s. typ. n. et a. (Eucharius Silber, 1496, post d. 22ᵐ Maii). In 4⁰ min.; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 40 ll. (20 ll. = 73 mm.); c. litt. init. xylogr., e quibus altera florida est.

F. 1ª: Ad laudem ꝛ gloriam dei sempiternam: eiusq̃ geni- // tricis gloriose virginis Marie honorem. Amen. ❡ Sancij de Miranda bonaꝝ artium et sacre theologie professoris // eximij. Oratio de diuino amore in ede .S. Petri Rome ad Alexan // drum VI. Ponti. maximum die celebri Penthecostes habita. eius- // dem pont. anno .iiij Thema. // Si quis diligit me: sermonem meum seruabit: Et pater meus di // liget eum: ꝛ ad eũ veniemus ꝛ mansionem apud eũ faciemus. // Jo. xiiij. // *F. 4ᵇ, l. 10:* ❡ Impressum Rome. //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 54(18). Cf. Proctor no. 3882.

Cop. 4105. MISSALE Carmelitarum. — Brixiae, Boninus de Boninis, 1490, d. 14⁰ Aug. In fol. min.; char. semi-goth., rub. et nig.;

248 ff. partim num., sign. a—k8, l4, m6, n8, o p6, A—L8, M6, N O8, P6, Q R8, S6; 2 coll., 35 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1a (c. num. I et sign. a), col. 1, rubro: [ ]N dei nomīe ac indi- // uidue trinitatis. // Incipit missale secū- // dū ordinē Frm Carmeli- // taruȝ. Gloriosissime virgi // nis Marie ꝑm vsum sancti // Sepulcri in prima Dñica // aduēt9 ad missā. Introit9 //. *F. 247 (c. num.* clxxxxvj*)b, col. 2, post l. 10:* Finis. //; *deinde:* Explicit Missale ꝑm ordi- // nem Fratruȝ diue ac Im // maculate virginis Marie // de monte Carmelo rite ꝛ // recte correctū ac castigatū. // Impssū Brixie īgēio ac so // lerti cura Bonini de Bo- // ninis de Ragusia. āno do // mini .Mcccclxxxx. die .xiiii. // Mensis Augusti. // *Seq. insigne typogr. rubro impress. c. litt.* .B. B. *F. 248a, col. 1 (rubro:)* Benedictio aque sancti al // berti patris nostri .℣. *(nigro:)* Ad- // iutorium nostrum in nomine // domini. *etc.; col. 2, infra:* Amen. // *F. 248b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AK. XIII. 22.

H.(C.) 11364. — Romanum. — Romae, Udalricus Gallus, 1475, d. 11° Kal. Maii. In fol.; char. goth.; 290 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 36 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. FF. 2a—7b calendarium. F. 8 vacat. F. 9a, col. 1, rubro: [ ]Ncipit ordo missalis // scd'm consuetudinem // curie Romane: Domi // nica prima de aduentu // Statio ad sanctaȝ Ma- // riam maiorem: Ad mis // sam: Introitus. // *F. 288a, med., rubro:* Sacrum sanctumqꝫ hoc opus ad honorem // *etc., ut H. F. 288b vacat. FF. 289 et 290 vacant.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl., Arm. de' rari, no. 5. Exemplar membraneum.

H.(C.) 11366. — — Romae, Udalricus Gallus, 1476, d. 12° Oct. In fol.; char. goth., rub. et nig.; 290 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 36 (non 35, ut H.) ll.; s. litt. initial.; c. notis musicis.

FF. 1a—6b calendarium. F. 7a, col. 1, rubro: [ ]Ncipit ordo missalis // scd'm consuetudinē cu // rie Romane: Domini- // ca ꝑma de aduentu Sta // tio ad sanctam Mariaȝ // maiorem: Ad missam. // Introitus. // *F. 289a, rubro:* Sacrum sanctūqꝫ hoc opus ad honorem ꝛ gloriam // omnipotentis dei: ac dñi nostri iesu christi. magni et // excellentis ingenij Udalricus gallus. als Han Ala- // manus: ex ingelstat ciuis winenꝯ: nō calamo. ereoue // stilo: sed nouo artis ac solerti industrie genere Rome // conflatū impressumqꝫ unacū cantu: quod nunqꝫ fac // tum extitit. Necnon a fratribus Sacricōuentus arcce // li recte ac fideliter emendatuȝ. Anno incarnatōis do // minice .Mcccc-LXXVi. die uero .xii. Octobris. sedente // Sixto diuina prouidentia. papa .iiij. posteris reliquit. // *Seq. registrum (5 coll.), incipiens:* Incipit. // *etc. F. 289b vacat. F. 290 desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. 1. 22.

H.C. 11373. — — Venetiis, Franciscus Renner, 1481. In 8°; char. goth., rub. et nig.; 228 ff. non num., sign. —8, a—q8, r6, s—x8, y12, A—D8, E10; 2 coll.; 34 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1a—8b calendarium. (Exemplar nostrum 3 prioribus foliis destitutum incipit a mense Martio.) F. 9a (sign. a), col. 1, rubro: Incipit ordo missalis scd'm // consuetudinem romane curie // Dñica ꝑma de aduentu Sta- // tio ad sanctam mariā maiorē // Ad missam Introitus. // *F. 186 (y12) vacat. F. 187a (sign. A), col. 1, rubro:* Incipit cōmune scoꝝ. In // vigilia vni9 apostoli. Introit9. // *F. 227b, col. 2, post l. 17, rubro:* Impssū est h missale Uenetijs // p Frāciscū renner de hailbrun. // Anno .M.CCCCLXXXj°. // *F. 228 (E10) desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. 53.

Cop. 4189. — — Neapoli, s. typ. n. (Matthias Moravus), 1482, d. 16⁰ Mart. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 252 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 36 ll. (10 ll. = 55 mm.); s. litt. initial.

FF. 1ª—6ᵇ calendarium. F. 7ª, col. 1, rubro: Incipit ordo missalis secūdū // consuetudinē curie Romane // Dominica prima de aduentu // Statio ad sanctam Mariam // maiorem ad missā Introitus //. *F. 251ª, col. 2, post l. 4:* Sacrum opus missalis scd̃m // romane curie consuetudinē. // in alma ciuitate Neapoli sub // inuictissimo Ferdinādo rege // feliciter impressuȝ. hic finem // accipit. In plerisq; etiam lo // cis per religiosum fratrē Ber // nardinum Siculum ordinis // minoruȝ summa opera adhi // bita diligentissime emēdatū. // Anno salutis .M.CCCC.LXXXII. // Die uero xvj. mensis Martij. // *F. 251ᵇ registrum. F. 252 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1105. Exemplar membraneum. Hoc Missale Matthiae Moravi typo 3⁰ impressum est.

Cop. 4190. — — Venetiis, Octavianus Scotus, 1482, d. 31⁰ Aug. In fol.; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 206 ff. non num., sign. a⁶, b—z, ꝛ, ɔ, ꝶ⁸; 2 coll., 39 ll.; c. litt. initial. xylogr.

FF. 1ª—6ᵇ calendarium. F. 7ª (sign. b*), col. 1, rubro:* Incipit ordo missalis secunduȝ // consuetudinem romane curie. // Dominica prima de aduentu. // Statio ad sanctam mariam ma- // iorem. Ad missam. Introitus. // *F. 205ᵇ, col. 2, rubro:* Explicit missale secūdū morem // romāe ecclesie ꝑ fratrē Philip- // pū de rotingo Mantuanū ordi // nis minoꝝ de obseruantia bona // diligētia ꝛ fideli studio purgatū // ab his erroribus ‡ q̃b9 vel igno- // rantia vel ĩcuria librariorū ad- // ductis cōmunis abusus ĩualuit. // Quocirca qcūq; legerit: obse- // cratū velĩ ne adhibeat manū p̃ci // pitē ad corrigēdā vel poti9 cor- // rūpēdā libri rectitudinē magno // partā labore: sȝ multiplicato sin // cero examine. postmodum exe- // quaĩ qcquid recta ratio: ꝛ spiri- // rit9 *(sic)* veritas ĩgesserit. Ad lau- // dē oĩpotētis dei ꝛ sãctissime vir- // ginis matris eius: ac Seraphici // patris Francisci: totiusq; curie celestis. Amen. // Impressū venetijs arte ꝛ ĩpēsis // Octauiani Scoti Modoetiēsis // sub Inclito Duce Joāne Mo- // cenico. Pridie Kal' septēbris. // MCCCC.LXXXII. // *F. 206ª, col. 1, rubro:* In solēnitate iconie dñi saluato // ris Introit9. //; *col. 2, l. ult.:* us. Per oĩa secl'a secl'oꝝ amē. // *F. 206ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. II. 457.

Cop. 4206. — — Mediolani, Antonius Zarotus, 1492, Kal. Aug. In fol.; char. semi-goth., rub. et nig.; 154 ff. non num., sign. —⁸, A—R⁸, S¹⁰; 2 coll., 44 ll.; c. litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1 vacat. FF. 2ª—7ᵇ calendarium. F. 8ª, rubro: Incipit ordo ad faciendum aquam be // nedictam. // *F. 9ª fig. xylogr.; deinde, rubro:* Incipit ordo missalis secunduȝ ɔsue // tudineȝ romane curie. Dominica pri // ma de aduētu. Statio ad sanctā Ma // riam maiorem. Introitus. // *F. 153ᵇ, col. 2, post l. 19:* Antoni patria parmensis gēte ȝarote // Prim9 missales ĩprimis arte libros // Nemo reꝑtorē nimiū se iactet: in arte // Addere plus tãtū quā pepisse ualet. // Mediolani .M.CCCC.LXXXXIJ. // Calendis Augusti. // *F. 154 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 577.

H. 11398. — — Brixiae, Angelus et Jacobus de Britannicis, 1492, d. 1⁰ Sept. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 238 ff. non num., sign. A, a—o, A—Q; 2 coll., 37 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª, rubro: Missale romanum. // *F. 1ᵇ vacat. FF. 2ª—7ᵇ calendarium. F. 8ª, rubro:* ℭ Tabula huius missal'. // *(5 coll.). F. 8ᵇ grandis fig. xylogr. extremum iu-*

dicium repraesentans. F. 9a (sign. a*), col. 1, rubro:* Incipit ordo missalis scđ ꝫ cō // suetudinē romane curie. Do // minica ꝑma de aduētu. Sta- // tio ad sanctam Mariā maio- // rem. Ad missam. Introitus. // *F. 237a, col. 2, rubro:* Explicit missale scđm moreꝫ // romane ecclesie: summa cum // diligentia ꝛ fideli studio pur // gatuꝫ. Impressumq̄ Brixie // per Angeluꝫ ꝛ Jacobum de // Britãnicis fratres. Anno dñi // Mcccc-LXXXXij. die ꝑ mensis // Septembris. // *Seq. insigne typogr. rubro impress. c. litt.* A B. *F. 237b vacat. F. 238 (Q6) desideratur.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 47.

H.(C.) 11410 = Cop. 4208. — — Venetiis, Joannes Emericus de Spira, impensis Lucae Antonii de Giunta, 1497, d. 4⁰ Id. Nov. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 8 ff. non num. + 225 ff. num. + 1 f. non num. = 234 ff., sign. a—z, ꝛ, ɔ, A—C; 2 coll., 35 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1a, rubro: Missale scđm ɔsuetu- // dinem romane curie // nouiter impressum // Mccccxcvij. // *Seq. insigne c. litt.* .L. .A. *rubro impress. F. 1b vacat. FF. 2a—7b calendarium. F. 8a, rubro:* Tabula dñicarum // *(3 coll.). F. 8b, col. 3, rubro:* Finis tabule //. *F. 9a (sign.* a*), col. 1, rubro:* Incipit ordo missalis ſm con // suetudinē Romane curie. Do // minica prima de aduētu Statio // ad sanctā mariā maiorē ad missā // Intro. // *F. 234a, rubro:* Accipite optimi sacerdotes Missale iuxta mo- // rem Romane ecclesie expletū: solertiq̄ diligen // tia castigatum per fratrem Petrum Arriuabe- // num ordinis minorū de obseruantia nuncupa- // torum. Impensis nobilis viri Luč Antonij de // giūta Florentini: Arte autē ꝛ ingenio Joannis // Emerici de Spira Alemani Impressum in flo- // rentissima ciuitate Uenetiarū Augustini Bar- // badici inclyti principis tempestate: Anno incar // nationis dominice Millesimo quadringentesi // mo nonagesimo septimo. iiij. Idus Nouēbris. //; *deinde:* Registrum quaternorum // *(2 ll). F. 234b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 329.

H.C. 11553. MONTAGNANA, Bartholomaeus. De urinarum iudiciis. — Paduae, Matthaeus Cerdonis, 1487, d. 17⁰ Febr. In 4⁰; char. goth.; 26 ff. num., non sign., + 2 ff. vac. = 28 ff.; 30 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (c. num. i*):* Tractatus de vrinarū iudicijs ꝑutilis excel // lētissimi viri Bartholomei de montegnana // [Q]Uoniam medicus est artifex sensitiuus ꝛ p // signa in egritudinū deuenit causas ⁝ // opus est // *etc. F. 25b, post l. 3:* Finit de vrinarum iudicijs libellus non parum vtilis qui com // positꝰ fuit ab Egregio viro Magistro Bartholomeo đ mō // tegnano vel (.vt alij referunt.) ab excellentissimo viro Magi- // stro ʒacharia de feltro. //; *deinde, spatio 3 llrum vacuo:* Impressus padue per Magistrum Matheum cerdonis de // vindischgrecꝫ. Anno dñi .14.87. die vero .17. mēsis februarij //. *F. 26a:* Sequitur registrum rubricarum. // *F. 26b, post l. 8:* Registrum cartarum. // *FF. 27 et 28 vacant.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 453(3).

H.(C.) 11556. MONTALTVS, Antonius Ludovicus. Tractatus reprobationis sententiae Pilati. — Parisiis, s. typ. n., pro Anguilberto et Godefrido de Marnef, 1493, d. 4⁰ Mart. In 4⁰; char. goth.; 62 ff. non num., sign. a—c^8, d^{14}, e—g^8; 40 ll. (20 ll. = 77 mm.); s. litt. init. vel minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1a (mai. typis): Tractatus reprobationis sen // tentie pilati. // *Seq. insigne c. litt.* E I G *et nom.* Demarnef. *F 1b vacat. F. 2a (sign.* a.ii*):* ℂ Ludouicus montaltus ex siracusiis siculus vtriusq̄ iuris // doctor ad generosū Jacobū caracholū illustrē auillini

comitē //; *deinde:* [ ]Olent nōnulli qui grauē illā cōponēdi puinciā suis hu // meris adiunxerint excellentissime comes : lucri quadā // *etc. F. 61*[a], *post l. 13:* ℂ DEO GRATIAS. // ℂ Explicit tractat9 reprobationis sententie Pilati. Im // pressun *(sic)* parisius Anno domini 1493. die vero quarta mensis // Marcii. // *FF. 61*[b] *et 62 vacant.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 430(2). De typis cf. Proctor no. 8466.

H. 11576. MONTE dell' orazione. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1493). In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 36 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. figg. et litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1[a] *fig. xylogr. Petri et Pauli Apost. symbolum Trinitatis tollentium. F. 1*[b]*:* [Q]ueste sono le rubriche del libro che si chiama // el monte de la oratione. Capitulo primo // *etc. F. 2*[b] *fig xylogr. c. inscr.:* Mons orōnis. *F. 2*[a]*:* [A]Ue verū corpus domī natuȝ // ex maria uirgine *etc.; l. 14:* ꝩ Incomēȝa il libro chiamto *(sic)* il mōte dela oratione .c.i //. *F. 35*[a], *l 23:* Laus tibi christe quia explicit liber iste. Amen. //; *deinde:* [O] Acerbissima inestimabile incōprehēsibile im- // portabile passione del nr̄o redēptore magistro // *etc. F. 36*[a], *l. ult.:* Registro. Aue. doue. sue. vt. nos. lui. liberta. vestimento. // *F. 36*[b] *corona a viro et muliere sublata c. inscript.:* maria.

Bibl. Palat. Parmensis, 257. De typis cf. Proctor no. 5671.

APPENDICES

AD

HAINII-COPINGERI

REPERTORIVM BIBLIOGRAPHICVM

ADDITIONES ET EMENDATIONES

EDIDIT

DIETERICVS REICHLING, DR. PHIL.

GYMNASII REGII PAULINI MONASTERIENSIS PROFESSOR

FASCICVLVS VI.



MONACHII 1910

SVMPTIBVS IAC. ROSENTHAL LIBRARII ANTIQUARII

IN VICO CAROLINO VULGO KARLSTRASSE 10.

Typis C. Brügel & Filii Onoldiniensium.

Tandem id, quod mihi ab initio proposui, nimirum multo labore ac sudore Deo iuvante ad optatum finem perduxi. Hisce sex fasciculis duo fere milia incunabulorum continentur, quae Hainio-Copingero ac paucis pro numero exceptis omnino bibliographis incognita fuerunt. Quorum pars multo maior ex notissimis celeberrimisque officinis prodiit, plus viginti typographos antea prorsus ignotos exhibent. Numerus incunabulorum Hainii-Copingeri emendatorum tertia fere parte maior est. Utriusque generis incunabula quodam numero primi fasciculi excepto ex archetypis ipsis recensui; ea, quae sine indiciis typographicis emissa sunt, aliis archetypis vel novissimis subsidiis adhibitis magna ex parte constitui, multa singulis fasciculis iam in lucem editis accuratius constituendi facultas mihi data est, quorum in indicibus rationem habebo.

Haec incunabula non sine causa longe maximam partem e bibliothecis Italiae collegi. Quae bibliothecae (aeque ac reliquae, quas adii) non ‚eclectice' a me examinatae, sed — quod quidem per se intellegitur — pro re mea penitus exhaustae sunt. Cum igitur totius fere Italiae bibliothecas publicas ac complures privatas easque locupletissimas hoc modo perscrutatus sim, dubito, num quis posthac in Italia addita Sicilia Sardiniaque praeter editiones hoc opere meo comprehensas, quae quidem adhuc ignotae fuerint, investigaturus sit, quod operae sumptuumque sit pretium.

Indices accuratissimi auctorum, urbium et typographorum ac nominum in editionibus recensitis occurrentium, quam primum fieri poterit, separatim edentur.

MONASTERII Guestphalorum, die natali Christi a. 1909.

D. REICHLING.

I. ADDITIONES.

Incunabula typographica Hainio-Copingero ignota.

1662. **ACCVRSIVS**, Bonus. Laurentii Vallae Elegantiarum latinae linguae Compendium. — S. l. et typ. n. (Mediolani, Philippus de Mantegatiis), impensis Serviliorum familiae, 1494. In 4⁰; char. semi-goth.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸; 35 ll. (20 ll. = 87 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. aij*):* Laurentij vallensis viri clarissimi Elegantie ad breue quod // dam ac perutile redacte compendium. // Et primum de nominibus in osus. // *F. 48ª:* Si pueris prodesse uoles analecta magister // Hec cape: nam prestant ubera culta soli. // *etc. (4 disticha); deinde:* Seruilio triente hos Laurentij uallensis flosculos sua breuitate // adolescentulis disexapothos ad communem profitientium utili // tatem ut quoad fieri potuit emendate per chalcographos impri // merentur Seruilia familia examinauit: curauitque. anno salutis // Millessimo *(sic)* quadringentesimo nonagesimo quarto. // Finis. // *F. 48ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 246. Liber iisdem typis impressus est, quibus Ambrosii vita, italice; vide infra nr. 1668.

1663. **ADVOGARIO**, Pietrobono. Pronostico dell' anno 1497. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 50 ll. (20 ll. = 69 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª: ₡ Allo Illustrissimo ꝛ excellētissimo signore ducha Hercule estēse splēdidissimo honore ꝛ glo // ria de Ferraresi e principe sempre inuicto ꝑnostico de Petro Bono Aduogario sopra lanno de // la gratia .Mcccc.xcvii // [U]Oria ta cere *(sic)* nō posso tacere tropo deuiano da la verita alchuni homini insensati de la noua // secta in q̄sti tēpi liquali impugnano la scientia delle stelle dicando *(sic)* lastrologia esse falsa: // *etc. F. 4ᵇ, l. ult.:* Finis. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Libellus Ulderici Scinzenzeler typo 12⁰ videtur impressus esse. — Alteram editionem eiusdem prognostici (Florentiae per Laur. de Morgianis impressam) vide ap. Cop. no. 2280 (Proct. no. 6368). — De prognostico anni 1496 cf. Fasc. V. nr. 1430.

1664. **AESOPVS**, Fabulae, latine, Laurentio Valla interprete. — S. l., typ. n. et a. (Valentiae, Petrus Trincher, c. 1498). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. aij—v (sic); ll. num. var. (20 ll. = 112 mm.); litt. initiali minuto elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Laurentij Vallēsis fabularū Esopi // e greco translatio elegantissima. // *F. 1ᵇ:* ₡ Fabelle Esopi e greco a Laurentio // Uallēsi secretario illustrissimi

domini Alfonsi Re // gis Aragonum dicate Arnoldo fenolleda eiusdē // domini regis secretario + //; *subscr. f. 2ª, l. 3:* Ex vrbe Tareta *(sic pro* Gaieta) calēdas maij + Anno // millesimo + cccc + xxxviij + //; *deinde:* De vulpe ꝛ capro //. *F. 10ª, post l. 14:* Fabularum Finis //. *F. 10ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Panormitanae, B. 293(6). Typi huius rarissimae editionis atque etiam Haeblero ignotae sunt Haebleri Typogr. Ibér. nri 156.

1665. ALBERTVS MAGNVS. Philosophia pauperum. — S. l., typ. n. et a. (Illerdae, Henricus Botel, c. 1487). In 4⁰; char. semi-goth. 3 spec.; 64 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: Alberti magni coloniēsis op9 preclarissi // mū. quod intitulatur philosophia paupū //; *deinde: (mai. typis:)* [ ]Hilosophia diuiditur in // *(min. typis:)* ptes tres videlꝫ. logicā. ethicaꝫ. phīcaꝫ // siue r̄onalē. moralē. ꝛ naturalē. Aliis // aūt duabus obmissis ad p̄sens de sola phī // ca siue nal̄ali intēdim9 *etc. F. 63ᵇ:* Explicit Sūma phīe nālis dicta vulgariter phīa paupe // ruꝫ. Cōpilata ꝑ clarissimū sūmumqꝫ doctorem dñm Al // bertū / scīa ꝛ vita re ꝛ noīe: Magnū. theutonicū. quōdā // episcopū ratisponēssem *(sic).* Qui sacri p̄dicatoꝝ ordinis fra // ter extitit: Magr̄qꝫ angelici doctoris scī thōe aq̄natis //; *deinde (mai. typis):* Epithaphium dnī alberti magni // *(3 disticha); tum:* Registrū quinternoꝝ / scꝫ. quo⁰ vna queuis // carta incipit vsqꝫ ad medium quinterni. // *(3 coll.). F. 64 vacat.*

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 93. Typi sunt Haebleri Typogr. Ibér. nri 25; editio ipsa illi ignota est.

1666. ALEXANDER VI. Pont. Max. Regulae, Ordinationes et Constitutiones Cancellariae Apostolicae. — Romae, Eucharius Silber, s. a. (1492, post d. 27ᵐ Aug.). In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 88 mm.).

F. 1ª: ₡ Regule Ordinationes & Constitutiones Cancel // larie Sanctissimi dñi nostri dñi Alexandri diuina // prouidentia pape .vi. scripte & correcte in Cancella // ria Apostolica. //; *deinde:* ₡ Sanctissimus in xp̄o pater & dñs noster dñs Alexan- // der diuina prouidentia papa .vi. suoꝝ predecessoꝝ uesti- // giis inherendo *etc. F. 14ª, post l. 9:* ₡ Lecte & publicate fuerunt suprascripte regule Rome // in Cancellaria apostolica die Lune .xxvii. mensis Augu- // sti Anni Incarnationis dominice .M.cccc.xcii. Pontifica // tus prefati Sanctissimi in xp̄o patris &.D.N.D. Alexan // dri diuina prouidentia pape .vi. Anno primo. //; *deinde:* ₡ Eucharius Silber: al's Franck impressit. // *F. 14ᵇ vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 47. E. 9. — Alteram editionem (a Stephano Plannck eodem fere tempore paratam) vide Fasc. I., 1., no. 10. Hae ‚Regulae' omnium ab Alexandro VI. editarum primae sunt.

1667. ALEXANDER de Villa Dei. Doctrinale. — Veronae, Boninus de Boninis, 1481, d. 17⁰ Febr. In 4⁰; char. rom.; 56 ff. non num., sign. a—g⁸; 25 ll. (20 ll. = 109 mm. Qu||); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii*):* ALEXANDRI GRAMMATICI DOCTIS // SIMI OPVS METRICE COMPOSITVM // FOELICITER ET CORRECTISSIMVM + // PROEMIVM + //; *deinde:* [ ]Cribere clericulis paro doctrīale nouellis // Pluraqꝫ doctoꝝ sociabo scripta meoꝝ + // Iamqꝫ legent pueri pro nugis Maximiani // Quae ueteres sociis nolebant pādere caris + // *etc. F. 55ᵇ, l. 11:* RECAPITVLATIO. // [ ]Octrinale dei uirtute iuuante peregi. // Grates reddo tibi genitor dens *(sic)* ‡ & tibi christe // Nate tibi *(sic)* deus ‡ atque tibi deus alitus alme ‡ // Quas tres personas in idem credo deitatis + //; *deinde:* Impressum Veronae per Boninum de // Boninis de Ragusia + Anno salutis no- //

strae + M + cccc + lxxxi: die .xvii. februarii : // ; *tum (mai. typis semi-goth.)* : Tibi criste soli laus et gloria // amen finis //. *F. 56(g8) vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VII. 224. Librorum a Bonino de Boninis impressorum, quotquod adhuc innotuerunt, hic primus est. Typi vere nitidi, qui in Haebleri Repert. non notantur, Petri Maufer esse videntur.

1668. **AMBROSIVS, S.**, Archiepisc. Mediolanensis. Vita eius per Paulinum Presbyterum Mediolanensem compilata, italice. Mediolani, Philippus de Mantegatiis, ad instantiam Joannis de Lignano, 1494, d. 17⁰ Jul. In 4⁰; char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. a et b8; 34 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1a (sign. a i) : Incomenʒa la ordinatione del beatissimo Ambrosio ꝛ tutta // la uita sua in uulgare. Et in prima el prĩcipio del suo nascimen // to cõpilato per Paulino Episcopo. // ; *deinde :* [O]Uenerabile patre Augustino tu me // prega che cosi como Athanasio epis // copo ꝛ Hieronymo p̄sbitero hano // descripti la uita de sancti Paulo ꝛ // Antonio. ꝛ etiam in quelo stilo che // Seuero seruo d' dio ha dicto la uita // de sancto Martino che cosi mi de // scriua la uita del Beato Ambrosio // episcopo milanexo. *etc. F. 16b, post l. 28 :* FINIS. // ; *deinde :* Impressuʒ Mediolano *(sic)* per magistrũ Philippuʒ de mãtegatiis // ad instantiam per magistrum Johãnem de lignano. Anno domi // ni .Mccccxciiij. die .xvij. Julij. //

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. I. 47(1). Exemplar, ut videtur, unicum.

1669. — Miraculum eius in pugna apud Parabiagum a. 1339 editum, italice. — Milano, Filippo de' Mantegazzi, 1494, a dì 15⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a et b8; 27—29 ll. (20 ll. = 110 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a : Questa e Vna Bellissima Opereta La Quale Tratta // De La Victoria Auta per IL Nostro Gloriossisimo *(sic)* // Et Diuo Ambrosio Patrone De La Inclita Cita De // Milano Quando Apparsse Con La Scuriata In Mane *(sic)* // A Cauallo Apparabiago Contra LI Suiziri ‡ Et De La // Rotta Loro ‡ Et Occisione Grandissima Fu Nel + M + // ccc.xxxviiii + Adi + xxi. Febraro + // ; *deinde :* [A[Cio che la felice memoria del corruschante Mira // culo Del Gloriossisimo *(sic)* Santo Ambroxio Pa // trone De la Inclita Cita de Milano ‡ non transischa in // obliuione *etc. F. 8b, post l. 7 :* LAVS DEO // ; *deinde :* Impresso ne La Inclita Cita de Milano per Magistro // Philippo Di Mantegazi dicto el Cassano Nel Anno // Del Signor adi + xv + de Febraro + M + cccc + lxxxxiiii + //

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis; S. Q. P. IV. 20 et S. Q. N. II. 9. Hoc opusculum ex auctoritate aliorum citavit Hainius no. 13671 S. Ambrosii nulla mentione facta atque anno pugnae falso indicato (1489); quare eius nrm assumere dubitavi.

1670. — Oratio eius, octostichis italicis reddita. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Alexander Minutianus, c. 1500). In 16⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 87 mm.; M88); c. fig. xylogr. et litt. initiali.

F. 1a : Questa e la oratione de santo Ambrosio // chi la dira o fara dire con deuo- // tione sara scãpato d' angustie // morbo, e tribulatione. // *Seq. icon S. Ambrosii; deinde :* [T]Rinita santa, tre solo vno Dio // patre, figliolo, e spirito santo // concede gratia allo intelletto mio // che dire possa vno dilettoso canto // de sant' Ambrosio dotor *(sic)* benigno e pio // che fu in vita miracolosa tanto // per dar diletto a chi la in deuotione // diro de santo Ambrosio la oratione //. *F. 4b, post l. 24 :* IL FINE. //

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. I. 47(2). Opusculum, cuius hoc unicum exemplar superesse videtur, Alexandri Minutiani typo 1⁰ impressum est.

1671. **ANCROIA**. Libro della Regina Ancroia (octostichis italicis). — Venezia, s. typ. n. (Petrus de Piasiis), 1485 all' ult. d'Agosto. In fol.; char. semi-goth. (in inscript. char. rom.); 140 ff. non num., sign. a^8, b—f, ff, g—y^6; 3 coll., 7 octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 73 mm.; M^{49}); c. litt. init. florenti (alb. in nigro, 37×30 mm.).

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. a2*):* LIBRO DE LANCROIA. CANTO .I. //; *deinde, col. 1:* [R]Egina madre de // lo eterno dio // Chen su la croce // p̃ noi fu chiauato // Signor de luni- // uerso iusto e pio // Clemente uerbo // sãcto ĩmaculato // Misericordia del // peccato mio // *etc. F. 140ª, col. 1:* Finisse el libro chiamato lanchroia im // presso nella cita de venesia nelli anni // del nostro signore Mcccclxxxv. al // vltimo ȝorno de agosto. Imperante // lo Illustrissimo Johanne Moȝenigo // felicissimo duce //; *deinde:* Registro de questa opera // a // prima biãca // regina // *etc. (2 coll.). F. 140ᵇ vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 5. Liber Petri de Piasiis typo 4º impressum esse videtur.

1672. **ANDREAS** de Escobar. Modus confitendi. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 12º; char. semi-goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª: Modus confitendi. // *Seq. icon confessoris et confitentis. F. 1ᵇ:* ℂ Modus confitendi compositus per // Reuerendũ Ep̃m Andreã hispanũ: // sancte Romane eccl'ie penitẽtiarium. //; *deinde:* [Q]Uoniam omni confitenti necessariũ est // hanc generalem confessionem dicere ꝛ // facere: *etc. F. 12ᵇ, l. 5:* Finis. Deo gratias. //

Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11(1). Opusculum typo 7º illorum typographorum impressum est. — Alteram editionem ab iisdem confectam vide Fasc. III. 1., no. 812; tertiam ap. H. *1008 (Proct. 4001).*

1673. **ANGELO** Anachorita di Vallombrosa. Due lettere dirette l'una ai Signori Fiorentini, l'altra ai Signori Veneziani, per esortarli ad unirsi a Carlo Rè di Francia, del 1496, Kal. Jan. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Jo. et Greg. de Gregoriis, 1496). In 4º; char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. b, b_2, b_3, d^4 (sic); 38 ll. (20 ll. = 77 mm.; M^{88}).

F. 1ª (sign. b*):* [a]Ngelo peccatore Anachorita d'lo heremo d' va // le vmbrosa desidera che li magnifici signori ꝛ po // pulo fiorẽtino ↄseruino ĩuiolata vniõe ꝛ ꝑpetua // amicia *(sic)* con lo principe d' dio Carolo re d' frãcia. //; *subscr. f. 6ᵇ, l. 10:* Ex heremo valis vmbrose chalẽdis Januari *(sic)* .M.CCCClxxxxvi. // *Seq.:* Epistola ali Signori venetiani. //; *subscr. f. 7ᵇ, l. 14:* Ex heremo valis vmbrose kal' Ja- // nuarii .M.cccc.lxxxxvi. // *F. 8 vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 10, no. I(1). Opusculum illorum typographorum typo 12º impressum est.

1674. **ANTONINVS, S.**, Archiepisc. Florentinus. Confessionale (Defecerunt scrutantes). — S. l., typ. n. et a. (Patavii, Bonus Gallus? c. 1476). In 4º; char. semi-goth.; 86 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: [ ]Efecerũt scrutãtes scrutinio ait psal. Scrutã // tes alioꝝ peccã sũt ↄfessores Scrutiniũ autẽ ẽ // ĩqsitio facta ĩ ↄfessiõe In quo qa m'lti ↄfesso // res deficiũt *etc. F. 73ª, l. ult.:* tates ꝛ uanitates faciãt. ꝛ uẽdãt. Deo Gratias Amen. *FF. 73ᵇ et 74 vacant. F. 75ª:* Incipit Tractatus de restitutiõe sↄdũ ueuerabilẽ *(sic)* patrẽ fratrẽ

antōiū de florētia ordinis p̃ // dicatoꝝ eiusdē ciuitatis archicpiscopum *(sic)* //. *F. 85*ᵇ, *l. 20:* .Finis. // *F. 86 vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, N. I. 44. Typographum huius pervetustae editionis ex Haebleri Repertorio constituere mihi non contigit. Nota: M^{41} *cum 2 lineolis in altera parte.* — [//]: C^1, E^1, O^2, D^1 H^2. — [⸗]: U^1. — [⸌]: N^2.

1675. APOLLONIVS Tyrius. Historia Apollonii Regis octostichis italicis reddita. — Venezia, s. typ. n. (Joannes et Gregorius de Gregoriis), 1486, a di 16⁰ Febr. In 4⁰; char. semi-goth.; 16 ff. non num., sign. a—d^4; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 77 mm.; M^{88}); c. litt. initial. xylogr.

*F 1*ᵃ, *col. 1:* [O]Mmnipotēte dio signor supno // Senʒa comēʒamēto e senʒa fine // Che per deliberarci dalinferno // Portar dignasti corona de spine // *etc. F. 16*ᵃ, *l. 17:* Finita lhistoria del sfortunato principo *(sic)* Apolonio de tiro In Uenetia im // presso Adi .xvi. februarij .M.cccc. // lxxxvi. // *F. 16*ᵇ *vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. I(6). Potest, ut haec editio ab Hainio no. 1300 notata sit. Impressa est Joannis et Gregorii de Gregoriis typo 12⁰. — Duas alias editiones vide Fasc. II. no. 393 et Fasc. IV. no. 1128.

1676. ARETINVS, Leonardus. Libellus de amore Guiscardi et Sigismundae. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Guldenschaff, c. 1478). In 4⁰; char. semi-goth.; 6 ff. non num. nec sign.; 38 ll. (20 ll. = 80 mm.); s. litt. initial.

*F. 1*ᵃ *(mai. typis):* Tractatul9 de duobus amātibus. // de Guistardo videlicet et Gigismū // da *(sic)* cum epistola Sigismūdi ducis // Austrie amatoria pulcherrima //. *F. 1*ᵇ*:* Incipit hystoria de Sigismunda vnica Tancredi filia // et Guistardo adolescēte quē vnice adamauit. ab Aretino // exquisitissimo oratore e grȩco in latinū traduccta *(sic).* //; *deinde:* [ ]Ancredus princeps vir mitis ac benigni inge // nij. si modo senecta manus suas amantiū san- // guine non fedasset. *etc. F. 5*ᵃ, *infra:* Liber Leonardi Aretini de duob9 amātibus // Guistardo scʒ et Sigismūda feliciter finit. // *F. 5*ᵇ*:* Epistola Sigismundi ducis Austrie ad Lucretiā regis // Dacie filiam amatoria pulcherrima. //; *subscr. f. 6*ᵃ, *l. 27:* . . Ex vienna xviij. Kalendas Februarias. // *F. 6*ᵇ *vacat.*

Bibl. Angelica Romana, C. 7. 54(6). Voullième (der Buchdruck Kölns) no. 291. Copinger no. 595?

1677. ARMANVS, Jacobus, Brixianus. In Joannis Britannici grammaticas editiones crisis. — Venetiis, Bartholomaeus de Crescinis, 1493, d. 10⁰ Kal. Dec. In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 20 ff. non num., sign. a et b^8, c^4; 38 ll. (20 ll. = 82 mm.; Qu ||).

*F. 1*ᵃ*:* COMPENDIOSA CONTRA BRITANNICVM CRISIS. // *F. 1*ᵇ *vacat. F. 2*ᵃ *(sign.* aii*):* Iacobus Armanus brixianus Haelie capreolo patricio brixiano // salutem. // Quandoquidē suauissime Haelia diuus ille Hieronymus ad athle // tam scribens de grāmatica contēnenda *etc.; subscr. f. 2*ᵇ*:* . . . Brixiae pridie nonas // Octobres .M.cccc. lxxxxiii. // *F. 3*ᵃ *(sign.* aiii*):* IACOBI ARMANI IN IOANNIS BRITANNICI GRAM // MATICAS EDITIONES CRISIS. //; *deinde:* [b]RITAN. Bias uirtutē nimirum intellegebat .I.A. Bias // filio respondēs gratum sibi fore: si uiaticū ad senectu // tē compauerit uirtutē id uiaticū eē significauit. Qua // propter tibi litteraꝝ illustratori tā cito abusione utē // dum non fuit: *etc. F. 20*ᵃ, *infra:* Impressum Venetiis. // Per presbyterum Bartholomeum de Crescinis Brixianum .x. calen. // decēb. M.cccc.lxxxxiii. // *F. 20*ᵇ *vacat.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, E. V. 14(6). — Auctor et typopraphus libri, cuius hoc unicum exemplar superesse videtur, adhuc ignoti sunt.

1678. **AVCTORES** octo morales, cum commentariis. — Lugduni, Antonius Lambillon, 1492, d. 12⁰ Kal. Dec. In 4⁰ mai.; char. semigoth. mai. et min.; 208 ff. non num., sign. a—z, ꝛ, ɔ, ꝶ8; 58 ll. char. min.; s. litt. initial.; text. commento circumdat.

F. 1ª: Auctores octo opusculorum // cum commētariis diligentis // sime emendati videlicet // *(typis min.:)* Cathonis // Theodoli. // Faceti // Cartule: alias de comptentu *(sic)* mundi // Thobiadis // Parabolarum alani // Fabularum esopi // Floreti //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*):* Prohemium // [ ]Ummi deus largitor premii via cōstās: fons refri // gerij. *etc. F. 3ª (sign.* aiij*), post 6 ll. comm.:* a [ ]Um animaduerterē ꝙ plurimos ho // mines errare grauiter in via morum. // Succurrēdū *etc. F. 208ª, post 19 ll. comm. (mai. typis):* Auctores octo opusculorum cum glosematibus // diligentissime emendatos explicuit industrius vir // Anthonius Lambillon .xii. Calendas decembris // Anno MCCCCXCII. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* ·A· ·L· *F. 208ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Panormitanae, CXLIV. B. 5. Cf. Pellechet no. 1429.

1679. — Lugduni, s. typ. n. (Matthias Huss), 1498, d. 17⁰ Maii. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 196 ff. non num., sign. a—z8, ꝛ6, ɔ6; 57 ll. char. min. (20 ll. = 70/1 mm.); text. commento circumdat.; c. litt. init. florent.

F. 1ª: ℂ Auctores octo opusculoꝝ cū com // mentarijs diligentissime emen // dati: videlicet. Cathonis // Theodoli. Faceti. Car // tule: aꝉs de cōtēptu // mūdi Parabola // ruꝫ alani. Fa // bularum // esopi ꝛ // Flore // ti. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*):* Prohemium. // [S]Ummi deus largitor premij: via constās: fons refrigerii // terre vices obtemperas: *etc. F. 3ª (sign.* aiij*), med.:* [C]Um animaduertereꝫ ꝙplurimos hoīes errare grauiter in // via moꝝ. Succurrēdū ꝛ cōsulendū opinioni eoꝝ fore existi // maui. *etc. F. 196ª, infra:* ℂ Auctores octo opusculorum cum suis cōmentarijs. Impressi // lugduñ. die decimaseptima mensis maij Anno domini millesi- // moquatercentesimononagesimooctauo finiunt feliciter. // *F. 196ᵇ vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 6133ª. fol. Pellechet no. 1438. Opus Matthiae Huss typis 5⁰ et 13⁰ impressum est.

1680. **BARTHOLOMAEVS** Brixiensis. Casus et notabilia Decretorum. — Lugduni, Claudius Giboleti, 1497, d. 15⁰ Jul. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 184 ff. non num., sign. a—z8; 2 coll., 52 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Casus decretorum Bar- // tholomei Brixiensis. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* C G. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*):* Distinctio .i. //; *col. 1:* ℂ Incipiunt casus et notabilia decretorum re // uerendissimi magistri Bartholomai brixien- // sis. //; *deinde:* [q]Voniam // suffragantibus an- // tiquorum laboribꝰ // minores pn̄t inter // dū pspicacius intu // eri. *etc. F. 184ª, post l. 19, ll. longis:* Casus decreti Bartholomei Brixieñ. in vrbe Lugduñ. // per Claudiū giboleti studiosissime impressi finiunt feliciter // multaqꝫ lugubratione *(sic)* emendati. Anno salutis millesimo // quadringentesimo nonagesimoseptimo .xv. die Julij. // *F. 184ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. III. 21. Cf. Pellechet no. 1853, cuius quidem exemplar titulo destitutum est.

1681. **BERNARDVS, S.,** Abbas Claraevallensis. Speculum de honestate vitae. — S. l., typ. n. et a. (Viennae Delph., Joannes Solidi, c. 1478). In 4⁰; char. semi-goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 99/100 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: Incipit Speculum beati bernha' // di abbatis. de honestate vite //; *deinde:* [ ]Etis a me fili et frater. qđ nunꝙ // et nusꝙ aliquem a suo ꝑuisore //

audiui petisse. Verūtamen quia // *etc.* *F.* 5ª, *post l.* 21: Explicit speculū bernhardi abbatis // de honestate vite. Incipiunt octo // pūcta. mediāte quibus puenitur ad // pfectionem vite spiritualis. eiusdem //. *F.* 9ᵇ, *l. ult.* (26): te abducat ab eis. AMEN //. *F.* 10 *vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VII. 255(5). Pellechet no. 2144. Opusculum Joannis Solidi typis 1⁰ et 3⁰ impressum est.

1682. [—] Floretus, cum commento. — (Lugduni), Antonius Lambillionis et Marinus Saracenus, s. a. (c. 1494). In 4⁰ mai.; char. semigoth. mai. et min.; 198 ff. non num., sign. a—z⁸, ꝛ⁸, ꝯ⁶; 50 ll. char. min.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª: Floretus in quo flores omnium virtutum et detestatio // nes viciorum metrice continentur vna cum commento. // *F.* 2ª (*sign.* aij), *post* 7 *ll. comm.*: [n]Omine floretus liber incipit ad bona cetus // Semper eris tutus eius documenta secutꝰ // Hic liber extractus ex pluribus est vocitatꝰ // Recte floretus quia flos est inde receptus // *etc.* *F.* 2ᵇ, *med.*: [i]Ncipit liber nomine floretus a beato bernardo clareuallis // metrice accumulatus ex pluribus sacre scripture voluminibus ad eruditio= // nem vniuscuiusqꝫ in fide catholica *etc.* *F.* 3ª (*sign.* aiij): De articulis fidei Liber primus //; *deinde, post* 5 *ll. comm.*: [c]Redere debemus qui christi nomen habemus // Doctrinam christi quia nemo secus placet isti // Nec poterit fieri saluus nec sanctus haberi // *etc.* *F.* 193ª (*sign.* ꝯ), *l. ult.*: dicuntur remunerari. Finis. // *F.* 193b: Tabula primi libri //; *col.* 1: Floreti tabule. Et primo // sequitur tabula primi libri. // *F.* 198ᵇ, *col.* 1, *l. ult.*: tis ꝛc̄. que videantur. Explicit tabula //; *col.* 2: Lambillionis opus Anthonius hoc reno // uauit. Felix auspicio cādide Maure tuo. // Eia agedu3 pulchra stabiles virtute soda // les. Priscu3 instauretur sedulitate decus. // *Seq. insigne typogr. c. litt.*: A L // M S.

Bibl. Univ. Papiensis, 110. C. 5(1). Exemplar nostrum primo folio destitutum est. Cf. Pellechet no. 2172.

1683. **BERTACHINVS**, Joannes, de Firmo. Tractatus de gabellis seu de vectigalibus. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Jacobus de S. Nazario, c. 1490). In fol. mai.; char. semi-goth.; 34 ff. non num., sign. a¹⁰, b—d⁸; 2 coll., 65 ll. (20 ll. = 90 mm.; M⁸⁸); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª *vacat.* *F.* 1ᵇ: ¶ Ad Reuerēdissimu3. d. d. Franc. d' Picolominibus. Sacr. San. // Ro. eccl. Cardinalem Diaco. Senense3 eccl' Firmane Administra. // perpetuū. Tractatus de Gabellis seu de uectigalibus per claris. v. i. // doc. d. Joan. Bertachinum de Firmo Aduoca. consistoria. editus // ꝛ dicatus. // (21 *disticha*). *F.* 2ª (*sign.* a2), *col.* 1: Prohemium. // [a]Nimaduertēs sepenumero // Reuerēdissime dñe uectiga // liu3 seu gabellaꝝ materiam // esse quottidianā ꝛ utile3 *etc.* *F.* 3ª (*sign.* aiij), *col.* 1, *med.*: Tabula prime partis //; *col.* 2: Prima pars a quibus gabelle īponāt. // *F.* 34ª, *col.* 2, *post l.* 45: FINIS. //; *deinde*: Registrum huius operis. // (2 *coll.*). *F.* 34ᵇ *vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. II. 26. Pellechet no. 2244. Liber typo 2⁰ Jacobi de S. Nazario impressus est.

1684. **BOETIVS**, Annius Manlius Torquatus Severinus. De consolatione philosophiae et de disciplina scholarium, cum commento S. Thomae. — Lugduni, Jacobus Malieti, s. a. (c. 1490). In 4⁰; char. semigoth. mai. et min.; 176 ff. non num., sign. a—q⁸, A—F⁸; 54 ll. char. min.; c. litt. initial. florent.; text. commento e tribus part. circumdat.

F. 1ª: [B]Oetius de consolatione philosophie // necnon de disciplina scholarium cum // commento sancti Thome+ // *F.* 1ᵇ *vacat.* *F.* 2ª (*sign.* aij): Prohemium // ¶ Sancti

Thome de aquino sup libris Boetij de consolatio= // ne philosophie commentuȝ cum expositione feliciter incipit. // *F. 3b, post 6 ll. comm.:* Auitij ‡ Maulij *(sic)* ‡ Torquati ‡ Seuerini ‡ Boetij ‡ // Ordinarij ‡ Patricij ‡ viri Exconsulis ‡ de cõsola // tõe philosophie Liber primus feliciter incipit. // *F. 124b:* ℂ Finit Boetius de consolatu philoso // phico cum commento sancti Thome. // ℂ Tabula super libris Boetij de consola= // tione philosophie scd'm ordinem alphabeti. // *(2 coll.). F. 128b, col. 2:* ℂ Explicit tabula Boetij de consolati= // one philosophie. // *F. 129a (sign.* A*):* Prohemium // ℂ In diui Seuerini Boetij de scholarium // disciplina commentarium Feliciter incipit. // *F. 176a, infra:* ℂ Finitur Boetius de disciplina scholarium cum // cõmento. Impressum Lugd'. per Jacobum malieti. // *F. 176b vacat.*

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 85. Pellechet no. 2504.

1685. BONAVENTVRA, S. Meditationes Passionis Jesu Christi, italice. — Milano, Antonio Zaroto, 1484, a dì 18° di Maggio. In 4°; mai.; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a—d^{8}, e^{10}; 33 ll.; c. litt. initial. xylogr., excepta prima, quae vacat.

F. 1a (sign. ai*):* Incominciano le deuote meditatione sopra la passione del // nostro signore cauate et fondate originalmente sopra mesere // Bonauentura cardinale de lordine minore. Sopra Nicolao // de lira. etiamdio sopra altri doctori ꝛ predicatori approbati. //; *deinde:* [ ]Ppropinquando il termino nel quale la diuina // prouidentia ab eterno haueua constituito de pro // uedere alla humana generatione per il meȝo de // la cruda ꝛ horribile passione *etc. F. 42a, post l. 13:* FINIS. //; *deinde:* Se alchuna pieta lector ti moui // *etc. (10 vv.); tum:* Finischono le piissime ꝛ deuotissime meditatione de tuta la // passiõe del nostro Saluatore Christo iesu. E tutti li misterii // de essa passione da esser contemplate de continuo con deuotõe // da caduno fidele christiano. Impresse a Milano con summa // diligẽtia per Antonio Zaroto nel M.cccc.lxxxiiij. a di xviii. // de maȝo. // *F. 42b vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. III. 16.

1686. — — S. l., typ. n. et a. (Taurini, Nic. de Benedictis et Jacobinus Suigus, c. 1490). In 4°; char. semi-goth.; 66 ff. non num. nec sign.; 26 vel 25 ll. (20 ll. = 92 mm.; M^{99}); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: Incomentiano le deuote meditatione sopra la // passione del nostro signore cauate ꝛ fondate ori // ginalmẽte sopra meser Bonauentura cardinale // del ordine minore. Sopra Nicholao de lira. ẽt // dio sopra altri doctori ꝛ predicatori approbati. //; *deinde:* [a]Propinquando il termino nel q̃l // la diuina prouidentia ab eterno ha // ueua constituito de prouedere ala // humana generatõe per il meȝo de la // cruda e horribile passione ꝛ morte // *etc. F. 66b, l. 23:* angeli ritorno al sanctissimo corpo nel sepulcro. //; *deinde:* .τελωσ *(sic).* //

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 252. Liber illorum typographorum typo 6° (ex distribut. Haebleri) impressus est.

1687. — Tractatus de praeparatione ad celebrandam Missam. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1495). In 4°; char. goth.; 8 ff. non num., sign. a—aiiii); 35 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1a (mai. typis): Tractatus breuis dñi Bona= // uenture de modo se p̃parandi // ad celebrandum missam. //; *deinde (min. typis):* [A]D honorem gloriose ac indiuidue trinitatis ꝛ // excelẽtissimi *(sic)* sacramẽti scilicet corpis ꝛ sanguĩs // preciosi Jesu xp̃i *etc. F. 7b, l. 17:* EXPLICIT. //; *deinde:* Sequitur oratio deuota ad eukaristiam. // [A]Ue viuens hostia veritas ꝛ vita. // In qua sacrificia cuncta sunt finita. // *etc. F. 8b, post 5 vv.:* Oratio dicenda ante missam. // *(13 ll.); deinde:* Oratio dicenda post missam. // *(9 ll.); tum:* FINIS. //

Bibl. Angelica Romana, ZZ. 3. 11(8). Opusculum Eucharii Silber typo 6⁰ impressum est, qui typus etiam in H. nro. 10247 (vide Fasc. V., p. 176) et in Translatione B. M. V. (vide infra) 85 mm. est (pro mensura solita 92 mm.).

1688. **BONIFACIVS VIII.** Pont. Max. Decretalium Liber VI. et Clementis V. Constitutiones, cum quibusdam additionibus et glossulis antiquis Jo. Andreae, Jo. Monachi et Archidiaconi. — Lugduni, Nicolaus de Benedictis, 1500, d. 25⁰ Jun. 2 partes in fol. mai.; char. semigoth. mai. et min., rub. et nig.; text. (2 coll.) commento circumdat.; 68 et 79 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic. Pars I.: 128 ff. num., sign. a—q^8. Pars II.: 58 ff. num., sign. A—E^8, F—H^6.

Pars I. F. 1ᵃ, rubro: Sextus ꝛ clementine cum certis // additionibus ꝛ glosulis anti // quis Joan. andree ꝛ Jo. // monachi ac archidia // coni suis in locis // nouiter ad // ditis. // *F. 1ᵇ:* Tabula omnium rubricarum cum suis capi= // tulis: omnia per alphabetum posita: ꝛ ad lo= // ca sua per ordinem remissa. // *(4 coll.). F. 2ᵃ (c. num. 2 et sign.* aij*), col. 4:* Finis. // *F. 2ᵇ, col. 1:* [ ]Irca lecturā arboris diuersis olim diuersuȝ modū tenētib9. Jo. // *etc. F. 4ᵃ:* Prohemium //; *deinde, post 5 ll. comm. et magnum spat. vac., col. 1:* ☞ Sexti libri decretaliū in concilio lug // dunensi ꝑ Bonifaciū octauum editi compi // latio illustrata cum summulis diuisionibus // dominici de sancto geminiano ac quibus- // daȝ aliis additionibus ex nouella. icon. an // dree oportunis in locis vigili lucubratione // *(col. 2:)* in vrbe lugduni exarata. // [ ]Onifaciusᵃ episco= // pusᵇ seruusᶜ seruorū // dei: *etc. F. 128ᵃ, col. 2, med.:* Finis sexti. // Impressum per Nicolaum // de benedictis. Anno // domini .M.ccccc. // die .xxv. Junij. // Registrum. // a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. oēs sunt quaterni. // *F. 128ᵇ vacat.*

Pars II. F. 1ᵃ, rubro: Clementine. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (c. num. 2 et sign.* Aij*):* Prohemium //; *deinde, post 5 ll. comm. et magnum spat. vac., col. 1, rubro:* ℭ Incipiūt constitutiones Clemē // tis pape quinti vna cum apparatu // domini ioānis andre *(sic).* // *F. 50ᵃ, col. 1 med., rubro:* Incipiunt decretales extrauagantes q̄ emanarunt post // sextum. De electione ꝛ electi potestate. // *F. 57ᵃ, col. 2, infra:* Finis. // Impressum per magistrum // Nicolaum de be= // nedictis. // *F. 57ᵇ:* Registrum sexti *et* Registrum clementinarum. // *(4 coll.); deinde insigne typogr. c. litt.* N B. *F. 58* (H6) *desideratur.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. I. 50. Pellechet no. 2762.

1689. **BONINCONTRIVS,** Laurentius. Vaticinium anni 1488. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, 1488, post d. 19ᵐ Febr. In 4⁰; char. semi-goth.; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.; M 38).

F. 1ᵃ: Ad Reuerendissimū In christo patrē ꝛ dn̄m Raphaelē de reario // Cardinaleȝ .S. Georgii .S. D. N. camerariū laurentij bonincon- // trij miniatensis vaticinium. // *(seq. 27 vv.). F. 1ᵇ:* His veluti quibusdā preambulis assūptis quo facilius que dicēt // intelligant ꝑ infra signata capita diggerem9 etc.; *l. 12:* Erit introit9 solis hoc anno .M.cccc.lxxxviii in primū minutuȝ // arietis die .x. Martii *etc. F. 4ᵃ:* M.cccc.lxxxviii. Coniunctiōes alioꝝ planetarū // *etc. F. 4ᵇ, infra:* Perfectū Rome die .xviiii. Februarii .M.cccc.lxxxviii. ꝑ me Lau. // bonincontriū miniatensem astrologū ꝛ poetam. //

Leo S. Olschki Florentinus, 31927. Libellus Planckii typo 2⁰ impressus est.

1690. **BREVIARIVM** Strigoniense. — Venetiis, Georg. de Arrivabenis, impensis Joannis Paep, librarii Budensis, 1497, d. 10⁰ Kal. Mart. In 8⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 20 ff. non num. + 96 ff. num. + 184 ff. num. + 176 ff. num. + 35 ff. num + 1 f. vac. = 512 ff., sign. —⁸, a^8, †⁴; a—m; a—z; A—Y; aa—ee; 2 coll., 35 ll.; c. litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1ª (rubro): Breuiariũ Strigonieñ //. *Seq. icon xylogr. c. inscript.:* S. GREGORIVS S. IERONIMVS. *F. 1ᵇ:* Sorte noua redijt hunorum maxima quondam // Tempore: que fuerat atile victoria regis. // *etc. FF. 2ª—8ᵇ calendarium. F. 9ª (c. sign.* a*), rubro:* Accessus altaris //; *col. 1:* Incipit accessus altaris. // Dũ sacerdos preparat se ad // missam dicat ℣ *etc. F. 17ª (sign.* †*), rubro:* Tabula psalmorum. // *etc. Tab. expl. f. 20ª. F. 20ᵇ fig. B. Mariae V. F. 21ª (c. num.* I *et sign.* a*), col. 1:* Inuitatorium. *etc. F. 116 (c. num.* 96*)ᵇ, col. 2:* Finis. // *F. 117ª (c. num.* I *et sign.* a*), rubro:* Dñica .j. in aduẽtu //; *col. 1:* ₡ Incipit breuiariuȝ ꝭm cho- // ruȝ alme ecclesie Strigonieñ. // ₡ Dñica ꝑma in aduentu dñi // sabbato precedenti ad vs̄ añt. // *F. 300 (c. num.* 184*)ᵇ col. 2, rubro:* Explicit prima pars breuiarij // de tempore in suis capitulis ꝛ // euangelicis lectionibus quo⸗ // tationem certam continens. // *F. 301ª (c. num.* I *et sign.* A*), rubro:* Scĩ siluestri papẽ //; *col. 1, rubro:* ₡ Incipit scd̃a pars breuiarij // scilȝ de festiuitatibꝰ. ₡ De sctõ // siluestro ad vs̄ añ. *etc. F. 476 (c. num.* 176*)ª, col. 2:* Finit sanctuarium. // *F. 476ᵇ vacat. F. 477ª (c. num.* I *et sign.* aa*), rubro:* In vigila vnius apl̃i. //; *col. 1:* ₡ Incipit cõe de scĩs ꝛ primo // ĩ vigilia vniꝰ apl̃i ꝭȝ Jo. .xv. c. // *etc. F. 511 (c. num.* 35*)ᵇ, col. 2, rubro:* Strigoniensis ecclesie breuia- // rium impressoria arte Georgij // de arriuabenis mantuani. Im // pensis ℣o Joãnis Paep: libra // rij Budensis: ad optatum fineȝ // peruenit Uenetijs decimo kl̃. // Martias *(nigro:)* 1497 //. *F. 512ª insigne typogr. rubro impress. F. 512ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Cremonensis, Inc. 204.

1691. **BVOVO** d'Antona (octostichis italicis). — Venezia, Bernardino de' Chori da Cremona, 1489, a dì 28 Agosto. In 4⁰; char. rom.; 56 ff. non num., sign. a—g⁸; 2 coll., 4½ octosticha in quavis col. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial. excepta prima xylogr.

F. 1ª: BVOVO DANTONA //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aii*), col. 1:* [O]Iesu christo che p̱ lo peccato // ilqual fece eua ꝑma nr̃a madre // tu fusti in su la croce conficato // *etc.; octost. 3:* Gia p̱ antico fu un nobel barone // chera signor de antona bella // e signor fu lo duca guidone // come lo libro di lui mi fauella // e mentre che fu giouene garzone // non uolse mai menar dõna nouella // ma quãdo fu uenuto ĩ gran uechieza // el prese moglie p̱ la sua sciochiezza //. *F. 56ᵇ, col. 2:* Finisse Buouo dantona. Impresso // in Venetia per Bernardino di chori // da Cremona: A di .xxviii. Auosto // M.CCCCLXXXIX. //; *deinde:* Registro a b c d e f g. tutti q̃derni //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Exemplar, ut videtur, unicum. — Duae aliae editiones huius fabulae notantur a Proctoro nris 5357 et 6618.

1692. **BVTRIO**. Antonius de. Tractatus confessionis. — S. l., typ. n. et a. (c. 1490). In 8⁰; char. semi-goth.; 22 ff. non num., sign. a et b⁸, c⁶; 29 ll. (20 ll. = 79 mm.; M⁴⁸); c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est (40 × 38 mm.).

F. 1ª: ₡ Incipit Tractatus Confessionis eximii ac fa // mosissimi. viri vtriusq̧ iuris doc. dñi Antonii de // Butrio ciuis Bononiensis. // [Q]Uilibet peccator volẽs // ꝯfiteri añq̧ sacerdo // tẽ accedat diligenter dȝ // ꝑmeditari peccata sua: // *etc. F. 22ᵇ, l. 25:* ₡ Compilatum ꝛ ordinatum fuit hoc opusculum // de modo cõfitendi per eximiũ ac famosissimũ vtri // usq̧ iur̃ doc. dñm Antoniũ de Butrio ciuẽ Bo // noniensem. Castigatũ ꝛ correctũ per fratrem // Johannem de Mapello ordinis minorum sacre // theologie professorem. Finis.)

Bibl. Archiepisc. Bononiensis, C. VIII. 11. — Typographum ex Haebleri Repert. constituere non potui.

1693. **CALENDARIVM** cum notis astrologicis pro a. 1483. — S. l., typ. n. et a. (Norimbergae, Hans Folz, c. 1482). In fol.; char. goth., rub. et nig.; 1 f. in sola fronte impress., cuius sola pars superior 33 llrum in nostro exemplari superest; (20 ll. = 113 mm.).

Incipit: Anno domini millesimo cccclxxxiii aureus numerus ij Cicleus solaris viii littera doīcalis e Indictō j interuallū // vi hebdōade dies quatuor ɔcurrētes Septuagesīa ī crastīo ɔūsiōis sc̄i pauli *etc.; l. 5:* Cōiūctiones Hore Mi. Oppositiones Ho. Mi. // *etc.; l. 19:* Electa fleubothomie ꝛ farmaciarū tp̄a. // *etc.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 9228. Typi sunt Haebleri Repert. I: M38, 16 (Burgeri tab. 165).

1694. CALENDARIVM Norimbergense pro a. 1493, cum notis astrologicis. — (Norimbergae, Caspar Hochfeder, 1493). In fol.; char. goth. 3 spec., rub. et nig.; 1 f. in sola fronte impress., cuius pars superior tantum in nostro exemplari superest; 8 coll., (20 ll. = 82/3 mm.; M88); c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est (16 × 15 mm.).

Incipit (mai. typis): [A]Nnus domini .M.ccccxciii Primus post sextilem. Pro quo aureus nume // rus .xii. Ciclus solaris xviii. Litera dn̄icalis F. Inditio .xi. Interuallū a chri // *etc.; deinde, post l. 5 (rubro):* [U]Ere cōiunctiones ꝛ oppōnes Solis et lune diebus // equatis ad Nurenberg necnon tēp̄a verissime fleu= // bothomie atqꝫ farmacie secundum lune locum et fortu= // natos ad ipsam planetarum aspectus. //; *col. 4 inc. calend. (rubro):* RL Januari // us habeȝ // dies .xxxi. // *etc.*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9066. — Huius calendarii iam Fasc. I. no. 103 summatim mentionem fecimus. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M88, 3 vel 10.

1695. CAMPHARO, Giacomo. Logica vulgare in dialogo (dell' immortalità dell' anima). — Venezia, Manfrino de Bonello, 1498, del mese di Marzo. In 8⁰; char. rom.; 44 ff. non num., sign. a—l4; 30 ll.; c. litt. init. florent. (28 × 28 mm.).

F. 1a: [L]OICA VVLGARE E PHILOSOFIA // MORALE COMPOSTA. E TRA= // DVTA. DA. DVO VALENTISSIMI LOI // CI E GRANDISSIMI PHILOSOPHI IN DI // ALAGO *(sic)* //. *Seq. icon xylogr. F. 1b fig. Christi cruci affixi c. Maria matre et Joanne discipulo. F. 2a:* ℭ IN COMINCIA IL TRACTATO. // ℭ Et prima che mō e da tenere nella p̄sente opera // Capitulo. primo. ℭ Ioanni // *etc. F. 43a, post l. 19:* FINIS .˙. · // ℭ Finisse el dialogo de frate Iacobo champho= // ra da genoua. //; *deinde:* ℭ Stampato in la inclita cita di Venexia. per Mae // stro Mā-frino Stampador de Monte ferrato da Su= // streuo de Bonello. Del mese de marzo Del .M. // CCCC.LXXXXVIII. // *F. 43b:* ℭ Tabula de la presente opera. // *F. 44a, med.:* Finis. // *F. 44b eadem fig. xylogr. quae f. 1b.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 2.

1696. CARAZVLO, Angelo. Dialogo di Palimaco et di Pilarcho. — S. l., typ. n. et a. (Neapoli, Sixtus Riessinger, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num. nec sign.; 31 ll. (20 ll. = 98 mm.; Qu||); s. litt. initial. et interpunctione.

F. 1a fig. xylogr. adolescentem a patre discedentem et puellam flores manu tenentem repraesentans; deinde: ℭ COMINCIA il dialogo de Palimaco et de Pi // larcho composito per lo eximio et magnifico Poeta // messere Angelo caraȝulo de Neapoli. //; *deinde:* E QVANTO stime tu sedere dentro adme gra // ue quello dolore el quale anchora tanto p̄me chi da // lungi ilmira Quello incendio certo conuiene puro // *etc. F. 15b, l. 25:* ama & sempre amerra A dio deifile mia a dio. //; *deinde:* .FINIS. // *F. 16 vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis. α. B. 6. 25(2). Opusculum, cuius hoc unum exemplar superesse videtur, Sixti Riessinger typo 2⁰ impressum est.

1697. **CASSINENSIS**, Samuel., Ord. Min. Quaestio de immortalitate animae. — Mediolani, s. typ. n. (Uldericus Scinzenzeler), 1498, m. Maio. In 4°; char. goth.; 12 ff. non num., sign. A^8, B^4; 36 ll. (20 ll. = 82/3 mm.; M^{50}); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. A): ℂ Ad illustrissimū z excellentissimū principeӡ .d. dñm Ludouicū // Sfortiam Uicecomitem ducem Mediolani. // *F. 1b, med.:* ℂ Incipit Questio de immortalitate anime a Fratre Samuele // cassinensi ordinis minorum obseruātie regularis ad illustrissimuӡ // z excellentissimū .d. dñm Ludouicum ducem Mli. // *F. 12a, infra:* ℂ Edita ē hec q̄stiuncula ī ciuitate Aquensi ligurie auno *(sic)* salutӡ. // Mcccc.lxxxxvij mēse Maio Imp̄sso nö *(sic)* ī ciuitate Mediolāo enidie *(sic)* āno salutӡ. Mccccl xxxxviij. mēse Maio Ad honorē oīpotentis dñi // nri yh̄u xp̄o ac beatissime Marie dñe nr̄e matris eiusdē d̄i ac beati // Frācisci p̄ris mei totiusq̧ eccl̄e Triūphantis Amen. // *F. 12b (mai. typis):* Immortalitas anime ratiōalis. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 16(1). Opusculum Ulderici Scinzenzeler typo 6° impressum est.

1698. **CATINELLVS**, Hieronymus. Prognosticon anni 1500. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Justinianus de Ruberia, 1499, post d. 17m Dec.). In 4°; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 40 ll. (20 ll. = 87 mm.; M^{91}).

F. 1a: ℂ Ad Illustrissimū z Excelētisimū *(sic)* .d. dñӡ Herculē estēsē ferrarie Mutīe ac // regij ducē īuictissimū Hierōymi Catīelli p̄nosticū āno salutis .Mccccc. // [g]Ens absq̧ cōsilio ē: z sine prudētia: Utinā saperēt z intelligerēt // ac nouissima p̄uiderēt Ut habet̄ a moise ī psalmo seu cātico: Ante // q̄ Illustrissime princeps ad fatalia accedamus hijs vtamur p̄lu- // dijs: *etc. F. 4b, l. 40:* Finis iudicij die .17. decembris 1499. //

Leo S. Olschki Florentinus, 31952. Libellus Justiniani de Ruberia typo 2° impressus esse videtur, cuius mensura etiam in Hainii no. 2446 87 tantum mm. est. — Auctor alibi non occurrit.

1699. **CATO**, Dionysius. Disticha moralia. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, c. 1475). In 4°; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 113 mm.; Qu ‖ et Q ‖ u); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: [ ]Vm animaduerterem q̄plurimos hoīes // grauiter errare in uia moꝝ+ Estimaui fo // re succurrendū & cōsulendū opinioni eo // rū ut maxīe & gloriose uiuerēt & honorē ɔtīge // rent *etc. F. 2b:* [ ]I deus est animus nobis ut carmina dicūt // Hic tibi precipue sit pura mente colēdus // *etc. F. 7b, post 25 vv.:* Liber Cathonis finit feliciter //. *F. 8 vacat.*

Bibl. Laurentiana Medicea, Libri d'Elci K. 3. 1206. Opusculum hoc rarissimum Nicolai Jenson typo IB impressum est.

1700. — Cato cum glossa et moralisatione. — Coloniae, Henricus Quentell, 1492. In 4°; char. goth. 3 spec.; 48 ff. non num., sign. $a—h^6$; 47 ll. char. min.; s. litt. initial.

F. 1a (mai. typis): Cato cum glosa // et moralisatione. // *Seq. fig. magistri c. 2 discipulis et inscript:* Accipies *etc. F. 1b:* [ ]Vmmi deus largi= // tor p̄mij. via cōstans. fons refrigerii *etc. F. 3b, post l. 30:* [ ]Vm animaduerterem q̄plurimos homi // nes errare grauiter in via morum. Suc- // currendum *etc. F. 48a, med.:* Expliciunt glosule Cathonis valde vtiles volenti= // bus instrui in bonorum morum acceptatione. maloruӡ fu // ga. optime correcte. Impresse anno salutis. M.cccc.xcij. // p̄ Henricum Quentell in Colonia //. *F. 48b vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 649(b). Voullième (der Buchdruck Kölns) no. 316.

1701. **CICERO**, M. Tullius. Epistolae familiares. — Mediolani, Benignus et Antonius de Honate, 1480, d. 6⁰ Id. Febr. In 4⁰; char. rom.; 138 ff. non num., sign. a^{10}, b—m^8, n^6, o—q^8, r^{10}; 41 ll. (20 ll. = 108 mm.; Qu‖); litt. init. minutis elem. indic.; graeca expressa sunt.

F. 1ª: MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLARVM FA // MILIARIVM LIBER PRIMVS.// M. T. CICERO .S. D. P. LENTVLO PROCONSVLI. //; *deinde:* [e]Go omni officio ac potius pietate erga te caeteris sa // tisfacio omnibus mihi ipse nunq̄ satisfacio Tanta // *etc. F. 138ª, post l. 11:* ∵ Τελοσ ∵ //; *deinde:* .M. T. C. epistolae familiares accuratissime im // pressae Mediolani opa & impensa solertissimoꝝ // uiroꝝ Benini & Iohannis Antonii fratꝝ de ho- // nate In quibus quanta diligentia fuerit adhibita // non minus in graeco q̄ in latino discerni potest. // Feliciter expliciunt .vi. idus Februarii .1480. Io- // hanne Galeazio sexto principe iucundissimo ac // duce nostro inuictissimo. // *F. 138ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XIII. 7. Hanc editionem notavit Proctor no. 5898.

1702. — —, cum commentariis Hubertini Clerici, Martini Philetici, Georgii Merulae et notis Angeli Politiani. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1496, d. 17⁰ Aug. In fol.; char. rom. mai. et min.; 234 ff. non num., sign. aa^4, a—z^8, $\&^8$, $ɔ^8$, $ꝶ^6$, A—D^6; 62 ll. char. min.; text. commento circumdat.; c. litt. init. xylogr.

F. 1ª: Hoc in uolumine haec continentur. // M. T. Ciceronis Epistolarum familiarium libri sexdecim // Vbertini Clerici Crescentinatis In Ciceronis epistolas com // mentarii // Martini Philetici in quasdam epistolas electas commentarii // Georgii Merulae Alexandrini in epistolam ad lentulum // Spintherem accurata interpretatio // Addita sunt etiam nonnulla alia loca in libro miscelanearum // per Angelum Politianum interpretata. *F. 1ᵇ:* GEORGII MERVLAE [*f. 2ª:* IN EPISTOLAM AD LENTVLVM SPINTHEREM ENARRATIO]; *deinde:* Georgius Merula Alexandrinus Statielensis Dominico Sanuto Patricio Veneto Salutem. // *F. 5ª (sign.* a i*):* LIBER PRIMVS //; *post 6 ll. comm.:* M. T. C. Epistolarum familiarium ad Lētulum // proconsulem liber primus. // *F. 234ª, l. 9 text.:* M. T. Ci. epistolaꝝ familiarium Sextidecimi & ultimi ‡ Finis ₊ // *F. 234ᵇ:* Expliciunt Mar ₊ Tulii Ciceronis Epistolae familiares // cū cōmēto Hubertini Crescentinatis ‡ & Martini // philetici sup epistolis electis ‡ & georgii Me- // rule Alexandrini ₊ Addita ēt sūt nōnulla // alia loca p Angelū plotianum *(sic)* Inter // pretata ₊ Impresse Mediolani p // Magistrū Leonardū pachel // Sub ānis a natiuitate dñi // iesu christi ₊ Redēptoris nri // Mccccl xxxxvi. die ₊ xvii ₊ // Augusti ₊ Regnāte Lu // douicus *(sic)* Sfortia // uicecomite Me // diolani duce // īuictissimo // Septīo ₊ //

Bibl. Univ. Genuensis, C. V. 16. — Haec editio ex illa, quam Uldericus Scinzenzeler a. 1493 paravit (Fasc. V. no. 1495), ad verbum exscripta est.

1703. **COMPENDIVM** deprecationum. — Venetiis, Antonius de Zanchis, 1498, d. 14⁰ Jul. In 8⁰; char. goth., rub. et nig.; 328 ff. non num., sign. —^{8}, a—z^8, $ɔ^8$, $ꝶ^8$, A—P^8; 20 ll.; partim c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (rubro): Compendium De // precationum. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (rubro):* Christi nomine inuocato ac eius // pie genitricis marie: ac Aurelij pa // tris nostri Augustini. pieque sera // phica Monice mr̄is ei9. Ordo Cō // pendij Deprecationū nuncupati. // *F. 8ᵇ vacat. F. 9ª (sign.* a*), rubro:* Incipit officium ad laudem sacra // menti corporis christi .s. euchari- // stie. Dicendum omni die. Jouis // ad minus Ad matutinum .℣. // *F. 41ª (sign.* e*), rubro:* Incipit officium sanctissime pas- // sionis domini nostri iesu christi. // Ad matutinum primo dicitur .℣. // *F. 328ª, l. 13 (rubro):* Explicit compendium deprecatio // nuȝ cuȝ magna diligentia reuisuȝ. // Et Impressum in inclyta ciuitate // Venetiaꝝ per Antoniuȝ de ȝāchis // bergomēseȝ de Alȝano. Regnāte //

ĩclyto Prĩcipe Augustĩo barbadi // co Uenetiaꝝ duce .M.cccc.lxxxx. // viij. Die .xiiij. mensis Julij. // *F. 328ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 259.

1704. **COMPLAINTE** du nouveau marié. — S. l., typ. n. et a. (Troyes, Guillaume Le Rouge, c. 1490). In 4⁰; char. goth.; 8 ff. non num., sign. aij—aiiij; 22 ll. (20 ll. = 118 mm.; M32); c. litt. init. florent., quarum prior, 120 mm. alta, duo capita humana et piscem fictum repraesentat.

F. 1ª: [L]A cõplaĩte // doloureuse // du nouue // au marie //. *F. 1ᵇ:* [D]Ehors nassieȝ de ceste nasse // Dehors ne vo9 y bouteȝ pl9 // Dehors chetiuete vo9 chasse // Dehors ou vo9 estes perdus // *etc. F. 8ᵇ, stropha ult.:* Vous qui estes en liberte // Prieȝ pour le poure perdu // Le quel est tout deserite // Sans et auoir a despendu // Jamais ne luy sera rendu // Car chascun iour son cas empire // En tous etaȝ est confundu // Helas il sen tient bien de rire // Finis //.

Jac. Rosenthal Monacensis, 65114. 4⁰.

1705. **CONTRASTO** dell' angelo e del diavolo (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo Rugerius, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 2 ff., 2 coll.; 4½ vel 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 77 mm.; M49).

F. 1ª, col. 1 (mai. typis): CONtrasto de lã // ȝolo e del diauolo //; *deinde (min. typis):* [M]ADRE de Christo Uergine // Maria // Concede gratia al mio piculo ualore // Chio possa dir cosa che fruto sia // A laude e salute dogni peccatore // *etc. F. 2ᵇ, col. 2, infra:* Finito el contrasto de // langelo e del dia // uolo. //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 5(3). Poemation Ugonis Rugerii typo 6⁰ impressum esse videtur.

1706. **CORNAZZANO**, Antonio. La vita della Madonna (tristichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Philippus de Lavagna, c. 1473). In 4⁰; char. semi-goth. ad. rom. acced.; 40 ff. non num. nec sign.; 23 vel 24 ll. (20 ll. = 111 mm.; M41); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª: CAPitulo Primo Come .E. De Cui // Naque La Nostra Donna. //; *deinde:* [ ]On dubitata expressa historia nuda // E che maria original disciese // Dal Re dauid et dal tribu de iuda // Juda dico io non quel che suspese // Ma figlio di iacob et patriarca // Da cui iudea il suo cognome prese // *etc. F. 36ª, post 5 vv.:* Oratione alla nostra donna // Per Lauctore. // [ ]Ergine generosa anima bella // Nella cui fronte il sol sua luce prende // E dali piei la matutina stella // *etc. F. 39ª, vv. ult.:* Tu poi dunque saluarme. e questo basta // Ecco il mar doue io son et ecco il cimbo // §inis. // *FF. 39ᵇ et 40 vacant.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Liber Philippi de Lavagna typo 2⁰ impressus est.

1707. — — Venetiis, Manfredus (de Bonellis) de Monteferrato, 1495, a dì 14⁰ di Marzo. In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. A—C4, D2; 2 coll., 40 ll.; c. figg. xylogr. et litt. init. florent.

F. 1ª fig. S. Virginis c. Jesu infante. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign. Aii*):* VITA DI NOSTRA DONNA IN TERZA RIMA VVLGARE // COMPOSTA PER EL CORNAZANO //; *deinde, col. 1:* [D]I terra in ciello *(sic)* a contemplar conuerso // Quel solo summo // bẽ che infinito *etc. F. 13ᵇ, l. 10:* Oratione per lo auctore alla uergine // Maria. // [u]Ergine gloriosa anima bella // *etc. F. 14ᵇ, post 8 vv.:* FINIS //;

deinde: TABVLA //; *infra:* Impressum uenetiis per me Manfredum // de montefer-rato de Streuo // M.cccc.lxxxxv. a di // xiiii. di marzo. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4.

1708. **CRISPVS**, Hieronymus, Mediolanensis. Consilium praeservationis a peste. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Jo. Antonius de Honate, c. 1480). In 4°; char. semi-goth.; 6 ff. non num., sign. a; 29 ll. (20 ll. = 91 mm.; M[88]).

F. 1a: Consilium preseruationis a peste Hieronymi Crispi Me // diolanensis ad Spectabilem Sancti geruasij comitem Ni // colaum gambarellum ducalem cancellarium cognatumq; // suum peramantissimum. // *F. 6a, l. ult.:* seruabitur a morbo pestifero uita. Amen. // *F. 6b vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 87. 4. Opusculum Jo. Antonii de Honate typo 4° impressum est. — Eius auctor alibi ignotus est.

1709. **CVSA,** Nicolaus de. Opuscula varia. Pars I. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Barth. Guldinbeck, c. 1485). In 4°; char. rom.; 146 ff. non num., sign. a—r[8], s[10]; 33 ll. (20 ll. = 108 mm.; Qu||); litt. init. minutis elem. indic. excepta prima text., quae florida est (36 × 36 mm.).

F. 1a vacat. F. 1b: PROHEMIVM : //; *deinde:* [i]N hoc uolumine cōtinētur certi tractatus & libri altissimae cō // tēplatiōis & doctrinae a p̄clarae memoriae p̄stātissimo doctissi- // moq; uiro Nicolao de Cusa Sacrosan. ro. eccle. titu. sancti Pe // tri ad uīcula pbr̄o Cardinali īter alios plures editi: de cui9 qdē uiri sum // mis laudib9 & uirtute. *etc. F. 2a (sign.* aii*):* DE DOCTA IGNORANTIA. //; *deinde:* Deo amabili Reuerendissimo patri domino Iuliano sancte apostoli // cae sedis dignissimo Cardinali praeceptori suo metuendo // [A]Dmirabitur & recte maximum tuū etiā proba- // tissimū ingeniū *etc. F. 61a:* Finit Apologia doctae ignorantiae. // *F. 61b:* LIBER PRIMVS [*f. 62a:* DE CONIECTVRIS]; *deinde:* Deo amabili Reuerendissimo patri dn̄o Iuliano sanctae apostolicae // sedis dignissimo cardinali praeceptori suo metuendo .N. Cusa. // *F. 146a, infra:* Altissimarum theoriarum libri hui9 uoluminis Sanctae Memo. Reuerē // dissimi in christo patris ac domini domini Nicolai de Cufza Sacrosan- // ctae Romanae ecclesiae titu. sancti Petri ad uincula praesbiteri Cardinalis // Episcopi Brixieñ. in cardinalatu & ante: mira claritate ingenii: illumina- // tissimoq; intellectu compositi hoc faceto terminantur termino. // *F. 146b vacat.*

*Bibl. Archiepisc. Bononiensis, G. II. 4. — De altera parte, quam editio ab Hainio no. *5893 recensita exhibet (Proct. no. 727 et 728), nihil constat.*

1710. **DANIEL** propheta. Somniorum interpretationes. — S. l., typ. n. et a. (Viennae Delph., Eberhardus Frommolt, c. 1480). In 4°; char. goth.; 12 ff. non num., sign. a[8], b[4], 27 vel 28 ll. (20 ll. = 98 mm.; M[8]); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2a: Interpretationes seu somnia Danielis pphe= // te reuelata ab angelo missus a deo. Et primo de // diebus Lune zc. //; *deinde:* [ ]Rima die videlicet Lune creat9 est Adā // si quis illa infirmabitur die longo tempe // iacebit in infirmitate *etc. F. 4a:* Finiūt dies lune Sequunt̄ somnia. // [ ]Rbores videre vl' ascend' sig'. honorem. // Arbores cū fructib9 videre sig. lucrū // *etc. F. 12a, l. 14:* ʒibolas comedere vl' videre sig. dolorem oculoꝝ //; *deinde:* Explicit *(sic)* somnia Danielis. // *F. 12b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AO. XVI. 45. Typi sunt Burgeri tab. 7. — De argumento libelli vide Fasc. II. nri 486 adnot.

1711. **DANIEL** et **IOSEPH** Prophetae. Somniorum interpretationes, italice. — Bologna, Bazaliero de' Bazalieri ed Angelo de' Rugieri, 1487, a dì 31⁰ di Maggio. In 4⁰; char. goth., rub. et nig.; 10 ff. non num., sign. a^4, b^6; 38 vel 39 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. litt. initial. xylogr. admodum rudibus.

F. 1ª (sign. a*), rubro:* Li significati de tutti li di lunari: ꝛ de alcuni insonij reuela- // ti diuinamente a Daniel ꝓpheta. Et ē li insonij cū le sue exposi // tione: che ꝯpose Joseph ꝓpheta per reuelatione diuina: qui se contengono o ȝente benigna //. *F. 10ª, infra:* Rinisseno *(sic)* linsonij de Daniel propheta. // *F. 10ᵇ:* Comenciano li insonij de Joseph ꝓpheta: fidelm̄te traducti da // maestro Simon di Pasquali Çaratino dalquale nō senȝa gran // sua īdustria sono tutti degnamente ordenati: Tutto q̄sto ad īstā // tia de Magnifico Charlo de CASTEL Patritio nobile bo // lognese. Et stampadi in bologna da nui Baȝaliero di baȝalieri // ꝛ Angelo de rugeri. Nel anno Mccccl xxxvij. adi 31 di maȝo // . . . . felice d̄l nr̄o Signor. Illustre Signor Çohanne // *(reliqua abscisa sunt).*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 35. Illorum typographorum sociorum unum tantum opusculum notum est: H.C. 9858, quod Fasc. V. accuratius descripsimus.

1712. **DANTE** Alighieri. Credo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1484). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 97 mm.).

F. 1ª: Credo che Dante fece quando fu accusa // to per heretico allo inquisitore //. *F. 1ᵇ:* ℭ Altempo che Dante suo libro diciso // & messo in uersi molta gente grossa // credeuan che fussito imparadiso // Empurgatoro inquella obscura fossa // doue gia mai non e se non dolore // *etc.; infra:* Hor qui comincia il Credo di Dante // arlinghieri poeta fiorentino //. *F. 2ª:* ℭ Io scripsi gia damore piu uolte rime // quanto piu seppi dolze belle & uaghe // empulirle operai tecte *(sic)* mie lime // *etc. F. 6ª, post 10 vv.:* Finito il credo di Dante //. *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis. XI. 4. — Haec editio, Bartholomai de Libris typo IA impressa, compluribus locis differt ab ea, quam Fasc. IV. no. 1186 recensuimus.

1713. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 4⁰; char. rom. admodum rud.; 2 ff. non num., sign. A; 2 coll., 36 ll. (20 ll. = 102 mm.; Q||u); c. litt. init. florenti.

F. 1ª: Credo che Dante fece quando fu accusato per Heretico allo // Inquisitore essendo lui in Rauenna. //; *deinde: col. 1:* [ ]AL Tēpo che Dante // il suo libro deciso // & messo ī versi mol // ta gēte grossa // credeuā ch̄ fussi ito // in Paradiso // *etc.; infra:* ℭ Incomīcia il Credo di Dāte. // *F. 2ᵇ, col. 2, l. ult:* FINIS. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, XI. 4. — Typographum constituere non potui.

1714. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 2 ff. non num., sign. A; 2 coll., 44 ll. (20 ll. = 83 mm.; Qu ||); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª: CREDO DI DANTE //. *Seq. fig. xylogr. Dantis a leonibus hyaenisque petiti; deinde, col. 1:* [A]L tēpo che Dante il suo libro deciso // & messo in versi molta gente grossa // credeuan che fusse ito in Paradiso //. *F. 2ᵇ, infra:* IL FINE. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, XI. 4. Neque huius editionis typographum constituere mihi contigit. Fig. xylogr. sine dubio Florentina est; rubrica est Haebleri Repert. 132.

1715. **DATI**, Lionardo. La Sfera. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, c. 1477). In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a^{12}, a (pro $b)^{12}$; 24 ll. (20 ll. = 116/7 mm.; Qu ‖ et Q ‖ u); litt. init. minutis elem. indic.; s. interpunctione.

F. 1ª (sign. a×i×): [a]L padre al figlio allo spirito scõ // pogni secolo sia gloria & honore // & benedecto sia suo nome quãto // tutte le creature hanno ualore // laudato & ringratiato in ogni canto // con pura mẽte & chõ ꝑfecto *(sic)* cuore // *etc. F. 24ᵇ, l. 22:* questa e la piu dilũgi & la piu strana // doue si nauichi & finisce qui // lasia maggiore al fiume Thanai //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 3. Opusculum officinae Florentinae apud S. Jacobum de Ripoli typo 2⁰ impressum est.

1716. **DATVS**, Augustinus. Elegantiolae. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Udalricus Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, c. 1474). In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 114 mm.; Qu ‖); s. litt. initial.

F. 1ª: AVGVSTINI DATI Senensis Isago- // gicus libellus in eloquẽtiae ꝑcepta / ad An- // dreã dnĩ christoferi filiũ foeliciter incipit; //; *deinde:* [ ]Redimus iamdudũ a plerisꝙ uiris // etiam disertissimis ꝑsuasi! tum de- // mum artem quẽpiam in dicẽdo nõ // nl̃lam adipisci! *etc. F. 44ᵇ, post l. 16:* Augustini dati Senensis oratoris primarii // Isagogicus libellus in elocutionis pręcepta // finit foeliciter; // *FF. 45 et 46 vacant.*

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 705(2). Opusculum illorum typographorum typo 3⁰ confectum est, qui typus in hoc quidem libro 114 (non 115) mm. est.

1717. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1486, d. 23⁰ Dec. In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a et b^8, c^4; 44 ll. (20 ll. = 77 mm.); c. litt. init. xylogr. excepta prima minuto elem. indic.

F. 1ª: AVGVSTINI DATI SENENSIS ISAGOGICVS LIBELLVS // IN ELOQuENTIAE PRAECEPTA AD ANDREAM CHRI // STOPHORI FILIVM. //; *deinde:* [c]Redimus iandudum a plerisꝙ uiris etiam disertissi // mis persuasi : tum demum artem quempiam in dicẽ // do nonnullam adipisci : *etc. F. 20ᵇ, l. 16:* FINIS. //; *deinde:* Hoc opus diligenter emendatum impressum est Me // diolani per Antonium zarotum opera & impen // sa Iohannis legnani Anno .M.cccc. // lxxxvi. die .xxiii. Decembris. // *F. 20ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 30.

1718. — — Mediolani, Henricus Scinzenzeler, 1492, d. 9⁰ Apr. In 4⁰; char. goth.; 26 ff. non num., sign a et b^8, c^6, d^4; 34 ll. (20 ll. = 92 mm.; c. litt. init. florent.

F. 1ª (sign. aı): Augustini dati senensis Isagogicus libellus in eloquentie // precepta ad Andream Christofori filium. //; *deinde:* [C]Redimus iandudum a plerisꝙ uiris etiaȝ diser // tissimis persuasi: tum demum artem quẽpiam ĩ // dicendo nõnullam adipisci: si ueterum sectat9 // uestigia *etc. F. 26ª, l. 23:* FINIS. //; *deinde:* Hoc opus diligenter emendatum impressum est Ml̃i per // Magistrum Henricum sinȝenȝeler. Anno .Mccccl xxxxii. die // .ıx. Aprilis. // *Seq. parvum insigne typogr. c. litt.* V. S *(31 × 27 mm.). F. 26ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 801(2).

1719. **DEFECTVS** in Missa occurrentes. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 6 ff. non num., sign. a—aiii; 33 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. litt. initial. florenti.

F. 1a: ℭ De defectibus in missa occurrentibus // [R]Egula dirigens missaꝝ celebratores vt caueant a // defectibus: periculis ꝛ disturbijs in missa cõtingen // tibus: vt super eis remedium apponat. // *F. 6a, infra:* ℭ Finis. // *F. 6b vacat.*

Bibl. Civ. Ferrariensis. Opusculum Plannckii typo 1o impressum est. — Non est Fasc. I. nr. 146 nec Cop. nr. 1940.

1720. DESTRVCTIONES modorum significandi. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Georgius Mittelhus, c. 1489). In 4o; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. A et B6; 2 coll., 39 ll. (20 ll. = 74 mm.; M 49); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a, col. 1: [n[Ature. // vinculo astrictus // nõ modicũ in sciẽ // tijs obruptꝫ ꝯpas // siẽs *(sic)* vt alijs faciã // qđ michi vellẽ fieri ab eisđ multis // mole mõruꝫ significandi oppress9 // manũ porrigã *etc. F. 12a, col. 2, med. (mai. typis):* Et sic est finis // *(min. typis:)* destructionũ modorũ significãdi. // *F. 12b (mai. typis):* Destructiões modorum significandi //.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 3(2). Typi sunt Petri de Aliaco tractatus de arte obligandi, Paris, Mittelhus, 1489 (Cop. 395, Pell. 531), quocum nostrum opusculum compactum est.

1721. DOMINICIS, Dominicus de, Episc. Brixiensis. Rudimenta sive institutio rerum, quae maxime necessariae sunt clericis et presbyteris. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Gabriel Petri, c. 1481). In 4o mai.; char. rom.; 20 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 115 mm.; Qu ||).

F. 1a: Rudimenta siue institutio rerum quae necessarie sunt // xp̃icolis clericis & presbiteris maxime Reuerendissimi // domini ×D× Dominici de dominicis Veneti sacre theo // logie magistri Brixiensis episcopi. // PREFATIO // Sacerdotes quibus aĩarũ maxime cura mãdata est quo // rum scientiam habere cõueniat cõscribere adorsus de // canonibus sacrisque doctoribus & p̃sertim ex beato Tho // ma aquino meo đlegi flosculos *etc. F. 20a, l. 34:* his uide petrũ de palude ĩ iiii fen× FINIS //. *F. 20b vacat.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, E. V. 14 m. 2. Haec editio, cuius nostrum exemplar unicum superesse videtur, non a Thoma Ferrando, ut L. Lechi (della tipografia Bresciana, p. 75) vult, sed, ut mihi quidem videtur, a Gabriele Petri confecta est.

1722. DONATVS, Aelius. Ars minor s. de octo partibus orationis. — Ulmae, Conradus Dinckmut, 1487. In fol. min.; char. goth. mai.; 8 ff. non num. nec sign.; 30 ll.

Exemplar mutilum inc.: milis ẽ ntõ+ Abltũs in e correptã vel in i ꝓductã+ Ntũs // et actũs et vtũs plurales in es ꝓductã vel in a correptã // *etc. F. 8a, l. 29 et 30:* Explicit editio minor Donati. Ulme impressa ꝑ // Conradum Dinckmut. Anno .M.CCCC. lxxxvii. // *F. 8b vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S., 9064. — Huius editionis fragmentum unius folii notavit Proctorus no. 2578.

1723. DORP, Joannes. Commentum super textu summularum Buridani. — (Lugduni), Joannes Carcagnus, 1495, d. 29o Apr. In fol. min.; char. goth. mai. et minut.; 142 ff. non num., sign. a—r8, s6; 2 coll., 68 ll. char. minut.; litt. init. minutis elem. indic. exceptis 2 primis, quae omnino vacant.

F. 1a: Cõmentũ magistri Johannis dorp super textu // summularum magistri Johannis buridani. // *F. 1b:* Exortatio pueroꝝ. // *F. 2a (sign.* aij*):* De diffinitione dya-

letice. //; *col. 1:* [ ]Yaletica est ars artiū scientia sciē // tiarū ad omniū methodoꝝ princi // pia viam habens // *(min. typis:)* [ ]Ste est tractat9 summulaꝝ magistri // Johānis buridani qui in se continet // nouē tractat9 partiales. In quorum // primo *etc.* *F. 142ᵃ, col. 2, infra (min. typis):* ℂ Et sic finit tot9 sūmulaꝝ liber eruditissimi mḡri Jo. dorp // veri noīaliū opinionū recitatoris īterp̄tis ꝛ expositoris text9 // Buridani ꝑ Jo. carchagni diligētissimū īpressorē impressus // Anno dñi .M.cccc. nonagesimoquinto die ꝟo .xxix. Aprilis. // *F. 142ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, G. V. 7.

1724. **DVCES** Veneti. Elenchus ab a. 706 ad a. 1486. — S. l. (Venetiis), impensis Scipionis (Malpiglii?), s. a. (c. 1490). In fol. max. obl.; 1 f. in sola fronte impress.; char. rom. (in inscript. char. goth. mai. et min.); 78 ll. (20 ll. = 81 mm.).

Tit. (mai. typis goth.): Duces Veneti. //; *deinde (min. typis goth.):*

āno xp̄i.	numer9.	nomina.	āni vite.	mēses.	dies. //; *tum (typis rom.):*
706	1	Paulus lucius	8	1	5
714	2	Marcellus	7	3	6
721	3	Vrsus	9	0	0
703 *(sic, pro* 730*)*	4	Adeodatus	11	2	0
742	5	Gabanus	1	6	0; *etc., infra:*
1478	75	Johannes mocenigo	7	0	0
1485	76	Marcus barbadico	0	9	0
1486	77	Augustinus barbadico			; *denique:*

Cū gratia Scipioni concessa.

Bibl. Musei Civ. Venetae, E. 125. Exemplar unicum, in quo postea rubrica ultimi nominis (Augustini Barbadici) manu illius temporis suppleta est: 15. 0. 2 *et additum:*

1501 78 Leonardus Lauredano

1725. **EBRARDVS** Bethuniensis. Graecismus, cum commento Jo. Vincentii Metulini. — Lugduni, Joannes de Prato, 1490, d. 2⁰ Aug. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 182 ff. non num., sign. a¹⁰, b—x⁸, y z⁶; llrum num. var.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ (mai. typis): Grecismus cum commento. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .I. .P. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aij*):* Argumētum //; *deinde:* Johannes vincentii metulini aquitanici in additio= // nibus ad grecismi postillā prefatio feliciter incipit. // *F. 2ᵇ:* In sequēti libro doctissimi atq̧ litteratissimi viri // magistri Ebrardi bituniēsis qui graecismus ītitula= // tur magēmu rsut ue *(sic)* prefatio Johānis vincentij me // tulini feliciter incipit. // *(seq. 9 disticha.) F. 3ᵃ (sign.* aiij*):* Prologus+ // [ ]Um post mundi primordialē cōditiōis origi // nem *etc. F. 5ᵇ:* Tabula. // *F. 6ᵃ:* De figuris. //; *deinde (min. typis):* [ ]Inito ꝓhemio hic actor aggredit̄ tractatū. ꝛ diuidit̄ ista ps ī tres: // *etc. F. 182ᵃ (mai. typis):* Uiri litterarum doctissimi magistri Ebrardi bituni= // ensis Grecismi liber feliciter explicit: Una cum glosa // magistri iohannis vincentii metulini in florente ac // fructifera pictauēsi vniuersitate regentis. Impressus // q̧ lugduni ꝑ Johannem de prato. Anno domini mil // lesimo .CCCC.lxxxx. die .ii. Augusti. // *F. 182ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XVI. 8.

1726. **ECK**, Paulus, de Sulzbach. Tabula minutionum pharmacorum nec non ventosationum pro a. 1489, cum calendario. — (Norimbergae, Georgius Stoechs, 1488). In fol.; char. goth. 3 spec., rub. et nig.; 1 f., cuius pars superior tantum in nostro exemplari superest; 7 coll. (20 ll. = 68 mm.; M⁸⁷); c. litt. init. xylogr. rubro impress. (7 mm.).

Incipit (mai. typis, rubro); Tabula minutionũ. farmacorũ necnõ vẽtosatõnũ Pauli Eckẽ de Sulc3bach practicata ĩ studio Lypsẽsi //; *deinde:* [A]Nnus domini zc. Octogesimusnonus Primus post bissextilẽ Embolismalis est. Pro quo Aureus numerus .viij. Littera // dominicalis .D. Interuallũ ad Esto mihi .ix. ebdomade .iij. dies. Septuagesima in crastino Ualentini. *etc.; tum, col. 1:* [I]Anuarij cõinctio *(sic)* erit // in die circũcisionis do // mini post meridiem xij. ho= // ra .xxiiij. minu. // *etc.; col. 4:* [R L]Januarius ha // bet dies .xxxj // *etc.*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 9053. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M87, 4. Haec editio a Cop. no. 2244 notata esse videtur.

1727. **EPISTOLARE** et Evangeliare, italice. — Venezia, Pietro da Pavia, 1500, a dì 21⁰ di Luglio. In 4⁰; char. rom.; 148 ff. non num., sign. a^4, $b-t^8$,; 32 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.; c. figg. xylogr.

F. 1a: EPISTOLE E VANGELII VVLGAR // HISTORIADE //. *Seq. parva icon xylogr. F. 1b, col. 1:* [ ]Vesta e la tauola de // trouar le domeniche // & le uigilie & le feste // *etc. F. 4a:* FINIS //; *deinde:* Registro // a b c d e f g h i k l m n o p q r s t // Tutti sono quaterni excepto a che e duerno. // *F. 4b:* [a]L NOME SIA DEL nostro Signore Iesu Chri- // sto. Incominciamo *(sic)* le Epistole & lectione euangelii // iquali si legono in tutto lanno alla messa secondo lu // so de la sancta chiesia Romana. In prima in la dome // nica prima deladuento la epistola di sancto Paulo // alli Romani nel Capitulo decimo terzo // *Seq. parva icon monachi scribentis; deinde:* [e]T A VOI FRATELLI Foui a sapere che glie ho // ra che noi ci habiam leuar da dormire. Imperho // *etc. F. 5a (ornamento xylogr. circumdat.) fig. xylogr. extremum iudicium repraesentans; deinde:* Sequentia del sancto Euangelio secondo Luca // *etc. F. 148a, post l. 21:* FINIS //; *deinde:* Qui finisse lepistole & euãgelii Vulgari historiate & stãpa- // te ne la triumphante cipta di Vinegia per maestro Pietro da Pa // uia nel Anno .M.CCCCC. adi .xxi di Luio. // *F. 148b vacat.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, S. X. 1. Liber notatus est a Panzero IX, 299, 26606b.

1728. — —, germanice. — Augsburg, Anton Sorg, (14)78, am Donnerstag nach Kreuzerfindung (7⁰ Mai). 2 partes in fol. min.; 34 ll.; c. figg. xylogr. et litt. init. florent. Pars I.: 2 ff. non num. nec sign. + 146 ff. num., non sign. = 148 ff. Pars II.: 178 ff. num., non sign.

Pars I. F. 1a grandis figura xylogr. F. 1b: [I]N dem namen des herren amen. Hie vahet // sich an ein plenari nach ordnung d' heyligẽ // Cristenlichen kirchen jn dem man geschribẽ // findet all Epistel vnd Ewangely als die ge // sungen vnd gelesen werdent jn dem Ampt d' heyligen // meſſ3 durch d3 gãtz jar *etc. F. 2 vacat. F. 3a (c. num.* j.*):* ℂ Nun volget hie nach der anfang an dẽ erstẽ sontag // jn dem aduent die Epistel zc Fratres Scientes quia // hora est iam nos de somno surgere zc ad Ro. xiij. // *F. 148 (c. num.* cxlvj*)b, l. ult.:* ſen sy. vnnd verkundten es seinen jungern. //
Pars II. F. 1a (c. num. j.*):* ℂ Dise epistel ist an dem ostertag. // Fratres Expurgate vetus fermentũ vt sitis noua // conspersio. prima corinth. v. capitulo. // *F. 178a (s. num.), l. 4:* ℂ Deo gracias. // ℂ Gedruckt vnd volendet 3ů Augspurg // von Anthoni Sorgen Am donrstag // nach des heyligẽ kreüc3 tag erfindũg // Anno zc. lxxviij. jar. // *F. 178b vacat.*

Lud. Rosenthal Monacensis, fol. 36875. Liber notatus est a Panzero, D. A. 87b.

1729. **EVSEBIVS** Cremonensis. Epistola ad Damasum de morte S. Hieronymi etc., italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, c. 1475). In 4⁰ mai.; char. rom.; 110 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 113 mm.; Qu ‖); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª: COMINCIA LA EPISTOLA DEL BEATO // EVSEBIO LA QVALE MANDO AL BEA- // TO DAMASIO VESCOVO DE PORTV // ENSE ET A THEODONIO SENATORE // DI ROMA DEL TRANSITO DEL BEATIS // SIMO SANCTO HIERONYMO CON- // FESSORE ET DOCTORE EXCELLEN- // TISSIMO. CAPITOLO PRIMO. // *F. 52ᵇ, post l. 7:* +FINIS. //; *deinde:* Finita lepistola del beato Eusebio laquale mā- // do al beato Damasio Vescouo de Portuense: & a // Theodonio Senatore di Roma del transito del gloriosissimo Hieronymo. & le sanctissime parole // le quale lui diceua quãdo andaua a riposo. // *F. 53ª;* CCMINCIA LA EPISTOLA DEL BEATO // AVGVSTINO VESCOVO DE HIPPONEN- // SE CHE LVI MANDO AL VENERABILE // CIRILLO VESCOVO DI IERVSALEM: // DE LE MAGNIFICENTIE: E LAVDE DEL // GLORIOSO HIERONYMO. //; *deinde:* [i]L CAMPIONE DE LA SANCTA MA- // dre ecclesia: E de la glorioso fede christiana // pietra angulare: *etc.* *F. 62ª:* .FINIS. // *F. 62ᵇ:* Comincia la Epistola del uenerabile Cirillo ues- // couo di Hierusalem: che mãdo a sãcto Augustino // di miracoli di sancto Hieronymo doctore excel- // lentissimo. // *F. 106ᵇ, l. 14:* .FINIS. // Incominciano certi miracoli de sancto Hieronymo // doctore excellentissimo de la chiesia de dio: quali // fuorono facti ne la cita de Troia doppo la morte // de sancto Hieronymo. // *F. 110ᵇ, l. ult.:* caualier adīpi el suo uoto. FINIS : : : : : : //

Bibl. Civ. Bononiensis, H. 5. 16. Opus Nicolai Jenson typo Iᴮ impressum est.

1730. **FAVAZOLLI**, Lodovico. Facezia (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Jo. Antonius de Honate, c. 1485). In 4⁰; char. semi-goth.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = 74 mm.; M⁴⁹); s. litt. initial.

F. 1ª: LODOUICO FAUAZOLLI // DI FAUENZA // FACECIA //; *deinde, col. 1:* [ ]El mio principio humel- // mente inuoco // quelle celeste muse de ·par // naso // che me racenda tanto colsuo foco // che io possa ricontare vn strano caso // e voi che siti vischiati nel gioco // el qual ui tenne in affanno e desaso // se questa mia legenda legerete // so che del gioco vui ve remarete // *etc.* *F. 6ª, post 3 disticha:* Uiua Uiua el conte farina. // Uiua Uiua Uiua el Cauichiello. // Caduno che brama historia uedere // Legendo questa ne cauera piacere // E cosi ve auiso tutta gente // Come q̃llo che seguita nõ val niẽ //. *F. 6ᵇ text. f. 1ᵇ ad verbum repetitus est.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, I. 4. Opusculum Jo. Antonii de Honate typo 10⁰ (ex distrib. Haebleri) impressum est.

1731. **FERRANDVS**, Thomasius. Oratio in nuptiis Marchionis Mantuani. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Boninus de Boninis, c. 1490). In 4⁰; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 92/3 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª: Illustris Mantuani Marchionis in nuptijs // Thomasij Ferandi // Brixiani Oratio. //; *deinde:* [I]Nclite mantuane marchio. his in nuptijs quas pudicissi- // ma mutinensis cum ducis filia hodie celebraturus es silere // non possuȝ *etc.* *F. 4ᵇ, post l. 18:* Si qua minus castigata diligens lector offenderit fortune non in- // genio scriptoris ascribat: cuius mens est plurimum de paranda lodice // solicita. Qui legeris vale+ //; *deinde:* Finis. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 2588(12). Num forte haec editio ab Hainio no. 6970 notata sit, discerni non potest. Impressa esse videtur Bonini de Boninis typo 8⁰. — De Thomasio Ferrando, ipso quoque typographo Brixiano, ‚cuius mens de paranda lodice sollicita est', cf. Fasc. I., 1., nr. 336, adnot.

1732. **FIGVRA** exprimens mysterium Eucharistiae. — S. l., typ. n. et a. (Augustae Vind., Guntherus Zainer, c. 1476). In fol. mai.; char. goth. mai.; 1 f. in sola fronte impress.; 31 ll. text. (20 ll. = 117 mm.); c. litt. initiali xylogr.

Inter figg. SS. Gregorii, Hieronymi, Bernardi, Augustini legitur xylogr.: Seq̄t fiḡa expr̄mēs visibl̄r misteriū eukaristie ꝛ q̄lit̄ x9 in sac̄mento ꝯtinet̄. *(Haec omnia, ut in editione Fasc. II. no. 512 descripta.) Deinde seq. explicatio typis exscripta:* [P]Ro intellectu h9 misterij p̄supponūtur quatuord̄cim fundamēta ṽissima. Prīo ꝙ d̄s p̄t vnā // rem ī aliā t̄nsmutare g̊ p̄t panē ī xp̄i corp9 t̄nsub̄are Scd̄o ꝙ decē p̄dicamēta sūt decē encia // *etc.; l. ult.:* manet / sicut quotquot linee ꝑ idem centꝝ protrahūtur illud nunꝙ erit nisi vnum. //

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Folium impressum est Guntheri Zainer typo 2⁰ (Haebleri Repert. I.: M¹⁵, 9).

1733. FIORE di Virtù. — Venezia, Tommaso (de Blavis) d'Alessandria, 1482, a dì 21⁰ de Gennaio. In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a—d⁸, e²; 39 ll.; s. litt. initiali.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ: COMENCIA una opera chiamata fiore de uirtu: Laquale tra // cta de tutti gli uitii humani: gli quali debono fugire gli homini // che desiderano uiuere secondo Dio. Et insegna come se debia ac- // quistare uirtu: & gli costumi morali: prouādo perlo *(sic)* auctoritade de sa- // cri theoldgi *(sic)* & de molti philosophi doctissimi. // [ ]ER ReTIRARE alquanto la misera creatura huma // na *etc. F. 33ᵇ, post l. 12:* Fine del libro chiamato Fior de uirtu lo quale ha īpresso Maestro // Thomaso d̄Alexādria adi .xxi. de Zenaro .M.CCCCLXXXII. // Regnante lo Inclito & Magnanimo homo Messere Ioanne Mo // cenico Principe de la Magnifica & Excellētissima Cita de Venetia. //; *deinde:* Laus tibi Christe //; *tum:* Questi sōno li capituli ouero rubriche de questo libro & prima. // De lo amore ingenerale. Capitulo i // *etc. F. 34ᵃ, med.:* Finis //. *F. 34ᵇ vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4.

1734. — — Venezia, Antonio de Strata, 1482, a dì 3⁰ di Apr. In 4⁰; char. semi-goth.; 36 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁴; 40 ll. (20 ll. = 71 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. aii*):* Comencia vna opera chiamata fior d' virtu: Laquale tracta de // tutti li vitij humani: liquali debono fugire li homini che deside // rano viuere secondo Dio. Et insegna come se debia acquistar le virtu ꝛ li costumi morali: prouādolo ꝑ auctorita de sacri theolo // gi ꝛ de molti philosophi doctissimi: // [ ]Er retirare alquāto la misera creatura humana se // condo il mio debile ingegno: benche di carita ar // dente *etc. F. 34ᵃ, post l. 10:* Fine del libro chiamato Fior de virtu lo quale ha impresso Mae // stro Antonio de strata a di .iii. de Aprile .MCCCCLXXXII. // Regnante lo Inclyto ꝛ Magnanimo homo Messere Joanne // Mocenico Prīcipe de la Magnifica ꝛ Excellētissima Cita di // Uenetia. // Euangelio di Sancto Joanni. // [ ]N principio era la eterna parola // *etc. (trist. ital.). F. 34ᵇ, post 5 trist.:* Laus tibi Christe. //; *deinde:* Questi sōno li capituli ouero rubriche de questo libro ꝛ prima. // *etc. F. 35ᵃ, med.:* Finis. // *FF. 35ᵇ et 36 vacant.*

Bibl. Civ. Bononiensis, H. VI. 35.

1735. — — Venezia, Hannibal (Foxius) da Parma, 1488, a dì 25⁰ di Giugno. In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d⁸; 2 coll., 38 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est (32 × 30 mm.).

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ fig. monachi flores ex arbore colligentis. F. 2ᵃ (sign. aii*), col. 1:* Incomenza una opera chiama // ta fiore de uirtu: laquale tracta de // tutti gli uitii humani: liquali debo // no fugire gli homini che desidera // no uiuere secondo dio. Et īsegnia // come se debbia acquistare le uirtu // & gli costumi morali prouando ꝑ // le auctorita de sacri theologi & de // molti phiolosophi *(sic)* doctissimi. //; *deinde:*

[P]ER RETIRa // re arquāto *(sic)* la // misera creatu // ra hũana secō // do il mio debi // le īgegno che // *etc.* *F. 32ᵇ, col. 2, post l. 26:* Fine del libro chiamato fiore de uirtu loquale ha impresso mae // stro Hãnibal de Parma. Adi xxv. // de Zugno. de Mcccclxxxviii. Re // gnante lo inclyto & Magnanimo // homo mesere Agustino Barbadi- // co Principe de la Magnifica & ex // cellentissima cita di Venetia. // FINIS. //

*Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 10. 1 (exposit.). — Hannibalis Foxii ultimus liber adhuc notus a. 1487 est: H. *8645.*

1736. — — Bologna, Plato de' Benedetti, 1491, d. 16⁰ di Apr. In 4⁰; char. rom. et (in inscript.) goth. mai.; 28 ff. non num., sign. A—C⁸, D⁴; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ, col. 1 (rubro): Incōmencia Vna opa // chiamata // Fiore ꝺ uirtu che tracta de tutti iuicii // humani liquali debbe fugir lhomo // che desidera uiuere secũdo idio: et in // segna come si debbe acquistare le uir // tu: e li moralissimi costumi prouãdo // per auctorita de sacri theologi: et mol // ti philosophi ualentissimi. //; *deinde (nigro):* [P]Er ritirare alquãto la misera cre // atura humana secun // do il mio debile ingegno: benche de // carita ardēte *etc.* *F. 27ᵃ, col. 2, post l. 22:* FINIS //; *deinde:* Delle Virtu ison chiamato el fiore // Le feste al meno legimi per amore. //; *tum:* REGISTRO // Questo libro sia quatro peci: delliqua // li li primi tri sono quaderni: e lultimo // sie duerno. // Laus deo. // *F. 27ᵇ:* Questi sono li capituli: o uero rubriche di questo libro. // *(2 coll.); deinde:* Impresso in Bologna ꝑ mi Plato di Bene- // decti stampatore Renando lo Incly // to: et Illustre Signore: Signor Zoanne de Bentiuogli secundo. de glanno. // Mccccxxxxxi. die .xvi. de Aprile:. // *Seq. insigne typogr. c. litt.:* .PLA. *F. 28* (D₄) *desideratur.*

Bibl. Civ. Placentinae, C⁵. VIII. 18.

1737. — — Romae, Stephanus Plannck, 1493. In 4⁰; char. goth.; 40 ff. non num., sign. a—e⁸; 33 ll.; c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est (33 × 33 mm.).

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: ℭ Questo *(sic)* sono li capitoli o vero rubriche // di questo libro. Et prima // *etc. (tabula). F. 2ᵃ, post l. 11:* ℭ Finis. // *F. 2ᵇ fig. monachi in horto flores ex arbore colligentis. F. 3ᵃ (sign.* a3*):* ℭ Incomincia vna opera chiamata Fiore de virtu: che tracta // di tutti iuitii humani iquali debe fugire lhomo che desidera // di viuere secondo idio: et insegna come si debe acquistare la // virtu e imoralissimi costumi: prouando per auctorita de sacri // theologi ꝛ molti philosophi valentissimi. //; *deinde:* [P]Er ritirare alquanto la misera crea- // tura humana secondo il mio debile // ingegnio: *etc. F. 40ᵃ:* ℭ Delle virtu ison chiamato el fiore // Le feste al meno legemi per amore // Fu rinnouatō *(sic)* nel mille quattro cento // Septanta septe nel beretim *(sic)* conuento // Della casa grande si chiama la chiesia // Grande ornamento della Uinesia. //; *deinde:* ℭ Impressit Rome Stephanus Plannck Anno .M.cccc.xciii. // *F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 8. 1. Versus illi desumpti sunt ex editione Veneta: H.(C.) 7100 (Fasc. V.).

1738. **FIORE** novello. — Venetiis, Petrus (de Piasiis) Cremonensis, 1484, d. 25⁰ Dec. In 4⁰; char. semi-goth.; 56 ff. non num., sign. a—g⁸; 2 coll.; 41 ll. (20 ll. = 74 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. a₂*), col. 1:* ℭ Questo libro e chiamato fiore no // uello molto deuoto da leȝere cũ cer- // te predicatione tutto el testamento // vecchio comenȝando da la creatione // del mōdo in fine a la natiuita de chri // sto. Capitulo primo. //; *deinde:* [ ]Quelli serui de Jesu // cristo salute sia pa // ce e alegreȝa da colui // da chi procede ogni // bene ꝑfecto *etc. F. 56ᵇ, col. 2, infra:* ℭ Venetiis per Petruȝ Cremonē- // sem dictũ Veronēsem. 1484. die .25. // Decembris .FINIS. //

Bibl. Civ. Bononiensis, H. VI. 34.

1739. **FLORES** legum secundum ordinem alphabeti. — Bononiae, Danesius Hectoris, 1494, d. 12° Jun. In 4°; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. A^8, B C^4, D^8, E—H^4; 34 ll. (20 ll. = 93 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: ℂ Incipiunt flores legum ſm ordinē alphabeti //; *deinde:* [a]Nte primū nihil ē. ī pemio. ff. §. nos vero. z. ff. ď ver. // sig. l. proximus. // *etc. F. 40ᵇ, post l. 11:* ℂ Finit tractatulus nuncupatus flores leguʒ aut Cōgeries auctorita // tum iuris ciuilis. In quo auctoritates ordinantur secundum ordinē // alphabeti cum allegationibus librorum ex quib9 sumuntur. z. l. z. §. // ℂ Impressus Bononie p Danesiuʒ hectoris bibliopolam Soler // tissimū Bononiensem .1494 .die .12. Junij //; *deinde:* FINIS. // ℂ Registrum. // Aiiij Bij Cij Diiij Eij Fij Gij Hij //.

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. E. 61. Huius editionis Hainius ex auctoritate aliorum mentionem fecit no. 12098 (2). Sed cum editio absoluta ac perfecta sit, ut ex registro patet, eius numerum assumere nolui. De typo, qui in Haebleri Repert. non invenitur, nota: M⁹⁹, 93 (Benedicti Hectoris typ. 7).

1740. **FRANCISCVS** de Assisio. Fioretti. — Venezia, s. typ. n., 1493, a dì 11° di Giugno. In 4°; char. semi-goth. mai. et min.; 82 ff. non num., sign. (in superiore margine) a—t^4, v^6; 33 ll. (20 ll. = 85 mm; M^{91}); c. litt. init. florent. (nig. in albo, 16 mm.) excepta prima, quae vacat.

F. 1ª fig. SS. Petri et Pauli symbolum Trinitatis tollentium. F. 1ᵇ fig. S. Francisci crucifixum ad se attrahentis. F. 2ª: ꝩ Opera deuotissima z vtilissima a tutti li fideli christia // ni: la qual se chiama li fioreti de misser sancto frācesco assi // miliatiua a la vita z a la passiōe del nostro signore iesu chri // sto z tutte le sue sancte vestigie. Capitulo primo. //; *deinde (mai. typis):* [ ]Rimamentente *(sic)* e de no= // *(min. typis:)* tare z considerare che lo glorioso misser // sancto frācesco *etc. F. 80ª, post l. 10:* Qui finisse lo libro di fioreti de misser sancto frācesco. // *Seq. tabula. F. 81ᵇ, post tab.:* A honore di dio z de la gloriosa vergene maria z de misser sancto frācesco Impressa questa opera in Ueneʒia // nel mille quatrocēto nonātatre. A di vndeci del mese de // ʒunio. Deo gratias. Amen. // *F. 82ª vacat. F. 82ᵇ fig. iuvenis et senis coronam tollentium c. inscr.:* añ ptū ī ptu p9 ptu maria.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Typi sunt Proctori nrom 5667—5671 vel Fasc. I. nri 137 (Bernardini Stagnini typ. 16?).

1741. **FRANCISCVS** Episcopus Cauriensis. Oratio in funere Leonardi de Robore. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1480). In 4°; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 88 mm.; Q || u); s. litt. initiali.

F. 1ª: Oratio in funere illustris dñi Leonardi de Robore Al- // me urbis Prefecti ducis Archie ac regni Sicilie Magni // comestabilis. &c̄. Habita a Referendo *(sic)* .P. D. Francisco // Episcopo Caurieñ. ac .S.D.N. pape Datario. //; *deinde:* [ ]Vm plurima sint Reuerendissimi patres: & uos // prestantissimi uiri que nos iure hortātur & ad- // monent *etc. F. 4ª, l. 10:* Finis. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV. vol. VI. — Hanc editionem notavit Copingerus no. 5831 s. v. ‚Toledo', quare eius nrm retinere dubitavi. Impressa est Eucharii Silber typo 2°; cf. etiam Proct. no. 3898.

1742. **FRIDERICVS III.** Imperator. Declaration über die Zuständigkeit der Gerichte zu Biberach und Weissenhorn vom 10. Dec. 1481.

— S. l., typ. n. et a. (Ulmae, Joannes Zainer, 1482). In fol.; char. goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 47 ll. (20 ll. = 95 mm.)

Incipit: Wir fridrich von gottes gnaden Rômicher *(sic)* kaiser ȝu allen ȝeiten merer deß reichs ȝu Hungern dalmacien Croatie ꝛc Kûnig Her // cȝoge ȝu ôsterrijch vnd ȝu Steier ꝛc. Enbieten allen vnd ieglichen Curfursten fûrsten gaistlichen vnd weltlichen Grauen fryen // Herren Rittern knechten Haublûten Landmarschalken Vicȝthumen vogten Pflegern. verwesern Amptluten Landrichtern. // *etc.; datum l. 44:* Geben ȝu Wienn am ȝehenden tag des monadts decembris Nach cristi geburt vierȝehenhundert vnd im ainundachtȝigistem // vnsers kaiserthumbs Jm drissigisten iaren. // ; *deinde:* Ad mandatum // dñi imperatoris //.

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 45. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M[25], 1.

1743. **FROTTOLA** d'un padre che haveva due figliuoli etc. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num., sign. aii; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 82 mm.; Q || u).

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Froctola dũo padre che haueua dua fi // gliuoli vno buono chiamato Benedec // to Laltro captiuo chiamato Antonio. // *Seq. fig. xylogr. patrem c. filiis repraesentans, quorum alteri angelus, alteri diabolus adstat; deinde:* El padre chiama An- // tonio & dice. // [ ]Nntonio // Antonio rispõde // chi? chiama // *etc. F. 4ᵇ, col. 2, infra:* Viringratiamo & donianui // licentia .FINIS //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 5(5). Figura xylogr. Florentina esse videtur.

1744. **GEILER**, Joannes, de Keisersberg. Oratio in Synodo Argentinensi habita a. 1482. — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Henricus Eggestein, 1482). In fol. min.; char. goth.; 6 ff. non num. nec sign.; 42 ll. (20 ll. = 91 mm.; M[13]); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (mai. typis): Oratio habita in Sinodo argeñ× jn pñtia Epi et cle // ri Anno millesimo ×cccc.lxxxij. feria quinta p9 dñicam // quasi modo× p doctorem johãnem geiler đ keisersperg. // ; *deinde (min. typis):* [g]Auisi sunt discipuli. viso domino. Erant discipuli ɔgregati prop // ter metum judeorum. ait discipľs ille quem diligebat ihs. et stetit // *etc. F. 6ᵇ, l. 20:* ce iam dixi .zč× Finit feliciter× //

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 3(4). Typi sunt ‚Institoris epistolae': Fasc. I. nri 222 (Proct. nri 269), quacum nostrum exemplar compactum est. — Alteram editionem vide ap. H. *9763 (Proct. 382).*

1745. **GRANOLLACHS**, Bernardus, Barcinonensis. Lunarium ab a. 1499 ad a. 1550. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, 1499). In 12⁰; char. semi-goth. 3 spec.; 30 ff. num., sign. (a)—c⁸, d⁶; 33 ll. (20 ll. char. min. = 64 mm.); c. litt. initial. xylogr. et signis astronom.

F. 1ª fig. xylogr. c. inscript.: ALTIOR. INCVBVIT. ANIM // VS. SVB. IMAGINE. MVNDI *(cf. Fasc. III. nr. 926). F. 1ᵇ:* [I]Ncipit tractatus multũ vtilis p circũspectũ viruȝ // dominũ Bernardũ de Granolachs. Barchioneñ // artiũ ꝛ medicine magistrũ ex nobilissima arte // Astrologie extractus: in quo coniunctiones ꝛ op // positiones lune cuiuslibet mensis in quolibet ãno facillime // reperiri possunt. Incipiendo ab anno dñi .M.cccc.xcix. // vsqꝫ ad annũ dñi .M.ccccc.l. durañ. // *F. 2ª (mai. typis):* Lunarium in quo reperiuntur con // iunctiones ꝛ oppositiones lune: ꝛ // eclipses solis ꝛ lune per anni circu // lum . . Festa mobilia. Aureus nume // rus. ꝛ littera dominicalis. zč. // *F. 2ᵇ textus f. 1ᵇ continuatur. F. 3ª inc.:* Anno .M cccc.xcix. Dies Hore Puncta //. *F. 29ª, l. 10:* [N]Otandũ ꝙ suprascripta tabula coniuñctionũ *(sic)* ꝛ oppo //

sitionũ ac eclysium *(sic)* tam solis ꝙ lune est facta ꝛ calcu // lata secundũ ciuitatẽ Barchioneñ. *etc.; l. ult.:* ac eclypsium. Finis. Deo Gratias. // *FF. 29b et 30 vacant.*

Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11(5). De typis cf. Fasc. III. nr. 926, adnot.*

1746. **GREGORIVS IX.** Papa. Decretalium libri V cum glossa. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Joannes Siber, c. 1485). In fol. mai.; char. goth. mai. et min.; 348 ff non num., sign. a—z, ꝛ, ɔ, ꝶ, ꝶꝶ, aa—kk; 74 ll. char. min.; (20 ll. = 87 mm.); litt. init. minutis elem. indic.; text. (2 coll.) commento circumdat.

F. 1 vacat. F. 2a text. inc. rubro: In noĩe sancte trinitatis amen. // Cõpilatio decretaliũ Gre. ix. //; *deinde, nigro:* [g]Regorius[a] // ep̃s seru9[b] // ꝑuoꝶ dei di // lectis filiis // doctoribus // et scholaribus uniuersis bono= // nie[c] commorãtibus[d]. *(deest* salutem) et a= // postolicam benedictioneȝ // *etc. F. 347a, col. 2 text.:* Noua decretaliuȝ compilatio // Gregorij .ix. finit feliciter. //; *infra insigne typogr. (Haebleri Repert. II., p. 249). F. 348 vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 9372. fol. Opus Joannis Siber typis 2º et 5º impressum est; quare non est editio a Proctoro no. 8543 citata, quae typis 2º et 3º confecta est.

1747. **GVARINVS** Veronensis. Regulae grammaticales. — S. l. (Mutinae), Joannes Vurster, s. a. (c. 1475). In 4º; char. rom.; 36 ff. non num. nec sign.; 24 vel 25 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1a: CLARISSIMi ⁝ AC ⁝ PERITISSIMI // VIRI ⁝ GVARINI ⁝ VERONENSIS // REGVLAE ⁝ FOELICITER ⁝ INCI // PIVNT ⁘ //; *deinde:* [p]Artes grãmatice sũt q̃tuor uidelicet // Littera ⁝ Sillaba ⁝ Dictio: & Oratio ⁝ // Littera ut ⁘u⁘ Syllaba ut ⁘ui⁘ Dictio ut // uictor Oratio ut uictor amat Andream ⁘ // *etc. F. 35b, l. 23:* nium ⁘ FINIS LAVS DEO // IOANNES VVRSTER //. *F. 36 desideratur.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. A. 22. Haec editio, cuius nostrum exemplar unicum superesse videtur, Joannis Vurster typo 2º, quo ille Mutinae utebatur, impressa est, cum editio ab Hainio no. 8106 (Proct. no. 6887) notata typo 1º, id est Mantuae, confecta sit.

1748. **GVERINO** detto il Meschino. (Fabula ad seriem Carolinam pertinens.) — Milano, Pietro da Ello, 1480, d. 20º di Maggio. In fol. min.; char. semi-goth. c. maiusc. rom.; 136 ff. non num., sign. A^{10}, B—Q^{8}, R^{6}; 2 coll., 43 ll. (20 ll = 92 mm.; M^{2}); c. litt. init. xylogr., (alb. in nigro, 15 × 15 mm.).

F. 1a vacat. F. 1b: ¶ Al nome dello omnipotente Dio Patre e della Sapientia e del suo unigeni // to figliolo nostro signore Ihesu Christo e della uirtu dello spirito sancto // *etc. (16 ll); deinde:* DEO GRATIAS AMEN. // *F. 2a (sign. Ai), col. 1:* [N]ATVRALMEnte // alli intellecti humani et // gentilli e senni: si dilec // teno udirele istorie an // tique: et maximamente // non mai piu udite ⁝ de // *etc. F. 2b, col. 1, post l. 8:* [A]L manifico *(sic)* et illustrissimo et // sancto imperatore Charlo // magno re di Francia e impe // ratore di Roma che fu fi- // gliolo del sicondo Pipino ⁝ regnando in // tale felicita negli anni domini settecento // octanta tri ⁝ *etc. F. 136b, col. 2, post l. 22:* ⁘FINIS⁘ //; *deinde:* ¶ Impresso in Milano per magistro Pie // tro da Ello inellãno del nostro signore // Iesu Christo M.CCCC⁘LXXX⁘ // die xx. di Maȝo ⁘ //; *denique, litt. init. florent.:* AMEN. //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88, 3. — Petrus de Ello, typographus adhuc prorsus ignotus, Philippi de Lavagna typo 6º usus est, vel potius libri impensis Ph. de Lavagna hoc typo impressi ex officina Petri de Ello prodierunt.

1749. **GVILLERMVS** Parisiensis. Postilla Epistolarum et Evangeliorum de tempore et de sanctis. — Lugduni, Joannes Trechsel, 1490, d. 9⁰ Sept. In 4⁰ mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 132 ff. non num., sign. a—p^8, q r^6; 2 coll., 51 ll. char. min.; c. figg. xylogr.; s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Postilla //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª, col. 1:* [ ]Itam bonam et exitum // beatum Ego frater Guilhelm9 sa // cre theologie ꝑfessor minim9 Pa= // risius educatus *etc. F. 2ᵇ grandis fig. Christi crucifixi c. Maria matre et Joanne discipulo. F. 3ª (sign.* aiij), *col. 1:* Incipit postilla suꝑ euangelia. Et ꝑmo dñi= // calia scd'm sensum litteralem iuxta concordan= // tias euangelistarum. // Dominica prima aduentus Euangelium ꝺm // Matheum .xxi. // *Seq parva icon discipulorum Christi asinam adducentium; deinde (mai. typis):* [ ]N illo tempore. Cũ ap= // propinquassent hieroso // lymis ꝛ venissent betpha // ge ad montẽ oliuẽti: tũc // *etc. F. 131ᵇ, col. 2, post l. 19:* Postilla Epistolarum ꝛ Euangeliorum dñi= // calium necnõ de sanctis. Impressa Lugduni ꝑ // Johannem Trechssel. Anno domini .M.cccc. // .lxxxx. die vero .ix. Septembris. Finit feliciter. // *Seq. insigne typogr. rubro impress. c. litt.* I T. *F. 132*(r6) *desideratur.*

Bibl. Univ. Papiensis, 110. C. 5(2).

1750. **HEROLT**, Joannes, alias Discipulus. Sermones de tempore et de sanctis, cum promptuario exemplorum et miraculis B. Mariae V. — S. l. et typ. n. (Lugduni, Joannes Trechsel), 1489. 2 partes in 4⁰ mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 2 coll., 49 ll. (20 ll. = 77 mm.); s. litt. initial. Pars I.: 286 ff. non num., sign. 1—3^8, a—r, ꝛ, s—y^8, A—I^8, K^6. Pars II.: 182 ff. non num., sign. aa—yy^8, zz^6.

Pars I. F. 1ª: Sermones discipuli //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* iij*):* Tabula //; *col. 1:* Tabula presentis operis incipit. // *F. 24ᵇ, col. 2:* Expliciũt inhibitões a cõmunione tem // pore pasce. // *F. 25ª (sign.* a*):* Sermo I //; *col. 1:* Sermones discipuli de tempore ꝑ cir= // culũ anni incipiũt. Dominica prima ad // uentus d'ñi. Sermo primus de aduentu // christi in carnem. // *F. 286ª, col. 1, post l. 5:* Expliciunt sermones collecti ex diuer= // sis sanctorum dictis et ex pluribus libris //: qui intitulantur sermones discipuli. Quia // in istis sermonibus non subtilia per modũ // magistri: sed simplicia per modum discipu // li conscripsi et collegi: sicut in principio hu // ius libri: scꝫ in primo sermone in prima do= // minica aduentus premisi. et si quid in pre= // sentibus sermonibus minus bene posui: in // hoc me correctioni sancte matris ecclesie ꝛ // cuilibet charitatiuo correctori subijcio ꝛ of // fero ad emendam. Amen. // *F. 286ᵇ vacat.*

Pars II. F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Tabula sermonũ discipuli de sanctis. // *F. 2ª (sign.* aaij*):* Sermo 1 //; *col. 1:* Prologus in sermões discipuli de san // ctis per circulũ anni incipit. // *F. 69ª. col. 2, post l. 25:* Sermones discipuli de sctĩs finiũt. // *F. 69ᵇ:* Registrũ //; *col. 1:* Incipit registꝝ breue huius operis ꝺm // ordineꝫ alphabeti effectus specialiores cu // iuslibet sermonis breuissime indicãs. // *F. 71ᵇ, col. 2:* Explicit registꝝ breue hui9 opis. // *F. 72 vacat. F. 73ª (sign.* kk*):* Ex. de lrã A //; *col. 1:* Incipit prologus im *(sic)* promptuariũ exẽ= // ploꝝ discipuli ꝺm ordinem alphabeti. // *F. 156ᵇ, col. 2:* Promptuariũ exẽploꝝ discipuli explicit. // *F. 157ª:* Tabula //; *col. 1:* Incipit tabula prõptuarij et exemploꝝ di // scipuli ꝺm ordinẽ alphabeti. // *F. 163ª (sign.* xxiij*):* De mira .b. ma //: *col. 1:* Prologus in ꝑmptuariũ discipuli de // miraculis beate marie virginis incipit. // *F. 181ᵇ, col. 1, post l. 8:* Finit opus ꝑutile sim // plicibus curã animaꝝ gerentibus ꝑ vene // rabileꝫ ꝛ deuotũ Johãnem herolt. sctĩ do // minici sectatorẽ ꝑfessũ de tp̃e ꝛ de sanctis // cũ promptuario exemploꝝ atꝗ tabulis col // lectum Discipulus nuncupatũ. Impssum // ãno a xp̃i natali octuagesimonono: supra // millesimum quaterꝗ centesimum. //; *deinde:* Laus deo //. *Seq. insigne typogr. c. litt.* I T. *F. 182*(zz6) *desideratur.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VII. 163. Opus Joannis Trechsel typo 1⁰ impressum est.

1751. **HESIODVS.** Opera et Dies, a Nicolao de Valle latinis versibus reddita. — Parisiis, Antonius Denidel, s. a. (c. 1500). In 4°; char. goth.; 24 ff. non num., sign. a6, b8, c6, d4; 22 ll. (20 ll. = 127 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a (mai. typis): Georgica Nicholai // de vale. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* A D *et nom.* M. ANTHOINE DENIDEL. *F. 1b:* Pio II. Pont Max // Nicolaus de vale. // *(9 disticha). F. 2a (sign.* aii:*):* Hesiodi poete *(graecis spatio relicto)* i. opera et dies geor // gicon liber Nicolai de vale e greco conuersio. //; *deinde:* [P]Ierides muse quarum viget inclita cantu // Fama ducū et vestri dec9 immortale parentis // *etc. F. 24a:* Liber georgicorum nicholai de vale per anthonium // denidel in artibus magistrum prope collegium de // coqueret commorantem parisius impressus. Necnon // correctus et emendatus finit feliciter. // Laus Deo. // Dedecus est natis claros habuisse parentes. // Ni studeant claris patribus esse pares. // *F. 24b vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 120(2). Editio nostra ex exemplari mutilo notata est a Proctoro no. 8332.

1752. **HISTORIA** dell' Imperatore Carlo e de' Sarazeni (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Brixiae, Bernardinus de Misintis, c. 1495). In 4°; char. semi-goth. minut.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 6½ octosticha in quavis col. (20 ll. = 63 mm.); c. litt. init. xylogr.

F. 1a, col. 1: [C]Orreano gliāni d'l nr̄o signore // octo cēto otto sio ho ben a mente // quando in europa a gran furore // passo gran copia da fricana *(sic)* gente // venendo adosso a carlo imperadore // *etc. F. 4b, col. 2, infra:* Finis. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. I(4). Opusculum Bernardini de Misintis typo 6° impressum esse videtur.

1753. — di Granata (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo Rugerius, c. 1492). In 4°; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 40 ll. (20 ll. = 77 mm.; M49).

F. 1a, col. 1 (mai. typis): Historia d' granata //; *deinde (min. typis):* [O]Glorioso Idio alto factore // senʒa comēʒam̄to e senʒa fine // O uera trinita sōmo splēdore // *etc. F. 4b, col. 2, post 2 octost.:* FINIS //; *col. 1 infra:* LAUS DEO //.

Bibl. Trivulziana, Misc. vol. 5(4). Typi sunt poematii: ‚Contrasto dell' angelo e del diavolo'; vide supra no. 1705.

1754. — di Lionbruno (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1485). In 4°; char. semi-goth. minut.; 4 ff. non num., sign. A et Aii; 2 coll., 52 ll. (20 ll. = 70/1 mm.; M21).

F. 1a (mai. typis): Historia di Liombruno. //. *Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1:* [O]Mnipotente Dio che nel ciel stai // padre celeste saluator beato // *etc. F. 4b, col. 2, infra:* FINIS. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 5(6). Opusculum Eucharii Silber typo 1° (‚litteris Venetis'), ut videtur, impressum est.

1755. — di Paris e Vienna (fabula ad seriem Carolinam pertinens). — Treviso, Michele Manzolo, 1482, a dì 27° di Marzo. In 4°; char. rom.; 88 ff. non num., sign. a—l8; 26 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aii*):* COMINCIA LA ELEGANTE ET BEL // LA HISTORIA DE LI NOBILISSI // MI AMANTI PARIS ET VIENA. //; *deinde:*

[n]EL tempo che uiueua lo Re Carlo de // frãza era Dolfino de vienna uno chia // mato per nome missier Gotofredo di // lãzuni pximo parẽte del dicto re Car // lo: *etc. F. 87b, l. 20:* .AMEN. // FINISSE LA HISTORIA DE LI NOBILI // AMANTI PARIS ET VIENA IMPRESSA // A TARVISO PER MAISTRO MICHIEL // MANZOLO DE PARMA. ANNO. MCCCC // LXXXII. A DI XXVII. DE MARZO. // *F. 88 (ls) desideratur.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 14. Hac editione, iam a Panzero III., 40, 47 notata, comprobatur Michaelem Manzolum a. 1482 iterum Tarvisii artem suam exercuisse; quare Haebleri Repertorio suo loco addendus est.

1756. — della Regina Stella (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes Hamman, 1493). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num., sign. a, aii; 2 coll., $5^1/_2$ octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 66 mm.; M^{87}).

F. 1a (sign. a), *mai. typis:* La hystoria della Regina stella z de // Mattabruna. // *Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1:* [G]Lorificata Uirgine Maria // che in questo mõdo portasti dolore // del tuo figliol quando la gente ria // gli sparse il sangue con tanto furore // concedi gratia nella mente mia // di dire di Oriano Re di Belfiore // di mattabruna e la regina stella // e di figlioli come el libro fauella //. *F. 4b, col. 2, infra:* FINIS. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis 48. 3(2). Opusculum Joannis Hamman-Hertzog typo 5 impressum esse videtur.*

1757. — — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Bernardinus Stagninus c. 1493). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num., sign. A_2, A_3; 2 coll., 6 octosticha in quavis col. (20 ll. = 68 mm.).

F. 1a (mai. typis): La hystoria della Regina stella // Et de Mattabruna. // *Seq. fig. xylogr.; deinde, col. 1:* Glorificata Virgine Maria // che in questo mõdo portasti dolore // del tuo figliol quando la gente ria // gli sparse il sangue con tanto furore // *etc. F. 4b, col. 2, post $2^1/_2$ octost.:* Finis. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 48. 3(3). — Typi et figura xylogr. eadem sunt atque editionis praecedentis. Linearum quidem mensura paulo maior est et rubricae desunt; quare potius Stagnini typo 14⁰ eam impressam esse puto.

1758. — — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 82 mm.; Qu ||).

F. 1a, col. 1: [g]Lorificata uergine maria // che ĩ q̃sto mõdo portasti dolore // del to figliol quãdo la gente ria // gli sparse el sangue con tanto furore // concedi gratia ne la mente mia // di dir doriano re di belfiore // di mattabruna e la regina stella // e di figlioli comel libro fauella // *etc. F. 4b, col. 2, infra:* FINIS. // Ioannes dictus Florentinus //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 48. 3(1). Opusculum Manfredi de Bonellis typo 6⁰ impressum est. — De ‚Joanne dicto Florentino' cf. Fasc. IV., nr. 1226, adnot.

1759. — del Re Vespasiano o della distruzione di Gerusalemme (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leon. Pachel et Udalr. Scinzenzeler, c. 1485). In 4⁰; char. semi-goth.; 6 ff. non num., c. sign. (iuxta text.); 2 coll., 32 ll. (20 ll. = 90 mm.; M^{99}).

F. 1a (sign. a), *col. 1:* O eterno dio che elmondo sostene // che fo preso el nostro saluadore // la ʒobia santa la nocte che uene // *etc. Stropha 3:* Picoli egrandi cia-

schadun cristiano // hora me ascholtariti in lora bona // contare ue uoio del re vespisiano *(sic)* // che de spagna fu re de corona // *etc.* *F.* 6^b, *col.* 2: Re uespeisiano *(sic)* con la sua gente insieme // sopra icudei *(sic)* de christo fe uendetta // fe deffar tutto quanto ierusaleme // non ui remase pietra ne schaletta // e caccio fora el popul disdraelle // *etc.*; *v. ult.*: al ur̃o honor̃ finita eq̃sta istoria: amẽ. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 5(1). Opusculum impressum esse videtur illorum typographorum typo 5⁰, cuius mensura etiam in aliis libris 90 mm. est (pro 87/6, ut Haeblerus vult).

1760. — — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Paganinus de Paganinis, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 48 ll. (20 ll. = 67/8 mm.).

F. 1^a, *col.* 1: Eterno dio chel mondo sostene // che fu preso el nostro saluatore // la giobbia santta *(sic)* la nocte che vene // *etc.* *Stropha 3*: Picholi e grandi ciaschedun xp̃iano // hora mi accholtate in lhora buona // contar vi voglio del re vespasiano // che dispagna fu re di corona // *etc.* *F.* 4^b, *col.* 2, *infra*: Finis. //

Bibl. Trivulviana Mediolanensis, Misc. vol. 1(3). Typi sunt ‚Poematii de re familiari gubernanda'; vide infra.

1761. — dei nuovi casi d'Italia degli anni 1494 e 1495 (octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 82 mm.; Qu||); c. litt. init. florenti. (alb. in nigro, 15 × 15 mm.).

F. 1^a *(margg. figuratis circumdat.)*: [S]Vplico ate dator di tutti ibeni // Dogni cosa creata creatore // Che di celesti lumi e di terreni // E dogni imperio sei superiore // Chel mio fosco intellecto risereni // Tãto che con linmenso tuo splẽdore // Io possa dire e di cãtar non cessi // I nuoui casi in Italia subcessi // *etc.* *F.* 4^b, *vv. ult.*: In Bressa sono le francese prede // Al crudo imperio della turba inferna // Et anui presti gratia del suo amore // Finita e questa istoria aluostro honore //; *deinde*: FINIS // Ioannes dictus Florentinus //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 48. 3. Opusculum Manfredi de Bonellis typo 6⁰ impressum est. — De ‚Joanne dicto Florentino' cf. Fasc. IV., nr. 1226, adnot.

1762. — della battaglia data dai Turchi contro la galera de' Pelegrini dell' anno 1497 (tristichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Manfredus de Bonellis, 1497). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a—aiiii; 37 ll. (20 ll. = 82 mm.); Qu||).

F. 1^a *(sign.* a*)*: Historia della battaglia data da turchi // con noue uele cõtra lagallea de Pelegrini. // de lano *(sic)* presente M.cccclxxxxvii. //; *deinde*: O uoi che seti cupidi dal dire // Linsulto facto ala galea sancta // Ad me credeti: el uero soui dire // Nel ultimo de zugno el di si canta // Per signum crucis: o alto creatore // Salua noi dala inimica pianta // *etc.* *F.* 7^b, *post 32 vv.*: FINIS + // Laus Deo sit semper //. *F. 8 vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, I. 4. Opusculum Manfredi de Bonellis typo 6⁰ impressum est.

1763. **HONORIVS** Augustodunensis. Lucidarius, italice. — Brescia, Battista da Farfengo, 1492, a dì 21⁰ di Nov. In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a—c⁸; 2 coll., 43 ll. (20 ll. = 78 mm.; Qu||); litt. init. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

F. 1^a (mai. typis semi-goth.): Lucio Dario. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* aii), *col. 1:* Qui comincia il prologo del Libro chia // mato Luciodario. //; *deinde:* [M]Olte uolte miha richiesto // el mio discipulo chio li nar // rassi sententie le quale sono // molto dubiose. *etc.; infra:* Qui comĩcia el libro del Maestro & del // Discipulo. // [g]Lorioso Maestro io ti priego che // tu mi risponda aq̃lle cose che io te // dimandaro *etc. F. 24^b, col. 2, infra:* Impresso nella Citta di Bressa. per // D. Pre Baptista da Farfengo. // M.ccccIxxxxii. A di // xxi. de Nouẽbrio //; *deinde:* Deo gratias. //

Bibl. Queriniana Brixiensis, C. VII. 24 u. — Permirum est, quod titulus ‚Lucidario' hic immutatus est in ‚Lucio Dario'.

1764. **HORAE** B. Mariae V., secundum usum Romanae Curiae, partim gallice. — Paris, Philippe Pigouchet, 1494, le 19^e jour d'Avril. In 8^0; char. goth.; 94 ff. non num., sign. $+^8$, a—k^8, l^6; c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1^a insigne typogr. Philippi Pigouchet. F. 1^b: Almanach pour xxi an. // *(1488—1508). F. 2^a (sign.* aii) *homo anatomicus. FF. 2^b—8^a calendarium. F. 8^b figura xylogr.; infra:* ₡ Initium sancti euangelii secun= // dum Iohannẽ. Gloria tibi domine. // *F. 15^b, post l. 24:* Hore ĩtemerate virginis marie scd̃m vsũ. Romane curie. Incipiunt feliciter. // *F. 16^a fig. xylogr.; deinde:* [D]Omine labia mea aperies. // Et os meum annunciabit // laudem tuam. *etc. F. 93^b, post l. 20:* ₡ Ces p̃sentes heures a lusage de Rõme // furẽt acheuees le .xix. iour de Auril. Lan // M.CCCC.iiii.xx. ꝛ .xiiii. par Philippe // pigochet. Libraire de luniuersite de paris. // *F. 94 vacat.*

Dr. Martini Novoyorkiensis. Exemplar membraneum.

1765. — — Paris, Joannes Philippi, pour Thielman Kerver, 1497, le 27^e jour de Juin, 1497. In 8^0; char. goth.; 96 ff. non num., sign. a—h^8, i k^4, l—n^8; c. figg. et litt. initial. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1^a (ornamento xylogr. circumdat.): ₡ *(rubro:)* Hore intemerate v̾gĩs // Marie ad vsum Rõanũ //. *Seq. insigne c. litt.* .T. .K. *et nom.:* THIELMAN+ KERVER+ *F. 1^b:* ₡ *(rubro:)* Almanach pour .xxvii. An. // *F. 2^a homo anatomicus. FF. 3^b—8^a calendarium. F. 8^b fig. xylogr. martyrium S. Joannis repraesentans; infra, rubro:* Initium sancti euangelii secundum // iohannem. *etc. F. 69^a (sign.* k) *fig. Christi crucifixi; infra, rubro:* Sequuntur hore sancte crucis. // *F. 96^b, rubro:* Ces presentes heures a lusage de Rõ // me furent acheuees le .xxvii. Jour de // Juing. Lan M.CCCC.iiii.xx. ꝛ xvii // pour Thielmã Keruer Libraire demou // rant a Paris sur le pont saint Michel a // lenseigne de la Licorne. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* I+ P *et subscript.:* SCT̃E. TRINITATIS // *(cf. Haebleri Repert. II., p. 293, signet. I.).*

Bibl. Nat. Taurinensis; XV. VIII. 267. Idem typographus d. 17. Julii (non 15., ut in Burgeri Ind.) eiusdem anni pro eodem librario alteram paravit editionem: Cop. 3095.

1766. **HVGO** [**BENTIVS**] Senensis. Expositio in quarti Canonis Avicennae Fen primam, cum quibusdam extravagantibus. — Papiae, Andreas de Bosco, impensis Francisci (de Nebiis) de Burgo civis Papiensis, 1498, d. 29. Oct. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 60 ff. non num., sign. a^8, b—d^6, e^4, f—i^6, k^4, l^2; 2 coll., 72 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a insigne c. litt. F N // B *rubro impress.; deinde, rubro:* Aurea ac fere p̃clara prestantissimi // viri totoq; orbe terraꝝ clarissimi // vgonis senensis interpretatio in // primam quarti canonis prin // cipis que de febribus di // citur. cuꝫ quibusdam // extrauagantibus // vtilissimis feli // citer incipit //. *F. 1^b:* Clarissimo philosopho medicoq; excellentissimo practice ordinariaꝫ. in felici achademia patauina publi // ce legẽti hiero-

nymo turiano veronēsi Joānes tolētinus veronēsis tāq̄ pr̄i obseruādissimo. S. P. D. // *F. 2a (sign. a2), col. 1:* Famosissimi ac sui tēporis pħoꝝ medicorūq̄ principis Ugo= // nis senensis in quarti canonis Auicene fen primaꝫ expositio oīuꝫ // vtilissima cum eiusdeꝫ Auicene textu feliciter incipit. // Aui. // *etc. F. 58b, col. 2, post l. 49:* Subtilissimi doctoris Ugonis senēsis. In primā fen. quarti ca // nonis interpretatio ꝑ egregiū artiūꝫ ꝛ medicine doctoreꝫ Magi= // strū ioānē tolētinū veronēseꝫ accuratissime castigata felicit̄ explicit // Impressa vero Papie per Andreā de boscho Impensa domini // Francisci de burgo ciuis papiensis. āno natiuitatis dn̄i .M.cccc // lxxxxviij. die .xxix. Octobris. //; *deinde:* Ne ī penā ñ paruā īprudēter incurras obibliopolla *(sic)* audissime *(sic)* // scias obtētū esse ab illustrissimo ꝛ sapiētissimo Mľi principie *(sic)* re= // scriptū. ne ꝯmētaria Ugonis senēsis supˑ primaꝫ fen quarti cano. // principis Aui. ad decimū vsq̄ ānuꝫ aut imprimi possint. aut alibi // impressa importari venalia in eius districtū sub pena indignatōis // cesaree. ꝛ eris ī eo ꝯtētā. Itaq̄ ne ignarus erres. te admonitū esse // voluit operis. impressor. // *F. 59a (sign. l), col. 1:* Subtilissima questio de modo augumētationis ƀꝫ clarissimuꝫ // doctorē vgonē senēseꝫ. // *F. 60a, col. 1, infra:* FINIS //; *col. 2:* Stephani de compiano ad lectorem disticon // *(sq. 6 disticha); deinde:* Petriantonij saxoli placentini eiusdem stephani cōmilitonis te // trasticon //; *denique:* Gabrielis charoli montisfer *(sic)* de sancto damiano // Carmen //.

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. II. 13(2).

1767. **IACOBVS** Spirensis. Judicium anni 1485. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Bartholomaeus Guldinbeck, 1484). In 4⁰; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 86/7 mm.; M^{38}).

F. 1a: Sanctissimo ꝛ beatissimo patrum ꝛ domino domino Inno= // centio octauo Pontifici maximo Jacobus spireñ. Astrono // mus antiquus Ducis Vrbini felicitatem. // ꝛ sacros terre os= // culum ante pedes: Judiciū āni 1485. // Solet sepenumero Beatissime pater Solaris defectus ho // mines plurimum pertubare etiam sapientes admiratione q̄ // dam *etc. F. 4a, l. 16:* me semper humilime *(sic)* et deuotissime cōmendo :. // Finis. // *F. 4b vacat.*

Leo S. Olschki Florentinus, 31924. Libellus Bartholomaei Guldinbeck typo 4 impressus est. — Etiam auctor vaticinii adhuc prorsus ignotus est.

1768. **INNOCENTIVS VIII.** Pont. Max. Articuli abbreviati ultimae Bullae Indulgentiarum Sacrae Cruciatae. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Udalricus Zell, c. 1488). In fol. min.; char. goth.; 2 ff., 39 et 42 ll. (20 ll. = c. 83 mm.); s. interpunctione.

F. 1a vacat. F. 1b (mai. typis): Sequūtur Articuli abbreuiati vltime bulle sacra // tissimaꝝ indulgētiaꝝ sacre Cruciate cōfirmatiue // declaratiue et prorogatiue dictaꝝ Indulgētiaꝝ. //; *deinde (min. typis):* Primo vult Sāctissim9 dn̄s noster ꝙ in Germaīa ꝛ q̇buscūq̄ alijs // locis sƀ pena excōis ꝛ suspēsioīs a diuīs interdicti ꝛ maledcōnis eterne put // āpli9 ī ꝑmis hīs desuꝑ cōfectis pleni9 cōtiētur publicari libere debeat // *etc. F. 2a, l. ult.:* gētiarū admissione ꝛ publicatōne exhibere teneantur //. *F. 2b vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 9084. Hi articuli abbreviati, Udalrici Zell typo 3⁰ impressi, pertinent ad Bullam Indulgentiarum datam 3. Id. Nov. 1487: Fasc. II. nrm 571.

1769. **INTERROGATIONES** pro confessoribus. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1495). In 8⁰; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: ℭ Interrogationes siue doctrine: quibus quili- // bet Sacerdos debet interrogare suū confitētem. // [H]Ic sunt multa vtilia pro Confessoribus // ad introducendū gētes simplices: Primo // *etc. F. 8b, l. 25:* FINIS. //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. B. 36(3). Opusculum Eucharii Silber typo 2⁰ impressum est; rubrica est Haebleri Repert. II., p. 98, ζ.

1770. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 16°; char. semi-goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 87 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª: ☾ Interrogationes ꝛ doctrine quibus quili // bet sacerdos debeat interrogare suũ cõfiten // tẽ. // [H]Ic sunt multa vtilia pro cõfessoribꝰ *(sic)* ad // introducendũ gẽtes simplices. Primo // qualis debet esse cõfessio. *etc. F. 10ª, l. 11:* postea absoluetur a suis peccatis. // Finis. Deo gratias. // *F. 10ᵇ vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 25. Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11 (1ᵇ). Opusculum typo 7° illorum typographorum impressum est. — Alteram editionem ab iisdem paratam vide Fasc. III., 1, 952; tertiam ap. H. 9255 (Proct. 4002).*

1771. **IOANNES** Glogoviensis. Calendarium astrologicum pro anno 1499, ad meridianum Viennensem calculatum. — S. l., typ. n. et a. (Viennae Austr., Jo. Winterburg, 1499). In fol.; char. rom. et semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 1 f. in sola fronte impress.; 64 ll., max. partem 2 coll. (20 ll. = 81/2 mm.); M⁹¹, Q non occurrit); c. margg. figuratis et litt. init. florenti (alb. in rubro, 48 × 43 mm.).

Inc. (mai. typis goth., rubro): M.CCCC.XCIX. //; *deinde (typ. rom.):* [A]D Annum saluatoris xp̃i iesu. 1499. currentẽ tẽpora cõiunctionũ & oppositionum solis & lune tempusq̧ʒ ex motu in duodecim signis zodiaci saluti hominum ac // cedendũ ad sanguinis minutionẽ balneãdum medicinamq̧ʒ laxatiuam capiendam plantandum & seminandum per magistrum Ioannem glogouiensem ad me // ridianũ inclite ciuitatis Viẽnensis Pãnoniae superioris ad latitudinem .48. graduum calculatum. *etc.; deinde (typis goth., rubro):* ☾ Coniunctiones Solis ꝛ Lune ad meridianum Uiennensem calculate. dispositioneq̧ʒ generali mensium anni. // *(13 et 12 ll.)*; *tum:* ☾ Tempora electa iuxta uerum motum Lune in duodecim signis ʒodiaci ꝛ aspectus planetarum fortunatos. //; *infra, col. 1, rubro:* ☾ Dies electi ad seminandum. //; *col. 2:* Dies electi ad plantandum. // *Inter has inscriptiones conspiciuntur 3 insignia, (2 rubro impressa), quorum alterum aquilam coronatam, tertium crucem albam exhibet; deinde (mai. typis goth., rubro):* Ad meridianum viennensem archiducatus Austrie. // *(typis rom.:)* ☾ Godan. //

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9056. Calendarium Joannis Winterburg typo 6° et 12° (Haebleri Repert. 1: M⁹¹, 7) impressum esse videtur. — Auctor calendarii alibi ignotus est.

1772. **IVSTINIANO**, Leonardo. Canzonette. — Venezia, Bernardino Celerio da Lovere, 1485, a dì 1° Oct. In 4°; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a et b⁸, c—f⁶; 28 ll. (20 ll. = 111/2 mm.); litt. initial. plerumque minutis elem. indic.

F. 1ª: COMINCIA il fiore delle elegãtissime Cã // cionette dil nobele .M. Leonardo Iustiniano. //; *deinde:* [ ]Val nympha in fonte: o qual // in ciel mai dea: // Fo simel di beltade: quanto // e costei // *etc. F. 40ᵇ, l. 23:* Il fiore delle elegãtissime cancionette di // Messere Leonardo Iustiniano quiui // finisse: in Venetia cõ ogni diligentia // Impresse꞉ per Bernardino Celerio da // Louere. adi primo Octubrio. // .M.-CCCCLXXXV. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. — Ultimus liber ab hoc typographo solo impressus, quantum adhuc constat, a. 1484, ult. Apr., est: H. 15095.

1773. **IVSTINIANVS** Imperator. Institutiones. — S. l., et typ. n. (Lugduni, Joannes de Vingle), 1499, d. 9° Dec. In 8°; char. semi-goth. mai. et min., rub. et nig.; 349 ff. falso num. 357 + 2 ff. non num + 1 f. vac. = 352 ff., sign. a—z (e deest), ꝛ, ɔ, ꝶ, A—T⁸; text. (2 coll.) glos-

sis (2 coll.) circumdat.; 40 ll. char. min. (20 ll. = 59 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a, rubro: Instituta cum // summarijs. // *F. 1b vacat. F. 2a (c. num.* Fij *et sign.* aij*), rubro:* Prohemium //; *col. 2 text. inc. rubro:* ₡ In noĩe dñi no= // striª Jesu xp̃i. Im= // pator ᵇ Cesar Fla= // uiusᶜ Justinian9ᵈ // Alemanicusᵉ *etc. F. 349 (c. falso num.* ccclvij*)b: (rubro:)* ₡ *(nigro:)* Habes pspicacissime lector institutionũ castigatissimũ codicẽ: ꝛ q̃ pri9 // in glossaꝝ doctrinis seu ꝯriorũ solutiõib9 mẽdosus ꝛ q̃si manchus legeba // tur: nunc tãdẽ *etc.; l. 8:* suo ordĩe disposuimus. Anno salutis .M. cccc.xcix. die .ix. decẽbris. // *F. 350a, rubro:* Rubrice institutionũ secũ= // dũ ordinem alphabeti. // *(2 coll.). F. 351a, col. 2, rubro:* ₡ Aduerte o tu lector: qꝫ in pri= // mo alphabeto paruo siue signa // tura quaternionũ huius operis // deficit littera .e. absqꝫ tñ errore. // *(i. e. foliorum num. a* xxxij *ad* xli *transiit.) FF. 351b et 352 vacant.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 297. Opus Joannis de Vingle typis 2⁰ et 7⁰ impressum est.

1774. IVSTINIANVS, Bernardus. Oratio habita apud Sixtum IV. Pont. Max. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, 1471, post d. 2ᵐ Dec.) In fol.; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 39 ll. (20 ll. = 114 mm; Qu ‖); s. litt. initial.

F. 1a: BERNARDI IVSTINIANI LEONARDI ORATORIS // FILII LEGATI VENETI ORATIO HABITA APVD // SIXTVM QVARTVM PONTIFICEM MAXIMVM. //; *deinde:* [ ]I unq̃ antea sanctissime & beatissime pater: diuinae pro- // uidentiae lumen humanis laboribus affulsit: hac pfecto // tempestate: atqꝫ his diebus: quasi lucidissimum sidus // oculis nostris apparuisti: *etc. F. 6a, post l. 34:* ACTA ROMAE .IIII. NONAS DECEMBRIS .M.CCCC. // LXXI. SEDENTE SIXTO QVARTO PONTIFICE MA- // XIMO IN CONSISTORIO PVBLICO FOELICITER. // *F. 6b vacat.*

*Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1936. Haec editio Nicolai Jenson typo IA impressa est. — Alteram editionem ab eodem typographo paratam resensuit Hainius no. *9642.*

1775. KALENDER. Mondkalender mit astrologischen Bemerkungen auf das Jahr 1475. — Augsburg, Jo. B. (Joannes Baemler), s. a. (1474). In fol. mai.; char. goth. mai.; 1 f. in sola fronte impress.; 4 ll. longae et 2 coll., 48 ll. (10 ll. = 69 mm.; M⁷⁹); c. litt. init. florenti (42 × 40 mm.).

Incipit: [A]Nno domĩ ꝛc̃ .M.cccc.lxxv. jar. So ist dʒ .A. ď suntäglich bůchstab. Vñ xiij die guldin ʒal. Vñ von dem // Cristag biß auff der herrn vaßnacht vj wochen. Die lxx tag vahend an añ sant Vincencʒen tag Der // Ostertag *etc.; deinde, col. 1:* ₡ Hornung wirt neẅ am Sampstag nach ď heyligen dreÿ // künig tag *etc. Expl. col. 2, infra:* den fůssen. ₡ Jo. B. ʒů Augspurg. //

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9051.

1776. — — S. l., typ. n. et a. (Ulmae, Joannes Zainer, c. 1475). Fragmentum (pars inferior) menses Mart. — Jun. et Sept. — Dec. cum indiciis duarum eclipsium lunae continens (20 ll. = 95 mm.); char. goth.

In fine col. 2: Die anď vinsterniß dero mon ist an sant gallẽ // tag frů vor tag als .j. schlecht vñ .xxxj. minu= // ten vnd hept an vor mitnacht als .xj. schlecht // vnd .xlj. minuten / vnd endet sich als iij schle- // cht vnd .xxj. minuten / vnd wert vom anfang // biß ʒům end .iij. stund .xl. minuten / vñ hat im // dyameter terre .xvj. punc-

ten vñ .xiij. minuten // vnd ist septendrionalis im ȝodiaco .xiij. minu= // ten / vñ die stillstent vinsterniß weret .j. stūd. // xviiij minuten. // *F. 1^b vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9231. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M^25, 1. — Cuius anni sit calendarium, fortasse ex indiciis astronomicis constitui poterit.

1777. — —, auf das Jahr 1484. — (Basileae, Michael Wenssler, 1484.) In fol.; char. goth. mai. et min.; 1 f. in sola fronte impress., cuius pars superior 39 llrum in nostro exemplari superest (20 ll. = 90/1 mm.; M^21); c. grandi litt. init. florent. (76 × 70) et 3 min. (13 mm.).

Incipit: (mai. typis:) Dis iores als man ȝält von Christi geburt .M.cccc. vnd .lxxxiiii. So ist // *(min. typis:)* .iij. die guldin ȝale. vnd D sunnetag buchstabe vntȝ vff sant Mathis tag. vnd das C vourt suntag buchstab das ior furuß. wann es ist ein schalt // iore. Und sint .ix. wuchen vnd .iii. tag ȝwischen wynacht vnd der pfaffen fastnacht. //; *deinde: (mai. typis:)* Der Jenner. // [D]*(min. typis:)* As erst nuve wurt vff sant Johans tag mit dē guldin mund nach mittag so die glock .x. schleht // vnd .xiij. minuten. *etc.*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9061. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M^21, 15.

1778. — — Ulm, Conrad Dinckmut, s. a. (c. 1485). In fol.; char. goth. mai.; 1 f. in sola fronte impress., cuius pars inferior 29 llrum in nostro exemplari superest; 2 coll. (20 ll. = 109 mm.; M^79); c. 2 figg. astronomicis.

Fragm. incipit col. 1: Mertz am achtenden tag nach sant Mathystag wasserman gůt // den alten on die bain *etc.; infra, col. 1:* Auff samstag ȝů nacht vor sant // Mathys tag so wirt die mon // gantz bedeckt wann es .v. slecht // *etc.; iuxta fig. lunae deficientis; col. 2:* Am montag vor sant Gregori9 // tag im auff gang deß Sonnen. // wirt der sonn ein tail bedeckt. vñ // *etc.; iuxta fig. solis deficientis, deinde:* Cůnrad Dinckmůt Zů Vlm. //

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9062. — Cuius anni hoc calendarium sit, forte ex notis astronomicis constitui poterit.

1779. — auf das Jahr 1497. — S. l., typ. n. et a. (Ingolstadii, Georgius Wirffel et Marcus Ayrer, 1496). Fragmentum unius folii in sola fronte impressi (pars superior 34 ll.); char. goth.; 20 ll. = 92 mm.

Incipit: [N]Ach Cristi geburt M.CCCC.XCVij Ist die Gülden ȝal .xvj. Suntag buchstab A. Rōmer ȝal .xv. Zwischen weihe- // nachten vnd herrñ fastnacht .vj. wochen vnd kein tag Zwischen lichtmes vnd leyen fastnacht .iiij. tag *etc.*

Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9230. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M^44, 8.

1780. **LAVDE** devotissime di più ragioni (tetrastichis et octostichis italicis). — S. l. et typ. n. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris), impensis Zanobii della Barba, s. a. (c. 1485). In 4°; char. rom.; 2 ff.; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. init. florent. (alb. in nigro, 15×15 mm.).

F. 1^a: ℭ Laude deuotissime di piu ragione. //; *deinde, col. 1:* [M]Isericordia eterno dio // pace pace o signor mio // non guardare alnostro // errore // Misericordia andian gridando // misericordia non sia in bando // *etc. F. 1^b, vv. ult.:* Risgnarda *(sic)* elcapo come sta chinato // per uolerti braciare. // *F. 2^a, col. 1:* [O]Angel raphaello // la cipta fiorentina // ti chiama in medicina // a ogni suo flagello // Dolce medicinale // conforto delli afflicti // con loro perpetuale // che non sien derelicti // *etc. F. 2^b, col. 1:* [O] Peccator perche non serui // albuon iesu che saluote // *etc.; col. 2, med.:* ℭ Questa stanza

ha composto frate // Hyeronimo da Ferrara // ₡ Omnipotente idio // tu sai quel che bisogna al mio lauoro // *etc.; deinde (mai. typis semi-goth.)*: ₡ Fece istampare queste deuotissime laude il pouerino mae- // stro ȝanobi della barba. //

1781. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 2 ff., 2 coll., 37 ll. (20 ll. = 85/6 mm.); c. litt. init. florent. (alb. in nigro, 16 × 16 mm.).

F. 1ª, col. 1: [L]Amore a me uenendo // Simha ferito ilcore // Si che con gran feruore // Sheggomi & uo languendo //; *deinde:* Languisco per dilecto // che tu mi fai sentire // o giesu benedecto // fammi damor morire // *etc.; infra:* FINIS //; *col. 2:* [P]Oi che xp̄iani chiamati siamo ꝑ fe // o giesu xp̄o habbi dinoi merze //; *infra:* FINIS //. *F. 1ᵇ, col. 1:* [R]Icorriamo alloratione // con digiuno & penitēza // per lacipta di fiorenza // che e / in tanta afflictione // *etc.; col. 2:* [O] Vergine Maria // guarda latua fiorenza // da guerra & pestilenza // & dogni cosa ria //; *infra:* FINIS //. *F. 2ª, col. 1:* [C]On uerace penitenza // siconfessi ciascheduno // *etc.; col. 2, infra:* FINIS //. *F. 2ᵇ:* ₡ Lauda di riforma del populo fiorentino //; *col. 2, infra:* FINIS //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. — Haec 2 ff. cum 2 prioribus in nostro exemplari unico coniuncta, quamvis typis plane diversis impressa sint (Bartholomaei de Libris typis 1ᴬ et 6⁰), unam editionem efficere videntur.

1782. **LEGGENDA** di S. Caterina de Monte Sinai. — Modena, Domenico Richizola, 1490, d. 7⁰ Jun. In 4⁰; char. semi-goth.; 12 ff. non num., sign. a et b⁶; 33 ll. (20 ll. = 91/2 mm.); c. figg. et litt. init. xylogr.

F. 1ª: ₡ Legenda di sancta Caterina. // *Seq. fig. eius. F. 1ᵇ:* ₡ Incomincia la vita di sancta Caterina. // [L]A beata Caterina bellissima unicha figlola del padre // suo loquale haueua nome Costa: Re de Alexandria // huomo infedele ꝛ adoratore didoli: *etc. F. 12ᵇ, post l. 12:* Finis. // Deo gratias. //; *deinde:* ₡ Finita la legenda di sancta Caterina de monte Sinay // Impressa a Modena per .M. Domenico Richiȝola. // Anno domini .M.cccc.lxxxx. die .vii. Junii. //

Bibl. Estensis Mutinensis, a. C. 2. 27(2).

1783. — di S. Clemente Pontefice Romano. — S. l., typ. n. et a. (Patavii, Petrus Maufer? c. 1479). In 4⁰; char. semi-goth.; 44 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁴; 2 coll., 31 vel 30 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1ª icon xylogr. c. inscript.: tu es petrus //; *deinde (mai. typis):* Legēda de sancto clemente: a san- // cto pietro successore ponti- // fice Romano: histo // ria deuotissima // e uera. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*), col. 1:* Qui comenȝa ladeuotissi- // ma ystoria et legenda de // sancto Clemente pontifi // ce romano et de Fausti // niano ꝛ Matthidia soi ꝑ // genitori carissimi: ꝛ soi fra // telli cordialissimi Fausto // et Faustino. Cap. .j. // [f]O nellacita de Ro // ma antichamente // vno homo nobile // molto: elcui nome era Fau // stiniano: *etc. F. 44ᵇ, col. 2, l. ult. (20):* te el collocho. Finis //.

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 36. De typis nota: M⁸⁸ et (raro) M⁹⁵, 88 mm. — [=]: omnes fere maiusc.

1784. — di SS. Marta e Maddalena. — (Mediolani), Christophorus de Valdarfer, s. a. (c. 1485). In 4⁰; char. semi-goth. maiusc. rom. permixt.; 60 ff. non num., sign. a—g⁸, h⁴; 30—33 ll. (20 ll. =91 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (sign. a*):* In el nome de la sanctissima trinitade. Incomenȝa la mi // raculosa legenda de le dilecte spose e care hospite de // christo. Martha e Magdalena. //;

deinde: [N]El tēpo che Octauiāo imperatore regnaua // fo ī ierusalem uno barone e grāde maestro // il quale era iudeo e hauea grāde signoria d' // molti castelli e uille e dominaua una grande parte // de ierusalem il quale haueua nome. Sciro e haue // ua ūa dōna per moglie la quale haueua nome Eucha- // ria etc. *F. 60ᵇ, l. 27:* Deo Gratias Amen. // Impressum per magistrum Christoforum de Ualdarfer. // Finis. //

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. II. 12.

1785. — — Mediolani, Leonardus Pachel, 1492, d. 12 Mart. In 4⁰; char. semi-goth.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸; 42 vel 43 ll. (20 ll. = 74 mm.); c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1ᵃ (sign. a i*):* ℂ In el nome de la sancta trinitate. Incomenȥa la miraculosa // legenda de la *(sic)* dilette spose e care hospite de christo Martha e // Magdalena. //; *deinde:* [N]El tempo che Octauiano imperatore regnaua // fo in Hierusaleȥ vno barono e grando maestro // il quale era iudeo: e haueua granda signoria de // molti castelli e ville: e dominaua vna grā parte // de hierusaleȥ. il quale haueua nome Sciro. etc. *F. 48ᵇ, infra:* Impressum Mediolani per magistrū Leonardum pachel An // no domini .M.cccc.lxxxxij. die .xij. Martij. //

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. R. VII. 18.

1786. **LIBER** baptismalis, cum multis benedictionibus. — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Franciscus de Girardengis, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth. mai., rub. et nigr.; 52 ff. non num., sign. a—f⁸, g⁴; 25 ll. (10 ll. = 62 mm.); c. litt. initial. xylogr. excepta prima.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ (sign. a2*), rubro:* Incipit ordo ad faciēdū aquā bñdictā. // Dñica prima aduētus ꝛ ī oībus dñicis // per annū pulsato signo ad tertiā hebdo // madariꝰ ītret sacrastiā: ꝛ dū ministri pre // parāt se stolam apponens circa collum // faciat aquā bñdictā dicēdo .℣. *(nigro:)* Adiuto // rium nostrū in nomine domini. etc. *F. 52ᵃ (rubro):* Finitur opus libri baptismalis cum mul // tis benedictionibꝰ. primo de benedicti // one aque ꝛ fontis: de ordine cōmunican // di infirmum: de modo ungendi: de modo sepeliendi // pueros: de benedictione capilature pue // ri: de benedictione: panis: fragmento- // rum: agni pascalis: carnium: ouorum: ca- // sei: lactis: et mellis: *etc.*; *l. 22:* . . . benedictio // ad induendum puerū: de modo absoluē // di: bñdictio imaginū: bñdictio fornacis: // Deo Gratias. Amen. // *F. 52ᵇ vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis (nondum in catalogo inscript.). Liber Francisci de Girardengis typo 4⁰ impressus est. Eum ad usum Dioecesis Papiensis destinatum fuisse ex invocatione S. Sirii, Patroni Papiensis (f. 30 et 31), satis elucet.

1787. **LIESINA,** Simon da. Esposizione dell' orazione domenicale. — S. l. et typ. n. (Paduae, Matthaeus Cerdonis), 1483. In 4⁰; char. semi-goth.; 6 ff. num. 1. 2. 3., non sign.; 32 ll. (20 ll. = 90/1 mm.; M⁹⁸); c. litt. init. florent. (30 × 25 et 13 × 13 mm.).

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ (c. num. 1*):* Questa e una bellissima expositione // de la oracione dominicale. //; *deinde:* [S]Aluator nostro ihu christo essendo dimādato da li soi // disciputi che li douessi amaistrar come debono orare // *etc. F. 6ᵃ, post l. 9:* Exponido per uenerabil homo miser // pre Simon da Liesina Anno do- // mini. .1483. // *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. Auctor huius opusculi, a Mattheo Cerdonis impressi, occurrit apud Hain. no. 10040 sub falso nomine ‚Lesima' pro ‚Lesina' seu ‚Liesina' (oppidulo Italiae mediae).

1788. **LITTERAE** indulgentiarum, ab Andrea Hartmann de Eppingen e bulla Sixti IV. pro Ecclesia S. Florentii Dioecesis Argenti-

nensis a. 1479 datae. — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Henricus Eggestein, 1479). In fol.; char. goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 54 ll. (20 ll. = 92 mm.; M[13]); c. litt. init. florenti.

Incipit: [A]Ndreas hartmanni de eppingen vtriusque iuris licentiatus. Reuerendi in= *(sic)* // Cristo patris et domini domini Alberti dei gracia Episcopi Argentineñ. Comitispalatini Renī ducis // Bauarie Alsacieq̃ȝ lantgrauij in spiritualib̄ Vicarius generalis *etc.; l. 13:* Sixtus Episcopus Seruus seruorum dei. *etc.; l. 39:* Datum Rome apud Sanctum Petrum. Anno incarnationis dominice. Millesimo quadringentesimo // Septuagesimonono. Octauo kalendas Junij. Pontificatus nostri Anno Octauo. Quare vos omnes ꝛ singulos supra // dictos tenore presentium requirimus *etc.; subscr. l. 51:* Datum Argentine Die vicesimanona Mensis Octobris. Anno Domini Millesimoquadringente= // simonono *(sic)*. Nostri Vicariatus officij Sub sigillo presentibus appenso. //; *deinde, post spat. 9 ll.:* Dedicatio Ecclesie Sancti Florencij predicte erit et est Do= // minica proxima post festum Sancti Martini Episcopi. //

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M[13], 8 (Burgeri tab. 172).

1789. —, ab Emerico de Kemel, Commissario Apost., e bulla Sixti IV. pro bello contra Turcos suscipiendo a. 1482 datae. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Mauritius Brandis, c. 1488). In 4⁰ obl.; char. goth. mai. et min.; 1 f. in sola fronte impress.; 22 ll. (20 ll. = 91/2 mm.).

Inc. (mai. typis): Forma Confessionalis. // Pateat vniuersis presentes literas inspecturis. Qualiter Ad opus // *(min. typis:)* sancte Cruciate ꝑ Sanctissimū In christo patrē dñm nr̄m. dñm Sixtū diuina ꝓuidentia papam quartū ordinatū debitā fecit // contributionē *etc.; subscr. l. 12:* . . Ego fr̄ Emeric9 de kemel ordīs fratꝝ mīoꝝ de obseruantia nuncupatoꝝ suꝑ hoc negocio auctoritate ap̄lica deputat9 // p̄ntes lr̄as Sigillo. Cruciate tradidi munitas Anno dñi Millesimoquadringētesimooctuagesimosecundo //; *deinde (mai. typis):* Forma absolutionis // *(5 ll.); denique:* Nota q̃ȝ in mortis articulo adiungenda est hec clausula. // *(1 l.).*

Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9070. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M[87], 24 (iidem, qui in ‚Summario Bullae Cruciatae' conspiciuntur, de quo vide infra). — Alteram editionem vide Fasc. II. no. 596.

1790. —, a Bartholomaeo de Camerino, Commissario et Executore Apostol., e Bulla Sixti IV. pro fidei catholicae defensione contra Turcos c. a. 1485 datae. — S. l., typ. n. et a. In fol. min. obliq.; char. goth. mai. et min.; 1 f. in sola fronte impress.; 28 ll. (20 ll. = 94 mm.).

Incipit: (mai. typis:) Bartholomeus de Camerino. *(min. typis:)* familiaris Scīssimi dnī nrī Sixti pape q̄rti. et ꝑ ei9 scītatē Cōmissari9 et executor specialit̄ deputa // tus suꝑ executōne ꝛ expeditōne Indulgēciaꝝ Scē cruciate. ꝑ p̄fatū scīssimū dñm nrm̄ papā con // cessarū ꝓfidei catholice defensione *etc.; subscr. l. 21:* Datū Anno dñi .M.cccc.lxxx die Mensis //; *deinde (mai. typis):* Forma absolutionis. // *(seq. 6 ll.).*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbl. 9037. — Typographum ex Haebleri Repert. constitui non potest. De typis nota: M *littera similis est* M[70], *sed in priore humero uncinata. —* A[1], Q[2] *c. puncto. —* B[2], E[2]. — R[1] *c. uncis. —* D[2], I[2] *c. 2. spinis.*

1791. —, a Joanne Antonio, Abbate Monasterii S. Gemini Narniensis Dioecesis, e Bulla Innocentii VIII. pro defensione fidei contra Turcos aliosque infideles ad universam Alemanniam a. 1487 datae. — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Martinus Flach, 1487). In 4⁰ obliq.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 29 ll. (20 ll. = 79 mm.; M[47]); c. litt. initiali xylogr. (15 mm.).

Incipit: (mai. typis:) [J]Ohannes Anthonius *(min. typis:)* humilis Abbas Monasterij sancti Gemini Narnieñ + dyocesis Sãctissimi domini nostri pape // Familiaris et cõtinuus cõmẽsalis. Ac eiusdẽ sanctissimi dñi nostri pape + et sancte sedis apostolice // super indulgentijs et facultatibus p prefatũ sanctissimũ dñm nostrum + et prefatã sanctam sedem pro defensiõe catholice fidei cõtra pfidos thurcos // tartaros et alios infideles christiano nomini hostes cõcessis ad vniuersam Almaniã ac Datie Noruegie et Suetie regna et alia nõnulla loca. Cõ // missarius nũcius et collector + *etc.*; *subscr. l. 21:* Datum // Anno domini .Mcccclxxxvij + Die + Mensis + // *Seq. (mai. typis):* Forma absolutionis // *(6 ll.).*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 9080 (2 exemplaria membranea). Typi huius editionis et sequentis sunt Haebleri Repert. I.: M47, 52.

1792. — — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Martinus Flach, 1487). In 4⁰ obl.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 28 ll. (20 ll. = 79 mm.; M47); c. litt. initiali xylogr. (15 mm.).

Incipit: (mai. typis:) [J]Ohannes Anthonius *(min. typis:)* humilis Abbas Monasterij sancti Gemini + Narniẽsis dyocesis + Sanctissimi dñi nostri pape // Familiaris ꝛ cõtinuus comẽsalis *etc.; subscr. l. 21:* Datum Anno dñi .Mcccclxxxvij + Die Mensis + // *Seq. (mai. typis):* Forma absolutionis // *(6 ll.).*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. 9079 (2 exemplaria membranea).

1793. —, a Raymundo Peraudi, Protonotario Apost., e bulla Innocentii VIII. pro bello contra Turcos suscipiendo a. 1488 datae. — S. l., typ. n. et a. (Moguntiae, Petrus Schoeffer, 1488). In 4⁰ obl.; 1 f. n sola fronte impress.; char.goth. mai. et min.; 25 ll. (20 ll. = 89 mm.; M4); c. 2 litt. initial. xylogr. (12 mm.).

Incipit: [U]niuersis Presentes lr̃as inspecturis Raymũdus peraudi sacre pagine pfe . . . . Alnisieñ in ecc̃ia // Xanctoñ. sedis apl̃ice pthonotarius ad Almaniã vniuersaqꝫ et singula puĩcias . . . . germanie Sa= // cro Romano imperio pn̄cipibusque electoribꝫ ac subditis vbilibet subiect̃ *etc.*; *l. 4:* Notũ facimꝰ q̃tenus sanctissimꝰ dñs nr̃ Innocẽtius p̃pa octauus et modernꝰ cũctis . . . . xp̃ifidelibꝫ p tuicõe // orthodoxe fidei ꝯtra thurcos *etc.*; *subscr. l. 17:* Datũ sb̃ sigillo nr̃o ad h⁰ ordinato Die . . . dñi .M.cccc // . . . viij //. *Seq.:* Forma absolutionis in vita totiens quo . . . *(2 ll.) et* Forma absolutioĩs ꝛ plenarie remissiõis *etc. (4 ll.).*

Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9229. Exemplar membraneum. — Potest, ut haec editio a Cop. no. 3275 (Proct. no. 125) notata sit.

1794. — —, a. 1490 datae. — S. l., typ. n. et a. (Lubecae, Bartholomaeus Ghotan, 1490). In fol. min. obl.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 24 ll. (20 ll. = 104 mm.; M87); c. 2 litt. init. xylogr. (8 mm.).

Incipit: [U]niuersis Et singulis pñtes lrãs inspecturis [R]aymũdus Peraudi Sacre theologie pfessor Archidiaconus Alnisieñ in eccl̃ia // xanctoneñ Sedis apl̃ice pthonotariꝰ ꝛ Sct̃issimi dñi nr̃i referẽdariꝰ domesticus Ad Almaniã / vniuersaqꝫ ꝛ singl̃a. ciuitates. ter // ras ꝛ loca Germanie Sacro romañ impio principibꝫqꝫ electoribꝫ subiecta / *etc.*; *l. 18:* Datũ sub sigillo nr̃o ad hoc ordĩato Die Mẽß Anno dñi M.cccc.xc // ₵ For̃ absolutõis in vita tociẽs q̃ciẽs // *etc.*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Typi sunt Haebleri Repert. I: M87, 38. — Alteram editionem eiusdem anni vide Fasc. I. no. 235.

1795. **LVCARVS**, Nicolaus, Cremonensis. Baptistae Piasii funebris laudatio. — S. l., typ. n. et a. (Cremonae, Bernardinus Misinta et

Caesar Parmensis, 1492). In 4°; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 79 mm.; Qu||); c. litt. init. xylogr. (5 mm.).

F. 1a: Baptistae Piasii astronomi peritissimi funebris laudatio Per Nicola // um lucarum Rhetorem Cremonensem aedita. // *F. 3b, med.:* Acta Cremonae In Frequentissimo Diui Augustini Templo De- // cimo Calen: Febru: Millesimo Quadringentesimo Nonagesimo *(sic)* // secundo //. *F. 4 vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XV. vol. VI. Haec oratio funebris illorum typographorum typo 2° impressa est.

1796. LVDOVICVS XII., Francorum Rex, Dux Mediolani. Litterae erectionis Senatus Mediolanensis, datae a. 1499. — Mediolani, Ambrosius de Caponago, (1499, post d. 14m Dec.). In fol.; char. rom. 8 ff. non num., sign. aii, aiii, aiiii; 34 ll. (20 ll.= 110/1 mm.; Qu||).

F. 1a: EXEMPLVM LITTERARVM // ERECTIONIS SENATVS // MEDIOLANENSIS. // *F. 1b:* LVDOVICVS. Dei gratia Francorum Siciliae // & Iherusalem Rex Dux Mediolani &c. Vt facilius ad mi // nusqꝫ dispendium unusquisqꝫ litterarum erectionis Senatus // nostri Mediolanēsis exemplum possit habere: Illud īprimen // di cura tradita ē magistro Ambrosio de Caponago impres // sori apud dilectum nostrū Alexandrum minutianum artis // oratoriae in hac inclyta urbe nostra Mediolani professorem. // *etc.; quod privilegium datum est l. 21:* . . . die decimoquarto Decembris Anno // domini millesimo quatercentesimo nonagesimonono: & // regni nostri secundo. // Per Regem Ducem Mediolani ad relationem Consilii // Mayno. // *F. 2a (sign. aii):* LVDOVICVS DEI GRATIA FRAN // CORVM REX SICILIEQVE ET IERV // SALEM AC DVX MEDIOLANI. &c. //; *deinde:* [a]D eternā rei memoriam. Humanū foedus: quod fra // terna primum uiolauit inuidia. excrescente in dies // *etc.* *F. 8a, l. 3:* Datas Vigleuāi die undecimo mensis Nouēbris An // no natiuitatis domini Millesimo quatercentesimo nonage // simo nono: Et Regni nostri secundo. Loys. Per Regem Du // cē Mediolani in suo consilio Robertet. Visa. Lecta publica // ta: & registrata in senatu Mediolani Die .xv. Nouembris. // M.cccc.lxxxx ix. B. Chalcus. *etc. F. 8b vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Cod. Trivulz. 1263(3).

1797. — Litterae ordinum servandorum pro expediendis litteris, causis et negotiis, quae concurrunt in Senatu et Cancellaria Regia Ducalique Mediolanensi, datae a. 1500. — Mediolani, Ambrosius de Caponago, (1500, post d. 15m Jul.). In fol.; char. rom.; 6 ff. non num., sign. aii, aiii; 36 ll. (20 ll. = 110/1 mm.; Qu||).

F. 1a: LVDOVICVS. Dei gratia Francorum Siciliae & Jherusalem // Rex: Dux Mediolāi &c. Vt facilius ad mīusqꝫ dispēdiū unusquisqꝫ // litterarum ordinum seruandorum in causis & negociis aditurıs Se // natum nostrum Mediolanensem exemplum possit habere: illud // imprimendi cura tradita est magistro Ambrosio de Caponago im // pressori apud dilectum nostrum Alexandrum Minutianum *etc.; l. 19:* Datum Mediolani die decimoquinto Iulii. // Anno Domini .Mccccc. & regni nostri tertio. // Per Regem Ducem Mediolani ad relationem Consilii. // Iulius //. *F. 1b:* LVdouicus. Dei gratia Francorum Siciliae & Iherusalem Rex // Dux Mediolāi &c. Vniuersis & singulis has nr̄as lr̄as īspecturis fide // libus nostris Sal. Sola ē: quę regna & principatus ꝑpetuat ipsa Iu // stitia *etc. F. 2a (sign. aii):* Ordīes seruādi pro expediendis litteris: causis: & negociis que co // currunt *(sic)* in Senatu: & Cancellaria Regia Ducaliqꝫ Mediolani. // *F. 6b, infra:* Anno Domini Millesimoquingentesimo Die sexto Iulii lecti fue // runt ii ordines in salla magna Broleti Mediolani hora causarum: & // publicati per me Iulium Cattaneum Secretarium Regium in sena // tu Mediolani. // Iulius. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Cod. Trivulz. 1263(4).

1798. — Grida del 19 Gennaio 1500, che proscrivendo molte monete, assegna a quelle che hanno corso legale, il valore, e ne indica il conio. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leonardus Pachel, 1500). In fol. mai.; char. rom.; 1 f. in sola fronte impress.; 61 ll. et 34 figg. monetarum c. inscript. (20 ll. = 76/7 mm.; Q‖u et Qu‖); c. litt. init. florent. (nig. in albo, 38 × 32 mm.).

Incipit: [E]SENDO de nouo facto reclamo al nostro serenissimo & christianissimo Re di franza duca de Milano &c. Che in questo felicissi // mo stato de sua sacra Maiesta Lo excessiuo crescimēto ha facto lo oro & de di in di faria nō puedendoli il che pcede per la grande // abusione & corruptela dil spendere monete forestiere false & lezere. *etc.; l. 5:* Per pte de sua. Sacra Maiesta. Se fa publica crida bando & comādamento ad qualuncha psona de che stato // *etc.; l. 11:* Ducati ducali ungari & uenetiani libre iiii soldi x Ducati zenouini & fiorini larghi libre iiii, soldi viiii // *etc. In medio folio seq. effigies monetarum prohibitarum et permissarum cum indicio pretii; iuxta legitur:* Publicata sup platea arenchi p Am // brosiū de septimo tubetam die do // minico xviiii. Ianuarii .M.ccccc. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis. Exemplar unicum tabula inclusum. De argumento huius praeconii, quod Leonardi Pachel typo 6º impressum est, accuratius disseruit E. Motta, documenti Visconteo-Sforzeschi per la storia della zecca di Milano, 1893—96, p. 191.

1799. **LYRA**, Nicolaus de, Ord. Min. Postilla super Psalterium et Cantica Canticorum. — Lugduni, Joannes de Prato, 1488, d. 15º Apr. In 4º mai.; char. goth. mai. et min.; 240 ff. non num., sign. a—z⁸, A—D⁸, E¹⁰, F⁸, G⁶; 48 ll. char. min.; text. commento circumdat.; s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Postilla Nicholai de // Lira super psalteriuȝ // vnacum canticis. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*):* Postilla venerabilis fratris Nicholai de // Lyra super psalterium feliciter incipit. //; *deinde:* [ ]Ropheta magnus surrexit in nobis Lu. vij. Quāuis liber psalmoruȝ apud // hebreos inter agiographa cōputetur: tamē apud latinos inter libros pphe // ticos reputat: *etc. F. 4ᵇ, post 5 ll. comm.:* Incipit prologus beati hie. p̄s. ī psal. // *F. 5ª, l. 12. text.:* Finit prologus. Incipit liber hie= // ronymi vel soliloquiorum. // *F. 225ª, infra:* Explicit postilla super librum psalmorum edita a fratre Nicholao de ly // ra et ordine minorum: sacre theologie doctore excellentissimo. Impres // sa Lugduni per Johānem de prato. Anno domini .M.cccc.lxxxviij. // die .xv. aprilis. // *F. 225ᵇ, col. 1:* Incipit tabula ad inueniendūȝ secun= // dum alphabeti ordinem quemlibet psalmū // *etc. Tab. expl. f. 226ª, col. 2. F. 226ᵇ vacat. F. 227ª (sign.* F*), post 5 ll. comm.:* Incipiunt cantica canticorum. // Esaye .xij. capitulo. // *F. 239ᵇ:* Explicit Postilla Eximij doctoris fratris // Nicholai de Lyra ordinis minorum super // Cantica canticorum impressa Lugduni // per Johannem de Prato Anno domini // M. cccc.lxxxviij. die .xv. Aprilis. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* .I. .P. *F. 240*(G6) *desideratur.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. III. 28.

1800. **MALIZIE** delle femine. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 4º; char. semigoth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 84/5 mm.).

F. 1ª, col. 1: O Conditor del vniuerso mundo // da cui pceue *(sic)* ogni supna gla *(sic)* // fa lo intellecto mio tanto iocondo // che in rima tracti vna ligiadra storia // che sempio sia a tutti a tōdo atōdo // e seguine perpetua memoria // che tracti per amore e con misura // del sexo feminile la sua natura //. *F. 4ᵇ, col. 2, vv. ult.:* q̄sta historia in rima p vr̄o amore // ille finita che delecto pigliate // ꝛ bon fructo voi ne cauate. Amen. //

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 490(1). Opusculum illorum typographorum typo 7º impressum esse videtur. — Alias editiones vide Fasc. II., 1., no. 681, et Fasc. V., 1., no. 1564.

1801. **MANCINELLVS**, Antonius. Donatus melior. Catonis carmen de moribus. — Gebennis, Joannes de Stalle, 1493, d. 15º Maii. In 4º; char. goth.; 30 ff. non num., sign. a—c8, d6; 28 ll. (20 ll. = 97 mm.; M similis M39 priore linea rigida et pennata); c. litt. initial. xylogr., e quibus priores 3 floridae sunt (55 × 60 mm.).

F. 1a: [A]elij donati grāma // tici pro īpetrando // ad rem publicam litterariaꝫ aditi *(sic).* // nouitijs adolescēti // bus grāmatices rudimēta quā appertissima *(sic)* dedicata //. *F. 1b (marginibus figuratis circumdat.), rubro:* Ianua sum rudibus primam cupientibus artem // Nec sine me quisquam rite peritus erit. // *etc.; deinde:* [P]Oeta que pars est // *etc. F. 21b, infra:* Donati opusculum explicit. // *F. 22a:* M. C. viri singularis ad vitā adolescentuloꝝ liberis artibus instruēdaꝫ vtriusqꝫ virtutis felicissima īstituta //; *deinde:* [C]Vm animaduertereꝫ quāpluerimos *(sic)* ho // mines grauiter errare in via moruꝫ cō // *etc. F. 29a; l. 13:* ℂ Laus deo // ℂ Qui cupis ꝛ mores ꝛ vitam ducere rectam. // Hoc breue fac discas mente Cathonis opus // *etc. F. 29b:* ℂ Impressuꝫ Gebennis per honestum virū Johānem // de stalle allemanū impressorem ꝛ burgēsem gebennaꝝ // Anno domini .M.cccc.lxxxxiij. die vero quīdecīa maij. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* I S. *F. 30 vacat.*

Bibl. Univ. Basiliensis, D. E. VII. 24(5). — Joannes de Stalle, typographus adhuc ignotus, officinam Ludovici Cruse, cuius socius a. 1487 fuerat (cf. Cop. nr. 1276), et cuius typo 3º in hoc libro imprimendo usus est, per aliquot annos suscepit; quare libri a. 1492—1495 s. typ. n. Genevae editi ei attribuendi esse videntur.

1802. **MANDEVILLE**, Joannes de. Itinerarius, italice. — Venezia, Manfredo (de Bonellis) da Sustrevo e Giorgio de' Rusconi, 1500, adì 23º Dec. In 4º; char. rom.; 60 ff. non num., sign. A—P4; 2 coll., 43 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. A2*), col. 1:* [C]Oncio sia cosa // cħ la terra ulti- // maria *(sic)* cioe la // terra Sctā de ꝑ // missiōe fra tut // te le altre terre // sia la piu excellē- // te ela piu dgna // *etc. F. 59b, col. 2, post l. 31:* ℂ Qui Finisse el libro di Zoāne de // Mādauilla: elq̄le trata d le cose ma- // rauegliose dl mōdo. Stāpado in // Venexia ꝑ Māfredo da sustre // uo: & Zorzi d ruscōi cō- // pagni .M.ccccc. adi // .xxiii. Decem- // brio //; *deinde:* FINIS //. *F. 60(*P4*) desideratur.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. IV. 19. — Illorum typographorum sociorum duo tantum libri adhuc noti sunt.

1803. **MARSVS**, Petrus. Sylva, cui titulus Andes, Virgilii natale solum. — S. l., typ. n. et a. (Mantuae, Aloysius de Siliprandis, c. 1480). In 4º; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 28—31 ll. (20 ll. = 75 mm.); s. litt. initiali.

F. 1a: Andes uirgilij natale solū. Syluaqꝫ // petri marsi ad illustrissimum princi- // cipem *(sic).* et excellentissimum dn̄m . . // Fredericum Gōꝫagam marchionē Mātue: //; *deinde:* [ ]Alue clara parēs ꝛ tāti cōscia partus // Uagitusqꝫ sacri tellus ādina marōis // *etc. F. 4b, v. ult. (14):* Leta fronte precor q̄ donat carmīa marsus // Suscipe ꝛ aonios foueas mea pignora uates //; *deinde:* Finis laus deo.

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. B. 25. Hoc opusculum, cuius nostrum exemplar unicum superesse videtur, Aloysii de Siliprandis typo 4º (ex distrib. Haebleri) impressum est. Nota: M49, 75. — [·]: A. — I1 *c. spina et* I2 *c. 2 spinis. — reliquae litt. nudae.*

1804. MASPARRAVTHA, Stephanus de. Regulae. — Valentiae, s. typ. n. (Nicolaus Spindeler), 1498, d. 24° Oct. In 4°; char. goth. mai. et min.; 76 ff. non num., sign. a—i8, k4; 31 vel 30 ll. (20 ll. = 102 mm.; M38); c. litt. init. xylogr. (alb. in nigro, 30 × 34 et 17 × 17).

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aij*):* [ ]Um nimia tradendi pro+ // lixitate in acqsitiōe modoꝝ pro // uerbiādi retardari clericos vide // rē: methodū quēdā nō oīa ſꝫ q̄d // am continētem *etc. F. 76a, post l. 3:* deo gratias+ //; *deinde:* Expliciunt note edite siue compilate: atqꝫ rursus: // per reuerendum magistrum in artibus graduatum // Stephanum de masparrautha nomine dictum. // Fuerūt impresse in vrbe īsigni valētie. Anno incar // nate deitatis. Millesimo. Quadringētesimo. Nona // gesimo octauo die mercuris *(sic)* vicesima quarta: mēsis // octobris. // *F. 76b vacat.*

Lud. Rosenthal Monacensis. Haec editio, etiam Haeblero ignota, cuius nostrum exemplar unicum superesse videtur, Nicolai Spindeler typo 10° (ex distrib. Haebleri) impressa est.

1805. MATHEOLVS Perusinus. Tractatus de memoria et reminiscentia. — S. l., typ. n. et a. (Veronae, Petrus Maufer, c. 1480). In 4°; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 109 mm.; Qu ‖).

F. 1a: TRACTATVS CLARISSIMI PHI // LOSOPHI ET MEDICI MATHEO // LI PER VSINI *(sic)* DE MEMORIA. //; *deinde:* Iam diu Brocarde & Bonauentura viri dignis // simi et replicatis precibus me sepissime ꝑuoca // stis ut ego aliqua de memoria nutrienda z au // genda colligerē. *etc. F. 6b, post l. 20:* HEC iḡr sunt viri digni medicīalia q̄ īter alia // sūt elcīssima *(sic)* ꝑ ꝯſuāda mēoria et ita finē facio // AMEN. //

Jac. Rosenthal Monacensis, 72806b. 4°. Haec editio, ab illa, quam Fasc. II. no. 622 recensuimus, vix differre videtur nisi nomine typographi in hac omisso. Utramque editionem non Patavii, (ut eam, quam Fasc. V: H.(C.) 10912 recensui, sed Veronae confectam esse ex linearum mensura aliquanto minore coniicio.

1806. MAVRELLVS, Joannes. Carmina octostichis et tristichis italicis (dialecto Apulo) concinnata in obitum Henrici de Aragonia, Calabriae Gubernatoris. — S. l., typ. n. et a. (Cusentiae, Octavianus Salamonius, 1479). In 4°; char. rom. ad goth. acced.; 6 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 99 mm.).

F. 1 (aut f. 6) desideratur. F. 2a: CANZONA del primo capitulo // A lagrimare uiio che ī comenza // tutta calabria cha bella spirona // la morte che fo lultima partenza // che fezi dōnu errico de ragona // lagnasi edoli case uidi senza // de lu suo spechio e luminosa cona // chi sadoraua e maxime cosenza // che tanto tēpo la gubernau bona // *etc. F. 4a med:* No te rēcrisca ioanne maurellu // ī q̄sta terza rima fare un motto // z dire lanno che fo morto q̄llu // Marchise dōno errico excelso e dotto // fo morto como senꝑ īteso hauiti // al milli e quattrocēto settanta otto // *etc. F. 5a, ult. octost.:* Ho dōno errico che dio tepdoni // a quisto mūdo epoi aquillo tedia // la gloria īparadiso dunde alcuni // cō latri santi patri egeremia // gridano osanna osanna īgenochiuni // laudādo tutti lo uero missia // chi morio ī menzo quilli dui latruni // fisso alla cruce figlio de maria // FINIS //. *Deinde:* Mūdo caduco labile e prolipsso // coli rechizi tue uane e terreni // *etc. F. 6b, v. ult.:* ꝑ fin che sonara lultimū cornu. //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. A. 19(4). Typi sunt Aesopi ab Octaviano Salamonio s. a. editi: Fasc. V., 2: H. 356, cum quo opusculum nostrum compactum est. Hoc exemplar Corsinianum, quod unicum superesse videtur, sine dubio ante oculos habuit ille, quem Hainius in recensendo Aesopo secutus est, in cuius fine carmina nostra auctoris nomine omisso indicata sunt. Licet hacc eodem tempore impressa sint, tamen separatim emissa sunt; nam Aesopi editionem omnibus numeris

absolutam esse registro addito comprobatur. Etiam permirum esset, si illae fabulae iocosae et haec carmina lugubria in obitum Principis eadem editione comprehensa fuissent.

1807. **MAVRICIVS**, Episc. Parisiensis. Sermones in Dominicis diebus et in solemnitatibus Sanctorum, gallice expositi. — Lugduni, s. typ. n. et a. (Guillermus Balsarin, c. 1493). In fol.; char. goth.; 68 ff. non num., sign. a^8, b^6, c—f^8, g^6, h i^8; 34 ll. (20 ll. = 107 mm.; M^{32}); c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1a: [L]Es expositions des euuangilles *(sic)* // en francoys. // *F. 1b grandis fig. Christi cruci affixi multis circumstantibus. F. 2a (sign.* aii*):* [I]Ncipiunt sermones mauricii parisieñ episcopi In do= // minicis diebus ꝛ in solēnitatibus sanctorum. //; *deinde:* Dominica prima aduē // tus domini. // [E]Cce dominus // veniet ꝛ om= // nes sancti eius // cum eo ꝛ erit ī // die illa lux ma // gna ꝛc. Seigneurs les bōs // jours de laduenement de no // stre seigneur entrent au iour // duy *etc. F. 66b, post l. 17:* Cy finist lexposition des euuangilles Imprimees a // lion. Deo gratias. //; *deinde:* Post Tenebras Spero Lucem. // *F. 67a grandis fig. Christi e sepulcro resurgentis. F. 67b, col. 1:* Cy cōmēcent les dix commā // demens de la loy. // *(20 vv.); col. 2:* Cy apres sensuyuent les cīcq // commandemens de saincte eglise // *(10 vv.); deinde:* Post Tenebras Spero Lucem. // *F. 68 vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VI. 190(2). Liber Guillermi Balsarin typo 2 impressus est. — Editionem Parisiensem a. 1492 vide Fasc. IV., 1., no. 1263.*

1808. **MAXIMILIANVS** Rex. Befehl an die Fürsten und Stände des Reiches, ihr Contingent an Reitern und Fussvolk zu den auf dem Reichstage zu Frankfurt bewilligten 6000 Mann auf St. Matthaeustag des J. 1489 in Cöln zum Abmarsch in die Niederlande bereit zu halten. — S. l. typ. n. et a. (Moguntiae, Petrus Schoeffer, 1489). In fol. obliq.; char. goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 23 ll. (20 ll. = 92/3 mm.; M^{44}).

Incipit: Ir *(initiali spatio non relicto)* Maximilian von gottes gnaden Romischer kunig ȝů allentȝeiten Merer des Reichs Ertȝhertȝog ȝů Osterreich Hertzog ȝů Burgundi ȝů Brabant ȝů Gheldern ꝛc̄. // Graue ȝu Flandern ȝů Tirol ꝛc̄. Einbieten dem Edlen vnserm vnd des Reichs lieben getrwen. *(nomini inserendo spatio relicto)* vnser gnad vnnd alles güet. Edler lieber getrwer Als auff dem yetȝgehalten tag ȝů Franckfurt durch vnser vnd des heiligen Reichs Chur= // fursten Fursten vnnd gemaine besamblung furgenommen entlich beslossen vnd ȝůgesagt ist dem allerdurleuchtigisten grossmechtigisten Fursten herren Friderichen Ro= // mischen keyser *etc.; l. 22:* . . . Darnach wiſȝ dich ȝurichten. Geben ȝů Franckfurt am Neunundȝweintȝigisten tag des Monets Julij Nach // Cristi gepurde Viertȝehenhundert vnd im Neunundachtȝigisten vnsers Reichs im vierden jaren. //

Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9032. Typi sunt Haebleri Repert.: M^{44}, 25 vel 24 (divisa duplex).

1809. — Gemein Pfennig. (Maximilianus ex communi consensu principum ordinumque imperii pro bello contra Turcos suscipiendo a. 1495 tributum capitis in quatuor annos indicit. — S. l., typ. n. et a. (Moguntiae, Jacobus Meydenbach, 1495). In fol. mai.; char. goth. 3 spec.; 1 f. in sola fronte impress.; 95 ll. (20 ll. = 90 mm.).

Tit. (typis max.): Gemein pfenig. //; *deinde (typis mai.:)* [W]Ir maximilian von gottes gnaden. Romischer. Konnig. tȝu allen ȝeitten me= // *(typis min.:)* rer deſȝ reichs. tȝu Ungern Dalmacien Croaciē. ꝛc̄ konig. Ertȝhertȝog tȝu Osterrich. Hertȝoge tȝu Burgundi. tȝu lotherig. tȝu Brabant // *etc.; l. 6:* . . . Unnd wir von denselben gnadenn. Berchtold tȝu mentȝ. Herman tȝu Colnn. vnnd // Johans tȝu Trier. Ertȝbi-

schoffenn. Philips pfaltȝgraffe bej Rein vnd herȝog jnn beyernn. *etc.; in fine:* . . . Der geben ist ȝu worms am sy // benden tag des monats augusti nach cristi geburt vierȝehenhundert vnd jm funff vnd neuntzigisten jare zc. //

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9000.—Typi sunt Haebleri Repert. I.: M⁸⁷, 27 (Burgeri tab. 77).

1810. — Sendschreiben an die Fürsten und Stände des Reiches, datiert aus Gluns in Tirol vom 16. Aug. 1496, worin der Kaiser eindringlich zum Erscheinen auf dem Reichstage zu Lindau unter dem Vorsitze seines Sohnes, des Erzherzogs Philipp, auffordert, da er selbst wegen der Anschläge des Königs von Frankreich auf Italien, über die des nähern berichtet wird, nicht kommen könne. — S. l., typ. n. et a. (Augustae Vindel., Erhardus Ratdolt, 1496). In fol. max. obliq.; 1 f. in sola fronte impress.; char. goth.; 2 + 40 ll. (20 ll. = 92 mm.; M[91]).

Incipit: Maximilian von gots gnaden Rômischer kűnig // ȝů allen ȝeyten merer des Reichs zc. //; *deinde:* DIr lieber getrewer. Als wir dir ȝů letst von Augspurg auſȝ geschribenn vnnd vnnsers kűnigklichenn tags halben. ȝů lynndaw angeȝaigt. wie wir die ȝůuersicht hetten das wir auf sollichen tagpersonnd- // lich *(sic)* nit erscheinen môchten. Auss den vrsachen. das sich der selben ȝeit der kűnig ȝů Franncktreich mit krieg vnd widerstannd gegen den ytalischen ernnstlich hielte. vnnd an allen ennden souil partheien // erlangt hette das ȝůbesorgen were wo wir den selben ytalischen mit vnnser person eylennd nit ȝů hilff kűmen. das dann der selb kűnig gancȝ ytalia Ee vnd der tag zů lynndaw ennde nemen in sein gewaltsam er- // obern wurde. Haben wir vns darauff personndlichen ȝů vnsern partheyen in ytalia gefűgt. Sy getrôst *etc.; datum l. paenult:* . . . Geben ȝů Glurns am Sechsȝehenden tag des monats Augusti. Nach Cristi geburt vierȝehenhundert vnd jm sechsundnewnȝigusten *(sic).* Unser Reiche // des Rômischen jm ailften. des Hungerischen jm sibenden jarn. //

Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9025. Typi sunt Haebleri Repert.: M⁹¹, 8.

1811. **MAYNO**, Jason de. Oratio ad Alexandrum VI. pro Mediolanensium Principe habita. — S. l., typ. n. et a. (Papiae, Antonius de Carcano, 1493). In 4⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 10 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 83 mm.; M[99]); s. litt. initial.

F. 1ᵃ, rubro: Ad Illustrissimum et sapientissimum Principeȝ // Ludouicuȝ Sfortiam Uicecomiteȝ barri ducem: // Jason de mayno iurisconsultus et ducalis senator. //; *subscr.:* Vale princeps clementissime: Ex academia // ticinensi duodecimo Kalendas Januarii anno sa- // lutis dominicę. Mcccc⁰lxxxxiii. // *F. 1ᵇ, rubro:* Jasonis de Mayno Mediolanensis: Ju- // riscõsulti: ducalis Senatoris: ac Legati pro // ĩclytissimo Mediolanẽsiũ principe: et sapi- // ẽtissimo eius patruo Duce Barri: Oratio // habita apud Alexãdrũ sextũ Pont. maxĩuȝ // *F. 10ᵇ:* Acta Rome Idibus Decembris. Anno // salutis dominicę .M.cccc.lxxxxii. Sedẽte Ale // xandro .vi. Pontifi. max. ĩconsistorio *(sic)* publico. //; *deinde:* Romuleas iussus conscendere Jason in arces // *etc. (15 vv.), subscr.:* Alexander Ruuinagia //; *deinde:* Grecia quid veterem mihi cantat Jasona? verbis // *etc. (3 disticha), subscr.:* Nicolaus Scyllatius Siculus. //

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 105(3). — Nescio an haec editio, Antonii de Carcano typo 7⁰ confecta, notata sit a Cop. no. 3943 vel a Proct. no. 7116.

1812. **MAYRONIS** seu **MARONIS**, Franciscus de, Ord. Minor. Passus super Universalia, Praedicamenta et Perihermenias Aristotelis. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Jo. Antonius de Honate, c. 1489). In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min. et char. rom.; 58 ff. non num., sign. a—n⁴, o⁶; 43 ll. (20 ll. = 73 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis): Passus illuminati Doc. Frā // cisci de Mayronis super Uni // uersalia z Predicamenta // Aristotelis. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (c. num. 2 et sign. a₂):* Prologus // *(typis rom.:)* ₡ DOCTORIS ILLVMINATI FRANCISCI DE // MAYRONIS PASSVS SVPER VNIVERSALIA // ET PRAEDICAMENTA ARISTOTELIS FOE- // LICITER INCIPIVNT. // *(typis goth.:)* [A]Rma militie nostre nō // sūt carnalia sed potētia dei ad destructi // onē munitionū ꝯsilia destruētes *etc. F. 55ᵇ et 56ª:* Pas. sup Periarmenias //. *F. 58ª, l. 39:* ₡ Expliciūt Passus Frācisci de Mayronis sup Uni // uersalia Predicamenta z Pariarmenias Feliciter. // Registrum. // a b c d e f g h i k l m n o // Ultimus ternus. Alij duerni. // *F. 58ᵇ vacat.*

Bibl. Angelica Romana, |SS|. *1. 11. Liber Jo. Antonii de Honate typo 10⁰ (ex distrib, Haebleri) impressus videtur. Nota: M⁴⁹, 73. — A c. puncto. — E². — S et I c. spina. — reliquae litt. nudae.*

1813. MEDICI, Lorenzo de'. La compagnia del mantellaccio (octostichis italicis). — S. l. et typ. n. (Florentiae, Franciscus Dini), 1489, a di 13⁰ d' Apr. In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. ai, a₃, aiiii; 30 ll. (20 ll. = 114 mm.).

F. 1ª (sign. a.i.): [d]I nuouo cise facto una criocca // Sotto humilta creata et ī feruore // E pouera e lor forteʒʒa et rocca // Simone del mangano e gouernatore // Et per insegna porta un mātellaccio // *etc. F. 8ᵇ, infra:* FINITA La compagnia del mantel // laccio con la giunta facta di nuouo // nel .M.cccclxxxviii. a di .xiii. daprili //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, VI. 3. Opusculum notatum est ab Hainio no. 5548 nomine auctoris, qui est Laurentius de Medicis, non indicato. Impressum est Francisci Dini typo 3⁰.

1814. MELLERSTADT, Martinus. Practica doctoris Mellerstadt, dialecto Saxoniae inf. — S. l., typ. n. et a. (Lubecae, Matthaeus Brandis, 1489). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 4 ff.; 30 vel 31 ll. (20 ll. = 97 mm.).

F. 1ª (mai. typis): Practica doctoris mellerstadt //; *deinde (min. typis):* Eyn vorteykinge etliker tokomende dynge vp // pe dat inkomende .lxxxx. iare gescreuen to sunderlikē // wolgeuallen den dorchluchtigen hochgeboren Furstē // vn Heren Fryderick korfurst Des hilgen Romsschen // rykes Erczmarschalk Uñ herñ Johan Hertogen to // Sassen Lantgreuen in Duringen vñ margrauen tho // myssen mynen gunstigen vñ gnedigen heren //. *F. 4ᵇ, l. 30 et 31:* beualen hebbe De god de almechtige lange spar myt // gesuntheyt: geluck vnde vel heyles. //

Jac. Rosenthal Monacensis, 73933ª. 4⁰ (exemplar ff. 2. et 3. destitutum). Typi sunt Haebleri Repert. I.: M⁴⁹, 71.

1815. MICHAEL Neapolitanus. Grammaticae methodus. — Pictavii, s. typ. n. (Jo. Bouyer et Steph. de Gradibus), 1490, d. 11⁰ Kal. Maii. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 100 ff. non num., sign. a—l⁸, m n⁶; 2 coll., 38 ll. char. min. (20 ll. = 80 mm.; M⁴⁹); s. litt. initial.

F. 1ª (sign. a.i), mai. typis: Breuis et facilis via ad bonas artes: //; *deinde (min. typis):* [ ]Dmirari te sepe dixisti prestantissime vir: q̊d // in causa esset. ꝙ ex tanto discipuloꝝ numero: // *etc. F. 2ª, l. 16:* Dixi. // *F. 2ᵇ:* Breuis et facilis via ad bonas artes: // *F. 100ª (mai. typis):* Michaelis neapolitani latini viri clarissimi de gram // matica bene meriti grammatice methodus siue bre // uissima ac facilima *(sic)* ars ceteras ad bonas artes (lon- // ge aliis clariorem faciliorem vberioremq̧ doctrinaʒ // continens) pro cōmuni oīm iuuenum vtilitate nouis // sime pictaueñ *(sic)* edita. fiñit feliciter. Anno domini mil // lesimo. quadringentesimo nonagesimo .xi. kl̄ maii. // *F. 100ᵇ:* Grammatice methodus siue breuis ac // facilis ars ad bonas artes. //

Bibl. Univ. Basiliensis, D. E. VII. 24(2). Liber Joannis Bouyer sociique typo 11º impressus est; cf. etiam Claudin no. XV.

1816. **MINIATORE** Bartolommeo. Formulario di epistole vulgari missive e responsive. — Venezia, Bernardino de' Benali, 1487, a dì 23º di Sept. In 8º; char. rom.; 58 ff. non num., sign. a—f⁸, g¹⁰; 27 ll. (20 ll. = 81 mm.); litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

F. 1ª: Formulario de epistole uulgare missiue & re- // sponsiue & altri fiori de ornati parlamenti Alo // excelso & illustrissimo principe Signore Hercu- // le da esti dignissimo Duca di Ferrara. Cõposto p // Bartholomio miniatore suo affectionato e fide- // lissimo seruo e prima il prohemio. //; *deinde:* [S]Ono piu tempi trascorsi Illu- strissi- // mo & excelso Signor mio che per // longo stimulo *etc. F. 58ᵇ:* Finisse il libro chiamato Formulario Stam- // pado in Venesia p Bernardino de Benali nel .M. // cccclxxxvii. adi .xxiii. de septembre. // Finis. //

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. I. 21.

1817. **MIRABILIA** vel potius historia et descriptio urbis Romae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Steph. Plannck, c. 1480). In 12º; char. semi-goth.; 52 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 87 mm.; M³⁸); s. litt. initial.; c. 2 figg. xylogr.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: [ ]N isto opusculo dicitur quomodo // Romul9 z Remus nati sunt z edu // cati z postea Romulus factus est p̃ // mus Romanorum rex et conditor Romane // vrbis quomodo z quamdiu ipse z successores // sui rexerunt *etc. F. 2ª fig. xylogr. originem urbis repraesentans. F. 2ᵇ:* [ ]OMA ciuitas sancta caput mun // di· Anno post euersionis Troiane // cccc·z.v. Mundi vero .M.cccc.z.l. // *etc. F. 52ᵇ, l. 21:* Finis. // Registrũ q̃ternoꝝ. Primũ vacat. *etc.*

Lud. Rosenthal Monacensis, H. S. II. 8º. 2317. Liber Stephani Plannck typo 2º impressus est.

1818. — —, italice. S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1500). In 12º; char. rom.; 60 ff. non num., sign. A—G⁸, H⁴; 22 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); c. litt. init. et figg. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2ª: [I]N questa operette *(sic)* si contiene come // Romulo e Remo nacquono & alle // uati furno. Et poi come Romulo e- // dificatore di Roma facto fu primo // Re de Romani. Et come & quanto tẽpo esso // e li soi successori regnorono. Et etiã degli im // peratori Romani in che modo imperarono // *etc. F. 60ᵇ, l. 15:* La dñica cħ si canta Esto mihi a sancto Pietro. //; *deinde:* FINIS //.

Jac. Rosenthal Monacensis, 65053ª. 8º. Liber Eucharii Silber typo 8º impressus est.

1819. **MIRACOLI** (alcuni) della gloriosa Vergine Maria. — Milano, Filippo da Lavagna, 1477, solstitio estivo. In 4º; char. rom.; 74 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 113 mm.).; litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima textus, quae omnino vacat.

F. 1 desideratur. F. 2ª: [q]Vi comenza alchũi miraculi de la glorio // sa uerzene Maria· E prima come scam // po una donna soa diuota da le insidie del // dimonio infernale. // Capitulo· Primo· // *etc. (tabula, quae expl. f. 6ᵇ). F. 7ª:* Qui comenciano alcuni miraculi de la gloriosa // uerzene Maria e prima come scampo una dõna // sua diuota dale insidie del demonio ĩfernale capi // tulo primo· //; *deinde:* [ ]Ra uno caua- liero molto riccho e // potente lo quale hauea in usanza // ogni ãno in certe feste far grãde // spese e cõuiti a soi amici· *etc. F. 74ª, post l. 7:* Dentro da Milano e doue

stato *(sic)* impronta + // Lopra beata de miraculi tanti + // Di quella che nel ciel monta e dismonta ‡ // Accompagnata cum gli angeli e sancti + // Philippo da Lauagna quiui si conta + // E state *(sic)* el maestro de si dolce canti + //; *deinde:* Septantasette quatrocento e mille + // Solstitio estiuo in saturnal faville + //; *deinique:* DEO GRATĪAS + // *F. 74ᵇ vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. Q. III. 55.

1820. — — Venezia, Rinaldo da Trino de Monferrato e fratelli, 1494, a dì 2⁰ di Maggio. — In 4⁰; char. rom.; 30 ff. non num., sign. a—c⁸, d⁶; 2 coll., 41 ll. (20 ll. = 80 mm.); c. litt. initial. florent., quae quidem passim desunt.

F. 1ᵃ (mai. typis semi-goth.): Miracoli de La Madōna Istoriadi. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aii*) fig. xylogr.; deinde:* Qui cominciano alcuni miracoli de // la gloriosa uirgine Maria. E prima cōe // campo *(sic)* una donna dalle insidie del de- // monio infernale. // Capitulo primo. // [E]RA uno ca // ualiero mol // to rico & po // tēte il quale // hauea p̱ usā // za ogniāno // ī certe feste // fare grande // spese *etc. F. 28ᵃ, col. 2:* ℭ Qui finiscono li miraculi della glorio // sa uirgine Maria. // *F. 28ᵇ, col. 1:* [Q]Vi incomīcia la tabula della // infrascripta *(sic)* opera. Et prima // cōe la gloriosa uirgine maria // scāpo una dōna sue *(sic)* deuota da // le insidie del demonio infernale. cap i. // *etc. F. 29ᵇ, col. 2, l. 13:* ℭ Qui finisse la tauola deli capituli liq̄- // li se contengono in questa opera cioe // deli miraculi de la gloriosa uirgine // maria. Impresso ne la linclita *(sic)* cita // de Venetia p̄ Rinaldo da Tri // no demōteferato e fradelli // nel .M.CCCC. // LXXXXIIII. adi // .2. de mazo. //; *deinde:* Questo sie el registro cioe a b c d // tuti sono quaderni excepto d che terno // LAVS DEO. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* P C *et* A R. *F. 30 abscisum est.*

Bibl. Consiniana Romana, Col. 51. B. 33. Raynaldus de Tridino et fratres typographi adhuc ignoti sunt. Prior una cum Antonio fratre a. 1493 librum, cui titulus est ‚Fiore novello' edidit; vide Fasc. V. nrm. 1523. De typis, quibus in nostro libro imprimendo usi sunt, nota: Q // u 80; *rubrica admodum minuta; prima litt. init. 47 × 41 mm.; ceterae 15 × 15 mm.*

1821. **MISSA** de Conceptione B. Virginis Mariae, introitus. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Udalricus Gallus, c. 1477). In 4⁰; char. rom.; 1 f. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 111 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ: DE CONCEPTIONE ‡ VIRGINIS MARI- // E + AD MISSAM ‡ INTROITVS ‡ // [e]Grediemini & uidete filie syō reginā nr̄am // quā laudāt astra matutina ‡ cuiꝰ pulcritudīeȝ // sol & luna mirāt / & iubilāt oēs filii dei + ps̄ + *etc. F. 1ᵇ, post l. 18:* LAVS DEO & MARIE SEMPER // ‡ AMEN ‡ //

Bibl. Angelica Romana, P. 21. 26 (in fine). Hoc folium typo 3⁰ Udalrici Galli impressum est.

1822. **MODVS** confitendi secundum S. Augustinum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, c. 1485). In 4⁰; char. semigoth.; 6 ff. non num. nec sign.; 35 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initiali.

F. 1ᵃ: Modus confitendi secundū sanctum Augustinum. //; *deinde:* [ ]Ncipit quedam ↄfessio breuis et multum vtilis que // docet modum qualiter bonus Christianus sua debe // at delicta confiteri ꝛ diffinit̄ sic a Beato Augustino. // *etc. F. 6ᵃ, post l. 30:* Confessio sancti Augustini finit feliciter. // *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 102. Opusculum Stephani Plannck typo 2⁰ impressum est.

1823. **MODVS** vacandi et acceptandi beneficiorum. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1490). In 4⁰; char. goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 84 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª: ℂ Incipit modus vacandi ꝛ acceptandi beneficioꝝ. //; *deinde:* [P]Rimus modus vacandi est. Si quis possidet beneficiuꝫ // curatum ꝛ postea cõtingit ipsum assequi aliud curatum // *etc.* *F. 3ª, l. 19:* ℂ Finit modus vacandi. // *F. 3ᵇ:* ℂ Incipit modus acceptandi. //; *l. 18:* ℂ Explicit modus acceptandi. // *F: 4 vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 72763ᵇ. 4⁰.

1824. **MONTE VIBIANO**, Balionus de, Perusinus. Repetitio de liberis praeteritis. — Perusiae, Franciscus Baldasar, 1500, d. 26⁰ Nov. In fol. mai.; char. goth.; 12 ff. num., sign. a—c⁴; 2 coll., 70 ll. (20 ll. = 91 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1ª (c. num. 1 *et sign.* a*):* De liberis preteritis. //; *col. 1:* ℂ Ista autẽtica ex cã fuit repetita per celeberrimũ iuris vtri // usq; interpetrem *(sic)* dominum balionum de nobilibus de mon // te vibiano de perusio aduocatum concistorialem *(sic)* Doctoreꝫ // sũmme bonitatis ꝛ consilij qui hac tempestate. Maximus // inter ceteros perusie habetur. // *F. 11ᵇ, col. 2, post l. 60 (mai. typis):* Finis. //; *deinde (min. typis):* ℂ Impressa perusie sumptibus ꝛ diligentia Francisci bal- // dasaris bibliopole de perusio. Anno domini .Mccccc. die // xxvj. nouembris. // A B C Omnes sunt duerni. // *F. 12ª:* Tabula alphabetica //; *col. 1:* ℂ Tabula huius operis. // *F. 12ᵇ, col. 2, l. 51:* Finis tabule. //; *deinde:* Laus Deo. //

*Bibl. Angelica Romana, Θ, 13. 13. Liber typo 7⁰ et 8⁰ Damiani de Gorgonzola impressus est. Is eodem anno, d. 30. Sept. pro eodem librario Angeli de Periglis lecturam ediderat: H. 12631. Deinde eius officina in possessionem Francisci Baldasaris devenisse videtur; cf. H. *15889. Apud Haeblerum huius typographi mentio non est facta. — Auctor libri nostri occurrit in H. no. *7314.*

1825. **MOZANICA**, Franciscus de, Ord. Min. Apologia adversus Nestorium Meliboeum, depravatorem puritatis immaculatae matris Dei, italice. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, 1486). In 4⁰; char. semi-goth.; 12 ff. non num., sign. a_3, a_4, a_5; 34 ll. (20 ll. = 77 mm.; M⁴⁰); c. litt. init. florent.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: [A]Li magnifici e deuotissimi padri e // fratelli miser Ambroxio de la ro // uere priore de la schola de la puris // sima conceptione de la uergine glo // riosa maria ꝛ a li altri scolari de di // ta cõpagnia frate francesco da mo // ꝫanecha salute. *etc.* *F. 2ª:* Appologia philomatris aduersus nestoriuꝫ melibeum de // prauatorem puritatis ĩmaculate matris dei quã compilla // uit frater franciscus de moꝫanica ordinis minorũ artium // ꝛ theologie magister indignus .1486. //; *deinde:* [ ]Vare detraxistis sermonibus ueritatis cũ ex uo // bis nullus sit qui possit arguere me. Job sexto // Elle sententia de aristotile e del suo cõmenta // tore Aueroys nel secundo de la methaphisica // *etc.* *F. 12ᵇ, l. 18/19:* uestimento de la gloria ne laltro. Ad quam nos ꝑducat // iesus marie filius Amen. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 105. 1. Liber Zaroti typo 7⁰ impressus est.

1826. **NICELLVS**, Antonius, ICtus Placentinus. Concordantiae glossarum iuris civilis et canonici. = Mediolani, Antonius Zarotus, 1499, d. 13⁰ Maii. In fol. mai.; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a⁴, b—f⁶, g⁸; 2 coll., 77 ll.; c. litt. initial. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1ª (sign. a*):* Tabula prime partis. //; *col. 1:* Absolutio. A iuramẽto nõ citata ꝑte ꝛ qñ iuratur // *etc.* *F. 4ᵇ, col. 2:* Finis tabule huius prime partis. // *F. 5ª:* Concordie glosarum // iuris ciuilis ꝛ cano // nici Antonii Ni // celli Placen // tini ac tau //

rini ci // uis. // *F. 5ᵇ:* Splendidissimo equiti hyerosolomitano Michaelli Rane alexandrino Placentie ꝛ Alexandrie preceptori. // Antonius nicellus iuris consultus placentinus ×S+//; *subscr.:* Alexañ. Rui+ J. V. Doc. // *Seq. 7 disticha. F. 6ᵃ (sign.* bii*), col. 1:* .I. //. [C]Oncordare Volens ego An // tonius nicellus // placentinus. J. V. doc. tam pro // vtilitate omnium qui iuri ciuili // ac canonico operam dare deside // rant *etc. F. 41ᵃ, col. 2, med.:* ¶ Explicit prima pars huius operis nuncupati concor // dantie glosarum iuris ciuilis ꝛ canonici compositi per // S. iureconsultum do. Antonium nicellum placen. Ex // quo vnusquisqꝫ lector poterit magnam cõmoditatem re // portare tam in pratica *(sic)* q̃ꝫ theorica qm̃ cões conclusio // nes sectande in vnoquoqꝫ aperiuntur in iudicando. Et // specialiter in materia appellationum ꝛ citationum ac // etiam contractibus principum. Impressum Mediolani // per magistrum Antonium ʒarotum parmensem de ãno. // Mcccclxxxxviiii. die .xiii. mensis May. ꝛ dirrectiuũ *(sic)* Spe // ctabili do. Fratri Michaelli *(sic)* rane militi Jerosolom̃. ꝛ p̃ // ceptori Placeñ. ꝛ Alexañ. ꝛc̃. maiori suo ꝛ cõpatri ob // seruandissimo. //; *deinde (mai. typis):* Registrum huius operis. // *(2 coll.). F. 41ᵇ:* [L]Udouicus Maria Sfortia Anglus Dux Mediolani ꝛc̃. Papie Auglerieqꝫ comes ac Janue ꝛ Cremone // dominus *etc.; datum est privilegium:* Mediolani tertiodecimo Martii. // Mcccclxxxxviiii. // Philippus .B. //. *Seq. index erratorum typogr. et infra insigne typogr. c. litt.* A Z. *F. 42*(g8) *desideratur.*

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 1. — Antonii Zaroti nullus adhuc liber ultra a. 1497 notus est.

1827. **OFFICIA** et Magistratus tam in Urbe quam extra per Territorium Ecclesiae etc. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber? c. 1500). In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. a⁶, b⁴; 35 ll. (20 ll. = 84 mm.,); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ᵃ (mai. typis): Offica ꝛ Magistratus tam in Vr // be quam extra per territoriũ eccle // sie. cum Arcibus. ꝛc̃. // Item taxas pagas ꝛ quanti uena // lia uendantur: ꝛ que uenalia sint. // *F. 1ᵇ:* Officia temporalia. // [G]Ubernator alme Urbis. // Auditores duo eius: vnus in Ciuilibus. // *etc. F. 2ᵇ:* Officia seu magistratus in territorio ecclesie. // Gubernator Beneuenti f. xxv. g v // *etc. F. 8ᵃ (sign.* bij*):* Arces ꝛ Paghe. // Arx sancti Angeli i Urbe. Paghas habet. // Beneuenti p. xx. // Ceperani p. xij. // *etc. F. 8ᵇ, post l. 22:* Officia Curie. // Camerarius // Uicecancellarius Cardinales. // Summus penitentiarius // *etc. F. 10ᵇ, post l. 12:* FINIS //.

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. A. 64. Opusculum Eucharii Silber typo 6⁰ (llrum mensura solita minore) et 11⁰ impressum esse videtur. — Alteram editionem huic simillimam vide Fasc. III., 1., no. 1009.

1828. **ORATIONALE**, Paradisus animae nuncupatum. — Basileae, Michael Wenssler, 1491, d. 1⁰ Apr. In 16⁰; char. goth., rub. et nig.; 16 ff. non num. + 216 ff. num. = 232 ff., sign. —¹⁶, a—z⁸, A—D⁸; 22 ll. (20 ll. = 64 mm.; M⁴⁷); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ, rubro: Paradisus Anime. // *F. 1ᵇ fig. S. Oswaldi. FF. 2ᵃ—15ᵇ calendarium etc. F. 16 vacat. F. 17ᵃ (c. num.* I *et sign.* a*), rubro:* Officiũ beate marie virginis ꝭm ꝯsuetu- // dinẽ curie romane Ad matutinas // [D] *(nigro:)* Omĩe labia mea aperies. Et // os meum annũciabit laudem tuam. *etc. F. 232ᵃ (c. num.* ccxvi*), rubro:* Finit orationale omnibus deuotioni si // ue delitijs spiritualibus vacare cupienti // bus: cordialiter diligendũ. Unde ꝛ para // disus anime merito merui *(sic)* nũcupari. In // quo anima deuota quibus dilectetur ve- // luti in terrestri paradiso valeat reperire. // Qd' tibi o quisquis es deo ꝛ sanctis eius deuotus: vt dignos laborũ tuorum fru- // *(f. 232ᵇ:)* ctus ꝑcipere merearis in celis. Michael // wenßler in vrbe Basyleorum laboribus // ꝛ impensis proprijs elaboratuʒ patefieri // curauit. Anno salutis. post millesimum // quaterqꝫ centesimum nonagesimo primo // Kalendis aprilibus. //

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 631.

1829. **OVIDIVS NASO**, Publius. Epistolae Heroides. — S. l. (Savilliani), Joannes Glim, s. a. (c. 1470). In fol.; char. rom.; 50 ff. non num. nec sign.; 29—31 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª· INCIPIVNT: EPISTOLE: OVIDII. //; *deinde:* [ ]ANC. TVA. PE // *etc. F. 49ᵇ:* Iohannes Glim:. // *F. 50 vacat.*

Huius editionis, quae fortasse omnium Ovidianarum prima est, unicum exemplar in Bibl. Nat. Taurinensi asservatum incendio illo a. 1904 absumptum est. Pauca, quae de hac editione affere potui, excerpta sunt e Costantio Gazzera ‚Notizia di una sconosciuta edizione piemontese delle Eroidi di Ovidio del s. XV.' (Memorie della R. Accademia delle scienze di Torino, 1825, p. 55 sq.). Is Ovidium ceteris libris a Joanne Glim solo vel una cum Christophoro Beyamo editis antecessisse ex qualitate typorum coniecit, qui recenter fusi esse viderentur, cum in ‚Boetio', vel in ‚Manipulo curatorum', vel in ‚Speculo' adhibiti iam detriti et minus nitidi essent. Illos libros nota loci et anni destitutos Savilliani editos esse nulla alia re coniicitur, nisi quod haec urbs patria antiquae gentis Beyamorum (de' Beggiami) fuit, quam Christophorus ille hoc versu praedicat: ‚Immensis titulis exstat origo sua' (vide infra: H.C. 13937). — Primordia artis typographicae Pedemontanae magna ex parte obscuritate involuta iacent.

1830. — —, cum commentario Antonii Volsci; Sappho et Ibis, cum commentario Domitii Calderini. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1492, d. 10⁰ Dec. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 72 ff. non num., sign. a⁸, b—k⁶, l¹⁰; 2 coll., 59 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. aii): ANTONII VOLSCI PRIVERNATIS AD LVDOVICVM DIAEDVM FRANCISCI // FL. PATRICIVM VENETVM IN HEROIDAS ₊P₊ OVIDII NASONIS PELIGNI. // *F. 1ᵇ, post l. 5:* OVIDII VITA PER ANTONIVM VOLSCVM. // *F. 3ª:* IN PRIMAM EPISTOLAM ARHVMENTVM *(sic)* //; *deinde, post 4 ll. comm.:* PVBLII OVIDII NASONIS EPISTOLA // RVM LIBER PRIMVS. // PENELOPE VLYXI. // *F. 52ª (sign. iii):* Domitius in Sapho Ouidii. // *F. 58ª (sign. kii), med.:* Finis Saphus Ouidii. // Domitii Calderini Veronensis commentarioli in Ibin Ouidii ad uirum clarissimum Falconem // Sinibaldum ciuem romanum aerariique pontificis custodem. // *F. 71ᵇ, l. 18:* Domitii Calderini Veronensis Commentariorum Ouidii in Ibin. Finis. // Impressum Mediolani Anno .M.cccc.lxxxxii. Per magistrũ Leonardũ pacchel die Decẽbris .x. // Registrum huius operis. //; *incipiens:* a // Prima alba // *etc. (3 coll.); deinde seq. insigne typogr. c. litt.* L P. *F. 72* (l10) *desideratur.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. M. IV. 33.

1831. **PAMPHILVS.** De amore. — (Neapoli), Sixtus Riessinger, s. a. (c. 1475). In 4⁰; char. rom. et semi-goth. mai.; 18 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 99 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): panphilus de amore //; *deinde (typis rom.):* [ ]ulneror et clausũ fero sub pectore: // *(supra:)* telũ // Crescit et assidue plaga dolõꝗ mihi // Et feriẽtis aduc nõ audeo dice' nom̃ // Nec sinit aspect9 plaga uidere suos // *etc. F. 18ª, v. 13:* Explicit amorẽ ꝑtractans panphili codex //; *deinde (mai. typis semi-goth.):* Sixtus Riessinger //. *F. 18ᵇ vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. A. 35. Exemplar, ut videtur, unicum.

1832. **PANFILO SASSO.** Opere, i. e. Sonetti, Capitoli, Egloge. — Venetiis, Bernardinus (de Vianis) Vercellensis, 1500, d. 30⁰ Dec. In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 78 ff. non num., sign. a—s⁴, t⁶; 2 coll., 45 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: Opera del praeclarissimo // poeta miser Pamphi // lo sasso modc- // nese+ // Sonetti +CCCC.VII. // Capituli +XXXVIII+ // Egloge +V+ // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*):* Alla Illustrissima+ & excellentissima Helisabetta da Gonzaga Du- // chessa de Vrbino+ Pamphilo Sasso +S+ //; *deinde:* [s]E iudicata seria da tutti gli sauii meritamente excellẽ // tissima Helisabetta *etc. F. 2a, col. 1:* [s]E q̃l che segue la uirtute e degno // dc fama ⁑ gloria ⁑ triũpho & honor̃ // ede q̃lla ha il gubno el sceptro amore // chi segue lui saccosta eliusto segno. // *etc. F. 78a, col. 2, post l. 31:* Finis. //; *deinde:* Opera & impensa Bernardini Vercellẽ // se *(sic)* impressum est hoc opusculum Vene- // tiis sub auspicatissimo Augustini Barba // dici scaeptro Venetorum ducc *(sic).* Anno+ // M.CCCCC. die .xxx. Decemb. // *F. 78b, col. 1:* Iacobus philippus de pellibus nigris // Troianus artium & medicinae doctor // philosophiam moralẽ Patauino gym- // nasio publice degens *(sic)* Dc Pãphili mor- // te dolens ex tẽpore fragmentũ edidit+ // *(2 tetrasticha et 2 tristicha ital.); deinde:* Finis. //

Bibl. Civ. Panormitanae, B. 73. Num forte haec editio ab Hainio no. 12290 notata sit, discerni non potest.

1833. **PANORMITANVS**, Nicolaus, de Tudeschis, Abbas Siculus. Glossae Clementinae. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Joannes Siber, c. 1485). In fol. mai.; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. a—c8, d6; 2 coll., 70 ll. (20 ll.= 87 mm.; M95); s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aij*), col. 1:* Incipiunt glo. cle. cum quibusdam alijs allegatiõibus // occurrentibus nota digne collecte per do. Nicolaũ siculum // momacensem abbatem dignissimuʒ nunc Archicpiscopum // panormitanẽ *(sic).* //; *deinde:* [s]Uper phemio appellatiõe iu // ris venit ciuile canonicũ ꝛ sy= // nodale *etc. F. 30a, col. 2, post l. 34:* Expliciunt glo. clc. cum quibusdam alijs allegationibus // occurrentibus collecte p dñm Nicolaũ Siculum Moma // censem abbatem dignissimum nũc archiepm Panor. Cor // recte p excellentem iuris vtriusq; doctorem .D. Franciscũ // Breuium Venetum in Patauino studio lecturam sexti ꝛ // cle. obtinentem //. *F. 30b vacat.*

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 42(2). Liber Joannis Siber typo 5o impressus esse videtur.

1834. **PAVLVS** de Polonia. Stellarum effectus ad hunc mundum inferiorem pro anno 1485 recollecti. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Plannck, 1485). In 4o; char. semi-goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1a: ℂ Stellarum in firmamento defixarum atq; sub eodem crrantiũ // *(deest* effectus) ad hunc mundum inferiorem pro anno christi domini Millesi- // moquadringentesimooctuagesimoquĩto currente ad perpctuam // immortalis dei gloriam communemq; hominum vtilitatem per // magistrum Paulum de Polonia ex antiquorum obseruatiõibus // recollecti. //; *deinde:* [m]Ulti philosophorum ꝛ astrologorum antiquorum posue // runt corpora supercelestia esse animata. videbant enim // effectus eorum quasi rationales *etc. F. 9b, l. ult.:* more fruimur cui honor ꝛ gloria per secula infinita. Amen //. *F. 10 vacat.*

Leo S. Olschki Florentinus, 31923. Opusculum Plannckii typo 2o impressum est. — Auctor eius alibi non occurrit.

1835. **PELLOS**, Francesco. Arte di aritmetica et di geometria (in dialetto Nizzardo). — Torino, Nicolò Benedetti e Jacobino Suigo, 1492.

Huius editionis unicum exemplar in Bibl. Nat. Taurinensi asservatum incendio illo a. 1904 absumptum est.

1836. **PERAVDI**, Raymundus, Cardinalis Gurcensis, Legatus Apost. Bulla Indulgentiarum Alexandri Papae VI. pro anno Jubilaei 1500 in

pauperum gratiam declarata. — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Mauritius Brandis, c. 1499). In fol. min. obliq.; char. semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 48 ll. (20 ll. = 88/9 mm.; M[81]).

Incipit: (mai. typis:) Nos Raimundus *(min. typis:)* miseratione diuina tĩ sctẽ marienoue sctẽ Romane eccl'ie presbit Cardinalis Gurcẽsis ad vniuersã G . . . . Suetiã Noruegiã Frisiã // Prussiã *etc,; l. 3:* . . . Notũ facim9 Qd' cũ Sctĩssim9 dñs noster alexander papa sextus nil aliud cupiens tãq pijssim9 // pater nisi aiãꝝ saluti *etc.; l. 10:* concessit de gracia speciali / et // Insolita vt pauperes qui non hñt vnde possint cõtribuere ad Cistas pro tuitione fidei cõtra dictos pfidissimos turcos dcũ orãdo pro prosperitate sctẽ Ro. eccl'ie et pro tui- // tione fidei promereãtur. *etc.; l. ult.:* vel secundum ordinacionẽ suorum confessorum quibus confiteri volent virtute dicti confessionalis dicti pauperes //.

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9058. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M[81], 7.

1837. **PEROTTVS**, Nicolaus. Rudimenta grammatices. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Matthias Huss, c. 1490). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 138 ff. non num., sign. a—q[8], r[10]; 34 ll. (20 ll. = 87 mm.; M[79]); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (mai. typis): Grammatica // Nicolai pirotti *(sic)* //. *Seq. insigne typogr. c. monogrammate (Haebler, Repert. II., p. 251, IV). F. 1ᵇ:* Calphurnius Brixiensis Antho // nio Moretto brixiensi amicorum // optimo salutem plurimam. // *F. 2 in nostro exemplari desideratur. F. 3ᵃ, post l. 24:* De sillaba //. *F. 128ᵇ, l. 13:* ¶ Peroratio. //; *l. 26:* ¶ Dixi gratia christi casteq matris. // *F. 129ᵃ (sign. r i), col. 1:* ¶ Seqtur vocabulorum in // Nicolai Perotti rudimẽtis // prĩcipaliter explicatorũ sum // maria collectio p quã eorum // elegãtias ⁊ differẽtias scd'm // ordinẽ alphabeti facile pote // rit quisq inuenire ⁊ primum // de incipientibus ab a //. *F. 138ᵃ, col. 2, infra:* Finis tabule. // *F. 138ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Basiliensis, D. E. VII. 24(1). Liber Matthiae Huss typo 9⁰ (ex distrib. Haebleri) impressus est. — Editionem a. 1492 ab eodem typographo paratam citavit Cop. no. 4686.

1838. **PETRARCA**, Franciscus. Bucolicum carmen. — Cremonae, Rafaynus Ungaronus et Caesar Parmensis, 1495, d. 4⁰ Apr. In 4⁰.

Sic in vetere catalogo Bibl. Civ. Mantuanae opusculum indicatur, cuius unicum exemplar cum Theocriti Bucolicis etc. ab iisdem typographis eodem anno ac die emissis (vide infra) compactum et, ut mihi quidem videtur, illa editione comprehensum tempore irruptionis Francogallorum ablatum nec usquam alibi repertum est. Nomen prioris typographorum huius et alterius libri in catalogo distincte scriptum est ‚Rafaynus Ungaronus', non ‚Basaynus Ungarus', ut ex auctoritate alicuius bibliographi sine dubio male legentis scripsit Hainius, aliud opusculum horum typographorum idemque alibi incognitum afferens no. 5721.

1839. [—] De vita solitaria. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni? c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 6 ff. non num., sign. aij, aiij; 22 ll. (20 ll. = 138 mm.); s. litt. initial. excepta prima, quae florida est.

F. 1ᵃ: Liber domini frãcisci petrarche panormi // tani oratoris celeberrimi de vita solitaria //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign. aij):* Domini frãcisci petrarche panormitani // oratoris celeberrimi libellus de vita so- // litaria feliciter incipit. //; *deinde:*]A]Nimus desiderio te videndi mirum // immodum *(sic)* pater peroptime seruet *(sic)*. // Sed ciuitas territat : obstatq visco // illiuita *(sic)* tenaci . Cuius odio caritatis // vincit ardor: *etc. F. 6ᵃ, l. 18:* optime vale. //; *deinde:* Domini frãcisci petrarche panormitani po // ete ⁊ oratoris celeberrimi liber de vita soli- // taria feliciter explicit. // *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 196. Typographum huius rarissimae editionis constituere mihi non contigit. Id unum pro certo affirmare possum Petrum Maréchal et Barnabam Chaussard, ut Pericaud I., 58, 266, vult, non fuisse. Nota: M91, 138. — [=]: D², N², O², P², H², U¹.

1840. PLVTARCHVS. Amatoriae narrationes, Angelo Politiano interprete. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, typogr. ‚Gentilis', c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. Aii, Aiii; 29 ll. (20 ll. = 105 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: AMATORIAE NARRATIO= // NES PLVTARCHI CHE= // RONEI, ANGELO // POLITIANO // INTER- // PRETE. // *F. 1b:* ANGELVS POLITIANVS PAN- // dulfo Collenucio Pisaurensi iure consulto. // S. D. P. //; *subscr. l. 20:* . . Fesulis nonis Sextilibus +Mccccclxxviii. // *F. 2a (sign.* Aii*):* PLVTARCHI CHERONEI AMMTO- // RIAE NARRATIONES ANGELO // POLITIANO INTERPRETE. //; *deinde:* [i]N Aliarto Boetiae urbe, puella quedam fuit // forma praecellẽs Aristoclea nomine Theo // phanis cuiusdam filia. Hanc duo amabãt iu- // uenes *etc. F. 6a, post l. 18:* FINIS + // *F. 6b vacat.*

Bibl. Angelica Romana, XX. 7. 31(6). Typographum constituere mihi non contigit. Typi iidem sunt, qui in Fasc. I., 1., no. 189 conspiciuntur.

1841. POEMATIA duo, octostichis italicis concinnata, quorum alterum victoriam Ludovici Francorum Regis e Ludovico Mauro Duce Mediolani relatam, alterum Turcorum bellum contra Venetos eorumque socium Francorum Regem a. 1499 gestum enarrat. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, 1499). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = 77 mm.; Qu ||).

F. 1a, col. 1: [T]Emo sio chião ĩ mio soccorso apollo // chel nõ rispõda ame: qua uaglio po // [co *etc.; stropha 4:* Questa guerra cha facta el Re de frãza // molti lhan uista e pocssi *(sic)* lhanno intesa. // *F. 4b, vv. ult.:* che dio a che non uol mai fare rasone // el cor indura come a pharaone //. *F. 5a, col. 1:* [O]Vera trinita superna luce // dominatore de tutto luniuerso // *etc.;* ti prego che tu sia mia guida e duce // chi tratti in rima col ornato uerso // del turcho la discordia e la gran guerra // fatta cõ Venetiani in mare e in terra. //; *stropha 2:* Nel mille e quatrocẽto noue et nonanta // a uinticinq; de marzo el bel mese // el di de nostra donna unica e sancta // se crido la gran liga e fer palese // de Venitiani el sacro Re di franza // dismiseno ogni ingiuria e ogni offese // *etc. F. 6b, col. 2, vv. ult.:* e qui fo ponto e finisco el mio canto // da mal ui guarda dio che alto tanto. // Finis. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 10 no. I(2). Opusculum Antonii Zaroti typo 6⁰ impressum esse videtur.

1842. POEMATION octostichis italicis concinnatum de brevitate vitae humanae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Besicken et Martinus de Amsterdam, c. 1500). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 85 mm.).

F. 1a, col. 1: NEsuno se po felice chiamare // si nõ che spera ĩ lo eterno bene // *etc. F. 4a, col. 2, str. 2:* Io so certo che hauite piacere // hauer inteso tantomini famosi // z delloro morte hauiti dispiacere // essendo stati si illustri e giosi // z siti tutti quanti dun volere // de viuere sempre frischi z gioiusi // ma vna noua ve dico senʒa affanni // che tucti simo // cenere in poco anni. //; *deinde:* La fine //. *F. 4b vacat.*

Bibl. Alexandrina, Inc. 490(2). Opusculum illorum typographorum typo 7⁰ impressum esse videtur.

1843. — (a Balthasare quodam Bononiensi) de rebus Mediolanensibus post mortem Francisci Sfortiae usque ad Ludovicum cognomine Maurum et Ceccum in carcerem coniectum (1465—1495). — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Udalr. Scinzenzeler, c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 4 octosticha in quavis col. (20 ll. = c. 79 mm.; M^{49}); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª, col. 1: [ ]enere priego e ioue in // questo caso // Mercurio e marte che son ĩ sul mõte // *etc.; stropha 2:* Nel milesimo del nostro // signore // M.cccc. e cotanti anni // La morte che non comette errore // Al duca francesco dette affanni: // *etc.; str. 3:* Essendo morto quel duca // perfecto // *etc. F. 6ᵇ, str. ult.:* cusi in millano stano di bon core // Signor ludouico col barba *(Aug. Barbarico Duce Veneto)* in ꝯpagnia // Alegreȝa grande menan fra lore // Incarcerato messer cecho fia: // Noi pregaren la madre del signore // Che pace e tranquilita a lor se dia: Baldisera da bologna io suȝ chiamato // Chal uostro honore questo ho rimato // Amen. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1945(29). Poemation hoc Udalrici Scinzenzeler typo 11⁰ impressum esse videtur.

1844. — enarrans obsidionem urbis Granatae et victoriam, quam Ferdinandus Catholicus a. 1492 ex Mauris retulit. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Philippus de Mantegatiis, c. 1493). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 83 mm.; Qu||); s. interpunctione.

F. 1ª, col. 1: O re de re della superna gloria // o uero e uiuo fonte de pietade // de piazate signor donare uictoria // alla mishina *(sic)* tua christianitate // ben che sia ĩdegno mi ꝑsta mẽoria // de seguitar con le rime ornate // & de tractare la guerra ismesurata // che re de spagna fa a re di granata // *etc. F. 4ᵇ, col. 2, infra:* Viua Antonio farina //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. I(5). Opusculum Philippi de Mantegatiis typo 2⁰ impressum esse videtur. Quid sibi velit ille ‚Antonio Farina' (cf. no. 1730, in fine), nescio. — Alteram editionem vide Fasc. II., no. 692.

1845. — de re familiari gubernanda. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Paganinus de Paganinis, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign; 2 coll., 5 octosticha in quavis col. (20 ll. = 69 mm.; M^{47}).

F. 1ª, col. 1: [O] Sõmo padre celestiale // Che de niente ogni cosa creasti // Concedi gratia a me dio eternale // E donami intellecto che mi basti // Concedi gratia a me padre ĩmortale // Tu che lhumanita tutta saluasti // Che dir possa de li dspensatori // E di famiglia ibon gouernatori. // *F. 4ᵇ, col. 2, vv. ult.:* Se questa historia mia voi pigliarete // Doctrina assai bona ne cauarete //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. I. Opusculum Paganini de Paganinis typo 1⁰ impressum esse videtur.

1846. POLVCIIS, Joannes Maria de, de Novalaria. Vita S. Alberti de Abbatibus de Drepano. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes Tacuinus, c. 1500). In 8⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a et b⁸, c⁴; 29 ll. (20 ll. = 81/2 mm.; Qu|| et Q||u); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª fig. xylogr. B. Mariam V. c. Jesu infante repraesentans; supra, inscript.: VEXILLVM CARMELITARVM; *infra:* Fr̃ Io. maria de noualaria. // *F. 1ᵇ:* Vita sancti alberti de abbatibus de drepa // no sicculo *(sic)* sacrae religionis beate marie de // monte carmello *(sic)*: & aliqua eius miracula: // & q̃ paucissima de multis: tamẽ

in uariis // locis excerpta: partim dum vitā in hoc la // queoso seculo ardua penitentia ageret: & partim post eius recessum ab hoc mun- // do miserabili & caliginoso compendiose // ordinata & emēdata per ue ‡ bacha ‡ fratrē // ioannē mariam de poluciis de noualaria. // *F. 2ª (sign.* aii*):* [A]Lbertus almi ordinis fra- // trum & sororꝶ gloriosissi- // me dei genitricis semperqꝫ // uirginis marie de mōte car // melo: ex sicilie ꝑtibus oriū // dus fuit. *etc. F. 13ª, post l. 12:* Finis. //; *deinde:* Sequuntur aliqua miracula ante & post mortē // facta. // *F. 20ª, l. 22:* . . . Et ego frater io. M. // de noua interfui: & etiam ore meo ꝑsente ipso // in dicto loco *(sc. Venetiis)* praedicaui anno. Millesimo qua- // dringentesimo nonagesimosexto. // *F. 20ᵇ, post l. 25:* Finis. Laus deo. //

Bibl. Univ. Papiensis, 110. A. 29. Opusculum Jo. Tacuini typo 9⁰ impressum esse videtur.

1847. **PROSPER** Aquitanus. Epigrammata de virtutibus et vitiis — (Mediolani), Antonius Zarotus, 1490, d. 26⁰ Febr. In 4⁰; char. semi-goth.; 26 ff. non num., sign. a b⁸, c¹⁰; 27 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1ª: [I]STE Prosper fuit equitanicus: uir eruditissi // mus: omniūqꝫ artiū dogmate peritus: qui primitus // *etc. F. 26ᵇ, post l. 19:* Gloria in excelsis Deo //; *deinde:* Opus Bene Impressum // Laudat Magistrum Antonium Zarotum. // Completum die .xxvi. Februarii .M.cccclxxxx. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 87. 4. *

1848. **PSALMI.** Virtutes Psalmorum, italice. — Brescia, Tommaso Ferrante, 1493. In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. A⁶, B⁴; 32 ll. (20 ll. = 83 mm.; Qu ‖).

F. 1ª: COMENZANO LE VIRTV DE TVTI PSALMI // secundo auctorita de molti sancti. li quali se dicano deuotamēte. // Psalmo primo. // Beatus uir. Vale ad īpetrar scientia: dar bon cōsilio. Sancto // Cassiodoro scriue *etc. F. 10ª, post l. 27:* Facto stampare nela cita de Bressa per meser Thomaso ferante // nel anno del signore .M.cccclxxxxiii. // *F. 10ᵇ vacat.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, D. VII. 4. Exemplar unicum. — Hac editione comprobatur Thomasium Ferrante seu Thomam Ferrandum artem typographicam, quam viginti annis ante Brixiae exercuerat, inde ab a. 1493, post discessum Misintae, ibidem per aliquot annos prosecutum esse; nam a. 1494, m. Sept., edidit Hainii nrm. 10314. — De huius viri indole cf. Fasc. I., nr. 3361 adnot., et supra nr. 1731.

1849. **PSALTERIVM** latinum, cum Hymnis et Canticis. — Venetiis, Jacobus Britannicus et Thomas (de Blavis) Alexandrinus, 1480, d. 18⁰ Apr. In 8⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 116 ff. non num., sign. a—o⁸, p⁴; 2 coll., 27 ll. (20 ll. = 73/4 mm.; M⁴⁹); c. litt. init. et maiusc. xylogr. sigillo, ut videtur, rubro appositis.

F. 1ª vacat. F. 2ª, col. 1: [I]Ndiuidue trini // tatis noīe īuoca // to psalterij ordo cum // hymnis canticis ꝛ añ // phonis dauid iuxta // ritum quem nunc ro // mana seruat ecclesia // incipit. // *(rubro:)* In dñicis dieb9 a ka // lendis Octobris usqꝫ // ad aduentum dñi et // ab octauo epyphanie // vsque ad dñicam pri // mam quadragesime // ad nocturnuꝫ hym9. // *F. 116ª, col. 2, post l. 17:* [F]init opus psalterij // cum hymnis ꝛ reliqs // per Jacobuꝫ Britāni // cuꝫ Brixiensē ꝛ Tho // mam Alexandrinuꝫ *(sic)* Anno .M.cccc.-lxxx. // die .xviij. Aprilis Ue // netijs Laus deo. // *F. 116ᵇ vacat.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, A. VI. 7. — Jac. Britannicus et Thomas de Blavis socii adhuc ignoti sunt.

1850. — — Mediolani, Antonius Zarotus, 1487, d. 15⁰ Aug. In 4⁰; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 132 ff. non num., sign. a—q⁸, —⁴; 27 ll. (20 ll. = 111 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1 vacat. F. 2 desideratur. F. 3ª (sign. a3) *incipit:* [I]deo nõ resurgunt impii in iudicio: neq3 pec // catores in cõsilio iustorum. [Q]uoniã nouit do // minus uiam iustorum: z iter impiorum peribit. // ; *deinde (rubro):* Psalmus Dauid secundus. // *F. 128ª, post l. 18:* FINIS // ; *deinde:* Psalterium cum hymnis z suis ãtiphonis per // totum anni circulum secundum consuetudine3 // romane curie summo cum studio emendatu3 fe // liciter explicit: per Antonium 3arotum Medio // lani diligẽter impressum. Anno a natali christia // no .M.cccc.lxxxvii. die xv. augusti. // *F. 128ᵇ vacat. F. 129ª (rubro):* Incipit tabula psalterii ad ĩueniẽdũ psalmos //. *F. 132ª, post l. 10 :* Explicit tabula psalterii utilissima. // *F. 132ᵇ vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. P. V. 25.

1851. **RAVENNAS**, Petrus Francisci. Oratio pro patria, ad Nicolaum Tronum Venetum Ducem. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, 1472, post d. 25ᵐ Febr. In fol.; char. rom.; 2 ff., 39 ll. (20 ll. = 114 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

F. 1ª: ORATIO DOMINI PETRI FRANCISCI DE RA- // VENNA IVRIS VTRIVSQVE DOCTORIS PRO //PATRIA AD ILLVSTRISSIMVM PRINCIPEM // NICOLAVM TRVNVM VENETVM DVCEM+ //; *deinde:* [ ]Ptaui q̃ maxĩe hoc tpr̃e christianissĩe princeps ‡ ãplissĩeq3 // senatus ‡ ut qcq̃ in me foret ĩgenii ‡ & nõnulla exercitatio // dicendi ‡ *etc. F. 2ᵇ, post l. 33:* ACTA VENETIIS +XXV+ FEBRVARII +M+CCCC+LXXII+ // NICOLAO TRVNO INCLYTO VENETIARVM DVCE // CVNCTOQVE SENATV PVBLICE SEDENTE FELICITER+ //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1936. Haec editio Nicolai Jenson typo Iᴬ impressa est. — Alteram editionem ab eodem typographo paratam notavit Hainius no. 13700 (Proct. no. 4083).

1852. **REFRANES** glosados. — S. l., typ. n. et a. (Burgis, Fredericus Biel, c. 1490). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 16 ff. non num., sign. a et b⁸; 36 ll. (20 ll. char. mai. = 97/8 mm.; M⁹⁵); c. litt. init. florent. (23 × 23 et 20 × 20 mm.).

F. 1ª fig. xylogr. (reddita ab Haebero, the early printers of Spain, tab. II.); deinde: (mai. typis:) Refranes glosados: enlos qua- // *(min. typis:)* les qualquier que con diligẽcia los quisiere leer ha // llara prouerbios: z marauillosas sentencias y gene- // ralmente a todos muy prouechosos. assi que de pe- // queño compendio podran sacar crescido fructo. // *F. 1ᵇ:* ℭ Un muy virtuoso hõbre allegã // dose ala veje3 cõsiderãdo q̃ las dias d'su biuir erã bre- // ues *etc. F. 2ª (sign.* aii*):* Capitulo primero. Que // no deues hablar mucho. // *F. 16ª, infra:* ℭ Fin dela presente obra. // *F. 16ᵇ vacat.*

Lud. Rosenthal Monacensis, H. S. II. 4⁰. 205ª. Hoc opusculum, etiam Haeblero ignotum, a Friderico Biel, maxime typo 7⁰, impressum est.

1853. **REGIMEN** sanitatis Salernitanum, cum expositione Arnaldi de Villa Nova. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Nicolaus Després, c. 1498). In 4⁰ min.; char. semi-goth.; 96 ff. non num., sign. a—m⁸; 32 vel 33 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); s. litt. initiali.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. aii.*):* Incipit regimen sanitatis salernitanũ excellentissimũ // pro conseruatione sanitatis totius humani generis // perutilissimũ. necnon a magistro arnoldo de villa no- // ua cathelono omniũ medicoꝝ viuẽtiũ gemma vriliter *(sic)* // ac secundũ omniũ antiquoꝝ medicoꝝ doctrinã veraci // ter expositũ nouiter correctũ ac emendatũ per egregissi // mos *(sic)* ac medicine artis peritissimos doctores montispe // sulani regentes anno millesimo quadrigẽtesimo *(sic)* octua // gesimo predicto loco actu moram trahentes. Textus. // [ ]Nglorum regi scripsit scola tota salerni: // Si vis incolumẽ si vis te reddere sanũ: // *etc. F. 96ᵇ, post l. 14:* hoc opus optatur quod

flos medicine vocatur. //; *deinde:* Tractatus excellentissimus qui de regimine // sanitatis nũcupatur. Finit feliciter. //

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. V. 124(3). Liber Nicolai Després typo 3º (ex distrib. (Haebleri) impressus esse videtur.

1854. **RHASIS** sive **ABVBECKER**, Mahomet, fil. Zachariae. Opera, una cum aliorum medicorum tractatibus. — Venetiis, Joannes (Hamman dictus) Hertzog, 1500, d. 19º Febr. In fol.; char. goth. 3 spec.; 112 ff. num., sign. a—r⁶, s⁴, t⁶; 2 coll., 69 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: Contenta in hoc volumine. //; *col. 1:* Liber Raxis ad almansorem. // Diuisiones eiusdem. // Liber de iuncturarum egritudinib9 eiusdem. // Liber de egritudinibus puerorum eiusdem. // Aphorismi ipsius. // Antidotarium quoddam ipsius. // Tractatus de preseruatione ab egritudine la // pidis eiusdem. // Introductorium medicine eiusdem. // Liber de sectiõib9 z cauterijs z vẽtosis eiusdẽ // Casus quidã qui ad manus eius puenerũt. // Sinonima eiusdem. // Tabula omnium antidotorum in operib9 ra // sis contentorum. // De proprietatibus iuuamentis z nocumen // tis sexaginta animalium. //; *col. 2:* Aphorismi Rabi Moysi. // Aphorismi Damasceni. // Liber secretorum Ipo. // Liber pronosticationis ₰m lunam in signis z // aspectu planetarum Ipo. // Liber qui dicitur Capsula eburnea Ipo. // Liber de elementis siue de humana natura // Ipocratis. // Liber de aere z aqua z regionibus Ipo. // Liber de farmacijs Ipo. // Liber de insomniis Ipo. // Libellus zoar de cura lapidis. //: *deinde ll. longis:* Hieronymi Manfredi philosophi: medici: z astrologi centi- // loquium de medicis: z infirmis Ad Joannem Bentiuolum. // *F. 1b vacat. F. 2a:* Tractatus Primus //; *col. 1:* ℭ Albubetri *(sic)* araȝi filij zacharie Liber ĩcipit: qui ab eo Al // mansor vocatus est eo ꝙ regis mansoni Isaac filij pre- // cepto editus est. ℭ Uerba albubetri. // *F. 59b, col. 1: med.:* ℭ Liber diuisionum translatus in tilero a magistro Ge- // rerdo *(sic)* Cremonensi de arabico in latinum. // *F. 84a, col. 1, post l. 43:* ℭ Tractatus rasis de egritudinibus iuncturarum. // *etc. F. 109b, col. 2:* ℭ Et sic est finis finis Tractatus Rasis de animalibus. // *F. 110a:* Centiloquiũ de medicis et infirmis. //; *col. 1:* ℭ Hieronymi Manfredi clarissimi philosophi ac medici // z astrologi: cẽtiloquiũ de medicis z infirmis: Ad illustrẽ // Johãnẽ .ij. Bentiuolũ: Hãnibalis primi filiũ Bononieñ //. *F. 112a, col. 2, med.:* Impressa sunt p̄sentia opuscula Uenetijs per .M. Johan // nem hertçog. de Landoia alemanũ. Anno dñi .1.500. die // ꝟo februarij .19. //; *deinde:* a b c d e f g h i k l m n o p q r t oẽs sunt terni. // s ꝟo duernus. // *Seq. insigne typogr. F. 112b vacat.*

Bibl. Angelica Romana, SS. 13. 19(1).

1855. — Liber tertius ad Almansorem de cibis, italice: Cibaldone (tristichis et octostichis italicis). — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Matthaeus Capcasa, c. 1493). In 4º; char. rom.; 8 ff. non num, nec sign.; 2 coll., 36 ll. (20 ll. = 83.4 mm.; Q || u); c. litt. init. florenti (nig. in albo, 20 × 20 mm.).

F. 1a, col. 1 (mai. typis semi-goth.): Hystoria Dalman // sore philosopho //; *deinde:* [Q]VESTA E Vera aucten // tica doctrina // Per ben de tuti e seuza // errore // Tracta del terȝo libro Dalmansore. // *etc. F. 8a, col. 1, med.:* FINIS //; *col. 2:* DEO GRATIAS. // *F. 8b vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Misc. vol. 5 no. 1(2). Opusculum Matthaei Capcasa typo 4º impressum esse videtur.

1856. — — Venezia, Giovanni da Trino (Tacuinus), s. a. (c. 1498). In 4º; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 44 ll. (20 ll. = 80/1 mm.; Q || u); c. litt. init. florent. (c. figg. humanis, nig. in albo, 23 × 19 mm.).

F. 1ª (margg. figuratis circumdat.) fig. xylogr. effusionem S. Spiritus repraesentans; deinde (mai. typis semi-goth.): Libro tertio delo almansore chiamato cibaldone. // ; *tum, col. 1:* Vn philosopho dot // to in medicina p̧ sua // memoria ha uoluto // lassare p̧ nr̄o exēpio // & p̧ bona doctrina // acio cħl corpo si pos // sa defensare una au // ctētica recepta *etc. F. 6ᵇ, col. 2:* Finis. // Stāpado p̧ Mr̄o Zoāno da trīo ī Veñ. // *Seq. insigne c. litt.* IOS *et* P C.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, I. 4.

1857. **RICHARDVS** Archiepiscopus Armachanus, Primas Hiberniae. Defensorium curatorum contra eos, qui privilegiatos se dicunt. Acced.: Epistola Pii II. ad Ludovicum Francorum Regem. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Stephanus Planck, c. 1485). In 4⁰; char. semi-goth.; 32 ff. non num., sign. A—D⁸; 33 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. Aij*):* Defensorium curatorum contra // eos qui priuilegiatos se dicunt // ; *deinde:* [ ]N nomine patris ꝛ filij et spūs sancti Am̄. // Incipit ppositio ricardi archiepi armacha // ni primatis ybernie facta in consistorio co= // ram dn̄o papa ꝛ dominis cardinalibus ac // prelatis ad vtilitatem cleri et populi christiani super // materia mendicitatis ac priuilegioꝝ contra fratres de // ordinibus mendicantiū quibuscūqꝫ apud auinioneʒ // octaua die mensis nouembris anno dn̄i millesimo tri // centesimo quinquagesimo septimo *etc. F. 29ª, post l. 6:* Deo gratias. // Epistola domini pij pape transmissa ludouico chri= // stianissimo francorum regi: ad quassationem seu de= // structionem sanctionis pragmatice. // *F: 31ª, l. 18:* Datum rome die xxvi. octobris. Anno domini // Millesimo quadringentesimo sexagesimo primo pō= // tificatus nostri anno quarto. // *F. 31ᵇ vacat. F. 32* (D8) *desideratur.*

*Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. 59(3). — Contra hunc librum, Stephani Planck typo 2⁰ impressum, editum est ‚Defensiorum privilegiorum quatuor Ordinum Mendicantium', Viennae, Jo. Winterburg, c. 1493): Hain no. *6087 (Proct. 9481).*

1858. **RICHIS**, Leonardus de, Lucensis. Prognosticon in a. 1500. S. l., typ. n. et a. (1499). In 4⁰; 4 ff. non num. nec sign.; char. goth. (in tit. char. rom.); 41 ll. (20 ll. = 87 mm.; M⁹⁹).

F. 1ª (mai. typis rom.): Ad Splēdidissimum Equitem ac utriusqꝫ Iuris Doctorem // Dominum Nicolaum Tegrinum Lucensem Patrici // um: Pronosticon Leonardi de Richis de Lu // ca in Annum. M.CCCCC. // ; *deinde (typis goth.):* Ab huius eui primordio diuina quā celi: cunctaqꝫ mortalia colunt proui // dentia: *etc. F. 4ᵇ:* In his diebus noli flobothomare: In his diebus cave corpꝰ farmacatī // *etc.*

Leo S. Olschki Florentinus 31952. Typographum libelli ex Haebleri Repert. constituere non potui. — Auctor eius alibi non occurrit.

1859. **ROMAN**, Comendador. La Pasión y la Resurrecion, coplas fechas por mandado del Rey y la Reyna d'España. — Zamora, s. typ. n. et a. (Antonius de Centenera, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a—d⁸, e¹⁰; 2 coll., llrum num. var. (20 ll. = 103 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (xylogr.): La pasion y laresureciō // *(typogr.:)* Fechas por el Comendador Roman por // mandado de sus alteʒas. // *F. 1ᵇ fig. xylogr. Christum cum instrumentis Passionis repraesentans, cui pii viatores supplicant. F. 2ª (sign.* aii*):* [C]oplas dela pasyon con la resureçiō de nuestro // redētor Jesu xp̄o endereçadas alos muy altos // serenissimos y muy poderosos los Reyes nr̄os // señores. hechas porel comēdador romā su cri // ado. // ; *deinde, col. 1:* Entroduçiō alos rreyes //. *F. 24ª, col. 2, post l. 11:* Deo gracias //. *F. 24ᵇ vacat. F. 25ª:* [D]espues de hecha la pasion los Reyes nr̄os se // ñores tornarō amandar aldicho comēdador // q̄ hiʒiese la siguiēte obra dela santa re-

sureciō // el qual por conplir sus reales mandamiētos // hiʒo la siguiēte resurecion. // *F. 42b, col. 1, post l. 11:* Deo gracias //. Impresa en çamora //. *Seq. sigillum c. inscript.:* ECCE: AGNVS: DEI:

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. O. VIII. 34. Haec editio etiam Haeblero (Bibl. Ibér.) ignota est. De typis nota: M71, 103. —. R[1] *c. spina.* — I[1] *c. 2 spinis.* — [ ] *et* [ ]: P.

1860. RVBRICAE iuris civilis per alphabetum ordinatae, — Papiae, Franciscus de S. Petro, 1478, d. 6⁰ Febr. In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 36 ff. non num., sign. A—D8, E4; llrum num. var. (20 ll. char. min. = 106 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. Ai.): [ ]VBRICE+ DIGESTI+ VETERIS // *(10 ll.); deinde:* RVBRICE+ INFORCIATI+ // *(12+ 2 ll.). F. 2b, post l. 2:* RVBRICE DIGESTI NOVI. // *F. 3a (sign.* A+2+*), post l. 9:* RVBRICE+ CODICIS+ // *F. 4a, post l. 7:* RVBRICE INSTITVTIONVM+ // *etc. F. 36b, med.:* Hec supradicte sunt omnes rubrice iuris ci // uilis ita p alphabetu *(sic)* ad ipsarum faciliorē inuen // tionē ordinate Papie impresse per +M+ Francis // cum de sctō petro M⁰CCCC⁰Lxxviii+die // vi+ februarii+ LAVS DEO //; *deinde:* FINIS //.

Bibl. Univ. Papiensis, 112. C. 2. Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 87. 4. — Librorum a Francisco de S. Petro impressorum, quotquot adhuc innotuerunt, hic primus est.

1861. RVDOLFVS Episc. Herbipolensis et Franciae Orientalis Dux. Litterae ad Abbatissas ceterasque antistites monasteriorum sanctimonialium, quibus (aeque atque aliis spiritualibus et saecularibus) pro suppeditandis sumptibus 30 equitum et 80 peditum contra Turcos ex decreto Conventus Imperialis Norimbergensis Episcopo iniunctis taxa pro rata imponitur. — S. l., typ. n. et a. (Herbipoli, Georgius Reyser, 1481). In fol. obl.; char. semi-goth. c. quibusdam maiusc. rom.; 1 f. in sola fronte impress.; 45 ll. (20 ll. = 89 mm.; M3); c. litt. init. xylogr. (c. 8 mm.).

Incipit: [R]udolfus dei et apostolice sedis grā [E]piscopus herbipolñ et francie oriētalis [D]ux Vererabili et religiose nobis in xp̄o deuote // et sincere dilecte nostre herbipoleñ dioceſ Salutem // in domino sempiternam *etc.; l. 28:* . . . . Quapropter ex nostre ordinarie potestatis plenitudi- // ne et certa scientia maturaq; desuper cū nr̄o venerabili Capitulo herbipoleñ prehabita deliberatōne et eorundem jnteruēniente ↄsensu // vobis Ceterisq; et alijs Spūalibus et Secularib9 nobis ordinario iure subiectis et in nostra diocesi vbilibet constitutis cui- // libet p rata sua jmposuim9 taxam floreñ Reneñ nobis contribuere et impartiri *etc.; l. 44 et 45:* Datū in Ciuitate nr̄a herbñ Anno dñi M.cccc.lxxx primo Die Sancti blasij Ep̄i et mr̄is nr̄i vicariatus sub Sigillo quo ad precens vtimur // presentibus in testimonium impresso. //

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Einbld. 9026. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M3, 5. — Exemplar nostrum inscriptum est ‚Abbatisse Monasterii Sanctimonialium in Schonawe‘.

1862. SAINT-GELAIS, Octavien de. Le séjour d'honneur. — Paris, s. typ. n. (Jean Poitevin), pour Antoine Verard, s. a. (c. 1498). In 4⁰; char. goth.; 180 ff. non num., sign. aa—zz, ꝛꝛ, AA—FF6; 30 ll. (20 ll. = 97 mm.; M32); c. litt. initial. et figg. xylogr.

F. 1a, xylogr.: Le Seiour // dhonneur s //; *deinde, typogr.:* Compose par Mesire Octauien de // saint gelaiʒ lors prothonotaire ꝛ depuis // euesque dangoulesme. // *F. 1b*

vacat. F. 2ª (sign. aaii*) fig. xylogr. auctoris scribentis; deinde:* Le prologue // [A]La treshaulte / treschrestienne // et Tresredoubtee imperialle // puissãce et souueraine maieste // de vous Charles par la gra= // ce de dieu viuãt roy victorieux // et monarque de toute france // Huytiesme de ce nom soit loueuge perpetuel= // le *etc. F. 4ª, post l. 3:* Cy finist le prologue de // ce present liure. // *Seq. icon iuvenis flores carpentis; deinde:* [E]Stant ou dueil que tous= // iours ie poursuys // Et de mes ans venu au // vingt et quatre // Ainsi pensif comme sou= // uent ie suis // A qui regret veult ferir et combatre // *etc. F. 179ᵇ, post 18 vv.:* Cy finist le seiour dhonneur nouuelle= // ment imprime pour anthoyne verard mar= // chant librayre demourant a paris deuant la // rue neufue nostre dame ou au palays au pre= // mier pillier deuant la chappelle ou len chan= // te la messe de messeigneurs les presidens : : // *F. 180ª insigne tgpogr. c. circumscript.:* PΘR PROVOCQVER TA GRÂT MISERICORDE *etc. F. 180ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. V. 57. Exemplar membraneum splendidissime exornatum. Liber Joannis Poitevin typo 4⁰ impressus esse videtur.

1863. SCHRICK, Michael. Von den ausgebrannten Wassern. — S. l. et typ. n. (Argentinae, Martinus Schott), 1483. In 4⁰; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 98 mm.; M similis M⁷⁹); s. litt. initial.

F. 1ª: Hye nach stendt vercȝeychnet die vſsgebrantẽ // wasser in welicher maſs man die ȝů den gelidern // nutȝen vnd bruchen sol Als dann meister Michel // Schrick doctor in der ertȝney beschriben hat · vñ // ist gar gůt vnd nutȝlich ȝů wissen. // *F. 2ª:* ℭ Hie nach volget ein nutȝlich materi võ manger // ley vſsgebranten wassern wie man die nucȝen vñ // bruchen sol ȝů gesuntheit der menschen. vnd das // büchlin hat meister Michel Schrick doctor ĩ der artȝ // ney durch liebe vñ bede willen erberen perso // nen vſs den büchern ȝůsamen colligiert vñ beschri // ben. // *F. 12ᵇ, l. ult.:* Anno dñi · Mccccl xxxiij. //

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 50(4). Typi sunt Haebleri Repert. I.: M⁷⁹, 6 (Burgeri tab. 83) linearum mensura 2 mm. minore quam quae ab Haeblero indicata est.

1864. SCOTVS, Michael. Liber Physiognomiae. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Guillermus Balsarin, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. a—e⁸; 35 ll. (20 ll. = 77 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typîs): Liber phisionomie Magistri Mi= // haelis *(sic)* scoti .:. .:. .:. // *F. 2ª (c. falsa sign.* aiij*):* [i]Ncipit liber phisionomie quem // compilauit magister Michael scotus ad p̃ces // d. Federici romanorũ imperatoris. Sciẽtia cu // ius est multũ tenẽda ĩ secreto. eo ꝙ est magne // efficatie. continens secreta artis nature: q̃ suffi // ciunt omni astrologo. Et cũ hec pars libri phisionomie con= // stet ex tribus partibus. hoc est prohemium. // *etc. F. 38ª, l. 27:* te. Et hec de phisionomia que nũc p̃diximꝰ dicta sufficiant // ; *deinde:* Michaelis scoti de procreatione et // hominis phisionomia opus feliciter finit. // *F. 38ᵇ vacat. F. 39ª:* [ ]Rima pars libri huius. Capitulum primũ // *etc. (tabula). F. 40ª, l. 14:* Expliciunt rubrice omnium capitulorum conten- // torum in hoc presenti volumine: .:. .3. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* I G *implexis (Haebleri Repert. II., p. 253, Signet. I.). F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Taurinensis, XV. VIII. 20. Liber typo 1⁰ Guillermi Balsarin impressus est.

1865. SENECA, Lucius Annaeus. De remediis fortuitorum. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Philippus de Lavagna, c. 1472). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 22 ll. (20 ll. = 113 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: [ ]VNC LIBRVM SCRI- // psit Seneca nobilissimus ora- // toꝝ: ad quendā amicum suum // gallonē: cōtra omnes impetus // & machīamēta fortunę: fecit autem illū // sub dialogo: ut sit sēsus cōquerēs & ratio // cōsolans. Liber autē iste & sensuū maies- // tate eloquii claritate: & sententiaꝝ bre- // uitate refulget. // *F. 8b, post l. 5:* Explicit liber Senecę // de remediis fortunę //.

Bibl. Angelica Romana, K. 5. 33(2). Opusculum Philippi de Lavagna typo 1o impressum esse videtur.

1866. **SFORTIA**, Ludovicus Maria, Dux Mediolani. Decreta Ducalia promulgata a. 1495, d. 5o, 8o, 9o Jan. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leonardus Pachel, 1495). In fol.; char. rom.; 10 ff. non num., sign. ai—av; 39—41 ll. (20 ll. = 110 mm.; Q || u); c. litt. init. florent. (alb. in nigro, a) 33 × 32, b) 15 × 15 mm.).

F. 1a (sign. ai*);* [L]VDOVICVS MARIA SFORTIA ANGLVS DVX ME // DIOLANI &c+ Papie Angleriecꝫ Comes ac Genue & Cremone // dominus+ Si antea nobis precipue cordi fuit, ut qcuncꝫ huius īperii // populi & urbes optimis uiuerēt institutis equabilicꝫ iure uterētur // *etc.; infra:* De rebus ciuilibus //. *F. 3a (sign.* aiii*), med.:* Ordines seruandi ab iis qui apud capitaneū mľi notař. // agūt q p uim decreti sanciti sūt āno +M+cccc+lxxxxii. die .xii+ Ia. // *F. 4b, post l. 13:* Publicata in broleto nouo communis mediolani per Ioannem Antonium de arsago // tubetam ducalem die lune quinto Ianuarii +M+cccc+lxxxxv. sono tubaꝶ pre // misso+ //; *deinde:* De criminalibus+ // *F. 6b, l. 6:* Publicata in broleto nouo cōmunis mediolani p sachum de parma tubetam // ducalem die iouis octauo mēsis Ianuarii +Mcccclxxxxv. sono tubarū premisso+ //; *deinde:* De magistratibus. // *F. 8b, l. 13:* Publicata in broleto nouo cōmunis mediolani p ambrosiū de septimo tubetā // ducalē die ueneris nono mēsis Ianuarii ī tertiis +Mcccclxxxxv. sono tubaꝶ prēisso //; *deinde:* Circa blada & uictualia stratas & officium prouisionum. // *F. 10b, infra:* Publicata in Broleto nouo cōmunis Mediolani p Ambrosiū de septimo tubetā ducalē // die ueneris nono Ianuarii anni +Mcccclxxxxv+ in uesperis sono tubarū premisso+ //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Cod. Trivulz. 1263(1). Editio haec vel Leonardi Pachel typo 3o vel Philippi de Mantegatiis typo 1o impressa est. Nota Q c. longa cauda.

1867. — Decretum renovatum et reformatum, a. 1497, d. 23o Dec., editum. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler 1497/8). In fol.; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b8; 44 ll. (20 ll. = 80 mm.; Qu ||).

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a*):* DECRETVM ILLVSTRISSIMI ET EXCELLENTISSIMI DVCIS // MEDIOLANI RENOVATVM ET REFORMATVM. //; *deinde:* LVDOVICVS Maria Sfortia Anglus Dux Mediolani &c. Papiae Angle // riaecꝫ Comes ‡ ac Genuae & Cremonae Dñs Superioribus annis cū principatus // & Ducatus Mediolani sceptrū a Serenissimo Maximiliano Romanoꝶ Rege cu // ius iuris erat magno populoꝶ consensu delatum suscepissemus multacꝫ inuenta // fuissent *etc. F. 2b, l. 3:* De rebus ciuilibus //. *F. 15b, infra:* Finis. // *F. 16a:* Item quia parum prodesset ordines & decreta condere nisi quocꝫ seruarentur // *etc.; l. 14:* Datꝫ+ Mediolañ+ die +xxii+ Decembris Mcccclxxxxvii+ //; *deinde:* Publicatum Mľi ut moris est in locis consuetis per Tubicines Ducales dic +xxiii+ // Decembris anno Domini +Mcccclxxxxvii+ // *F. 16b vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, Cod. Trivulz. 1263(2). — Opusculum Ulderici Scinzenzeler typo 10o impressum est. (Qu // *tantum occurrit.)*

1868. **SIMON, B.**, puer Tridentinus. Carmina italica de martyrio eius et contra Judaeos. — In S. Orso, Giovanni da Reno, 1475, a di 24o

di Giugno. In 4°; char. rom.; fragmentum (ult. fol.); 32 ll. (20 ll. = 97 mm.).

F. ult.ª incipit.: cantando contra dio si crudel messe. // E nui patirli ne lo nostrc foro: // e conversar con lor: mortal nemisi // de christo: e de la madre e del suo choro // Da ogni pagano questi son diuisi. // non e popol algun. che lor aceta. // ne che patisca lor esser so amisi // *etc. F. ult.ᵇ, post 19 vv.:* : : FINIS : : : // STAMPATO IN SANCTO ORSO PER ZVAN DA REN ADI .XXiiii. // DE ZVGNO .M.CCCC.-LXXV. // *deinde:* SIMONI INNOCENTI BEATO : // GLORIA LAVS ET HONOR // : : AMEN : : //

Bibl. Angelica Romana, Cod. 774, fol. 28. Cf. Fasc. V., 1., nr. 1481, adnot.

1869. SIXTVS IV. Pont. Max. Bulla Indulgentiarum pro constructione Ecclesiae S. Georgii in imperiali oppido Noerdlingen Augustensis Dioecesis data a. 1479, d. 5° Id. Febr. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Lauer, 1479/80, post d. 9ᵐ Febr. In fol. max.; char, semi-goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 63 ll. (20 ll. = 92/3 mm.; M³⁸).

Incipit: (mai. typis:) Sixtus *(min. typis:)* Ep̄s seruus seruoꝝ dei. Uniuersis xp̄ifidelibus pn̄tes lr̄as inspecturꝫ Saluteȝ ꝛ apl̄icam benedictiōem. *etc.; l. 5:* . . . . Sane sicut accepimꝰ dudū dilecti filij Magr̄ ciuiū ꝯsolatus totaqꝫ cōmunitas opidi Impialis Nordlingen Augu- // steñ. diocꝫ. ppter distantiā prochialis eccl̄e infra cuius prochiam dictū opidū ꝯsistit ab eodē opido quādaȝ aliā eccl̄am sub sancti Georgij ꝛ beate Marie uirginis. necnō beate marie Magdalene inuocatiōe in di // cto opido *etc.* funditus ꝛ de nouo inchoarunt *etc.; l. 51:* . . . . Datum Rome apud sanctum Petrum Anno incarnationis dominice Millesimoquadringentesimoseptuagesimonono. quin- // to idus Februarij. Pontificatus nostri Anno nono. // *Deinde seq. praecepta specialia (11 ll.).*

Jac. Rosenthal Monacensis, E. S. Bulla haec archetypa impressa est Georgii Lauer typo 8°; cf. etiam Proctor no. 3424. — Alteram editionem attulit Copingerus no. 5529.

1870. SPECVLVM amatorum mundi. — S. l., typ. n. et a. (Romae? Joannes Reinhardi? c. 1475). In 4°; char. semi-goth. minut.; 12 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 77 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: SPECULUM AMATORUM MUNDI //; *deinde:* [ ]Idete quomō caute ambuletis non quasi // insipientes sed vt sapientes redimentes // tempus quoniā dies mali sunt. propterea // nolite fieri imprudentes sed intelligētes // que sit voluntas dei. Apl̄us paulus. Con // *etc. F. 11ᵇ, l. 21/22:* cula tandē penitendo ad cor redeant sapiant et intelli- // gant ac nouissima puideant. Amen. // *F. 12 desideratur.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. D. 59(2). — Huius editionis typographum, qui nitidissimis typis usus est, ex Haeberi Repertoriis constituere mihi non contigit. M *similis est* M⁵⁸ *cum puncto in priore parte.*

1871. STATVTA Cremae. — Brixiae, Miniatus Delsera Florentinus, ad petitionem nobilium virorum Cremae et districtus, 1484, d. 17° Kal. Apr. In fol. min.; char. rom.; 106 ff. non num., sign. a—c¹⁰, d—f⁸, g¹⁰, h i⁸, k¹⁰, l m⁸; 40 ll. (20 ll. = 110 mm.; Qu ||); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii): [c]Vm natura & ars omnia quaeqꝫ cōmutet ‡ ut ex ueteri- // bus noua exoriri iura cōueniat ‡ eaqꝫ deceat suis sub prī // cipibus dicari ‡ Nostra his Cremēsis res publica sub Seri // nissimo *(sic)* inclitoqꝫ senatu ueneto eiusqꝫ foelicissimo īuic // tissimoqꝫ duce Ioanne Mozenigo ‡ Marino uero leone // praetor̄ & praefecto ītegerrimo sub annis dn̄i millesimo // quadringentesimo octuagesimo secūdo die uero decimo octauo decēbris // municipalis iuris ciues octo reformatores elegit ‡ Claris-

simo *(sic)* Spectabilesq𝔷 // Franciscum uicomercatũ militem & doctorẽ ‡ Compagniũ benzonũ equi // tem auratum: *etc. F. 105ª, infra:* Impressum Brixiae per Miniatum Delsera Fioren // tinum ad petitionem nobilium uiroꝝ suprascri- // ptorum terrae Cremae & districtus ꞏ Anno dñi ꞏMꞏccccꞏlxxxiiiiꞏ xviiꞏ kleñꞏ Aprilisꞏ // *FF. 105ᵇ et 106 vacant.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. M. III. 13. Hic liber, per quatuor iam amplius saecula bibliographis ignotus, nuper citatus est a Leone Fontana: Biblioteca degli Statuti, vol. X. (Milano 1907), p. 408. — Miniatus Delsera, typographus alibi incognitus, ad haec statuta imprimenda Bonini de Boninis typo 3º usus esse videtur.

1872. **STATVTA** Civitatis Papiae. — Papiae, Antonius de Carcano, 148(0), d. 3º Oct. In fol. min.; char. semi-goth. minut; 54 ff. non num., sign. A et B⁶, a⁸, b⁶, c⁸, d e⁶, f⁸; 52 ll. (20 ll. = 83/4 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: In cipiunt *(sic)* statuta regie urbis papie ď regimĩe potestatis. Et causarum ciuilium ꝛ crim // nalium *(sic)*. Impressa per magistrum antonium de carchano ciuem mediolanensem in ciuitate // papie Anno domini 1. 4. 8. *(sic)* die tercio octobris extrata *(sic)* ꝛ fideliter ei exẽplata ab originali // sito in rationaria cõis papie. Ad laudem ꝛ gloriã omnipotẽtis ꝛ altissimi dei eiusq𝔷 pij ac mi // sericordis fillij *(sic)* domini nostri ihesu cristi ac spũs sancti nec non diue ac intemerate gloriose // virginis marie ac diuoꝝ siri papieñ per prõni ac almi ambrosij Jeronimi ac gregorij ecclesie // doctoꝝ ac saraphici *(sic)* francisi *(sic)* //; *deinde:* Incipit registrum // *(4 coll.). F. 2ª (sign.* Aj *pro* Aij*):* Incipiũt ꝶice. statutoꝝ ciuitatis p̃p̃. de regimine potestatis //. *F. 3ª (sign.* A3*):* Statuta de regimine potestatis //; *deinde:* [ ]N nomine sancte ꝛ in diuidue *(sic)* trinitatis patris ꝛ filij ꝛ spirit9 sãcti. Amen. ad ho // norẽ ꝛ reuerentiam omnipotentis dei ꝛ alme sue genitricis gloriose semꝑ uirginis // marie sub cui9 ꝑtectione vna queq𝔷 ciuitas gubernaĩ ꝛ toci9 celestis curie. Ad ma // gnificẽtiã sacrosãcte romane eccl'e ꝛ sancti romani imperij ꝛ ad exaltationem ꝛ glori // am illustris principis ꝛ magnifici domini nostri dñi. Galeaʒ vicecomitis comitis uirtu // tũ p̃p̃. Mli ꝛc̃. ĩperialis uicarij generalis ꝛ ipĩ9 heredũ per lineã masculinam descendẽtiũ // Et ad ꝯseruationem boni ꝛ pacifici stat9 dicti magnifici dñi ꝛ dicte ciuitatis p̃p̃. eiusq𝔷 ci // uiũ tocius q𝔷 *(sic)* district9 noue cõpillationis *(sic)* statutoꝝ ciuitatis ꝛ districtus papie prohemium. // incipit //. *F. 11ª.* Rubrice statutoꝝ ciuiliũ ciuitatis ꝛ comunitatis p̃p̃ ꝛc̃ //. *F. 13ª (sign.* a.j.*):* Ad honorẽ et gloriã omĩpotẽtis dei. beateq𝔷 virginis marie. ac toti9 curie triũphantis // Et ad exaltationẽ status. ac felicis regimĩs illustris. prĩcipis. ac magĩfici ꝛ excelentissimi *(sic)* dñi // dñi Galeaʒ uicecomitis mediolani papie ꝛc̃ comitis. ꝟtutũ. imꝑialis uicarij generalis. Infra // scripta statuta ciuilia. fuerũt ꝯpillata ordinata. ac correcta. ꝑ infrõs inferius noĩatos. sub ãno // domini milleximo tricẽtessimo nonagessimo *(sic)* tertio indicʒ prima. // *F. 41 (sign.* e.j*)ᵇ:* Rubrice Statutoꝝ Malľoꝝ *(sic)* cõis papie //. *F. 54ᵇ, l. ult.:* cassis ꝛ irritis habeãĩ ꝛ teneanĩ. Deo. Gratias. Amen.

Bibl. Univ. Papiensis, 112. E. 20. Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VI. 128.

1873. **SVARDVS**, Paulus. Thesaurus aromatariorum. — Mediolani, Leonardus Pachel, 1496, d. 16º Febr. In fol. min.; char. semi-goth. mai.; 4 ff. non num. + 78 ff. num. = 82 ff., sign. A⁴, a—d⁸, e—l⁶, m⁴; 2 coll., 49 ll.; c. litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1ª parva icon Christi; deinde (mai. typis): Tesaurus aromatariorum. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aij*), col. 1:* ℭ Rublica *(sic)* sine *(sic)* tabula Istius thesauri siue // antidotarij aromatariorum per alfabetuʒ // positũ *(sic)* ꝑ vt videre *(sic)* potest Et primo incipit // *etc. F. 5ª, col. 1:* ℭ Tesaurus Aromatariorum. //; *deinde:* [A]D clarissimos domĩos Me // diolanẽsis colegij *(sic)* physicos // Paulus suardus aromata // rius salutem ꝛc. // ℭ Cum animaduerterem. // Collendissimi *(sic)* doctores q̃ plures in non // nullis aromatariorũ appotechis *(sic)* errores // ignorantia comitti *(sic) etc., l. 12:*

opusculum hoc hīc inde autentice elligen // do *(sic)* cōponere decreui *etc. F. 82 (c. num. 78)^b, col. 2, med.:* Impressum Mediolani Anno .M.cccc. // Lxxxxvj. die .xvj. februarij Per Magi // strum Leonardum Pachel. //FINIS //. *Seq. insigne typogr. litt.* P *repraesentans.*

Bibl. Univ. Papiensis, 110. G. 6(3). Exemplar, ut videtur, unicum.

1874. **SVLPITIVS**, Joannes. Verulanus. Grammatica. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Wolfgangus Stoeckel, c. 1495). In 4°; char. goth. 3 spec.; 66 ff. non num., sign. a c e g i^8, b d f h k^4, l^6; 43 ll. (20 ll. = 72 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a (mai. typis): Secunda editio Sulpitii // verulani. in q̃ que in prio // re habebantur argutius ⁊ completius precipiū // tur: additaqꝫ preterea sunt // Vocabulorum omnium que in toto fere ope con // tinentur familiares interpretationes // ℭ De figuris grāmaticalibus Donati grāmati // ci opusculum apprime bonum // ℭ De epistolis cōponēdis atqꝫ exornandis: eius- // dem Sulpitij commentarioli optimi // ℭ De scansione ⁊ syllabarum quātitate epitho= // me tyronibus per eundem Sulpitium // ℭ Carmen iuuenile de moribus puerorum eius // dem per ascensium familiariter expositum //. *F. 1^b:* ℭ Pomponij leti Tetrastichum //; *deinde:* ℭ Bart. Platyne viri clarissimi Epigrāma //; *tum:* ℭ Martini Philetici Carmen. //; *denique:* ℭ Eiusdem distichum //; *postremo:* ℭ Finis. // *F. 2^a (sign.* aij*):* De viij. // p̲ti. orō. // ℭ Jo. Sulpitij verulani viri clarissimi de oc= // to partibus orōnis libellus vtilissimus. //; *deinde:* Hec que sunt nostri prelucida *(sic)* parua libelli // Discat donati post elementa puer // *etc. F. 65^b, post l. 25 (mai. typis):* ℭ Finis grāmatice erudi tionis *(sic)* Joānis // Sulpitij Verulani viri disertissimi //; *deinde:* ℭ Sequitur carmē iuuenile eiusdem // *(quod quidem omissum est). F. 66(l6) vacat.*

Bibl. Angelica Romana, c. 4. 60(10). Typi sunt ‚Elegantiarum viginti praeceptorum': Fasc. V., 1., nri 1513.

1875. **SVMMARIVM** Bullae Cruciatae contra Turcos. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Mauritius Brandis, c. 1489). In fol.; char. goth.; 1 f. in sola fronte impress.; 38 ll. (20 ll. = 91/2 mm.).

Incipit: Summarium Bulle Cruciate. //; *deinde:* Item dans q̃ntum pro se et sue familie victu cōmuniter consueuit expendere in vna ebdomada vel quantum // vel ab eo deputato conuenerit tam ipse dans ꝙ quilibet de eius familia habeat plenissimā peccatoꝝ remissionem // in anno Jubilei Et euntib9 ꝑ recuperatione terre sancte aut contra Thurcos. *etc. (8 ll.); deinde;* Sequit̄ Facultas Cōmissarij vel ab eo deputatoꝝ // *(28 ll.).*

Jac. Rosenthal Monacensis, Einbld. 9065. Typi sunt Haebleri Répert. I.: M^{87}, 24.

1876. **TACITVS**, C. Cornelius. Historiae Augustae libri XI.—XXI. Dialogus de oratoribus antiquis. Julii Agricolae vita. — S. l. et typ. n. (Mediolani, Antonius Zarotus), 1475. In fol. min.; char. rom.; 186 ff. non num., sign. a^6, b—d^8, e—i^6, k—n^8, o^6, p—s^8, t—x^6, y^{10}, z &^{8}, A B^6; 37 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); s. litt. initial.

F. 1^a (sign. ai*):* CORNELII TACITI HISTORIAE AVGVSTAE .LI. XI. // ACTIONVM DIVRNALIVM. //; *deinde :* [ ]Am Valerium Asiaticum bis consulem fuisse // quōdam adulteꝝ eius credidit: pariterqꝫ hortis // inhians quos ille a Lucullo caeptos insigni ma // gnificētia excolebat. *etc. F. 143^b, med.:* CORNELII TACITI ACTORVM DIVRNALIVM HISTO // RIAE AVGVSTAE LIBER PRIMVS ET VICESIMVS // INCIPIT. // *F. 157^b, post l. 16:* FINIS. // *F. 158 vacat. F. 159^a (sign.* z*):* CORNELII TACITI AEQVITIS *(sic)* ROMANI DIALOGVS // AN SVI SAECVLI ORATORES ANTIQVIORIBVS // ET QVARE CONCEDANT. // *F. 173^a, post l. 15:* FINIS. // *F. 174 vacat. F. 175^a (sign.* A*):* IVLII AGRICOLAE VITA

PER CORNELIVM TACITū // EIVS GENERVM CASTISSIME COMPOSITA. // *F. 185a, post l. 35a:* FINIS. // MCCCCLXXV. // *F. 185b vacat. F. 186(B6) desideratur.*

Bibl. Angelica Romana, cc. 22. 20. Haec editio et ea, quam Hain.-Cop. no. 15219 (Proct. no. 5838) recensuerunt, non differre videntur, nisi quod in nostra Francisci Puteolani epistola deest et annus additus est. Nostra prior videtur esse editio.

1877. **TARTARETVS** s. **TATERETVS**, Petrus. Questiones super sex libros Ethicorum Aristotelis, cum textu. — Parisiis, Andreas Bocard, pro Englebert, Jean et Geoffroy de Marnef, 1496, d. 12⁰ Maii. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 54 ff. non num., sign. a—f8, g6; 2 coll., 48 ll. char. min.; c. litt. initial. xylogr. excepta prima, quae vacat.

F. 1a (mai. typis): Questiones magistri Pe // tri tatereti super sex libros // Ethicorum Aristotelis. // *Seq. insigne c. nom.:* E I G Demarnef. *F. 1b vacat. F. 2a:* ℭ Jodocus Badius ascensius Angleberto et Godefredo de marnef viris // optimis ꝛ librariorū diligentissimis: amicisq̄ʒ precipuis salutē plurimam est *(sic) // subscr.:* .... Pa // risijs ad idus martias. anni huius .M.CCCC.xcvi. //; *deinde:* ℭ Eiusdem Ascensij tetrastichon. // *F. 2b:* ℭ Elegia exhortatiua *etc. F. 3a (sign.* Aiij*):* Liber primus ethicorū. //; *col. 1:* Questiones perutiles // magistri Petri tatereti // super sex libros ethicoꝝ // Aristotelis cū textu eius // deʒ aristo. nouiter copu // late: ac per eundem cuʒ // summa diligentia casti- // gate. // *F. 53b, col. 1, post l. 36:* ℭ Hic desinunt ethicorum q̄stiones // breues ac ꝑlucide suꝑ sex libris artꝫ // ethice: ex officina magistri Petri ta- // tereti excellentis doctrina viri sacre // theologie ꝓfessoris acutissimi ꝑfecte // quiquidē textū aristotelis singulis in // locis ꝑut decēs erat interseruit. Im // pressor vero noīe Andreas: cognomi // ne aūt bocard studiosaʒ dedit oꝑam // vt codices fidelissime scriptis māda- // rētur Idq̄ʒ parisijs actum est Anno // dñi .M.cccc.lxxxxvi. Ex die xij. maij. // *F. 54 vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 104.

1878. **TERENTIVS**, Publius. Comoediae sex. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Udalr. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, c. 1474). In fol. min.; char. rom.; 86 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 115 mm.; Qu‖); s. litt. initial.

F. 1a: Publii Terentii afri poetę comici Andria incipit foeliciter. // Epitaphium Terentii // Natus in excelsis tectis cartaginis alte // *etc. (3 disticha); deinde:* Argumentum Andrię // [ ]Ororem falso creditam meretriculę genere Andrię // *etc. (9 ll.); tum:* Prologus. // [ ]Oeta cum primū animū ad scribendū appulit! id sibi // negocii credidit solū dari! populo ut placerēt quas fe // cisset fabulas. Verū aliter euenire multo intelligit. // *F. 86b, post l. 24:* Publii Terentii Afri Poetae Comici // Comoediaꝝ liber Finit Foeliciter; //

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 716(3). Liber Udalrici Gering sociorumque typo 3⁰ impressus est.

1879. — — S. l. et typ. n. (Mediolani, Antonius Zarotus), 1475, d. 12⁰ Kal. Aug. In fol. min.; char. rom.; 96 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: PVBLII TERENTII VITA INCIPIT // [ ]Erētius genere extitit ciuis affer Carthagieniēsis. Re // uertente autē Scipione Romā deuicta Carthagine & // interfecto Hannybale Terētius qui cū aliis captiuis // *etc. F. 3a:* EPITHAPHION TERENTII // [ ]ATVS In excelsis tectis carthaginis altae // *etc. (6 vv.); deinde:* ARGVMENTVM // [ ]Ororem falso creditam meretriculae // Genere andriae Glicerium uiciauit pamphilus. // *etc. (11 vv.); tum:* PROLOGVS. // [ ]Oeta quum primum animum ad scribendum appulit // Id sibi negotii credidit solum dari // Populo

ut placerent quas fecisset fabulas // *etc.* *F. 96a, l. ult.:* Terentii Afri Poetae Finis .M.cccc.Lxxv. Xii. calẽdas augusti. // *F. 96b vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. N. II. 7. Liber Antonii Zaroti typo 1A impressus est. Non est editio ab Hainio no. 15376 ex auctoritate aliorum recensita, licet illa eodem anno et die ac sine dubio ex eadem officina emissa sit. Eadem prima editio Terentiana est a Zaroto confecta; nam illam a. 1470 (H. 15371) ex fraude litteraria ortam esse infra in H. 15381 recensendo demonstrabimus.

1880. — —, cum commentariis Donati, Calphurnii, Guidonis Juvenalis et Ascensii. — Mediolani, s. typ. n. et a. (Ambrosius de Caponago, c. 1499), d. 20⁰ Dec. In fol.; char. rom. mai. et min.; 236 ff. non num., sign. a8, b—z, &, ɔ, ℞, A—A6; llrum num. var. (20 ll. char. mai. = 109 mm., char. min. = 82 mm.); s. litt. initial., plerumque minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1a: Terentii *(sic)* cum quattuor commentariis ‡ Donati Cal // phurnii ‡ Guidonis ‡ & Ascensii ‡ quam diligentissime // descriptis // EPITHAPHIVM. // *(3 disticha). F. 1b vacat. F. 2a (sign. aii):* [ ]VBLIVS Terentius Afer Carthagine natus: seruiuit Romae Terentio Lucano sena // tori *etc.* *F. 4b:* Guido Iuuenalis Germano de Gancio uiro senatorio: bona // rumq̃ litterarum amantissimo. S. P. D. // *F. 5a, l. 13:* Guido Iuuenalis Nicolao de capella uiro multis laudibus efferendo. S. P. D. // *F. 5b, infra:* FINIS. // *F. 6a:* Index uocabulorum huius libri. // *(4 coll.). F. 8a, col. 4:* Finis. // *F. 8b vacat. F. 9a (sign.* b*):* Argumentum Andriae Ex Guidone // *(13 ll.); deinde:* Publii Terentii Afri Poetae // comici Andriae argumẽtũ. // *F. 10a, post 6 ll. comm.:* ANDRIAE PROLOGVS. // [ ]OETA quum primum animũ ad scri // bendum appulit ‡ // Id sibi negocii credidit solum dari ‡ // *etc.* *F. 234b:* Io. Bap. *(sic)* Ascensius. Lectoribus Salutem Dicit. // *F. 235a, l. 2:* Guido Iuuenalis Martino Guerrando iuris utriusq̃ & pontificii & caesarii peritissimo atq̃ uenerandi in // Christo patris praesulis Cenomanensi *(sic)*. secretario dignissimo .S. P. D. // ; *l. 30:* Guido Iuuenalis Nicolaum Peletarium iuris legumq̃ consultissimũ atq̃ in // omni doctrina conspicuum multa salute iubet impartiri. // *F. 235b, l. 17:* Guido Iuuenalis Michaeli Burello sacrosanctae theologiae ꝑfessori perq̃ erudito. S. P. D. // *F. 236a:* Guidonis Iuuenalis natioue *(sic)* Cenomani // Epigramma super causa operis suscepti. // *(6 disticha); deinde:* Ioannis Egidii Nuceriensis // Epigramma ad iuuenes. // *(20 disticha); deinde:* Impressum Mediolani Die .xx. Decembris. // *Seq. registrum (2 ll.). F. 236b vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. M. II. 1. Opus Ambrosii de Caponago typis 2⁰ et 3⁰ impressum est.

1881. **THEOCRITVS** et Hesiodus. Theocriti Bucolica per Phileticum ex graego (sic) traducta. Hesiodi Georgica (Opera et Dies) per Nicolaum de Valle (latinis versibus) translata. Hesiodi Theogonia per Boninum Mombricium conversa. — Impressum Cremonae per Rafaynum Ungaronum et Caesarem Parmensem socios, 1495, d. 4⁰ Apr. In 4⁰.

Vehementer doleo, quod de illa editione a nullo unquam bibliographo visa nihil aliud afferre possum nisi haec e vetere catalogo Bibl. Civ. Mantuanae excerpta. Exemplar ipsum inde ab irruptione Francogallica desideratur nec ab hoc tempore usquam repertum est. De nomine prioris typographorum sociorum cf. supra, adnot. ad nrm 1838.

1882. **TRACTATVS** de fraternitatibus in generali. — S. l. et typ. n. (Mediolani, Phil. de Mantegatiis), 1500. In 4⁰; char. goth.; 10 ff. non num., sign. a6, b4; 33 ll. (20 ll. = 87 mm.; M38); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª: ℂ Tractatus de fraternitatibus in generali. // *F. 1ᵇ:* ℂ Sequũtur capitula istius Tractatuli. // *F. 2ª (sign. a2):* ℂ Presens tractatulus de singulis fraternitatib9 jn gene- // rali jn nouẽ capitula distinct9: cõtinet plures inse *(sic)* ex- // hortationes: jn cõuentib9 cõfratrũ applicabiles. Quarũ // q̇dem exhortatõne themata in pcessu de facili sunt inue- // stiganda. ℂ De generali fraternitate // omniũ iustorũ. Caᵐ pmũ. // *F. 10ª, l. 22:* ℂ Finis Tractatuli pñtis Anno .1500. // *F. 10ᵇ vacat.*

Leo S. Olschki Florentinus, 31749. Opusculum Philippi de Mantegatiis typo 5º impressum esse videtur.

1883. **TRANSLATIO** miraculosa Ecclesiae B. Mariae V. de Laureto. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1490). In 12º; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 22 ll. (20 ll. = 92 mm.); s. litt. initiali.

F. 1ª icon B. Mariae V. c. Jesu infante. F. 1ᵇ: ℂ Translatio miraculosa ecclesie bea // te Marie virginis de loreto // [ ]Cclesia beate marie de loreto fu- // it camera domus beate virginis // Marie matris domini nrī Jhesu cri- // sti *etc. F. 4ᵇ, l. 22:* Deo gratias. //

Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11(2). Opusculum Eucharii Silber typo 6º impressum est.*

1884. — — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1495). In 12º; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª: ℂ Translatio miraculosa ecclesie beate // Marie virginis de Loreto. // *Seq. icon B. M. V. et domus ab angelis transportatae; supra, in lemnisco a 2 angelis sublato, inscript.:* S. MARIA. DE LORETO. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* [E[Cclesia beate Marie de Loreto fuit // camera domns *(sic)* beate virginis Ma- // rie matris domini nostri Jesu christi // *etc. F. 4ᵇ. l. 13:* ℂ Deo gratias. //

Bibl. Angelica Romana, S. 10. 11(2). Haec quoque editio Eucharii Silber typo 6º confecta est linearum mensura solita paulo minore; cf. supra nr. 1687, adnot.

1885. — —, italice. — Venetiis, s. typ. n. et a. (c. 1495). In 4º; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 108 mm.; c. fig. xylogr. et litt. init. florenti (14 × 14 mm.).

F. 1ª: ℂ La dichiaratiõe della chiesa di sancta Ma // ria delloreto: & come ella uẽne tucta in terra. // *Seq. fig. B. Mariae V. c. domo eius ab angelis transportata; deinde:* ℂ Chi uuol saper per sua diuotione // El tempo: & perche modo & per qual uia // Venne in italia questo gonfalone // Che delloreto Virgine Maria // Lega diuotamente esto sermone // *etc. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* [N]Ota che la chiesa di scã Maria deloreto fu camera della casa della uir- // gine Maria madre del nr̃o Signo- // re Giesu Christo: *etc. F. 4ᵇ, l. 6:* . . . & a // fede delle predecte cose si notifica come tut- // ta questa scriptura fu copiata da uno origina- // le auctẽtico scripto nella decta chiesa di San- // cta Maria delloreto a di .xx. del meso *(sic)* di ma- // gio nel .M.CCCC-LXXXIII. // IO Don Bartholomeo monacho di ualem- // brosa: & priore di sancta Verdiana di Firen- // ze: Mosso da grandissima diuotiõe lho facta tradure di latino in uulgare *etc.; l. 19:* Sancta Maria Delloreto Stãpata ĩ Venetia. //

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 4. — Typographum ex Haebleri Repert. constituere non potui. — Q non invenitur. — M larga; ℂ grandis et crassa c. longa cuspide superiore.

1886. **VALAGVSA**, Georgius. In flosculis Epistolarum Ciceronis italica interpretatio. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1478, d. 11º Jul.

In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. A—G⁴; 35 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª (sign. Ai*):* ℂ Georgii ualagusae Illustrissimi Galeacii Mediolanẽsium du // cis Praeceptoris: in flosculis epistolarum Ciceronis: Vernacula // interpraetatio *(sic).* Et in primis EX LIBRO PRIMO. // [S]Ono tanti li seruitii che tu me hai facto: che mai non // ti sei riposato: seno compita la mia facenda. E perche // io non facio ilsimele me rincresse la uita. // Tanta est magnitudo tuorum erga me meritorum: qa // tu nisi mea re perfecta conquiesti. *etc. F. 28ª, l. 24:* Sũmas gratias tu lector agas Francisco: cuius gr̃a Georgius ual // lagussa has ciceronis clausulas materno sermone interp̃tatus // est *etc.; l. 29:* . . . Anno ui // delicet salutis MCCCCLXXVI. // ; *deinde:* Antonius zarotus parmensis impressit Mediolani: die undeci // ma iulii MCCCCLXXVIII. // Finis. Laus omnipotenti. // *F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. E. 9. Exemplar, ut videtur, unicum.

1887. — — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1496, d. 30⁰ Jun. In 4⁰; char. semi-goth.; 24 ff. non num., sign. a—f⁴; 39 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1ª (ornamento xylogr. circumdat.): ℂ Georgij valagusae Illustrissimi Galeacij Mediolanensium du // cis p̃ceptoris: in flosculis epl̃aꝝ Cicerõis: Uernacula interpretatio. // Et in primis. ℂ Ex libro primo. // [S]Ono tanto *(sic)* li seruitij che tu me hai facto: che mai non // ti sei riposato: seno compita la mia facenda. E perche // io non facio il simile me rincresce la vita. // Tanta est magnitudo tuorum erga me meritorũ: ɀ qz // tu nisi mea re perfecta conquiesti *etc. F. 24ª, l. 26:* ℂ Impressum Ml̃i per Magistrum Uldericum scinȝenȝeler. Anno salu // tis dñice .Mccccclxxxxvj. die .xxx. Junij. // FINIS. // *F. 24ᵇ vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, s. q. q. II. 26.

1888. **VALLE**, Robertus de, Rotomagensis. Epitoma Valerii Maximi. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Joannes Higman, c. 1490). In 4⁰; char. semi-goth.; 68 ff. non num., sign. a—g⁸, h¹²; 30 ll. (20 ll. = 94 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a.i*):* Nobili viro dño Anthonio abbati fiscanẽsi Ro= // bertus de valle Rothomagẽsis: Carnot. ecclesie // canonicus. // [m]Ulta mihi veniunt in mentẽ Reuerẽde in // christo pater: que me inducunt ut Epitho // ma valerii maximi per me elaboratum am // plitudini tue exhibeã. *etc. F. 5ᵇ, post l. 10:* Roberti de Ualle Rothomagensis Epitho= // ma in Ualerii maximi collectionẽ feliciter incho // etur. // [ ]RBIS ROME EXTERA // rumq̧ gentium facta simul ac dicta / // *etc. F. 67ᵇ, post l. 25:* Roberti de valle Rothomagensis Carnotñ. ec= *(sic)* // clesie canoñ. Finis totius epithomatis //. *F. 68ª vacat. F. 68ᵇ insigne typogr. c. litt.* W *et* AT *implexis et circumscript.:* MVNERE VIVIT AMOR // CELAT // SVA // FVRTA VENVS. // *(Cf. Haebleri Repert. II., p. 285.)*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 57. Nota: M⁸⁸, 94. — [8]: L. — D², O², P², Q².

1889. **VERCELLIS**, Antonius de, Ord. Min. Trattatello de' dodici frutti della Confessione. — Parma, s. typ. n. (Andreas Portilia), 1479, a dì 29⁰ di Gennaio. In 4⁰; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a et b⁸, c¹⁰; 27 ll. (20 ll. = 108/9 mm.; Qu||); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. ai*):* Questo e uno tractatello o uero sermone de xii. fructi // de la confessione cõposito e uolgarezato p̧ il uenerabi // le padre frate Antonio da uercelli de lordini .*(sic)* de frati // minore *(sic)* de la obseruanza a requisitione de alchuni de // uoti citadini & citadine de uolterra //. *F. 26ᵇ, post l. 13:* FINIS. //; *deinde:* Qui si finisseno li dodeci fructi de la santissima con // fessione uolgarizati p̧ il uenerabile

padre fratr̃ Anto // nio da uercelli de lordine di frĩ minori de la obseruã // za stampato *(sic)* a parma al mille quatrocẽto settãta noui // adi uintinoui de genaro. //

Lud. Rosenthal Monacensis, H. S. II. 4⁰. 2096. Liber Andreae Portiliae typo 2⁰ impressus est.

1890. VERGILIVS Maro, Publius. Georgica. — (Daventriae), Jacobus de Breda, s. a. (c. 1486). In 4⁰; char. goth.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸, 24 ll. (20 ll. = 122 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: ⁘ Publy Virgily Maronis Georgicoꝝ // libri quarti: ac vltimi finis //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign. aij):* Argumentũ Ouidy // [ ]Vid faciat laetas segetes: quo sidẽ seruet // Agricola vt facilẽ terrã ꝓscindat aratris // Semina quo iacienda modo cultusq̃ locorũ. // Edocuit messes magno olim foenẽ reddi // P. Virgily Maronis Georgicoꝝ. liber ꝑmus // [ ]Vid faciat laetas segetes: quo sidẽ t̃ram // Vertẽ mecoenas vlmisq̃ adiũgẽ vites // Cõueniat: *etc. F. 48ª, post 5 vv.:* Et sic est finis Per me // Jacobũ de breda //. *F. 48ᵇ vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 15489, fol. Haec editio etiam Campbellio ignota est. — Mirum est, quod, quae ultimo folio verso addenda erant, in fronte primi folii (neglegentia formarum compositoris, ut videtur) pro titulo posita sunt.

1891. VERINVS, Michael. Disticha moralia. — S. l., typ. n. et a. (Editio hispanica, c. 1500). In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.: 16 ff. non num., sign. a et b⁸; 34 ll. (ult. f. 35 ll.) [20 ll. char. min. = 93 mm., char. mai. = 120 mm.]; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (mai. typis): Distichorũ liber (qui ꝛ sentẽtiarum // inscribitur) Michaelis Uerini Ugoli⸗ // ni. disertissimi adolescẽtis ac poete gra // uissimi accurate iam nouiter excussus. // *F. 1ᵇ:* ℂ Angeli policiani poete carmẽ in obitu Michaelis // Uerini disertissimi adolescentis. // *(4 disticha); deinde:* ℂ Nicholai seratici carmen in obitu // Michaelis adolescentis poete. // *(2 dist.); tum:* ℂ Eiusdem tetrastichon. //; *tum:* ℂ Bernardini michelotij distichum // in obitum Michaelis verini. //; *denique:* ℂ Antonij gerardini carmen in obitu // michaelis verini doctissimi adolescentis. // *F. 2ª (sign. aij), post 3 vv.:* Hieronimi carmen in obitu michaelis // verini adolescentis poete grauissimi. // *(3 dist.); tum demum:* Michaelis Uerini Ugolini. F. disti⸗ // chorũ liber qui sententiarũ inscribitur ‡ ad Plautũ sa⸗ // xian *(sic)* rõcilionẽ grãmatice olim preceptorẽ suũ incipit. // *F. 16ᵇ, l. 35:* ℂ Finis. //

Bibl. Civ. Panormitanae, B. 293(2). Typi minores huius editionis, etiam Haeblero ignotae, iidem sunt ac maiores ‚Expositionis aureae hymnorum', s. notis typogr., quae editio eodem volumine comprehensa apud Haeblerum desideratur. Nota: M⁸⁸, 93 et M⁹³, 120. — [⸗]: D², H², P², Q². — [·]: N². — [ꝯ]: I¹. — R². — ℂ *crassa c. curtis cuspid.* — U: *Haebl. 108.*

1892. VILLASCVSA, Jacobus a. Dialogi quatuor super auspicato Joannis Hispaniarum Principis emortuali die. — Antverpiae, Godfridus Back, 1498, d. 12⁰ Jul. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 40 ff. non num., sign. (male) a—e; 36 ll.; c. figg. xylogr.

F. 1ª (mai. typis:) Dialogi quattuor super // *(min. typis:)* auspicato Hispaniaꝝ ꝑncipis emortuali die Ja⸗ // cobo a villascusa auctore q̃ celeberrimo nouissi // me impressi foeliciter incipiũtur //. *Seq. fig. nurus viduae regi epistolam tradentis; infra:* ℂ Foelix quem faciũt aliena pericula cautũ // Est fortunatus foelix diuesq̃ beatus //. *F. 1ᵇ:* ℂ Gaspar armengotus morem gerendi cupidissimus cõspicu // um Virũ Jacobũ Kamireȝ Hispalensem decanum ꝓmeritum // Plrurima *(sic)* salute impartiri iubet. // *F. 2ᵇ:* Inuictissimae isabelae hispaniaruȝ ꝛ siciliae augustae clarissi- // mae ꝛ saeuae mortꝭ: de obitu ioãnis serenissimi eiusdẽ filij vnici: iacobo a villascusa in theologia ꝓfessore ĩitiato: gieuensi d̃cano: illustrissimae ioannae archiducis austriae ꝓtosacerdote

aucto= // re: dialogus. // *Seq. fig. Reginae et Mortis. F. 13ᵇ:* ₵ Fernand9 rex. Isabela regina Margarita vi // dua colloquuntur. // *Seq. eorum icones. F. 14ᵇ:* Salmãticae .iiij. nonas octobres Anno christianae salu // tis .M.cccc.xcvij. // *F. 16ᵃ:* ₵ Serenissimi atq; inuictissimi Fernandi hispa // niaꝝ ꝛ siciliae reg; de obitu inclyti ioãnis charis= // simi filij illustrissimaeq; margaritae ei9 dulcissi= // mae nurus dialogus consolatorius. // *Seq. eadem icon ac f. 1ᵃ. F. 18ᵃ:* Fernandi quinti ꝛ isabelae hispaniarũ ꝛ sicili- // ae regis ꝛ reginae clarissimoꝝ inuictissimorũq; // de obitu ioannis eoꝝ charissimi gnati dialogus // consolatorius //. *Seq. fig. regis et reginae. F. 40ᵇ:* Impressum hantwerpiae ꝑ me Godfridũ back. // Anno ab incarnatiõe .M.cccc. octauo et nonagesimo Die ꝟo .xij. mẽß // Julij. FINIS //. *Seq. eaedem icones ac f. 13ᵇ.*

Lud. Rosenthal Monacensis, F. S. 293 m. — Hic liber etiam Campbelio ignotus est.

1893. **VITA** della gloriosa Vergine Maria et di Gesù Cristo. — Venezia, Nicolò Girardengo, 1480, a dì ult. di Maggio. In 4⁰; char. rom.; 112 ff. non num., sign. a—o⁸; 34 vel 33 ll. (20 ll. = 84 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (sign. a.i.): PROLOGO DIVOTO NEL LIBRO: SEQV // ENTE DE LA VITA DE LA GLORIOSA V // ERGENE MARIA:.: //; *deinde:* [ ]L glorioso excelso e benignissimo dio // diffũdendo la sua bontade como se cõ // uene al summo bene ne le creature de q̃ // que grado. Ha honorato di honore sub // lime quella *etc. F. 3ᵃ, l. 3:* [ ]N quello tẽpo si era uno homo ꝑfectissi // mo e sancto ꝛ loq̃le haueua nome yoachĩ ĩ // la cita de yerusalẽ. *etc. F. 111ᵃ, infra:* Finisse la uita dela gloriossa Ver:ene *(sic)* maria e de Iesu // christo suo unico fiolo Adi Vltimo de Ma:o *(sic)* del // M.CCCC.LXXX. Impresa Inuenexia *(sic).* per Maistro // Nicolo Girardengo C. .P. .I .A. .D. .L. // *F. 112ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Taurinensis, XV. VIII. 55. Exemplar compluribus locis mutilum.

1894. — — Venezia, Bernardino de' Vitali Veneziano, 1500, a dì 21⁰ Dec. In 4⁰; char. rom.; 120 ff. non num., sign.; A—P⁸; 2 coll., 30 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est (nig. in albo, 33 × 33 mm.).

F. 1ᵃ rubro: QVESTA SIE LA VITA DELA GLORIO // SA VERZENE MARIA CON ALCV- // NI SOI MIRACOLI DEVOTISSIMI // STAMPATA IN VENETIA AL // SVO HONOR E GLORIA // PER BERNARDIN VE- // NETIAN DI VIDALI // DEL .M.CCCCC. // A DI +XXI+ DE- // CEMBRIO + // ✝ //. *Seq. parva icon xylogr. F. 1ᵇ (margg. figuratis circumd.) fig. Christi cruci affixi c. Maria et Joanne; infra, insigne c. litt.* AE. // .N. I. VA. VE. *F. 2ᵃ (sign.* aii*), col. 1:* [E]Ra ĩ quel // lo tempo // uno ho- // mo perfe // ctissimo e // sancto lo // quale haueua nome Ioachim // dela tribu de Iuda dela cita de Hierusalem ꝛ *etc. F. 119ᵃ, col. 2, l. 10:* Finis. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* B. .V. *FF. 119ᵇ et 120 vacant.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, C. VII. 4.

1895. **VITA** di S. Bernardino (octostichis italicis). Acced.: Lauda di Feo Belcari. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1495). In 12⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 3 octosticha in quavis pag. (20 ll. = 86 mm.); c. figg. et litt. initial. xylogr.; s. interpunctione.

F. 1ᵃ: ₵ La uita di San Bernardino //. *Seq. figura eius a duobus angelis sustentata. F. 1ᵇ:* [A]Te ricorro Trinita diuina // padre & figluolo & spirito scõ // alquale isancti & gliangeli sinchina // cantando elparadiso tutto quanto // gloria ĩ excelsis deo che mai nõ fina // uerace idio fãmi di gratia tanto // chi dica di q̃sto huom scõ &

diuino // la sancta uita di san Bernardino //. *F. 3b, post 2 octost.:* ₡ Finita lauita di sãcto Bernardino //; *deinde:* ₡ Lauda di Feo Belchari //. *F. 4a, post 2 1/2 hexast:* Chi serue a dio con purita di core // uiue contento & poi saluato more //; *deinde:* FINIS //. *F. 4b vacat.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88, 3. Opusculum Laurentii de Morgianis typo 4⁰ impressum est.

1896. **VOCABVLARIVS** iuris utriusque. — Norimbergae, Antonius Koberger, 1496, in vigilia Visitationis Mariae (1⁰ Jul.). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 152 ff. non num., sign. a—t; 2 coll., 47 ll.

F. 1a: Vocabularius vtriusq͛ iuris. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij*), col. 1:* Prologus //: *deinde:* Vocabulari9 iuris vtriusq͛ tam // canonici q͛ ciuilis Incipit feliciter // [ ]Voniam iu // ri operã da // turũ prius nosse opor- // tet *etc. F. 152b, col. 2, post l. 24:* Explicit vocabulari9 iuris Impressus // Nurenbergae per Anthoniũ koberger p // cõmuni omniũ vtilitate z faciliori aditu // ad vtriusque iuris noticiaȝ. Anno domini // M.cccc.xcvi. Finitus in vigilia visitati // onis Marie. //

Bibl. Eccl ad S. Andream Hildeshemiensis, Inc. 5(a). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II, VI., 8. — Haec editio notata est a Panzero II., 220, 263.

1897. **VORAGINE,** Jacobus de. Sermones quadragesimales. Acced.: Sermo de Passione Christi. — Brixiae, Angelus et Jacobus de Britannicis, 1483, d. 20⁰ Aug. In 8⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 154 ff. non num., sign. A12, B10, a—u8, x12; 2 coll., 40 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (mai. typis): Sermones quadra // gesimales Ja- // cobi de va // ragine *(sic).* // *F. 1b, col. 1:* ₡ Circa tabulã ĩmediate sequẽteȝ // notandũ *etc. F. 2a (c. falsa sign.* Aiij*), col. 2:* ₡ Incipit tabula in ꝑmões q̃dra- // gesimales mg̃ri Jacobi de varagi // ne p alphabeti lr̃as: *etc. F. 11b, col. 2;* Explicit tabula. // *F. 12a, col. 1:* ₡ Inciplunt euãgelia oĩum dieꝝ // quadragesime notata p ordinem // suũ. scȝ feriaꝝ ꝑm celebrationẽ fra // trum predicatoꝝ: z primo. // ₡ Feria quarta cineꝝ ꝑm Math // vi. capitulo. // *F. 134a, col. 1, infra:* Hos Sermones quadragesima- // les Reuerendissimi fratris Jaco // bi de vragine *(sic)* Imprimi Curarũt // Angelus z Jacobus de Britãni- // cis fratres: ad laudem omnipoten // tis dei eiusq͛ genetricis marie: an // no .Mcccc.lxxxiij. die .xx. Augusti // In alma Ciuitate Brixie. //; *col. 2, med. seq. insigne c. litt.* A B. *F. 134b vacat. F. 135a (sign.* v*), mai. typis:* Sermo de passione //; *col. 1:* Incipit sermo de passione dñi // nostri Jesu christi //. *F. 153b, col. 1:* Finit sermo de passione. // *F. 154 vacat.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, A. VI. 16. — Hanc editionem, primum opus fratrum de Britannicis, notarunt Panzer IV., 257, 18b, et Proct. no. 6975.

1898. **ZABERN,** Conradus de. De instrumento musico, quod dicitur monochordum. — S. l., typ. n. et a. (Moguntiae, Jo. Fust et Petr. Schoeffer, c. 1462). In 4⁰; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 118/9 mm.; M15); s. litt. initiali.

F. 1a: Incipit opusculũ valde singľare z rarũ. nouiter cũ // magna diligẽtia collc̃m. tractãs de octo nota di- // gnis usibꝫ siue vtilitatibꝫ instrumenti musici dc̃i // monocordũ. qd̓ p quẽdã coĩs vtilitatis ecc̃iasti- // ce ȝelatorẽ fideliĩ ẽ renouatũ z ad ꝓstinũ vsuȝ iã // aliq̃liĩ pductũ. et ĩ dies adhuc amplı9 pducẽdũ //. *F. 11b, l. 11:* Tabl̃a ꝓcedẽtis collcũre. // *F. 12a, l. 22 tab. expl.:* di informacõȝ quid fac'e debȝ ab .FF. usq͛ .N. // *F. 12b vacat.*

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 5(3). Hoc opusculum rarissimum, cuius auctor in sequenti editione nomen suum edidit, illorum typographorum typo 5⁰ impressum est.

1899. — De modo bene cantandi choralem cantum, etc. — S. l., typ. n. et a. (Moguntiae, Petrus Schoeffer, c. 1474). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 14 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 92 mm.; M 9).

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Causa quare seqn̄s opusculū rarissimū pre // mille alijs merito fuit p̄ imp̄ssionē multipli= // cādū. hec ē *etc. F. 2ª (mai. typis):* De mō bn̄ cātādi choralē cātū in mul= // titudine p̄sonaꝝ opusculū rarissimū no= // uissime collcm̄ āno dn̄i .M.cccc.lxxiiii. // *F. 12ª, l. 23 sq.:* Quē nō p̄uo labore ad hūc ordinē et tā cla= // rū stilū p̄pter simplices redegi. ad ꝯūem p̄fe // ctum eccl̄iasticum cupiēs vt p̄ me conrado de ʒabern exorēt altissimū om̄es q̄ hijs meis la // boribus gaudebūt in futurū. Amē. // *F. 12ᵇ vacat. F. 13ª:* De modo irrep̄hensibiliter legēdi ī choro // q̄dq̄d vni soli legendū ꝯmittit̄ Quia p̄ bo= // no chori regimīe *etc.; infra:* Si qui de iam enumeratis plenius informa // ti desiderant. ad eoꝝ collcōrē ꝯradū de ʒabern // recurrāt qui paratior inuenietur ad satis la= // te ꝛ cla'e declarandu ʒ q̄p quicq̄ʒ inueniantur ad // huiusmdi *(sic)* affectādum. // *F. 13ᵇ vacat. F. 14ª:* De psalmodia irrep̄hēsibiliter p̄ficienda. // *etc.; infra:* Qui hoꝝ iā enumeratoꝝ latā et clarā declara // tionem desiderant hr̄e nō pigritentur conra // di de ʒabern lectiones accedere quas ad lau // dem dei semp̄ paratus est de hoc facere qn̄ au= // dientium copia sibi nō defuerit ꝛc̄. // *F. 14ᵇ vacat.*

*Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 35. Hoc opusculum, cuius duo ultima folia in sola fronte impressa primum separatim edita et deinde adiuncta esse videntur, Petri Schoeffer typo 6⁰ confectum est. — Alteram editionem ab eodem, ut videtur, typographo paratam recensuit Hain. no. *11456 auctoris nomine omisso.*

ADDENDA.

1900. **ANDREAE**, Joannes. Tractatus super arboribus consanguinitatis etc. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, 1489). In fol. char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num. nec sign.; 48 vel 49 ll. (20 ll. = 90 mm.; M49); s. litt. initial.; c. figg. xylogr.

F. 1ª (mai. typis): Tractatus magistri Jo. An. // super arboribus consanguini= // tatis. affinitatis. cognationis // spiritualis necnon legalis //. *F. 1ᵇ arbor consanguinitatis c. subscript.:* Hec // est arbor // Consang // uinei // tatis. // 14 // 89. // *F. 2ª:* Ad arborem in generali // [ ]Irca lecturam arboris diuersis olim diuersū modū // tenentibus. Johannes de deo hispanus postillos // *etc. FF. 8ᵇ et 9ª figg. xylogr. F. 9ᵇ, l. ult.:* Et tantum de cognatione legali. // *FF. 10ª—12ª figg. xylogr. F. 12ᵇ vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 81(b). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II.. 12. — Haec editio differt paululum ab H. *1039 (Proct. 2858).*

1901. **ANDREAS** de Escobar, Episc. Megarensis. Modus confitendi. — S. l., typ. n. et a. (Lubecae, Matthaeus Brandis, c. 1490). In 8⁰; char. goth.; 36 ff. non num., sign. a—c8, d12; 19 vel 20 ll. (20 ll. = 98 mm.; M49); s. litt. initial.

F. 1ª (sign. a i): [ ]Odus confitendi composi // tus per Reuerendū Epis / // copum Andream hispanū sāc / // te Romane ecclesie penitencia // rium Quoniam omni confitē / // ti necessarium est hanc genera // lem confessionem dicere ꝛ face // re ‡ *etc. F. 36ᵇ, l. 15:* excōmunicacione ꝛ postea absol // uetur de suis peccatis. //

Museum Roemerianum Hildeshemiense, 423(h). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., V., 1. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M49, 71.

1902. **ANTONINVS**, S., Archiepisc. Florentinus. Confessionale (Defecerunt scrutantes), gotholaunice. — (Burgis, Fredericus Biel de Basilea, c. 1495). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 136 ff. num. II—CXXXVI + 4 (?) ff. non num. = 140 ff., sign. a—q⁸, r¹² (?); 39 ll. (20 ll. = 80 mm.; M²³); c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est (36 × 37 mm.).

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ (c. num. ij *et sign.* aij*):* ℭ Tractado del confessor. //; *deinde:* ℭ Comiēça la breue ⁊ prouechosa summa de cō= // fession. Enla qual se tracta como se deue hauer el cōfessor conel q̃ // se le cōfiessa. la qual conpuso el reuerendo padre en xp̄o fray An // tonio arçobispo de florentia. // *F. 137 (r9 desideratur. F. 138ᵃ,* Tabla. //; *col. 1:* ℭ Comiēça la tabla // d'la breue ⁊ muy prouechosa suma de // cōfessiō: cōpuesta por el reuerēdo pa= // dre ĩcristo fray Antonio arçobp̄o de // florēcia d'l ordē de predicadores. // *Tabula mutila est; ut videtur, 1 f. impress. et 1 f. vac. desiderantur.*

Lud. Rosenthal Monacensis, 4⁰. 74785. Liber Friderici (Biel) de Basilea typo 9⁰ impressus est. Coniicere licet f. 137, quod in nostro exemplari desideratur, notas typographicas continuisse. Utcunque res se habet, haec editio etiam Haeblero incognita est.

1903. **AQVINO**, Thomas de, S. De arte et vero modo praedicandi. — S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, c. 1490). In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 12 ff. non num., sign. A et B⁶; 33 vel 32 ll. (20 ll. = 88/9 mm.; M⁴⁹); s. litt. initial.

F. 1ᵃ (typis miss.): Modus p̄dicādi //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* Aij*):* ℭ Tractatulus solennis de arte et vero modo p̄dicandi // ex diuersis sacroꝝ doctoꝝ scripturis. principaliter sacra // tissimi christiane ecclesie doctoris Thome de Aquino // ex paruo suo quodam tractatulo recollect9. ubi scd'm // modū et formā materie p̄ntis procedit. // *F. 14ᵃ, l. 14:* patet in arbore vt etiam superius tactum est. // *F. 14ᵇ vacat.*

Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 131. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 26. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M⁴⁹, 66.

1904. **AVE** Maria et Salve Regina, versibus germanicis (dialecto belgico) reddita. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Koelhoff sen., c. 1478). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 8 ff. non num. nec sign.; llrum num. var.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ: [ ]Ue Ick gruet dy. Juncfrou / // we fyn // Du sternē glantȝ Du sonnē schyn // Du alre sunder troesterynne // Du moder gots. Du gots godynne // Du bloyende rose van yesse // Du welcke gebeerdest sonder wee // Moder ende maghet vader aen // Deme hymmel end eerde .syn onderdaen // *etc. F. 4ᵃ:* [ ]alue // Gegruet sijstu moder end maght // Du welcke gode hefst so wal behaght // Dat hie van dy wold syn geborn // Up dat die mynsch // nicht bleue verlorn // Du werst end bleefst en ioncfrow puer // Gode loff // end dy du schoen figuer. // *F. 7ᵇ, vv. ult.:* Alle schult wil ons tegen en vergoiden // Ende wil ons voer die helle bchoiden // Amen. // *F. 8 vacat.*

Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B 37(b). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 239. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M⁴, 2, iidem, qui in ‚Gebote Gottes' (vide infra) occurrunt.

1905. **BINDVS**, Joannes Franciscus. Myrmex (ecloga versibus hexametris conscripta). — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Jo. Jac. de Fontanesis, c. 1495). In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 88 mm.; M³⁸); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ: Magnifico ac generoso viro domino Christophoro stan // ghe Joannes Franciscus Bindus .S. P. D. //; *deinde:* Uana essent profecto medicorum consilia christo-

phore no // stre nobilitatis decus. si ad conficienda quae docent reme // dia res ipsae desyderarentur. *etc. F. 1ᵇ:* Myrmex. // [S]Corpius vxorem iuuenē grauis ipse senecta // Duxerat eximia specie. quae prorsus haberi // Uera venus poterat. nisi quod venus orta profūdo ē. // *etc. F. 4ᵇ, l. 18:* Ex ouibus facient cum longis cornibus hircos: // FINIS. //

Bibl. Queriniana Brixiensis, 5ª. H. VII. 22. Opusculum Jo. Jacobi de Fontanensis typo 4⁰ (ex distrib. Haebleri) impressus esse videtur. Nota: [⸌]: N² [8]. — F² [8]. — [⸝]: H², O², Q², U¹. — *A c. laqueo* [8].

1906. **BVECHLEIN** der sieben Curs. — Ulm, Conrad Dinckmut. 1484. In 12⁰; char. goth.; 210 ff. num., non sign.; 16 ll. (20 ll. = 54 mm.; M79); c. figg. xylogr.; s. litt. initial.

F. 1 (vac.?) desideratur. F. 2ª (c. num. ij*):* Am suntag der curs von // der hailigen driainigkait. // [ ]Err thů auf mei // ne lefftzen. So // wirt meiñ mund // v̄kunden dein lob // *etc. F.* lxxiiijᵇ, *fig. xylogr. effusionem S. Spiritus repraesentans. F.* lxxvª*:* Curs von dem heiligen gaist // auff den affter montag //. *F.* ciijª*:* Curs von der sünd auff // den Mittwoch. // *F. 183ᵇ:* Durs *(sic)* von vnser liebē frawē // von d' frǒd des englischē grůs // am Samstag. Aue maria. // *F.* ccxª, *l. 13:* Von Maister Cůnrad // Dinckmůt Zů Vlm ge // druckt vnd vollendent // Anno .M.cccc.lxxxiiij. // *F.* ccxᵇ*:* Register über dieses biechlin // *etc. (15 ll.).*

Lud. Rosenthal Monacensis, H. S. II. 8⁰. 2242.

1907. **CICERO**, M. Tullius. De Officiis; de Senectute; de Amicitia; Paradoxa. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1480, prid. Kal. Febr. In fol. min.; char. rom.; 76 ff. non num., sign. a—h⁸, i k⁶; 36 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. aii*):* M. Tulii Ciceronis Arpinatis De officiis Liber Primus ad. // M. Ciceronem filium. //; *deinde:* [q]Vanq̄ te Marce fili annum iam audientē Cratippū idqꝫ // Athenis abundare oportet praeceptis institutisqꝫ philoso- // phiae *etc. F. 76ᵇ, infra:* FINIS. // M. T. C. officioꝝ de senectute de amicitia & paradosa *(sic)* uolumen explicit. // Impressum Mli per Leonardū pachel & Vlderichū scinczēceller teutho // nicos .M.CCCCLxxx. pridie kalendas februarias. //

Bibl. Queriniana Brixiensis, E. IV. 5. — Alteram editionem ab iisdem typographis eodem anno, d. 7⁰ Kl. Aug., confectam v. ap. Hain. no. 5247 (Proct. no. 5931).

1908. **COELDE**, Theodoricus, Ord. Fratrum Min. Speegel des kersten geloven. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Koelhoff sen., c. 1480). In 4⁰; char. goth.; 76 ff. non num., sign. a—h⁸, i k⁶; 28 ll. (20 ll. = 95/6 mm.; M⁴); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2*):* Hyr begīnet die tafel ende dat Register des // sunderliken ende kosteliken boikes. dat van // den doctorē genoempt is dat Speeghel des // kersten gelouen. // *F. 4ª, l. 28:* Hir endiget sick dat register des bocks //. *F. 4ᵇ:* Hijr beghynnet een kostel boeck Genoempt // Die spigel des kersten gelouen dat ten eeren // gots ende tot orber alrer christenen mynschē // wt der hilger scrhifft vergaderet is myt grotē // vlijte als man na mach lesen // *etc.; l. 15:* Dit boeck is getoeghē ende maeket wt com / pendium sacre theologie Ende wt summa vi // ciorū eñ wt pawes Innocētiꝰ ꝑmonē eñ wt ve // le āder ꝑmonē boeke *etc. F. 75ª, l. 19:* my nu heuet ghehoelpen ten eynde brenghē // AMEN //. *FF. 75ᵇ et 76 vacant.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, *B. 37(a). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 102. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M⁴, 3.*

1909. **CORDIALE** seu liber quatuor novissimorum (auctore Gerardo de Vliederhoven), belgice. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes

Koelhoff, c. 1480). In 4⁰; char. goth.; 56 ff. non num., sign. a—g8; 28 ll. (20 ll. = 95/6 mm.; M4); s. litt. initial.

F. 1a (sign. ai*):* Hijr begynnen die iiij. vtersten. //; *deinde:* [ ]Emorare nouissima tua et ĩ // eternum non peccabis. // Dyt leert ons Salomon dy // wise man eñ bedudet aldus // vele in onser tale. Gedenke // dyn vterste ende in der ewic / // heit en saltu niet sondighen. *etc. F. 55b, post l. 22:* D.E.O. G.R.A.C.I.AS. //; *deinde:* Et sic est finis. // *F. 56 vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis. *B. 37(a). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 103. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M4, 3.*

1910. **DIRECTORIVM** Missae secundum frequentiorem cursum Dioecesis Moguntinae. — S. l., typ. n. et a. (Moguntiae, Petrus Friedberg, c. 1494). In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 20 ff. non num., sign. a8, b c6; 36 ll. (20 ll. = 81/2 mm.; M47).

F. 1a (typis miss.): Directorium // misse. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij*): (mai. typis:)* In p̃senti libello ↄtinenĩ aliq̃ // *(min. typis:)* ꝑ celebratõne missaꝝ ꝟm frequentiorẽ cursum diocesis Ma // guntineñ. directoria ꝑ pte ex registro ordinario. ꝛ ꝑ pte ex q̇ / // busdam exp̃tis presbyteris eiusdẽ diocesis collecta ꝛ p no / // uellis et ruralibus clericis experientiã plenã eorundẽ no ha / // bentibus hic breuiter annotata. saluis tamen cuiuscunq; ec // clesie consuetudinibus. //; *deinde (mai. typis):* Primo de Aduentu domini. // *etc. F. 20a, l. 30:* Ad quã nos p̃ducat qui sine fine viuit ꝛ regnat Amen. // *F. 20b vacat.*

Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 101. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 106. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M47, 54 (Petri Friedberg, non Henrici Quentell, ut C. Ernst vult). — Non est Cop. 2006 (Proct. 167).

1911. **DONATVS**, Aelius. Rudimenta grammatices. — S. l., typ. n. et a. (Basileae, Bernardus Richel, c. 1485). In 4⁰; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 30—32 ll. (20 ll. = 93/4 mm.; M99); s. litt. initial.

F. 1a: [ ]Omninus que pars est nomen. Quare. Quia ẽ // parsorationis *(sic)* cum casu corpus aut rem p̃prie // cõmnniterue *(sic)* significans. // Unde duplex est no- // men scilicet adiectiuum et substantiuum. *etc. F. 12b, l. 31:* ratione animi affectus leticie. vt euax. Deo gratias. //

Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, G. 25(c). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 112. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M99, 16.

1912. **GEBOTE** Gottes. Erklärung der zehn Gebote Gottes, belgice. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Koelhoff sen., c. 1475). In 4⁰; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 29 ll. (20 ll. = 94/5 mm.; M4); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: Hijr beginnet een kostel tractaet toe dude. // Daer en yewelick kersten mynsche yne leren // mach woe hie die hilligen tien gebode recht // holden sal // Dyt ys dye veruarlike maledixie der geenre // der dye x gebode vnses lieuen heren nyet en // holden // *etc. F. 3a:* Hijr beghint dat eerste ghebot. // [ ]U en salt niet leef hebben vroem / // de goede voer my. [ ]it ghebod ees // chet dat een yowelck mẽsche sal set // ten synen gheloeuen synen hoepen // ende lieue allene yn god *etc. F. 12b, post l. 17:* Hijr endighen die x ghebode on // ses heren goedes. AMEN //.

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, *B 37(c). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 131. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M4, 2.*

1913. INDVLGENTIAE septem Ecclesiarum urbis Romae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Jo. Phil. de Lignamine? c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 114/5 mm.; Qu ‖); s. litt. initial.

F. 1a: [ ]ANCTVS SYLVESTER Papa // scribit in Cronica sua ꝙ Rome fuerūt // Mille quīgēte qnque ecclesie Quaꝝ // maior pars est destructa. Et inter illas sunt // septem prīcipaliores priuilegiate maiori pri // uilegio. gratia dignitate et sanctitate ꝗ alie // *etc. F. 8b, post l. 15:* Expliciunt indulgētie .vii. ecclesiaꝝ // urbis Rome cum reliquiis suis. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XVi, vol. VI. De typographo in Haebleri Repert. nihil certi invenire potui, nisi forte Philippus de Lignamine est (typo 2⁰). Nota: M *larga. — 9 longum, tenue, profundum. —* ℞.

1914. INFORMATIO de Rosario B. Mariae V. — S. l., typ. n. et a. (Lubecae, Matthaeus Brandis, c. 1490). In 8⁰; char. goth.; 12 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 92 mm.; M44); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: Informatio pulchra et fide digna de // Rosario gloriose virginis Marie. // *Seq. icon B. Mariae c. Jesu infante S. Dominico rosarium tradentis. F. 1b:* Reuerēdissimi dñi Hermann9 archie= // piscop9 colonienꝭ Johēs eps Leodieñ // Dauid eps traiecteñ. ꝗlibꝫ ꝑ suaꝫ dio= // cesim oīb9 xpifidelib9 añ hāc ymaginē // Marie ꝟgīs Aue maria dicentib9. xl. // dies indulgentiaꝝ ꝯcesserunt. // *F. 11b, l. 11:* dat Jhesus marie filius Amen. // Dominicus //. *F. 12 vacat.*

Museum Roemerianum Hildeshemiense, 423(d). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., V., 14. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M44, 39.

1915. IOANNES de Paltz seu Valcz, Ord. Erem. S. Aug. Die himmlische Fundgrube (dialecto Saxoniae inferioris). — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Simon Koch, c. 1490). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 30 ff. non num., sign. a6, b8, c4, d e6; 28—30 ll. (20 ll. = 97/8 mm.; M49); c. figg. xylogr.; s. litt. initial.

F. 1a (mai. typis): Dyt boeck wert genant // de hemmelsche fūtgroue //. *Seq. icon xylogr. F. 1b:* [ ]yt boeck wert genant de hemmelssche funt= // groue darvm̄e dat men hemmelssche arsten // dar in mach vynden edder grauen / dat is de gnade // godes *etc. F. 2a:* [ ]Em dörluchtigen hochgebaren Fürsten vñ // heren herr Fredericken Hertoge to Sassen // des hylgen Romisschen Ryckes Ercꝫmar= // schalck vñ kurforste Lantgraue in Doryngen vñ // Margraueu tho Myssen. Broder Johann van // Ualcꝫ Doctor der hilgē scryfft / ordens der Eynse // deler broder Sancti Augustini Commissarius der // Romsschen gnadē to Torgaw In dem̄ iare alſꝫmē // schreeff Dusent veerhundert vñ negentich / syn de= // modich gebet vñ wat he gudes vormach yegē got //. *F. 30b, l. 29:* set de em̄ an sinē lestē ende mochte to hulpe kamē // Et sic est finis //.

Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 117(b). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 213. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M49, 70.

1916. PASSIO S. Barbarae, versibus germanicis (dialecto Saxoniae inferioris) reddita. — Magdeburg, Simon Mentzer, (Koch), 1500, am Vridage na Erasmi (5⁰ Jun.). In 4⁰, char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a et b6; 30 ll.; s. litt. initial.

F. 1a (mai. typis): Sunte Barbaren passye //. *Seq. icon S. Barbarae iuxta turrim stantis. F. 1b:* ℭ Hir beghynnet dat leuent vn // de passie der eddelen iunckfrowen // sunte barbaren //; *deinde:* We dut böck lest edder lesen hört // Myt gantzem vlite vnuorstört // De het van goddes gnaden dat // Dree kareen vñ C iaer afflat // In dem

daghe ŏm ok neyn sûke besteyt // de om schade edder an dat leuent gheyt // Blixem donre haet vnde nydicheit // Schaden dem nicht de id by syk dreyt //. *F. 12ᵃ, post l. 25:* ₡ Gedrucket in der stad Magdeborg // dorch Simon ment3er. Am̄ vridaghe // na Erasmi / im̄ gnadenryken yare. na // Cristi ghebort .M.ccccc. // *F. 12ᵇ vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, *B. 42(h). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 218.*

1917. PASSIO S. Dorotheae, versibus germanicis (dialecto Saxoniae inferioris) reddita. — Magdeburg, Simon Mentzer (Koch), 1500, am Sonnabend nach Cantate (23. Mai.). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. a⁶, b⁴; 30 ll.

F. 1ᵃ (mai. typis): Sunte dorotheen passien //. *Seq. icon S. Dorotheae c. angelo. F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign. aij):* ₡ In den tydē do der keiſ3er Dioclecianus // Regerde dat rōsche rike mit maximianus // De vier vñ xxx keiser se im ryke weren. // Mit orer gewalt se twintich iar regerden // *etc. F. 9ᵇ, l. 29:* ₡ Gedruckt ī der stad Magdeborch // dorch Simon mēt3er am sonauēde // na Cātate Anno Ueffteynhundert. // *F. 10 vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis. *B. 42(i). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 219.*

1918. PASSIO S. Margaretae, versibus germanicis (dialecto Saxoniae inferioris) reddita. — Magdeburg, Simon Mentzer (Koch), 1500, am Dinstag vor Corporis Christi (16⁰ Jun.). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 16 ff. non num., sign. a⁶, b⁴, c⁶; 30 ll.

F. Iᵃ (mai. typis): Sunte margareten passye //. *Seq, icon S. Margaretae super draconem stantis. F. 1ᵇ:* ₡ Hyr begynnet dat leuent vnde passie // Sunte Margharet en. dat Theotinus // myt vlyte beschreuen hefft. //; *deinde:* ₡ Id was ein heidensch patriarch // De was sere wyſ3 vnde starck // Syn name was Theodosius // In anthiochia stunt syn huſ3 // *etc. F. 16ᵃ, post 12 vv.:* ₡ Gedrucket in der stad Magdeborch // dorch Symon ment3er. Am̄ dynstage. // vor Corporis cristi / // im̄ gnadenrikē iare // na Cristi ghebort .M.ccccc //. *F. 16ᵇ vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, *B 42(g). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 220.*

1919. POGGIVS, Joannes Franciscus, Florentinus. Facetiae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Lauer, c. 1470). In 4⁰; char. rom.; 100 ff. non num. nec. sign.; 23 ll. (20 ll. = 128 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: [ ]E abbate Septimi: grasso facetia .xii. // *Tabula expl. f. 7ᵇ. F. 8ᵃ:* Pogii florētini oratoris clarissimi. // facetiarum liber incipit feliciter. // [ ]Vltos futuros esse arbitror q // has nr̄as cōfabulatiōes: tū ut // res leues: & uiro graui īdignas // rep̄hendāt: tū in eis ornatiorē // dicēdi modū: & maiorem elo- // quētiā reqrāt. *etc. F. 100ᵃ, post l. 20:* Pogii florētini secretarii apostolici // facetiaꝝ liber absolutus est feliciter. // *F. 100ᵇ vacat.*

Museum Roemerianum Hildeshemiense, 415(b). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., V., 24. Haec editio, quae differt ab H. no. 13179, notata esse videtur a Proct. no. 3404.

1920. VOCABVLARIVS iuris utriusque. — S. l., typ. n. et a. (Basileae, Michael Wensler, c. 1474). In fol.; char. goth.; 160 ff. non num nec sign.; 2 coll., 46 ll. (20 ll. = 120 mm.; M⁹); s. litt. initial.

F. 1ᵃ, col. 1: [ ]Voniā iuri opera // datuꝝ. prius nosse // oportet vnde nomē // *etc. F. 101 vacat. F. 160ᵃ, col. 2, l. 14:* regnat. Amen. // Finit vocabalarius // iuris utriusqꝫ. // *F. 160ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Hildeshemiensis, IB. 74. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., III., 122. Haec editio, Michaelis Wensler typo 1⁰ confecta, illam, quam Cop. 6354 attulit (Proct. 7477), sine dubio praecessit.

AVGENDA ET CORRIGENDA.

Ad. n. 398. **ARETINVS**, Leonardus. Isagogicon sive Introductio philosophiae moralis ad Galeotum. Acced. Luciani libellus de Virtute conquerente Carolo Aretino interprete et eiusdem Dialogus de funerali pompa per Rinutium traductus. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Jo. et Greg. de Gregoriis, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a et b⁸, c⁶; 26 ll. (20 ll. = 112 mm.; Qu||); c. litt. initial. florent. (alb. in nigro, 16 × 16, 17 × 17, 16 × 19 mm.).

F. 1 vacat. F. 2ᵃ—16ᵇ, ut l. c. F. 17ᵃ (sign, ci): LVTIANI PHILOSOPHI LIBELLVS DE // VIRTVTE CONQVERENTE ‡ IN QVO // INTRODVCITVR MERCVRIVS AC // CITVS A VIRTVTE PETENS QuID IP // SA VELIT ‡ ET ILLA FACTVM EXPONIt // SVVM. TVADVCTVS E GRECO IN LA // TINVM NOVITER PER CAROLVM A // RETINVM. // *F. 18ᵇ, post l. 21:* Lutiani philosophi de uirtute conquerente libellus explicit. // *F. 19ᵃ (sign. ciii):* LVTIANI PHILOSOPHI GRECI DIALO // GVS DE FVNERALI POMPA PER RIN // VTIVM TRADVCTVS. // *F. 22ᵃ, post l. 15:* Luciani phylosophi de funerali // pompa dialogus explicit feliciter //. *F. 22ᵇ vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 73185. 4⁰. Liber illorum typographorum typo 3⁰, ut videtur, impressus est.

Ad. n. 57. **BAPTISTA** Mantuanus, Carmelita. De vita Divi Ludovici Morbioli carmen. Acced. eiusdem carmen de contemnenda morte. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo Rugerius, c. 1486). In 4⁰; char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. —⁴, b⁴; 42 ll. (20 ll. = 77/8 mm.; M⁴⁹); s. litt. initial.

F. 1ᵃ: Innocentiū octauū: Pontificem maximum: // Cultiss. viri Baptistae mantuani Carmelitae: Theo // logi: De vita Diui Lodouici morbioli Boñ. Carm̃. //; *deinde:* [m]Axīe pōtificū: triplicē q frōte corona3 // Et duo sacrata ꝗ geris arma manu. // *etc. F. 6ᵇ, infra:* FINIS // Ad magnificum Jasonem Castellum: Patriciū // Bononiensem: Doctiss. viri Baptistae mantuani: // Carmelite: Theologi: De ɔtemnenda morte: Carm̃. // *F. 7ᵃ:* [ ]Uid moeres fatūq3 times oblita tui mēs? // Stulta ꝗd hoc tantū debile corp9 amas? // *etc. F. 8ᵇ, l. ult. (43.):* Limina: nec mortis nomen inane time. Finis //.

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 514. Bibl. Regia Parmensis, Inc. 649. Opusculum Rugerii typo 6⁰ impressum est.

Ad. n. 480. **CONSTITVTIONES** Synodales Cleri Montisregalensis, editae ab Hieronymo Calagrano Episcopo. — In Plano Vallis Montisregalensis, Laurentius de Vivaldis, 1495, d. 5⁰ Oct. In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 46 ff. non num., sign. —⁴, a—d⁸, e¹⁰; 29 ll. (20 ll. = 103 mm.; M²⁰); c. litt. init. xylogr. excepta prima, quae vacat.

Typographus huius rarissimi libri nominatur in epistola Ant. Peragulphi ad Calagranum Episc. (f. 45ᵃ) his verbis:

[U]Idet nunc Dñatio tua Prēsul dignissime: // ac Dñe mi obseruandissime: Sinodales Cō // stitutiones: quas mihi tradidit corrigendas: bonis // caracteribus (Eiusde3

.D. T. tñ impensa) per Lau // rentium de viualdis Ciuem Montisregalis : ac ter- // tij ordinis diui Francisci religiosum (virum quideȝ // probum) impressas. *etc.*

Alterum exemplar asservatur in Bibl. Nat. Taurinensi, XV. VIII. 31. Laurentius de Vivaldis, filius Dominici, a. 1484 una cum Stephano fratre Alexandri Doctrinale ediderat. Typi, quibus in nostro libro imprimendo usus est, Haebleri Repertorio II., p. 59, addendi sunt.

Ad. n. **1372. SANNAZARO**, Jacopo. Arcadia. — Napoli, s. typ. n. et a. (Ed. Gontier, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 104 ff. non num., sign. A—N8; 25 ll. (20 ll. = 120 mm.; Q || u); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: ARCADIA DEL SANNA // ZARO TVTTA FOR // NITA ET TRATTA // EMENDATISSI // MA DAL SVO // ORIGINA // LE ET NO // VAMEN // TE IN // NA- // POLI RESTAMPITA. // ✝ //. *F. 1b:* Al Reuerendissimo & illustrissimo //. S. Cardinale di Aragona // Petro Summontio. // *Cetera, ut l. c.*

Bibl. Queriniana Brixiensis A. II. 11. — In superiore et inferiore parte tituli exemplaris nostri conspicitur ornamentum manu illius temporis affabre pictum c. litt. E D. G G, *quod monogramma Ed. Gontier interpretari non dubito. Cf. Fasc. IV. nr. 1246 et infra: H. 15145.*

Ad. n. **1261. VITA** della Vergine Maria e del suo figliuolo Gesù Cristo. — Venezia, Giovanni de Cereto da Trino (Tacuinus), 1493, a dì 24⁰ di Sept. In 4⁰; char. rom.; 74 ff. non num., sign. —2, a—i8; 2 coll., 40 ll.; c. litt. init. florent et figg. xylogr.

F. 1a: VITA DE LA MADONA STORIA // DA //. *Seq. parva icon Nativitatem Christi repraesentans. F. 1b, col. 1:* ℂ Prologo deuoto nel libro sequente // della uita della gloriosa uergine Maria // deli miracoli facti p lei e li soi deuoti. // *F. 3a (sign.* a*) fig. S. Joachim aliorumque ornamento xylogr. inclusa; deinde:* [I]N quello tempo *etc., ut l. c. (pro F. 70b ponendum est F. 72b etc.).*

Bibl. Civ. Panormitanae, A. 121.

Ad. n. **364. YSERNIA**, Andreas de. Lectura in usibus feudorum. — Neapoli, Sixtus Riessinger, 1477, d. 5⁰ Febr. In fol. mai; char. rom.; 226 (non 216) ff. non num. nec sign.; 2 coll., 58 ll.; s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: Perloisius Ricius iuris ciuilis. Studiosus Anthonio de // Alexandro iureconsulto sororio suo amantissimo salutem. // *Cetera, ut l. c. (pro F. 214b ponendum et F. 224b; item pro F. 215a, F. 225a et pro F. 216, F. 226).*

*Bibl. Nat. Neapolitana, IX. K. 4 et XVI. I. 4. Ricii praefatio in altero exemplari deest. — Editionem eodem anno, mense ac die ab eodem typographo typis goth. confectam recensuit H. *16249.*

II. EMENDATIONES.

Incunabula typographica ab Hainio-Copingero minus accurate recensita.

H. = Hain, Repertorium bibliographicum.
H.C. = Hain, Repertorium, et Copinger, Supplement P. I.: Corrections.
Cop. = Copinger, Supplement P. II., vol. I. et II.: Additions.

H.(C.) 893. AMADEVS Derthonensis, Ord. S. August. Ratio dierum, Calendarum, Nonarum, Iduum mensiumque. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Joannes Bonus, c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 105 mm; Qu ||); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a: Prefatio siue epistola ĩ dierum calendarũ // nonarꝝ iduum mensiumqꝫ rationem. //; *deinde:* [f]RATER Amadeus Derthonen // sis : ordinis fratrũ Eremitarũ Di // ui Augustini obseruãtiũ: fratri // Paulo Bergomati Vicario gene // ral' Congregationis Lombardiae ipoꝝ obseruã // tiũ : ordinis eiusdẽ patri uenerãdo suo pacem // atqꝫ salutẽ ĩ dño. *etc.; subscr. f. 2b, l. 13:* . . . Vale mi pater Alexandriae // ĩ diui Martini monasterio septĩo calẽdas nouẽ- // bris a christi natiuitate Milesimo quadrĩgẽte // simo qto & septuagesimo. // Cap. huius opusculi sunt haec. // *etc. F. 3b, post tab.:* Initium rationis mensium : & quomodo prae- // positio ad subintelligatur diebus eorum // usqꝫ ad pridie. Cap̃. primum. // *F. 32b, post l. 22:* .FINIS. //; *deinde:* DEO GRATIAS AMEN. //

Bibl. Civ. Bergomensis, N. II. 4(4). De typographo cf. Proctor no. 5884.

H. 948. ANCHARANO, Petrus de. Repetitio c. ‚Postulasti' de foro competenti. — Bononiae, s. typ. n. (Ugo Rugerius), 1474, d. 29⁰ Oct. In fol.; char. rom.; 12 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll. (10 ll. = 98 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

F. 1a, col. 1: INCIPIT repeticio c postulasti de foro // compe. Repetita ꝑ excellentissimum ac famosissimum iuris utriusqꝫ doctoreꝫ do // minum petrum de Ancharano. //; *deinde:* [ ]OSTVLASTI ne lon // gitudo repeticionis lec // torẽ extereat *(sic)* omĩuꝫ que // in ea tractantur sũmari // um premittere Vtile Visum fuit // *etc. F. 12b, col. 2, post l. 1:* EXPLICIT solemnis repetitio capituli // Postulasti de foro competenti Celeber // rimi iuris utriusqꝫ doctoĩs Domini Petri // de ancharno *(sic)* exemplata. ac sumpta de // ꝑprio exemplari originali ĩp̃ius d. petri // BONONIE Imp̃ssũ .M.CCCC. Lxxiiii // inditione. septima die ꝟo sab // bati xxviiii // mensis Octob̃. //

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 6. 3(4). Pellechet no. 611.

H. 950. — Repetitio c. Canonum Statuta de Constitutionibus. — Bononiae, s. typ. n. (Ugo Rugerius), 1475, d. 9⁰ Jan. In fol.; char. rom.; 52 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll. (20 ll. = 98 mm.; Qu||); s. litt. initial.

F. 1a, col. 1: [ ]NCHRISTI *(sic)* Nomine eiusdẽ // matris sacratissime ỽginis glo // riose et beati antonii Amẽ hãc // sollẽnẽ & praticabilȝ materiã capitu⸗ cão // nũ statuta repetii publice ĩ florẽtissĩo stu // dio Bonoñ⸗ anno dñi ⸗M⸗CCCCv. die // xvii Ianuarii ĩ festo sãcti antonii patroni // mei⸗ Petrus d' ancharano minim9 Iuris // utriusq; doctor⸗⸗?⸗¿? //; *deinde:* [ ]REPeTITVRVS Capitulũ // canonum statuta qđ est pri // muȝ etc. *F. 52a, col. 2, med.:* EXPLICIT solẽnis repetitõ capituli ca // nonũ de cõstitutõib9 Celeberimi *(sic)* iurȝ utri // usq; doctoĩs⸗ Dnĩ Petri de ãcharano exẽ // plata ac sũpta de ꝑprio exẽplari origina // li ipsius Dñi petri // BONONIAE Impressum ⸗M⸗ CCCC⸗ // LXXV⸗ die IX menß⸗ Ianuarii⸗ // *F. 52b vacat.*

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 6. 3(2). Pellechet no. 612.

H. 1600. **ARETIO**, Angelus de Gambilionibus de. Lectura super Ia parte Institutionum. — Mediolani, (Christoph. Valdarfer), impensis Petri Antonii Castellionei et Philippi de Lavagna, 1481, d. 7⁰ Id. Mai. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 260 ff. non num., sign. a—z^{10}, ꝛ^{10}, aa^{8}, bb cc^{6}; 2 coll., 60 ll. (20 ll. = 92 mm.; M 99); s. litt. initial.

F. 1a (mai. typis, rubro): Angeli de Aretio in prima parte Institutionum com- // mentum Incipit. //; *deinde:* [ ]Um Pre // mium uirtutis Illu // strissime princeps // honorẽ esse cõstet. // etc. *F. 260a, col. 2, post l. 15:* ℭ Fammosissimi *(sic)* ac excellentissimi legum docto // ris dñi Angeli d' aretio super Institutȝ prime ꝑtis // lecture fĩis. Impressaq; fuit Mediolani opera ꝛ // impensa Petriantonii castellionei iuris ꝑitissimi // ac Philippi lauagne famosi negotiatoris nobilis // ssimoꝝ *(sic)* ciuiũ mediolanẽsiuȝ: anno a natali xpiano // .M.cccc.lxxxi. septimo idus mai. // *F. 260b vacat.*

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 4. 12. 2. Opus impressum est Christophori Valdarfer typo 5⁰.

H. 1704. **ARISTOTELES.** De anima libri tres. — (Lipsiae, Martinus Landsberg, c. 1499). In fol.; char. goth. mai. et min.; 38 ff. non num., sign. A—F; 24 ll. char. mai., 47 ll. char. min.; s. litt. initial.

Fol. 1: Textus histoire de Anima Aresto⸗ // telis philoȝophorum Paripatheti // corum principis Foeliciter incipit. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* Aij*):* [ ]Onorum honorabiliũ noticiam opinantes Ma⸗ // gis auteȝ alteram altera. aut que est ßm certitudi // nem. etc. *F. 36a, post l. 14:* Finis textus historie de Anima Arestotelis. // *F. 36b:* [ ]Vm omnis nostra cognitio incipiat a // notioribus nobis que sũt cõfusa ideo // *etc. F. 37b, l. ult.:* ci de sensibus exteriorib9 et interiorib9 in depictione capitis phisici relucẽt. // *Seq. insigne Martini Landsberg (Haebleri Repert. I., p. 56, Signet. b.).*

Bibl. Civ. Hildeshemiensis I B. 49(a). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., III., 15.

Cop. 782. **AVSLEGVNG** des Glaubens, dialecto Saxoniae inferioris. — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Simon Koch, c. 1495). In 4⁰; char. goth.; 14 ff. non num., sign. A^{8}, B^{6}; 32 vel 33 ll. (20 ll. = 91/2 mm.; M^{44}); c. fig. xylogr. et litt. initial. florent. (36 × 36 mm.).

F. 1a: ℭ Hyr heuet sick an eyne schone vth // legginge des gelouens. gesettet van // den hilligen twelff apostelen //. *F. 1b fig. B. Mariae c. Jesu infante. F. 2a:* ℭ Hyr heuet sick an eyne schone vthleginge des // geloũes. gesettet vã den hilgen twelff apostolen. //; *deinde:* [I]Ustus ex fide viuit Ad roma .I. // capi. Also sprickt de

hilge Sunte // Paulus De gerecht leuet vth dē // gelouen *etc. F. 14b, l. 31:* þe dat also to besittē to ewigē tidē dorch sine hillige dre // ualdicheyt. Amen //.

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, *B. 42(f). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 42.*

Cop. 811. **BALDVS** de Ubaldis, Perusinus. Lectura super libros VII.—IX. Codicis. — Venetiis, Georg. Arrivabenus et Paganin. de Paganinis, s. a. (1485), Id.? Mai. 2 partes in fol. mai.; char. goth. 3 spec.; 2 coll., 81 ll.; c. notis marginal. Pars I.: 94 ff. non num. sign. a^8, $b—d^6$, e^4, $f—n^6$, o p^8. Pars II.: 78 ff. non num., sign. $aa—^8$, $bb—ff^6$, gg^4, h h^8, $gg^6—mm^6$.

Pars I. F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2): De vindicta libertate. //; *deinde (post magnum spatium vac.), col. 1:* Lectura petie noue iuris vtriusq interpretis .d. Baldi // de Peursio *(sic)* super septimo .C. Que cū transcriptoꝝ im // peritia. *etc. F. 93b, col. 2, post l. 64:* Lectura dñi Baldi suꝑ. vii. C. feliciter explicit. // *F. 94 vacat.*

Pars II. F. 1a (sign. aa*):* De succes. edic. //; *deinde (post magnum spatium vac.), col. 1:* Incipit lectura petie noue .D. Bal. de Perusio // in octauū Codicis. De Interdictis Rubrica. // *F. 42b, col. 2, post l. 61:* ℂ Explicit Bal. super octauo .C. // *F. 43a (sign.* hh*), col. 1:* ℂ Incipit Lectura petie noue .d. Bal. de Perusio. // in .ix. C. cuius Lector correctioneʒ ex eo facilime discer // nes *etc. F. 77b, col. 2, post l. 5:* Baldi perusini iurisconsulti clarissimi in vii. viii. ꝛ nonū // librum codicis Justiniani lectura. // diligenti studio ac cura // *etc.; l. 5:* . . Impressum arte ꝛ impensa Georgii Ariuabeni // Mantuani. ꝛ Paganini ex paganina familia Brixien // sis socioꝝ ꝛ artificium *(sic)* ꝑfecto non vulgarium. Idus Kl's *(sic)* // maii. Inclito Duce Marco Barbadico regnãte Ue- // netiis. Laus Deo Amen. // *Seq. registrum 2 partium (3 coll.). F. 78 (mm6) desideratur.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, *B. 3(b). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 45.*

H. 2323. — Super feudis restauratum commentum. — Papiae, Leonardus de Gerlis, 1495, d. 18° Nov. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 116 ff. non num., sign. $a—e^4$, f^6, g^4, $h—m^6$, n^8, $o—r^6$, s^4, A B^6, C^8; 2 coll., 69 ll. (20 ll. = 90/1 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b: Ad Lectorem. // *(18 ll.); deinde:* Epythaphium Baldi ex marmore ossa eius fouente // excerptum: Papie apud sacraʒ edeʒ diui Frãcisci. // Obijt .M.cccc. die .xxviij. Aprilis. // *(8 vv.). F. 2a (sign.* aij*), col. 1:* Baldi de Perusia celebrati vtriusq iuris interpre // tis: ad illustrissimum Joãneʒ Galeaʒ Mediolani du // cem super feudis Restauratum Cōmentum. //; *deinde:* [i[Ntellectum tibi // dabo ꝛ instruam te ĩ via hac // qua gradieris. *etc. F. 96b, col. 1, post l. 19:* Papie per Leonardum de gerlis. ãno Mccccxxxxv. // die xviij nouembris. // *F. 97a (sign.* A*):* Tabula questionū in hoc opere positarū incipit. // *F. 115b, col. 2, post l. 2:* FINIS. // *Seq. nota, qua docetur tabulam ab Ambrosio Tersago confectam esse (13 ll.); deinde:* Impressum Papie per Leonardum de gerlis. // *Seq. insigne typogr.: corbis, ital. gerla, (47 mm. alta) c. litt.* L G.

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 7. 1.

H.(C.) 2764. **BEMBVS**, Bonifacius. In Principis Ludovici laudes oratio in scholis Papiensibus habita d. 4° Kal. Dec. 1490. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Leonardus Pachel, post d. 28m Nov. 1490). In 4°; char. rom.; 4 ff. non num., sign. ai et aii; 36 ll. (20 ll. = 76/7 mm.; Q ‖ u).

F. 1a: Bonifacii Bembi in sapientissimi principis Ludouici lau // des oro ī scholis Papieñ hīta .Mccccclxxxx .iiii. Caĺ. Decēbres //; *deinde:* Nemo est (ut opinor) in hoc honestissimo consensu uro // Magnifici uenerandiq3 uiri) qui non credat me īprimis fau- // stum illud clarissimūq3 Ludouici sapientissimi principis no // men laudaturū: *etc. F. 4b, l. ult.:* anteferendum probassem. Dixi //.

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XVi, vol. III. et Misc. 2588(14). Oratio impressa est Leonardi Pachel typo 6o; cf. etiam Proct. no. 5988.

Cop. 1091. BOEK van der bedroffenisse Marien. — Lübeck, Steffen Arndes, 1498, up S. Urbanus dach (25⁰ Mai.). In 8⁰ min.; char. goth. mai. et min.; 244 (?) ff. non num., sign. a8, b—z8, A—G8; 21 ll.; c. figg. et litt. initial. xylogr.

F. 1a (mai. typis): Dat bok der mede= // lydinghe Marien. // *F. 1b vacat. F. 2a: (mai. typis:)* Hyr beghinnet dat // boek vā der bedrof // *(min. typis:)* nisse vnde hertelede der hochghela= // uaden konī // ghinnē der // alder hylli= // ghestē mo= // der Christi // marien. // *Juxta, icon xylogr. nativitatum Christi repraesentans. // F. 240a(G8):* Deme lidēde vnses // salicmakers ihū xpī. vñ ď medelidī // ghe Marien der vnbeuleckedē mo // der cristi to laue erē vñ werdycheit // endiget sik hir dit bok ď bedrofnisse // marīē *etc.; l. 13:* .... Uñ ys vulē // det vnde ghedrucket in der keyerli // *(sic)* stad Lubeck. dorch de kunst vnde // synrykecheit Steffani Arndes. vp // suntē vrbanus dach des hyllyghen // Paweses Na der bort vnsers herē // dome schreff .M.cccc.xcviij. // *F. 240b:* Dyt is dat register // auer dyt boek der bedrôfnisse vnde // hertelede Marien der vnbeulecke= // dē moder ihesu cristi. // *etc.; quod quidem in nostro exemplari 4 foliis, ut videtur, destitutum est.*

Museum Roemerianum Hildeshemiense, 422(b). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., V., 5.

H. 4181. BVTRIO, Antonius de. Repetitio c. ‚Vestra' de cohabitatione clerici et mulieris. — Bononiae, Ugo Rugerius, 1474, d. 14⁰ Nov. In fol.; char. rom.; 20 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll. (20 ll. = 98 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

F. 1a, col. 1: [ ]ESTRA Hanc .aĺ. repecii // in studio florentio *(sic)* & mām // *(sic)* hēt difficilem longa3 & pli // xa3 atq3 9fuse a doctoribus // tradita3 maxīe *etc. F. 20b, col. 2, post l. 9:* EXPLICIT solemnis repetitio capituli // Vestra Celeberimi *(sic)* iuris utriusq3 docto // ris Domini Antonii de butrio exempla // ta+ ac sumpta de proprio exemplari orig // inali ipsius d. Antonii BONONIAE Im // pressum+ per me Vgone3 Rugeriu3 Regi // ensem +M+CCCCLxxIIII ī dicione septi // ma die decima quarta menssis *(sic)* Nouenbis // hora quinta decima+ Laus Deo Amen+ : //

Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 1. 6. 3(3).

Cop. 1419. CAMOENVS, Nicolaus. Ecloga, cui titulus aetas aurea. — Bononiae, Gentilis de Roveis, s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. semigoth.; 4 ff. non num. nec sign.; 33—35 ll. (20 ll. = 79 mm.; M49); c. litt. initiali xylogr. (15 mm.).

F. 1a: ₡ Per Nicolai *(sic)* camoeni castellani endecasilabō *(sic)* // saphicu3 In edictione *(sic)* Aeclogarū ad Franciscū. // Bonum Conterraneum Suum. // *F. 1b:* ₡ Ad illustrissimu3 principem Fauentiae Asto // rem Manfredum terciū prefatio in aeglogam. // cui titulus aetas aurea per Nicolai camoeni ser // uuli Fauentini //; *infra:* ₡ Pernicolai Camoeni Cast. aegloga cui // titulus aetas aurea in foelicissimū prī- cipa // tum Fauentiae astoris Manfredi tercii interlocutores Siluan9: Phaun9 z apollo // Argumentum. // *F. 4a, post 8 vv.:* ₡ Impressum Bononiae per ma // gistrum Gentilem de roueis. // *Seq. insigne typogr. c. litt.:* .H. .N. *(Herculis de Nanis).*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XVi, vol. 6(6). — Gentilis de Roveis Herculi de Nanis, cuius typis et insigni usus est, successit. Num Gentilis de Raraglis idem sit, ut Haeblerus vult, dubito; cf. Fasc. II., p. 170: H. 7128.

H. 4767 = Cop. 1540. CATVLLVS, C. Valerius. Carmina, cum commentario Antonii Parthenii. — Brixiae, Boninus de Boninus, 1485, d. 8⁰ Id. Apr. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 56 ff. non num., sign. a—h^6, i^8; 58 ll. char. min.; text. commento e 3 partibus circumdat.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii): Iacobus Comes iuliarius Veronensis suo Parthenio salutem. // *F. 2ᵇ:* ANTONIVS Parthenius Lacisius Veronēsis Iulio Pōponio salutē. *etc. F. 4ª (margg. figuratis circumdat.):* Ad Cornelium Nepotem. //; *deinde, post 5 ll. comm.:* VAL. CAT. VERO. POETAE CL. AD // CORNELIVM NEPOTEM. // *F. 55ª:* Brixiae Impressum per Boninum de // Boninis de Ragusia .M.CCCC. // Lxxxv. viii. Idus Aprilis. //; *deinde:* a. b. c. d. e. f. g. h. i. tutti sono terni excepto .i. che e quaderno. // *F. 55ᵇ:* Antonius Parth. lectori. // *(23 ll.). F. 56 vacat.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, E. III. 9(1.

H. 4785a. CAVALCA, Domenico. Specchio di Croce. — Milano, s. typ. n. (Antonius Zarotus), 1484, d. 1⁰ Sept. In 4⁰; char. semi-goth.; 88 ff. non num., sign. a—l^8; 33 ll. (20 ll. = 110 mm.); c. litt. init. xylogr.

F. 1ª (sign. a): In nomine Jesu christi crucifixi amē. Questo libro se chiama // il spechio della croce scripto in uulgare ad utilitade de q̃lli // che non intendeno grãmatica. Incomincia el prologo. // [N]Arra el sancto euangelio per simigliã ʒa come uno signo // re *etc. F. 86ª, l. 29:* Deo Gratias Amen //; *deinde:* Finisse el libro chiamato spechio de croce utilissimo a caduno // fidele christiano: Impresso in Milano nel anno del signor // M.cccc.Lxxxiiij. nel di primo de Septembre. // *F. 86ᵇ:* Queste sono le utilitade che seguitano a pensare la passione de // Christo secundo Alberto magno. // *F. 88ª, post l. 22:* DEO GRATIAS AMEN. //; *deinde:* FINIS. // *F. 88ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. X. 16. Liber impressus est Zaroti typo 3⁰.

H. 4797. — Esposizione del Credo in Dio. — Venezia, Peregrino Pasqual, 1489, a di 25⁰ di Sept. In 4⁰; char. rom.; 240 ff. non num., sign. —^{4}, a—z^8, & ɔ ℞^{8}, A—C^8, D^4; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ª: Incomincia la tabula del primo libro del: Credo in dio. // *F. 3ᵇ, l. 27:* FINIS. // *F. 4ª:* Incomincia la expositione del credo in Dio in uulgare // Prologo della infrascripta opera. // *F. 5ª (sign. a):* Incomencia el libro primo della expositione del credo in dio. // Et prima della distinctione: & del numero delli articuli della san // cta fede. Capitulo primo. // *F. 240ª, post l. 11:* Finisce lo secōdo libro e ultimo della expositiōe del credo ī Dio. // Impresso in Venetia per Peregrino pasqual da Bologna: nellan // no di Christo .M.ccccIxxxix. a di .xxv. di septembre. Regnante // Lo inclito principe Augustino Barbadico. //; *deinde:* Chi cercha dio quale la ueritate // Lega souente questo bel libretto // *etc.*; *denique:* a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x. y. z. &. ɔ. ℞. // A. B. C. D. tutti sono quaterni excepto lo p̃mo et lultimo che // sono duerni. // *F. 240ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XI. 68(2). Bibl. Civ. Perusinae, Cassetta.

H. 5177. CICERO, M. Tullius. Epistolae familiares. Mediolani, Antonius Zarotus, 1476, d. 8⁰ Kal. Dec. In fol.; char. rom.; 138 ff. non num., sign. a^{10}, b—m^8, n^6, o—q^8, r^{10}; 41 ll.

F. 1a: MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLARVM // FAMILIARIVM LIBER PRIMVS. // M. T. CICERO. S. D. P. LENTVLO PROCONSVLI. //; *deinde:* [e]Go omni officio ac potius pietate erga te caeteris sa // tisfacio omnibus mihi ipse nunq̃ satisfacio Tanta e // nim *etc. F. 138a, l. 12.* Finis. //; *deinde:* Mediolani Anno .M.-cccclxxvi. Octauo .kl. decembres Duce Galeacio // Maria gloriosissimo. hoc opus diligenter emendatum Antonius Za // rothus parmensis huius praeclare artis magister politissimus qua ma // xima potuit diligentia impressit. // *F. 138b vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, M. V. 10. Cf. Pellechet no. 3600.

Cop. 1616. — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1480, d. 22⁰ Apr. In fol. min.; char. rom.; 132 ff. non num., sign. a et b^{10}, c—q^8; 43 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. ai*):* MARCI TVLLII CICERONIS EPISTOLARVM FAMILIA // RIVM LIBER PRIMVS. // M. T. CICERO .S. D. P. LENTVLO PROCONSVLI. //; *deinde:* [e]Go omni officio ac potius pietate erga te caeteris satisfa // tio omnibus *etc. F. 132a, infra:* FINIS. //; *deinde:* Mediolani Anno domini .M.cccc.-Lxxx. ad decimum .kl. Maias p̱ pru // dentes opifices. Leonardum pachel & ulderichum scinczenceller alama- // nos ex ciuitate Ingelstat summa cum diligentia Impraessum *(sic)* studioseq́ȝ emendatum. // *F. 132b vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, O. V. 11.

H. 6296. DIVRNALE Hildensemense. — Norimbergae, Georgius Stuchs, 1493, d. 24⁰ Febr. In 16⁰; char. goth. 3 spec., rub. et nig.; 352 ff. non num., sign. —^{16}, aa^8, aa—mm^8; AA—jj, KK^6, Aa—Dd^8, Ee^{10}; Aa^{12}, a—k^8, l^4, m^8; A^8; 24 ll.; c. litt. initial. xylogr. rubro express.

F. 1a (typis missal.): Diurnale hora= // rum ſꝫm rubricā // breuiarij ecclesie // Hildensemensis //. *FF. 1b et 2 vacant. F. 3a (rubro):* KL' Januarius habet dies xxxj. // Luna vero xxx. // *etc. F. 17a (sign.* aa*):* [U]T simplices clerici quibus or // dinarius ecclesie Hildeñ. in // aduentu dñi *etc. F. 25a (sign.* aa*), rubro:* Incipit diurnale ſꝫm ordinariū maio // ris ecclesie Hildensheymensis. Sabba= // to añ. aduentū domini. // *F. 344a (rubro):* Diurnale horarū canonicarū iuxta mo // rem veri breuiarij Hildensheymensis ec // clesie vigilanti cura solertis viri Georgii // Stuchs Nurenberge exaratum. Anno // domini millesimoquadringentesimono // nagesimotercio. Mensis vero februarij // die vicesimoquarto. Finit feliciter. // *F. 344b vacat. F. 345a:* Festū gaudioꝝ beate marie ꝟginis. // *F. 351a, l. ult.:* mini dñi altissimi. Gloria patri. // *FF. 351b et 352 vacant.*

Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 119. C. Ernst, Inc. Hildesh., Fasc. II., II., no. 107.

H.(C.) 6312. DOCTRINA christiana, italice. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Christophorus Arnoldus, c. 1472). In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 114/5 mm.; Qu||); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a: IN NOME DEL NOSTRO signor̄ messer̄ Iesu // Christo & de la gloriosissima madre sua & dōna // nostra segnora uergine Maria: & de tuta la corte // cilestiale: incomincia el libreto dela doctrīa chri- // stiana. laquale e utile & molto necessaria che ipu- // ti pizoli & zouentu inmpara *(sic)* per sapere amare // seruire & honorare idio benedecto. & schiuare le // temptationi & peccati. //; *deinde:* Capitolo dela· doctrina de tuti li capitoli di que- // sto libreto senza altro proemio. // *F. 20b, l. paenult.:* & laudato da tute le gēte del uniuerso mōdo. // DEO GRATIAS. //

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 502. De typographo cf. Proctor, Suppl. no. 4213A.

H. 6428 = Cop. 2126. **DVNS**, Joannes, Scotus. In IV. librum Sententiarum Petri Lombardi. — Parisiis, Udalr. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, s. a. (1473). In fol.; char. goth.; 360 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 45 ll. (20 ll. = 90/1 mm.; M similis M[13]); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ, col. 1: Distinctionis prime q̃nes //. *F. 3ᵇ, col. 2:* Finis tabule. // *F. 4 vacat. F. 5ᵃ, col. 1:* [ ]Ubtilissimi doctoris Iohannis scoti // scriptum / in Quartũ librũ sentẽtiaꝝ // Magistri Petri Longobardi / de hoĩ- // nis saucij sanatione salubri / ac deuij // reductiõe finali! feliciter incipit; //; *deinde:* Prefatio in huius opis Tractatũ //. *F. 327ᵇ, col. 2:* Subtilissimi doctoris Iohannis scoti // scriptum in quartum librũ sñiarum // mgr̃i petri Lõgobardi! finit feliciter; //; *deinde:* Si te nosse iuuat lector nunc officiose. // Unde tibi tersa hec littera pressa venit! // Parisij manibus noscas hec ingeniosis // Conscripta! et doctis ante relecta vnis. // Iis etenĩ michael / martinus (gente alemãni) // Atq; vdalricus multiplicant studia. // *etc. F. 328 vacat. F. 329ᵃ, col. 1:* Incipit summaria recapitulatio to- // tius Quarti scripti Subtilissimi do- // ctoris Iohannis Scoti //. *F. 359ᵃ, col. 2:* Summaria recapitulatio totius q̃r- // ti scripti subtilissimi doctoris Iohannis // scoti sumpta ex collectario mgr̃i Guil- // lermi varrilionis de ordine fratrũ mi // norum! desinit feliciter? // *FF. 359ᵇ et 360 vacant.*

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 720.

H. 6989. **FERRARIIS**, Joannes Petrus de. Practica nova iudicialis. — Mediolani, Jo. Antonius de Honate, impensis Jo. Petri de Castelliono et Ambrosii de Caymis, 1480, d. 8⁰ Kal. Febr. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 232 ff. non num., sign. a—d[10], e[8], f—m[10], n[8], o[10], p[8], q[10], r—t[8], u—z[10], ꝛ[10], ꝯ[4]; 2 coll., 60 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. a2), post magnum spatium vac., col. 1: ¶ Exordiũ Auree ac preciose moderne iu // dicialis practice secundum dominum Jo. // Petrum de ferrarijs legum doctorem. //; *deinde:* [q]Voniam // vita breuis ac in // certa q̃ fruimur // sensusq; ebes ne // gligẽtie torpor // *etc. F. 232ᵃ, col. 1, infra:* Practica noua famosissimi iuris utriusq; ĩt // p̃tis. Jo. petri de ferarijs đ papia ĩpssa Mľi // p̃ Jo. ant. đ hõate vigore ꝛ auspicijs nobiliũ // uiroꝝ .d. Jo. petri đ castellionio *(sic)* ꝛ .d. Ambro // sij de caymis. Mediolanensium. Mcccclxxx. // octauo klẽas februarias. Johanne Galeaȝio // sesto *(sic)*: prĩcipe felicissimo ac duce Jucũdissimo // Explicit feliciter. //; *col. 2:* Registrum operis // *(2 coll.). F. 232ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, M. VII. 24.

Cop. 2487 = H.(C.) 15858(2). **FESTVS**, Sextus Pompeius. De verborum significationibus. — Venetiis, Jo. de Colonia et Jo. Manthen, 1474, d. 29⁰ Dec. In 4⁰; char. rom.; 100 ff. + 6 ff. postea addita = 106 ff., sign. a—k[10], l[6]; 29 vel 30 ll.; litt. init. plerumque minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. a2): [a]VGVSTVS LOCVS SAN // ctus ab auium gestu idest quia ab auibꝯ // significatus est sic dictus. siue ab auium // gustatu *etc. F. 99ᵇ, infra:* FINIS // Festi Põpei liber poptime emẽdatꝯ expletꝯ ẽ ac ĩpẽſ // Iohãnis de Colonia nec nõ Iohãnis mãthẽ de Gher // reȝẽ q̃ una fideliť degũt ĩpssione deditꝯ Anno a na // tali christiano .Mcccc.lxxiiij die xxviiij decẽbris. // *F. 100 vacat. F. 101ᵃ (sign. l):* [ ]Ncomiciare significat tale comitiũ facere ꝑ // quo necesse sit in comitiũ hoc ẽ in cõuentum uenire. *etc. F. 106ᵃ, ll. ult.:* Me castor & me hercules iusiurandũ ẽ quasi dicereĩ // ita me castor ita me hercules ut subaudiaĩ iuuet. // *F. 106ᵇ vacat.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, F. VI. 7. — Non d. 24. Dec., ut H., atque etiam Proct. no. 4295, indicant, opus impressum est, sed d. 29. Dec.

H. 7058. **FICHETVS**, Guillermus. Carmen Philippo Levino inscriptum. — (Romae), Jo. Philippus de Lignamine, (c. 1473). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 125 mm.; QV et Qu ||); s. litt. initial.

F. 1a: REVERENDISSIMO: prestantis // simoq3 patri / ac generosissimo domino / // Guillermo de Estoutauilla / Cardinali // Hostiensi: qui uulgo Rothomagensis // nominatur: Iohannes philippus / siculus // Sanctissimi dñi nostri Pape familiaris / // se suaq3 commendat. //; *deinde:* [ ]Ncidit meas manus reuerẽdissime // pater / quod Philippo leuino Are / // latensi Cardinali / Guillermus fichetus / // Parisiensis theologus doctor / maximi cubicularius pontificis / elegantissimum // carmẽ ĩscripsit. *etc. F. 2a:* ROTHOMAGENSI CAR // DINALI PANAGERICVS // [g]Allia p̃celso te fudit sanguĩe regũ // Vnũ: quẽ reges põtificesq3 colũt. // *etc. F. 2b, post 2 vv.:* REVERENDISSIMO: prestantis // simoq3 patri Philippo leuino / Arelatẽsi archiepõ / Tituli sanctorũ Petri & Mar- // cellini prespitero Cardinali / Guillermus // fichetus / Parisiensis theologus doctor / // maximi cubicularius pontificis: se suaq3 commendat. // *F. 4a, post 10 vv.:* FINIS: VALE. // *F. 4b vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XVi, vol. VI. Opusculum Jo. Philippi de Lignamine tyo IB impressum est.

H. 7101. **FIORE** di Virtù. — Treviso, Michele Manzolo, 1480, a dì 16⁰ di Dec. In 8⁰; char. semi-goth.; 48 ff. non num., sign. a b⁸, c⁴, d e⁶, f g⁸; 34 ll.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2): Comencia vna opera chiamata fior de virtu: Laquale tra- // cta de tutti li vitij humani : liquali debono fugire li homini // che desiderano viuere secundo Dio. Et insegna come se de- // bia acquistar le virtu : z li costumi morali : prouandolo per // auctorita de sacri theologi z de molti philosophi doctissimi : //; *deinde:* [p]Er retirare alquanto la misera creatura huma // na secundo el mio debile ingegno : benche di // charita ardente *etc. F. 45b, med.:* Fine del libro chiamato Fior de virtu. Lo quale ha impres // so il diligente homo Maestro michele mãʒolo da Parma // habitante in triuiso. Nel anno Mcccclxxx. a di .xvi. di De // cembro Regnante Lo Inclito z Magnianimo *(sic)* homo messe // re Jonane *(sic)* Mocenico. Principe de la Magnifica z Excellẽ // tissima Citta di Venecia Che Dio la Salue. //; *deinde:* Euangelio di Sancto Joanni : // *(tristichis ital.). F. 46b:* Questi sono li capituli ouero rubriche de questo libro z // prima. // *(3 coll.). F. 47a, med.:* Finis. // *FF. 47b et 48 vacant.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, A. VI. 23.

H. 7154. **FLISCVS**, Stephanus. Variationes sententiarum seu Synonyma. — Venetiis, Damianus (de Gorgonzola) Mediolanensis, 1494, d. 30⁰ Aug. In 4⁰; char. rom.; 56 ff. non num., sign. a—o⁴; 40 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a: STEPHANVS PLISCVS // DE COMPONENDIS // EPISTOLIS //. *F. 1b:* Stephanus Fliscus de Suncino iuueni peritissimo Ioanni melioran // tio ornatissimo ciui uincentino Cancellario paduano .S. D. // *F. 2a (sign. aii):* Proemium pro sinonimis exordiorum quae sequuntur. //; *l. 14:* Dicta cõuenientia exordio. Idio sia in nostro adiutorio. // Deus nos adiuuet. Deus sit nobis adiumento. Deus sit nobis pro- // pitius. Deus nobis res nostras secundet. *etc. F. 55b, l. 19:* ri sint. FINIS // a b c d e f g h i k l m n o Omnes sunt quaderni //; *deinde;* Venetiis per Damianum de // Mediolano .M.cccc. // lxxxxiiii. die. // xxx. Augusti //. *F. 56 vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, N. I. 32 (Sala, Ia Loggia).

H. 7372. **FRIBVRGENSIS**, Joannes. Summa confessorum, dialecto Saxoniae inferioris reddita per Bartholdum fratrem. — Lubecae, Ste-

phanus Arndes, 1487. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 162 ff. non num., sign. —[8] a—s[8], t[10]; 2 coll., 40 ll.; s. litt. initial.

F. 1a, col. 1 (mai. typis): Dyt ys de tafelle vñ dat // register auer dat bock ghe // nomet Sūma Johannis // dar me inne vindet wor af // dyt bock leret. na ordenyn // ghe des a b c. // *Tabula expl. f. 8b. F. 9a (sign.* a.j.), *col. 1:* Hir heuet sik an de vor // rede disses bokes genomet // Sūma Johannis. welker // de eerwerdige vader leʒe= // mester Johannes van vry // borgh prediker ordens. to // latine ghemaket vnde vth // deme hylligen decretboke // getoghē hefft. Unde van la // tine in dat dudesche gema // ket dorch einen hochgeler // den doctorē. geheten brod // Bartold. dessuluen predi= // ker ordens. de ok mennige // stede nomet vñ allegeret in // deme geistlikē vñ werliken // rechte. als men hir na vint //. *F. 162a, col. 2, post l. 30:* ☙ Explicit Sūma Johānis Trās= // lata de latino ī wulgare. multū vti // lis pro habentib9 curam animarū // clericis simplicib9. Necnō laycis. // qui se informare possunt ex eadem // ī diuersis ꝛ varijs casib9 ꝛ punctis // iuriscanonici subtilissimis occurrē // tib9. Impressaqꝫ in imperiali ciuita // te Lubek. Arte īgeniosissimi Ste= // phani arndes. An. M.ꝛc̄.lxxxvij. // *F. 162b vacat.*

Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, B. 91. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 128.

H.(C.) 7961. GREGORIVS MAGNVS, Papa. Dialogorum libri IV. — Parisiis, Petrus Caesaris, s. a. (c. 1478). In fol. min.; char. rom.; 82 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 35 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a: [i]Ncipit dialogus beati Grego- // rii Pape / eiusqꝫ dyaconi Petri // in quatuor libros diuisus / de vita et // miraculis patrū ytalicorū / et de eter // nitate animarum. // *F. 4a, col. 2, med.:* Finit tabula feliciter. // *F. 4b, col. 1:* Incipit dyalogus beati gregorii. // *F. 81b, col. 2, post l. 9:* Dialogus beati Gregorii finit fe // liciter Impressus Parisius ꝑ ve // nerabilem virū Petrum cesaris // in artibus Magistrum ac huius // artis ingeniosum opificem; // *F. 82 vacat.*

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 740.

H. 8212. GVIDO de Monte Rochen. Manipulus curatorum. — Argentinae, s. typ. n. (Martinus Flach), 1499. In 4°; char. goth. mai. et min.; 112 ff. non num., sign. a—c[8], d[6], e[8], f g[6], h—o[8], p[6]; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 80 mm.; M[47]); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a (mai. typis): Manipulus curatorū offi // cia sacerdotū ſʒm ordineʒ // septē sacramētorū perbre= // uiter complectens. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2*):* Tabula //; *col. 1:* Tabula sequētis opis qd // Manipulus curatorū nun // cupat feliciter incipit. // *F. 3b, col. 2:* Finit tabula. // *F. 4a (sign.* a4*):* Actoris Epistola //; *deinde, col. 1:* Incipit feli // citer doctissimi ac famosissi- // mi viri dñi Guidonis d mō // te Rotherij liber. q̄ Mani- // pulus curatoꝝ vulgarit ap- // pellat. ī q̄ ꝑ nesessaria officia // eoꝝ q̄bꝫ cura aīaꝝ cōmissa ē // ꝑm septē sacroꝝ ordinē bre- // uiter ꝑtractant. // Actoris epistola //. *F. 111a, col. 2, l. 19:* Hec circa officiuʒ curato- // rū breuiter a me ꝑstricta sūt // *etc.; l. 32:* . . . Hec in- // suꝑ exarata sūt in famosa ci- // uitate Argē. Anno dñi .M. // cccc.xcix. // *F. 111b, col. 1:* De cōditiōi= // bus rq̄sitʒ ī sumente eucha- // ristie sacr̄m. //; *col. 2, med.:* Cas9 episcopales patēt // in his versibus // *etc. F. 112*(p6) *desideratur.*

Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hideshemiensis, B. 105. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 141. De typographo cf. Proct. no. 715.

H.(C.) 8533. HERXEN, Theodoricus de. Exercitia Passionis Dominicae etc. — S. l. et typ. n. (Daventriae, Jacobus de Breda), 1492, d. 2° Mai. In 8°; char. goth. 3 spec.; 100 ff. non num., sign. a—m[8],

n^4; 27 ll. char. min. (20 ll. = 71 mm.; M^{49}); 18 ll. char. mai. (10 ll. = 51 mm.; M^{74}); s. litt. initial.

F. 1ª: Exercitiũ dñice pas // sionis scd'm articulos distinctũ. ꝛ expo // sitiones varie dominice orationis nec // nõ salutationis angelice breues ꝛ vti= // les valde. cũ quibusdam orationibus // deuotis et pulcherrimis. // *F. 1ᵇ:* ℂ Incipiunt quedam deuota et // motiua atq₃ multũ vtilia exercitia pas // sionis dominice secũduȝ articulos di= // stincta ꝑ venerabilem prẽm the // odoricum de herxen composita //. *F. 99ᵇ, infra:* ℂ Finit collectum venerabilis ꝛ deuo // ti patris dñi Theoderici de herxen. // Anno ab incarnatione domini. M. // cccc+xcij+ secunda Maij. // *F. 100ª:* Deuotionis // ℂ Excerpta quedam valde cõpun // ctiua ex opusculis venerabilis et deuo // ti patris domini theoderici de herxen //. *F. 100ᵇ vacat.*

Bibl. Sem. Cleric. Monasteriensis, G⁸, 346(2). Liber Jacobi de Breda typis 6⁰ et 7⁰ impressus est, non Richardi Paffraet, ut vult Campbellius no. 1652.

H. 8818. HONORIVS Augustodunensis. Lucidarius, italice. — Firenze, Giovanni di Piero da Maganza, 1490, a dì 25 di Giugno. In 4⁰; char. goth.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸, 35—38 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. aij): QVI COMINCIA EL PROLOGO DEL LIBRO // DEL LVCIDARIO. // [ ]Olte uolte mha richiesto el mio discepolo che // io gli narrassi *etc.; l. 30:* Qui comimincia *(sic)* El libro del Maestro e del Discepolo. // DISCEPOLO. // Glorioso Maestro io ti priego che tu mi rispõda *etc. F. 45ᵇ, l. 18 expl. Lucidarius; deinde:* Impresso nel alma ꝛ inclita cipta di Fiorenza per me // Giouanni di Piero di maganza nel Mille quattrocento // nouanta a di uenticinque di giugno : // *F. 46 vacat. FF. 47 et 48 tabulam continentia desiderantur.*

Bibl. Univ. Pisanae, Inc. 72.

Cop. 3249. IMITATIO Christi. De imitatione Christi libri IV (nomine Jo. Gerson), italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Franc. Bonaccursius, 1490). In 8⁰; char. rom.; 86 ff. non num., sign. —⁴, a—i⁸, k¹⁰; 34 ll.

F. 1ª: ℂ Johanni gerson uulgare. // Qui uult uenire post me abneget semetipsum : & tollat // crucem suam & sequatur me+ // *Seq. icon Redemptoris crucem portantis. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* ℂ Incomincia la tauola de capitoli de libri sequenti. // *F. 5ª (sign. a):* INCOMincia el libro deuoto & utile composto da // messer Giouanni gersonne cancellieri di parisio della // imitatione di christo Iesu & del dispregio di tutte // le cose del mondo. // Capitolo primo. // *F. 86ª, l. 30:* Qui finisce el quarto & ultimo libro del sacramento // dellaltare composto per messere Giouanni gerson. // *F. 86ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Pisanae, Inc. 59. Typi sunt ‚Transitus S. Hieronymi', ital., a. 1490 a Bonaccursio editi: vide Fasc. I., 2: H.(C.) 8647.

H. 9700. IVVENALIS, Decius Junius, Satirae, cum commentario Domitii Calderini. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1488, d. 30⁰ Jul. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 62 ff. non num., sign. a—i⁶, k⁸; 66 ll. char. min.; text. commento e 3 partibus circumdat.; s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Domitii Calderini Veronensis secretarii apostolici in cõmentarios Iuuenalis ad clarissimũ uirum Iulia // num Medicem Petri Cosmi filium Florentinum+ // *F. 2ª:* IVVENALIS Vita ex antiquorum monumentis. // *F. 2ᵇ:* DOMITII Calderini Veronensis secretarii apostolici cõmentarii in Satyras Iuuenalis ad clarissimũ // uirum Iulianum Medicen Petri Cosmi filium Florentinum. // *F. 3ª (sign. aiii), post 6 ll. comm.:* IVNII IVVENALIS Aquinatis Satyra prĩa+ // [ ]EMPER EGO AVDITOR tantũ : nũ // quam ne reponam : // Vexatus totiens rauci theseide codri+ // *F. 58ᵇ, post 15 ll. text.:* FINIS+ // *F. 59ª (sign. kiiii):* Domitii Calderini

Veronensis secretarii apostolici in satyras Iuuenalis ad clarissimum uirū Iulianū // medicem *etc.*; *deinde:* Domitii Calderini Veronensis secretarii apostolici defensio aduersus Brotheum grāmaticum *etc.* *F. 61ᵇ, post l. 6:* Impressum Mediolani per Vldericū scinzenzeler // M.cccclxxxviii + die + xxx + iulii + //; *deinde:* Registrum + // *(2 coll.)*. *F. 62 desideratur.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis, S. Q. M. III. 14.

Cop. 3451 = 1652. KLAGE der verdammten Seele, metrice, dialecto Saxoniae inferioris. — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Simon Koch, c. 1490). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 6 ff. non num., sign. aij—aiiij; 30—32 ll. (20 ll. = 91 mm.; M[44]).

F. 1ᵃ (mai. typis): Dit ifз de claghe vñ droffe // nisse der vordomeden selen //. *Seq. icon xylogr.* *F. 1ᵇ:* ¶ Hyr claget de arme vordomede // seele vor deme gestrenghen richter // Cristo ouer ore missedaet //; *deinde:* ¶ Nu horet alle iammer clage // De syck heuen an dem iungesten dage // *etc.* *F. 6ᵇ, l. 29:* Hyr heft dyt bo̊ck eyn ende // God mote vns in syn ryke senden // Dat vns dat mote bescheen // So spreket alle Amen //.

*Bibl. Eccl. Cathedr. Hildeshemiensis, *B· 42(a). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 172. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M[44], 17.*

H.(C.) 9921. LASCARIS, Constantinus. Grammatices graecae epitome. — Mediolani, s. typ. n. (Bonus Accursius), 1480, d. 3⁰ Kal. Oct. In fol. min.; char. graec. et rom.; 98 ff. non num., sign. a—l⁸, m¹⁰; 2 coll., 31 ll. (20 ll. = 125 mm.; Qu ‖ et Q ‖ u); s. litt. initial.

F. 1ᵃ vacat. *F. 1ᵇ:* Bonus Accursius Pisanus Viro Clarissimo Iulio pomponio // salutem plurimam dicit. //; *data est epist.:* Ex Mediolano .iii. Kalendas octobres .M.cccclxxx. // *F. 2ᵃ (sign. ai), col. 1:* *'ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΩΝ ΟCΤΩ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΜΕΡΩΝ // ΚΑΙ 'ΑΛΛΩΝ ΤΙΝΩΝ // ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ CΥΝΤΕ- // ΘΕΙCΑ ΠΑΡΑ ΚΩΝCΤΑΝ // ΤΙΝΟΥ ΤΟΥ ΛΑCΚΑΡΕ // ΩΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ. // Περὶ διαιρέσεως τῶν Γραμ // μάτων //*; *col. 2:* COMPENDIVM OCTO // ORATIONIS PARTIVM // ET ALIORVM QuORVM // DAM NECESSARIORVM // EDITVM A CONSTANTI // NO LASCARI BYZAN // TIO. // De diuisione litterarum. // *F. 97ᵃ, col. 1:* *ΤΕΛΟC //*; *col. 2:* FINIS + //; *deinde:* Hoc diuinum opus impressum est // Mediolani iii kalendas octobres + // M + ccccLxxx + & interpretatum // per Venerabilē uirū utriusꝗ lin- // guae doctissimū ac optimū Iohan // nem monachum Placētinum. // *F. 98 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 20. Bibl. Civ. Perusinae, 109ᵇⁱˢ.

H. 9944. LAVDIVIVS, Eques Hierosolym. Vita S. Hieronymi. — Neapoli, s. typ. n. (Sixtus Riessinger), 1473, d. 14⁰ Jun. (non Julii, ut H.). In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 8 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 97/8 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ: LAVDIVIVS. EQVES: HIEROSOLYMI // TANVS AD FRANCINVM BELTRAN // DVM BARCHINONENSEM: DE VITA // BEATI HIERONYMI: //; *deinde: (mai. typis semi-goth.:)* [ ]Um tuo saepe hortatu francine // *(typis rom.:)* Hieronymi uitā in lucē efflagitares: Coepi me // cū *etc.* *F. 8ᵇ, med.:* Finis uite hieronymi per laudiuium equitē // hierosolymitanū edite. millesimo. quadringen // tesimo. septuagesimo. tercio. die quartadecima // Iunii. in alma urbe neapoli //.

Jac. Rosenthal Monacensis, 15489, fol. Editio rarissima, Riessingeri typo 2⁰ confecta.

H. 9966. LAZARONVS, Petrus. Epithalamium in nuptiis Blancae Mariae Sfortiae cum Maximiliano Romanorum Rege. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1494, d. 1⁰ Oct. In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a_2, aiii, aiiii; 39 ll.; litt. init. minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1a: Serenissimo Romanorum Regi Inuictissimoq; Imperatori // designato Maximiliano: Petrus Lazaronus artis oratoriae // in ticinensi gymnasio publicus lector. S P. D. //; *deinde:* [i]Vxta rerum magnitudinem Serenissime Rex: // Imperatorq; inuictissime consueuerunt orato // res *etc. F. 1b:* De nuptiis Imperatoriae Maiestatis. //; *deinde:* [s]Vpremo uenere gradu connubia musae // Exornanda mihi: cantus afferte sonoros. // *etc. F. 8b, infra:* Impressum Mediolani Per Antoniũ Zarotum Parmensem // Anno Do ✦M✦CCCC✦LXXXXIIII✦ Die Primo Octobris. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XVi, vol. IV.

Cop. 3524. — De decorata Civitate Mediolani carmen. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 110 mm.; Q‖u); c. litt. init. florent. (alb. in nigro, 16 × 16 et 13 × 13 mm.).

F. 1a vacat. F. 1b: Introducitur mediolanũ loquens quod olim fuit ut // mulier annosa: nunc uero floret ut formosa puella. // *(2 disticha); deinde:* Illustrissimo principi Ludouico ✦M✦ SF✦ Petrus laza // ronus artis oratoriae in ticinensi gymnasio publicus lector ✦S✦ P. D. //]S]I tua ĩclyte princeps eminentissima laudaue // ro opa‡ nõ ꝑpea me adulatiõis dãnãdũ fore // uerebor✦ *etc. F. 2a:* De decorata ciuitate Mediolani //; *deinde:* [S]Alue prima duci sedes clarissimo sexto // Insubriae regina tuae quae maxima surgis // *etc. F. 4b, l. ult.:* Vale minerua ducatus. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XVi, vol. IV. Opusculum Ulderici Scinzenzeler typo 3⁰ impressum est, et id quidem intra a. 1494—99, quo anno Ludovicus ille Sfortia a Ludovico Francorum rege expulsus est.

H. 9967. — Epitaphia XII Beatricis Estensis, coniugis Ludovici Mariae Sfortiae Ducis. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Antonius Zarotus, 1497). In 4⁰; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 43 vel 42 ll. (20 ll. = 77 mm.; Qu‖); c. litt. init. xylogr. (10 mm.).

F. 1a: Epitaphia Illustrissimae ac Pudicissimae Beatricis olim // consortis Illustrissimi atq; inuictissimi ducis Mediolani // Ludouici ✦M✦ Sphorciae aedita a Petro Lazarono Brixia // no artis oratoriae papiae lectore publico. // Primum Epitaphium // [M] Ille polo terris phoebus detexerat annos: // Tunc quater & centum fixerat axe rotae‡ // Nonaginta simul septemq; addebet ad illos‡ // Terna dies iani: nox erat & media // *etc. F. 2b:* Duodecimum et ultimum Epitaphium // *(6 disticha).*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XVi, vol. VI. Opusculum Antonii Zaroti typo 6⁰ — id quod Proctorum no. 6089 effugit — impressum est, aeque ac supra: H. 9966.

Cop. 3541. LE MVNERAT, Joannes. Compendium divinorum officiorum. — Parisiis, Joannes Dupré, 1496, d. 22⁰ Oct. In 4⁰; char. goth.; 28 ff. non num., sign. a b^8, c d^6; 31—34 ll.

F. 1a: Compendium divi // norũ officiorũ seu // tabula sine qua esse nolo //. *F. 1b:* Reuerendo in christo patri domino Jo- // hanni diuina miseratione parisieñ episco // po. Suus Johãnes le munerat quondaʒ // scholasticus socius et iã feliciter in xp̃o fi // lius capelle regie schole frãcie vulgo na= // uarre comestor modicus ac baccalarius theologus: *etc. F. 2b, l. 8:* Actum in ipsa urbe Anno domini .M.CCCCiiiixx.xvi. mẽ // sis octobris. die .xxii. pontificatus vestri anno tertio. // *F. 3a (sign. aiii):* Compendiũ diuinoꝝ officiorum.

qđ est repertoriuȝ cōtēto- // rum in rationali diuinorum officiorū. Diuiditur aūt totalis li // ber in octo partes seu tractatus. Tractatus uero in capitula. *F. 28^a, post l. 13:* Explicit repertorium seu tabella libri rationalis diuinoꝝ // officiorum. quod alio nomine vacatur compendiū diuinoꝝ // officiorum seu tabella sine qua esse nolo. // Impressum parisius p magrm Johānem du pre cōmorante3 // in vico sancti Jacobi ad signum duorum cignorum. die vero // xxii. mensis octobris. Anno dñi .M.CCCC.iiiixx.xvi. // *F. 28^b vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 8. B. 31.

H. 10025. LEONICENVS, Omnibonus, Vincentinus. Grammatica latina. — S. l. (Patavii), Albertus de Stendal, 1474, d. 14⁰ Maii. In 4⁰; char. rom.; 132 ff. non num. nec sign.; 20 ll. (= 110 mm.; Qu||); s. litt. initial.

F. 1^a: AD ILLVSTREM MAGNA- // NIMVMQVE PRINCIPEM // DOMINVM FEDERICVM // DE GONZAGA MARCHI- // ONEM OMNIBONVS LEO // NI CENVS *(sic).* //; *deinde:* [ ]N TIBI HVMANISSI // me princeps grammaticae li // bellus erudiēdis liberis tuis // accommodatus: // *etc.* *F. 1^b, infra:* VALE FELIX. // *F. 2^a:* [ ]ITTERARVM ALIAE // sunt uocales: aliae cōsonātes. // *etc.* *F. 132^a, post l. 8:* FINIS. //; *deinde:* Omniboni Leoniceni Vincentini. // V. Clarissimi De Octo ptibus // Orationis Liber Per Alber- // tuȝ de Stendal Impressus Anno // Dñi .M.CCCC.LXXIIII. Die .xiiii. Mensis Mai. Nicolao // Marcello Duce // Venetiarum. // *F. 132^b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. IX. 2.

H. 10628. MANCINELLVS, Antonius. Donatus melior. Catonis carmen de moribus. De arte libellus. — Venetiis, Joannes (Tacuinus) de Cereto, 1497, d. 3⁰ Aug. In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 32 ff. non num., sign. a^8, b—g^4; 31 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1^a: Donatus melior. // Catonis Carmen de moribus. // De Arte Libellus. // *F. 1^b:* Ant. Mancinellus Veliternus. Pindaro. // Quinto filiolis suis //; *subscr.:* . . . Datum in // Vrbe intra Cal. Decemb. M.cccc.lxxxvii. In calce uero Do // nati quaedam alia perutilia notabuntur. // *F. 2^a (sign.* aii*):* Donatus Melior. Catōis Carmen // de moribus. De arte Libellus. //; *deinde:* Ianua sum rudibus primam cupientibus artem: // Nec sine me quisquam rite peritus erit. // *etc.* *F. 32^b, infra:* FINIS. //; *deinde:* Impressum est opus Venetiis per Ioannem de Ceroto *(sic)* de tridino // absolutumq; die .3. Augusti .M.cccc.lxxxxvii. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 2585(2).

H. 10668. MANEKEN seu Virulus, Carolus. Formulae epistolarum. — S. l. et typ. n. (Basileae, Michael Wensler), 1486, d. 12⁰ Kal. Nov. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 6 ff. non num. nec sign. + 90 ff. num. (male) = 96 ff., sign. a—m; 36 vel 35 ll. (20 ll. char. min. = 77 mm.; M^{21}); s. litt. initial.

F. 1^a (mai. typis): Formule epistola // rū domini Karoli. // *F. 1^b vacat.* *F. 2^a:* Tabula // Incipit tabula epistolarum. // *F. 6^b, post l. 34:* Finis huius tabule. // *F. 7^a (c. num. Folium* I *et sign.* a*):* Epistolaruȝ formule in omni ge // nere scribendi / iuxta maioꝝ nostrorum doctrinā! et veram epi // stolandi artem. Per dominū Karolum mennicken / studij bo // noniensis maijstrum *(sic) etc.* *F. 96^a (c. num.* LXXXX*), post l. 25:* Exarate sunt he formule. Anno dñi! M.ccccIxxxvi. // Kalendas deniq; nouembris duodecimas. // *F. 96^b vacat.*

Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, G. 24(c). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 183. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M^{21}, 1 (Michaelis Wensler, non Martini Schott, ut C. Ernst vult).

H. 10689. = Cop. 2623. MANFREDIS, Hieronymus de. Liber de homine, italice. — Bononiae, Ugo Rugerius et Doninus Bertochus, 1474, d. 1⁰ Jul. In fol. min.; char. rom.; 110 ff. non num. nec sign.; 40 ll. (20 ll.= 98 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: MEA interest magnifice ac generose Miles Iohannes d' bentiuoliis // *etc. F. 2ª, col. 1:* LIBER De HOMINE ‡ CVIVS Sũt // LIBRI DVO. PRIMVS LIBER DE // CONSERVATIOne SANITATIs // CAPITVLVM PRIMVM DE Ca // VSIS & NATVRIS OMNIVȝ Eo // RVM QuAE SVMVNTVR IN // CIBO. QuESITA .LXX. QuAESI // TVM PRIMVM. ¿ ? . // *F. 12ª, col. 2:* FINIS QuAESITORVM. ¿ // *F. 12ᵇ vacat. F. 13ª:* [ ]ERCHE EL SOPERCHIO NELECOSE Che // noi uiuemo: & lo ĩdebito mõ del uiuẽ nostro ‡ ĩdu // ce ĩ noi egritudĩe. *etc. F. 109ª, infra:* ¿FINIS LAVS DEO AMEN ¿ //; *deinde:* BONONIAE IMPRESSVM PER ME VGONEM RVGERI // VM. ET DONINVM BERTOCHVM REGIENSES ANNO // DOMINI ✦M✦CCCC✦LXXIIII✦ DIE PRIMA IVLII ✦ // *FF. 109ᵇ et 110 vacant.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Inc. 520.

H.(C.) 10691. — — Bologna, Ugo de' Ruggieri, 1497, a dì 4⁰ di Mart. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 56 ff. non num., sign. a⁸, b—i⁶; 2 coll., 58 ll. char. min. (20 ll. = 77 mm.; M⁴⁹); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ (mai. typis): Mea interest illustrissime ac excelle. princeps Johannes de bentiuolijs vt in om // nibus his quibus mee sufficiunt vires meumqꝫ potest ingenium tue semper studeam // dominationi *etc. F. 2ª (sign.* aii*), col. 1:* [ ]Erchel sopchio nele co- // se che noi viuemo: ꝛ lo- // indebito modo del viue // re nostro: induce in noi // egritudine *etc. F. 50ᵇ, col. 2:* FINIS. // ¶ Impressum bononie per me Ugonem de // Rugerius .M.cccc.lxxxxvij. die .iiij. martij. // *F. 51ª (sign.* ii*), col. 1:* ¶ Liber de homine: cuius sunt libri duo pri- // mus liber de conseruatione sanitatis capitu // lum primum de causis ꝛ naturis omniuȝ eo // ruȝ que sumuntur in cibo. quesita .lxx. quesi // tum primum. // *Tabula expl. f. 56ᵇ; deinde:* ¶ Impresso nelalma ꝛ inclita citade di Bo- // lognia ꝑ me Ugo di rugerij stampatore sot- // to al diuo ꝛ illustrissimo principe e signore // messer Giouani secõdo bẽtiuoglio sfortia di // vesconti darogonia *(sic)* Neli ãni del nr̃o signo- // re mesere ih̃u xp̃o .Mcccc.lxxxxvij. Adi .iiij // de Marȝo. Laus deo omnipotenti //. *Seq. insigne typogr. c. litt.* V R.

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XI. 8.

H. *10696. — Tractatus de peste. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Joannes Valbeck, c. 1480). In 4⁰; char. semi-goth.; 36 ff. non num., sign. a—f⁶; 32 ll. (20 ll. = 91 mm.; M⁴⁹); s. litt. initial.

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 87. 4. Haec editio latina, post italicam (vide Fasc. III., p. 100: H. 10694) composita, impressa est a Joanne Valbeck Noerdlingensi, qui a. 1480, quo liber sine dubio editus est, solus (cf. H. 8182) et inde ab a. 1482 cum Henrico de Haarlem artem typographicam exercebat, et id quidem illorum sociorum typo 1⁰.

H. 10908. MATHEOLVS Perusinus. De memoria augenda. — S. l., typ. n. et a. (Burgdorfii, typogr. Jacobi de Clusa, c. 1475). In 4⁰; char. goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 115 mm.; M¹³).

F. 1ª: Tractatꝰ clarissimi philosophi et // medici Matheoli perusini de memo- // ria augenda ꝑ regulas et medicinas //; *deinde:* Jam diu Brocarde et Bonauentu // ra viri dignissimi et replicatis preci- // bus me sepissime prouocastis ut ego // *etc. F. 8ᵇ, post l. 14:* Explicit tractatꝰ de memoria editus // in Italia a dño Matheolo medicine // doc-

tore famosissimo. mortuo Anno // domin *(sic)* millesimo quadringētesimose= // ptuagesimo. //

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 669(3). Opusculum rarissimum.

H.(C.) 10979. MAYNO, Jason de. Oratio pro felici initio Gymnasii Ticinensis habita. — Papiae, Antonius de Carcano, s. a. (c. 1478). In 4⁰; char. goth.; 10 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 94 mm.; M99); s. litt. initiali.

F. 1b (typis rom.): ORATIO EXHORTATORIA HABI // TA PRO FELICI INITIO GYMNASII // TICINENSIS PER ELLOQVENTIS // SIMVM *(sic)* VIRVM .I. V. INTERPRE // TEM FAMOSISSIMVM .D. IASO // NEM MAYNVM IVRIS CESAREI // ORDINARIAM LEGENTEM. //; *deinde (typis goth.):* [ ]On sum nescius: Magnifici utrius // q3 achademie rectores: Reuerendi // pr̄es: doctores ɔsummātissimi *(sic)* Uos // *etc. F. 10a, infra:* Antonius de carcano. Impressit. Papie. // *F. 10b vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1872(6).

H.(C.) 11221. MIRABILIBVS, Nicolaus de, Ord. Praedic. Disputatio facta in domo Laurentii Medices. — Florentiae, Franciscus Dini, 1489, d. 27⁰ Jul. In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a et b6; 24—27 ll.; litt. init. minuto elem. indic.

F. 1a (sign. ai*):* DIPSPVTATIO NVPER FACTA IN DO // MO MAGNIFICI LAVRENTII ME // DICES. // NICOLAVS DE MIRABILIBVS EX SE // PTEM CASTRIS ORDINIS PRAEDI // CATORVM SACRAE THEOLOGIAE // DOCTOR AD MAGNIFICVM LAV // RENTIVM MEDICES. //; *deinde:* [p]Ost conuiuium illud abste Magnifi // ce Laurenti magnifice ac splendide // factum / redeunti mihi domum / & // disputatiōis illius *etc. F. 12b, post l. 10:* Finis quęstionis disputatę in domo Magnifici // Laurentii Medices ultimo die Iunii .M.cccc. // lxxxviii. //; *deinde:* Impressu3 Florentię per Francischum dini // iacobi ciuē florentinū die uigesima // septima mensis Iulii Milesi- // mo quadringentesimo // octuagessimo *(sic)* no // no. //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Opusc. s. XVi, vol. III.

H. 11227. MIRACOLI (alcuni) della gloriosa Vergine Maria. — Milano, Filippo da Lavagna, 1469 (pro 1479), d. 19⁰ Mai. In 4⁰; char. rom. ad goth. acced.; 64 ff. non num., sign. —6, a—f8, g10; 27 ll. (20 ll. = 92/3 mm.; M1); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. a2*):* [q]Vi comen3a alchuni miraculi de la gloriosa uer // 3ene Maria. Et prima como scampo una dōna // sua diuota da le insidie del dimonio infernale. // Capitulo. primo. // *etc. (tab., quae expl. f. 6b. F. 7a (sign.* ai*):* QVI comenciano alcuni miraculi de la gloriosa uer // 3ene Maria: Et prima como scampo una donna sua // diuota da le insidie del demonio infernale. //; *deinde:* CAPITVLO PRIMO. // [e]Ra Vno cauagliero molto richo: et // potente / lo quale haueua in usan3a ogni // anno in certe feste fare grande spese / et // conuiti a soi amici. *etc. F. 63b, post l. 18:* Dentro da milano e doue stato *(sic)* impronta. // Opra *(sic)* beata de miraculi tanti. // Di quella che nel ciel monta e dismonta: // Accompagnata cum gli āgeli e sancti. // Philippo da Lauagna quiui si conta. // E state *(sic)* el maestro de si dolce canti. //; *deinde:* Impressum anno domini .Mcccc⁰.Lxviiii. die xviiii. // Maij. // DEO GRATIAS AMEN. // *F. 64(g10) desideratur.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XI. 44 (in vetrina). Editio rarissima. In nota anni sine dubio una decas omissa est. Nam librum non ante a. 1479 editum esse, ut alia praeteream (cf. Fumagalli, lex. typ. p. 211), iam characteribus comprobatur; impressus est enim Philippi de Lavania typo 6⁰, quo ille hoc ipso anno primum usus est (cf. Proct. no. 5870—5873). — Priorem editionem, scil. a. 1477 ab

eodem typographo typo 5⁰ confectam, eamque adhuc ignotam, supra no. 1819 recensuimus.

Cop. 4121. **MISSALE** Dominicanum seu Ordinis Praedicatorum. — S. l., typ. n. et a. (Basileae, Michael Wensler, c. 1488). In fol.; char. goth. mai., rub. et nig.; 10 ff. non num. + ff. num. I—LXXXI + 22 ff. non num. (canon. etc.) + ff. num. (c. multis erroribus) LXXXII—CCXXV (pro CCXXIX) + 3 ff. non num. = 264 ff., sign. —^{10}, a—m^{8}, m̃^{7} (sic), ꝛ^{8}, A—F^{8}, G^{6}; 2 coll., 30 ll. (10 ll. = 78 mm.; M^{68}); c. litt. init. xylogr., maioribus tamen minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ—7ᵇ calendarium. F. 8ᵃ, col. 1, rubro: Tabula de orõnibus dicēdis // in missa cõuẽtuali nisi qñ cele // braĩ pro defunctis. Et primo // per aduentũ dñicis dieb9 *etc. F. 11ᵃ (c. num.* I *et sign.* a*), col. 1 (rubro):* Incipit missale scd̃m ordineȝ // fratrũ predicatoꝝ. Dñica pri // ma in aduẽtu dñi Officium. // *F. 261ᵃ (c. falso num.* CCXXV*), col. 2. l. 10:* christum dñm nr̃m. Amen. // *F. 261ᵇ, col. 1 (rubro):* Sequẽs tabula oñdit q̃tto // folio officia singularũ dñicaꝝ // ac aliarũ festiuitatũ cõtineãĩ. // *Tabula expl. f. 263ᵇ, col. 1; deinde, insigne typogr. Michaelis Wensler, rubro impress. (cf. Haebleri Repert. I., p. 16, signet b). F. 264 vacat.*

Bibl. Sem. Cleric. Monasteriensis, K¹, 89. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M⁶⁸, 5.

Cop. 4188. **MISSALE** Romanum. — Venetiis, Baptista de Tortis et socii, 1481, d. 31⁰ Aug. In fol.; char. semi-goth.; 268 ff. non num., sign. —^{6}, a—z^{8}, ꝛ, ɔ, ꝶ^{8}, A—F^{8}, G^{6}; 2 coll., 33 ll.; s. litt. initial.

FF. 1ᵃ—6ᵇ calendarium. F. 7ᵃ (sign. a*), col. 1 (rubro):* [ ]Ncipit ordo missalis // secundũ cõsuetudinẽ // curie romane cum officiis // nouis. Dominica prima // de aduentu statio ad sanc // tam Mariam maiorem. // Ad missam Introitus. // *F. 268ᵇ, col. 2, post carm. ad B. M. V.:* Impressum Venetiis: per // Baptistã de tortis ꝛ soci // os. anno salutis .Mcccc.Lxxxi. die ultimo augusti. //

Bibl. Civ. Veronensis, Inc. 124. 4.

Cop. 4213. — — Venetiis, Simon Bevilaqua, impensis Paganini de Paganinis, 1499, d. 6⁰ Id. Mart. In fol. min.; char. semi-goth., rub. et nig.; 8 ff. non num. + 190 ff. num. = 198 ff., sign. a—h^{8}, i—m^{6}, n^{8}, o^{6}, p—z^{8}, ꝛ, ɔ, ꝶ^{8}; 2 coll., 39 ll.; c. litt. init. xylogr.

F. 1ᵃ (rubro): Missale Romanum ꝫm ordinem // curie cum numeris foliorum // orationum, epl̃aꝝ ꝛ euan- // geliorum: que multis in // locis complete non // reperiuntur. // *F, 1ᵇ vacat. FF. 2ᵃ—7ᵇ calendarium. F. 8ᵃ:* Tabula dominicarum // *(3 coll.). F. 8ᵇ, col. 3, infra:* FINIS //. *F. 9ᵃ (sign.* b*), rubro:* Dñica prima de aduentu //; *col. 1:* Incipit ordo missalis secundum // consuetudinem romane curie. // Dominica prima de aduentu. // Statio ad sanctam mariam maio // rem. Ad missam. Introitus. // *F. 195ᵃ (c. num. 187), col. 2, rubro:* Explicit missale secundũ morẽ ro- // mãe eccl̃ie: sũma cũ diligẽtia ꝛ fide // li studio purgatũ ab his errorib9: // qb9 vel ignorãtia vel ĩcuria librario // rũ adhuc commũis abusus ĩualuit. // Quocirca qcũqꝫ legerit: obsecratũ velĩ ne adhibeat manũ p̃cipiteȝ ad // corrigẽdã vel poti9 corrũpẽdã libri // rectitudinẽ magno partã labore: ſȝ mľtiplicato sincero examine: post- // modũ exequãtur qcq̃d recta ratio ꝛ // spũs veritatis ĩgesserit. Ad laudẽ oĩpotẽtis dei ꝛ scĩssime ꝟgĩs mr̃is // ei9: totiusqꝫ curie celestis. Impres- // sũ venetiis ĩpẽsis. Pagãini d̕ paga // nĩs brix. Arte ãt ꝛ ĩdustria Sĩonis // Beuilaque papi. sub Inclyto Du // ce. Augustĩo barbadico .vj. Idus // Martij .Mcccc: Lxxxxviiij. Amẽ. // *Seq. benedictio navis et Missa quinque plagarum. F. 198ᵃ:* Registrum operis // *(4 coll.). F. 198ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Veronensis, Inc. 124. 5.

H.C. 11116. MESVE, Joannes, Damascenus. Opera, italice. — Venezia, Pietro di Giovanni de' Quarenghi, 1493; a dì 12º di Dec. In fol.; char. semi-goth.; 100 ff. non num., sign. —⁴, a b⁸, c—o⁶, p⁸; 2 coll., 58 ll.; s. litt. init., passim minutis elem. indic.

F. 1ª: Mesue uulgare //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª, col. 1:* Tabula di questo libro del mesue uulgare. // *F. 4ᵇ, col. 2, med.:* LAUS DEO. // *F. 5 vacat. F. 6ª (sign. a2), col. 1 (rubro):* Incomincia el libro della consolatione de // le medicine semplice solutiue el q̃le fece Gio- // anne figliolo di Mesue. //; *deinde (nigro):* [ ]El nome de dio misericordi // oso de cui consentimento el // parlare riceue gratia z la do // ctrina p̃fectione. Principio // delle parole de Gioanne fi- // gliolo di Mesue *etc. F. 100ª, col. 2, post l. 14:* FINIS //; *deinde:* Finito e il libro di Giouanni Mesue della cõ // solatione delle medicĩe semplici solutiue. Impresso // ĩ venetia nel ãno del .M.CCCCLXXXXIII. // adi .xii. de decembrio per Maistro piero de Zohã // ni di quarengij bergamascho: regnãte mesere Au // gustino barbadico. Duce de Uenecia: // Laus Deo. // Registro de questo libro. // *(4 coll.). F. 100ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Placentinae, HH. IV. 32.

H.(C.) 11498. MODVS confitendi et poenitendi. — Antverpiae, Gerardus Leeu, 1488, d. 12º Kal. Mart. In 4º; char. goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a—c⁶, d⁸; 35 ll.

F. 1ª: ℂ Libellus de modo confitendi et penitendi //. *Seq. icon confessoris et confitentis. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* ℂ Quidam fructuosus libellus de modo cõ= // fitendi et penitẽdi Feliciter incipit //. *F. 25ᵇ:* Presens hoc opus de modo confitendi z penitendi com // pletum est in mercuriali oppido Antwerpiensi Per me // Gerardum Leeu Anno domini .M.CCCC.LXXXViij. // duodecimo kalendas martias //. *F. 26ª insignia urbis Antverpiensis. F. 26ᵇ vacat.*

*Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 4. A. 30. Campbell no. *1134.*

H. 11764. NICOLAVS Falcutius, Florentinus. Antidotarium, cum quibusdam aliis tractatibus medicis. — Venetiis, Nicolaus Jenson, 1471. In 4º; char. rom.; 70 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; litt. initial. postea sigillo (rubro et caeruleo colore) additae sunt.

F. 1 vacat. F. 2ª: INCIPIT ANTIDOTARIVM NICOLAI. // [ ]GO Nicolaus rogatus aquibus- // dam *(sic)* ĩ pratica *(sic)* medicine studere // uolẽtibus: ut eos recto ordĩe mo- // dum *etc. F. 45ᵇ, post l. 12:* FINIT ANTIDOTARIVM NICOLAI IM- // PRESSVM VENETIIS PER NICOLAVM // IENSON GALLICVM. M.CCCC. LXXI. // *F. 46:* INCIPIT TRACTATVLVS QVID PRO // QVO. // *F. 51ᵇ, post l. 11:* EXPLICIT TRACTATVS QVID PRO // QVO. // *F. 52ª:* INCIPIVNT SINONIMA. // *(2 coll.). F. 69ᵇ:* FINIS ANTIDOTARII NICOLAI: ET QVO- // RVANDAM ALIORVM TRACTATVVM IM- // PRESSORVM VENETIIS PER NICOLAVM // IENSON GALLICVM .M. CCCC. LXXI. // *F. 70 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 213.

H. 11765. — — Romae, Joannes Schurener, 1476. In fol. min.; char. rom.; 44 ff. non num. nec sign.; 35 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ—2ᵇ tabula. F. 3ª: [ ]Go Nicolaus rogatus a q̃busdam in practica me // dicine studere uolentib9. ut eos recto ordine mo // dũ conficiendi dispẽsandiq̃ docerẽ: et certã eis // traderem dotrinã qua de singulis usualiũ me // dicinaꝝ unã tãtũ uel duas uł plures libras cõfi // cere scirẽt: *etc. F. 35ª, infra:* Antidotarius nicholai cũ. additionib9 ex // diuersis auctorib9 ec *(sic)* libris medicine sum // ptis et extractis Feliciter finitur // Sequitur nũc sciẽtia ponderũ medicĩaliũ // per eundem nicholaũ tradita et ordinata. // *F. 44ᵇ, col. 1, post l. 12, spatio 8 llrum interiecto:* Syn-

onima dictionū medicina // liū scđm nicholaū cū qbusdaʒ // additiōib9 ab aliis auctorib9 // sumptis. hic expliciūt: atq3 ex // hinc totus antidotari9 eiusdē // Nicholai cōplete finitur. Im // pressus Rome per Magistrū // Iohānē Scheurener de bopar // dia. Sub anno dñi .M.CCCC. // LXXVI. // *F. 44b vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 186.

H.(C.) 11791. NIDER, Joannes, Ordin. Praedicat. Expositio Decalogi. — Parisiis, Udalricus Gering, 1478, d. 20⁰ Apr. In 4⁰; char. rom.; 364 ff. non num., sign. a—z, A—R8, S12, T—Y8; 36 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. a.ıı.*)*: Prohemiū. // Eximii sacre theologie professoris fratris Iohannis Ny- // der ordinis predicatorū / in expositionē preceptoꝝ deca- // logi: prologus incipit. // ; *l. 17:* Finit prologus. // Preclarū opus in expositionē pre // ceptorū decalogi: feliciter incipit. // Capitulū primū. // *F. 332b, infra:* Eximii sacre theologie ꝑfessoris magistri iohannis ny // der ordinis fratrum predicatorum / Preceptorium di- // uine legis finit feliciter. exaratūq3 ꝑ magistrū vdalri- // cum Gering inurbe *(sic)* parisiana. Anno domini .M.cccc // .LXXViii. die .xx. Aprilis. // *F. 333a (sign.* T.i*)*: Sequitur registrum seu tabula capitulorum huius libri // cū materiis ꝑtractādis in eisdē. Et ꝑmo. ca. ꝑmi ꝑcepti. // *F. 364b, l. 31:* Finis tabule. //

Bibl. Aexandrina Romana, Inc. 40.

B. 11862. NIGER, Franciscus. Modus epistolandi. — Venetiis, Simon Bevilaqua, s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d8; 40 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a: FRANCISCUS NIGER DE // MODO EPISTOLANDI //. *F. 1b:* Opusculum epistolarum fmailiarium *(sic)* & artis earundem scribendi: maxime // in generibs *(sic)* uiginti. Ad quae tamen singulae quibus nunc utimur species de- // ducuntur. Suntq3 genera ista uidelicet. // *etc. F. 2a (sign.* aii*)*: Opusculum scribendi Epistolas Francisci Nigri incipit foeliciter. // Franciscus Niger ‡ Venetus ‡ Doctor ‡ clarissimo uiro ‡ Iacobo geroldo + Styro // Cnitelfeldensi ‡ // Patauini Gymnasii Moderatori excellentissimo ‡ Ac utriusq3 // uirtutis cultori Foelicitatem + // *F. 32a, post l. 31:* Impressum Venetiis per Simonem // papiensem dictum Beuilaqua. // *F. 32b vacat.*

Bibl. Univ. Papiensis, 110. B. 21.

H. 11872. — — Romae, Eucharius Silber, 1494, Id. Jun. In 4⁰; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a—e8, f6; 36 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (mai. typis semi-goth.): Opusculum scribendi Epistolas Fran= // cisci Nigri + // *F. 1b:* Opusculum Epistolarum familiariū & artis earundem scri // bendi: maxime in generibus uiginti. Ad quae tamen singu // lae: quibus nunc utimur species deducuntur. Suntq3 genera // ista uidelicet. // *etc. F. 2a (sign.* a*)*: Franciscus Niger: Venetus: Doctor: Clarissimo uiro Iaco= // bo Geroldo: Styro Cnitelfeldensi: Patauini Gymnasii mo= // deratori excellētissimo: ac utriusq3 uirtutis cultori felicitatē. // *F. 2b, l. 24:* Francisci Nigri Veneti doctoris: pro nouitioꝝ adolescen= // tium ad pedestrem orationē aspirantiū utilitate: clarissimo // viro Iacobo Geroldo Styro Cnitelfeldensi: Patauini gym= // nasii moderatori excellentissimo: ac utriusq3 uirtutis cultori // ischnos dicendi modus pientissime sacratus inchoat. // Prefatio. // *F. 46a, post l. 3:* Iacobus Geroldus Styrus: Cnitelfeldensis: bonaꝝ arti ūdo // ctor *(sic)*: ac Patauinae academiae moderator: excellentissimo do // ctori: Frācisco Nigro: Veneto tam oratoꝝ q̄ poetaꝝ prin= // cipi: foelicitatem. // ; *infra:* Opusculū hoc īpressum est Romae ꝑ Euchariū Silber: // aľs Franck: anno salutis .M.cccc.xciiii. Idus Iunii. // *F. 46b vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. E. 8.

H.C. 11889. NIMIREVS Archidiaconus. Sermo de Passione Domini. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, post 3m Apr. 1494). In 4°; char. semi-goth. minut.; 10 ff. non num. nec sign.; 39—41 ll. (20 ll. = 72/3 mm.).

F. 1a: M. Nimireus Arben. Archidyaconus Reuerendissimo in xp̄o patri z // dn̄o domino .B. tituli sanctorum Petri z Marcellini pb̄ro Cardi- // nali Carthaginien̄ dignissimo Salutem. //; *subscr. l. 20:* . . Rome .iij. Non̄ Aprilis. Mccccxciiij //; *deinde:* ℭ Foderunt manus meas: z pedes meos: dinumerauerunt // omnia ossa mea. Dauid p̄s .xxi. // SI quantum pietas aput me potuit hodierno die tantū pruden- // tia valuisset Beatiss. pater: *etc. F. 9b, l. 39:* la Amen. Dixi: - // *F. 10a:* LIbrum quondam neq̧ inutilem neq̧ iniucundum ꝙ in eo pauca //; *etc., ut H.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1139(27). De typographo cf. Proctor no. 3875.

H.(C.) 11922. NVRSIA, Benedictus de. Libellus de conservatione sanitatis. — Romae, Stephanus Plannck, 1493, d. 4° Non. Maii. In 4°; char. goth.; 54 ff. non num., sign. a—f8, g6; 33 ll.; c. litt. init. xylogr., e quibus prima florida est.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a2): ℭ Tabula huius libri. // *(2 coll.). F. 2b, col. 2:* ℭ Finis. // *F. 3a (sign. a2 pro a3):* ℭ Incipit libellus de conseruatione sanitatis: secun // dum ordinem alphabeti distinctus: per eximium do // ctorem magistrum Benedictum compositus. //; *deinde:* ℭ De Aere. Capitulum primum. // *F. 54a, post l. 15:* ℭ Finis. //; *deinde:* ℭ Impressum Rome per Magistrum Stephanum Planck An // no domini .M.-cccc.xciij. Quarto Non̄. Maij. // *F. 54b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 40(b).

H. 11967 = H. 11965. ODOFREDVS seu **ROFFREDVS** Beneventanus. Super iure Caesareo et Pontificio cum eius quaestionibus sabbatinis. — Avenione, (Petrus Rohault), impensis Dominici Anselmi, 1500, d. ult. Kal. Mart. 2 partes in fol. mai.; char. semi-goth., rub. et nig.; 2 coll., 78 ll. Pars I.: 165 ff. num. + 1 f. non num. Pars II.: 49 ff. num. + 1 f. non num. + 26 ff. non num. = 76 ff., sign. A—E8, F10, G H8, I10.

Pars I. F. 1a (rubro): Solēnis atq̧ aureus tractatus // libellorum Domini Rofredi be= // neuentani super vtraq̧ censura // cum suis fructuosissimis questio // nibus sabbatinis. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign. aij): Prima Pars //; col. 1 (rubro):* Insigne ac peculiare opus De ordine iudicioꝝ ab illo vtraq̧ // censura eminētissimo professore totiusq̧ practices facile prin // cipe dn̄o Rofredo Beneuētano super iure cesareo incipit feli // citer. In quo opere continetur qualiter concipiūtur libelli z fi // ant cōfessiones: et de natura cuiuslibet actionis poterunt stu // dentes inuenire. Unde incipit prohemium. // *F. CLXVa, col. 2, rubro:* Sublimis z vtraque censura consultissimi ac totius // practices facile prīcipis Domini Rofredi Beneuē // tani in suuȝ elegantissimū opus. De ordine iudicio // rum super iure cesareo finis feliciter. // *FF. 165b—166b rubricae.*

Pars II. F. 1a (c. num. i *et sign.* A*):* Prima Pars //; *col. 1 (rubro):* ℭ Excelsi: consultissimi: z vtriusq̧ censure ac totius practices // mire prestantis viri Dn̄i Rofredi Beneuentani in suū elega= // tissimū opus libelloꝝ super iure pontificio principium. // *F. XLIXb, col. 2 (rubro):* Celebris quotidianiq̧ operis libellorū Domini Rof // fredi Beneuentani super iure pontificio finis. // *Seq. rubricae. F. 50b vacat. F. 51a (sign. G), col 1 (rubro):* ℭ Fructuosissime sabbatine q̄stiōes ab illo eminētissimo impa // torij iuris interp̄ti *(sic)* Dn̄o Roffredo beneuētano edite incipiūt. // *F. 76a, col. 2 (rubro):* Excelsi z vtraq̧ censura summe disciplinati viri: interq̧ pra // cticos facile primatum sibi vendicantis Dn̄i Roffredi bene= // uentani in suum peculiare opus libellorum tam

super ponti ꝫ // ficio ꝙ cesareo iure editoruȝ honore atq̃ȝ auro refertissimū ꝫ // suarūq̃ȝ quotidianarū questionū sabbatinaruȝ finis feliciter // *etc.*; *l. 11:* .... Castigatū accuratis // sime vigilantissimeq̃ȝ emēdatum fuit hoc elegantissimū atq̃ȝ // aureum opus a preclaris viris dominis petro milboti legum // doctore. petro tepe licenciato: ꝛ Johāne pabeyrani dicto gan // darre scolastico. Ac demum caracteribus mandatum in il= // la alta auenione altera roma iure nuncupata: solerti cura im // pensaq̃ȝ non leui generosi ac puidi viri dominici anselmi aue= // nioneñ. Anno a natali christiano .M.CCCCC. vltimo kalen // das marcias. //; *deinde (nigro):* Sumptibus hoc clarus propriis struxit dominicus. // Anselmus: clara quem tulit auenio ꝫ // *Seq. insigne typogr. c. inscr.:* ESPOIR EN DIEV *(Petri Rohault; cf. Haebleri Repert. II., p. 239). F. 76ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 702.

H.(C.) 11972. OFFICIVM quotidianum sive psalmi et preces. — Ferrariae, Laurentius de Rubeis, 1497, d. 15⁰ Jul. In 16⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 232 ff. non num., sign. —[16], a b[8], a—z[8], ꝛ, ꝯ[8]; 19 vel 20 ll.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Beatus Beda presbiter. // *Seq. parva icon eius. FF. 2ª—13ᵇ calendarium. F. 14ª vacat. F. 14ᵇ (rubro):* Istud officium ordinatum fuit vt // quottidie possit fieri officiuȝ de san // cto vel sancta occurrēte vel de plu // ribus occurrentibus. Et ita breue // compositum fuit propter illos qui // nimis sunt occupati *etc. F. 15ᵇ:* Oratio preuia reliq̃s oroib9 ꝛ offō. // *F. 16ª vacat. F. 16ᵇ parva icon Nativitatem Christi repraesentans. F. 17ª (sign. a), rubro:* In natiuitate domini nostri yħu // xp̄i. In Epyphania. In // Resurrectione. In Ascensiōe. In // Penthecoste. In festo sancte tri // nitatis. In festo corporis christi. // Ad matutinum. // *F. 231ᵇ, post l. 5, rubro:* Impressuȝ ferarie per Magistruȝ // Laurentium de rubeis de Ualen // tia. Anno dñi .1497. die .15. Julii. // *F. 232ª insigne typogr. c. litt.* .L. .R. // *232ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Ferrariensis, exposit. Bibl. Estensis Mutinensis, α. Y. 9. 5 (exemplar initio et in fine mutilum).

H. 11980. OFFICIVM B. Mariae V. secundum consuetudinem Romanae Ecclesiae. — Venetiis, Nicolaus Jenson, s. a. (c. 1473). In 32⁰; char. semi-goth., rub. et nig.; 176 ff. non num. nec sign.; 13 ll. (10 ll. = 42 mm.); s. litt. initial.

FF. 1ª—15ᵇ calendarium, incipiens: Januari9 hēt dies .xxxi // lūa .xxx. nox hōas .xvi. // *F. 16ª:* Salutatio deuota ad mariā ℣. // [ ]ue celoꝝ regina aue mo- // rū disciplina uia uite lux // diuina uirgo mater filia. Aue // *etc. F. 17 in nostro exemplari typis novis suppletum est. F. 88ᵇ, l. 6 (rubro):* Explicit officiū beate ma- // *(sic)* uirginis secundū cōsuetu- // dinē romane ecclesie. //; *deinde:* Ad missam sancte marie. // Introitus. // *F. 176ᵇ, post l. 6:* Nicoleos Jenson galloꝝ // gloria miro. // Ingenio īpressit uirginis // officium. //; *deinde, typis rom.:* Raphael Zouēzo- // nius Poeta ꝫ D D ꝫ //

Bibl. Musei Civ. Venetae, M. 1. Exemplar membraneum.

H. 11983. — — (Romae), Theobaldus Schenkbecher, s. a. (c. 1473). In 16⁰; char. rom. quibusdam litt. goth. permixt.; 174 ff. non num. nec sign.; 13 ll. (10 ll. = 47/8 mm.); s. litt. initial. atque etiam max. partem s. maiusc.

F. 1 deesse videtur. F. 2ª: Incipit officium beate // marie virginis secūdū // consuetudinē romane // curie. Ad matutinū: // [ ]Omine la // bia mea a // peries: et // os meum // annuncia // bit laudē tuam [ ]Eus // in adiutoriū meū inten // de: *etc. F. 82ᵇ:* Incipiūt septē psalī pēi // tētiales ꝫ Añ. Ne r̄mīs: // *F. 113ᵇ:* Incipit officiū mortuo // rū Ad vespas ꝫ Añ: Pla // cebo dño. Psalmus. // *F. 164ᵇ, post l. 3:* Incipit officiuȝ sancte // crucis Ad matutinū // *etc. F. 174ᵇ, post l. 8:* Per theobaldū schenc // becher in artib9 mgr̄m //.

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. A. 63. Exemplar, ut videtur, unicum. De typis, qui in Haebleri Repert. non sunt indicati, nota: Qu // 95.

Cop. 4471 = Cop. 3087. — — Venetiis, Joannes Hamman dictus Hertzog, 1493. In 8⁰; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 136 ff. non num., sign. a—r⁸; 18 ll.; c. figg., margg. figuratis et litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ, rubro: Officia beate ma- // rie secundū vsum // Romane ecclesie. // *FF. 1ᵇ—13ᵃ calendarium. F. 13ᵇ, rubro:* Oro scī augustini deuotissīe dicēda .xxxiij. // diebus genib9 flexis ad obdinēdā *(sic)* oē3 grām //. *F. 17ᵃ (sign. c), rubro:* Incipit officium beatissime // virginis marie: secundum con- // suetudinem romane curie. // *Seq. parva icon B. Virginis; iuxta:* Ad matut. ℣. // *etc. F. 136ᵇ, rubro:* Officia scd̄m morē curie roma // ne: beate videl3 marie: cū septē // psalmis penitētialibus: officio // mortuoꝝ: Sācte crucis: et san // cti spiritus: atq̧ compluribus // sctōrū orōnibus deuotissimis: // feliciter sunt explicita. Impssa // venetijs p ioānē hāman dictū // hert3og. Anno Mccccxcxiij *(sic)*. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* i h.

Bibl. Estensis Mutinensis, α. C. 7. 20. Exemplar membraneum.

H.(C.) 11995. — — Lugduni, s. typ. n. (Nicolaus de Benedictis et Jacobinus Suigus), expensis Bonini de Boninis, 1499, d. 20⁰ Mart. In 8⁰; char. goth., rub. et nig.; 176 ff. non num., sign. —²⁴, A—T⁸; 18 ll.; c. figg. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1ᵃ icon xyl. Annuntiationem B. V. repraesentans; infra, rubro: Officium beate Marie virginis // ad vsum Romane ecclesie. // *FF. 1ᵇ—13ᵃ calendarium. F. 13ᵇ, rubro:* Euangelium ₰m Joannem //. *F. 14ᵃ, med., rubro:* Secundum Lucam. // *F. 15ᵃ, rubro:* Secundum Matheum. // *F. 15ᵇ, infra:* Secundū Marcū. // *F. 16ᵇ icon Christi sub cruce cadentis; infra, nigro:* Passio domini nr̄i Jesu christi // secundum Johannem. // *F. 24ᵇ icon originem S. Virg. repraesentans; infra, rubro:* Incipit officium diue ꝛ immacu // late virginis secundum consue- // tudinem Romane curie. Uersus // *etc. F. 176ᵃ, post l. 9, rubro:* Explicit officium beate Ma- // rie virginis cu3 multis laudibus // ꝛ deuotissimis orationibus. Im // pressum Lugduni expensis Bo // nini de boninis dalmatini Anno // domini .Mcccc.lxxxxix die .xx. // Martij. // *F. 176ᵇ vacat.*

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 25. Exemplar membraneum splendidissime exornatum. Bibl. Musei Civ. Venetae, I. 55. De typographis cf. Proctor no. 8662.

H. 11984. — — Parisiis, Thielmann Kerver, 1500, ad Id. Mart. In 8⁰; char. rom., rub. et nig.; 102 ff. non num., sign. —⁶, A—M⁸; 26 ll.; c. litt. initial. xylogr. et margg. figuratis.

F. 1ᵃ: ₡ *(rubro:)* Tabula in hoc opere cōtētorū ordine quo // inferius subsequentur //. *F. 1ᵇ:* Almanach pour .xxiiij. An. // *(ab a. 1497 ad a. 1520). FF. 2ᵃ—6ᵇ calendarium. F. 7ᵃ (sign. A), fig. xylogr. martyrium S. Joannis repraesentans; infra:* Initium sancti euangelii secundum Iohannem. Glo- // ria tibi domine. // [I]N principio erat verbū & verbū erat apud deū & // *etc. F. 102ᵇ, l. 17:* ₡ *(rubro:)* Finit officiū beate Marie virginis secundū // vsum Romanū cū missa eiusdē & septē psal- // mis penitentialib9: cū officio mortuorū san // cte crucis & sancti spiritus: vna cū horis con- // ceptiōis beate marie virginis / atq̧ sancte bar // bare: nec nō orationib9 sācti Gregorii & alio // rū sanctorū suffragiis. Impressū Parisiis hoc // iubileo trigesimo ad id9 martias. Opera *(nigro:)* Tiel // manni keruer: *(rubro:)* venaleq̧ est ī pellicano vici sā- // cti Iacobi. & ī vnicorne ī pōte sctī michaelis. //

Bibl. Civ. Veronensis, Vetr. Exemplar membraneum. — Liber ab H. non suo loco positus est.

H. 12003. **OFFREDVS**, Apollinaris. In librum Aristotelis de anima commentarius. — Mediolani, Philippus de Lavagna, 1474, d. 13⁰ Oct.

In fol. mai.; char. rom.; 248 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 52 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª, (rubro): Apollinaris Offredi cremonensis sua tem // pestate Illustris & Phylosophi & Medici // prefatio ĩ libros Aꝶ. de aĩa ad Illustrissimũ // Philippũmariam Ml̃i Ducem &c. feliciter // incipit. //; *deinde (nigro):* [ ]VDVM ANIMO // uolueram inuictissime // princeps phylippema // ria *etc. F. 247ª, col. 2, l. 38:* Et sic ẽ finis qõis. et ꝯñr totius oꝑis ĩpressi // Ml̃i per Magistruȝ Philippuȝ de Lauania // .1774. die Iouis .15. Octubris *(sic).* AD Lau // dem omnipotentis dei. AMEN. //; *deinde:* INfrascripta est tabula qõnum Libri de aĩa // Qõnes primi libri sunt nouem. // *etc. Tabula expl. f. 248ª, col. 1. F. 248ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. I. 1. 5.

H.(C.) 12017. OPPIZONVS, Ambrosius. De legatis et fideicommissis commentum. — Papiae, s. typ. n. (Christophorus de Canibus), 1489, d. 6⁰ Sept. In fol. mai.; char. semi-goth.; 30 ff. non num., sign. a⁸, b—d⁶, e⁴; 2 coll., 64 ll. (20 ll. = 85 mm.); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii*), col. 1:* Eximij ac prestantissimi Juris vtriusꝗ doctoris Do // mini Ambrosij oppiȝoni papiensis. Jura ciuilia pu // blice in gymnasio ticinensi interpetrantis *(sic).* solemne cõ // mentuȝ perutilis .§. Diui seuerus ꝛ antoninus .l. filius // familias .ff. de lega. ꝛ fideicomis. *(sic)* primo. ibidem in au // ditorijs nouis ornatissimis editum. In quo accumu // latissime eius materiam varijs in locis sparsam repo // suit. ãno salutis .14.89. octauo idus septembres //. *F. 30ª, col. 2:* Et ex p̃dictis remanet expedita hec solemnis ac // peregrĩa repetitio .§. diui l. filiusfamilias .ff. d' lega. prĩo // ꝑ eximiũ ac p̃clarissimuȝ legum monarcham dominuȝ // Ambrosium opiȝonũ Jura ciuilia publice ꝛ ordinarie // de sero legẽtem in felici tremensi *(sic)* gymnasio in scolis // nouis Anno ab incarnatione domini nostri iesu xp̃i // Millesimo quatricẽtessimo *(sic)* octuagesimo nono die vi // mensis septembris. Regnante Illustrissimo .d. d. nr̃o // Jo. galeaȝio maria Sfortia vicecomite duce Medi // olani sexto Papie ꝛc̃. Existente iure merito guberna // tore Illustrissimo .d. d. Ludouico maria. Sf. viceco. // Ad laudem sũmi ꝛ eterni dei Amen. //; *denique:* In hoc solemni comento §. diui .l. filiusfa. de le. i. // tractatur principaliter *etc. (8 ll.). F. 30ᵇ vacat.*

Bigl. Alexandrina Romana, Inc. 535. De typographo cf. Proctor no. 7086.

Cop. 4535. ORLANDINVS Rudulphinus seu de Passageriis, Bononiensis. Summa artis notariae. — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1486, d. 25⁰ Oct. In 4⁰; char. semi-goth.; 90 ff. non num., sign. A⁴, a—k⁸, l⁶; 2 coll., 44 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ, col. 1: Orlãdini rudulphini bononiensis // uiri prestantissimi in sũmam artis no // tarie prefatio. Carta . i //. *Tabula expl. f. 4ᵇ. F. 5ª (sign.* a i*), col. 1:* Orlandini rudulphini bononiẽsis // uiri prestantissimi in summam artis // notarie prefatio. // *F. 90ᵇ, col. 2, post l. 14:* Finis. // Summe domini Orlandini passa // gerii ‡ de Bononia preclari iuris in // terpretis: in arte Notarie opus utilli // mum *(sic)* ad creandorum tabellionũ eru // ditionem ‡ ac Veteratorum faciliorem // instrumentoꝝ omnium expeditioneȝ. // Antonius Zarotus parmẽsis ĩpressit // opera Johãnis Legnani Mediolani // MCCCC.LXXXVI. die. XXV. Octobris. // Laus omnipotenti deo. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 587.

H.(C.) 12161. OVIDIVS NASO, Publius. Metamorphoseon libri XV. — Pinerolii, Jacobus de Rubeis, 1480, Kal. Febr. In fol.; char. rom.; 172 ff. non num., sign. a⁸, b¹⁰, c—u⁸, x¹⁰; 36 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) in nostro exemplari maximam partem abscisum est. F. 2[a] (sign. a1): [ ]N NOVA FERT ANIMVS MV // TATAS DICERE FORMAS // Corpora. dii ceptis (nam uos mutastis & illas) // Aspirate meis. primaq3 ab origīe mūdi // Ad mea ꝑpetuū deducite tp̄ra carmē // etc. F. 171[b], post 19 vv.: Anno salutis ₊M.CCCC. Octuagesimo Intra // kalēdas februarias Publii Nasonis Ouidii Me // thamorphoseos. Liber Impressus est. Pinerolii. // Diligēter emēdatus arte. Iacobi de Rubeis // Natione galici *(sic). // F. 172 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1196.

H. 12166. — —, italice, Joanne de Bonsignore interprete. — Venezia, Giovanni Rosso Vercellese, ad istanza di Lucantonio Giunta, 1497, a dì 10⁰ di Apr. In fol.; char. rom. mai. et min.; 4 ff. non num. nec sign. + 141 ff. num. + 1 f. vac., sign. a—r[8], s[6] = 146 ff.; 2 coll.. 44 ll. char. mai.; c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1[a] (mai. typis semi-goth.): [O]uidio methamor- // phoseos vulgare //. *F. 1[b] (iisdem typis), col. 1:* Proemium. //; *col. 2:* Tabula. //; *deinde, col. 1 (typis rom.):* [G]Lorioso: & excelso pa- // tre eterno idio: *etc.; l. 31:* . . orare ate eter // no patre per la compositione di la pre // sente opera composta uulgarizata & // alegorizata p Ioāni de bonsignore de // la cita di castello₊ Anno dominice īcar // natiōis ₊M₊CCC₊LXX₊ die ₊xx₊ Marcii₊ // *Seq. tabula, quae expl. f. 4[b]. F. 5[a] (ornamento xylogr. circumd.) fig. xylogr. systema mundi repraesentans; deinde:* Incomīcia il primo libro metha- // morphoseos de Ouidio in prosa // uulgare traduto con le alegorie₊ // Capitulo primo //. *F. 145[a] (c. num.* CXLI.*), col. 2, infra:* Fine delo Ouidio Metamorphose- // os uulgare₊ Stampato in Venetia per // Zoane rosso uercellese ad instantia del // nobile homo miser Lucantonio zonta // fiorentino del ₊M₊CCCC₊LXXXXVII₊ // Adi ₊X₊ del mese de Aprile₊ // *F. 145[b]:* REGISTRO // *(4 coll.); deinde insigne c. litt.* .L. .A. *F. 146 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 706.

H. 12174. — —, cum commentario Raphaelis Regii. — S. l. et typ. n. (Venetiis, Jo. Baptista de Sessa), 1496. In fol.; char. rom. mai. et min.; 168 ff. non num., sign. A[6], a—t[8], u[6], x[4]; 45 ll. char. mai. (20 ll. = 111/2 mm.); 60 ll. char. min. (20 ll. = 83 mm.); text. commento circumdat.; c. litt. initial. florent.

F. 1[a]: P. Ouidii Metamorpho // seos cum laudatis // comentatio // nibus // libri //. *F. 1[b]:* Ad Lectorem //. *F. 2[a] (sign.* Aii*):* Ad Illustrissimum Mantuae principem Franciscum Gonzagam Raphaelis Regii enar // rationum in Ouidii Metamorphosin praefatio. // *F. 4[a], post l. 4:* Index eorum quae quoq3 in libro metamorphoseos Ouidii continentur. // *Tabula expl. f. 6[a], col. 2. F. 6[b] fig. xylogr. systema mundi repraesentans. F. 7[a] (sign.* a i*):* PRIMVS // *(f. 7[b]:* LIBER // *)* Raphaelis Regii in primum metamorphoseos Ouidii librum enarrationes //; *deinde, post 4 ll. comm.:* P. Ouidii Nasonis metamorphoseos Liber .I. // [I]N noua fert animus mutatas dice // re formas // Corpora. *etc. F. 167[b]:* Laus omnipotenti deo. // Impressum Venetis caracteribus anno dñi M.lxxxxvi. *(sic) //; deinde:* Registrum huius operis. // *(4 coll.). F. 168 vacat.*

Bibl. Civ. Placentinae, T[2]. VII, 36 et B[5]. VII. 15. Liber Baptistae de Sessa typis 4⁰ et 5⁰ videtur impressus esse.

H, 9666(2). — Heroidum epistolae. — Monteregali, Antonius Matthiae et Balthasar Corderius, 1473, d. 18⁰ Febr. In 4⁰; char. rom.; 64 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; s. litt. initial.

F. 1[a]: Incipit liber Ouidii epistolaꝝ. // [ ]Anc tua penelope lēto tibi mittit ulixe. // Nil mihi rescribas. attamen ipse ueni. // *F. 64[a], post l. 12:* E xplicit *(sic)*. Liber Ouidii epistolaꝝ. // In monteregali ⁝ in plano ualis *(sic)*. // Per Antoniū mathie quō-

dam // Andreae ꝛ de ãtuuerpia. Et Baldisalē // corderiũqꝫ sociũ. Anno Dñi . M . // CCCC . LXXIII . Die . xviii . // mensis Februarii . ꝛ . . . //

Bibl. Palat. Parmensis, Inc. 93. In Hainii no. praecedere dicuntur Juvenalis satirae (72 ff.). Utcumque res se habet, editio nostra Ovidiana omnibus numeris absoluta est eademque rarissima.

H. 12178. — — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Joannes Schriver, c. 1480). In fol. min.; char. rom.; 56 ff. non num. nec sign.; 35 ll. (20 ll. = 116, in altera parte 111 mm.); s. litt. initial.; c. cust.

F. 1a: PVBLII. OVIDII. NASONIS. EPISTOLA // RVM. HEROIDVM. LIBER. PRIMVS. // PENELOPE. VLIXI. //; *deinde:* [h]ANC. TVA. PENELOPE // lento tibi mittit ulyxes. // Nil mihi rescribas ꝛ // attamen ipse ueni. // *etc. F. 55a, l. 25:* Finis. //; *deinde:* .P. Ouidii Nasonis De Pulice Opusculum incipit ꝛ // q̃q̃ non putatur a quibusdam Ouidii opus. // *F. 55b, infra:* Finis. //.; *deinde:* .P. Ouidii Nasonis de Philomēa Liber ĩcipit. Aliq̃ // tñ putant non ex eius officina librũ hunc emanasse. // *F. 56b, infra:* Finis //.

Bibl. Civ. Bononiensis, D. V. 12(2). Liber Joannis Schriver typo 2⁰ impressus esse videtur.

H. 12185. — —, italicis versibus redditae a Dominico de Monticello. — Brescia, Battista de Farfengo, 1491, d. 5⁰ Nov. In 4⁰; char. goth.; 50 ff. non num., sign. a—e^{8}, f^{10}; 2 coll., 40 ll.; c. litt. init. xylogr., partim florent.

F. 1a (mai. typis): Epistole de ouidio in rima. // *F. 1b vacat. F. 2a fig. xylogr. adolescentis puellae epistolam tradentis; deinde:* ℂ Incomĩcia el libro dele Epistole di Ouidio in rima: vulgariȝate p̱ messere // Domenco da monticielli toschano. Et prima comincia il p̱logo ꝛ ꝛ inde segue // la Epistola laqual Penelope figliola del Re Icharo mãdo ad Ulixe figliolo // de Laerte suo marito. // Prologo. //; *deinde:* [A]Mor e charita che in Dio sansito // E nui creo di terra tal factore *etc. F. 50a, col. 2:* Finis. //; *deinde:* ℂ Finiseono le Epistole de Ouidio in // rima: Impresse per . D . pre Baptista // de Farfengo nella cita de Bressa del // anno . M . ccccl xxxxj . Die . v . de No // uembrio. //; *tum:* ℂ Registrum. a b c d e f // Tutti quaderni saluo f chie q̄nterno // Laus Deo. // *F. 50b vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 2630(7).

H. 12204. — —, cum commentariis Antonii Volsci et Hubertini Clerici; Sappho et Ibis cum expositione Domitii Calderini. — Venetiis, Bonetus Locatellus, impensis Octaviani Scoti, 1492, d. 14⁰ Kal. Nov. In fol.; char. rom. mai. et min.; 96 ff. non num., sign. a—q^{6}; 62 ll. char. min.; c. litt. initial. florent.; text. commento circumdat.

F. 1a: Epistolae heroides Ouidii cum // commentariis Antonii Volsci. // Et Vbertini Clerici Crescentinatis //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign. aii):* VBERTINVS Clericus Crescētinas. sal. dicit magnifico & splendidissimo Viro Guidoni de sancto georgio. // Comiti Blãdrate & primo Marchionali Camerario & consiliario dignissimo. //; *subscr. f. 2b, l. 4:* Casali scĩ Euasi. //; *deinde:* ANTONII Volsci priuernatis ad Ludouicum diaedum Francisci. fi. patricium Venetum in Heroidas. Publii // Ouidii Nasonis peligni. // *F. 3a (sign. aiii):* Penelope Vlyssi //; *deinde, post 7 ll. comm.:* PVBLII Ouidii // Nasonis epistolarum // heroidũ liber primus. // *F. 96a, l. 49:* Domitii Calderini Veronensis Cõmentarioꝝ Ouidii in Ibim. // FINIS. // Et sic est finis huius operis in quo haec oĩa cõtinētur uidelicet. // P. Ouidii Nasonis Epistolae heroides. una cum expositiõibus exi- // miorum uiroꝝ Antonii Volsci. Vbertiniqꝫ clerici Crescentinatis. // Eiusdēqꝫ Ouidii sappho. cũ expositiõe singularissimi interp̃tis Do // mitii Calderini. Nec non eiusdē ouidii libellus ĩ Ibin. cũ expositio // ne eiusdē Domitii. Quod opus

fideliter accuratissimeq; ĩpres- // sum fuit Venetiis per Bonetum Locatellum. Mandato nobilis ui // ri Octauiani Scoti Modoeciensis .M.CCCCLXXXXii .xiiii. Kalen. nouẽ // bris. Laus Deo. // Registrum. // a b c d e f g h i k l m n o p q Omnes sunt terni. // *Juxta conspicitur insigne c. litt.* O S M. // *F. 96b vacat.*

Bibl. Musei Civ. Venetae, E. 244

H. 12206. — Venetiis, Martinus de Lazaronibus et Christophorus de Quaietis, 1493, d. 19° Kal. Jan. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 96 ff. non num., sign. a—q^6; 62 ll. char. min.; text. commento circumdat.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii*):* VBERTINVS CLericus Crescentinas. Sal. dicit magnifico & splẽdidissimo uiro Guidoni de sancto ge // orgio Comiti Blandrate & Primo Marchionali Camerario & consiliario dignissimo. // *F. 2b, post l. 4:* ANTONII VOLsci Priuernatis ad Ludouicum Diaedum Francisci fili. patricium Venetum in Hero // idas. Publii Ouidii Nasonis peligni. // *F. 3a (sign.* aiii*), post 6 ll. comm.:* PVBLII OVIDII NAsonis Epistolaꝝ // Heroidum liber primus. // PENELOPE VLYSSI. // *F. 96a, l. 43:* Et sic ẽ finis huius operis in quo haec oĩa cõtinent uidelicet .P. Ouidii Nasonis Epistolae heroides. una cũ // expositioib9 *(sic)* eximioꝝ uiroꝝ Antonii Volsci. Vbertiniq; clerici Crescentinatis. Eiusdẽq; Ouidii sappho. cũ expositione singularissimi interp̃tis Domitii Calderini. Nec nõ eiusdẽ ouidii libellus ĩ Ibin. cũ expositione // eiusdẽ Domitii Qd' opus fideliter accuratissimeq; ĩpressum fuit Venetiis p Martinum de Rouado de Laza // rõib9 & Christophoꝝ de q̃ietis antignato *(sic)* Cremonẽsẽ socios .M.cccc.lxxxxiii. xix. kalẽ. Ianuarii. La9 deo // Registrum huius operis. // *(7 coll.). F. 96b vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, O. IV. 21. — Christophorus de Quaietis (non Quietis), alter typographus, certe non idem est ac Christophorus (de Bottis) Cremonensis, ut Haeblerus vult.; cf. Fasc. V. 1., nr. 1631 et ibidem 2: H. 7524.

H. 12209. — — Venetiis, Philippus Pincius, 1491, d. 4° Non. Febr. In fol.; char. rom. mai. et min.; 102 ff. non num., sign. a—r^6; 62 ll. char. min.; text. commento circumdat.; s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1a: EPISTOLE OVIDII CVM DVOBVS COMMENTIS //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*):* Vbertinus. Clericus. Crescẽtinas. sal. dicit magnifico & splendidissimo Viro Guidoni. de sanctogeorgio Co // miti Blandrate & primo Marchionali Camerario & consiliario dignissimo. // *F. 2b, post l. 5:* ANTONI *(sic)* Volsci priuernatis ad Ludouicum diaedum Francisci fl. patriciũ Venetum in heroidas .P. Oui // dii Nasonis peligni. // *F. 3a (sign.* aiii*), post 6 ll. comm.:* PVBLII Ouidii Nasonis epistolarum He- // roidum liber primus // PENELOPE VLYSSI //. *F. 82b:* AD FRANCISCVM ARAGONIVM FERDINANDI REGIS NEAP. F. // Domitius francisco Aragonio Salut. *etc. F. 83a:* DOMICIVS IN SAPPHO OVIDII //. *F. 88b:* Domitii Calderini Veronensis commentarioli in Ibin Ouidii ad Virum Clarissimum Falconem Sinibal // dum ciuem Romanum aerariique pontificii custodem. // *F. 101b, col. 2:* Hoc opus Philippus pincius mantuanus accura // tissime diligenterq; imprimere adnixus est: Idq; deo // maxime *(sic)* bene Iuuante effecit. Venetiis anno .M. // CCCCLXXXXI. quarto nonas // februarii. // Registrum. // *(2 coll.); deinde insigne typogr. c. litt.* P // PHI //. *F. 102(*r6*) desideratur.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 727. Liber collocandus est ante H. 12204.

H. 12231. — De arte amandi, tristichis italicis. — Milano, Filippo de' Mantegazzi, 1494, a di 15°. di Jan. In 4°; char. rom.; 46 ff. non num., sign. a—e^8, f^6; 30 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1^a (sign. a i*):* Il Clarissimo Poeta Ouidio de arte amã // di libro primo comincia. // [a]MOR CHE Per dolceza il ciel // corregie // laer la terra si come a lui piace // & anchor laqua p suo calde regio *(sic) // etc. F. 46^a, post 4 vv.:* FINIS //; *deinde:* Impresso nella Inclita citade de Milano nel Anno dalla salutifera natiuitate d el // Nostro Signore Iesu Christo Mille // quatrocento noranta *(sic)* quatro a di qndeci // de Ianuar̃ per Maestro Philippo di Man // tegazi dicto el Cassano. // *F. 46^b:* OVIDIO DE ARTE AMANDI //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 64.

H.(C.) 12241 = H. 12243. — Fastorum libri, cum commentariis Pauli Marsi. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, impensis Gabrielis Conagi, 1489, d. 4° Id. Nov. In fol.; char. rom. mai. et min.; 168 ff. non num., sign. a—x⁸; 61 ll. char. min.; text. commento e 3 part. circumdat.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1^a vacat. F. 1^b: PAVLVS MARSVS PISCINAS POETA .CL. GENEROSO IVVENI GEOR // GIO CORNELIO .M. CORNELII EQuITIS .F. SALVTEM. // PRAEFACIO IN FASTOS. // [ ]OSTQuam mihi ex lõga peregrinatiõe redir̃ tãdẽ tua quoq3 pace e Vene // tiis Romam *etc. F. 2^a (sign.* a ii*):* OVIDII VITA PER PAVLVM MARSVM PISCINATEM POETAM .CL. // *F. 3^a, post 6 ll. comm.:* [ ]EMPORA CVM CAVSIS // latium digesta per annum. // Lapsaq3 sub terras: ortaq3 signa canam //. *F. 166^a:* FINIS INTERPRETATIONIS FASTORVM. SEQuITVR EMENDATIO // QuORVMDAM LOCORVM ET ASTRORVM RATIO. // *F. 167^b, col. 1, infra:* FINIS //; *col. 2:* ROBERTI VRSI ARIMINENSIS IV // RISCONSVLTI EPIGRAMMA AD PA // VLVM MARSVM PISCINATEM POE // TAM CLARVM: ET ORATOREM IL // LVSTREM. // *(7 disticha). F. 168^a:* RELLIGIOSAE // LITTERARIAE Sodalitati uiminali & uniuersae academiae latinae ad uiuentium posteror. // q. usum pau. marsi pisci. poe. romani fideliss. fast. interpretationẽ Gabriel Conagus ciuis medio // lanẽsis ab Vlderico scĩzẽzeler theutonico sua opa & impẽsa imprimendam curauit. Anno salu // tis M.cccclxxxix quarto idus nouembres //; *deinde:* Registrum operis // *(3 coll.). F. 168^b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XII. 23.

H.(C.) 12257. — Liber trium puellarum. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, typogr. Historiae S. Albani, 1472). In 4°; char. goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 24 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2^a: Ouidii Nasonis Sulmonensis poete // Triũ puellarum liber incipit; //; *deinde:* [ ]Bam forte via quadã nullo comitante // Solus amor mecũ qui solet esse fuit // *etc. F. 8^a, post v. 11:* Ouidij Nasonis Sulmonensis poete // Trium puellarum liber Explicit; //

Bibl. Apost. Vaticana. Inc. IV. 354(4). Typi sunt Hainii nri 12258 (Proct. nri 1013). Voulliemius (der Buchdruck Kölns) no. 878 librum ex Hainio exscripsit. Nostro exemplari a rubricatore annus additus est 1472.

H. 12266. PAGELLVS, Guglielmus, Eques Vincentinus. Oratio in funere Bartholomaei Colei, exercitus Venetorum imperatoris. — Vincentiae, Jo. Leonardus Longus, 1477. In 4°; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b⁸; 23—25 ll. (20 ll. = 112/3 mm.; Qu ||).

F. 1^a (sign. a*):* GVLIELMI PAIELLI EQuITIS VICEN // tini laudatio in funere illustris Bartholomei Colei // exercitus Venetorum imperatoris. //; *deinde:* [p]RVDENTER & sancte: mitissi- // me p̃sul: magnifice Pretor. Illustres // legati: Optimates Bergomenses: // Vos primi militiae duces: Vosq3 eq- // tes. & Viri humanissimi. Prudenter inq̃: & sãcte// *etc. F. 16^b:* Oratio funebris elegãtissima Gulielmi Paielli eq- // tis Vicentini: & historici eloquentissimi prope // ex tẽpore habita Bergomi

pro Bartholomaeo Co // leo Venetoꝵ exercitus imperatore ∶ atq̃ impressa Vicentiae ∶ quã diligentissime· Xisto summo põ- // tifice· Frederico imperatore· Andrea Vẽdramino // Venetorum duce· Vale· //; *deinde spatio 3 llrum interposito:* Bergomi in foro ante aedem diuae uirginis· // M·CCCC·LXXVII· // FINIS. //; *tum, post spatium 9 llrum:* Post Tenebras Spero Lucem· // ·M· ·P· ·Z· ·L· ·C· ·L· ·S· //

Bibl. Bertoliana Vincentina, 11. 6. 31. Mirum est, quod Burgerus hanc editionem Bergomi impressam esse dicit, cum iam in Hainii nro locus, scil. Vincentia, aperte indicatus sit. Illud ‚Bergomi in foro ante Aedem Divae Virginis' profecto non ad orationem editam, sed habitam pertinet, atque etiam in priore editione Vincentina legitur; vide Fasc. III., 2: H. 12265. — Jam tempus est, ut Bergomum cum Leonardo Longo typographo ex albo urbium typographicarum s. XVi, in quod per Panzerum, Proctorum, Haeblerum relatum est, omnino deleatur. Nam Climaci ‚Scala Paradisi' a. 1478, quam Proctorus et, qui eum secutus est, Burgerus Bergomi impressam esse volunt, confecta est ‚in casa del reverendo misier prete Lunardo Longo, rector della chiesa di S. Lorenzo da Torre del Bel Vesin', i. e. Vincentiae. Cf. Fasc. I., 2: H.C. 5467 (= H. 5466), ubi locus corrigendus est. Bergomi centum fere annis post, scil. a. 1576, Vincentius Sabius Brixianus publico stipendio arcessitus primum prelum constituit. Cf. Gallizioli, dell' origine della stampa e degli stampatori di Bergamo (Bergamo 1786), p. 16 sq., et Fumagalli, lex. typogr.

H. 12269. — Pro patria ad Nicolaum Tronum Ducem Venetum congratulatio. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, c. 1472). In fol.; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 39 ll. (20 ll. = 114 mm.; Qu ||); s. litt. initial.

F. 1a: GVLIELMI PAIELLI EQVITIS VINCENTINI PRO // PATRIA AD ILLVSTRISSIMVM NICOLAVM TRV- // NVM VENETVM DVCEM CONGRATVLATIO· //; *deinde:* [ ]I unquam alias fuit illustrissime princeps ∶ ut intellegi // posset diuinam prouidentiam ∶ cum imperii ueneti ∶ tum // etiam christiani populi curam agere ∶ *etc. F. 6b, l. 10:* foelix ∶ & diuturnum esse iubeant.· //

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1936. Opusculum Nicolai Jenson typo 1o impressum est.

H. 12289. PAMPHILO Sasso. Sonetti e capitoli. — Brixiae, Bernardinus Misinta, 1500. In 4o; char. rom. (in tit. semi-goth.); 230 ff. non num., sign. a—z (sine p), A—K; 2 coll., 29—32 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (mai. typis semi-goth.): Sonetti e capituli del claris // simo poeta miser Pam // philo sasso modene // se· Cum gratia et // priuilegio· // *F. 1b:* Alla Illustrissima: & Excellentissima Helisabetta da // Gõzaga Duchessa de Vrbino. Pãphilo Sasso. S. // *F. 3a (sign. aiii):* Soneto .I. // [s]E quel che segue la uirtude / e degno // De fama: g'oria: triumpho & honore. // E de q̃lla ha il gub̃no el sceptro amore // Chi segue lui saccosta al iusto segno // *etc. F. 228b, post 22 vv.:* FINIS. //; *deinde:* ₡ Opera & impensa Bernardini misintae impres- // sum est hoc opusculum Brixiae sub auspicatissimo // Augustini barbadici scaeptro Venetorum duce tre // centesima christianorum olympiade: cum gratia // & priuilegio. // *F. 229a, col. 1:* Errori fatti nela p̃sente // opra per diffetto de gli // impressori. // *Erratorum index expl. f. 230b, col. 2; deinde:* Registrum. // Oẽs sunt quaterni p̃ter // f h k m o q s u y A C E G I K sũt terni p uacat. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 512. Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 267.

H. 12296. — Capitolo de predestinazione. — Brixiae, Bernardinus de Misintis, s. a. (c. 1500). In 4o; char. rom. (in tit. et inscript. semi-goth.); 4 ff. non num., sign. aii; 30 ll.; c. litt. initiali xylogr.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Capitolo De predestinatiõe ⁝ composto // per il clarissimo poeta Miser Pam // philo sasso Modenese. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign. aii), mai. typis semi-goth.:* Capitolo de predestinatiõe de // Miser Pamphilo sasso. // [S] *(typis rom.:)* E dio cognosce: e scia quel che e futuro // El nostro studio: el nostro affaticarse: // *etc. F. 4ª, post 7 vv.:* Sonetto. // Se ben dio uede ogni cosa futura // E non se po mutar la soa scientia // *etc. (2 tetrast. et 2 tristicha); deinde:* ℭ Brixiae per Bernardinum de misintis. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1717.

H. 12304. PANCIERA seu **PANZIERA**, Ugo, da Prato. Della vita activa e contemplativa etc., con alcuni trattati del B. Frate Jacopone (da Todi). — Venezia, Nicolò Brenta da Varena, s. a. (c. 1500). In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min. et char. rom.; 68 ff. non num., sign. A, a—q⁴; 2 coll., 33 ll. (20 ll. = 102 mm.); c. litt. initial. xylogr., e quibus 2 primae floridae sunt.

F. 1ª (mai. typis): ✝ // Opera nouamente venuta in luce del // Uenerando padre Frate Ugo Pan= // ciera: del ordine de san Francescho: // Laquale tracta della vita actiua // ꝛ contemplatiua: ꝛ diuersi altri tractati notabili. //; *deinde:* Ultimo loci si contiene alcuni tractati // deuotissimi del beato Frate Jaco= // pone: del modo del ben viuere // secondo la xp̃iana religione. // *F. 1ᵇ, col. 1 (typis rom.):* ℭ Tabula di q̃sta opa. Prohemio. // *etc.; col. 2, l. ult.:* Tractati de frate Iacobo da Todi. // *F. 2ª (sign. Aij):* ℭ Epistola spirituale del venerãdo padre Ugo Panciera: la // quale si mãda a venerabile religiose ꝛ sancte dõne. // *F. 5ª (sign. a), col. 1:* ℭ Incomincia el deuotissi= // mo libro del venerãdo padre // frate Ugo Panciera del or= // dine del Seraphico sctõ Frã // cescho ⁝ della vita contempla= // tiua. Prologo. // *F. 68ª, infra:* ℭ Impresso in Uenetia per Nicolo Brenta da Uarena. // Al tragheto de san Polo in corte Pitriani. // *F. 68ᵇ vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 51. C. 22. Bibl. Civ. Perusinae, Cass. I. 00. 1. Nescio an haec editio saec. XVIⁱ ineuntis sit. A Proctoro quidem et Haeblero Nicolaus Brenta inter typographos saec. XVⁱ non numeratur.

H. 12331. PANORMITANVS, Nicolaus, de Tudeschis. Lectura super IV⁰ et V⁰ Decretalium. — Romae, Georgius Lauer de Herbipoli, 1475, d. 28⁰ Apr. In fol.; char. rom.; 272 ff. non num., nec sign.; 2 coll., 58 ll.

F. 1ª, col. 1: ℞ica de sponsalibus et matrimoniis. // [ ]Vpra uisum est in // precedenti libro đ // actib9 et gesť spe // ctantibus ad cleri // cos *etc. F. 67ᵇ, col. 2, l. 28:* Hec lectura quarti libri decretalium // tradita in ciuitate Senaꝝ per uiꝝ in // signeȝ ꝛ famosum doctorem dominũ // Nicolaum Siculũ finẽ hic prebet. Et // sequiť eiusdem lectura super quinto. // *F. 68ª, col. 1:* ℭ De accusatõib9 et inquisitionibus. // *F. 272ᵇ, col. 2, post l. 13:* Explicit lectura domini Abbatis suꝑ // quarto et quinto decretalũ. Impressa // Rome ꝑ venerabileȝ mgr̃m Georgiuȝ // laur de Herbipoli Adiuuãte celebri // vtriusqꝫ // iuris doctore domino Johãne // aloisio tuscano de Mediolano aduoca // to consistoriali. Anno salutis. .M.CCCC.LXXV. die vero veneris vicesima // octaua mensis Aprilis Pontificat9 .S. // in xp̃o patris ꝛ domini nostri domini // Sixti diuina prouidentia pape quarti. // Anno eius quarto. //

Bibl. Univ. Pisanae, Inc. 86.

H. 12358. — Disceptationes et allegationes. — Venetiis, Baptista de Tortis, 1490, d. 9⁰ Jun. In fol. mai.; char. semi-goth.; 28 ff. num., sign. a—d⁶, e⁴; 2 coll., 78 ll.; litt. init.. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (c. num. 2 et sign. aii), col. 1: ℭ Incipiunt subtilissime ac utilissime disceptationes ꝛ allega- // tiones reuerendi domini Nicolai abbatis siculi

utriusq; iuris in // terpretis ac per omne euum iuris monarche senis z alibi per eũ // accuratissime disputate. // *F. 28ª, col. 2, post l. 40:* FINIS // Uenetijs per baptistam // de tortis .M.cccc. // LXXXX. die .ix. Junij. // ¶ Registrum. // *(19 ll.); iuxta, insigne typogr. c. litt.* B T //. *F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, I. z. z. 6 (cassetta).

H. 12365. — Judiciarius ordo sive Practica de modo procedendi in iudicio. — Venetiis, Joannes Antonius de Biretis et Franciscus de Girardengis, 1488, Nonis Oct. In fol. mai.; char. semi-goth. mai.; 28 ff. non num., sign. a b⁸, c d⁶; 2 coll., 68 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.; c. notis margg.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2), col. 1: Incipit eximius hic iudiciarius ordo. //; *deinde:* [r]Ex pacificus cũctorũ cã // effectiua z finalis. de sũ. // trini. c. vlt. de reli. z vene. // sanc. gloriosus deus ĩ prĩ // cipio li. vj. z l. j. C. de sũ // *etc. F. 27ᵇ, col. 2, post l. 12:* Presens domini Panormitani practica d // modo procedendi in iudicio tam summarie z de // plano: q; mere z cum strepitu iudiciali: in omni= // bus ferme curijs obseruari cõsueta: hic finit cũ // laude dei. Uenetijs impressa .M.CCCCLXXXViij. // nonis octobris. Cura z ĩpẽsa dñi Joãnisanto= // nij de birretis z francisci de gyrardenghis. // *F. 28 vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 208(4).

H.(C.) 12378. **PAPIAS**. Vocabularium. — Mediolani, Dominicus de Vespolate, 1476, d. 12⁰ Dec. In fol. mai.; char. rom; 256 ff. non num.; c. sign. in imo marg. sigillo appositis (c. multis erroribus); 2 coll., 51 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Boninus Mombritius Lectori Sal. D. P // *(16 disticha). F. 2ª, col 1:* PAPIAS FILIIS SALVTEM . D . //; *deinde:* [ ]ILii Vtique Carissimi // debui : si potuissem : po // tui : si meae uoluntati // Christus suae gratiae põ // dus adhibuisset : carum // dem : quas noui : litterarũ // disciplinas in praesentia // uos edocuisse. *etc. F. 2ᵇ, col. 2, post l. 4, opus incipit:* Abba syrum nomen est & hebraeum : latine & // graece significat pater. // *F. 255ª, col. 2, post l. 13:* Infinitas & multiplices benedictionis gratias // iam deo patri referimus: qui per coaeternũ // filium suum in sancti spiritus gratia nostrũ // opus ex multis & diuersis texturis elabora // tum atque contextum: licet per multorum // ãnorum curricula ad finem tamen usque p // duxit *etc. (27 ll.); deinde:* FINIS // Impressum Mediolãi per Dominicum de Ves // polate Anno domini MCCCCLXXVi. die xii. // mensis decembris //. *F. 255ᵇ vacat. F. 256 desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 625.

H.C. 12414. **PARDVS**, Hieronymus. Medulla dialectices. — Parisiis, Felix Baligault, 1500, d. 7⁰ Maii. In fol.; char. goth.; 256 ff. non num., sign. a—z⁸, A—I⁸; 2 coll., 55 ll.; c. litt. init. florent.

F. 1ª (mai. typis): Medulla dyaletices edita a perspi // cacissimo artium preceptore hiero // nimo pardo feliciter Incipit. // *Seq. insigne typ. c. nom.* felix. *F. 1ᵇ:* Michael pardo ad scholasticos ¶ Sepius inter ocitandũ liberalium artium cupidi adole // scentes memini *etc.; deinde:* Nicolai Chappusot Bisuntici. Rubei montensis. Ad huiusce operis lectorẽ Epigrãma // *(12 disticha). F. 2ª:* Capitulum primum //; *col. 1:* [A]Pud Platonẽ Intheage *(sic)* // scripto relictũ est Nõn est di // uinius *etc. F. 255ᵇ, col. 2, post l. 38:* ¶ Explicit medulla dyaletices edita a per // spicacissimo artiuz preceptore hieronimo // pardo omnes ferme grauiores difficulta= // tes logicas acutissime dissoluens omnib9 // dyaletice insudatoribus plurimum acco= // moda ĩpressa parisius per felicez baligault // anno christiane salutis millesimo quingen // tesimo die vero septimo mensis. maij. // *F. 256 vacat.*

Bibl. Civ. Placentinae, 4 B. III. 62.

H. 12415. PARENTE, Giovanni Maria. Dialogo in commendazione delle donzelle Modenesi (metrice). — Modena, Domenico Rochozola, 1483, a dì 4⁰ (non 3⁰, ut H.) d'Agosto. In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a et b^6; 29 ll.

F. 1ª (sign. a i*):* Dialogo alo Illustre +S+ Frachasso de +s+ // Seuerino de .d. Zoanne maria paren // te in cõmendatione de donzelle mo // donesse *(sic)* ‡ nel quale se ĩtroducono dui // collocutori + //; *deinde:* Splendor di Marte seuer in frachasso // In cui soggiorna ‡ il gratioso amore + // Questi amorosi uersi col mio cuore + // In te sanidan + como hedera in sasso + // De donne modenese ho fatto un fasso + // *etc. F. 12ᵇ, post 23 vv.:* Stampato a modena per +M+ // Dominico Rochozola + Mille // CCCC+-LXXXIII + // a di +IIII+ dagosto + //

Bibl. Civ. Ferrariensis, (N. E. 9). Opusculum rarissimum.

Cop. 4641. PAVLVS, S. Epistolae. — Daventriae, in platea Episcopi (Richardus Paffraet), 1491, d. ult. Maii. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 46 ff. non num., sign. a—g^6, h^4; 39 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Epistole Pauli. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*):* Prologus. // ℂ Incipit prefatio sancti Hieronimi in vmnes *(sic)* epi // stolas sancti Pauli //. *F. 2ᵇ, med.:* ℂ Incipit Prologus specialis in epistolã // Ad Rhomanos + // *F. 3ª (sign.* aiij*), infra:* ℂ Explicit argumentũ Incipit Epl'a btĩ Pauli // apostoli + Ad Romanos Capitulũ primũ // [ ]Aulus seruus iesu christi vocat9 apo= // *(min. typis:)* stolus segregatus in euangelium dei quod ante pro= // miserat per prophetas suos *etc. F. 45ᵇ (mai. typis):* ℂ Expliciũt Epistole Pauli. Impresse // Dauentrie In platea episcopi. Auno *(sic)* dñi // .M.cccc.xci. Vltima Maij //. *F. 46 vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana. Inc. IV. 467(5). Cf. Campbell no. 1370, cuius quidem descriptio parum accurata est.

Cop. 4972. PAVLVS Florentinus. Commento volgare e latino del psalmo LXXXX. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, s. a. (post d. 16ᵐ Nov. 1479). In 12⁰; char. goth.; 56 ff. non num., sign. a—g^8; 22 ll.

F. 1ª (sign. a i*), mai. typis:* Comẽto uolgare // ꝛ latino del psalmo. // LXXXX. uictoriale ꝛ tri // umphale: Qui habi // tat in adintorio *(sic)* altis // simi. Per Maestro // paulo florẽtino dellor // dine di sãcto spirito // di roma. Allo Illu. // principe Lodouico // maria sforza duce in // clito di barri. // *F. 1ᵇ icon auctoris c. litt.* +M+P+F+O+S+S+ *F. 2ª (sign.* a2*):* Allo Illustre principe Ludouico Ma // ria Sforzia Uisconte duce Inclito di // Barri Paulo florentino. S. // *F. 10ª, post l. 16:* FINIS. // *F. 10ᵇ:* Ad Illustrem Principem Dominum // Ludouichum Mariam Sfortiam Vice // comitem. Ducemq; Inclituȝ Barri. // Paulus Florentinus Theologorum // Minimus Diui ordinis Sãcti Spiritus // de roma in comentũ Psalmi .90. Ui // ctorialis ꝛ Triumphalis cuius diuĩa // uirtute uictor semper ꝛ triumphator // in omnibus utinã existat. Salutem. // *F. 12ª (sign.* b1*), l. 2:* ℂ TITVLVS PSALMI. // *F. 15ᵇ:* ℂ MATERIA PSALMI. // *F. 55ª, post l. 11:* Finis cõmenti psalmi .90. per Magi // strum Paulum Florentinuȝ Mediolani. 1479. die .16. nouẽbris. ĩ episcopa // tu declarati. Impressiq; per Leonar // dum pachel. ꝛ Uldericum scinzcencel // ler theutonicos. // Laus Deo. // *F. 55ᵇ et 56 vacant.*

Bibl. Marciana Veneta, 40318.

H. 12500. PAVLVS Venetus. Logica. — Mediolani, Christophorus Valdarfer, 1474, d. 14⁰ Dec. In 4⁰; char. semi-goth.; 78 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 38 ll. (20 ll. = 77 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª, col. 1: [ ]ONSPICIENS // in circuitu librorum // quorundam magnitu // dinẽ tediũ cõstituen // tẽ in animo studen // tiũ nec non ꝛ alioꝝ nimiaȝ breui // tatem *etc.*

F. 77b, col. 2, med.: Finis. // *F. 78a:* Quid ratio possit logices arguta probandi // Dogmata: de veneto littore paule doces. // Pene tuam sed nil prodesse legentibus artem // Scis: quia perraros constat ubique libros. // Hec ubi christoforus germanis vidit ab oris // Ualdafer: impressum reddidit ere librum. // Reddidit innumeros et quos emisse pusillo // Jam licet. argenti sumula *(sic)* parua sat est. // Quales theutonico quales agis hadria grates // Cuius fit paulus plurimus arte tuus. // Per Boninum mombritium. //; *deinde:* Anno Incarnationis Domini // M.CCCC.LXXIIII. // Die uero Decimaquarta Mensis Decembris. // Mediolani Impressum. // *F. 78b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 7.

H. 12503. — — Venetiis, Jo. Emericus de Spira, 1495, d. 3⁰ Id. Jan. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 48 ff. non num., sign. a—f8; 2 coll., 48 ll.; c. figg. logic. et litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1a (mai. typis): Tractatus summularuȝ logice Pauli veneti. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign. a2):* Tractatus summularū. //; *col. 1:* ℂ Pauli Ueneti summule incipiunt. // [C]Onspiciēs in cir // cuitu librorꝝ quo // rundā magnitu- // dinē tediū cōsti- // tuentē in aīo stu // dentiū necnon ꝛ // aliorū nimiā bre // uitatē: *etc. F. 48a, col. 2, infra:* ℂ Finis logice Pauli Ueneti: Ad laudē // dei omnipotētis. Impressa *(sic)* venetijs ꝑ me // Johannē Emericum de Spira. Anno dñi // M.ccccxcv. tertio idus Januarij. // *F. 48b vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 2685(3). Bibl. Musei Civ. Venetae, H. 8.

Cop. 4652 = Cop. 4410. — — Venetiis, Petrus (de Quarengis) Bergomensis, 1498, d. 23⁰ Jun. In 4⁰; char. semi-goth. min.; 48 ff. non num., sign. a—f8; 2 coll., 49 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima florenti.

F. 1a (mai. typis): Tractatus summularuȝ // logice Pauli Ueneti. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign. aij), col. 1:* ℂ Proemium logice Pauli Veneti. // [C]Onspiciens in circuitu // librorū quorūdaȝ ma- // gnitudineȝ tediuȝ con- // stituenteȝ in animo stu // dentiū: *etc. F. 48b, col. 2, post l. 33:* ℂ Finis logice Pauli Veneti Ad laudeȝ // omnipotentis. Impresse Venetijs ꝑ Pe- // trum Bergomenseȝ. Anno domini .1498. // die .23. Junij. //; *deinde:* A B C D E F. Oēs sunt quaterni. //

Bibl. Civ. Perusinae, Inc. 383(5).

H. 12546 = H. 584(2). **PELICANIS**, Blasius de, Parmensis. Quaestiones super tractatu de latitudinibus formarum. — Paduae, Matthaeus Cerdonis, 1482, d. 12⁰ Sept. In 4⁰; char. goth.; 8 ff. num., non sign.; 32 ll.; c. litt. init. florent. et figg. mathem.

F. 1a (c. num. i): Incipiunt questiones super tractatu // de latitudinibus formaꝝ. detminate // per Uenerandū doctorē Magistꝝ // Blasium de Parma de pelicanis. //; *deinde:* [Q]Ueritur primo utrum cuiuslibet forme la- // titudo sit uniformis uel difformis. Et argu // it ꝙ nō. *etc. F. 8a, post l. 25:* Expliciunt questiones suꝑ tractatu de latitudi // nibus formaꝝ mgr̄i Johānis horen. detmīa- // te ꝑ venerādū doctorē *(sic)* artiū mgr̄m Blasiuȝ đ // Parma de pelacanis *(sic)* Impresse Padue ꝑ // Matheū Cerdonis de vuindischgracȝ. 1482: // Die duodecima Septembris. Laus deo //. *F. 8b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. no. 53(c). Bibl. Regia Parmensis, Inc. 660.

H.(C.) 12647. **PEROTTVS**, Nicolaus, Episc. Sypontinus. Rudimenta grammatices. — Romae, Wendelinus de Willa, 1475, d. 12⁰ Kal. Oct. In fol. min.; char. rom.; 102 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 108 mm.); s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: PREFATIO IN REGVLAS GRAMMA- // TICALES NICOLAI PEROTTI VIRI DO- // CTISSIMI ATQVE ELOQVENTISSIMI. //; *deinde:* [ ]Ibet mihi in alieno opere exordiri atq; prefari. Vosq; // omnes ingenui adolescentes quibus grammatices ex- // quisitissime cura est *etc. F. 2a:* NICOLAI PEROTTI AD PIRRVM PEROTTVM // NEPOTEM EX FRATRE SVAVISSIMVM RV- // DIMENTA GRAMMATICES INCIPIVNT. //; *deinde:* [ ]A litteras. A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. // u. x. y. z. &. ꝝ. // Da salutationem beate virginis. Aue Maria gratia plena do- // minus tecum. *etc. F. 102a:* Regule grammaticales Reuerendissimi patris & domini. domini // Nicolai Perotti Archiepiscopi Sypontini viri doctissimi atq; elo- // quentissimi absolute sunt feliciter. Rome quoq; impresse per me // Vuendellinũ de Vuilla in artib9 magistrũ. duodecimo Kalendas // Octobrias *(sic)*. Anno salutis Millesimoquadringentesimoseptuagesi // moquinto. // Registrum quinternoꝝ huius libri. // *(3 coll.). F. 102b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 7. 25.

H. 12651. — — Romae, Joannes Reinhardi et Paulus Leenen, 1476. In 4⁰; char. rom.; 184 ff. non num. nec sign.; 28 ll.; s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: ₵ Rubrice hui9 Libri. // *F. 3b:* CAlphurnius Brixiensis Antonio Moretto // Brixiensi Amicorum Optimo. Sal. Pl. // *F. 4a:* NICOLAI PEROTTI PONT. SIPONTI // ni Ad Pyrrhum Perottum Nepotem. Ex Fra // tre suauissimum Rudimẽta Grãmatices. // [ ]A litteras. A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L // M. N. O. P. Q. R. S. T. V. X. y. ʒ. &. ꝝ. // *etc. F. 182b:* PERORATIO. // [ ]Ed satis superq; euagata est oratio nos // tra. *etc. (12 ll.); deinde:* ₵ Nicolai Perotti Pon. Sipontini Ad Pirrhũ // perottnm *(sic)* Nepotem ex fratre Suauissimum. // Rudimentorũ. Grãmatices. Finis. // ₵ Impressum quidem est hoc opus Rome. a // Iohanne Raynaldi. una cum Paulo Leenen. // Leodieñ. dio. ei9 consodali. Anno. Domini .M // CCCC.LXXVI. Sedente Sixto .iiii. Ponti // ficat9 sui Anno quinto. // *F. 183a:* Registrũ gnternoꝝ hui9 Libri. // *(23 × 8 ff.). F. 184 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 374.

H.(C.) 12665. — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1480, pridie Kal. Oct. In fol. min.; char. rom.; 106 ff. non num., sign. a—m⁸, n¹⁰; 36 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.; graecis spatia relicta sunt.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aii*):* NICOLAI PEROTTI AD PYRRHVM PEROTTVM // NEPOTEM EX FRATRE SVAVISSIMO RVDIMENTA // GRAMMATICES. //; *deinde:* [ ]A Litteras. A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r: s. t. u. x. y. z // Da salutationẽ beatae uirginis. // *etc. F. 105b, infra:* Haec Nicolai Perotti Sypõtini Ad Pyrrhum Perrotum Nepotem Ex // Fratre Suauissimo Rudimenta Grammatices. per prudentes uiros Leo // nardum Pachel. Vlderichumq; scinzcenzeller teuthonicos Impressa // sunt Mediolani .M.cccc.Lxxx. Pridie kl. Octobres. //; *deinde:* FINIS. // *F. 106(*n10*) desideratur.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 22.

H. 12670. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Jo. Legnani, 1483, d. 18⁰ Apr. In 4⁰; char. semi-goth. (in tit. char. rom.); 110 ff. non num., sign. a—n⁸, o⁶; 36 ll.; partim c. litt. initial. xylogr.

F. 1a (typis rom.): NICOLAI PEROTTI AD PYRRHVM PEROTTVM NE // POTEM EX FRATRE SVAVISSIMVM RVDIMENTA // GRAMMATICES. // [d] *(typ. goth.:)* A Litteras. A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. // u. x. y. z. // Da salutationem beatae uirginis. Aue maria gratia // plena *etc. F. 110b, post l. 16:* PERORATIO. // [S]Ed satis superq; euagata est oratio nostra. Temus *(sic)* est: ut re // ceptui canamus. *etc. (8 ll.); deinde:* Has Nicolai Perotti Sypontini regulas grammaticales // Impressit mediolani opifex consumatissimus Antonius // Zarotthus

impensa Johannis legnani. Anno salutis // M.CCCC.LXXXiij, Die xviij. mensis aprilis. // *denique:* Lucini Conagi carmen. // *(2 disticha).*

Bibl. Univ. Genuensis, C. III. 9.

H. 12675. — — Florentiae, s. typ. n. (officina X[a]), ad petitionem Joannis Petri de Bonominis, 1486, d. 26⁰ Aug. In 4⁰; char. rom.; 178 ff. non num., sign. a—x^8, y^{10}; 27 ll. (20 ll. = 114 mm).; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ (sign. a2): ¶ Nicolai Perotti ad Pirrhum Perottum nepo // tem ex fratre suauissimo rudimenta Grãmati // ces incipiunt. //; *deinde:* [d]A litteras .a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. // n. o. p. q. r. s. t. u. x. y. z. // Da salutationem beate uirginis. // *etc. F. 178ᵃ, post l. 20:* ¶ Nicolai Perotti Pont. Sypõtini Ad Pyrrhuȝ // Perottum Nepotem ex Fratre Suauissimum // Rudimentorum Grammatices Finis. // Impressum quideȝ est hoc opus Florentię ad pe // titioneȝ Iohannispetri de Bonominis de Cre // mona .XXVI. Die Augusti .1486. // *F. 178ᵇ insigne typogr. (Haebler, Repert. II., p. 32, no. 10).*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. 20. Num Joannes Petrus de Bonominis (non Bonhominis) de Cremona, librorum redemptor, idem sit atque ille Joannes Petri de Maguntia, ut Haeblerus vult, maxime mihi dubium est.

H. 12677. — — Vincentiae, Henricus (Zeni) de S. Urso, 1486, d. 4⁰ Kal. Maii. In 4⁰; char. rom.; 120 ff. non num., sign. a—p^8; 34 ll. (20 ll. = 88 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ (sign. a2): NICOLAI PEROTTI AD PYRRHVM PERO // TVM NEPOTEM EX FRATRE SVAVISSIMO // RVDIMENTA GRAMMATICES. // [ ]A litteras : a b c d e f g h i K *(sic)* l m n o p q r s t u x y z // Da salutationem beatę Virginis : aue Maria gratia // *etc. F. 120ᵃ, post l. 17:* PERORATIO // [ ]Ec satis supq; euagata est oro nostra : Tẽpus est ut re // ceptui canamus. *etc. (9 ll.); deinde:* Nicolai Perotti Sypõtini ad Pyrrhum Perottum nepo- // tem ex fratre suauissimũ rudimentoꝝ grãmatices. Finis // Impressum quidem est opus hoc ꝑ Henricum de Vrso // in Vincentia : mira maximaq; arte ac diligentia : ãno chri // sti .M.cccc.-LXXXVi. quarto caleñ. Madii. // *F. 120ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 177.

H. 12678. — — Regii, Albertus de Mazalibus et Angelus de Rugeriis, 1487, d. 4⁰ Id. Oct. In 4⁰; char. rom.; 164 ff. non num., sign. a—u^8, x^4, 29 ll. (20 ll. = 99 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2ᵃ (sign. a2): NICOLAI PEROTTI PON. SYPONTINI // AD PYRRHVM PEROTTVM NEPO // TEM EX FRATRE SVAVISSIMVM // RVDIMENTA GRAMMATICES //; *deinde:* [d]A litteras .A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o // p. q. r. s. t. u. x. y. z. &. ꝶ. // *etc. F. 164ᵃ, post l. 14:* Nicolai Perotti Pont. Sypontini // ad Pyrrhuȝ Perottuȝ nepoteȝ // ex fratre suauissimuȝ Ru // dimẽta grãmatices // suuȝ hic testã // tur fineȝ // Impressioniq; // Regii tradita ꝑ Alber // tuȝ de mazalibus & Angelum // de rugeriis. Anno salutis .M.cccclxxxvii // quarto idus octobris. // REGISTRVM // a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x. // quaterni oẽs sunt : excepto ꝑ x lr̃aȝ signato duerno //. *F. 164ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 879(1). Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 9. 1.

H. 12685. — — Romae, Stephanus Planck, 1493. In 4⁰; char. rom.; 168 ff. non num., sign. a—x^8, 28 ll. (20 ll. = 108 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: ℂ Prefatio in regulas grãmaticales Nicolai // Perotti uiri doctissimi atq3 eloquentissimi. // *F. 2ª (sign.* a2*):* ℂ Nicolai Perotti ad Pirrhum Perotthum nepotẽ // ex fratre suauissimũ rudimẽta Grãmatices incipiũt. //; *deinde:* [D]A litteras .A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. // q. r. s. t. u. x. y. z. &. ꝶ. // Da salutationẽ beate uirginis. Aue Maria // *etc. F. 168ª, l. 24:* ℂ Finis // ℂ Impressum Romae per Magistrum Steffanum // Planck de Patauia. Anno salutis .M.cccc.lxxxxiii. // Sedente Alexandro .vi. Pontifice Maximo. Anno // eius Primo. // *F. 168ᵇ vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 53. E. 36.

H.(C.) 12705. — Cornucopiae linguae latinae. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1498, d. 3° Nov. In fol.; char. rom. (in tit. semi-goth.); 36 ff. non num., sign. aa—cc⁸, dd ee⁶, + 308 ff. male num. (cccv) = 344 ff., sign. a—z, A—S; 62 ll.; partim c. litt. initial. florent. et notis marginal.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): [C]Ornucopie emendatissimũ miro ordine nouissi // me ĩsignitũ in quo toto opere facilius oĩa uo // cabula reperies quã in sola tabula alioꝝ antea // impressoꝝ prius inuenire posses. cui ẽt addi // te sunt due carte que in aliis omnibus an // tea ĩpressis per incuriã scriptorũ omis // se fuerãt. Tabulã operis adeo ordi // nata3 ꝛ multitudine uocabulorũ // refertã accipies ut melior // ipsa tibi ꝛ utilior futu // ra sit q̃ pri9 ipsu3 // totum opus // foret. // *F. 1ᵇ:* Polydorus Virgilius Presbyter Vrbinas Liberali Thomasio Veneto Philosopho ac medico .S. P. D. // *(38 ll); deinde seq. carmina Dominici Palladii, Jo. Francisci Philomusi, Ant. Constantini Fanensis, Marcelli Philoxeni. F. 2ª (sign.* aa2*):* NABVLA *(sic)* OPERIS // *(4 coll.). F. 35ᵇ, col. 4:* Tabulae Cornucopiae. // FINIS. // *F. 36ª:* LODOVICVS ODAXIVS ILLVSTRISSIMI PRINCIPI GVIDO *(sic)* VRBINI DV // CI SALVTEM. // *F. 36ᵇ:* IOANNES POMPEIVS CORNIANVS BRIXIANVS MAGNIFICO SEBASTIA // NO BADOARIO PATRITIO VENETO: CLARISSIMO EQVITI: DOCTISSIMO // AC SAPIENTISSIMO FOELICITATEM. // *F. 37ª (c. num.* I *et sign.* c *(sic)):* PROHEMIVM // PIRRHI PEROTI IN CORNVCOPIAE: SIVE COMMENTARIOS LIN // GVAE LATINAE AD ILLVSTREM PRINCIPEM FEDERICVM DVCEM ET // ECCLESIASTICI EXERCITVS IMPERATOREM INVICTISSIMVM. // PROHEMIVM. // *F. 344ᵇ, infra:* Explicit ꝑclarũ opus Nicolai Perotti Eruditissimi uiri Cornucopiae: seu Cõmẽtarioꝝ linguae Lati // nae: Impressũ Mľi ꝑ Magistrũ Vldericũ scinzenzeler ãno dñi .M. CCCCLXXXXVIII. III. mẽsis nouẽbris. // Registrũ a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u x y z A B C D E F G H I K L M N O // P Q R S. Oẽs sunt Quaterni praeter o q est qnternus & R ternus & S duernus. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V S.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 616.

Cop. 4693. **PERRINVS**, Joannes. Tractatus de dispensatione Frarum Minorum. — S. l., typ. n. et a. (Lugduni, Nicolaus Wolff, c. 1500). In 16°; char. semi-goth. mai. et minut.; 24 ff. non num., sign. a—c⁸; 37 ll. (20 ll. = 57/8 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (mai. typis): Questio theologalis egre- // gij doctoris Johãnis perrini // super dispensatione fratrum // minorum + // *Seq. icon S. Francisci crucem Christi ad se attrahentis. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*):* Incipit tractat9 vtilis per modum questionis theo // logalis magistri Johãnis Perrini doctoris parisiensis // reformationis ordinis minoꝝ super dispensatione. In // quo plura notabilia ꝛ plures notabiles conclusiones cũ // suis correlarijs ponuntur circa statũ religionis in gñe // et statũ fratrũ minoꝝ in specie. Et tandẽ egregie ꝓbaẗ // qualiter fratres minores vtentes dispensationibus suꝑ // receptione pecunie ꝛ possessionũ siue reddituũ; ꝛ illi qui // remanẽt in conuẽtibus vbi talia fiunt ꝛ vbi cõmode nõ // possunt regula3 spũaliter obseruare non sunt tuti apud // deum ꝛ in conscientia. // *F. 23ª, post l. 23:* ℂ Finis. // *F. 23ᵇ vacat. F. 24(*c8*) desideratur.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 30. Opusculum Nicolai Wolff typo 6°, ut videtur, impressum est.

H. 12714. PERSIVS, Aulus Flaccus. Satirae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Udalricus Gallus, c. 1475). In 4⁰; char rom.; 16 ff. non num. nec sign.; 25 ll. (20 ll. = 125 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ᵃ: FLACCI PERSII VOLTERANI SA- // TYRARVM PRIMA FOELICITER // INCIPIT //; *deinde:* [n]EC FONTE LABRA PROLVI // CABALLINO: // Nec in bicipiti somniasse parnaso // Memini: ut repente sic poeta prodirem. // *etc. F. 15ᵃ vv. 25 et 26:* Iam decies redit in rugã. depinge ubi sistam // Inuentos Chrysippe tui finitor acerui. //; *deinde:* FINIS //. *FF. 15ᵇ et 16 vacant.*

Bibl. Laurentiana, Libri D'Elci 982(2). Typi sunt Juvenalis ab Udalrico Gallo s. a. typo 6⁰ impressi (Fasc. V., 2.: H. 9660), cum quo hoc opusculum compactum est.

H. 12723. — —, cum commentaris Bartholomaei Fontii. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1484. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 28 ff. non num., sign. a—d⁶, e⁴; 58 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: BARTHOLOMEI FONTII PROHEMIVM IN PERSIVM POETAM AD LAVRENTI // VM MEDICEN. // *F. 2ᵃ (sign.* aii*), post 5 ll. comm.:* AVLI FLACCI PERSII POETAE // SATIRARVM OPVS. //; *deinde:* [ ]E *(sic)* FONTE LABRA PROLVI // CABALLINO. // Nec in bicipiti somniasse parnaso // Memini me₊ ut sic repente poeta prodirem. // *etc. F. 27ᵃ, post 10 vv.:* A₊ Persii Flacci Satyrarum finis. //; *deinde:* Magister antonius zarotus Mediolani ĩpressit // M. CCCC₊LXXXiiii₊ // *F. 27ᵇ:* BARTHOLOMEVS FONTIVS FRANCISCO SAXETTO SALVTEM. // *F. 28ᵃ med.:* VITA PERSII₊ //; *deinde:* REGISTRVM₊ // *(4×3+2 ll.) F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bergomensis, O. III. 24(1).

H. 12726. — — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1490. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 28 ff. non num., sign. a—d⁶, e⁴; 52—55 ll. char. min.; text. commento e 3 part. circumdat.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ᵃ vacat. F. 1ᵇ: BARTHOLOMEI FONTII PROEMIVM IN PERSIVM POETAM AD LAVREN // TIVM MEDICEN. // *F. 2ᵃ (sign.* aii*), post 5 ll. comm.:* AVLI PLACCI PERSII POE // TAE SATYRARVM OPVS. //; *deinde:* [ ]EC FONTE LABRA PROLVI // CABALLINO₊ // Nec in bicipiti somniasse parnaso // Memini me₊ *etc. F. 27ᵃ, post 10 vv. text.:* A₊ Persii Flacci Satyrarum finis₊ //; *deinde:* Magister Vldericꝰ scĩzẽzeler Mediolãĩ ĩpressit // M₊CCCC₊L.XXXx₊ // *F. 27ᵇ:* BARTHOLOMEVS FONTIVS FRANCISCO SAXETTO SALVTEM. // *F. 28ᵃ, med.:* VITA PERSII. //; *deinde:* REGISTRVM. // *(4×3 et 2 ll.). F. 28ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 21.

H. 12753. PETRARCA, Franciscus. Trionfi, sonetti e canzone. — (Venetiis), Vindelinus de Spira, 1470. In fol. min.; char. rom.; 180 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial.

FF. 1ᵃ—7ᵃ tabula alphab. F. 7ᵇ vacat. F. 8ᵃ (vac.) desideratur. F. 9ᵃ: [ ]OI CHASCOLTATE INRI // me sparse ilsuono // Diquei sospiri on dio nudriuel core // Insulmio primo giouenile errore // *etc. F. 145ᵃ:* [ ]EL TEMPO CHE RINNOVA // imiei sospiri // per la dolce memoria di quel giorno // che fu principio a si lunghi martiri // *etc. F. 180ᵃ, post 16 vv.:* :FINIS. M.CCCCLXX. //; *deinde:* Quę fuerãt multis quõdam confusa tenebris // Petrarcę laurę metra sacrata suę // Christophori et feruens pariter cyllenia cura // Transcripsit nitido lucidiora die. // Vtqꝫ superueniens nequeat corrumpere tẽpus // En Vindelinus ęnea plura dedit. // *F. 180ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, 41386.

H. 12755. — — Patavii, Bartholomaeus de Valdezochis et Martinus de Septem Arboribus, 1472, d. 6⁰ Nov. In 4⁰ mai.; char. rom.; 190 ff. non num. nec sign.; 30 ll. (20 ll. = 113 mm.; Qu || et Q || u); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ᵃ: A piedi colli dela bella uesta a Ca. iii // *etc. (tabula). F. 8ᵃ, infra:* EXPLICIT TABVLA + // *F. 8ᵇ:* [l]AVRA PROPRIIS Virtuti- // bus illustris & meis lõgũ celebrate // carminibus primum oculis meis // apparuit sub primum adolescẽtiae meae tem // pus Anno Domini .MCCC+XXVII+ // *etc. F. 9ᵃ:* [ ]ÕI CHASCOLTA // TE INRIME SPAR // SE IL SVONO // DI QVEI SOSPI // RI ONDIO NV // TRIVA IL CORE // *etc. F. 146ᵃ, infra:* FRANCISCI PETRARCAE // POETAE EXCELLENTIS // SIMI RERVM VVL // GARIVM FRAG // MENTA EXPLI // CIVNT+ // *F. 146ᵇ vacat. F. 147ᵃ:* [n]EL TEMPO CHE // RINOVA I MEI // SOSPIRI PER LA // DOLCE MEMO // RIA DI QVEL // GIORNO // *etc. F. 185ᵇ:* FRANCISCI PETRARCAE // POETAE EXCELLENTIS // SIMI TRIVMPHI // EXPLICIVNT+ // : ¿ : // *F. 186ᵃ:* [f]RANCESCO PE // TRARCHA HOMO // DI GRANDE Inge- // gno & non di mẽ uirtu // naque ĩ arezo *etc. F. 189ᵃ, infra:* finis+ VI // TE //. F. // AMEN AL .P. // PHAETO //. *F. 189ᵇ 2 carm. tetrast. et trist. ital. concinnata. F. 190ᵃ:* Francisci petrarcae laureati poetae // necnon secretarii apostolici // benemeriti+ Rerum // uulgariũ fragmẽ- // ex originali // libro extracta // In urbe pa // tauina li // ber abso // lutus est // foelici // ter+ // BAR+ de Valde+ patauus. F+ F+ // Martinus de septem arboribus Prutenus+ // M+CCCC+LXXII+ // DIE VI+ NO // VEN // BIRS *(sic)*+ // *F. 190ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. XI. 50. Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 3. 9. 10.

H.(C.) 12774. — —, col commento di Francesco Filelfo e di Bernardo Glicino. — Venezia, Giovanni di Codeca (Capcasa), 1492 (1493), d. 12⁰ Jan. et 1493, d. 28⁰ Mart. 2 partes in fol.; char. rom. mai. et min.; 58—60 ll. char. min.; text commento circumdat.; partim c. litt. init. florent. Pars I. 102 ff. num., sign. AM⁸, N⁶. Pars II.: 8 ff. non num. + 128 ff. male num. = 136 ff., sign. aa⁸, a—q⁸.

Pars I. F. 1ᵃ (c. num. I et sign. A): TABVLA // *(2 coll.). F. 1ᵇ:* Prohemio del prestante Oratore & poeta Misser Francescho philelpho al illustrissimo & inuictissimo prin- // cipe Philippo Maria Anglo Duca de Milano circa la interpretatione per lui sopra li sonetti & canȝone de mis // ser Francescho petrarcha facta+ // *F. 2ᵃ:* Incominciano li sonetti con canzoni dello egregio poeta Misser Francescho Petrarcha cõ la interp̃tatione+ del // lo eximio & excellente poeta misser Francescho philelpho allo ĩuictissimo Philippo Maria duca de Millano+ // *F. 102ᵇ, post l. 4:* Finisse gli sonetti di Misser Francescho Petrarcha coreti *(sic)* & castigati per me Hieronymo Centone Padoua- // no+ Impressi in Venetia per Ioanne di co de ca da Parma+ Nel +M+CCCCLXXXXIII. Adi .xxviij+ de marzo // Regnante lo inclito & glorioso principe Augustino Barbadico. //; *deinde:* Registro delli Sonetti. // *(4 coll.); infra insigne typogr. c. litt.* .M. .C. // P.

Pars II. F. 1 (vacuum?) desideratur. F. 2ᵃ (sign. aaii*):* TABVLA //; *col. 1:* PER informatione & dechiaratione di questa // tabula *etc. F. 6ᵇ, col. 2:* Finis. //; *deinde:* Prologus. // Ad illustrissimum Mutinae Ducem diuum Borsiam Estensem Bernardi Ilicini medicinae: ac philosophiae di // scipuli in triumphorum clarissimi poetae Francisci Petrarchae expositio incipit. // *F. 8ᵇ grandis fig. xylogr. c. inscript.:* TRIVMPHVS AMORIS //. *F. 9ᵃ (c. num. I et sign. a):* CAPITVLO PRIMO //; *deinde post 20 ll. comm.:* [N]EL tempo che // rinuoua imiei // sospiri // *etc. F. 136ᵃ (c. falso num.* clvııı*):* Finit Petrarcha nuper summa diligentia a reuerendo .P. ordinis minorum magistro Gabriele bruno ue // neto terrae sanctae ministro emendatus anno domini +M+cccc+lxxxxii+ die .xii+ Ianuarii+ // Registrum huius operis+ a b c d e f g h i k l m n o p q Tutti son quaterni+ // *F. 136ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. D. 7. 4. 13. Bibl. Apost. Vaticana, Inc. II. 292 (pars II. in fine mutila). Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. XI. 21.

H. 12779. — I Trionfi, col comento di Francesco Filelfo. — Parmae, Andreas Portilia, 1473, prid. Non. Mart. In 4⁰; char. rom.; 122 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (f. 121ᵇ et 122 29 ll.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ: [ ]NCOMINCIA EL LIBRO CHI // AMATO TRIOMPHI DAMO // RE FACTO ⁒ E COMPOSTO PER // LO ExCELLENTISSIMO ⁒ E Sũ // MO POETA MISER FRANCE // SCO PETRARCHA DA FIORẽ // za ⁒ p amor di Madona Laura ⁒ El qual libro // e distincto ln capituli xu ⁒ iquali in summa // fano mentione ⁒ ouero contegnono in se cin // qui triomphi ⁒ *etc. F. 122ᵇ, l. 21:* Quae condam totũ lector quesita p orbem: // Quaeq; tibi fuerant tota sepulta diu // Perlege Philephi ⁒ nam cõmentaria docte // Narrabunt quicquid contin& historia. // Perlege nec dubites dulces cantare triũphos // Exemplo illustres nec minus eloquio. // Haec nam dedalicus posuit Portilia Parmae // Andreas ⁒ patriae gloria magna suae. // Pridie Nonas Martii ₊M₊ CCCCLXXiii ₊ //

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 364.

H. 12780 = Cop. 4705. — I Trionfi. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius de Miscominis, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—d⁸, e¹⁰; 27 ll. (20 ll. = 112 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (sign. a*):* TRIOMPHO DELLO AMORE DI MES // SER FRANCESCO PETRARCHA EX // CELLENTISSIMO POETA FIOREN // TINO COMINCIA // CAP. PRIMO //; *deinde:* [ ]El tempo che rinuoua imiei sospiri // Per ladolce memoria di quel giorno / // Che fu principio a si lunghi martyri / // *etc. F. 41ᵇ, post 4 vv.:* Fine de Triumphi del clarissimo // poeta Francesco petrarcha. // *F. 42*(e10) *vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Bᵒ. Rⁱ. 4. 1. 14. Exemplar membraneum. Liber Miscomini typo 3⁰ impressus est; cf. etiam Proct. no. 6178.

H.(C.) 12782. — — S. l. (Florentiae), Joannes Petri de Magontia, s. a. (c. 1474), d. 22⁰ Febr. In 4⁰; char. rom. mai.; 46 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ: DOMINI FRANCISCI PETRARCAE // FLORENTINI ⁝ POETAE CLARISSI // MI TRIVMPHVS AMORIS INCIPIT // [ ]El tempo che rinuoua imiei sospiri // per la dolce memoria diquel giorno // che fu principio assi lunghi martiri ⁝ // *F. 46ᵇ, post 7 vv.:* MAGISTER ⁝ IHOANNES *(sic)* ⁝ PETRI ⁝ // DEMAGONTIA ⁝ SCRIPSIT ⁝ HOC ⁒ OPVS ⁝ DIE ⁝ XXII ⁝ FEBRVARII ⁝ //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1774.

H. 12784. — — Florentiae, s. typ. n. (Nicolaus Laurentii), 1480, d. 18⁰ Nov. In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num. nec sign.; 33 ll. (20 ll. = 91 mm.); s. litt. initial., partim minutis elem. indic.

F. 1ᵃ: Domini Francisci Petrarcae Florentini po // etae clarissimi Triũphus amoris incipit ₓ //; *deinde:* [ ]Eltempo che rinnuoua emiei sospiri // p la dolce memoria di quel giorno // che fu principio a si lũghi martiri ⁝ // *etc. F. 34ᵇ, post 4 vv.:* Francisci Petrarce poete clarissimi Triũ // phorum sex liber finit ₓ Impressus Flo // rentie ₓ A ₓ D ₓ M ₓ CCCC ⁝ LXXX ₓ Die // XVIII ₓ Nouembris ₓ //

*Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 9. Typi vere nitidi iidem sunt, qui in tabula ,Celsi de medicina librorum' (H. *4835, Proct. 6116) conspiciuntur: Nicolai Laurentii typ. 3. (*Qu *//).*

H. 12785. — — S. l. et typ. n. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris), 1487, a dì 16⁰ di Nov. In 4⁰; char. rom.; 34 ff. non num., sign. a—c[8], d[10]; 33 ll. (20 ll.= 96 mm.).

F. 1a: Triomphi de Messer Francesco Petrarca // Poeta Fiorentino Et in prima il triompho dello amore. // *F. 1b*: ℂ TRIOMPHO DELLO AMORE // di Messere Francesco Petrarca excellentissi // mo Poeta Fiorentino Comincia Capitulo // Primo. //; *deinde:* [N]El tempo che rinnuoua imiei sospiri // Per la dolze memoria di quel giorno: // Che fu principio a si lunghi martyri: *etc. F. 32a, infra:* TRIOMPHO DEL TEMPO // FINISCE // TRIOMPHO DELLA DIVINITA // DI .M. FRANCESCO PETRARCHA // INCOMINCIA //. *F. 32b*: ℂ Da poi che sotto ilciel cosa non uidi // Sta bile *(sic)* & ferma: tutto obigoctito // *etc. F. 34b, post 13 vv.*: Finiti e Triomphi del Clarissimo Poeta Frã- // cesco Petrarcha .Adi .XVI. die Nouembre // M.CCCC.-LXXXVII. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 2. 58. Opusculum Bartholomaei de Libris typo IA impressum est.

H. 12788. — —, col comento di Bernardo Glicino. — Venezia, Pelegrino di Pasquali e Domenico Bertocho, 1488, a dì 8⁰ di Apr. In fol.; char. rom. mai. et min.; 152 ff. non num., sign. a—t[8]; 59—61 ll. char. min.; text. commento e tribus part. circumdat.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii*)*: PROLOGVS. // Ad illustrissimum Mutinae ducem diuum Borsium Estensem Bernardi Ilicini medicinae: ac phi // losophiae discipuli in triumphorum Clarissimi Poetae Francisci Petrarchae expositio incipit. // *F. 4a (sign.* aiiii.*), post 15 ll. comm.*: [ ]EL TEMPO CHE RIN // noua imiei sospiri // Per la dolze memoria di // quel giorno. // *etc. F. 152a, infra:* Finisse il commento delli triumphi del petrarcha composto per il prestantissimo philoso- // pho Misser Bernardo da monte illicinio da Siena. Impresso in Venisia per Pelegrĩo di pasqua // li e Domenico bertocho da Bologna compagni nelli anni del nostro Signore .M.CCCCLXXXViii. // Adi .viii. di Aprile. // REGISTRO DELLI TRIVMPHI. // *(2 ll.)*; *deinde:* FINIS. // *F. 152b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1263. Bibl. Bertoliana Vincentina, H. 3. 7. 16.

H. 12835. PETRO, Florianus de S. Lectura super nono libro Digestorum. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497, d. 8⁰ Jul. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 30 ff. non num., sign. a—e[6]; 2 coll., 75 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (mai. typis): Lectura aurea famosissimi do // ctoris .d. Floriani de sancto Pe // tro de Bononia super nono li // bro .ff. seu pandetarum *(sic)*. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a*), col. 1*: ℂ Incipit aurea lectura Famosissimi doctoris ꝛ suo tempore. // monarche .ll. domini Floriani de sancto Petro de Bononia // super nono libro .ff. seu pãdetarum quam lecturam legit Bono // nie M.CCCCXLij. ꝛ audiebãt sub eo quasi omnes doctores legẽtes // Bononie ꝛ specialiter dominus Ang. de aretio. Et est nouissi // ma lectura ꝛ vtilissima super dictis ti. ꝛ necessaria in practica // ꝛ theoria. // *F. 30a, post l. 21*: ℂ Explicit Lectura. Famosissimi doctoris dñi Floriãi ď sancto // Petro de Bononia super nono libro .ff. veteris. Impressum // Mediolani per magistrum Uldericum scinȝenȝeler. Ann odñi // M.CCCCLXXXXVii die .viij. Ju // lij. // Registrum a. b. c. d. e. omnes sunt terni. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V S. *F. 30b vacat.*

Bibl. Univ. Messanensis, P. I., no. 29(2).

H. 12836. — Lectura super decimo libro Digestorum. — S. l., typ. n. et a. (Bononiae, Ugo de Rugeriis, c. 1492). In fol. mai.; char.

semi-goth. mai. et min.; 42 ff. non num., sign. a—d^{8}, e^{6}, f^{4}; 2 coll., 64 ll. (20 ll. = 87 mm.; M^{99}); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2^a (sign. a2), *rubro:* Clarissimi z prestantissimi *etc., ut H. F. 41, col. 2, post l. 34:* Finitur lectura aurea *etc., ut H. F. 41^b vacat. F. 42^a registr. (2 coll.). F. 42^b vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 96(2). Typi sunt Hainii nri *12833.*

H. 12837. — — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497, d. 22^{0} Aug. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a^{6}, b—f^{4}; 2 coll., 75 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1^a (mai. typis): Florianus super .x. li. ffo℞. s. in // ti. finium regũ. famil. hercis. z // cõi diuidundo. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* aij), *col. 1:* ¶ Clarissimi z prestantissimi iurisconsulti domini Floriani d // sancto Petro bononiensis lectura peregrina z rarissima super // x. lib. ffo℞. a proprio originali eiusdem Floriani extracta: z per // eundem edita Bononie anno domini .M.cccc.xxxvi. // *F. 26^a, col. 1, post l. 26:* ¶ Finitur lectura aurea illustris z consumatissimi iuris vtrius // q monarce .d. Floriani de sancto Petro Bononiensis super // x. li. ffo℞ in tribus titulis scilicet finium regun. famil. hercis. z cõ // muni diuidundo. Cuius quidem operis dignitatẽ z iustissimã // emẽdationẽ qcũq ꝯsideret haud sane mẽtis erit si hr̃e negligat. // Impressa Mediolani per dignissimum oppificem *(sic)* magistrum // Uldericum scinȝẽȝeler. Anno domini M.ccccLxxxxvij. die .xxij. // Augusti //. *Seq. (col. 2) registr. et insigne typogr. c. litt.* V S. *F. 26^b vacat.*

Bibl. Univ. Messanensis, P. I., no. 29(3).

H. 12838. — Lectura super vigesimo secundo Digestorum. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497, d. 2^{0} Aug. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 26 ff. non num.. sign. a^{6}, b—f^{4}; 2 coll., 75 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1^a (mai. typis): Utilissima lectura domini Flo // riani super .xxii. ff. ueteris. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* a), *col. 1:* ¶ Peregrina z vtilissima lectura. Eximij vtriusq iuris mo // narce domini Floriani de sancto Petro super .xxij ff. vetꝫ. in ti // tulis de vsuris probationibus de fide ĩstrumentorum testibus. // z de iuris z facti ignorantia lege feliciter. // *F. 25^b, col. 2, post l. 6:* ¶ Explicit lectura famosissimi doctoris domini Floriani de // sancto petro de Bononia super vigessimo *(sic)* secundo. ff. veteris. // Impressa Mediolani per dignissimum oppificem *(sic)* magistrum // Uldericum scinȝenȝeler. Anno domini .MccccLxxxxvii. die .ii. // Augusti. //; *deinde:* Registrum huius operis // *(3 coll.); denique, insigne typogr. c. litt. V. S. F. 26 vacat.*

Bibl. Univ. Messanensis, P. I., no. 29(4).

H. 12839. — Lectura super titulo de servitutibus. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1497, d. 13^{0} Sept. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. a^{6}, b—f^{4}; 2 coll., 75 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1^a (mai. typis): Lectura aurea domini Floriãi // super titulo de seruitutibus. // *F. 1^b vacat. F. 2^a (sign.* aij), *col. 1:* ¶ Lectura Aurea Juris vtriusq Monarche domini Floria- // ni de sancto Petro Bononiensis. Super titulo de seruitutibꝰ // feliciter incipit. // *F. 26^b, col. 2, post l. 30:* ¶ Lectura aurea iuris vtriusq monarche dñi Floriani de san // cto petro Bonon. super titulo de seruitutibus explicit. // Impressa Mediolani ꝑ magistrum Ulderichum scinȝenȝeler // Anno dñi .Mccccl.xxxxvij. die .xiij. septembris. //; *deinde:* Registrum huius operis. // *(3 coll.); denique, insigne typogr. c. litt.* V S.

Bibl. Univ. Messanensis, P. I., no. 29(1).

Cop. 4725. PETRVS Mantuanus. Logica. Acced. Offredi Apollinaris scriptum de instanti. — Venetiis, Simon Bevilaqua, 1492, d. 1⁰ Dec. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 130 ff. non num., sign. a—p^8, q^{10}; 2 coll., 49 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª: Logica magistri Petri Mantuani //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* a2*):* De suppositionibus // ; *col. 1:* ℂ Uiri preclarissimi ac subtilissimi logici ma // gistri petri mantuani logica incipit feliciter. // ℂ De suppositionibus. // *F. 88ᵇ, col. 2, l. 6:* ℂ Explicit tractatus insolubilium ꝛ ꝑ oñs // tota logica magistri Petri mantuani. // ℂ Incipit subtilissimus tractatus eiusdem đ instanti. // *F. 100ᵇ, col. 2:* ℂ Explicit logica subtilissimi logici magistri // Petri mantuani accuratissime emẽdata per eximiũ artiũ doctorẽ magr̃m Joãnem ma- // riam Mapellum Uincẽtinum. // *Seq.:* ℂ Illustris philosophi ꝛ medici Appollina // ris Offredi cremonẽsis de primo ꝛ vltimo ĩ // stanti in defensionẽ cõis opinionis aduersus // Petrum Mantuanum feliciter incipit. // *F. 129ᵇ, col. 2, post l. 33:* ℂ Explicit scriptum de instãti Illustris phi // losophi ꝛ medici magr̃i Apollinaris Offre- // di cum suppositionibus eiusdem. accuratis- // sime emendatum per eximium Artium do- // ctorem magistrum Joannem Mariaȝ Ma // pellum Uincentinum Impressum Uenetiis // per Symonem al's beuilaqua Papieñ. // 1492 die primo decembris. // *F. 130ª:* Registrum // *(4 coll.). F. 130ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 41(3).

H. 12890. PHALARIS. Epistolae, a Francisco Aretino latine versae. — Brixiae, Thomas Ferrandus, s. a. (c. 1473), Kal. Sept. In 4⁰; char. rom.; 56 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1 desideratur. F. 2ª: FRANCISCI Aretini ad Jllustrem uirũ Ma- // latestam nouellum Prĩcipem in Phalaridis epi // stolas e graeco in latinum traductas. prefatio // foeliciter incipit // ; *deinde:* [ ]ELLEM Malatesta nouelle prin // ceps illustris tantam mihi dicẽ // di facultatem dari ⁝ ut uel praestã // tie tue uel Phalaridis nr̃i epistolis // *etc. F. 56ᵇ, post l. 19:* FINIS. // BRIXIAE THOMA FERRANDO AV // CTORE. KALENDIS SEPTEMBRIS //.

Bibl. Estensis Mutinensis, a. D. 2. 4. Editio rarissima.

H.(C.) 12892. — — Tarvisii, Gerardus (de Lisa) de Flandria, 1471. In 4⁰; char. rom.; 62 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: : ? IHESVS. : ? // FRANCISCI ARETINI IN // PHALARIDIS TYRANNI AGRI // GENTINI EPISTOLAS PROHE // MIVM. // [ ]ELLEM Malatesta nouelle // princeps illustris: tãtam mihi // dicẽdi facultatem dari: ut uel // *etc. F. 4ᵇ, l. 5:* . . . Sed iã // phalarim ipsum audiamus. // Phalaris alciboo. // *F. 62ª, post l. 10:* .In laudem scriptoris epigramma. // Qui modo notus erat nulli: peĩtusq; latebat // Nunc Phalaris doctum protulit ecce caput // Flãdria quẽ genuit priũs *(sic)* nãq; acre girardus // Taruisii hoc rarum lisa notauit opus. // ; *deinde:* .M.CCCC.LXXI. // TARVISII. // .FINIS. // *F. 62ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 7. 44.

H. 12896. — — Mediolani, Antonius Zarotus, 1484, d. 3⁰ Kal. Mai. In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d^8; 35 ll.; partim c. litt. initial. xylogr.

F. 1ª (sign. ai*):* FRANCISCI ARHETINI IN PHALARIDIS TYRAN // NI AGRIGENTINI EPISTOLAS PROHOEMIVM. // [ ]Ellem malatesta nouelle prĩceps illustris // tantam mihi dicendi facultatem dari: ut // uel praestantiae tuae: uel phalaridis nostri // epistolis; *etc. F. 32ᵇ, post l. 4:* Franciscus Arhetinus Calar. *(sic)* atq; prae stan. *(sic)* Iuri scõ *(sic)*. // Frã // cisco Pellato Patauino Regio Consiliario ₊S₊ D₊ //

(13 ll.); deinde: Anno domini +M+CCCCLXXXIIII +III+ KAL+ MAIAS // Impressum Mediolani per magistrum antoniū zarotum //.

Bibl. Civ. Bononiensis, D. VI. 35(2). Bibl. Civ. Bergomensis, N. II. 20.

H. 12897. — — Acced.: Hippocratis epistolae e versione Rinutii. — Florentiae, Antonius Francisci Venetus, 1487, d. 10° Kal. Jul. (non Kal. Jul., ut H.). In 4°; char. rom.; 58 ff. non num., sign. a—f[8], g[6], h[4]; 31 vel 32 (sign. a—e) et 26 ll. (sign. f—h); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. ai): FRANCISCI ARHETINI IN PHALARIDIS // TYRANNI AGRIGENTINI EPISTO // LAS PROEMIVM. // [u]ELLEM Malatesta nouelle princeps // illustris tantā mihi dicendi facultatem // dari: ut uel praestantiae tuae: uel phala // ridis nostri epistolis: quas nuꝑ e grae // co *etc. F. 40b, l. ult.:* Impressum florentiae ꝑ Antoniū uenetum. // *F 41a (sign. f):* REVERENDISSIMO DOMINO SVO DOMI // NO .A. TT. SANCTI CHRISOGONI PRESBI // TERO CARDINALI VERDEN. RENVTIVS // SE COMMENDAT //; *deinde:* [h]yppocratis Choi cuius maximū extat in ar // te medendi nomen quasdam epistolas nō // contēnendas e graeco trāstuli in latinum pri // die q̄ curia ꝓ peste uitanda ab urbe recederet. *etc. F. 11b:* PRAEFATIO IN EPISTOLAS HIPPOCRA // TIS MEDICI PRAESTANTISSIMI E // GRAECO IN LATINVM PER RE // NVTIVM TRADVCTAS AD // NICOLAVM .V. PON. MAX. // *F. 42a (sign. fii), post l. 12:* Incipiunt epistolae foeliciter. // *F. 58a, post l. 19:* FINIS //; *deinde:* FLORENTIAE // facta est harum epistola // rum impressio Per Antonium // Francisci Venetum. Anno Domini // MCCCCLXXXVII .X. kalen. Iulias //. *F. 58b vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, 16. D. VI. 11. Permirum videri potest, quod Phalaridis epistolis, quae typographi nomine in fine addito editionem absolutam efficiunt (H.C. 12889, Proct. 6331), continua signaturarum serie, sed typis et linearum mensura diversis adiectae sunt Hippocratis epistolae ex editione Diogenis (H.C. 6194) una cum nota anni et diei.

H.(C.) 12958. PHILELPHVS, Franciscus. Exercitatiunculae, latine et italice. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1489, d. 24° Jul. In 4°; char. semi-goth. et (in inscript.) rom.; 60 ff. non num., sign. a—g[8] h[4]; 33—35 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. a): LEGANT AVIDE+ ꝛ discant diligēter omnes adolescen // tuli eloquentiae cupidi hoc exercitatiūcularū genus Frācisci fi // lelfi poetae nostri saeculi nō obscuri excogitatuꝫ industria: quo // duce non solum latinae linguae flosculos decerpent‡ uerum ēt // ipsius linguae uernaculae‡ quod non ab re fuerit‡ elegantiā // sibi comparabunt‡ quoniam utroqꝫ mirifice poetam nostrum // polluisse doctorum ambigit nemo+ //; *deinde:* EGO OMNI OFFITIO +I+ // *F. 60a, l. 32:* .FINIS //; *deinde:* Impressum Mediolani per Antoniū Zarotum Parmensem // Anno dñi +M+CCCC+LXXXIX+ Die +xxiiii+ Julii+ // *F. 60b:* Petri Salii uercellensis carmen in Francisci Filelfi detracto // res feliciter+ // *(15 disticha).*

Bibl. Civ. Bergomensis, N. II. 29.

H.(C.) 12966. — Vita di S. Giovanni Battista (tristichis italicis). — Mediolani, Philippus Mantegatius, impensis Petri Justini Philephi, 1494, d. 8° Mart. In 4°; char. rom.; 38 ff. non num., sign. a—d[8], e[6]; 30 ll. (20 ll. = 109 mm.; Q||u); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a: AL GLORIOSISSIMO // PRENCEPE PHILIPPO MARIA // ANGLO. // La Vita dil Sanctissimo Iohanni Battista // Fatta per Francesco Philelpho. // CANTO PRIMO. // [o] Philippo Maria Anglo possente // Perche me strēgia q̄l che nō possio //

Vuol tu: chio sia ludibrio dogni gente? // *etc. F. 38ᵃ, post 12 vv.:* FINIS // Mediolani M.cccc.xlvi. xvi. kal. Iulias. //; *deinde:* Impressum Mediolani per Magistrum Phi // lippum Mantegatium dictum Cassanum // opera et impensa Petri Iustini Philelfi // die .viii. mensis Martii .M.cccc.lxxxxiii. // *F. 38ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AN. X. 66.

H.(C.) 12982. PHILIPPVS. Adhortatio ad quendam Theodosium Judaeum etc. — Venetiis, Franc. Lucensis et Antonius Francisci Venetus, 1499, d. 12⁰ Jul. In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. aii, aiii; 24 ll.

F. 1ᵃ: HOC EX SVIDA LIBRO // GRAECO // DECERPTVM EST. // QVOD ET IVDAICA // PERFIDIA AGNO- // SCIT FILIVM DEI // ESSE IESVM // CHRI // STVM .D. N. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ᵃ (sign.* aii*):* ADHORTATIO PHILIPPI AD // QVENDAM THEODOSIVM IV- // DAEVM VT CHRISTI RELIGIO- // NEM RELICTA IVDAEORVM SV // PERSTITIONE COLERET. // *F. 6ᵃ, post l. 4:* FINIS //; *deinde:* Impressit Venetiis presbyter Franciscus Lu- // censis Cantor ecclesie. S. Marci. Et Anto- // nius Francisci Venetus litterarꝫ artifex // Regnãte Serenissimo Prĩcipe: & // .D. D. AVGVSTINO // Barbadico dei grã inclito // duce uenetiarꝫ. Anno // dñi .M.cccc.ic. // die .xii. mẽsis // Iullii *(sic)* fe- // lici- // ter //. *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1315(6).

H. 13012 = H. 14476. PISCIA, Dominicus de, Ord. Praedic. Eius aliorumque Fratrum declaratio vel subscriptio circa conclusiones quasdam Fr. Hieronymi Savonarolae experimento ignis probandas, partim latine, partim italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1498, post d. 2ᵐ Apr. In 4⁰; char. semi-goth. mai.; 6 ff. non num., sign. ai, aii, 24—28 ll. (20 = 114 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1ᵃ (sign. ai*):* ℂ Conclusiones rationibus ac signis superna // turalibus probande. // [E]Cclesia dei indiget renouatione. // ℂ Flagellabitur. // ℂ Renouabitur. // ℂ Florentia quoqꝫ post flagella renouabitur et prosperabitur. // ℂ Infideles conuertentur ad Christum. // ℂ Hec aũt omnia erunt temporibus nostris. // ℂ Excõmunicatio nuper lata cõtra Reuerẽdum // patrem nostrum fratrẽ Hieronymũ nulla est. // ℂ Non seruantes eam non peccant. //; *deinde:* [I]O frate Domenico da pescia dello ordine // de pdicatori / di ppria mano misubscriuo z // obligo a sostenere le pdecte ɔclusione nõ solo con // le ragione / ma confidandomi nello adiutorio del // la diuina gratia / etiaꝫ miexpongo z obligo a en- // trare col predicatore de frati minori predicante // al presente in sancta croce / nel fuoco publico: // *etc. F. 1ᵇ:* [E]Go frater Franciscus ordinis minorum // licet indignus / sum paratus *etc.; post l. 11:* [I]O frate Mariano Ughi da Firenze del- // lordine de predicatori me obligo *etc. (14 ll.); deinde:* [I]O frate Giuliano di Lorenzo rondinelli // meobligo di entrare nel fuocho *etc. F. 2ᵃ (sign.* aii*), post l. 4:* ℂ Die xxx Martii MCCCCLXXXXVIII //; *deinde:* [M]Agnifici domini populi Florentini pax do // mini super uos zc. // Intendo essere richiesto el nostro padre fra Fran // cesco di Puglia al presente predicatore in sancta // Croce *etc ; l. 8:* Io indegno frate minore figliolo di sãcto Frãce // sco frate Nicholo di Giouãni de Pilli fiorẽtino // habitante di famiglia al luogo di sancto Casciano // mioffero *etc. F. 2ᵇ:* ℂ Die .xxx. Martii .M.CCCCLXXXXVIII. // ℂ Subscriptione di fra Hieronymo sotto una // lettera delli suoi frati che stanno a prato : liquali // tutti si erano sottoscripti z pferti entrare nel fuo // co perla causa predecta. // *F. 3ᵃ:* [I]O fra Malatesta Sacramoro da Rimino // *etc.; subscr.:* ii. daprile .MCCCCLXXXXVIII. // *F. 3ᵇ:* Jesus Maria. // [I]N nomine domine nostri Jesu Christi. Io // frate Ruberto di Bernardo Saluiati da // Firenze *etc., subscr. l. 15:* . . . Die secũdo apri // lis MCCCCLXXXXVIII. //; *deinde:* ℂ Nota che esopradecti due disopra ultimamen // te soscripti sono stati per diuina inspiratione elec // ti alsopradecto experimento. //; *seq.:* ℂ Risposta di Frate Hieronymo da Ferra // ra del

ordine de predicatori a certe obiectio // ni facte circa lo experimento dello entrare // nel fuocho per la uerita da lui predicata. *F. 6a, post l. 4:* FINIS. // *F. 6b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. G. 12. Opusculum rarissimum Bartholomaei de Libris typo 3o impressum est.

H. 13055. PLATINA, Bartholomaeus. De honesta voluptate. — Venetiis, Bernardinus (de Vitalibus) Venetus, 1498. In 4o; char. rom.; 88 ff. non num., sign. a—y4; 30 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima xylogr.

F. 1a: Platynae de honesta uoluptate : & ualitudine : uel // de obsoniis : & Arte Coquinaria libri decem. // *F. 1b:* Platynae de honesta uoluptate : & ualitudine ad amplis- // simũ ac doctissimũ. D. B. Rouerellam. S. Clementis Pre- // sbiterum Cardinalem. Liber primus. // *F. 88b, post l. 25:* Platynae de honesta Voluptute & Valitudine : Seu de Arte // coquinaria & cibariis Libri Decimi & Vltimi Finis. // Venetiis Bernardinus Venetus Impressit // Anno Domini .M. II. D. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1862.

H. 13066. PLATO. Epistolae, latine, Leonardo Aretino interprete. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Udalr. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, c. 1474). In 4o; char. rom.; 52 ff. non num. nec sign.; 23 ll. (20 ll. = 115 mm.; Qu||); s. litt. initial.

F. 1a: Ad prudentem & magnificum uirum // Cosmã de medicis florentinũ / Leonardi // Aretini clarissimi oratoris / in epl̃as pla // tois̃ quas ex gręcis latinas fecit! p̃fatio; //; *deinde:* [ ]Nter clamosos strepitus / nego- // tiorũq; procellas / quibus floren // tina palatia (quasi euripus qui // dam) sursum / deorsumq; assidue // fluctuant! *etc.* *F. 52b, post l. 14:* FINIS //; *deinde:* Discite rectores / diuinitus / ore platonis! // Quid uos / q̃d ciues reddat in urbe bonos; //

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 712.

H. 13067 = Cop. 4765. — —, Paulo Niave editore. S. l., typ. n. et a. (Lipsiae, Conradus Kachelofen, c. 1490). In 4o; char. goth. 3 spec.; 30 ff. non num., sign. a—c8, d6; 32 ll. (20 ll. = 89 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (mai. typis): Diui Platonis. // Epistole . : . // *F. 1b: (mai. typis 2 spec.:)* Paulus niauis artium Magister veneran // do viro wilhelmo de Egra optimarũ artium // *(min. typis:)* magistro Canonico in Friberga dño et preceptori suo // colendo. // *F. 2a (sign. aij), mai. typis:* Epistole Platonis // Dion dionisio bene agere. //; *deinde:* [ ]Go dum apud vos diuturna opa ita impe // rium vestrum ãministrarem vt ceteris vtili= // tates vr̃as *etc.* *F. 30b, post l. 4:* Epistolarum Platonis Finis. //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 151(5). Cf. Proctor no. 2914.

H. 13072. PLATVS, Platinus. Libellus de carcere et alia carmina. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1483, d. 4o Kal. Mart. In 4o; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a—aiiiii, llrum num. var.

F. 1a (sign. ai): PLATINI PLATI MEDIOLANENSIS AD MAGNI // FICVM THOMAM THEBALDVM BONONIEN // SEM EQuITEM AVRATVM AC DVCALEM SE // NATOREM CLARISSIMVM LIBELLVS DE CAR // CERE. // [d]AEDALVS ALARVM FABER // aetheriusq; uiator // Vt posito euasit Gnosia regna metu : // *etc.* *F. 10b, post l. 12:* AD SANCTIS. VIRGINEM IN AEDE MOGuntina // *(2 vv.); deinde:* FINIS. // *tum:* Ex nobili officina Antonii zaroti parmensis. // Millesimo quadringentesimo octuagesimo tertio // quarto kalendas Martias //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1921.

H.(C.) 13090. PLINIVS, Caius Secundus. Historia naturalis. — Romae, Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz, 1473, d. 7⁰ Maii. In fol. mai.; char. rom.; 400 ff. non num. nec sign.; 46 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ: C. PLYNII SECVNDI NATVRALIS HISTORIAE LIBER // PRIMVS DE HIS QVAE SINGVLIS LIBRIS CONTI // NENTVR INCIPIT FOELICITER. //; *deinde:* C. Plyniuſ Secunduſ Nouocomenſiſ Veſpaſiano ſuo ſalutem. // [ ]Ibroſ Naturaliſ Hiſtorie nouitiũ Cameruſ Quiritiũ tuorum // opuſ natum apud me proxima foetura: licentiore Epistola // narrare conſtitui tibi Iucũdiſſime Imperator. *etc.* *F. 2ᵇ, col. 1:* CAPITVLA SECVNDI LI // BRI DE MVNDO ELEME // NTIS ET SYDERIBVS. // *F. 26ᵇ, post l. 3:* C. PLYNII SECVNDI NATVRALIS HISTORIAE LIBER // PRIMVS DE HIS QVAE SINGVLIS LIBRIS CONTINEN // TVR FINIT. INCIPIT LIBER SECVNDVS DE MVNDO: ELEMENTIS: ET SYDERIBVS FOELICITER. // CAP. I. An infinituſ: & an unuſ ſit munduſ. // *F. 400ᵇ, post l. 31:* Aſpiciſ illuſtriſ lector quicunq͡ʒ libelloſ // Si cupiſ artificum nomina noſſe: lege. // Aſpera ridebiſ cognomina teutona forſan // Mitiget arſ muſiſ inſcia uerba uirum: // Cõraduſ ſuueynheym: Arnoldoſ *(sic)* pãnartzq͡ʒ magistri // Rome impreſſerunt talia multa ſimul. //; *deinde:* M.CCCC.LXXIII. // die Veneriſ. vii. Maii. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. no. 20.

H. 13111. PLINIVS, Caius Caecilius Secundus. Epistolarum libri IX. — Neapoli, Matthias Moravus, 1476, m. Jul. In fol. min.; char. rom.; 108 ff. non num., sign. —¹², b⁸, c¹⁰, d—f⁸, g¹⁰, h⁸, i¹⁰, k l⁸, m¹⁰; 30 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ vacat. *F. 1ᵇ:* Iunianus Maius parthenopeus Hieronymo Carrafiae meo // Salutẽ. C. Pli. secundũ sup̃ioris nepotẽ iam pridẽ emẽdatio // rem efficere cupiebã: demum ut id conficerem impulisti. Ni // *etc.* *F. 2ᵃ:* DE PVBLICATIONE EPISTOLARVM // PLINII. LIBER PRIMVS INCIPIT. // *F. 108ᵃ, post l. 21:* Absolutum opus epistolarum. C. Plinii Iu- // nioris Neapoli. Millesimoquadringentesi // moseptuagesimosexto. mense Iulii. // Impressit Mathias Morauus uir singulari ĩ // genio: & arte. Recognouit Iunianus maius // parthenopeus rhetor publicus summa cura // summaq͡ʒ diligentia. // *F. 108ᵇ vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 351.

H.C. 13116. — Epistolae, Panegyricus et (Aurelii Victoris) liber de viris illustribus. — S. l, typ. n. et a. (Venetiis, Joannes Roscius, c. 1492). In 4⁰; char. rom.; 126 ff. non num., sign. a—n⁸, o⁶, A B⁸; 38 ll. (20 ll. = 83 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. *F. 2ᵃ (sign.* aii*):* C. PLINII SECVNDI NOVOCOMENSIS ORATO // RIS Epistolarum Liber Primus. // C. Plinius Secundus Septitio suo .S. P. D. // *F. 110ᵃ expl. epist.* *F. 110ᵇ:* Hoc in Volumine haec continentur // C. Plinii Secundi Nepotis Nouoco // mensis Epistolarum Libri octo // C. Plinii Secundi Nouocomensis Pa- // naegyricus Neruae Imperatori dictus // C. Plinii Secundi de Vitis Illustribus Liber. // *F. 111ᵃ (sign. A):* C. PLINII SECVNDI IVNIORIS LIBER ILLVSTRI // VM VIRORVM INCIPIT. // [[Roca Rex albanorum Amulium & numitorem fi- // lios habuit: *etc.* *F. 126ᵃ, post l. 20:* C. Plinii Secundi nouocomensis de Viris Illustribus. // FINIS. // *F. 126ᵇ vacat.*

Leo S. Olschki Florentinus, 29711. De typographo cf. Proctor no. 5492.

H.C. 13132. PLVTARCHVS. Vitae illustrium virorum seu parallelae, italice translatae per Baptistam Alexandrum Jaconellum Reatinum. Pars I. — Aquilae, Adam de Rotwil, expensis Ludovici Torti aliorumque, 1482, a dì 16⁰ Sept. In fol.; char. rom.; 334 ff. non num., sign. a—z¹⁰, A—H¹⁰, I—L⁸; 47 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: Tabula dela prima parte delle uite de Plutarcho. // *F. 1ᵇ:* Baptista Alexandro Iaconello Reatino in argumento dellopera presente. Ad // misser Iacobo de peccatori de Aquila Iudice della uicaria integerrimo. // *(17 vv.); deinde:* Baptista Alexandro Reatino // Laude de la recolenda memoria de Cosmo de Medici restau // ratore della lingua latina. & per cui fauore queste uite foro // no translate de greco in latino. // *(17 vv.); iuxta v. penult.:* Laurentio // *(de' Medici). F. 2ª (sign.* a2*):* VITE DE PLVTARCHO TRADVCTE DE LATINO IN VVLGA // RE IN AQVILA AL MAGNIFICO LODOVICHO TORTO PER // BAPTISTA ALEXANDRO IACONELLO DE RIETE:. // *F. 3ª (sign.* a3*):* VITA DE THESEO TRADVCTA DE LATINO IN VVLGARE AL // MAGNIFICO LODOVICHO TORTO PER BAPTISTA ALEXAN // DRO DE RIETE: // *F. 332ª, post l. 14:* Finisce la prima parte delle uite de Plutarcho: traducte per // Baptista Alexandro Iaconello de Riete: & stampate // in Aquila adi .xvi. de septembro .M.CCCC.LXXXii. // per maestro Adam de Rotuuil Alamano // stampatore excellente: cõ dispesa del // magnificho signore Lodouicho // Torto: & delli spectabili ho // mini Ser Dominicho de Montorio: & de Ser // Lodouicho de Ca= // millis de Asculo // ciptadino de // Aquila. //; *deinde:* LAVS DEO AMEN: // *F. 332ᵇ:* Baptista Alexandro Iaconello de Riete. // *(33 vv. ital.). F. 333ª:* Ragistro *(sic)* delli quinterni del presente uolume delle uite de plutarcho. // *(4 coll.). F. 333ᵇ vacat. F. 334(*L8*) desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 836. Haec prima pars sola edita est.

H.(C.) 13146. — De liberis educandis, Guarino Veronensi interprete. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Arnoldus Terhoernen, 1472). In 4⁰; char. goth.; 16 ff. non num. nec sign.; 26 vel 27 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª, rubro: Plutarchus de liberis educãdis E greco tradu= // ctus per Gnarinum *(sic)* veronensem greca latinaq3 // facundia eruditissimum et clarissimum virum ad // angelũ Corneliũ ciuem florentini *(sic)*. Et primo ipsius // Gnarini *(sic)* phemium incipit feliciter. //; *deinde, nigro:* [ ]Aiores nrõs Angele ini *(sic)* suauissime non // admirari. et maximis prosequi laudibus // nõ possum *etc. F. 16ᵇ, post l. 23:* Explicit Plutarcus de // liberis educandis. //

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. IV. 354(2). Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 970. Nostro exemplari a rubricatore annus adscriptus est 1472.

H. 13147. — — Acced.: Hieronymus Presbyter, de officiis liberorum erga parentes. S. Basilius, de legendis antiquorum libris, Leonardo Aretino interprete. — Parmae, Andreas Portilia, 1472, d. 9⁰ Kal. Oct. (23⁰ Sept.). In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 26 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: GVARINI VERONENSIS // IN PLVTARCHVM DE LIBERIS // EDVCANDIS PRAEFATIO // [ ]AIORES nostros Angele // mi suauissime nõ admirari ‡ // & maximis ꝓsequi laudibus // nõ possum: quom tãtã in eis // *etc. F. 2ª, l. 8:* PLVTARCHI TRACTATVS //. *F. 24ᵇ, post l. 12:* GVARINI // VERONENSIS IN // PLVTARCVM DE LIBE // RIS EDVCANDIS // TRADVCTIO EST // DE OFFI // CIIS ITEM LI // BERORVM ERGA PA // RENTES Ex // HIERONy- // MO //. *F. 25ª:* LEORNARDI ARE // TINI E MAGNO BASILIO // TRADVCtIO AD // Colucium //; *deinde:* [ ]GO tibi hũc librũ Coluti ex me // dia ‡ ut aiunt graecia delegi ‡ ubi e // iusmõi reꝵ magna copia ẽ ‡ & ĩfĩta pene // multitudo *etc. F. 39ª, post l. 3:* +FINIS+ //; *deinde:* Eia quibus restat pueri spes unica patrum // Discite ‡ nã facilis nũc uia monstrat iter+ // Hoc nã ĩpressit opus uobis Portilia Parmae // Andreas ‡ multus cui datur artis honos+ //; *tum:* Nono Calendas Octobres +M+cccc+lxxii+ // *FF. 39ᵇ et 40 vacant.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 859.

Cop. 4783. **POENITENTIONARIVS** seu Poeniteas cito (metrice), c. commento. — Coloniae, Henricus Quentell, 1499. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. a—c⁶; 46 ll. char. min.; s. litt. initial.

F. 1ª: (max. typ.:) Peniteas cito ⁊ li= // *(mai. typ.:)* bellus iste nuncupaẗ. tractans // *(min. typ.:)* cōpendiose de penitentia ꝛ eius circūstantijs. ac vitā pecca // tis deprauatā emēdare cupientibꝰ multū vtilis et necessariꝰ //. *Seq. icon magistri c. 4 discipulis. F. 1ᵇ (mai. typ.):* Libellus de modo confi= // tendi et penitendi //. *F. 16ᵇ, l. ult. (27):* benedictus in secula seculorum. AMEN //. *F. 17ª:* Duodecim articuli fidei // *(23 ll.); deinde:* Septem peccata mortalia //. *F. 17ᵇ:* Decem precepta domini // *etc. F. 18ª, infra:* ⁋ Et sic finiẗ pn̄s opusculū de mō penitēdi ꝛ ꝯfitēdi. Impssuꝫ Colonie // ꝑ Henricū Quentell Anno salutis .M.cccc.xcix. // *F. 18ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516(3). Voullième (der Buchdruck Kölns) no. 976.

H.(C.) 13239. **POLITIANVS**, Angelus. Cose volgari, cioè stanze, la festa di Orfeo ed altre gentilezze. — Bologna, Platone de' Benedetti, 1494, a dì 9⁰ di Agosto. In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num., sign. A—C⁸, D⁶, E⁸, F⁴; 3 octosticha in quavis pag.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: COSE VVLGARE DEL POTITIANO. // *F. 1ᵇ (min. typis):* Alexandro Sartio allo Illuste *(sic)* e Reuerendissimo Antonio Ga- // leatio Bentiuogli Protonotario apostolico et Archidiacono di // Bologna Salute. //; *deinde:* [a] questi giorni passati Reuerendissimo Monsignore mi ca // pitorono alle mani certe stāze del mio e tuo gētilissimo // Politiano *etc. F. 2ª (sign.* A ⁊ i ⁊*), rubro:* STANZE DE MESSER ANGELO PO // LITIANO COMINCIATE PER LA // GIOSTRA DEL MAGNIFICO // GIVLIANO DI PIERO DE // MEDICI. //; *deinde, nigro:* [l]E GLORIOSE Pompe: // e fieri ludi // Della Citta chel freno al // lenta et stringe // *etc. F. 30ᵇ, post octost.:* LA SOPRASCRIPTA OPERA DAL // LO AVCTORE NON FV FINITA. // *F. 31ª (sign.* E ⁊ i ⁊*):* ANGELO POLITIANO A MES // SER CARLO CANALE ⁊ S ⁊ // *F. 32ª (sign.* E ⁊ ii ⁊*):* MERCVRIO ANNVNTIA LA FESTA //; *deinde:* [s]ILENTIO udite el fu gia un pastore // Figluol dapollo chiamato Aristeo // *etc. F. 42ª post octost.:* FINIS //; *deinde:* Qua finischono le stanze cōposte da messer An // gelo Politiano facte ꝑ la giostra de Giuliano fra // tello del Magnifico Lorenzo di Medici de Fiorē // zi *(sic)* insieme con la festa de Orpheo et altre genti // leze stampate curiosamente a Bologna per Pla // tone delli Benedicti impressore accuratissimo del // Anno ⁊ M.CCCC.LXXXXiiii. a di noue de agosto. //; *tum:* REGISTRVM. // A B C D E F. // Tutti sono quaterni excepto D che e // terno et F che e duerno. // *F. 42ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 376.

H. 13241. — Pactianae coniurationis commentariolum. — S. l. et typ. n. (Florentiae, Nicolaus Laurentii), 1478. In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 116 mm.; Q||u); s. litt. initial.

F. 1ª: ANG. POLITIANI PACTIANAE CONIVRA // TIONIS COMENTARIOLVM. //; *deinde:* [ ]Actianam coniurationē paucıſ deſcribere Inſtituo: // Nam id imprimiſ memorabile facinuſ tempeſtate // mea accidit ‡ parūque abfuit quim *(sic)* Florentinā om // nē remp. penituſ euerteret . . *etc. F. 9ᵇ, post l. 21:* ANNO ⁊ M ⁊ CCCC ⁊ LXXVIII. // *F. 10 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 26. Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1471. Hoc opusculum rarissimum Nicolai Laurentii typo 4A impressum est.

Cop. 4805. — Oratio pro oratoribus Senensium ad Alexandrum VI. Pont. Max. habita. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, typogr. Gentilis, c. 1493). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. sign. Aii; 31 ll. (20 ll. = 105 mm.; Qu||).

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.): ANGELI POLITIANI // Oratio pro oratoribus Senen // siũ ad Alexandrum Sextũ // Pont. Max. in qua de // summa Pontificis // authoritate cũ // eloquẽter, // tum erudite agitur. // IASONIS MAYNI // Iurisconsulti Oratio coram eo- // dẽ Alex vi. Pont. Max. habi- // ta pro obediẽtia Illustriss. // Ducis Mediolanensiũ // ubi describitur situs // Hispaniaꝝ. // *F. 1b:* ANGELI POLITIANI ORATIO // Pro oratoribus Senensium ad Alex. vi. Pont. Max. // [e]T si christiana omnis res pub. electione Romani // Pontificis, *etc. F. 4b, post l. 21:* DIXI. //

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 2559(2). Jasonis Maynii oratio in titulo indicata in nostro quidem exemplari deest. Typographum ex Haebleri Repert. constituere non potui. Typi huius editionis iidem sunt, qui in Plutarchi amatoriis narrationibus (vide supra nrm 1840) et in Gentilis oratione pro Florent. republica (vide Fasc. I. nrm. 189) conspiciuntur. Notatu dignum est comma eadem fere forma, qua hodie utimur.

H.(C.) 13253. POMPILIVS, Paulus. Ad Hispaniarum Principes Ferdinandum et Elisabeth panegyris de triumpho Granatensi, metrice. — Romae, Eucharius Silber, 1490. In 4°; char. rom.; 20 ff. non num., sign. a8, b c6; 26 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. a+ii+): AD+ BERNARDINVM // Caruaialem Episcopum Pacensem Ferdinandi // Regis Hispaniae Oratorem ‡ in Panegyrin Tri // umphi Granatensis Pauli Pompilii Praefatio+ // *F. 4a, l. 20:* nabis+ Bene Vale+ Pontifex Optime+ // *F. 4b:* PAVLVS+ POMPILIVS+ AD // LECTOREM+ // *(4 disticha). F. 5a:* AD+ OPTIMOS+ HISPANIARVM // Principes Ferdinandum & Helisabet ‡ Victorio // sissimos coniuges ‡ Pauli Pompilii Panegyris+ de // Triumpho Granatensi+ //; *deinde:* [n] Vnc age Musa tubã maioris suscipe cãtus ‡ // Heroos nunc praecipue ‡ grauitate retenta // Exordire modos ‡ *etc. F. 20a, post 11 vv.:* Carmen Pompilii de Triumpho Granatensi fi- // nit. Ex Sod+ literatoꝝ in Quirinali Romae +kl. // April+ M+ XD+ Impressit Eucharius Sil // ber alias Franck+ //; *deinde:* Rhasulla cognomen est Maomethis+ Albatoza // nauigium quoddã nouum+ Alpheria platea Gra // natae ut Flora Romae+ // *Seq. 4 ll. erratorum typogr. F. 20b vacat.*

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 80.

H. 13274. PONTANVS, Ludovicus, Romanus. Consilia et allegationes. — Romae, apud S. Eustachium in domibus Antonii et Raphaelis de Vulterris, s. a. (c. 1474). In fol. mai.; char. rom., in inscript. char. semi-goth.; 374 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll.; s. litt. initial.

FF. 1 et 2a vacant. F. 2b, col. 1: ☾ Rubrice iuxta ordinẽ decretaliũ aliqbus // in fine additis sub quibus cõuenienter col // locari possunt cõsilia presentis uoluminis. // *F. 26a, col. 1:* Tabule est // finis huius. // *F. 26b vacat. F. 27a, col. 1:* ☾ Oratio dñi Ludouici Pontani Romani // utriusqꝫ iuris illuminatoris excellentissimi: // Apostolice sedis Prothonotarii et sacri pal // lacii *(sic)* apostolici Auditoris bñmeriti habita // in consilio Basilieñ in primo eius aduentu // Incipit fęliciter. // *F. 30a, col. 2, post l. 26:* Oratio domini Ludouici de Roma habita // in concilio Basilieñ Explicit feliciter. // *FF. 30b et 31a vacant. F. 31b:* ☾ Omnipotens deus cum creasset celum et terram / et que sub eo sunt / cunctaqꝫ hominũ dictioni subie // cisset *etc. F. 32a, col. 1:* [ ]ONSILIA // Et Allegatio // nes clarissimi // ac Famosissi // mi iuris utri // usqꝫ illumina // toris domini // Ludouici Ro // mani Apl̃ice // sedis ꝓthono // tarii et sacri // Apl̃ici palatii causarũ Auditoris Et primo // loco Florentie reddita incipiunt fciiciter. // *F. 371b, col. 1, infra:* Finitur sermo utriusqꝫ iuris monarche dñi // Ludouici pontani de Vrbe editus recitat9 // per eundẽ in die sancti Thome in cetu patrũ // uniuersaleȝ ecclesiam in Basilea repsentantiuȝ // *(col. 2:)* Expliciũt Consilia ac Allegationes ꝑ Claris // simum ac Famosissimũ iurius utriusqꝫ Illumi // natorẽ dũm Ludouicũ Pontanñ Romannm // Apl̃ice sedis causaꝝ Auditorẽ Primo loco Florentie // Secundo in Vrbe / Tertio in ciuitate Senaꝝ // reddita *etc.; l. 4 inf.:* . . . Impressa Rome // apud sanctũ Eustachiũ in

domibꝰ dominoꝝ // Antonii et Rafaelis de Vulterris scriptoꝝ // apostolicorum. // *FF. 272—274 vacant.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. S. 30.

H.(C.) 13292. PORCHVS, Christophorus. Lectura super I⁰, II⁰ et III⁰ libro Institutionum, cum additionibus Jasonis de Mayno. — Papiae, Julianus de Zerbo, 1483, d. 5⁰ Id. Oct. In fol.; char. semi-goth. mai. et min.; 198 ff. non num., sign. a—x^8, y^6, z, ɀ, $ɔ^8$; 2 coll., 60 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2^a (sign. a2), col. 1 (rubro): Incipit lectura famosissimi iuris utriusqꝫ do // ctoris domini Xp̄ofori porchi sup̱ primo // secundo ɀ tertio institutionum cum addi // tionibus Eximij utriusqꝫ cēsure interpre // tis domini Jasonis de Mayno mediola // nensis suis locis bene situatis. // *F. 198^a, ll. long.:* Laus Deo // Expliciūt comētaria sup̱ prīo scd̄o tertio libro institutionū: per clarissimū ɀ sapientissimuȝ utriusqꝫ iuris doctorē dn̄ȝ // Christofoꝝ porchū in gymnasio papiēsi edita: lr̄is eneis ibidē p̱ Julianū ď ȝerbo ad ɔmunē studentiuȝ utilitatē // diligēter demandata: Anno redemptoris nostri. 1483. quinto idus Octobres. Impante ill^mo excellētissimo. di // uo Johāne Galeaȝ Maria Sfortia uicecomitte *(sic)*: insubriū duce sexto fellicissimo *(sic)*. Ad optimi: maximi: eterniqꝫ // Dei. Necnō eius Matris Virginis intemerate laudē ɀ gloriā: qui etate nr̄a poli meatibꝰ reseratis: ut īmensa // sapiētia sua se quottidie īaudita ꝑcreare posse ostēderet: hac diuina arte mortale genꝰ ɔdonauit. // Registrum huius operis. // *(4 coll). F. 198^b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. XIV. 22.

H.(C.) 13295. PORCIVS, Hieronymus. Commentarius de creatione, coronatione etc. Alexandri VI. ad Ferdinandum et Elisabeth Hispaniae Reges. — Romae, Eucharius Silber, 1493, d. 18⁰ Sept. In 8⁰; char. rom.; 118 ff. non num. nec sign.; 18 ll.; s. litt. initial.

F. 1^a: HIERONYMVS PORCI // VS PATRITIVS ROMa // NVS ROTAE PRIMA- // RIVS AVDITOR CIVI- // LIS ET PONTIFICII IV- // RIS INTERPRES ‡ AC // SANCTI PETRI CANO // NICVS ‡ FERDINANDO // ET HELISABETH ₊ HIS- // PANIARVM ET GRA- // NATAE REGIBVS₊ AV- // GVSTIS PORTIVM Cō // MENTARIVM COMPI- // LAVIT₊ // *F. 7^a:* AD FERDINANDVM ET // HELISABETH₊ HISPA- // NIARVM₊ ET GRANA- // Tae REGES AVGVSTOS // HIERONIMI PORCII // PREFATIO COMMEN- // TARII₊ // [ ]GO nec uereor sed // fatebor ingenue Fer // dinande & Helisa- // beth *etc. F. 117^a, post l. 8:* Impressum Romae p̱ Eucha- // riū Silber alias Franck natio- // ne Alemanū: Ab anno nostrae // salutis ₊M₊cccc₊xciii₊ die uero // Iouis ₊ xviii₊ mensis Septēbris₊ // *F. 117^b:* Registrū huius operis₊ // *(15 ll.); deinde:* LAVS DEO₊ // *F. 118 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 11.

H. 13296. — Tuscus et Remus. — Romae, in Campo Florae (Eucharius Silber), s. a. (post d. 6^m Non. Jul. 1497). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 109 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1^a: Collocutores itinerātes ‡ Tuscus & Remus ₊ // [V]EREOR satis ne falsum sim iter in- // gressus ‡ meliore postposito defessus ita // sum deambulādo *etc. F. 4^a, post l. 11:* Acta Caeseñ₊ sexto nonas Iul₊ M₊cccc₊xcvii₊ Sedēte // Alexandro Borgia sexto Pont₊ Maximo₊ Hierony // mo Porcio Patritio Romano Handrien₊ antistite // Rotae primario auditore Romandiolam pacifice // seditiosis euictis gubernante₊ // Tuus quē nosti Porcius₊ //; *deinde:* Impressum Romae In campo Florae₊ // *F. 4^b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1795.

H. 13297. — Declamatio in Turcos. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Jo. Besicken et Sigism. Mayer. c. 1498). In 4°; char. rom.; 10 ff. non num.; sign. a6, b4; 25 vel 26 ll. (20 ll. = 112 mm.); c. litt. init. florent. et notis marginal.

F. 1a ornamento xylogr. e 3 part. circumd.) insigne gentilicium figuram porci exhibens c. inscript.: Sum rigidi proles nunquã moritura Catonis // Cui tribuit nomen. Porcia & arma domus + // *F. 1b:* CLEMENTISSIMO. ALEX. BORGIA // SEX. PONT. MAXX. // [P]Lures a me & cõplures ornatissimi & // senescentes uiri. Alexander Pontifex // Maxime tuam in Turcos sanctã in / // stitutionẽ continuo flagitant *etc. F. 2a:* ℂ Clementissimo. Alexandro. Borgia. Sexto. // Pont. Maximo. // *(4 disticha); deinde:* Tuus quẽ nosti Porcius // Handrẽsis Antistes ·:· // *F. 2b:* ·:· IN TVRCOS PORCIA ·:· // DECLAMATIO ·:· // [L]Euabo oculos meos in montẽ unde // ueniet auxiliũ mihi auxiliũ meum // a dño *etc. F. 10a:* ℂ Hieronymi Porcii Patricii Romani Bas. // Prin + Ap + Canonici. Rote primarii Audito // ris. Handrensis Episcopi in Turcos Christia // ni Federis Compilatio Iubente Alexandro // Borgia Sexto Pontifice Maximo ‡ totius Sa // cri Senatus Reuerendissimis Cardinalibus // ac Regũ & Prĩcipũ Oratoribus adstãtibus // uniuersis Inter diuina publicata feliciter ·:· // *F. 10b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1579. Num opusculum ex officina Eucharii Silber prodierit, ut apud H. legitur, mihi quidem dubium est; certe nec typi nec linearum mensura editionum praecedentium sunt. Immo Joannis Besicken typo 3° impressum esse opinor.

H.(C.) 13353. **PRISCIANVS** Grammaticus. Opera. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Udalricus Gallus, c. 1475). In fol.; char. rom.; 288 ff. non num. nec sign.; 41 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1a: IVLIANO CONSVLI AC PATRICIO PRISCIANVS // SALVTEM // [ ]Vm omnis eloquentię doctrinam & omne studiorũ genus / sapientię luce pręfulgens / a gręcorum fontibus // deriuatũ / *etc. F. 258b, post l. 12:* Volumen prisciani de octo partibus orationis: de constructione: de // duodecim carminibus: de accentibus: & mensuris: FINIT: *F. 259a:* Priscianus Grammaticus De pręexercitamentis Rhetorice ex her- // mogene translatis. // *F. 274a:* PRISCIANI INTERPRE- // TATIO EX DIONYSIO // De orbis situ //. *F. 287a, post l. 30:* FINIS. // *F. 287b vacat. F. 288a:* Registrum huius libri // *(4 coll.). F. 288b vacat.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 1019. De typographo cf. Proctor no. 3378.

H.(C.) 13358. — — Venetiis, s. typ. n. (Jacobus de Fivizano), impensis Marci de Comitibus et Girardi Alexandrini, 1476. In fol.; char. rom.; 340 ff. non num., sign. a—y8, aa—qq8, rr10; 35 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.; graeca expressa sunt.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2a (sign. aii*):* IVLIANO CONSVLI AC PATRICIO PRICIANVS // SALVTEM. // [ ]Vm omnis eloquẽtiae doctrinã: & omne stu // diorum genus: sapientiae luce praefulgens: a // graecorum fontib9 deriuatum ‡ *etc. F. 340a, post 26 vv.:* FINIS + //; *deinde:* Impressum Venetiis impensis Marci de Comitibus // sociiq; eius Girardi Alexandrini. Anno domini // .M.CCCC.LXXVI. // *F. 340b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 984.

H. 13371. **PRIVILEGIA** et Indulgentiae Fratrum Minorum Ord. S. Francisci. — S. l., typ. n. et a. (Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, c. 1490). In 12°; char. semi-goth.; 42 ff. non num., sign. a—d8, e10;

28 ll. (20 ll. = 82 mm.); litt. init. minutis elem. indic.; passim. c. notis marginal.

F. 1a (sign. a i*) icon S. Francisci Crucifixum ad se attrahentis; infra, mai. typis:* Priuilegia et indulgen // tie fratrum minorum // ordinis sancti francisci //. *F. 1b vacat. F. 2a (ornamento xylogr. circumdat.):* [i]Ncipiunt priuilegia fratrũ mino // rum breuiter tracta ex registro // apostolico. per reuerendu3 magi // strum Marcum: tunc accolitu3 ꝛ audito // rem apostolice curie: concessa ordini fra // trum minoru3 per diuersos summos pō // tifices. Et licet hec omnia in sacristia no // stri conuentus assignata sint fuerint suffi // cienter descripta: hic tamen plenius an // notantur In noīe dñi nostri iesu xp̄i. // [s]Anctissimus domīus noster pa // pa Gregorius nonus diuina ꝑ // uidentia episcopus vniuersalis // *etc. F. 41b, l. 18:* Quibus omnibus et singulis propria auctoritatē // ordinariam interposuimus pariter et decre. Da // tum rome ī dicta ecclesia sancti Celsi *etc.* anno a natiuita // te domini .M.CCCC.LXXViiii. Inditione .xii. die // vero vltima mensis Julii pontificatus p̄fati san // ctissime *(sic)* in christo patris et domini nostri domini // Sixti *etc. F. 42a, l. ult.:* lorum premissorum. // *F. 42b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. 18 et 19. Liber Ulderici Scinzenzeler typo 6⁰ impressus est.

H. 13394. PROLES, Andreas, Ord. Erem. Lehre von der Kindertaufe (dialecto Saxoniae inferioris). — Magdeburg, Simon Mentzer (alias Koch), 1500, 30⁰ Jun. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 10 ff. non num., sign. a^6, b^4; 30 ll. (20 ll. = 91 mm.; M^{44}); s. litt. initial.

F. 1a (mai. typis): Eyne ynnyge lere van der // dope der kyndere. vnde wo // men sick dar in holdē schal //. *Seq. icon xylogr. S. Baptismum repraesentans. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij*):* [ ]y synt schuldych / also hefft gesproken // sunte Pawel to dē romeren am̄ achtē // capittel / *etc. F. 9a (sign.* biij*), l. 17:* Ghepredighet dorch den Erwerdigē vñ // andechtighen vader magistrum. Andre= // am proles / lectorem vnde vicarium / des // hilghen Ordens der einseddeler Sancti // Augustini. //; *deinde:* ₵ Gedrugket vnd volendet in der stad // Magdeborch dorch Symon ment3er- // Am dinxstage na Petri pauli Im gna // denriken iare na Cristi gebort .M.ccccc //. *F. 9b.* ₵ Hyr beginnet in sunderheyt / eine korte lere // vnde vormaninghe / van dem Sacramente // der hilgen verminge. ₵ Dat erste capittel. // *F. 10a, l. 25:* nycht tho der ee nemen / Noch ôre kynder ni= // cht tho der ee tosamende gheuen. // *F. 10b vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. Hildeshemiensis, *B. 42(e). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., II., 231.*

Cop. 4888. PROPERTIVS. Elegiae. — S. l. et typ. n. (Venetiis?), 1472, m. Febr. In 4⁰ mai.; char. rom.; 74 ff. non num nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: SEXTI. AVRELII. PROPERTII. NAV // TAE. VMBRI. INCIPIT. LIBER. AELE // giaꝝ uel monobiblos Ad tullum // [ ]Inthia prima suis miserũ me // cepit ocellis // *etc. F. 74a, post 19 vv.:* SEXTI. PROPERTII. NAVTE ‡ AVRE- // LII ‡ POETE. INLVSTRISSIMI *(sic)* ‡ LIBER // EXPICIT. SVB. ANÑO. DOMINI .M. // .CCCC.LXXII. MENSIS. FEBRVARII ‡ // *F. 74b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 212. De typis cf. Proctor no. 7354.

H. 13476. PSALTERIVM latinum. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, s. a. (c. 1480). In 16⁰; char. rom.; 216 ff. non num., sign. a—z (sine k)^8, &^{8}, aa—dd^8; 18 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. ai): [b]EATVS Vir qui // nō habiit *(sic)* in consilio // impiorũ: & ī uia pec // catorum non stetit ‡ // & ī cathedra pestilē // tie non sedit. // *etc. F. 216a:*

Exaudiat nos omnipotens & miseri // cors dominus. Amen. // Fidelium anime per misericordiam // dei requiescant inpace *(sic)*. // AMEN. //; *deinde:* EXPLICIT. PSALTERI- // VM. LAVS DEO. // IMPRESSVM FLOREN // TIAE. APVD SANCTVM // IACOBVM. DE RIPOLI. // *F. 216^b^ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 7. 16.

H. 13482. — — Messanae, Henricus Alding, 1478, d. 8⁰ Kal. Dec. In 4⁰; char. rom., in inscript. char. semi-goth. mai.; 122 ff. non num. nec sign.; 29 ll. (20 ll. char. rom. = 97 mm., 10 ll. char. semi-goth. = 48/9 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2^a^: in omni gloria mundo. Amen // In primo // noctur. añ. Seruite domino. añ. Veniet ecce rex. añ: tpe pascali. Alla lapis reuolut9. //; *deinde:* (Psalmus Dauid de christo ĩ quo de // scribit pcessus in beatitudinem) // [ ]Eatus vir qui nõ abiit in consi // lio impioꝝ & in via peccatoꝝ // non stetit: z in cathedra pesti- // lencie non sedit. *etc. F. 121^b^, l. 14 (mai. typis semi-goth.):* ℂ Finis laus deo. // ℂ Hoc sacrũ sanctumqꝫ psalteriuꝫ ad // honorẽ et gloriã omnipotentis dei or // dinatũ ac diligenter emendatũ. Et ne // alicui diminutũ aut supfluũ psalmo- // rũ in ordinatõe videat: quilibet noct // nus suos habet psalmos: antiphonas. // rsponsoria cũ canticis suis ĩ locis cõ // petentibus vbiqꝫ positis ordĩe ac mo // do quo impñtiarũ Moderni utunt. // Impressum nobilissima ĩ vrbe Messa- // ne: per Henricum alding: octauo kl: // decembris anno salutis 1478. // ℂ Sequit registꝝ qternorũ & foliorum. // Primũ vacat // in omni // *etc. F. 122^a^, col. 2, l. ult.:* flamini Finis. // *F. 122^b^ vacat.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 47. E. 16. Editio summae raritatis. Typi goth., qui in Haebleri Repert. non notantur, iidem sunt, quibus Henricus Alding Neapoli in imprimendo Proliano usus est: Fasc. III., 2., H. 13395. Occurrunt etiam in Hieronymo, Messanae, 1478, 15. Apr. ab eodem impresso: Fasc. V., 2., H. 8641. Ibidem argumentis nihil dubii relinquentibus demonstravimus illum typographum non ante a. 1477/8 Messanae consedisse.

Cop. 4943. — — Mediolani, Leonardus Pachel, 1491, d. 13⁰ (non 14⁰, ut Cop.) Aug. In 4⁰; char. semi-goth. mai., rubro et nigr.; 132 ff. non num., sign. a—q⁸, —⁴; 26 ll. (20 ll. = 122 mm.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1^a^ vacat. F. 1^b^ (rubro): [I]Ndiuidue trinitatis nomine ĩuocato. psal // terij ordo cuꝫ hymnis canticis z antipho // nis dauid iuxta ritum: quem nunc Romana ser // uat ecclesia incipit. Inuitatoria sub scripta *(sic)* cum // hymno. *(nigro:)* Primo dierũ *(rubro:)* dicunt singula singulis // dieb9 dominicis a dominica prima post octauaꝫ // epiphanie vsqꝫ ad septuagesimaꝫ z a calendis // octobris vsqꝫ ad aduentũ. Inuitatoriũ. *etc. F. 128^a^, post l. 17 (rubro):* FINIS //; *deinde (rubro):* Psalterium cum hymnis z suis antiphonis per // totum anni circulum secundum consuetudineꝫ // romane curie summo cum studio emendatuꝫ fe // liciter explicit: per Leornardum *(sic)* pachel alama // num ĩpressum mediolani. Anno anatali *(sic)* christia // no .M.cccc.lxxxxi die xiij. augusti. // *F. 128^b^ vacat. F. 129^a^:* Incipit tabula psalterij ad ĩ veniẽduꝫ *(sic)* psalmos //. *F. 132^a^, post l. 10:* Explicit tabula psalterij vtilissima. // *F. 132^b^ vacat.*

Bibl. Ambrosiana Mediolanensis (nondum in catal. inscript.). Bibl. Angelica Romana, H. 10. 7.

H.(C.) 13527. — italicum. — Venetiis, s. typ. n., 1476, a dì 10⁰ d'Ottobre. In fol.; char. semi-goth.; 74 ff. non num., sign. (sigillo) —⁹, a—g⁸, h⁹ (sic); 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 83 mm.; M⁵³); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1^a^: PROLOGO //; *col. 1:* Prologo del beato Jheronimo nel psal // terio. // [i]O so esser alquanti che pensa- // no el psalterio in cinque libri // esser diniso: cũciosia

pche do- // uunq₃ el sia scritto appresso li // settanta interpreti // *etc. F. 2ᵃ:* PROLOGO //; *col. 1, post spat. 5 llrum.:* [ ]SSENDO IO A RO- // ma gia haueua emendato el // psalterio: *etc. F. 2ᵇ, post l. 17:* TITULO //; *deinde:* Incomincia el libro del Jymnio uerso // li loqui del Propheta de christo. // *F. 4ᵃ:* PSALMISTA //; *col. 1:* [ ]EATO // Lhuomo // cħ nel cõ // seglio d'l // ĩpij nõ e // ãdato ? ꝛ // nella uia // de pecca- // tori nõ e // dimorato: ne etiam nel la sedia de pesti // lentia ha seduto. // *etc. F. 73ᵇ, col. 2, infra:* FINISSE El psalterio de Dauid // in Vulgare Impresso a Venetia nel // Mcccc.Lxxvi adi x de octubre. // Laus deo. // *F. 74 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. X. 34. De typis (qui iidem sunt, quibus Dominicus de Vespolate Mediolani usus est) cf. Proctor no. 5676.

H.(C.) 13563. PVLCI, Bernardo. La Passione di Cristo (octostichis italicis). — Florentiae, s. typ. n. et a. (Antonius Miscominus, c. 1485). In 4⁰ min.; char. rom.; 46 ff. non num., sign. —⁴, a⁸, b—d⁶, e f⁸; 24 ll. (20 ll. = 113 mm.); s. litt. initial.

F. 1ᵃ: BERNARDO PVLCI FIORENTINO AL // LA DIVOTA IN CHRISTO SVORA // ANNA LENA DE TANINI NEL MO // NASTERIO DELLE MVRATE. // S. P. D. // [ ]O TIMando amantissima in chri // sto iesu sorella iuersi nouamente // da me nella sãctissima historia del // la passione in tuo nome composti *etc. F. 4ᵃ, l, ult.:* & uelle tua orationi di noi sarai ricordeuole. // *F. 4ᵇ vacat. F. 5ᵃ (sign.* ai*):* Passione di Bernardo pulci. // [o]Tutti uoi che passate per uia // Attendete & uedete ilmio dolore: // Se nessuno / e / che almondo maggior sia // Per Ieremia tichiama iltuo signore // Et cosi tirisueglia oggi Maria // Apianger seco con piatoso core // Mostrãdo ĩ croce ilsuo figliuol che langue // Et uersa per te ingrato ilgiusto sangue // *etc. F. 46ᵃ, post 10 vv.:* FINIS //; *deinde:* Florentię Impressum. // *F. 46ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 4. 84. Bibl. Regia Parmensis, Inc. 373 et 374. De typographo cf. Proctor no. 6179.

H.(C.) 13571. PVLCI, Luca de. Pistole al Magnifico Lorenzo de' Medici (tristichis italicis). — Florentiae, Antonius Bartholomaei Miscomini, 1481, d. 1⁰ Febr. In 4⁰; char. rom.; 52 ff. non num., sign. a—f⁸, g⁴; 24 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (sign. a*):* PISTOLE DI LVCA DE PVLCI // AL MAGNIFICO LORENZO // DE MEDICI //; *deinde:* Lucretia a lauro pistola prima // [ ]Auro sopra imonti caluanei // Sola & pẽsosa ꝑ uederti ascesi // Doue sõ nĩphe et muse et semidei // *etc. F. 51ᵃ, infra:* Impressum Florentię per me Antonium Bartolomei Miscomini .A. D. M.CCCC // LXXXI. Die. primo februarii. Feliciter. // *F. 51ᵇ vacat. F. 52(g₄) desideratur.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 26(b).

H. 13572. — — Firenze, Ser Francesco Bonaccorsi ed Antonio di Francesco, 1488, a dì 28⁰ di Febr. In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a—d⁸, e⁶, f²; 30 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ᵃ (sign. ai*):* PISTOLE DI LVCA DE PVLCI // AL MAGNIFICO LORENZO // DE MEDICI //; *deinde:* Lucretia a Lauro pistola prima // [l]Auro sopra imonti caluanei // Sola & pẽsosa ꝑ uederti ascesi // *etc. F. 40ᵃ, post 6 vv.:* Amen. //; *deinde:* Impresso in Firenze per Ser Francescho // bonacorsi &: per Antonio di Francesco // uenetiano nellanno ·M·CCCCLXX // XVIII· Adi xxviii di Febraio· // *F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. IX. 46.

H. 13574. — Cyriffo Calvaneo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Miscominus, ante 1490). In 4⁰; char. rom.; 112 ff. non num., sign. a—o8; 24 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (sign. a*):* CYRIFFO CALVANEO COMPO // STO PER LVCA DEPVLCI AD // PETITIONE DEL MAGNIFICO // LORENZO DEMEDICI. // [ ]O CANTERO CY // riffo caluaneo // Cyriffo ilquale per // paesi diuersi // Errando ando per farsi almondo iddeo // Nuoui amori: nuoui casi ‡ & nuoui uersi // *etc. Exemplar nostrum in fine et compluribus aliis locis mutilum est.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 555.

H. 13575. — Il Driadeo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, c. 1480). In 4⁰; char. rom.; 62 ff. non num., sign. a—g8, h6; 30 ll. (20 ll. = 101/2 mm.); c. litt. init. florent.

F. 1a vacat. F. 1b: [A]Lcuna uolta pensando o prestantissimo Lau // rentio *(Medices)* a rimedii e aconforti diqualche impe // tuoso caso auersamente auenuto sopragiun // gono anuoui oppinati consimile empito di fortuna p // *etc. Epist. expl. f. 2b, l. 19. F. 3a (sign.* aiii*):* [ ]Xcelso olimpo o bel fiume di xãto // per cui lagreca et lausonia lyra // sono de dolci carmi ildolcie canto // deita sacra delphica respira // *etc. F. 3b, post 18 vv.:* Comĩcia laprima parte del driadeo cõpilato // per Lucio pulcio al magnifico Laurentio de // medici nella quale sintroducie proserpina ra // pita da plutone et come una driada seghuitan // do cieres rimase insu monti appennini fu lo // rigine desemydei *etc. F. 4a, post l. 6:* [P]Oi che latema del grieue martoro // senti loufernal pluto di tipheo // chardi chieder del cielo lesedie elchoro // hor soctoposto nelcentro pheteo // *etc. F. 62b, post 14 vv.:* FINIS ₓ //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 26(a). Liber typo 4⁰ officinae apud S. Jacobum de Ripoli impressus est; cf. etiam Proctor no. 6110.

H.(C.) 13577. — — Florentiae, s. typ. n. (Nicolaus Laurentii), 1479, d. 3⁰ Apr. In 4⁰; char. rom. minut.; 58 ff. non num., sign. —2, a—g8; 32 (in praef. 34) ll. (20 ll. = 91 mm.); s. litt. initial.

F. 1a vacat. F. 1b: [ ]Lcuna uolta pensando o prestantissimo Laurentio // arimedi eaconforti diqualche ĩpetuoso caso auersa // mente auenuto *etc. Epist. ad Laurentium Mediceu expl. f. 2a. F. 2b vacat. F. 3a:* [ ]Xcelso olimpo o bel fiume di xanto // per cui lagreca et lausonia lyra // sono dedolci carmi ildolcie canto // deita sacra delphica respira // per luniuerso il tuo responso sancto // fonte nelquale ogni cosa saggira // che per trionpho & per gloria & perfama // ilciel laterra ilmare uinuoca & chiama // *etc. F. 58b, post 3 octost.:* FINIT HOC OPVS FLO // RENTIE. DIE TERTIA //. APRELIS *(sic)* .M CCCC. // .LXXVIIII. // .FINIS. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. K. 5. 27. Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 183(2). Liber Nicolai Laurentii typo 5⁰ impressus est.

Cop. 4997. **PVRGATORIVM** S. Patricii, gallice. — (Paris), I. T. (Joannes Trepperel), s. a. (c. 1495). In 4⁰; char. goth.; 14 ff. non num., sign. a8, b6; 29 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1a: Le purgatoire sainct patrice. // *Seq. insigne typogr. c. inscript.:* EN PROVOCANT // TA GRANT MISERICORDE // OTROYE NOVS // CHARITE ET CONCORDE // *et litt* I. T. *F. 1b fig. xylogr. F. 2a (sign.* aii*):* [ ]U temps que sainct patrice le grãt // preschoit en hyllande. Nostre sei= // gneur cõferma sa prediction par // moult beaux et meruilliuex *(sic)* mira // cles. ꝛ trouua saĩct patrice les gẽs // dicelle terre aussi sauluages cõme // se ilʒ eussent esteʒ bestes, Et mist // *etc. F. 14a,*

l. 23: boutoit le doy iusq̄s a la paulme. Et ledit patient cer⸗ // tifia q̄ le cheualier disoit verite. // *F. 14ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 5. no. 4(4). Opusculum Joannis Trepperel typo 3⁰ impressum est, ut Joannis Gerson ,le trésor de sapience': Fasc. IV. 1., no. 1218, cum quo libro hic compactus est.

H.C. 13616 = Cop. 4999. PVTEO, Paris de. De duello, italice. — (Neapoli), Sixtus Riessinger, s. a. (c. 1478). In fol.; char. rom., in inscript. char. semi-goth.; 140 ff. non num. nec sign.; 36 ll.; s. litt. initial., passim minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ᵃ: Incomenȝa lo prologo allo libro de re militari in // materno *(deest* sermone) cōposto per lo generoso messer paris de pu // teo doctore de lege Lege feliciter. // *F. 3ᵃ:* Incomenȝa lo libro de li Ri e de li principi dela iu // sticia de le singolare bactaglie duelli chiamati qua // le se fanno tra caualiere per dare iudicio de li occur // renti casi. // Capitulo primo como le bactaglie forno da dio per // messe. // *F. 138ᵇ, infra:* Sixtus Riessinger. // *F. 139ᵃ registrum incipiens:* ¶ Primū vacat. // *(3 coll.). F. 139ᵇ vacat. F. 140 desideratur.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 244.

H. 13620. PYLADES, Joannes Franciscus Buccardus, Brixianus. Grammatica. — S. l., typ. n. et a. (Brixiae? c. 1500). In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 50 ff. non num., sign. a⁸, b⁶, c—f⁸, g⁴; 28 et 36 ll. (20 ll. char. mai. = 105 mm., char. min. = 85 mm.); c. litt. initial. xylogr., partim florent.

F. 1ᵃ: GRAMMATICA PYLADIS. // *F. 1ᵇ (min. typis):* Ioannes fransciscus buccard9 Pylades. Reuerēdo uiro picinello dosso. // Salundi Archipresbitero meritissimo. S. P. D. // *F. 2ᵃ (sign.* a*):* ¶ Regula Grammaticarum Institutionū a Pylade ī hoc breue & pu- // eris utilissimum Compendium reducta. // *F. 23ᵇ (mai. typis):* Pylades Ioanni Britannico suo .S. D. // *(4 disticha); deinde:* Pylades de nominum Declinationibus. // Prima Declinatio. // [A] Rectum latiis gręcisq; inflexio prima: // As + es + e. q; dabit longam tātummō gręcis: //; *seq. comm. F. 50ᵇ, post l. 13:* Hactenus Pylades. De Nominū declinatiōibus: Generi // bus: atq; heteroclisi. Tū de uerbo; praeteritis & supi // nis. ac demū de heroici atq; elegiaci uersus cōpo // sitiōe: & syllabarum quātitate: ad communem // studiosorum utilitatem: & suorum impri- // mis discipulorum salundianorum. // FINIS //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1693. Typi sunt eiusdem auctoris ,Genealogiae Deorum', de quibus cf. Proctor no. 7049.

H.(C.) 13648. QVINTILIANVS, M. Fabius. Institutiones oratoriae. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1476, d. 5⁰ Id. Jun. In fol.; char. rom.; 206 ff. non num., sign. a—z⁸, & ꝛ⁸, ℞⁶; 41 ll.; litt. init. minutis elem. indic.; graecis spatia relicta sunt.

F. 1ᵃ (sign. a i*):* M. FABIVS QVINTILIANVS VICTORIO MARCELLO .S. // [e]FLAGITASTI quottidiano conuicio ut libros // quos ad Marcellum meum de institutione orato // ria scripseram: iam emittere inciperem. *etc ; l. 26:* Prooemium. // [p]Ost impetratam studiis meis quietem: quam per .xx. annos // erudiendis iuuenibus impenderam: cum a me quidem fa // miliariter postularēt: ut aliquid de ratione dicendi compo // nerem: *etc. F. 206ᵃ, post l. 24:* Marci Fabii Quintiliani Liber Duodecimus Et Vltimus Feliciter Finit. //; *deinde:* Quintiliani Institutiones Oratorias Diligenter Emendatas: Anto // nius Zarothus Parmensis Mediolani Sollerter Impressit Anno // a natali christiano. 1476. 5. idus Iunias Auspice Christo. // *F. 206ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 1. 28.

H.(C.) 13654. — —, cum commentariis Laurentii Vallae, Pomponii et Sulpitii. — Venetiis, Peregrinus de Pasqualibus, 1494, d. 18^{0} Aug. In fol.; char. rom. mai. et min.; 250 ff. non num., sign. a^{8}, b^{6}, $c—e^{8}$, $f—h^{6}$, i^{8}, ii^{10}, k^{6}, l^{8}, m^{6}, $n—q^{8}$, r^{6}, s^{8}, t u^{6}, $x—z^{8}$, $\&^{6}$, A^{8}, $B—I^{6}$, K^{10}; 59 ll. char. min.; text. commento circumdat.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª: Quintiliani institutiones cum commento // Laurentii Vallensis ‡ Pomponii ‡ ac Sulpitii + // *F. 1ᵇ:* CAMPANVS ANTONIO MORETO SALVTEM. // *F. 2ª (sign.* aii*):* [r]Euerendissimo in christo patri ‡ ac domino meo obseruandissimo domino // Moysi de bufarelis episcopo belumnensi Omnibonus Leonicenus salutem // plurimam dicit. Cum hanc mihi prouinciam demandares obseruandissime // pater *etc. F. 2ᵇ:* [ ]VINTILIANVS ‡ ut mea fert opinio ‡ Romae natus est ‡ Quibus Cōsuli // bus ‡ *etc. F. 3ª (sign.* aiii*):* Enarrationes Laurentii Vallae ac Pomponii in Quintiliani institutiones. //; *deinde, post 3 ll. comm.:* M + CELIVS FABIVS QVINTILIA // NVS TRYPHONI |BIBLIOPOLAE // SALVTEM. // *F. 248ᵇ:* M. Fabii Quintiliani oratoriarū institutionum. Vna cū anno- // tationibus in deprauationes eiusdem. // FINIS + // Impressum Venetiis per Peregrinum de Pasqualibus de Bo // nonia Anno domini + M + cccc + lxxxxiiii. Die .xviii. Augusti. // *F. 249ª altera brevis vita Quintiliani, registrum et insigne typogr. c. litt.* P P. *F. 249ᵇ:* TABVLA QVINTILIANI. // *(3 coll.). F. 250ᵇ vacat.*

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 792.

H.(C.) 13657. — Declamationes. — Venetiis, Lucas Dominici F. Venetus, 1481, d. 4^{0} Non. Aug. In 4^{0} mai.; char. rom.; 124 ff. non num., sign. a^{10}, b^{8}, $c—s^{6}$, t^{10}; 35 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: IACOBVS Grasolarius Christoforo de priolis amicorū // optimo Salutem Dicit. Marcus Cicero eius beniuolētiae // quam quisq̄ erga amicos habere debeat officioꝝ libris prae // cepta *etc. F. 2ª (sign.* a*):* M + FABII QVINTILIANI ELOQENTISSIMI // DECLAMATIONES INCIPIVNT + // Argumentum. // *F. 123ª, post l. 21:* Quintiliani Summi Rhetoris & eloquētissimi declamati // ones exactissime recognitas Lucas Venetus Dominici + F + // ingeniosus artifex diligenter impressit Venetiis anno salu // tis + M + CCCC + LXXXI + IIII + nonas augusti + // *F. 123ᵇ:* Registrum operis: // *(2 coll.). F. 124 vacat.*

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 704.

H. 13692. **RANCINVS**, Petrus, Episc. Lucerinus. Oratio in funere Francisci Toletani, Cauriensis Episcopi, habita a. 1479. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Bulle, 1479, post d. 10^{m} Id. Mart.). In 4^{0}; char. semi-goth; 4 ff. non num. nec sign.; 34 ll (20 ll. = 84 mm.).

F. 1ª: Oratio habita in funere prestātissimi uiri dn̄i Francisci Toletani cau // riensis ep̄i Datarii Se. Ap. Rome apud Senatum Cardinalium a // dn̄o Petro Ransano siculo lucerino ep̄o domestico. R. D. Johānis // Cardinalis de Aragonia. Anno dn̄i. Mcccclxxix .x. Id̄. mar. //; *deinde:* Magnum mihi patere campum per quem uagari latissime possem. // *etc. F. 4ᵇ, post l. 26:* Finis. //

Bibl. Marciana Veneta, Opusc. s. XVᶦ, vol. I. Opusculum Joannis Bulle typo 1⁰ impressum est.

Cop. 3508. **RAPPRESENTAZIONE** di S. Lorenzo. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4^{0}; char. rom.; 10 ff. non num., sign. $a_{3}—a_{5}$; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. figg. et litt. initiali xylogr.

F. 1a: ₡ Larapresentatione disancto Lorenzo quando fu martyrizato. // *Seq. icon angeli et altera fig. martyrium S. Laurentii repraesentans. F. 1b vacat. F. 2a, col. 1:* ₡ Queste sono lestanze della rappresen // tatione di sancto Sixto papa & di sanc // to Lorenzo suo diacano *(sic)* imprima uno // angelo appare & annuntia la festa & di // ce cosi. // ; *deinde:* [O]Diuoti christian che qui presenti // siate uenuti per uolei uedere // cosa chel uostro desider contenti // *etc. F. 10a, col. 2, l. 6:* ₡ Finita la festa di sancto Sixto pa // pa & di sãcto Lorẽzo suo diacano. // *F. 10b vacat.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(12). De typographo cf. Proctor no. 6263.

Cop. 3878. — d'un miracolo di nostra Donna. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a_3, a_4 av; 2 coll., 35 ll. (20 ll. = 97 mm); c. figg. et litt. initiali xylogr.

F. 1a: ₡ La rapresentatione duno miracolo di nostra donna che p̱ mezo duno peregri // no *(sic)* risuscito el figluolo duno Re che chascaua di que malmale. // *Seq. icon angeli et altera figura hoc miraculum repraesentans. F. 1b vacat. F. 2a, col. 1:* ₡ Lestãze duno miracolo di nostra dõ // na che per mezo dun pellegrino risu- // scito elfigluolo dun Re che cascaua di // quel malmale. Hora langelo annuntia // la festa & dice // [P]Opol diuoto benigno & piatoso // ista sol perueder gli exempli grãdi // *etc. F. 9, col. 2, l. 34:* ₡ Finita la rapresentatione duno mira // colo di nostra donna. Deo gratias //. *F. 10 desideratur.*

Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 566(15). Cf. Proctor no. 6266.

H. 13721. **REFRIGERIO**, Fra Giovanni Battista. Vita di S. Nicolò da Tolentino (tristichis italicis). — Brixiae, Baptista Farfengus, 1495, d. 15⁰ Dec. In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. A; 29 ll.; c. litt. init. florenti.

F. 1a (sign. A): AEPISTOLA *(sic)* in laudem religionis fratrum heremitarum // ordinis Diui augustini. // Refrigerius Augustae maiestatis cõsiliarius Fratri Ioãni Luce cremo // nensi heremitano S. D. // *Epist. expl. f. 1b, l. 15; deinde:* Patre mio spiritual zan luca pio // theologo sincer precon diuino: // *etc. (14 vv.). F. 2a:* Incomincia la uita del glorioso Sancto Ni // cola da Tolentino: di Frati heremitani: del // ordine de Sancto Augustino in terza rima. // ; *deinde:* [S]Oglio inuocar ne glialtri mei // poemi // sparsi gia lõgo tẽpo per italia // phebo: e le muse in tutti i soi // prohemi // *etc. F. 8b, l. 22:* Finis. // Datũ. & aeditũ virole alghisii agri Brixiẽsis: // apud munificẽtissimũ Nicolaũ de Gãmara // Comitem. Die .xii. maii. MCCCCLXXXXV. // ; *deinde:* Impraessũ *(sic)* Brixie p̱ Venerabilẽ .D. praesby // teꝝ Baptistã Farfengum. die .xv. decẽbris. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 6. 69(b).

H. 13728. **REGIMEN** rusticorum (auctore Wernero Rolevinck). — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Arnoldus Terhoernen. c. 1478). In 4⁰; char. goth.; 60 ff. non num., sign. A—F⁸, G H⁶; 27 ll. (20 ll. = 86 mm.; M⁶¹); s. litt. initial.

F. 1a (sign. Ai): ·Inpit *(sic)* libellus de regimĩe rus // ticoruꝫ. qui etiam valde vtilis ẽ. curatis capellanis // drossatis. schultetis ac alijs officiarijs eisdeꝫ in vtro // ꝗꝫ statu p̄sidẽtibus ·:· // [[Misit dominus deus adam de p̄adiso volup // tatis vt operaretur terram de qua sump- // tus est. *etc. F. 60b, l. ult.:* regnat p̱ infinita secula. Amen. //

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 576a. Voulliéme (der Buchdruck Kölns), no. 1040.

Cop. 5053. **REGIMEN** sanitatis Salernitanum, cum expositione Arnaldi de Villa Nova. — Venetiis, Bernardinus de Vitalibus, s. a. (c. 1500). In 4⁰ mai.; char. rom.; 82 ff. non num., sign. A—T⁴, V⁶; 29 ll.

F. 1a: (mai. typis rom.:) REGIMEN SA = // *(typis semi-goth.:)* nitatis cũ expositione magistri Arnal= // di de Uilla noua Cathellano // Nouiter Impressus *(sic)* + // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* Aii*)*: ₡ Incipit Regimẽ sanitatis Salernitanũ excellẽtissimũ pro cõserua // tione sanitati stotius humani generis ꝑutilissimũ: necnõ a magistro // Arnaldo de Villa noua Cathellano omniũ medicoꝝ uiuentiũ gẽma // utiliter: ac ꝑm omniũ antiquoꝝ medicoꝝ doctrinã ueraciter expo- // sitũ: nouiter correctũ ac emendatũ ꝑ egregissimos ac medicinę ar- // tis peritissimos doctores Montispessulani regentes + Anno + M + CCCC + // LXXX + ꝑdicto loco actu morã trahentes + // *F. 82a, l. ult.*: ₡ Impressum Venetijs ꝑ Bernardinũ Venetũ de Vitalibus + // *F. 82b vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 184. Pellechet no. 1289.

Cop. 5073. REGINALDETVS, Petrus. Speculum finalis retributionis. — Parisiis, s. typ. n. (Stephanus Jehannot), pro Claudio Jaumar, 1497, d. 10º Oct. In 12º; char. goth. mai. et min.; 172 ff. non num., sign. a—x8, y4; 33 ll. (20 ll. = 64 mm.).

F. 1a (ornamento xylogr. circumdat.): Speculũ finalis retribu // tiõis nouiter emẽdatũ ac // parisiꝰ impressũ incipit. // *Seq. fig. Christi cruci affixi c. multitudine astantium; infra:* Claude Jaumar. *F. 1b:* Prologus // Ueterum probitates quosdaȝ etiã in sacris co // dicibus inscriptos varie effecerũt virtutes cõmen // dabiles *etc. F. 171b:* Finit speculum finalis retributionis compositum // per reuerẽdum magistrum Petrum Reginaldeti sacre // theologie professorem ordinisqꝫ fratrum minorum de // nouo correctum et emendatum per venerabilem virum Petrum de fontenayo sacre theologie ꝓfessorem Im // pressum Parisius pro Claudio Jaumar. Anno nostre // salutis Millesimo quadringẽtesimo nonagesimo septi // mo. die vero decima mensis octobris .// *F. 172a, post 6 disticha:* Laus deo. // *F. 172b:* Speculũ finalis retributõis. // *Seq. eadem icon eademque subsc., quae f. 1a.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 8. Typi iidem sunt ac Cop. nri 5072.

H. 13898. RHASIS s. ABVBECKER, Mahomet. Liber nonus ad Almansorem, cum expositione Joannis Arculani. — Patavii, s. typ. n. (Petrus Maufer), 1480, circa Kal. Maii. In 4º; char. goth.; 218 ff. non num., sign. a b10, c d8, e6, f—i8, ii10, k l8, m10, n8, A—M8, N O6; 2 coll., 66 ll. (20 ll. = 87/8 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aij*), col. 1:* Expositio noni libri Almansoris edita a clarissimo // physico Joanne arculano ciue ueronensi. //; *deinde:* [ ]Xposituꝛus nonuȝ Almansoris // reiectis superfluis in libroꝝ prin // cipijs inquiri solitis duo tam̃ no // stro proposito *etc. F. 217a, col. 2, post l. 21:* Deo gratias Amen + Finis + //; *deinde:* Noni Al. libri finem ‡ Cũ quo ꝛ Joannis Arculani // Ueronensis expositiones utilime *(sic)* in eundem ‡ paucis ad // modum exceptis capl'is ab eo morte preueniente non // explanatis felicissime adepti ‡ deo optimo maximo gra // cias agamus ‡ atqꝫ oĩbus medicis pñtibꝰ futurisqꝫ con // gratulemur ‡ *etc.; l. 11:* Correxit autẽ hoc opus Cla + ar + ꝛ Me + doc + dñs + M + // Hie + Tur + Uer + atqꝫ id saltẽ effecit ‡ ut ex prioribꝰ satis // inemendatis hoc impressum ‡ quantum barbarorũ impressoꝝ ineptie patiuntur ‡ emendatius fieret. que oĩa // in clarissimo gymnasio Patauino + Anno dñi + Mill'o // CCCC.LXXX. circa Maii Kal. + acta fuere + // *F. 217b vacat. F. 218a registrum (4 coll.). F. 218b vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 16. Opus Petri Maufer typo 2 (maiusc. typi 5i immixtis) impressum est.*

H.(C.) 13910 = Cop. 2535. RICETTARIO (nuovo) composto dal Collegio Medico di Firenze. — Firenze, Compagnia del Drago, 1498, a dì 21º di Gennaio. In fol.; char. rom.; 88 ff. non num., sign. A – C6, a—h6, i k8, l6; 2 coll., 40 ll.

F. 1a: ₡ NVOVO RECEPTARIO COMPOSTO DAL // FAMOSISSIMO CHOLLEGIO DEGLI // EXIMII DOCTORI DELLA AR // TE ET MEDICINA DEL // LA INCLITA CIP // TA DI FIREN // ZE //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aij*):* ₡ PROHEMIO. //; *deinde:* [ ]ONSIDERANDo noi doctori dellarte & di medicina del fa // mosissimo Collegio Fiorentino Spectabili . S . Cõsoli in quãti // pericoli glinfermi nella cipta nostra incorrono / & quanti erro // ri enostri Spetiali / si nella cipta / si nel contado existenti / perla // diuersita delli receptatii *(sic)* cõmettino ‡ *etc. F. 3a (sign.* Aiii*), col. 1:* ₡ TAVOLA. // *Tab. alphab. expl. f. 6b. F. 7a (sign.* Bi*), col. 1:* ₡ INCOMINCIA EL PRIMO // LIBRO DEL PRESENTE // RICEPTARIO . // *F. 87b:* ₡ IMPRESSO Nella inclyta Cipta di Firenze per la compagnia // del Dragho adi. xxi. di Gẽnaio. M . CCCCLXXXXVIII // Ad instantia delli Signori Chonsoli della uni- // uersita delli spetiali ‡ El segno dellaqua // le sipone in questa presente // charta. // *Seq. icon B. Mariae V et insigne typogr. c. litt.* A. M. A. *(vide Haebleri Repert. II., p. 36, no. 20). F. 88(*I6*) vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 2. 17.

H.C. 13937. **RODERICVS** Sanctius, Episc. Zamorensis. Speculum vitae humanae. — S. l. (Savilliani), Christophorus Beyamus (de' Beggiami), s. a. (1470). In 4°; char. rom. exceptis a, z, quae goth. sunt; 134 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Incipit repertoriu *(sic)* siue tabula per alphabetũ ad facilĩ re- // cipiẽdas materias ĩ pñti libro dicto specl'ũ uite humane. // *F. 3b, post l. 19:* Explicit breuis tabula siue repertorium p alphe- // tum *(sic)* in presenti libro speculũ uite humane //. *F. 4a:* Ad Sanctissimum et .B. Patrem z D. D. Paulum .11. P. // M. Liber incipit dictus Speculũ Vite humane quia in eo // cũcti mortalis in quouis fuerint statu uel officio spprĩtuali *(sic)* // aut temporali speculabuntur cuins libet *(sic)* artis et uite pspa // Et aduersa ac recta uiuendi documenta Editus a Rodorico // epõ ʒamroensi *(sic)* postea Calagarritatio *(sic)* hispano. E. S. in // castro suo Sancti angeli Castellano z referẽdario plogus //. *F. 134a, post l. 4:* ₡ Edidit hoc lingue clarissima norma latine. // Excelsi ingenii uir Rodoricus opus. // ₡ Qui Rome angelica est custos bene fidus in arce. // Sub Pauli ueneti nomine pontificis. // ₡ Claret in italici ʒamorensis episcopus ausis. // Eloquii. it superos gloria parta uiri. //; *deinde:* ₡ Hoc beyamus opus pressit Christoforus altum. // Immensis titulis estat origo sua. //; *tum:* DEO GRATIAS:. // *F. 134b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 953. Editio rarissima. Cf. Fasc. V., 2.: H. 8170, et supra no. 1829, adnot.

H.(C.) 13958. **RODOLPHIS**, Laurentius de. Tractatus usurarum. — Papiae, Christophorus de Canibus, 1490, d. 4° Febr. In fol. mai.; char. semi-goth.; 40 ff. non num., sign. A4, a8, b—e6 f4; 2 coll., 65 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2b (sign. Aii*), col. 1:* [t]Abula ad inueniendũʒ // ea que ĩ tractatu nostro // usurarũʒ continenĩ z qz // questiones prime pticule // in ipsius principio expli // canĩ hic sub silentio pre // teribo z ueniam ad illas se // cunde pticule *etc. Tabula expl. f. 4a. F. 4b vacat. F. 5a (sign.* a*), col. 1:* Incipit tractatus continẽs materiam vsurarũ editus // z compositus: ab egregio decretoꝝ doctore domĩo Lau // rentio de Rodolfis: z hoc in felici studio Florẽtino. An // no domini .M.cccc.xl. dum ipse ibi cathedram ordĩa- // riam regeret feliciter: z totum hoc quod scribitur ĩ pri- // ma pte cadit sub rubrica. // *F. 48a, col. 2, med.:* Explicit tractatus vsurarum compositus per egre // gium doc. do. Laurentium de rodolphis. // Impressum Papie per Christoforum de canibus // sub ãno domini .M.cccc.lxxxx. die .iiii. Februarij //; *deinde:* Registrum huius operis // *(2 coll.). F. 48b vacat.*

*Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XV. 24(*6*).*

H.(C.) 13962. ROMANELLVS, Joannes Antonius. Rhythmi italici. — Verona, Giovanni Alvise e Alberto fratelli, s. a. (c. 1479). In 4º min.; char. rom.; 14 ff. non num. nec sign.; 14 ll. (20 ll. = 112 mm.).

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ, ornamento xylogr. inclus.: RHYTMORVM. VVL // ✠ GARIVM ✠ // CLARISSIMI. ET. FAMO // ✠ SISSIMI. VIRI ✠ //. IOANNIS. ANTONII. // CVI. ROMANELLO. CO // GNOMEN. EST: BONIS // ✠ AVIBVS. INCIPIT ✠ //. *F. 2ª:* [ ]OI CHE LEGETE GLI // AMOROSI ✠ VERSI VN // DE SON CHIVSI. IPIAN // TI ✠ ET VAN ✠ DESIRI // Memoria de gli acerbi mei martyri // Che gioueneto per amar soffersi // *etc. F. 13ᵇ, infra:* QVI FINISSE ROMANELLO //. *F. 14ª: DIALOGO AMOROSO //; incipit:* Dimi o Cor mio: non mio: Ma de collei // Da icui begli ochi tu mi fusti tolto // *etc.; infra:* ✠ AD ALIVD ✠ // *F. 14ᵇ, post 14 vv.:* IMPRESSI IN VERONA // ✠ PER ZVANNE ALVISE. E ✠ // ALBERTO FRATELLI //.

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 61(2). Libellus summae raritatis. Aliud opusculum antea ignotum, quod ab iidem typographis editum est, vide Fasc. V., 1., no. 1481.

H.(C.) 14031. RVFFVS, Sextus. De historia Romana. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, vel potius Joannes Gensberg, c. 1475). In 4º; char. rom.; 12 ff. non num. nec sign.; 29 vel 30 ll. (20 ll. = 99/100 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: ANGELVS. Tiphernas amplissimo // dño baptiste de vrsinis camere aposto // lice clerico. S. D. superioribuſ dieb9 quum de me // esset mētio pater amplissime cauillatores uite // *etc. F. 1ᵇ, post l. 21:* ℂ Sexti Ruff. uiri consularis Valētiano augu // sto de historia Ro. libellus Incipit. // *F. 12ᵇ, post l. 25:* ℂ Sexti Ruffi uiri consularis Valētiano Augu // sto de historia. Ro. Libellus Finit. //

Bibl. Angelica Romana, V V. 7. 12(5). Haec editio, Joannis Gensberg typo 1º impressa, a Proctoro no. 3506 Joanni Schurener attributa est, sicut ceterae notis typographicis destitutae.

H. 14045. RVPEFORTI, Guilelmus de. Oratio ad Nicolaum Trorum, Ducem Venetiarum. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Nicolaus Jenson, c. 1472). In fol.; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 39 ll. (20 ll. = 114 mm.; Qu||); s. litt. initial.

F. 1ª: GVLIELMI DE RVPEFORTI EQVITIS AC VTRIVSQVE // IVRIS DOCTORIS ORATORIS ILLVSTRISSIMI DVCIS // BVRGVNDIAE AD SERENISSIMVM PRINCIPEM NI- // COLAVM TRVNVM DVCEM VENETIARVM ORATIO. //; *deinde:* [ ]On possum serenissime princeps: atq̧ excelsi patres ducis // nostri īauditā erga uos gloriosissimumq̧ istud dominiū // beniuolentiam digne satis explicare. *etc. F. 3ᵇ, l. 39:* uerbis pressioribus claudere. // *F. 4 vacat.*

Bibl. Nat. Marciana Veneta, Misc. 1936. Opusculum Nicolai Jenson typo 1º impressum est.

Cop. 5190. RVSSVS, Antonius, Siculus. Thesaurus musices. — Messanae, s. typ. n. (Guilelmus Schonberg), 1500. In 4º; char. rom. (c. quibusdam maiusc. goth.) et char. semi-goth.; 8 ff. non num., sign. a—aiiii; 34 ll. (20 ll. = 97 mm.); c. litt. init. xylogr., e quibus secunda florida est, et signis musicis.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): THESAURUS // MUSICES. // *F. 1ᵇ (mai. typis semi-goth.):* Reuerendissimo ac sapientissimo viro Petro suagles ar- // chiepiscopo Rhegij necnon vrbis Rome Gubernato / // ri dignissimo Antoni9 Russus Siculus Ennēsis. S. D. // *(14 ll.). F. 2ª (sign.* aii*), mai. typis semi-goth.:* Antoni *(sic)* Russi Siculi

Ennensis iuris pontificij docto- // ris z musici singularis Thesaurus Musices ad+ D+ D+ // P+ S+ A R+ R+ ac U+ Ro+ G+ //; *deinde (typis rom.):* [S]Cire est rationē ostēdere illāq; demōstratiōi per causas trade // re+ Nec aliter putes cniusuis *(sic)* rei veritas haberi possit ‡ nec q̄ // *etc. F. 8a, infra:* +FINIS+ //; *deinde:* MESSANE IMPRESSVM EST PRESENS // OPVSCVLVM SINGVLARE+ // 1500+ // *F. 8b vacat.*

Bibl. Civ. Patavinae, Inc. 792. Opusculum iisdem typis impressum est, quibus Henricus Alding Neapoli (cf. Haebleri Repert. II., p. 63) et Messanae (cf. Fasc. V.: H. 8641 et supra: H. 13482) usus est. Qui typi post eius discessum vel mortem ad Joannem Schade et deinde ad Guilelmum Schonberg pervenisse videntur. Reperiuntur etiam in Caroli Curri oratione s. notis typogr. edita (Fasc. II. 1., no. 484). De typo goth. nota: M40 97.;— [⸗]: U1. — [8]: A1 [·], H1. — D2 *(c. spina)*, R2.

Cop. 5202. [SACRAMENTVM.] Libellus de venerabili Sacramento et valore Missarum. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Udalricus Gering, c. 1485). In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num., sign. a—d8; 28 ll. (20 ll. = 100 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2a (sign. aii*):* Libellus de venerabili sacra // mento et valore missa℞. //; *deinde:* [d]Euotus quidā pbr̄ cōquestus mihi fuit: // ꝙ circa venerabile sacramentum eukari // stie / quasdā difficultates haberet: quarū // solutionē facilē & planā inuēnire nō po // tuit: *etc. F. 32a, post l. 18:* Libellus de venerabili sacramēto & // valore missa℞ finit feliciter. // *F. 32b vacat.*

Bibl. Angelica Romana, |SS.| *II. 47(3). De typographo cf. Proctor no. 7882.*

H. 14100. SACRO BOSCO, Joannes de. Opus sphaericum. — Ferrariae, Andreas (Belfortis) Gallus, 1472. In 4⁰; char. rom.; 24 ff. non num. nec sign.; 27 ll.; s. litt. initial.; figuris inserendis spatia relicta sunt.

F. 1a: IOANNIS DE SACROBOSCO ANGLICI // V. C. SPAERA MONDI *(sic)* FELICITER INCI // PIT+ //; *deinde:* [ ]Ractatum de spaera quatuor capitulis // distinguimus ‡ Dicturi primo ‡ Quid // sit spaera ‡ Quid eius centrum ‡ Quid // *etc. F. 23a, post l. 9:* Explicit Spaera mūdi Clarissimi astrologi Ioānis // de Sacrobosco Anglici ‡ Emendata p consumma // tissimū astrologum Magistrum Petrum bonū // Auogarium Ferrariensem+ //; *deinde:* Impressi Andreas hoc opus ‡ cui Francia nomē // Tradidit ‡ At ciuis Ferrariensis ego. // Herculeo felix Ferraria tuta manebat // Numine ‡ perfectus cum liber iste fuit ‡ // +M+CCCC+LXXII+ // *F. 23b:* RATIO DIERVM SECVNDVM ORDI // NEM PLANETARVM. SEPTEM. // *(13 ll.); deinde:* Ordinē uero planeta℞ ab ordine die℞ habere Po // terimus hoc modo+ Incipiētes a die lune primū // *etc.; ult. l.:* v3 martē qntū+ Iouē sextū+ Saturnū septimū+ //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. 46(a).

H.(C.) 14131. SALADINVS de Esculo s. Asculo. Compendium aromatariorum. — Bononiae, s. typ. n. (Henricus de Haerlem et Jo. Valbeck), impensis Benedicti Hectoris, 1488, d. 12⁰ Mart. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 30 ff. non num., sign. a—e6; 2 coll., 44 ll.; s. litt. initial.

F. 1a (sign. a), col. 1: Domini Saladini de Esculo Sere- // nitatis principis Tarenti phisici principa // lis aromatario℞ ɔpēdium feliciter incipit. // Prohemium. // *F. 29b, col. 1, post l. 32:* Compendium aromatariorum Sala // dini principis tarenti dignissimi medici: di // ligenter correctum et emendatum ‡ Impres // sum in almo studio Bononiensi ‡ per me Be // nedictum ecthoris librario *(sic)* ‡ feliciter finit+ // Anno domini +Mccccl xxxviij+ die xij+ mar // tij ‡ sub diuo Johāne bentiuolo+ //; *col. 2:* Registrum *(2 coll.); deinde insigne c. litt.* B. *F. 30 vacat.*

Bibl. Regia Parmensis, Inc. 960. De typographis cf. Proctor no. 6561.

H. 14138. SALICETO, Bartholomaeus de. Lectura super VIII° Codicis. — Mutinae, Joannes Vurster, 1476, d. 10° Jan. In fol. mai.; char. rom.; 148 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 50 ll. (20 ll. = 110/11 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª, col. 1: INCIPIT lectura domini bartolo // mei de Saliceto doctoris famosissi- // mi super octauo libro Co+ //; *deinde:* [c]Ontinua rubricam ad // precedencia ut glosa // quam lati9 sic declaro // dictũ ẽ+ s+ de posseƥ+ tã // acquirendis q̃ retinen // dis *etc. F. 147ᵇ, col. 2, post l. 13:* Finis lecture excelentissimi *(sic)* legũ doc+ // dñi Bartholomei de saliceto de boñ+ // super octauo codicis ĩpresse Mutine // per magistrũ Ioãnɜ vurster de cam // pidõa ď alamaĩa ãno dñi MCCCCLXXVI // die x°. mẽsis Iaũarii explete quã legẽs // repiet bene ĩpressã & meli9 correctã //. *F. 148 vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. A. 3. 3(1).

H. 14140. — Lectura super IX° Codicis. — Mutinae, Joannes Vurster, 1475, d. 9° Oct. In fol. mai.; char. rom.; 190 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 51 ll. (20 ll. = 110 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª, col. 1: [c]*(spatio 12 llrum vacuo)*Vm peritorũ secretariũ forẽ ingressa // interrogata extiti sermõe triplici: quõ // cur et a q̇ formata uẽisti et ego ĩquã // *etc. F. 189ª, col. 2, post l. 32:* Finis lecture excellentissi // mi doctoris domini Bar // tholomei ď Saliceto sup // nono codicis ĩpsse mutĩe // p magistrũ iohãneɜ Vur // ster de cãpidona. Anno // domini millesimo q̃drin // gẽtesimo Septuagesimo // quĩto Die nona mẽse oc // tobris quaɜ lector reperi // et bene ĩpressaɜ & Meli9 // correctaɜ+ //; *deinde:* DEO GRACIAS //. *F. 189ᵇ vacat. F. 190 desideratur.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. A. 3. 3(2).

H. 14142. — Repetitio l. vinum. — Bononiae, Ugo Rugerius, 1498, d. 28° Apr. In fol. mai.; char. goth. mai. et minut.; 4 ff. non num., sign. aii; 2 coll., 77 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ, mai. typis: Clarissimo ꝛ ornatissimo .i. v. scholastico dño iohãni // goȝadino nobili boñ. alexãder gabloneta mãtuanus le // gũ professor .S. P. D. // *(22 ll.). F. 2ª (sign.* aij*), col. 1, typis minut.:* ₵ Subtilissimi ac iuris consultorum principis excel- // si Domini Bartholomei de salyceto boñ. solõnis *(sic)* re // petitio notabilis .l. vinuɜ qď feliciter incipit. // *F. 4ª, col. 2:* ₵ Finita est repetitio huius .l. per excellentissimuɜ // i. v. Doctorem Dominum Bartholomeũ de saliceto. // Impressaq; in alma ac inclita ciuitate Bononie per // me Ugonem Rugerium impressorem de Regio. // Anno ab incarnatione Domini nostri Jhesu Christi // M.CCCCLXXXXVIIJ. Die. xxviij. Aprilis. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* V R. *F. 4ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. M. no. 11(b).

H.C. 14176. SALIS, Baptista de. Summa casuum conscientiae, quae Baptistina nuncupatur. — Novis, Nicolaus Girardengus, 1484. In 4°; char. goth. minut.; 408 ff. non num., sign. a—e⁸, f⁴, g—z, ꝛ, ɔ, ꝶ, A—X, AA—CC⁸, DD¹²; 2 coll., 46 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2*), col. 1:* [e]Nim uero: cũ grãdes mãs ĩge'ia // ꝑua non ferãt ad tãti negocij põd9 // *etc. F. 2ᵇ, col. 1, rubro:* Incipit summa casuum utilissima ꝑ Ue // nerãduɜ ꝑrẽm frẽm Baptistã de salis or // dĩs mioꝶ ď obƥuãtia. Prouincie Janue: // nouiter ɔpilata q̃ Baptistina nũcupaƭ. // *F. 407ᵇ, col. 2:* Impressum est hoc opus Nouis: per Magistruɜ Nicolaum Girardenguɜ // incolam eiusdem terre. Anno vɜ. // .M.cccc.Lxxxiiij. // *F. 408ª registrum (6 coll.). F. 408ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Messanensis, P. IV., no. 7.

H. 14203. SALLVSTIVS, C. Crispus. Bellum Catilinarium et Jugurthinum. — Brixiae, Eustacius Gallus, 1475, d. 26⁰ Aug. In fol.; char. rom.; 54 ff. non num. nec sign.; 35 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: Crispi Salustii historici vita. // *F. 1b, l. ult.:* . . . Laus Deo. // *F. 2a vacat F. 2b:* C. SALUSTII Crispi de coniuratione Catilinae. proemiū. // [ ]Mnis homīes q sese student p̄star coeteris // *etc. F. 19b:* Explicit Catilinarius Salustii. // *F. 20a:* [ ]ALSO QUeritur de natura sua genus huma // num *etc. F. 54b:* Laus Deo. //; *deinde:* EXPLICIT SALUSTIUS De bello Iugurtino per me Eu // staciū gallum Brixiae foeliciter imp̄ssus die XXVI Augusti. // M.CCCC.LXXV //.

Carolus Thomas-Stanford Brightoniensis. Editio summae raritatis.

H. 14212. — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1482, d. 9⁰ Kal. Febr. In fol. min.; char. rom.; 48 ff. non num., sign. a—f8; 40 ll.; c. litt. initial. xylogr. excepta prima.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. a*):* [o]MNIS HOMINES Qui se se student praestare caete // ris animalibus summa ope niti decet ; ne uitam silentio // transeant ueluti pecora: quae natura prona atq̄ uētri // obedientia finxit. *etc. F. 48a:* Hoc Lucii Catilinae gestorum atq̄ uitae Iugurthini quoq̄ Crispi opus // Mediolani īpressum ē per Leonardū pachel una cum Vlderico scinczen // celler eius Socio Anno domini . M . cccc . lxxxii. nono kalēdas februarii //. *F. 48b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 505.

H.(C.) 14223. — —, cum Laurentii Vallae commentario in bellum Catilinarium. — Venetiis, Theodorus de Ragazonibus, 1492, d. 14⁰ Jul. In fol.; char. rom. mai. et min.; 46 ff. non num., sign. a—g6, h4; 61 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.; text. commento circumdat.

F. 1a: Hoc in uolumine haec continentur . // Pōponii Epistola ad Augustinū Mapheū // . C . Crispii *(sic)* Salustii bellū catilinarium cum // cōmento Laurentii ualensis . // Portii Latrōis Declamatio cōtra . L . catilinā // . C . Crispi Salustii uariae orationes ex // libris eiusdē historiarum excerptae . // . C . Crispi Salustii uita . // Romae per Pomponium emēdata ; ac // Venetiis diligentissime impressa . // *F. 1b:* AVGVSTINO MAFAEO RERVM RO. THESAVRO. POMPONIVS LAETVS . // *F. 2a (sign.* aii*):* LAVRENTII VALLENSIS IN .C. CRISPI SALVSTII CATILINARIVM COMENTARII //; *deinde, post 3 ll. comm.:* C . CRISPI SALLVSTII LIB . DE CON // IVRATIONE . L . SER . CATILINAE . // [o]MNIS HOMINES Qui sese // student praestare caeteris aīantib9 // *etc. F. 45b, post l. 40:* FINIS // Laus omnipotenti Deo // Impressum Venetiis per magistrum // Theodorum de regazonibus de // asula Anno domini .M.cccc. // LXXXXii. die. yiiii. Iulii // Deo gratias // Amen. // Registrum Cartarum // a b c d e f g h // Omnes littere sunt terni preter h quae est duerno *(sic)* //. *F. 46 vacat.*

Leo S. Olschki Florentinus, 16012.

H. 14235. — —, hispanice. — Valladolid, Juan de Burgos, 1500, 15⁰ de Febr. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 114 ff. non num., sign. a—n8, o10; 29 ll.; c. litt. initial. florent. et notis marginal.

F. 1a, xylographice: El salustio // cathiliñrio // ꝛ jugurta: // cō glosa ē // Romançe //. *F. 1b fig. xylogr. regem repraesentans, cui ab interprete liber traditur. F. 2a (sign.* aij*):* Este libro se llama Salustio cathili- // nario. el qual fue tradu3ido de latin en romāce // castellano por maestre Frācisco vidal de Noya // en estilo asa3 alto ꝛ muy elegāte ; segū se sigue. //; *deinde:* [L]Os Hombros *(sic)* q̄ dessean ex / // ceder alos otros animales // cō crecida diligencia deuē // trabajar ; *etc. F. 113b:* ¶ Fue la presente obra impressa: ꝛ acabada en- // la noble villa de valladolid: por Juan de Bur- // gos: ꝛ de nueuo adicionada. Fue acabada en q̄n // 3e dias del mes de febrero. Del año de

nuestra // saluacion de mill z quinientos años. A loor: z // alauança de nuestro saluador Jesu christo //; *deinde:* Deo gratias. // *F. 114(o10) vacat.*

Bibl. Univ. Calaritanae Sard., Inc. 106. Cf. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 595, cuius quidem exemplar titulo destitutum est.

Cop. 5226. — Bellum Catilinarium. — Daventriae, Jac. de Breda, s. a. (c. 1500). In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. A^8, B^4, C^6; 37 ll.; s. litt. initial.

F. 1a (mai. typis): Bellum Catilinariũ Sa // lustii oratoris prestantis // simi. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* Aii*):* ❡ Caij Crispi Salustij de lucij Catilinę // cõiuratione liber fęliciter incipit. //; *deinde:* [ ]Mmnis homines qui // sese studēt pręstare cęteris animãtibꝰ. summa // ope niti decet. *etc. F. 17b, post l. 14:* ❡ C. Crispi Salustij de coniuratione Cati- // linę Liber fęliciter finit. Dauentrię opera z im- // pensis Jacobi de breda emendate Impressus //. *F. 18 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 540. Haec editio Campbellio ignota est.

H.(C.) 14244. — Ex libris Historiarum excerptae orationes et epistolae. — Romae, Arnoldus Pannartz, 1475, d. 25⁰ Sept. In 4⁰; char. rom.; 32 ff. non num. nec sign.; 24 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: EX LIBRIS HISTORIA // RVM. C. CRISPI SALVSTI // [ ]RATIO Lepidi cos ad .P. R. // *F. 4b, infra:* ORATIO PHILIP // PI IN SEN. // *F. 8a, post l. 3:* ORATIO. C. COTTE. // COS. AD. P. R. // *F. 9b, post l. 3:* ORATIO MACRI. TR. // PL. AD. PRAEL. // *F. 12b:* EPISTOLA. CN. POMP. // AD SENATVM. // *F. 13b:* EPISTOLA MITRIDATIS. // *etc. F. 31b, post l. 14:* Impressus Romę: In domo // nobilis uiri Petri d' Maximis // Per .M. Arnoldum pannartȝ // alamanum. Anno Salutis .M. // CCCC.LXXV. Die. XXV. // mẽsis septẽbris. Sedeñ. Syxto // IIII. Pon. Max. Anno eius // Qninto. Deo Laus. // *F. 32 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1745.

Cop. 5258. SAMVEL, Rabbi, Maroccanus. Epistola ad R. Isaac, seu rationes ad reprobandos Judaeorum errores. — Parisiis, s. typ. n. (Jo. Morand), expensis Guillermi Eustace, s. a. (c. 1500). In 12⁰; char. goth. mai. et min.; 18 ff. num. II—XVII; 2 coll., 41 ll. (20 ll. = 63 mm.); c. litt. init. florent.

F. 1a (mai. typis): ❡ Tractatus cõtra iudeos a // quodã iudeo noĩe samuel edi- // tus sermõe arabico: trãslatꝰ // aũt ĩ latinuȝ a fratre alfontio. // *Seq. insigne c. litt.* G E *et nom.* Guillaume✝ eustace✝ //; *deiude:* ❡ Uenũdantur Parisius in vi // co Judaico sub signo duorum. // Sagittarioꝝ: aut in Palatio // regio tertio Pilari. // *F. 1b fig. xylogr. F. 2a (sign.* A.ij.*), col. 1:* ❡ Incipit tractatus contra iu // deos a quodã iudeo noĩe samu- // el editꝰ sermone arabico: trãsla // tus aũt ĩ latinũ a fratre alfõtio. // *F.* xvii*a*, *col. 2:* ❡ Explicit tractatus cõtra Ju // deos a quodã iudeo nomĩe Sa // muel editꝰ sermõe arabico: trãs- // latus autẽ in latino *(sic)* a fratre Al // fontio: impressus Parisius ex- // pẽsis honesti viri Guillermi eu // stace librarii iurati in vniuersita // te Parisiensi: cõmorantis in vi // co Judaico in intersignio duo- // rum Sagittariorũ: z ibi vendũ // tur: necnõ in Palacio regio ter // tio pilari. // *F, XVIIb:* Tabula capitu- loꝝ. //; *col. 1:* ❡ Nota ꝙ iste libellus videtur // fuisse occultatus per iudeos vl // tra ducẽtos triginta sex annos // *etc. F. 18a, col. 2, privilegium. F. 18b grande insigne c. litt.* GE *et subscr.:* Cum gratia et priuilegio regis //.

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 232. Opusculum Jo. Morand typo 5⁰ videtur impressum esse.

H. 14275 = H. 14276 = Cop. 5260. — —, italice versa a Bastiano Salvino. Acced. aliae versiones Salvini. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, post d. 25m Nov. 1479). In 4º mai.; char. rom.; 54 ff. non num., sign. a b6, c4, d—h6, i8; 24—29 ll. (20 ll. = 113 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. ai): BASTIANO SALVINO SACERDOTE // studioso Della Vera Theologia de Christiani: // AL Venerando Padre Cardinal di Sangiorgio // messer Raphaello rhiario Nipote del sanctissimo // Pontifice maximo Syxto Theologho singulare. // Et ad messer giouanni nicholini Archiuescouo di // malphi & referendario del decto põtifice maximo // *etc.* *F. 2b, l. 7:* Epistola sebastiani saluini fiorentini ad raphaelẽ // rhiarium sancti Georgii Cardinalem. // *F. 3a (sign.* a : iii :*):* Epistola diherode Re digiudei a senatori Romani // della statura persona et costumi di gesu cristo *etc.; l. paenult.:* Incomincia la epistola di rabbi samuel israelita. // Nella quale subtilissimamente pruoua ple ragioni // *(fol. 3b)* de sancti propheti et dimaumeth Re darabia nel al // chorano come christo e nato della uergine & e uero // messia *etc.; l. 6:* Ma tradocta // darabico inlatino & dilatino in lingua toscana Da // Bastiano saluino studioso dellauera phylosophia // de cristiani Cugino dimesser marsilio ficino philo // sopho singulare adi / XXV / dinouembre / Mille // quattrocento settanta noue. Capitulo primo / // : *Epist. expl. f. 37a (sign.* giii*). F. 37b:* Richiedesti gia o optimo Daniello eluostro Salui // no che traducessi el symbolo dathanasio. Ricordo // *etc.; l. 9:* mandate. Symbolum Athanasii. // *F. 39a:* BASTIANO Saluini fiorentino studioso della // uera theologia dechristiani / ail Nobil ciptadino // Daniel delmaestro Ficino cugino nostro. // *F. 40a, l. 18:* BASTIANO saluini fiorentino sacerdote: alno // bil ciptadino Antonio manetti: huomo religioso. // *F. 42a (sign.* hii*):* BASTIANO SALVINI STVDIOSO DEL // LA VERA THEOLOGIA DE CHRISTIA // NI SOPRA LA CONSIDERATIONE DE // PSALMI DIDAVIT ALLA NOBILE MO // NA BARTHOLOMEA DI BERNARDO // DEMEDICI DOMNA DELNOBIL CIPTA // DINO FIORENTINO TOMMASO MI // nerbetti. // *F. 52a:* .INCOMINCIONO EPSALMI GRADI *(sic).* // *F. 54b, l. 27:* suno esserpuo saluo et uale cõtra tutte lauersita da // le gli laltissimo psua ĩmẽsa mĩa et urõ bẽ opar sẽpre // uiguardi x octob mCCCCLXXVii ĩ agro mugellano. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 5. 20 et Ed. Palat. E. 6. 2. 41. — Permirum est, quod Haeblerus (Repert. II. p. 60) illum ‚agrum Mugellanum' (hodie Mugello), haud procul a Florentia situm, ubi Sebastianus Salvini, ‚studiosus verae theologiae et philosophiae' versiones suas instituerat, locum fecit typographicum. — Impressa est haec editio rarissima Florentiae apud Nicolaum Laurentii, non quidem typo 4º, ut Proctorus no. 6117 vult, sed typo 7º.

H. 14282. **SANDEVS**, Felinus. Super Vº Decretalium. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, impensis Joannis de Legnano, 1498, d. 15º Febr. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 88 ff. non num., sign. A4, a—e6, f4, g—m6, n o4, p6; 2 coll., 72 ll.; litt. init. minutis elem. indic.

FF. 1—4 tabula. F. 5a (sign. ai*):* De accusationibus. // ; *col. 1:* ¶ Felini Sandei Ferrariensis Lectura peregrina: ꝛ optime di // gesta. Super titulo de accusationibus cum alijs titulis sequen // tibus nouiter in lucem edita ꝛ ꝙplurimum necessaria. // *F. 88a, col. 2:* ¶ Expliciunt admiranda comentaria super toto quinto decre // talium Excelsi iuris vtriusq; luminis domini Felini Sandei // Ferrariensis. Et Rote causarum auditoris meritissimi. Im- // pressa vero nouiter in inclita ciuitate Mediolani per magistruꝫ // Uldericum scinzenzeler. Impẽsis magistri Johãnis de Ligna // no Mediolanensis. diligentissimeq; emendata. Anno a natali // xpiano .MCCCCXCViij. die. xv. Februarij. // *Seq. privilegium (7 ll.) et registrum (2 coll.); denique, insigne typogr. c. litt.* V S // *F. 88b (mai. typis):* Lectura peregrina Felini san // dei super toto quinto decret. // *Seq. insigne c. inscr.* IOHANNES DE LEGNIANO.

Bibl. Univ. Genuensis, F. III. 20.

H.(C.) 14349. SAVONAROLA, Hieronymus. Trattato dell' amore di Gesù. — Firenze, Antonio Miscomini, 1492, a dì 17⁰ di Maggio. In 4⁰; char. rom.; 28 ff. non num., sign. a—c8, d4; 27 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a (sign. ai*):* Tractato dello Amore di Iesu Christo cõposto da // frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati pre // dicatori / priore di. S. Marcho di Firenze //. *F. 26a (sign.* dii*), post l. 11:* FINIS. //; *deinde:* Lauda composta dal decto frate Hieronymo // Della Consolatione delcrucifixo //. *F. 27b, l. 9:* Finis. // Oratione breue & deuota & bella del decto // frate Hieronymo. // *(8 vv.); deinde:* Finis. // Lauda del sopradecto frate Hierony // mo alcrocifixo. // *F. 28a, infra:* FINIS //. *F. 28b:* Impresso in Firenze per Antonio Mischomini // Adi xvii. di maggio .M.CCCCLXXXXII. // *Seq. insigne typogr. c. litt.* △M△

Bibl. Nat. Florentina, Cust. C, 17.

H. 14370. — Tractatus de vita viduali, italice. — Firenze, Lorenzo Morgiani, ad istanza di Ser Piero Pacini, 1496, a dì 26⁰ di Nov. In 4⁰; char. rom.; 20 ff. non num., sign.; a b8, c4; 37 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1b (sign. ai*):* ℂ Comincia illibro della Vita Viduale composto // da frate Hieronymo da Ferrara dellordine // de frati predicatori ad instantia & con // templatione di molte diuote Vedo // ue & Vedoui //. *Seq. icon monachi coram mulieribus verba facientis; deinde:* PROHEMIO // [A]DVENGA CHE IO MISENTA // insufficiente ascriuere della uita uidua // le *etc. F. 19b, post l. 26:* FINIS // ℂ IMPRESSO In Firenze per Ser Lorenzo Morgiani // ad instantia di Ser Piero Pacini // Anno .M.CCCCLXXXXVI // Adi .xxvi. del mese di Nouẽbre //. *F. 20a vacat. F. 20b fig. xylogr.; deinde insigne Petri Pacini c. inscript.:* PISCIA.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. C, 4.

H.(C.) 14381. — Registro delle prediche fatte nel 1495. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, non ante d. 8m Febr. 1496/7). In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a8, b4; 32 vel 33 ll. (20 ll. = 96/7 mm.).

F. 1a (sign. a*):* ℂ Considerando diquanta utilita possi essere & debba atutti // glihuomini il presente sumpto & registro delle prediche del // Reuerendo Padre Frate Hieronymo da Ferrara ‡ facte nel + // M + CCCC + LXXXXV + Si etiam quanto sia ildesiderio diciascun fe // del christiano che tal cosa debba puẽire aluce ‡ cisiamo mossi // postposto ogni altra cosa diuolere obedire allardẽte deside- // rio dicharita ‡ & maxime hauendo cõpaxione amolti che non // possano hauere illibro intero ꝑ lapenuria & charestia che al // presente ne + Et per tãto nota che sara tal sũpto diuiso ĩ cinꝗ // parte + ℂ La prima tractera delle cose future pertinente a Ita // lia & tutta christianita + ℂ La secõda delle cose future ꝑtinen // te a Firẽze & al propheta + ℂ Laterza delle cose uerificate ꝑti // nẽte a Italia & fuor ditalia + ℂ La quarta delle cose uerificate // quãto a Firenze & quãto alpropħa. ℂ La quinta sara damo // nimenti exortationi & illuminationi che in esse si contengo- // no + Et cio sacra anotato acarte & colõne nõ computãdo nel nu // mero didette carte / le due antecedente del prohemio & della // pistola + Et non simarauigli alcuno seglipar trouar qualcosa // piu duna uolta perche non uie posta senza cagione + // *F. 11b, post l. 13:* Laus Deo Finis //; *deinde:* Registro // *(8 ll.). F. 12 vacat.*

*Bibl. Nat. Florentina, Cust. G, 9. Hoc rarissimum opusculum pertinet ad editionem ‚Sermonum quadragesimalium a. 1495', quae a. 1496/7, d. 8⁰ Febr., partim ab eodem typographo parata est: H. *14382 (Proct. 6209).*

H. 14388. — Predica fatta a dì 10⁰ d'Ottobre 1495. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1495). In 4⁰; char.

rom.; 8 ff. non num., sign. a—aiiii; 33 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (sign. a*):* ℭ Predica difra Hieronymo da Ferrara facta adi .x. docto-// bre +M+CCCCLXXXXV+ // Letetur israel ĩ eo qui fecit eũ & filię syon exultẽt ĩ rege suo // [L]Omnipotente Dio dilectissimi ĩ christo iesu+ Essen // do stato *etc. F. 7b, l. 5:* Christo & lasua semplice pouerta+ Valete+ Gratia domini no // stri Iesu christi uobiscum+ // *F. 8 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 3. Opusculum Bartholomaei de Libris typo IAB impressum est.

H.(C.) 14389. — Predica fatta a dì 28⁰ d'Ottobre 1496. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Antonius Tubini sociique, c. 1500). In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a^8, b^6; 36 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (sign. a.i.*):* ℭ Predica del Reuerendo Padre Frate Hieronymo // da Ferrara / Facta ildi di sancto Symone & Iuda // Adi .xxviii. di Octobre .1496. per commissio // ne della Signoria di Firẽze / essendo la // cipta in timore grandissimo perla // uenuta dello Imperadore+ // ℭ DEVS NOSTER REFVGIVM ET VIRTus / // adiutor in tribulationibus : que inuenerunt nos ni // mis+ Dauid p̃s. XLVI. // *etc. F. 13b, post l. 33:* DEO GRATIAS+ // *F. 14 vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 4. De typographis cf. Proctor no. 6429.

H.C. 14397 (Cop. II., 2., p. 286). — Predica fatta a dì 18⁰ di Marzo 1497. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, 1497/8). In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b^8; 37 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a (sign. a i*):* ℭ Predica di Fra Hieronimo da Ferrara facta laterza // domenica di quaresima Adi .XVIII. die Marzo // M.CCCCLXXXXVII. // [P]Rotector noster aspice deus: & respice in faciẽ xp̃i // *etc. F. 15b, l. 31:* no. In nomine patris & filii & spiritus sancti Amen. //; *deinde:* DEO GRATIAS. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 15. De typis cf. Proctor no. 6451.

H. 14398. — Predica fatta la mattina dell' Ascensione 1497 (ab Hieronymo Cinozio collecta). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1497, post d. 4m Maii. In 4⁰; char. rom.; 8 ff. non num., sign. a_2, a_3; 35 ll. (20 ll. = 96 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (marginibus figuratis circumdat.): ℭ Predica del uenerãdo .P. Frate // Hieronymo da Ferrara facta la // mattina della ascensione. 1497. // *Seq. parva icon Christi in caelum ascendentis. F. 1b:* PROHEMIO+ // ℭ Hieronymus cinozius Dño Barnabe Rodião suo Salutẽ+ // ℭ Desiderando di satisfare allo affectuoso desiderio uostro // *etc. (9 ll.); deinde:* PREDICA+ // [D]Omine deus meus in te speraui ecce+ Quãto sia grã // de lapotentia della fede dilectissimi in Christo Ie // su+ *etc. F. 8b, l. 36:* cula seculoꝝ Amen //.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. E, 16. Audin no. 87. Non est C. ad H. 14398, cuius quidem adnotationes ad H. 14399 (cf. Fasc. III, 2) pertinent. Typi sunt Bartholomaei de Libris IAB et 2.

Cop. 5288. — Sermone dell' orazione a M. A. d. S. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a^8, b^6; 35—37 ll. (20 ll. — 85 mm.); c. fig. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1a: ⁋ Sermone o uero tractato della oratione a M. A. d. S. // Composto da Frate Hieronymo da Ferrara // dellordine de frati predicatori. // *Seq. fig. xylogr. Christum in horto Gethsemani orantem repraesentans; deinde:* [O]Portet semper orare: Luce. xviii. cap. // Auengha che laprouidentia di Dio sia // ineffabile *etc. F. 13b, post l. 35:* FINIS //. *F. 14a:* ⁋ Regola del uostro uiuere //. *F. 14b, post l. 9:* DEO // GRATIAS //; *deinde fig. xylogr. iter Christi in Montem Calvarii repraesentans.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. C, 25. Cf. Proctor no. 6398.

Cop. 5290. — Trattato dell' orazione mentale. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 10 ff. non num., sign. a^6, b^4; 37 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. init. xylogr., prima florenti.

F. 1a: ⁋ Tractato diuoto & tutto spirituale di frate Hierony // mo da Ferrara dellordine de frati Predicatori in defen // sione & cõmendatione delloratione mentale // composto ad instructione / confirmatione / // & consolatione delle anime deuote //. *Seq. fig. viri et mulieris ante crucem Christi orantium; deinde incipit text. F. 10b, post l. 18:* LAVS DEO //.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. C, 24. Cf. Proctor no. 6399.

H. 14414. — Expositio in Psalmum: ‚In te, Domine, speravi', italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, c. 1497). In 4⁰; char. rom.; 12 ff. non num., sign. a^8, b^4; 36 ll. (20 ll. = 88/9 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a (sign. ai): EXPositione di Frate Hie. da F. sopra elpsalmo // IN Te domine speraui. // [L]A Tristitia mha posto lassedio: con grande & for // te exercito mha circumdato: ha occupato el mio // cuore: *etc. F. 12a, l. 18:* FINIS //; *deinde:* Regola di frate Hieronymo data uniuersale // ad ogni huomo. // *F. 12b, l. 30:* Iesu benedecto insecula seculorum: Amen. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 31. De typis cf. Proctor p. 426, B, § 3.

H.(C.) 14422. — Expositio Psalmi L: ‚Miserere mei, Deus', etc., dum erat in vinculis. — Magdeburgi, s. typ. n. et a. (Mauritius Brandis, c. 1500). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a et b^6; 2 coll., 40 ll. (20 ll. = 71/2 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: (mai. typis:) Exposicio salutaris cũ Me // *(min. typis:)* ditacionibus deuotissimis super psalmo. // Miserere. fundati Theologi Fratris // Hieronimi de Ferraria Ordinis // predicatorũ ab eodem in vlti- // mis sue vite terminis edi // ta cuilibȝ xp̄iano ad // cordis cõpunctio // nẽ ac aĩe salutẽ // admodum // p̄ficua. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign. aij), col. 1:* Incipit exposicio ac medi // tacõ ĩ psalmũ Miserere mei // fratris Hieronimi de Ferra // ria ordinis p̄dicatorũ quam // in vltĩs dieb9 vite sue edidit // [I]Nfelix ego omni- // um auxilio desti // tut9 *etc. F. 12a, col. 2:* Explicit Expositio ac Me // ditacio in psalmo Miserere // fratrȝ Hieronimi d' Ferraria // ordinis predicatorum. // Impressuȝ Magdeburg. // *F. 12b vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, I. 18(e). De typographo cf. Proctor no. 2767.

H. 14430. — —, italice. S. l., typ. n. et a. (Florentiae, post m. Maii 1498). In 4⁰; char. rom.; 16 ff. non num., sign. a et b^8; 36 vel 37 ll. (20 ll. = 88/9 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: ⁋ EXPositione di frate Hieronimo da Ferrara sopra el // psalmo .L. Miserere mei deus: quando era in prigione // del mese di Maggio .M.CCCCLXXXXVIII. trado // cta di latino in uolgare ad instãtia di certe deuote dõne. // *F. 16a, post*

l. 33: FINIS. // *F. 16b:* ₡ Qstesta *(sic)* oratione fece F. Hiero. a di xxiii. di Maggio // MccccLxxxxiix. audita lamessa quando era preparato al // la conmunione *(sic):* comincio cõ reuerentia inanzi alsanctis // simo sacramento a parlare in questa forma. // ₡ Signore io so che tu se quel uero Dio creatore del mõ // do *etc.; infra:* FINIS. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 34. De typis cf. Proctor p. 426, B, § 3.

H. 14432. — — Bononiae, Benedictus Hectoris, 1499, d. 14⁰ Mart. In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a b8, c6; 27 ll.

F. 1a (sign. ai*):* Expositione di Frate Hieronymo da ferara *(sic)* sopra el // Psalmo. L. Miserere mei Deus ⁑ Quãdo era ĩ prigiõe // del mese di Maggio ‹M.ccccLxxxxviii. tradocta di la // tino in uolgare. // [i]O Infelice & abbandonato dallo aiuto // di Ciascheduno / *etc. F. 22b, post l. 21:* FINIS. //; *deinde:* Impressum Bononiae per Benedictum Hectoris‹ // Die xiiii. Martii ‹MCCCCLXXXXVIIII‹ //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 36.

H.C. 14438. — Expositio Psalmi LXXIX: ,Qui regis Israel', italice. — Firenze, s. typ. n. (Ser Franciscus de Bonaccursiis), 1496, a dì 8⁰ di Giugno. In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a8, b6; 37 vel 38 ll. (20 ll. = 88 mm.); c. fig. xylogr.

F. 1a icon xylogr. inscripta, sinistra: ₡ DAVID, *dextra:* PROPHE // TA //; *deinde:* ₡ Proemio di frate Hieronymo da Ferrara dellordine de // predicatori nella expositione del psalmo Lxxviii. // tradocto in lingua Fiorẽtina da uno suo deuoto // familiare. // *F. 14b, post l. 22:* FINIS // ₡ Impresso in Firenze Adi .viii. di Giugno // M.CCCCLXXXXVI. //

Bibl. Univ. Pisanae, Inc. 73. 5. Bibl. Nat. Florentina. Cf. Proctor no. 6318.

H.(C.) 14446. — Expositio Orationis Dominicae, italice. Acced.: Epistola ad una donna Bolognese. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Jo. Petri, c. 1495). In 4⁰; char. rom; 24 ff. non num.; sign. a—c8; 35 vel 36 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. figg. xylogr. et litt. initial. florent.

F. 1a: ₡ La expositione Del pater noster Composta per // Frate Girolamo da Ferrara //. *Seq. fig. xylogr. Christum in horto Gethsemani orantem repraesentans; deinde:* ₡ Prohemio sopra laexpositione del pater noster Cõposta ĩ // latino da frate Hieronymo da ferrara dellordine delli frati // predicatori: & tradocta perli deuoti cõtẽplatori da uno suo // amico in uulgare //. *F. 22a, post l. 20:* FINIS //. *F. 22b fig. monachi coram virginibus cultu divino sacratis verba facientis; deinde:* ₡ Epistola // Deuota & Vtile Di frate Hieronymo // a una deuota donna Bolognose *(sic)* // sopra la sancta comunione //. *F. 24a, post l. 16:* LAVS DEO //. *F. 24b eadem figura ac supra; deinde:* FINITA // E / questa operetta cioe / La expositione del Pater // noster con una epistola auna deuota donna Bolo // gnese Composte da frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori //.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 20. Cf. Proctor no. 6397.

H.(C.) 14447. — — Firenze, Antonio Miscomini, 1494. In 4⁰; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a—c8, d2; 30 ll.

F. 1a (sign. ai): ₡ Prohemio sopra laexpositione del Pater noster cõ // posta in latino da fra Hieronymo da Ferrara Del // lordine de frati predicatori ⁑ & traducta p̱ gli deuo // ti cõtemplatori da uno suo amico in uulgare. // *F. 26b, post l. 10:* FINITA // E / questa deuota et utile expositione del pater nostro // composta da fra Hieronymo da ferrara dellor // dine de frati predicatori. Et una bella // epistola della comunione //

auna deuota donna // Bolognese // Jmpressa // In Firenze // per Maestro // Antonio Mischomini // Anno .M.CCCCLXXXXIIII. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1539.

Cop. 5301. — Epistola ad un amico. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1495). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. ai, aii, aiii; 38 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. icone et litt. initiali xylogr.

F. 1ᵃ (sign. ai*)*: ℂ Epistola di Frate Hieronymo da Ferrara // dellordine de frati predicatori a uno Amico. // *Seq. parva icon auctoris scribentis; iuxta:* [D]ILectissimo in // Christo Iesu. // Io misono assai // marauigliato che perle // cõtradictioni delli huo // mini *etc. F. 6ᵇ, post l. 37:* LAVS DEO. //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 3. Cf. Proctor no. 6395.

Cop. 5302. — — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, c. 1496). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num., sign. ai, aii, aiii; 38 ll. (20 ll. = 86 mm.); c. icone et litt. initiali xylogr.

F. 1ᵃ (sign. ai*)*: ℂ Epistola di Frate Hieronymo da Ferrara // dellordine de frati predicatori a uno Amico. // *Seq. parva icon auctoris scribentis; iuxta:* [D]Ilectissimo in // christo iesu Io // misono assai // marauigliato / che per // le cõtradictione delli // huomini *etc. F. 6ᵇ, post l. 37:* LAVS DEO //.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 4. Cf. Proctor no. 6396.

H.C. 14451. — Epistolae varii generis, italice. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, post 14ᵐ Aug. 1497). In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num., sign. a^8, b^6, c d^8, e^6, f^4; 28 ll. (20 ll. = 114 mm.); c. litt. initial. florent.

F. 1ᵃ (sign. a*) fig. auctoris sub cruce Christi orantis; deinde:* ℂ Frate Hieronymo da Ferrara seruo ĩutile di // Iesu Xp̃o a tutti li electi di Dio & figluoli del // padre eterno desidera gratia pace & consola- // tione del spirito sancto. // *F. 5ᵇ, l. 7:* Amen. //; *deinde:* Epistola del reuerẽdo padre Frate Hierony- // mo da Ferrara acerte ꝑsone diuote ꝑseguita- // te ꝑ lauerita da lui predicata. // *F. 8ᵇ, post l. 15:* ℂ Epistoletta di Fra Hiero. a uno suo familiare //. *F. 10ᵃ (sign.* b2*), post l. 4:* ℂ Queste sono dieci regole da obseruare altem // po delle grãdi tribulationi *etc. F. 12ᵃ, post l. 10:* ℂ Frate Hieronymo da Ferrara del ordine de // predicatori a suoi dilecti fratelli in xp̃o Iesu / // gratia / pace / & consolatione dello spirito scõ //. *F. 13ᵇ, post l. 18:* ℂ Oratione facta in una predicha alpopolo nel 1495. *etc. F. 14ᵇ, post l. 7, fig. Christi cruci affixi c. Maria matre aliisque. F. 15ᵃ (sign.* c*)*: ℂ Frater Hieronymus ferrariensis ordinis pre- // dicatorum: prior sancti Marci de Florẽtia : Di // lectis fratribus suis gratia uobis & pax. // *F. 23ᵃ (sign.* d*), post l. 20:* ℂ Sopra uno capitulo che fece el padre nostro // Frate Hieronymo in san Marco il di disancta // Croce diseptembre .1496. // *F. 26ᵇ, post l. 22:* ℂ Frater Hieronymus ĩutilis seruus Iesu // Christi : Dilectis fratribus suis congre // gationis sancti Marci *etc.; subscr. f. 32ᵃ:* ℂ Ex conuentu sancti Marci de Flo- // rentia : In Vigilia Assumptionis // domĩe nostre virginis Marie // matris Dei .M.CCCC. // LXXXXVII : // *F. 35ᵇ:* ℂ Frater Hieronymus seruo di Iesu Christo / ꝑ // misericordia didio alli sua *(sic)* dilecti figluoli ĩ xp̃o // Iesu / uniti nel conuẽto disan Marco di Firẽze //; *subscr. f. 40ᵃ, l. 16:* Valete viscera mea. // *F. 40ᵇ fig. crucis et scalae c. inscript.*

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 1. Cf. Proctor no. 6218.

H. 14457. — Epistola a tutti gli eletti di Dio e fedeli christiani. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurent. de Morgianis et Jo. Petri? post d. 8m Maii 1497). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num. nec sign.; 31—33 ll. (20 ll. = 100 mm.); c. fig. xylogr. et litt. init. florenti.

F. 1a: ℂ Epistola di frate Hieronymo da Ferrara dellordi // ne de frati predicatori a tuti gli electi di Dio & fe // deli christiani //. *Seq. icon monachi ante crucem Christi scribentis; deinde:* ℂ Frate Hieronymo da Ferrara seruo inutile di iesu // christo a tutti li electi di dio & figluoli del padre eter // no desidera gratia pace & cõsolatione del spirito scõ + // *F. 4b, l. 25:* . . Data ĩ Sancto Marco di // Firenze eldi della apparitione di scõ Michele archan // gelo + M + CCCCLXXXXVII + //

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 12. Typi sunt Proctori p. 426, B, § 2, typ. 2. Alteram editionem in eadem officina paratam, et eam quidem paulo correctiorem, vide Fasc. IV. 1., no. 1376.

H.(C.) 14460. — Epistola a certe persone divote perseguitate. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Barthol. de Libris, 1497). In 4⁰; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 34 ll.

F. 1a: ℂ Epistola del reuerendo padre frate Hieronymo da Fer // rara ad certe persone diuote perseguitate // per la uerita da lui predicata. // [N]ON vi douete perturbare dilectissimi in Christo *etc. F. 2a, l. 34:* AMEN. //

Bibl. Univ. Pisanae, Inc. 56(13). Typi sunt Savonarolae ,Dichiarazione del misterio della croce': Fasc. I., 1., no. 318.

H. 14461. — Lettera al Rè di Francia (Carlo VIII). — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Laurentius de Morgianis et Joannes Petri, 1495, post d. 26m Maii). In 4⁰; char. rom.; 2 ff. non num. nec sign.; 37 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a: ℂ Copia della lettera che Fra Hieronymo da ferrara mando alla // Christianissima maesta del Re di Francia. // [R]Ex In Eternum uiue. Hieri scripsi alla uostra. Christia // nissima maesta cose molto necessarie alla cõseruatione // dello stato suo+ *etc. F. 2b l. 20:* In Sancto Marco die. xxvi Maii .M.CCCCLXXXXV. // Frater Hieronymus de ferraria dei // et domini nostri Iesu Christi // Seruus inutilis //.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. D, 9. Typi sunt Savonarolae ,epistolae ad Magdalenam Mirandulam': Fasc. IV. 1., no. 1374.

H.(C.) 14474. — Compendium logicae. — Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1497, d. 7⁰ Jun. In 4⁰; char. semi-goth. et rom.; 56 ff. non num., sign. a—o⁴; llrum num. var.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (sign. a*), typis semi-goth.:* Liber primus de principijs syllogismorum. // *(typis rom.:)* ℂ Prefatio fratris Hieronymi Sauonarole ordinis predica // torum in Compendium Logice. // [Q]Voniam logica est rationalis scientia ad omnium // *etc. (17 ll.); deinde:* ℂ Compendium logice fratris Hieronymi de Ferraria ordi // nis predicatorum+ // *(typis semi-goth.:)* De principijs syllogismoruȝ liber primus + // *F. 56b, infra:* Explicit compendiũ logyce. Fr̃is Hierony+ sauonarde+ // Ad laudem+ Indiuidue trinitatis+ // ℂ Impressum Florentie per Bartholomeum de libris + anno + // M+CCCCLXXXXVII+ die uero septima Iunii+ //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 850.

H. 14477. — Examina e processo di Fra Hieronymo Savonarola. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1498, post d.

19[m] Apr.). In 4⁰; char. rom.; 14 ff. non num., sign. a b⁴, c⁶; 35 ll. (20 ll. = 96/7 mm.).

F. 1ª (sign. a*):* ℂ In dei nomine Amen. // Anno domini nostri ab eius salu- // tifera incarnatione. M.CCCC.XCVIII. In ditione die // uero .viiii. Aprilis. // ℂ La infrascripta et *(sic)* la examina di fra Hieronymo di Nico // lo sauonarola da Ferrara dellordine de predicatori facta di // lui dalli spectabili & prudenti huomini commessarii & exa- // minatori delli excelsi signori Fiorentini dalle loro excelse si- // gnorie solemnemente electi & deputati cioe. // *Sequuntur nomina 16 commissariorum et deputatorum: deinde examen. F. 13ᵇ, post l. 5:* ℂ LATTIFICATIONE di sua ppria mano del pcesso // ℂ Io fra Hieronymo di nicholo sauonarola da Ferrara del // ordine de predicatori sponte confesso esser uero quanto di so- // pra e i scripto nella presente charta & altre uentitre scripte du // na mano & in fede dicio misono soscripto di mia propria ma // no questo di di XIX daprile mCCCCLXXXXViii. // *Seq.:* I TESTIMONII // ℂ Ego Lodouicus de adimaris canonicus Reuerendissimi ī // christo patris &. D. D. Raynaldi de Vrsinis dei & apostoli- // ce sedis gratia Archiepiscopi florentini Vicarius generalis in // terfuimus confessioni suprascripti fratris Hieronymi sauona // role : *etc. Seq. 7 alia testimonia, quae terminantur f. 14ª, l. 15:* dicta XIX. m. CCCCLXXXXViii. FINIS. //; *deinde:* ℂ LAPIstola che mando la sanctita del Papa al frate disan // Francesco che predico contra fra Hieronymo. // *F. 14ᵇ:* ℂ Datum Rome apud sanctum Petrum sub anulo piscato- // ris die .xi. aprilis. M. ccccxcviii. pontificatus nostri anno . vi. // Hadrianus. ℂ Vnaltra Epistola che mando la sanctit. // del Papa a Frati del conuento di san Francesco. // ℂ ALEXANDER PAPA SEXTVS. //; *subscr. l. 17:* . . . datū Rome apud // sanctum Petrum sub anulo piscatoris die .xi. aprilis. M. cccc // xcviii. pontificatus nostri anno .vi. Hadrianus. //; *deinde:* ℂ VTILITATI PVBLICAE //.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. G, 6. Opusculum Bartholomaei de Libris typo I[B] impressum est. Alteram editionem (Romae ab Euchario Silber confectam) vide Fasc. II., 1, no. 692; tertiam ap. Cop. 5309.

H. 14478. [—]. Contra l'epistola di Fra Hieronymo da Ferrara. Acced. Epistola responsiva dal amico suo. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, 1497). In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 16 ff. non num., sign. a–d⁴; 38 ll. (20 ll. = 84/5 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a*):* Contra la epistola de fra Hieronymo da Ferrara de lor / // dine di Frati predicatori. // ITALIA QVONDAM RERVM DOMINA ET PRO/ // VINCIARVM RECTRIX FRATRI HIERONYMO FER // RARIENSI . S. // [n]ON existimaua fusse possibile homo graue litterato animo pe // regrino contra natura senza alchuna debita cagione incrudelire // nella propria patria per laquale ciascheduno e obligato doppo // Dio e igenitori suoi amare reuerire & hauere in summa uene- // ratione *etc. F. 8ᵇ, l. 17/18:* diuina iustitia al etternal supplicio. Vale ex arce capitollina Idibus Iuliis. // MCCCCLXXXXV. // *F. 9ª (sign.* c*):* Epistola responsiua a frate Hieronymo da Ferrara di frati predicatori // da lamico suo. // *F. 16ᵇ, l. 9:* lute de lanina restandomi dicio molto dubioso. // *Seq. aliquot emendationes typogr.*

Bibl. Univ. Genuensis, D. I. 4. Opusculum, Eucharii Silber typo 8⁰ impressum, editum est post d. 19[m] Jun. 1497, quo die data est Savonarolae epistola ‚contra sententiam excommunicationis' cuius in altera epistola nostra mentio fit. Cf. Fasc. V, 2.: H. 6622.

H. 14499. SCALA, Bartholomaeus, Reipubl. Florentinae Consiliarius. Excusatio Florentinorum ob poenas de sociis Pactiannae in Medices coniurationis sumptas. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, 1478, post d. 11[m] Aug. In 4⁰ mai.; char. rom.; 8 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 114 mm.).

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: SINGVLIS ATQVE VNIVERSIS IN QVOS HAEC SCRIPTA // inciderint Priores libertatis & uexillifer iustitiae & Populus Florentinus. // SALVTEM. // REM SVMVS NARRATVRI ADEO INAVDITAM ET NO // uam adeo alienā ab omni humana natura & consuetudine uiuendi : ut nihil *etc.; l. 23:* Ex ipsis *(coniuratis)* ergo Iohannem baptistam // de monte sicco audiamas ipse rem omnem ordine aperiet Cuius attestatio // nis exemplar hoc est. Videlicet // Questa sera la confessione laquale fara Giouanbatista da mōte secco de // sua mano propria inlaquale fara chiaro a omne uno lordene & el modo da // to permutar lostato della cipta defiorenza : *etc. F. 5ᵇ, l. 9:* Noti iam sunt coniuratores atq; eorum omnia consilia ex ipsis coniura // tis. Nos modo quid inde secutum sit breui perstrīgemus : Cum dies adue // nisset aprilis uigesimus sextus qui destinatus erat facinori : *etc. F. 6ᵇ, l. 19:* . . Adte *(sic)* quoque / adte confugimus Federice serenissime impe // rator semper auguste. Memineris rogamus fedelissime *(sic)* urbis tue Floren // tine et populi huius: isti sacratissime Maiestati imperatorie semper deuo // tissimi. Innobis *(sic)* nisi fallimur causa agitur publica christiane religionis / // que dum sixtus suis bellum infert / uersatur ī periculo manifestissimo *etc.; l. 25:* . . . Tu quoque Lodo // uice Francorum inuictissime rex *etc.; l. ult.:* Ex Florentia die undecima mensis augusti . M.CCCC.LXXVIII. //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. 2. 17(a). Opusculum hoc rarissimum Nicolai Laurentii typo 4ᶜ impressum est.

H. 14504. — Oratio pro imperatoriis militaribus signis Constantio Sfortiae dandis. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Nicolaus Laurentii, 1481, post d. 4ᵐ Oct.). In 4⁰ mai.; char. rom. minut.; 6 ff. non num. nec sign.; 39 ll. (20 ll. = 91 mm.).

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: ORATIO BARTHOLOMEI SCALE PRO IMPE // Ratoriis militaribus signis Dandis Constantio. Sfortie // Imperatori // [n]On debebit opinor uideri ab re cuiquam Florentini: si titubauerit // initio dicendi animus: et tamen orandi fortunam confidentius // subierim: *etc. F. 6ª, post l. 10:* ANNO .D. M.CCCC.LXXXI. DIE .IIII. OTTOBRIS. // *F. 6ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. E. 2. 17(b). Opusculum hoc summae raritatis Nicolai Laurentii typo 5⁰ impressum est; cf. etiam Proctor no. 6127.

H. 14506. SCARPA, Christophorus. Orthographia. Acced. Guarini Veronensis opusculum de diphthongis. — S. l., typ. n. et a. (Editio italica c. 1475). In 4⁰; char. rom.; 40 ff. non num. nec sign.; 26 ll. (20 ll. = 107 mm.; Qu||).

F. 1 vacat. F. 2ª: Christophori scarpae orthographia // breuis & utilis foeliciter incipit. //; *deinde:* A. geminatur in qbusdam noībus hebraeis. // ut aaron. balaam. isaac. Vna autē aduerbium // *etc. F. 36ᵇ, post l. 5:* .FINIS. //; *deinde:* Opusculum de diphthongis // editū a Guarino Veronēsi. //; *inc.:* Diphthongus est duarū uocaliū: cū singulae // uocē suā seruent: in eadē syllaba cōplexio. // *etc. F. 40ª, infra:* FINIS //. *F. 40ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 148(3). De typis (qui Gerardi di Lisa Tarvisini simillimi sunt) cf. Proctor no. 7390.

H.C. †14560. SCRIPTORES Historiae Augustae. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1485). In fol.; char. rom.; 66 ff. non num., sign. a—c⁸, d—k⁶, 54 ll. (20 ll. = 87 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Versus Ausonii in libros Suetonii. // *(5 vv.).* Caesarum ordo. // *(12 vv.)* Caesarum tempora // *(12 vv.)* Caesarum obitus. // *(12 vv.). F. 2ª (sign.* aii*):* Domitii Calderini Viri clarissimi de uita Caii Suoetonii tranquilli. // *F. 2ᵇ, post l. 16:* Haec Calderinus. //; *deinde:* IN HOC CO // DICE CONTINEN // TVR CAIVS SVETONI- // VS TRANQVILLVS DE .XII. // CAESARIBVS. AELIVS SPARTIA- //

NVS. IVLIVS CAPITOLINVS. AELIVS LAM // PRIDIVS. TREVELLIVS POLLIO. FLAVI- // VS VOPISCVS. EVTROPIVS. ET // PAVLVS DIACONVS. DE RE // GVM AC IMPERATO- // RVM ROMANO- // RVM VITA. // *F. 3a (sign.* aiii*).* C. SVETONII TRANQVILLI DE VITA .XII. CAESARVM LIBER PRIMVS. // DIVVS IVLIVS CAESAR. // [ ]NNVM agens Caesar sextum decimum patrem ami sit: sequētibusq; // *etc. F. 64b, post l. 15:* C. SVETONII TRANQVILLI DE VITA .XII. LIBRI DVODECI- // MI: AC VLTIMI FINIS. // *F. 65a:* Registrum. // *(2 coll.); deinde:* Tetrastica de Caesaribus post Tranquillum. // *F. 65b, post l. 42:* FINIS. // *F. 66 vacat.*

Hermannus Loescher Romanus.

H.(C.) 14562. — — Venetiis, Bernardinus (Ricius) Novariensis, 1489, Kal. Oct. In fol.; char. rom.; 104 ff. non num., sign. A8, B—R6; 59 ll.

F. 1a (sign. A*):* AELII SPARTIANI DE VITA HADRIANI IMPERATORIS AD DIOCLITIA- // NVM AVGVSTVM. // [o]RIGO Imperatoris Hadriani uetustior a picentibus: posterior: ab hi // spaniensibus manat: // *etc. F. 104a:* In hoc codice continentur uitae imperatorum romanorum a diuo Iulio Caesare usque ad Nu // merianum a diuersis auctoribus elegantissime compositae. // Caii Suetonii Tranquilli de uita .xii. Caesarum libri .xii: // Hadriani uita per Helium Spartianum. // *etc.; infra:* Habes candide lector Caesarū uitas paruo aere: quas olim anxius quaerebas maxima lucubra // tione a uiris praestantissimis emendatas. // Quae omnia accuratissime Venetiis impressa sunt per Bernardinum nouariensem anno a na // tali christiano +M+cccc.-LXXXViiij+ Kal+ octobribus. // FINIS //. *F. 104b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1272.

H. 14626. SENECA, L. Annaeus. De quatuor virtutibus. — Mediolani, Jacobus de Sancto Nazario de Ripa, impensis Jo. Baptistae de Caballis, 1496, d. 6° Sept. In 4°; char. semi-goth. mai.; 4 ff. non num. nec sign.; 39 ll.; c. litt. initial. xylogr.

F. 1a: ℂ L. Annei Senecae de quattuor virtutibus opusculum. //; *deinde parva icon Senecae; iuxta:* [Q]uattuor virtutum species multorum sapien // tum sententijs diffinite sunt: quibus huma // nus aīus *etc. F. 4b, l. 19:* Finis. Laus Deo // ℂ Impressum Mľi per Jacobum de Sancto Naȝario de // Rippa Ad īpensam Johāis baptistae de caballis de sonȝino // Anno domini .M.ccccxxxxvi di sexto // mēsis Septembris regnante duce Ludo. // *Ultimis lineis interpositum est insigne c. litt.* I A P *implexis.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 901.

H.(C.) 14662. — Tragoediae. — Ferrariae, Andreas (Belfortis) Gallus, s. a. (c. 1480). In fol.; char. rom.; 174 ff. non num., sign. (usque ad n sigillo) a b10, d8, dd10, e8, f—h10, i k8, l10, m n8, o10, p6, q10, r—t8, u6; 34 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: LVCII ANAEI SENECAE CORDVBENSIS: // HERCVLES FVRENS TRAGEDIA PRIMA // INCIPIT. // [ ]OROR TONANTIS (HOC // enim solum mihi // Nomen relictum est) semper // *etc. F. 174b, infra:* +τελοσ+ // Longa iterum Senecae tribuisti saecula :˙regum // Cum premis Andrea gallice mortis opus+ // Hercule sunt formis impraessa *(sic)* uolumina rege // Victor ab adriacis cum redit ille feris : //

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 3. 16.

H. 14674. — Tragoedia quarta, italice. — Venezia, Cristoforo di Pensa da Mandello, 1497, a dì 2° Oct. In 4°; char. rom.; 24 ff. non num., sign. a6, b—d4, e6; 36 ll.; partim c. litt. init. florent. et notis margg.

F. 1ª: TRAGEDIA QVARTA DE SENECA // PER PYTIO TRADVCTA // Pythius Lectori // *(2 disticha). F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aii*):* PYTHIO THEOLOGO DA // MONTE ·VARCHI // AL Magnifico Suo Giouanni Badoario // Nobilissimo Patritio Vinitiano: // Doctore Excellentissimo Vtri // usqꝫ Iuris Phylosopho // Doctissimo: Et Per // Spicacissimo *(sic)* Theologo // .S. // *F. 3ª (sign.* aiii*):* TRAGEDIA Quarta Di Seneca Intitolata Hyppolito traduc // cta *(sic)* Per Pythio Theologo Da Mõte uarchii dellordine minore // Allo excellentissimo suo patricio ueneto: doctore: phyloso- // pho: & theologo: Giouanni Badoario //. *F. 23ᵇ, infra:* Stampata Con gratia della ILLu: S. Di Vinegia per anni // diese proximi futuri: sotto le pene Contenute in la gratia //; *deinde:* Stampato in Venetia Per Cristofolo Di Pensa Da // Mandello Nel ₊M₊CCCC₊LXXXXVII. // Adi .II. Hotubrio Laus Deo //. *F. 24ª:* PAVLVS GEOR ‡ PYTHIO // *(2 tetrast. et 2 trist. ital.); deinde:* Errori Nel Libro // *(9 ll.). F. 24ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Palat. E. 6. 3. 85.

Cop. 5389. SEQVESTER, Vibius. De fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus et montibus libellus. — Taurini, Franciscus de Silva, 1500. In 4⁰; char. semi-goth.; 4 ff. non num., sign. a, aii; 37 ll. (20 ll. = 83 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. a*):* ℂ Uibij Sequestris / de fluminibus / fontibus / lacubus / // nemoribus / paludibus / ꝛ montibus libellus incipit. // ℂ Uibius Sequester Uirgiliano filio Salutem. // *(9 ll.); deinde:* ℂ De Fluminibus. // *F. 4ª, post l. 27:* FINIS. // *F. 4ᵇ:* ℂ Martinus Salius Flamen Aymoni de Monte- // falcone Principi ꝛ Episcopo lausitanensi .S. D. // *(11 ll.); deinde:* ℂ Impressum Taurini per magistrum Franciscum // de Silua₊ Anno. M.ccccc. //

Bibl. Civ. Genuensis, D. XII. 27(s).

Cop. 5394. SERMO doctoralis seu Collectura de Passione Domini (auctore Petro Keyerslach). — S. l. et typ. n. (Coloniae, Joannes Guldenschaff), 1479. In 4⁰; char. goth.; 76 ff. non num., sign. —⁸, b—h⁸, i k⁶; 24 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial.; c. fig. xylogr.

F. 1ª: Sermo doctoralis summe deuotus ac fruc // tuosus ĩ die parasceue de pasiõe dñ cũ qua // tuor euãgelistaꝝ cõcordancia Incipit feliciṫ // [[Eliqui domũ meã. dedi dilectam // aĩaȝ meã ĩ man9 ĩimicorũ meorũ // *etc. F. 76ª, post l. 17:* Explicit collectura ex diuersis doctoribus suꝑ // passionem domini explicatam et descriptam // per quatuor euãgelistas. Anno domini. Mil // lesimo quadringentesimo septuagesiõnono. // *F. 76ᵇ:* Signat. ·:· // M. Matheũ *etc.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. III., no. 18(c). Cf. Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 714, qui quidem per errorem ad Copingeri nrm 5395 (pro 5394) relegat. Nostrum exemplar non habet erratum typogr.: quadringentisimo.

Cop. 5397. SERMO Capitularis de S. Benedicto (auctore Adamo Mayer). — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Arnoldus Terhoernen, c. 1475). In 4⁰; char. goth.; 16 ff. non num., sign. a et b⁸; 27 ll. (20 ll. = 100 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª (sign. ai*):* Sermo Capitularis siue refectorialis de san // cto Benedicto abbate diligenter conscriptus. // [ ]Go in innocentia mea ingressus sũ. // ps̃ .xxv. kñi prẽs ꝛ ĩ xpõ frẽs pre- // amandi! fiduciaȝ magnã prebet apđ // deũ verbũ qđ audistis! ꝟbũ vtiqꝫ bo // nũ ꝛ suaue! iocundũ ꝛ magnificũ. Btũs qui habet // ꝑtem *etc. F. 16ª, l. 9:* omnia secula benedictus Amen. // *F. 16ᵇ vacat.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, Schr. I., no. 17(g). Cf. Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 785, qui quidem per errorem ad Copingeri nrm 5398 (pro 5397) relegat.

Cop. 5414. SERMONES Thesauri novi de tempore. — Argentinae, Martinus Flach, 1487. In fol.; char. goth. mai. et min.; 330 ff. non num., sign. a—z, A—Y; 2 coll., 53 ll.

F. 1ª: Sermones thesau // ri noui de tempore //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* a2*), col. 1:* Tabula sermonuꝫ // de tempore thesau // ri noui. // *F. 13ª, col. 1:* Continētia sermo // nū isti9 libri indicans quō quiuis in prom // etc. *Tabula expl. f. 14ª, col. 1, l. 47. F. 15ª (sign.* c*), col. 1:* Incipiunt sermo // nes notabiles atqꝫ ꝑutiles q̊b9 ab editore // suo doctore et ꝑdicatore famosissimo nomē // vt. Thesaurus nou9 intitulent niditū *(sic)* est. // *F. 329ᵇ, col. 1, l. 45:* impssum Argentine per Martinū flach // Anno domini .Mcccclxxxvij. Finit feliciter. // *F. 330 vacat.*

Bibl. Civ. Hildeshemiensis, IB. 64. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., 3., 93.

Cop. 5423. SERMONES Thesauri novi de sanctis. — Basileae, s. typ. n. (Joannes de Amerbach), 1485. In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 278 ff. non num., sign. a—o⁸, p¹⁰, q—t⁸, v x⁶, y⁸, z⁶, A—L⁸, M¹⁰; 2 coll., 49 ll. (20 ll. = 93 mm.; M³⁸).

F. 1ª (mai. typis): Sermões Thesau // ri noui de sanctis. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* a2*):* Tabula // ; *col. 1:* Tabula alteri9 par // tis Thesauri noui de sanctis ſcꝫ pro quolibet // numerū ꝛ quottā sermonū ex ordine suo certi // ficans subsequitur. // *F. 3ª (sign.* a3*):* de sancto Andrea // ; *col. 1:* Incipiūt sermões // notabiles atqꝫ perutiles de sanctis per circulū anni. quibus ab editore suo doctore ꝛ predica // tore famosissimo nomē vt Thesaurus nouus // intitulētur inditum est. // *F. 277ᵇ, col. 1, infra:* Opus ꝑutile sermonū de sanctis ꝑ circulū // anni. Thesaurus nouus nuncupatū ‡ impres- // sum Basilee Anno dñi. M.cccc.lxxxv. finit // feliciter. // *F. 278 vacat.*

Bibl. Univ. Basiliensis, Inc. 169(1). — Partem I.: Sermones Thesauri novi de tempore, ab eodem typographo eodem anno editam, vide Fasc. III, 2: Cop. 5412.

H.(C.) 14705. SERVIVS, Maurus Honoratus. Commentarii in Vergilii opera. — Venetiis, Christophorus (Valdarfer) Ratisponensis, 1471. In fol.; char. rom.; 346 ff. non num. nec sign.; 40 ll.; s. litt. initial.; graecis inserendis spatia relicta sunt.

F. 1ª: [ ] IRGILIVS . MARO . PARENTI- // BVS . MODICIS . FVIT ‡ ET . PRae // cipue patre Marone ‡ quē q̄dem opificē figulum // *etc. Vita expl. f. 7ª, med. F. 7ᵇ vacat. F. 8ª:* [ ] VCOLICA . VT . FERVNT . INDE . // DICTA . SVNT . A . CVSTODIA . // boum . *etc. F. 35ª, post l. 24:* . FINIS . BVCOLICORVM . // *F. 35ᵇ vacat. F. 36ª:* [ ] IRGILIVS . IN . OPERIBVS . SVIS . // DIVERSOS × EST . SECVTVS . PO- // etas ‡ *etc. F. 101ᵇ, post l. 17:* . FINIS . GEORGICORVM . // *F. 102ª:* [ ] N . EXPONENDIS . AVCTORI- // bus . Haec cōsideranda sunt . Poetae uita ‡ Titulus // *etc. (comm. in Aeneidem). F. 261 vacat, cum in textu nihil deficiat. F. 346ᵇ expl. comm. in Aeneidem; deinde:* In commune bonum mandasti plurima formis // Ratisponensis gloria Cristophore ‡ // Nunc etiam docti das commentaria Serui // In quibus exponit carmina Virgilii // Diuulgasqꝫ librum qui rarior esse solebat // Vt paruo precio quisqꝫ parare queat ‡ // Hunc emite o Iuuenes ‡ opera Carbonis ad unguem // Correctus uestris seruiet ingeniis ‡ // ; *tum:* . M . CCCC . LXXI . //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AI. XI. 6.

H. 14707. — — Florentiae, Bernardus Cenninus et Dominicus eius filius, 1471/2. In fol.; char. rom.; 238 ff. non num. nec sign.; 43 ll. (20 ll. = 118/9 mm.); s. litt. initial.; graecis inserendis spatia relicta sunt.

F. 1ª: [ ] VCOLICA VT FERVNT DICTA SVNT A CV // STODIA BOVM IDEST PRECIPVA // ENIM SVNT ANIMALIA APVD RVSTICOS

BO // ues. *etc. F. 20^b, post l. 4, magno spatio vacuo relicto:* AD LECTOREM // FLORENTIAE + VII + IDVS NOVEMBRES // + MCCCCLXXI + // BERNARDVS Cennius *(sic)* aurifex omnium iudicio praestantissimus: & Domini- // cus eius + F + egregiae indolis adolescens : expressis ante calibe caracteribus / ac dein- // de fusis literis uolumen hoc primum impresserunt + // Petrus cenninus Bernardi eiusdem + F + quanta potuit cura & diligẽtia emendauit // ut : cernis + Florentinis ingeniis nil ardui est + // *F. 21^a:* [ ]IRGILIVS IN OPERIBVS SVIS DIVER // SOS Secutus est poetas + Homeꝝ in aeneide : quem licet longo ĩ- // teruallo / secutus est tamen : *etc. F. 55^b, post l. 14:* SERVII HONORATI GRAMMATICI IN GEOR // GICA MARONIS EXPLANATIO EXPLICIT // ; *deinde:* AD LECTOREM // FLORENTIAE + V + IDVS IANVARIAS // + MCCCCLXXI + // Bernardus Cenninus aurifex omnium iudicio praestantissimus : & Dominicus eius // + F + egregiae indolis adolescens : expressis ante calibe caracteribus / ac deinde fusis li- // teris Georgica impresserunt // Petrus cenninus Bernardi eiusdem + F + quanta potuit cura & diligẽtia emendauit + // + Florentinis ingeniis nil ardui est + // *F. 56^a:* [ ]N EXPONENDIS AVCTORIBVS HAEC SVNT // CONSIDERANDA + POETAE VITA + TITVLVS O // peris + qualitas carminis + scribentis intentio + numerus libroꝝ. ordo // *etc. F. 235^a, post l. 26 et spatium 4 llrum:* SERVII HONORATI MAVRI IN AENEIDIS // LIBROS EXPLANATIO FINIT + // ; *deinde, spatio 5 llrum interiecto:* EIVSDEM AD AQVILINVM DE NATVRA SYL // LABARVM LIBELLVS INCIPIT + *F. 237^a, l. 26:* thongo longae sunt + FINIS + SIT LAVS DEO + // ; *deinde:* AD LECTOREM + // BERNARDVS CENNINVS AVRIFEX OMNIum // Iudicio praestantissimus: & Dominicus eius + F + optimae indolis adolescens ĩpresserũt // PETRVS EIVSDEM BERNARDI + F + EMENDAVIT // CVM antiquissimis autem multis exemplaribus contulit : In primisq; illi curae // fuit : nequid alienũ Seruio ascriberetur : neu quid recideretur aut deess& : quod Ho // norati esse peruetusta exemplaria demonstrarent + Quoniã uero plerosq; iuuat ma- // nu propria suoq; more graeca interponere : eaq; ĩ antiquis codicibus ꝑpauca sunt : & accentus quidẽ difficillime imprimendo notari possunt : relinquendum ad id spa- // tia duxit + Sed cum apud homines perfectum nihil sit : satis uideri cuiq; debebit : si // hi libri (quod uehementer optamus) prae aliis emendati reperientur + // ; *denique:* ABSOLVTVM OPVS NONIS OCTOBRIBVS + // + MCCCCLXXII + FLORENTIAE + // *FF. 237^b et 238 vacant.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B^o. R^i. A. 4. 2. 11. Editio rarissima et perpaucis cognita, quae 238 ff. (non 185 ff., ut H. vult) absoluta est.

H.(C.) 14734. SILIVS ITALICVS. Punicorum libri XVII. — Romae, s. typ. n., 1471, d. 6^0 Kal. Maii. In fol. min.; char. rom.; 178 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initial.

F. 1^a: [ ]RDIOR: ARMA: Qui- // bus celo se gloria tollit. // Aeneadũ. patiturq; ferox // oenotria iura // *etc. F. 177^b, post l. 9:* FINIS // ; *deinde:* Syllius Italicus cuius Maiores Italica hispanie ur // be orti fuere prima Etate declamauit: *etc.; l. 17:* agens .Lxx Opus iã Neglect ũPomponius re- // cognouit. Anno domini .MCCCCLXXI. Vi. Calẽd. // Mai. Rome. // *F. 178 desideratur.*

Bibl. Univ. Neapolitanae, V. 31. De typis cf. Proctor no. 3431.

H.(C.) 14736. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1481. In fol. min.; char. rom.; 166 ff. non num., sign. —², a—p^10, q^8, r^6; 38 ll.; s. litt. initial.

F. 1^a: PLYNIVS SECVNDVS ORATOR LIBRO // TERTIO EPISTOLARVM CVIDAM CAN // NIO RVFO SALVTEM DICIT. // ; *deinde:* Modo nunciatus est Syllius Italicus in neapolitano // suo inedia finisse uitam: causa mortis ualitudo erat. // *etc. F. 2^a:* MARTIALIS IN PRIMO // *(9 disticha); deinde:* VALERIVS MARTIALIS AD SYLLIVM ITA // LICVM LIBRO SEPTIMO EPIGRAM // MATON. // *(6 disticha) etc. F. 2^b, med.:* ARGVMENTVM LIBRORVM: QVI IN HOC // DIVINO CODICE CONTINENTVR. // *(17 vv.). F. 3^a (sign a i):* SILII ITALICI PVNICORVM // LIBER PRIMVS INCIPIT. // *deinde:* [ ]Rdior arma: quibus // caelo se gloria tollit // Aeneadum: patiturq; // ferox Oenotria iura // Carthago. *etc. F. 164^b,*

post l. 23: FINIS //; *deinde:* Hic Syllii Italici codex q̃uis esset Romae impressoꝝ // negligentia multis in locis deprauatus: recogni // tus est ab eodem PetroIustino philelfo, ut non // nullis amicis suis obtēperaret septimo Idus No // uembres. Impressit autem Mediolani Antonius // Zarothus opera & impendio Iohanis *(sic)* legnani // Anno Salutis + M+CCCCLXXX. PRIMO + //: *tum:* LECTOR . BENIVOLE. VALE . PERPETO *(sic)* + // *F. 165ª:* TABVLA CARTARVM HVIVS DIVINI // CODICIS + // *quae expl. f. 165ᵇ. F. 166 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 27.

H.(C.) 14794. SISGOREVS, Georgius. Carmina. — Venetiis, Adam de Rotwyl, 1477. In 4⁰; char. semi-goth.; 32 ff. non num. nec sign.; 30 ll.; s. litt. initiali.

F. 1ª: Ad egregium iuniorem Petrum spectati vi- // ri Damiani Tobolei filium Georgius Sisgo= // reus Sibenicensis salutem dicit plurimam. // [ ]Omerus ranarum: murumq; si= // mul crudelia bella: Uirgilius culi- // cem: *etc. F. 1ᵇ, post l. 10:* Geor= gii Sisgorei Sibenicēsis Dalmatae ele- // giarum et carminum liber primus. // *F. 31ᵇ:* Georgii Sisgorei Sibenicensis Dalmate.: Ele- // giarum et Carminū tercii et vltimi libri finis: // ad Petrum Toboleuʒ patritiū Sibenicenseʒ amicum suauissimum: + + // Impressum est hoc opusculum in Uenetiis per // magistrum Adam de Rodueil: Sub anno in- // carnationis domini .1. 4. 77. // *F. 32ª:* Giliberthi artiū doctoris: ac fortunae priuigni // Clarissimi. . doctoris Georgii Sisgorei iu- // dicium in hec: + // *(3 disticha). F. 32ᵇ vacat.*

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 1299(9).

H. 14808. SIXTVS IV. Pont. Max. Declaratio et promulgatio excommunicationis et aliarum censurarum contra Joannem Mocenigum Venetosque — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Philippus de Lignamine, 1483, mense Maio). In fol. min.; char. rom.; 10 ff. non num. nec sign.; 35 ll. (20 ll. = 115 mm.; Qu||).

F. 1 vacat. F. 2ª: SIXTVS EPISCOPVS SERVVS SERVORVM DEI. // Ad futurā rei memoriā: ad bonorū tutelam & malorū pernitiem // & uindictā: Iustitia celitus emanauit: ut qui uirtutis amore ab ea // quae sua non sunt + manus extendere non formidant + Saltem pene // formidine arceantur + *etc. F. 10ª, post l. 28:* Data Rome apud Sanctum Petrū Anno incarnationis dominice // Millesimo q̃dringentesimo octuagesimo tercio + Decimo kalendas // Iunii Pontificatus nostri Anno Duodecimo Die Sabati uicesima // q̃rta mensis maii + M + cccclxxxiii + affixa fuit L + Grifus // in ualuis apostoloꝝ Petri & Pauli de urbe // ꝑ Ranaldū cauix & Iohānē Nicolai cursores + G + Donatus //. *F. 10ᵇ vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. III. 6(3). Bulla typo 2⁰ Jo. Philippi de Lignamine impressa est. De causis, quibus haec bulla provocata est, cf. Fasc. III., 1., nr. 1069.

H. 14860. SOCINVS, Marianus, Senensis. Repetitio c. ad audientiam de homicidio. — Papiae, (Leonardus Gerla et) Franciscus (de Guaschis) de Stradella, impensis Joannis de Lignano, 1498, d. 7⁰ Jul. In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 14 ff. non num., sign. a b⁴, c⁶; 2 coll., e quibus 8 priores num., reliquae non num. sunt; 72 vel 73 ll. in 8 prioribus coll. (20 ll. = 77 mm.), 69 ll. in reliquis (20 ll. = 86 mm.); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2), col. 1 (c. num. i): ¶ Clarissimi Juris .v. monarce dñi Mariani Soʒini // senensis. solemnis repetitio super notabili .c. ad audientiam // de homicidio. alias transposita ꝛ impressa super .c. sententiaʒ // sanguinis ne cleri. vel

mona. feliciter incipit. // *F. 3b, col. 2, l. ult.:* argumentuꝫ ergo non efficitur irregularis quoniā nō valet *(f. 4a, col. 1, typis diversis:)* argumētū. quis non debet puniri ex homicidio. ergo ex illo homi // cidio non incurrit irregularitateꝫ *etc. F. 14b, col. 2, post l. 28:* ℂ Finis laus deo omnipotenti. // ℂ Finit solemnis ac perutilis ꝛ aurea repetitio .c. ad audiētiaꝫ de // homicidio. edita ꝛ repetita ab excellentissimo legum monarcha // D. Mariano succino. diligēter emēdata. ꝛ sumpta a ꝓprio ori= // ginali. Cum aliquibus additionibus per eum adiectis ꝛ in locis // suis īsertꝫ ℂ Impressaqꝫ ī alma ac inclyta ciuitate Papie. per // Frāciscum de stradella opera ac impēsis dñi. Joānis d' lignano // ab incarnatinone *(sic)* dñi nostri Jhesu xp̄i. āno .M.ccccxcviij. die // vero .vij. mensis iulij. //

Bibl. Univ. Genuensis, F. IV. 14. Ut supra indicavimus, duo priora folia impressa typos a ceteris forma linearumque mensura diversos, eosque, ut videtur, Leonardi Gerlae sive de Gerlis, exhibent. Is ultimum tractatum iuridicum, quantum adhuc constat a. 1498, d. 15⁰ Febr., edidit (H.C. 4874). Nostrum tractatum ab eo inchoatum deinde Franciscus de Guaschis suis typis confecit. Alterum eiusmodi compositionis exemplum vide Fasc. IV., 1., no. 1343.

H. 14893. **SOPRASCRITTI** ed introscritti di lettere. — Firenze, s. typ. n. et a. (Antonius Miscominus, c. 1490). In 4⁰; char. rom., rub. et nig.; 12 ff. non num., sign. a^8, b^4; 29 ll. (20 ll. = 109/10 mm.); c. litt. initiali xylogr.

F. 1a, rubro: Soprascripti & Introscripti Di Lettere // Et Come si debbe scriuere. a diuerse persone. // *Seq. fig. magistri c. 7 auditoribus. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2*), rubro:* Soprascripti & introscripti di lettere a uarie // persone secondo la dignita loro. //; *deinde:* Alpapa di dentro nelprincipio della lettera. // [ ]*(nigro:)*Anctissime ac Clemētissime ī Christo pater // & domine dnē *(sic)* mi metuēde post humilem // cōmēdationē: & terrę osculum ante pedes // *etc. F. 12, post l. 23:* FINIS // Impresso In Firenze //.

*Bibl. Nat. Florentinae, Ed. Magl. L. 6. 40(c). Typi sunt ‚Ephrem sermonum' a. 1481: H. *6599 (Proct. 6138).*

H. 14982. **STATIVS**, Publius Papinius. Sylvarum libri V. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, 1480. In fol.; char. rom.; 60 ff. non num., sign. a—f^8, g^{12}; 35 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b: PAPINII× STATII× NEAPOLITANI× SIVARVM *(sic)*× // LIBER× PRIMVS× AD× STELLAM× //; *deinde:* [d]IV MVLTVMQVE dubitaui Stella iuue // uis optime & in studiis nostris eminentissime: // *etc. F. 2a (sign.* aii*):* In Equum Maximum Imp *(sic)* Domiciani× // *F. 13a, infra:* ×Papinii Statii Siluarum // Liber Secundus× // *F. 25a, post 5 vv.:* ×P× Papinii Statii Siluarum Liber Tertius× // *F. 36a (sign.* eiiii*), infra:* P× Papini *(sic)* Statii Siluarum Liber quartuſ Marcello //. *F. 59b, post 20 vv.:* P× Papini Statii Siluarum Liber Vltimus× //; *deinde:* IMPRESSVM FLORENTIAE APVD // SANCTVM IACOBVM DE RIPOLI× // M× CCCC×LXXX× *F. 60(g12) vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 4. 13. H. per errorem librum s. a. editum esse dicit.

H. 14985. — Achilleidos libri II. — Ferrariae, Andreas (Belfortis) Gallus, 1472. In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 116 mm.; Qu||); s. litt. initial.

F. 1a: PVBLII PAPINII STATII ACHILLEIDOS // LIBER PRIMVS INCIPIT. //; *deinde:* [ ]Agnanimum aeadē *(sic)* formidatāqꝫ tonanti // Progeniē & patrio uetitā succedeř caelo // Diua řfěr. *etc. F. 18b, post 17 vv.:* PVBLII PAPINII STATII ACHILLEIDOS // LIBER SECVNDVS INCIPIT. // *F. 22a, post 5 vv.:* Impressi Andreas hoc opus ‡ cui Francia nomē // Tradidit ‡ At ciuis Ferrariensis ego. // Herculeo

felix ferraria tuta manebat // Numine ‡ perfectus cum liber iste fuit ‡ //; *deinde:* +M+ CCCC+LXXII+ // *F. 22^b vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 239. Editio rarissima, Andreae Belfortis typo 1⁰ impressa.

H.(C.) 15005. STATVTA Civitatis Ferrariae. — (Ferrariae), Severinus Ferrariensis, 1476. In fol.; char. goth.; 242 ff. non num. nec sign.; 47 ll.; s. litt. initial.

F. 1^a: [t]Abula primi libri statutorum ciuitatꝫ ferrarie felicitꝫ incipit // *F. 11^b, post l. 15:* Finis. // *F. 12 desideratur. F. 13^a:* Statuta primi libri statutorum Ciuitatis Ferrarie incipiunt feliciter. scilȝ // de iuramtis Potestatis iudicũ et familie sue: ac aliorũ. Quis ꝛ qualis de // beat esse potestas: uicarius: ꝛ iudex maleficiorũ: ciuitatis ꝛ districtꝫ ferrar̄. // *F. 144 vacat. F. 145^a:* Prouisiones et ordinamenta officii bladorum: et ad ipsũ officiũ spec // tantia et pertinẽtia: tam ciuitatꝫ ferrarie: q̄ʒ ipsius districtus. Rubrica. // *F. 184 vacat. F. 185^a:* Prouisiones statuta ꝛ ordinamenta officii massarie coīs ferr̄ ꝛ ad ipsã // massariam spectantia ꝛ pertinentia ꝛ primo. // *etc. F. 210 vacat. F. 211^a:* [i]N christi nomine amen ãno natiuitatis eiusdem mille= // simoquadringentesimoquinquagesimoseptimo indictione // quinta die decimonono mensis augusti ferrarie in of // ficio .xii. sapientum ciuitatis ferrarie // *etc. F. 240^a, post l. 5:* Tabula // *(3 coll.). F. 240^b vacat. F. 241^a:* Q̧ iudex .xii. sapientũ sit iudex ad punieñ officiales p̄conesq̄ʒ ꝛ cetꝫ. // *(index ult. partis). F. 241^b, l. 17:* Laus deo Anno dñi. mccccLxxvi. // Seuer. Ferr̄. // *F. 242 vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. D. 4. 6.

H. 15009(2) = 15010. STATVTORVM Mediolani Tabula. — Mediolani, s. typ. n. (Joannes Antonius de Honate), 1482, d. ult. Nov. in fol. min.; char. semi-goth.; 16 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 51 ll. (20 ll. = 91 mm.; M⁸⁸); c. litt. initial. excepta prima.

F. 1 desideratur. F. 2^a, col. 1: [ ]Ec sunt Rubrice statu // torum criminalium. //; *deinde:* Rubrica generalis de ordine proceden // di in criminalibus. // *F. 3^b, col. 1, post l. 14:* [R]ubrice statutorum ciuilium. // *F. 7^b, col. 1:* [R]Ubrice statutorum extraordinario // rum. // *F. 10^a, col. 2, med.:* [R]Ubrice statutorum uictualium. // *F. 12^a, col. 1, infra:* [R]Ubrice statutorum datiorum. // *F. 13^b:* [R]Ubrice statutorum mercatorum. // *F. 15^b, col. 2, post l. 26:* FINIS. //; *deinde:* Impressa tabula statutorum // Mediolani .Mcccclxxxij. // die ultimo nouembris. // *F. 16 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XII. 13 et 14. Haec tabula ad Statuta Mediolani a. 1480, d. 20⁰ Dec., a Paulo de Suardis impressa (H. 15009) pertinens Antonii de Honate typis 4⁰ et 5⁰ confecta est; cf. etiam Proctor no. 5906.

H.(C.) 15016. STATVTA Civitatis Parmae. — Parmae, Angelus Ugoletus, 1494, d. 16⁰ Kal. Oct. In fol.; char. rom.; 18 ff. non num., sign. aa⁸, bb¹⁰, + 226 ff. num., sign. a—z, &, ɔ, ℞, A—D; 40 ll.

F. 1^a vacat. F. 1^b: Statuta hec Magnifice Ciuitatis Parme diligenter emendata: multis su- // perfluis abrasis: obscuris declaratis: necessariisq̄ʒ additis: publicata fue // runt Anno domini. M.CCCC.XCIIII. Die .XII. Iunii. per Eximios // Consiliarios reipublice Parmẽses: quoꝝ noīa infrascripta sunt nouem // separati a ceteris Ancianni erant dum hec fierent. // *etc. F. 2^a (sign.* aa*):* TABVLA PRIMI LIBRI // TABVLA PRIMI LIBRI STATVTORVM MAGNIFICE // COMMVNITATIS PARME. // *F. 18^b, infra:* Expliciunt omnes Rubrice Statutoꝝ Magnifice // Communitatis Parme. // *F. 19^a (c. num.* I *et sign.* ai*):* PROHEMIVM IN EMENDATIONE STATVTORVM // MAGNIFICE COMMVNITATIS PARME. // *F. 19^b, post l. 10:* Primus liber Statutorum Communis Parme. // *F. 244^a (c. num.* ccxxvi*):* Finiunt Statuta Magnifice Cōitatis Parme proba // ta & confirmata per Illustrissimũ dñm nostrum // dñm Io. Galeaz Ducẽ Mediolani Sextũ. Guber- // nante Inclyto Ludouico patruo. Impressa Angeli //

Vgoleti Ciuis Parmensis Hilarii Vgoleti filii dili // genti cura & opera solerti: Olympiade DLxviii. // idest āno a natiuitate Christi .M+cccexciiii .xvi. kal. // Octob. //; *iuxta, insigne typogr. c. litt.* A V. *F. 244ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 645.

H. 15019. STATVTA Urbis Romae. — S. l., typ. n. et a. (Romae Udalricus Gallus, c. 1471). In fol.; char. rom.; 166 ff. non num. nec sign.; 37 ll. (20 ll. = 112 mm.).

F. 1 desideratur. FF. 2—8 tabula primi libri. F. 9ᵃ: [ ]MNIS ETAS ET OMNIS // natura in malū prona est ab adoles- // cētia sua / & in suo cursu ad uolup- // tatem procliua / *etc. F. 9ᵇ, infra:* Explicit prologus. Incipit Primū Satutū de Sūma trinitate Ru. // *F. 45ᵇ, l. ult.:* Explicit Liber primus Statutorum Ciuilium Alme Vrbis //. *F. 46ᵃ:* Incipiunt Rubrice Secundi libri statuto- // rum criminalium Alme Vrbis //. *F. 49ᵇ, infra:* Expliciunt rubrice Statutorum // Criminalium alme urbis Rome // Incipit liber Secundus Statutorū uidelicet criminaliū // & Primo de hiis qui ad accusandum admictuntur .I. // *F. 98ᵃ, med.:* Explicit Secundus Liber Statutorum // Vrbis Tractans de Criminalibus // Incipiunt Ru: Tertii libri Statutoꝝ Vrbis Tractancium *(sic)* // De Extraordinariis //. *F. 101ᵇ, post l. 3:* Expliciunt Rubrice Tercii Libri extra- // ordinariorum Statutorū Alme Vrbis // Incipit Liber Tertius Statutorum Alme // Vrbis De officio sententie *(sic pro* senatoris*)* & eius salario //. *F. 136ᵇ, infra:* Explicit liber Tertius Statutoꝝ alme Vrbis //. *F. 137ᵃ:* Infrascripta sunt suplicationes Reuerendissimo in Cristo patri & // domino dnō Ludouico tituli sancti laurētii in damaso prespitero // Cardinali Aquilegēn. uulgariter nūcupato Singularissimi .d. n. // pape Camerario apostolice sedis legato per Magnificos dominos // Conseruatores & Capita Regionū urbis nomine incliti Romani // populi perrecte & Respōsiones eiusdē domini legati facte dictis // Suplicationibus quarum tenores & cōpendia de uerbo ad uerbū // hec sunt ut sequitur uidelicet // *etc. F. 159ᵃ, infra:* Secuntur ordinationes nuptiarum dotium funeralium & aliorū // in eis contentorum. // *F. 159ᵇ vacat. F. 160ᵃ:* [ ]ORDINAIONI Statuti & Reformationi facti sopra le // dote Iocali ouero aconci Nocce Rechiese & exequii. facte // per li infrascripti Tredeci Citadini deputato per lo cōsiglio // generale adfare tutte le infrascripte ordinatione conauere poi el // consento della sanctita .D. N. S. // *F. 166ᵃ, post l. 22:* Omnia premissa alia approbauit & confirmauit & iussit inuiola- // biliter obseruari sub penis in eis contentis ad satisfactionem ciui- // tatis hec petentis //. *F. 166ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 125. Opus Udalrici Galli typo 3⁰ impressum est.

Cop. 5642. STELLA clericorum. — S. l., typ. n. et a. (Antverpiae, Godofredus Back, c. 1496). In 4⁰ min.; char. goth. 3 spec.; 14 ff. non num., sign. a⁶, b c⁴; 35 ll. (20 ll. = 81 mm.; M⁷⁵); s. litt. initial. excepta prima, quae xylogr. est.

F. 1ᵃ: [S]tella clericorum //. *Seq. fig. Christi c. S. Maria et S. Josepho pro animis in purgatorio orantibus. F. 1ᵇ:* ℭ Tractatus qui stella clericorum // inscribitur. feliciter incipit // [ ]Vasi stella matutina in medio nebule // id est peccatorum Proprietates huius stelle matutine possunt referri ad quēlibet do // ctorem fidei .i. ad sacerdotem Et continetur in // his versibus // *etc. F. 13ᵇ, post l. 3:* ℭ Finit stella clericorum feliciter // ℭ In laudem libelli. // *(8 disticha). F. 14ᵃ vacat. F. 14ᵇ grande insigne typogr. Godofredi Back.*

Bibl. Gymn. Josephini Hildeshemiensis, I, 11ᵇ. C. Ernst, Inc. Hildesh. I., 384. Campbell no. 1612.

H. 15100. STRODVS, Radulphus. Obligationes, cum commento Rustici. — Papiae, Antonius de Carcano, 1494, d. 9⁰ Maii. In 4⁰ mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 66 ff. non num., sign. a—g⁸, h¹⁰; 2 coll., 48 ll.; s. litt. initial.

F. 1a, mai. typis: Obligationes Strodi // cũ Comento Rustici //. *F. 1b:* Magnifico ac ꝑstãtissimo viro Dño Magistro Ambrosio Uarisio Rosato. Ducali // phisico. ꝛ ꝯsiliario sapiẽtissimo. Rosati dño. studiosoruꝫ oĩum mecenati. Petrus Anto- // nius Rusticꝰ Placẽtinus salutẽ. // *F. 2a (sign.* aii*), col. 1:* Tractatus *(col. 2:* Obligationum) Proemiũ Obligationũ Strodi // *(29 ll.); deinde:* Incipiũt Obligatões Strodi // Capitulũ Primũ //. *F. 65b, col. 2, med.:* Jo Antonij pegii ad lectorẽ // *(2 disticha + 1 dist.).* Mathei cerri ad lectorem // *(3 dist.).* Juliani pessine Distichon //; *denique:* Papie Impressum per Magistꝛ Antoniuꝫ // de carcano. Anno dñi .1494. die .9. Maij. // *F. 66 vacat.*

Bibl. Univ. Papiensis, 110. C. 9.

H.(C.) 15120. SVETONIVS TRANQVILLVS, Caius. Vitae XII Caesarum. — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1480, d. 16⁰ Nov. In fol.; char. rom.; 126 ff. non num., sign. a—f^8, g h^6, aa—gg^8, hh^{10}; 38 ll.; s. litt. initial.

F. 1a (sign. ai*):* DOMITII CALDERINI VIRI CLARISSIMI DE VITA GAII // SVETONII TRANQVILLI. // *F. 3a, post l. 15:* Haec Calderinus. // *F. 3b:* Versus Ausonii in libros Suetonii. // *(18 vv.); deinde:* Caesaꝝ tempora // *(12 vv.); tum:* Caesarum obitus // *(2 + 10 vv.). F. 4b:* Sequuntur Rubricae librorum per ordinem. // *F. 5a:* CAII SVETONII TRANQVILLI DE VITA .XII. CAESA // RVM LIBER PRIMVS. // DIVVS IVLIVS CAESAR. // *F. 61a (sign.* aai*):* LIBER QVARTVS. GAIVS CALIGVLA CAESAR. // *F. 119a (sign.* hh3*), post l. 8:* LIBER DVODECIMVS // DIVVS DOMITIANVS IMPERATOR. // *F. 125a, post l. 18:* FINIS: //; *deinde:* Hoc opus diligenter emendatum impressum est Mediolani per // Antonium Zarotum opera & impensis Iohãnis legnani die // xvi. Nouenbris. Anno domini .M.-cccc.Lxxx. // *FF. 125b et 126 vacant.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 908.

H. 15133. — De rebus praeclare gestis Romanorum. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Baptista de Tortis, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 22 ff. non num., sign. a^8, b^{10}, c^4; 35 ll. (20 ll. = 77/8 mm.); c. litt. initial. xylogr.

F. 1a (sign. ai*):* Petrus melleus magnifico & praeclarissimo ui // ro Petro posterulae ducis insubrium sẽatori di // gnissimo. s. p. d. *F. 1b, post l. 15:* Tabula. // De Proca rege albanorum. ca. i // *etc. F. 3a (sign.* aiii*):* SVETONIVS TRANQuILLVS De PRECLA // RE GESTIS ROMANORVM. CA. I. // [p]ROCA REX Albanoꝝ // Amulium & Numito // rem filios habuit: qui // bus *etc. F. 22b, post l. 24:* DE REBVS PRAECLAE *(sic)* GESTIS VIRO // RVM ILLVSTRIVM. // Roman as *(sic)* acies regũ que *(sic)* illustria facta // Si cupis: hoc sumas: fac breue lector opus. // Quod breue sit quãuis ingentia pondera rerũ // Continet & ueterum fortia facta uirum //.

Bibl. Nat. Florentina, Cust. B, 13. Liber typo 2⁰ Baptistae de Tortis impressus est.

H. 15145. SVLPITIVS, Joannes, Verulanus. Grammatica. — Neapoli, s. typ. n. et a. (E. vel A. Gontier, c. 1490). In 4⁰; char. rom.; 94 ff. non num., sign. a—l^8, m^6; 31 ll. (20 ll. = 98 mm.; Qu ||); c. litt. init. florent. (alb. in nigro, 24 × 24 et 15 × 15 mm.).

F. 1 desideratur. F. 2a (sign. aii*):* Sulpicianum opusculum lege feliciter. // [H]Aec quae sunt nostri preludia parua li // belli: // Discat donati post elementa puer. // *etc. F. 3a, l. 3:* [N]Omen est pars orationis cũ casu: q̃ corporis aut // rei cõmunẽ qualitatẽ propriamue significat. // *F. 94a, infra:* ℂ Sulpitianũ opusculum grãmatices // in Neapoli impressum finit feli // citer. // DEO GRATIAS. // *F. 94b vacat.*

Bibl. Queriniana Brixiensis, F. VII. 6. Editio rarissima. Litt. initiales maiores eadem forma specieque sunt atque in editione Landini formularii, Neapoli per E. G(ontier), typographo adhuc ignoto, a. 1490 impressa: Fasc. IV. no. 1246; initiales minores ex Alberti Magni libro aggregationis, ibidem per Ant. Gontier, fratrem ut videtur illius a. 1493 confecto: H. 540 (Proct. 6745), indicantur in Haebleri Repert. II., p. 66. Quam ob rem, licet characteres rom. horum typographorum adhuc non innotuerint — videntur esse ‚Germanorum fidelissimorum' —, non dubito editionem nostram alterutri Gontierorum attribuere. Simili argumento fortasse ductus est ille (nescio quis), cuius auctoritate haec nota in fine exemplaris nostri manu scripta nititur: ‚Huic editioni annus 1493 assignatur.'

H. 15150. — — Aquilae, s. typ. n. (Adam de Rotwyl), 1483, d. 19⁰ Mart. In 4⁰; char. rom.; 106 ff. non num., sign. a—m⁸, n¹⁰; 32 ll. (20 ll. = 87 mm.); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. a2*):* Sulpitianum opusculum lege fęliciter. //; *deinde:* [ ]Aec quę sunt nostri pręludia parua libelli. // Discat donati post elementa puer. // Quem si emendatum docuit pia cura magistri: // Vtilius potuit nempe docere nihil. //; *tum:* Grāmatica est rectę loquelę rectęque scripturę sci // entia: quę usu ratione auctoritateque constat. // *etc. F. 106ª:* Nos hoc ordine & breuitate ad rudiū utilitateȝ // ista cōscripsimus. Quare improbissime faciet q ali // eno in libro voluerit esse ingeniosus. //; *deinde:* Ex paucis liberarii *(sic)* mendis: has cursim annota- // uimus: *etc. (21 ll.); tum:* Sulpitianum opusculum grāmatices // Aquilę impressum .M.CCCC.LXXXiii. // die. xviiii. Martii. Finit fęliciter. // *denique:* LAVS DEO. // AMEN. // *F. 106ᵇ:* Registrum quinternorum pręsentis opusculi. // *(2 coll.).*

Bibl. Civ. Bononiensis, 16. E. VI. 14(2). Liber Adami de Rotwyl typo 4⁰ impressus est.

H.C. 15164. — De versuum scansione etc. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1482, d. 2⁰ Nov. In 4⁰; char. rom.; 48 ff. non num., sign. a—f⁸; 24 ll. (20 ll. = 110/1 mm.; Qu || et Q || u); s. litt. initial.

F. 1ª: CARMEN SVLPITII AD LECTORES. //; *deinde:* Sūt quoq̃ ī manib9 nostri monumētta *(sic)* laboris // Vos precor: haec iusta pendere lance iuue *(sic)* // *etc.; deinde:* AD AVLM *(sic).* // *(3 disticha); tum:* Sulpitii Verulani de uersuū scansione. De syl // labaꝝ quantitate. De Heroici carminis decoro // & uitiis. de pedib9. & diuersis generib9 carminū // praecepta. Deque illorum connexionibus obser // *(f. 1ᵇ:)* uationes. Ad Ciprianū Omagium Forliuiensis // Episcopi fratrem: lege feliciter. // *F. 47ᵇ, infra:* FINIS. //; *deinde:* Antonius zarotus parmensis impressit Medio // lani .Mccccclxxxii. die .ii. Nouembris. // *F. 48 vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 7.

Cop. 3170. SVSO, Henricus. Horologium sapientiae. — Venetiis, Petrus de Quarengiis, 1492, d. 24⁰ Jan. In 4⁰; char. semi-goth.; 60 ff. non num., sign. a—g⁸, h⁴; 2 coll., 46 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª: HOROLOGIVM SAPIENTIE //. *F. 1ᵇ:* Ad lectorem // [q]Uisquis es o lector pijssime te per tuam rogo humanitatem neq̃ horolo- // gij titulum neq̃ nomē abhorreas. *etc. F. 2ª:* Prologus //; *col. 1:* Incipit prologus in librū qui intitula- // tur horologium sapientie editū a beato // hērico siso viro sanctissimo ordinis sacri // predicatorum. //; *deinde:* [s]Entite de domino in bonita- // te ꝛ in simplicitate cordis q̃ri- // te illum. quoniaȝ inuenitur ab // his *etc. F. 56ᵇ, col. 2, post l. 23:* Explicit liber qui intitulatur horologi // um sapiētie editus a beato hērico cogno // mento siso ordinis sacri p̃dicatorū mysti // co noīe appellato a sapīa ī septīo capitu // lo secūdi libri huius opis amandus. Hic // beatissim9 vir multa miracula fecit: ꝛ fu // it p̄ntatus ad canoniȝādū cū scō thoma // de agno eiusdē ordinis: cui9 sacrū corpus // reqescit añ altare

sancti petri martyris ī // conuentu vlmensi prouincie alemanie. // Claruit aūt prefatus doctor anno gratie. // M.ccc. Impressus venetijs per Pe // trū de querengijs d' palaȝago .M.cccc. // lxxxxij. die .xxiiij. mensis Januarij. Augu- // stino barbadico inclyto principe venetia // rum regnante. // ; *deinde:* Registrum. // a. b. c. d. e. f. g. h. Oēs sunt quaterni. // preter .h. qui est duernus. // *Sign.* h *(registrum contienens)* in *nostro exemplari desideratur.*

Bibl. Civ. Placentinae, M. XI. 20(2).

H. 15214. TABVLA christianae religionis. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Eucharius Silber, c. 1500). In 12⁰; char. rom.; 18 ff. (non 8 ff. ut H.) non num., sign. a8, b10; 23 ll. (20 ll. = 85 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1a (sign. a*):* ¶ Tabula xp̄iane religionis ualde // utilis & necessaria cuilibȝ xp̄iano // quam omnes scire tenentur. // [V]Ltima enim sunt hec que unusquisq; // scire tenetur: scilicet. // *etc. F. 16a, post l. 18:* Explicit tabula ad xp̄iane reli // gionis disciplinam. // *F. 17a:* Inducens falsum iurantem quisq; scienter // Aduertens frangit ne iures uana per ipsum. // *etc. F. 18a, post 19 vv.:* Finis. // *F. 18b vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1335. Opusculum Eucharii Silber typo 8⁰ impressum est.

Cop. 5694. TABVLA super Magistrum Sententiarum. — S. l. (Vincentiae), S. M. P. Z. L. C. L. S. (Jo. Leonardus Longus), s. a. (c. 1476). In 4⁰; char. rom.; 42 ff. non num., sign. a—c10, A B C D E L Z L (sic); 28 ll. (20 ll. = 111—113 mm.); s. litt. initial.

F. 1a (sign. a*):* IN NOMINE IESV + INCIPIT TABVLA SV- // PER MAGISTRVM SENTENTIARVM ‡ + // [ ]Bissus Nō ꝙ mā q̄tuor elem̄toꝝ inprīcipio īfor // mis creata fuit uocata abissus .s. terra & aqua: & // *etc. F. 42b, l. 27/8:* Explicit Tabula super magistruȝ sentēciaꝝ .FINIS. // :S: :M: :P: :Z: :L: :C: :L: :S: //

Bibl. Angelica Romana, P. 21. 26. Opusculum rarissimum, quod Leonardi Longi typo 1⁰ impressum primis eius editionibus adnumerandum ideoque Vincentiae, non Tridenti, ut in Brugeri Indice dicitur, editum est.

H. 15216. TACCONE, Baldassare. Coronazione e sposalizio della Regina Bianca Maria Sforza a Lodovico Sforza (octostichis italicis). — Mediolani, Leonardus Pachel, 1493. In 4⁰; char. rom.; 18 ff. non num., sign. a—c6; 28 ll. (20 ll. = 111 mm.).

F. 1a vacat. F. 1b: Coronatione e sposalitio de la serenissima Re // gina .M. Bianca .Ma. SF. Augusta al Illustris // simo .S. Lodouico .SF. uisconte Duca de Bar // ri per Baldassare Taccone Alexandrino cācel // leri composta //. *F. 2a (sign.* aii*):* Per dir de quello excelso immortal angue *(stemma Sfortianum)* // che tutto el mondo di sua gloria auampa // e tanto piu quanto el sforcesco sangue // con sua gran fama hoggi lhonora e acampa // questa mia man debilitata langue // *etc. F. 18a, l. ult.:* Imp̄ssit Leonardū *(sic)* pachel .M + cccc.lxxxxiii. // *F. 18b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 35(4). Opusculum rarissimum.

H. 15223. TACITVS, C. Cornelius. De situ, moribus et populis Germaniae. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Joannes Schurener, c. 1476).

F. 1a: CAI. CORNELII. TACITI. EQVITIS // RO. GERMANIA. INCIPIT. // [ ]ERMANIA OMNIS A GALLIS. // Rhetiisq; et Pannoniis. Rheno et // Dannubio fluminibus .A. Sarmatis // dacisq; mutuo metu aut montibus se // paratur. *etc. F. 16a, post l. 8:* Deo Gratias. // *F. 16b vacat.*

Bibl. Civ. Perusinae, I. MM. 1(1). De typographo cf. Proctor no. 3516.

H.(C.) 15266. TARTAGNVS, Alexander, Imolensis. Consiliorum volumen. — Bononiae, Henricus de Colonia, 1480, d. ult. Oct. In fol. mai.; char. semi-goth.; 264 ff. non num., sign. a^{10}, b c d^8, e^6, f g^8, h^6, i^8, k l^6, m^8, n^6, o^8, p^6, q^8, r^6, s^8, v^6, A B^8, C^6, D—H^8, I^6, K^8, L M^6, N^8, O—R^6; 2 coll., 66 ll.; s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2), *post spatium 35 ll. vac., col. 1:* Acutissini *(sic)* ac Eminentissimi Iuris vtriusq; // doctoris Alexandri Imolenſ' responsa non so // lum auctoris ingenio trutinatissime edita. sed // labore maximo sumptibusq; grauissimis. Hen- // rici de Colonia presenti volumine vltra ea que // Uenetijs impressioni tradita sunt. ex varijs di- // uersisq; locis castigatissime congesta ad perpe // tuam tanti doctoris laudem ꝛ gloriam necnon // iuri incumbentiuȝ vtilitateȝ feliciter inchoant. // *F. 264ª, col. 1:* Explicat *(sic)* nouissimum ꝛ numero *(sic)* consilioꝝ uolu // men Allexandri *(sic)* tartagni Imolenſ' in preclarissi // ma studeoꝝ *(sic)* matre Bononia per magistrũ hen // ricũ de Colonia ultra Uenetam impressionem // accuratissime presenti impressioni traditum sub // Anno domini .M.CCCC.Lxxx. die ultimo // mensis octobrs *(sic)*. // *Seq. registrum (3 coll.). F. 264ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 319 et 321.

H. 15268. — Repertorium Vⁱ Consiliorum voluminis, compilatum per Oliverium de Querguien. — (Bononiae), Plato de Benedictis, s. a. (c. 1490). In fol. mai.; char. semi-goth. mai. et min.; 26 ff. non num., sign. aa—cc^6, dd^8; 2 coll., 68 ll.

F. 1ª (sign. .aa.), *col. 1: (mai. typis:)* Incipit repertorium pre // *(min. typis:)* entis *(sic)* quinti consiliorũ voluminis diui Alexandri tartagni // Imolensis cesarei atq; poniꝭficii *(sic)* iuris interpretis eminen- // tissimi summa ope ꝛ solerti studio nuperrime compilatum // per eximiũ leguȝ doctorẽ dominũ Oliueriũ de querguien do // lensis dyocesis de Britania *etc. F. 26ª, col. 2, infra:* Explicit reꝑtoriũ Quinti voluminis cõsilioꝝ Dñi Alexãdri // tartagni Imolensis Impressuȝ per Platonem de benedictꝭ // ciuem Bononienssem *(sic)* .·. Finis //. *F. 26ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 322.

H. 15280. — Lectura super titulo de verborum obligationibus. — Ferrariae, Andreas (Belfortis) Gallicus, 1481, d. 18⁰ Aug. In fol. mai.; char. semi-goth.; 186 ff. non num., sign. a^{10}, b—l^8, m^{10}, n—p^8, q^6, r^4, A—F^8, G^4; 2 coll., 59 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ (mai. typis): Andreas gallus librorũ impressor alme uniuersitati iuristarũ Ferrarie studẽtiũ // Sal. dicit. *etc.; subscr. l. 31:* . . . Ualete. Ferrarie. xv. kl'as Septembris. Mcccclxxxj. // *F. 2ª (sign.* a), *col. 1:* Rubrica de uerboꝝ obligationibus. // [q]Uoniam. // Hic nõ est caput uo // luminis. ut in. l. ij. §. sep // timus. C. de uete. iuř e- // *etc. F. 186ª, col. 1. post l. 30:* Explicit lectura aurea Excellentissimi ꝛ fa- // mosissimi Doctoris domini Alexandri tarta // gni de Imola super titulo de uerbo. obligatꝭ. // post imꝑssionem bononiensem magna diligẽ- // tia. maiore uero labore emandata *(sic)*. ferrarie au- // tem imꝑssa opera ꝛ impensa Prestantissimi // uiri Magistri andree gallici. Anno domini. // 1481. die 18. Augusti. //; *col. 2:* Registrum huius libri. // *(2 coll.). F. 186ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 331.

H. 15288. — Apostillae super IIª parte ff. novi. — Bononiae, Henricus de Colonia, ad instantiam Sigismundi de Libris, 1478, Id. Mart. In fol. mai.; char. semi-goth.; 112 ff. non num., sign. a b^8, c d e^6, f ff g gg^8, h—l^6, m n^8, o^6; 2 coll., 62 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. a2 *pro* aj*), col. 1:* [ ]POSTILLE Ad bar. // super secunda parte .ff. no // ui .s. de v̄bo. ob. q̄s fecit ex // cellētissimus utriusq; iur. // doc. dominus Alexander // de Imola. feliciter incipi- // unt. // RVBRICA DE DVOBVS REIS // *etc. F. 112ª col. 2, infra:* Finiuntur apostille domini alexandri de // Imola. sup̄ secūdū ff. noui imp̄sse bononie ad // instāciā sigismōdi de libris p magistꝝ hēricū // de colonia idib9 marcii āno domini incarna // tione .M.CCCC.LXXViii. // *F. 112ᵇ registrum.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 330.

H. 15296. — Lectura super Iª parte ff. veteris, cum apostillis. — Bononiae, s. typ. n. (Andreas Portilia), 1477, d. 8⁰ Id. Mai. 2 partes in fol. mai.; char rom.; 2 coll., 54 ll. (20 ll. = 109 mm.); s. litt. initial. Pars I.: 198 (?) ff. non num. nec sign. Pars II.; 58 ff. non num. nec sign.

Pars I. Exemplar initio mutilum incipit: snīam exeq quod tempus nō est ita re // strictum & limitatum in ordinario. // *etc. F. ult.ᵇ, col. 2, post l. 20:* FINIS // ; *deinde:* Excellentissimi Iuris vtriusq; Monar // ce. D. Alexandri De Tartagnis de imno // la Scriptum super Prima Parte .ff. ve // teris Ab originali proprio exscriptum // Ac sūma cum diligentia emendatum // ac correctum Bononie impressū finit // anno dn̄i Millesimo quadringētesimo // Septuagesimoseptimo. Tempore uero // Dnī nrī D. Sixti Sūmi Pontificis quar // ti. Octauo idus maii. //

Pars II. F. 1ª, col. 1: APOSTILLE SEV ADDITIONES // AD BAR. VTRIVSq; IVRIS DOC // TORIS D. ALEXANDRI DE IMO // LA SVPER PRIMA PARTE .ff. VE // TERIS. // ; *deinde:* RVBRICA HAEC // [ ]N Rubrica. ī uerbo ex quo op // time colligitur. zc̄. notari9 qnō facit in // strumētum inter iudeos īuocat nomē // ihū xpī Bar. & doc. ī Rica .j. de ope no. // *etc. F. 58ᵇ, col. 2, ll. ult.:* [ ]I VIA. In l. si uia de hoc uide p // Ludo. ī l. ii .§. ex his de uer. obli. //

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AL. XV. 26. Apostillae ab H. non memorantur. Opus iisdem typis impressum est, quibus H. 15298 (vide infra), i. e. Portiliae typo 1⁰, quo ille antea Parmae usus est. — Andreas Portilia, ‚typographus Taurinensis', a. 1473 Parma Bononiam arcessitus, ‚Petri de Monte repertorium iuris' ex pacto imprimendum suscepit et a. 1475 absolvit (vide Fasc. V., 1., no. 1581). Idem mihi videtur ‚typographus Barbatiae' a. 1474 fuisse, et certe a. 1475 ‚Cremam' edidit. Inde ab a. 1478 iterum Parmae artem suam exercebat.

H. 15297. — — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, impensis Philippi Lavaniae, 1481, d. 12⁰ Kal. Dec. et 15⁰ Kal. Jan. 2 partes in fol. mai.; char. semi-goth.; 2 coll., 63 ll. Pars I.: 144 ff. non num., sign. a—r⁸, s⁶. Pars II.: 50 ff. non num., sign. A—E⁸, F¹⁰.

Pars I. F. 1 vacat. F. 2ª (sign. aii*), col. 1:* [i]N glosa rubrice // Ibi alii sic. zc̄. Utranq; conti // nuationem communiter docto // res approbant excepto Pau. // de castro *etc. F. 144ª, col. 1:* ¶ Prestantissimi iurisconsulti Alexandri immolen // sis in primam .ffi. ueteris partem felicissime explicit // lectura. diligentissime emendata. auctoritateq; z im // pensis Philippi Lauanie nobilis Mediolanen // sis ciuis z ampli mercatoris. curaq; z labore Leo *(col. 2:)* nardi pachel necnon Ulderici scinczenceller theuto // nicorum in talibus expertoruʒ anno a natali domini // co .1481. duodecimo kalendas decembres ad laudeʒ // Christi unici dei. matrisq; eius gloriosissime uirginis // Marie Mediolani impressa. // *Seq. registrum. F. 144ᵇ vacat.*

Pars II. F. 1ª (sign. A*), col. 1:* Apostille seu additiones // Ad Bar. Utriusq; Iuris doctoris .D. Alexādri de // Imola Super prima parte. ff. Ueteris. // *F. 50ª, col. 2:* Iuris pontificij ac cesarei monarche Alexandri tar // tagni de Imola super prima parte .ff. veteris apo // stille per excellentes uiros Iuris non ignaros dili // genti castigatione emendate. Impresseq; Medio // lani summo cum studio per Leonardū pachel necnō // Ulderichum scinczenceller eius sociū in lucē edite // fuerunt Anno a natali xp̄iano

.M.CCCC.LXXXI. // quintodecimo kľ Ianuarij //; *deinde:* OPERIS REGISTRVM.// *(2 coll.). F. 50ᵇ vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 325. Subscriptionis Partis I. ab Hainio mentio non est facta.

H. 15298. — Lectura super IIª parte ff. veteris, cum apostillis. — Bononiae, Andreas Portilia, 1473, d. 12⁰ Kal. Jan. In fol. mai.; char. rom.; 264 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 54 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª, col. 1: [ ]LOSA RV // bricae diuidi // pōt in quīque // partes. In pri // ma cōtinuat. // Rubricam ad // precedētes. *etc. F. 2ᵇ, col. 1:* Extra glo. iā queri potest⁊ qua // re dixit legislator de rebus credit℥. // & non de rebus debitis. *etc.; l. 8:* Sequitur lex. prima. Alexan // der de Imola // [ ]ENE AD // cognitionem // specierum de // bet precedere // cognitō gene // ris: *etc. F. 192, col. 2:* Frāciscus puteolaūs Achilli Tuua // to. Salu. dicit: Soleo mediusfidius // succenseř: nec minus nausea affici: // *etc. Epist. ad editorem expl. f. 192ᵇ:* Tu // aūt mi Achilles cum sacris legibus // uigilanter insistas perge: & quēad // modum huius īpressioīs auctor ex // titisti. ita ut additiones ad Bar. & ř // liqua Alexandri coniectanea impri // mantur effice. *etc. F. 193ª, col. 1:* [ ]POSTILLE. // seu additōnes: secū // de partis .ff. uete // ris ad Bar. excellē // tissimi utriusqꝫ iu // ris doctoris domi // ni Alexādri de imola. *etc. F. 264ᵇ, col. 2:* Excellentissimi iuris pōtificii Ce // sareiqꝫ monarce .D. Alexandri de // Imola: additiones ad Barto. aenis *(sic)* // formis: per Andream Portiliam // Bononie diligentissime posite sūt // xii. Calēdas Ianuarias .M.CCCC. // LXXIII. // FINIS //.

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 324.

H. 15305. — Lectura super Iª parte Infortiati. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1482, d. 15⁰ Kal. Nov. In fol. mai.; char. semi-goth.; 266 ff. non num., sign. a—t⁸, A—N⁸, O¹⁰; 2 coll., 63 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. a2), col. 1, med.: ℂ Soluto matri. Quēadmodū dos petať // Rubrica. [ ]Olent // scribentes // in prīcipio // cuiuslibet // operis attī // gere gd sit // subiectū li // bri quis ti // tulus *etc. F. 265ª, col. 1, post l. 13:* FINIS. //; *deinde:* ℂ Excellentissimi vtriusqꝫ iuris Monarche // domini Alexandri de Tartagnis đ Imola. su // per prima infortiati parte videlicꝫ super titu // lo so. ma. de liberis ꝛ posthu. đ vulga. ꝛ pu. ꝛ đ // acquir. here. uolumē explicit. ab ipsius origi // nali excerptū. necnō a uiro doctissimo ac diser // tissimo reuisū. opa ac īgenio Leonardi pachel // teuthonici Uldericiqꝫ sinczēceller ei9 socii di // ligenter accuratissimeqꝫ impressum Medio // lani anno a natali xp̄iano Millesimo quadrī // gentessimo octuagessimo *(sic)* secūdo. quītodecimo // kalēdas nouembres sub diuo ac Illustrissimo // principe Ioanne Ghaleaȝio Duce sexto. // *Seq.:* Registrum. // a // primum folium uacat. // *etc. FF. 265ᵇ et 266 vacant.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 775.

H. 15317. — Lectura super IIª (non Iª, ut H.) parte Codicis. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1483, d. 12⁰ Apr. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 174 ff. non num., sign. a—g⁸, h i⁶, A—G⁸, H⁶, aa—ee⁸, ff⁴; 2 coll., 63 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2), magno spatio vacuo relicto, col. 1: [i]N glosa rubri // ce. Ibi propter quod ꝛc̄. // hoc plenius prosequitur // glo. *etc. F. 173ᵇ, col. 1, post l. 23:* ℂ Alexandri immolensis lectura in secundā // Codicis partē ꝗꝫaccuratissime castigata imp̄s // sa est Mediolani opera ꝛ arte probatissimo // ruȝ sociorū Leonardi pachel ꝛ Ulderici scin // zinczeller germanorum. Anno salutis // .M.CCCCLXXXiij. die .xij. Aprilis.//; *col. 2:* Registrum //; *deinde:* Finis. // *F. 174 vacat.*

Bibl. Apost. Vaticana, Inc. S. 95.

H. 15329 vide Fasc. V., 1., no. 1637, Part. II.

Cop. 5735. **TERENTIVS**, Publius. Comediae sex. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Joannes de Colonia et Joannes Manthen, c. 1476). In fol. min.; char. rom.; 126 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 109/10 mm.; Q||u); s. litt. initial.

F. 1ª: EPITHAPHIVM. // *(3 disticha); deinde:* TERENTII AFRI COMICI POETAE // ANDRIA INCIPIT. // ANDRIAE IPSIVS ARGVMENTVM. // *(12 vv.); deinde:* PROLOGVS. // [ ]Oeta cũ primũ aĩum ad scribendũ appulit: // Sibi id negocii credidit solum dari: // *etc.* *F. 124ᵇ, l. 27:* Acta ludis romãis .L. Postumio Albino .L. Cornelio // *etc.* *(5 ll.); deinde:* ANTONIVS MORETVS ACHA // DEMICVS EMENDAVIT. // *F. 125ª:* TERENTII VITA EXCERPTA EX // DICTIS .D. F. PETRARCAE. // [ ]E Terẽtii uita in ãtiqs libris multa re- // periũtur. plura etiam in modernis scripta // *etc.* *F. 126ᵇ, post l. 23:* TERENTII APHRI COMICI POETAE // AECYRA FOELICITER FINIT. //

*Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 196. Haec editio typo 8** illorum typographorum impressa est et cum Proctori no. 4311 consentire videtur.*

Cop. 5736. — — S. l., typ. n. et a. (Argentinae, Joannes Mentelin, non post a. 1470). In fol. min.; char. goth.; 100 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 111 mm.); s. litt. initial.

F. 1ª: Publij Terentij Affri poete comici comediarũ liber // incipit feliciter // Ephitaphium *(sic)* terentij // Natus in excelsis tectis cartaginis alte // Romanis ducibus bellica preda fui // Descripsi mores hominum iuuenumqꝫ senumqꝫ // Qualiter & serui decipiant dominos // Quid meretrix quid leno dolis confingat auarus // Hec quicunqꝫ legit sic puto cautus erit // Argumentum andrie // [ ]Ororem falso creditam meretricule genere // *etc.* *(10 ll.); deinde:* Prologus // [ ]Oeta cum primũ animũ ad scribendũ appu // lit id sibi negotij credidit solũ dari. populo // vt placerẽt quas fecisset fabulas. Veꝝ aliter // *etc.* *F. 100ᵇ, post l. 19:* Publij Terencij Affri Poete Comici Comediarum liber Finit. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 199. Cf. Proctor no. 206.

Cop. 5738. — — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Udalricus Zell, c. 1472). In fol. min.; char. goth.; 100 ff. non num. nec sign.; 34 vel 35 ll. (20 ll. = 123/4 mm.); s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: Terentij vita excerpta de dictis .d. F. Petrarce. // [ ]E Terentii vita in antiquis libris multa reperiũtur // Plura etiã in modernis scripta ꝑ varios scholasticos // *etc.* *F. 2ª:* Terẽtij aphri poete comici liber in sex diuisus comedias: quaꝝ // ꝑma Andria. secũda Eunuchus. tertia Heautõtumerumenõ. // quarta Adelphe. quinta phormio. sexta ꝛ vltima Hechira nun // cupatur. //; *deinde:* Terentij epithaphiũ // *(3 disticha); tum:* Andrie prime comedie argumentũ incipit. // *(12 vv.); denique:* PROHEMIVM. // [p]Oeta cũ primũ animũ ad scribendũ appulit // Id sibi negotiũ solũ credidit dari: // *etc.* *F. 100ᵇ, post l. 12:* Ex Eusebio de temporibus. // P. Terenci9 carthaginiensis comediaꝝ scriptor ob ingeniũ ꝛ // formã libertate donatus in Archadia morit̃: q̃ ꝑmã Andriam // anteꝗ͂ edilibus venderetur Cecilio multũ se mirãti legit. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 197. Haec editio rarissima ex editione Veneta Ioannis (vel Vindelini) de Spira, quam Fasc. III. no. 1083 recensuimus, ab Udalrico Zell typo 2º (Haebleri Repert. I.: M15, 4 et M9, 11; Burgeri tab. 179) linearum mensura 10 mm. solita maiore ad verbum exscripta est. Eius etiam mentionem fecit Voulliemius no. º1125, qui quidem exemplar non vidit.

Cop. 5751. — —, e recensione Angeli Sabini. — S. l., typ. n. et a. (Romae, Georgius Lauer, c. 1472). In fol. min.; char. rom.; 106 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 110/1 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Terentius apher Carthaginensis. ex libris per alios // correctis & ex uariis antiquis Codicibus perspectis // per .A. Sabinum poetam lau. emendatior factus. //; *deinde:* [ ]Euertente aũt Scipione Romã deuicta Carthagine: & interfecto Hannibale // Terentius non ligatis manibus illius cũ // aliis captiuis ducebatur: Sed currum // *etc. F. 1b:* Argumentum. //; *deinde:* [ ]Rto bello Athenis Chremes quidam senex // *etc. F. 2a, post l. 5:* Terentii Aphri poete Comici Epitaphium // *(3 disticha); deinde:* Argumentum Andrie. // *(10 ll.); tum:* Prologus. // [ ]Oeta cum primum animum ad scribendum ap // pulit: Id sibi negotii credidit solũ dari populo // *etc. F. 106b, post l. 26:* Terentii Aphri Carthaginensis Comedia // sexta & ultima per Angelũ Sabinũ Poe. // lau. limatior facta finit foeliciter. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 777. Opus Georgii a Laer typo 2o impressum est.

H. 15371 delendum est. Vide infra H. 15381, adnot.

H.(C.) 15372. — — Venetiis, s. typ. n. (Vindelinus de Spira), impensis Joannis de Colonia, 1471. In 4o; char. rom.; 100 ff. non num. nec sign.; 34 ll. (20 ll. = 109 mm).; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1a: ℂ Terentii uita excerpta de dictis .d. F. petrarcę. //; *deinde:* [d]E Terẽtii uita in antiquis libris multa reperiunt̃. Plura etiam in modernis scripta per uarios scolasticos rerum // ignaros. *etc. Expl. f. 2a. F. 2b vacat. F. 3a:* [n]Atus in excelsis tectis carthaginis altę: // Romanis ducibus bellica praeda fui. // Descripsi mores hominum: iuuenũq;: senumq; // Qualiter & serui decipiant dominos. // Quid meretrix quid leno dolis confingat auarus // Hęc quicumq; legit sic puto cautus erit. // ARGVMENTVM. // *(12 vv.); deinde:* PROOEMIVM. // [p]Oeta cum primum animũ ad scribendũ appulit // Id sibi negocium solum credidit dari: // *etc. F. 100b, post 7 vv. et 4 ll.:* Callippi calamo fuit exemplare reptum: // Vnde est ĩpressũ quod legis hospes opus. //; *deinde:* Vale uir optime. Raphael Iouẽzonius ister. P. emendaui. Ioãnnes // Agrippinae coloniae decus impressit. Anno domini nr̃i ihesu // christi. M.CCCC.LXXI. diuo Nicolao throno uenetiarũ duce. //; *denique:* Finis felix. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 201. De typographo cf. Proctor no. 4037.

H. 15381. — — Mediolani, Antonius Zarotus, impensis Joannis Legnani, 1481, d. 13o Mart. In fol. min.; char. rom.; 104 ff. non num., sign. —², a—m⁸, n⁶; 34 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: TERENTII VITA EXCERPTA DE DICTIS FRANCI // SCI PETRARCAE. // [ ]E Terentii uita in antiquis libris multa repiunt̃ Plu // ra etiam in modernis scripta per uarios scholasticos // *etc. Vita expl. f. 2a. F. 2b vacat. F. 3a (sign. ai):* [ ]ATVS in excelsis tectis Carthaginis altae: // Romanis ducibus bellica praeda fui. // Descripsi mores hominum, iunenumq;, senũq;: // Qualiter & serui decipiant dominos. // Quid meretrix, quid leno dolis confingat auarus. // Haec quincunq; legit: sic puto: cautus erit. // ARGVMENTVM. // *(12 vv.); deinde:* PROHOEMIVM. // [ ]Oeta cum primũ animũ ad scribendũ appulit: // Id sibi negoti credidit solum dari: // *etc. F. 104b, med.:* Hoc opus q̃diligentissime recognitum Iohannes legnanus // imprimi curauit Mediolani opera & impendio suo per // Antonium Zarotum Anno domini M.CCCC.LXXXI. // die xiii. Martii. //

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D'Elci 780. In nostro exemplari annus duobus ultimis numeris manu satis rudi erasis in M.CCCC.LXX *mutatus est die integro relicto. Quae fraus in hoc uno, ut videtur, exemplari commissa, quamvis sit facilis perspectu ac iam in Catalogo librorum Comitis de Elcis a. 1826 in lucem edito ex*

litteris eius notata sit, tamen id effecit, ut editio Mediolanensis a. 1470, quae certe nunquam exstitit, a bibliographis et Terentii interpretibus usque ad nostram aetatem editio princeps Terentii putetur eademque primum opus officinae Zarotanae laudetur.

H. 15404. — —, cum commentario Aelii Donati. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1496, d. 2⁰ Sept. In fol. min.; char. rom. mai. et min.; 6 ff. non num. + 116 ff. num. = 122 ff., sign. a, a—z &; 62 ll. char. min.; text. commento e 3 partibus circumdat.; c. litt. initial. florent.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. aii*):* TERENTII VITA. // [P]VBLIVS TERENTIVS AFER CARTHAGINE NATVS SERVIVIT Ro//mae Terẽtio Lucão senatori a quo ob ingeniũ & formã nõ ĩstitutus mõ liberali // ter: sed mature mãumissus. *etc. F. 6ª, infra:* PVBLII TERENTII AFRI POETAE COMICI ANDRIAE ARGVMENTVM. // *(7 vv.). F. 6ᵇ:* Valerius sperchius Pisaurensis₊ S. D. Ioanni Georgio patritio Veneto // olim clarissimi uiri eiusdemq́ꝫ patritii Veneti Iacobi Georgii filio. // *(25 ll.); deinde:* Idem ad Terentium. // *(5 disticha). F. 7ª (c. num.* car. i *et sign.* a*):* PROLOGVS ANDRIAE //; *deinde:* AELII DONATI GRAMMATICI CLARISSIMI IN SEX. P. TERENTII AFRI COMOE // DIAS EXAMINATA INTERPRETATIO. //; *tum, post 3 ll. comm.:* ANDRIAE PROLOGVS. // [P]OETA Quum primum animũ // Ad scribendum appulit: id sibi // *etc. F. 121 (c. num.* cxv*)ᵇ, in fine text.:* P. T. Afri liber explicit. Impressus Mediolani per // Vldericũ scinzenzeler Anno dñi₊ Mcccccxcvi. Die. // ii₊ Septembris. // *F. 122ª:* REGISTRVM HVIVS OPERIS. // *(5 coll.); deinde insigne typopr. c. litt.* V S. *F. 122ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Papiensis, 112. G. 6. Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XI. 50 (ff. 1—6 desiderantur).

H. 15447. THEBALDEO, Antonio. Opere. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, c. 1500). In 4⁰; char. rom. (in tit. semi-goth.); 132 ff. non num., sign. A^6, a—p^8, q^6; 30 ll. (20 ll. = 106 mm.); c. litt. init. florenti.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Opere del thebaldeo // da Ferrara cũ tabula. // Sonetti CCLXXXiij // Dialogo j // Epistole iij // Egloge iiij // Desperata j // Capitoli xix //. *F. 1ᵇ:* ℂ Illustris. March. Mantuae Seruus // Iacobus de Thebaldeis. S. // ℂ Hauendo io gia uedute in uarii luogi disper // se le opere de .M. Antonio Thebaldeo mio cu // gino: *etc. F. 2ª:* Tabula de la p̃sente opra secõdo lordĩe de lalphabeto // ℂ Sonetto // *etc. F. 5ᵇ, infra:* Finis Tabule //. *F. 6 vacat. F. 7ª (sign.* a*):* Sonetto .i. // [V]Edẽdo in foco le mie mẽbra poste // Volea cħ meco ogni mia rĩa ardſse // *etc. F. 131ᵇ, post l. 30:* FINIS //. *F. 132 vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 384. De typis cf. Proctor no. 5718.

H. 15453. — — Modena, Domenico Roccociola, 1500, a dì 7⁰ di Apr. In 4⁰; char. rom.; 124 ff. non num., sign. a—h^8. i^4, k—q^8; 30 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis semi-goth.): Soneti ꝛ capitoli de misser // Antonio Thebaldeo. // *F. 1ᵇ:* Illustris. March. Mautuę *(sic)* //; *subscr. l. ult :* Seruus Iacobus de Thebaldeis. // *F. 2ª:* Anto. Thebal. Ferrarieñ. ad inclytã Isabellã Esten: March. Mãtuę. // [V[Edendo in foco le mie membra poste // Volea che meco ogni mia rima ardesse: // *etc. F. 124ª infra:* Finis₊ //; *deinde:* Impresso in Modena per ₊M₊ Dominico Roco // ciola ne lanno ₊M₊ccccc. a di .vii. de Aprilo *(sic)* // Imperante Hercule Ducha de Ferrara Mo- // dena & Rezo &c₊ // *F. 124ᵇ:* Francisci Rococioli Mutinensis // Ad Lectorem Epigramma // *(4 disticha). Seq. insigne typogr. c. litt.* D. R.

Bibl. Civ. Bononiensis, H. VI. 21.

Cop. 5812. THERAMO, Jacobus de. Processus Luciferi contra Jesum, germanice. — Strassburg, Heinrich Knoblochtzer, 1481. In fol.;

char. goth.; 70 ff. non num. nec sign.; 36 ll.; s. litt. initial.; c. figg. xylogr.

F. 1a: [ ]N dem namen der heiligen vnd vnzerteil= // ten driualtikeit vnd vnser lieben frauwenn // der ewigen maget zů lob vnd zů eren allem // hȳmelschen hēr Ich han gedacht ich wôll // mich v̾suchen ob ich zů teūtsche mūge brin= // gen das bůch dȝ betrachtet / ob Ihesus Ma= // rien sun recht habe gehôbt das er die hell // vnd die teuffel habe beraubet an dem tage // *etc.* *F. 70a, post l. 9:* Processus iudiciarius Bell. intitulatus de latino in wulgarem sti // lū mirifice translat9 opus incp egregiū ɔmendandumqꝫ finitqꝫ // fautissime *(sic)* Quē ereis figuris heinric9 knoblotzer / in cesarea vrbe // Argentine feliciter atqꝫ dignissime pficit Anno dñi. ɀc.LXXXj. // [ ]Ie endet sich dȝ bůch Belleal genant von // des gerichtȝ ordenung ein hochgrunt vnd // lobsam werck Das hat getruckt vnd vol= // lend heinricus knoblotzer in der keysser = lichen stat strofȝburg. Noch cristi geburtt // M.cccc. vnd in dem .LXXX. vnd .j. jor. // *F. 70b vacat.*

Bibl. Gymn. Rastadiensis, K. 131.

H. 15494. THESAVRVS pauperum, auctore Petro Hispano, italice. — Venezia, Joannes Alvisi da Varese, 1500, a dì 20^{0} di Nov. In 4^{0}; char. rom.; 60 ff. non num., sign. a—g^{8}, h^{4}; 31 ll.; litt. init. minutis elem. indic. excepta prima xylogr.

F. 1a (mai. typis semi-goth.): Tesaurus Pauperum //. *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*):* QVI COMINCIA ILLIBRO CHIAMATO TESO // RO DE POVERI COMPILATO ET FACTO // PER MAESTRO PIERO SPANO. //; *deinde:* [I]N nomine sancte & indiuidue trinitatis laquale creo tut // te le cose ‡ & ciascuna cosa doto di propria uirtute ‡ & dal // *etc.* *F. 59a, l. 15:* FINIS. // Questa e la Tauola de capitoli delle ricepte le quale si con= // tengano in questo libro chiamato Tesoro de poueri + // *F. 60a, post tab.:* Registro de questa opera: // a b c d e f g h Tutti sono quaderni excepto h che // duerno + Stampata in Venecia p Io: aluisi de uaresi + M + CCCCC ‡ // a di XX de nouembrio + // *F. 60b vacat.*

Bibl. Civ. Veronensis, B. 1948. 2. Liber s. v. ‚Petrus Hispanus' collocandus est.

Cop. 5830. TIBVLLVS, Albius. Elegiarum libri IV. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis? c. 1472). In 4^{0} mai.; char. rom.; 36 ff. non num. nec sign.; 28 ll. (20 ll. = 114 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: ALBII TIBVLLI EQVIT RO + POE- // taeqꝫ Clarissimi Liber Aelegiaꝶ Primus īcipit // [ ]Iuitias alius fuluo sibi cōgerat auro // Et teneat culti iugera magna soli + // *etc.* *F. 36a, l. 19:* EPITAPHIVM + TIBVLLI + // [ ]E quoqꝫ uirgilio comitē nō aequa tibulle // *etc. (2 disticha). F. 36b:* Albius tibullus eques romanus insignis forma // *etc. (8 ll.); deinde:* +FINIS + //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 212. De typis cf. Proctor no. 7355.

H. 15537. TODSVENDEN. Von den sieben Todsünden etc., dialecto Saxoniae inferioris. — Magdeburg, Simon Mentzer (alias Koch), 1490, am Sonnabend nach S. Mauritii (d. 25^{0} Sept.). In 4^{0}; char. goth. mai. et min,; 36 ff. non num., sign. a^{8}, b—d^{6}, e^{4}, f^{6}; 29—31 ll. (20 ll. char. min. = 98 mm.; M^{49}); c. figg. xylogr.

F. 1a (mai. typis): Dyt sint de seuen dotsunde de // stryden myt den seuen dogeden //. *Seq. icon xylogr. F. 1b vacat. F. 2a:* ℭ Hijr na volget eyn schone geystlike lere vñ vnderwijsinge van den söuen dötsunden. Wo se // komen gereden vp wijlden deertē. Uñ vp eynem̄ // iuweliken deere syttet eyne schone Junkcfrouwe // de voren alle in der hant bannere. ock schylde vñ // helm̄. *etc.* *F. 36a, post l. 19:* ℭ Ge-

drucket vnde vulendet in der stad // Magdeborch / dorch Symon Mentʒer // am sonauēde na Mauricij. Im iare .M.cccc.xc. // *F. 36ᵇ vacat.*

*Bibl. Eccl. Cathedr. (Beverina) Hildeshemiensis, *B. 42(c). C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. II., 2., 254.*

H.(C.) 15560. TORRELLA, Hieronymus. De imaginibus astrologicis. — Valentiae, Alphonsus de Orta, (post 1ᵐ Dec. 1496). In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 94 ff. non num., sign. a—l⁸, m⁶; 32 ll.; c. notis marginal.

F. 1ᵃ: Hieronymi torrella medici Ua // lentini opus preclaruȝ de jma // ginibus astrologicis nō // solū medicis verum e // tiam litteratis vi // ris vtile ac ame // nissimū //. *F. 1ᵇ:* In hoc opusculo continentur autori // tates et rationes quibus probatur jmagines astrologi // cas habere vim curatiuam aut preseruatiuam morboꝝ // *etc. (seq. index auctoritatum). F. 3ᵃ (sign.* aiij*):* Clementissimo ac serenissimo // Regi Ferdinādo christianae reipublicae tu // tori Hispaniae atq̃ īsulaꝝ maris nr̄i Regi // diuo Hieronymꝰ torrella inclitae ac serenissi // mae Reginae Neapolitanae sororis suae medicꝰ familia // ris: *etc. F. 92ᵃ:* Et ꝯpletū ē hoc opuscl'ȝ prima mēsis Decēbris // anno salutis xpīane .Mcccclxxxxvj. Finis. // ₡ Impraessuȝ *(sic)* est hoc opuscl'ȝ Ualētie ꝑ alfonsuȝ d' orta // ₡ Te lectorē monēꝰ ꝙ si aliq̄d ī hoc libello nō ortografi // ce scriptū cōperias *etc. (7 ll.). F. 92ᵇ vacat. F. 93ᵃ:* ₡ Correctio // *(index erratorum); expl. f. 93ᵇ. F. 94(*m6*) vacat.*

Bibl. Casanatensis Romana, 551. Cf. Proctor no. 9507. Ex Haebleri quidem sententia (Bibliogr. Ibérica no. 642) haec editio non iam saec. XVⁱ est.

H.(C.) 15597. TRANENSIS, Petrus, Episc. Thelesinus. De ingenuis puerorum et adolescentum moribus. — Ferrariae, Laurentius (de Rubeis) de Valentia, 1496, d. 7ᵒ Oct. In 4⁰; char. goth.; 52 ff. non num., sign. a—f⁸, g⁴; 40 ll.; s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1 in nostro exemplari desideratur. F. 2ᵃ (sign. a2*):* Illustrissimo ac reuerendissimo domino Hippolito estēsi cardinali // dignissimo libellus de īgenuis pueroꝝ ꝛ adolescentū moribus dicatus // editusq̃ a dn̄o petro tranensi artium ꝛ theologice *(sic)* doctore ac episcopo // thelesino feliciter incipit. Prologus. // *Fol. 1ᵇ fig. S. Virginis c. subscript.:* AVE. MARIS. STELA *(sic). F. 2ᵃ (ornamento xylogr. circumdat.):* Capitulum primum de dilectione parentū circa filios // [ ]Ngenuos pueroꝝ ꝛ adolescentum mores si recte descri- // bere voluerimus satis opportunuȝ est se mota *(sic)* oī segicie *(sic)* // *etc. F. 52ᵇ, post l. 16:* Lucas Ripa // *(seq. 6 disticha); deinde:* Explicit liber dn̄i petri tranenssis *(sic)* de regimine filioꝝ quomodo ingenuis // moribus educandi sunt Impressum farrarie *(sic)* per magistrum laurentium // de valentia Anno domini .M.cccc.lxxxxvj. die septimo octubris *(sic)* Finis. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1481.

H. 15651. TVBERINVS seu **TYBERINVS,** Joannes Matthias. Passio B. Simonis pueri Tridentini. — Mantuae, s. typ. n. (Joannes Schall), s. a. (1475). In 4⁰ min.; char. semi-goth.; 8 ff. non num. nec sign.; 27 ll. (20 ll. = 98 mm; M²⁷).

F. 1ᵃ: Passio beati Simonis pueri Tridē // tini a pfidis Judeis nuper occisi. quā // Johānes Mathias Tiberini liberaliū // artiū ꝛ medicine doctor ad Rectores // ꝛ ciues Brixienses succincte scripsit. // .Prologus. // Rem maximā qualem a passione dn̄i // nostri ad hec usq̃ tēpora. nulla unquā // etas audiuit. ad uos scribo magnifi- // ci rectores. cuiuesq̃ ꝑclarissimi. quaȝ // *etc. F. 7ᵇ, post l. 16:* Miracula magna mirandaq̃ signa q̄ // deus circa beatū hūc puerum opatur // quia in dies in confusionem iudeorū // magis crebrescunt. post debitas eoꝝ // penas solutasˢ. alio libello cōscribētur //; *deinde:* .MANTVE. // *F. 8 vacat.*

Bibl. Angelica Romana, Cod. 774 (int. p. 27—34). Opusculum rarissimum et sine dubio unum ex primis a Joanne Schall typo 1⁰ impressis.

H. 15702. **TVRRECREMATA**, Joannes de, Cardinalis. Expositio super toto Psalterio. — Pictavii, s. typ. n. (Joannes Bouyer), 1480, d. 13⁰ Kal Mart. (1481, d. 17⁰ Febr.) In fol. min.; char. goth.; 168 ff. non num., sign. A^{10}, B—U^8, X^6; 35 ll. (20 ll. = 107 mm.); s. litt. initial.

FF. 1 et 2 desiderantur. F. 3ª (sign. Aiii*):* Psalmus primus in quo descri= // bitur processus in beatitudidinē. // [ ] EATUS UIR QUI NON a= // biit) a via recta recedendo (in eon= // silio impioꝝ) prauis eorum ma= // chinationibꝫ consentiendo (qui in // via peccatorum non stetit) sed vi= // tam suam immaculata conuersa= // tione transiuit (et qui pestilentis) // *etc. F. 167ª, post l. 24:* Reuerendissimi cardinalis tituli sancti Sixti domini iohã // nis de Turre cremata expositio breuis et vtilis super toto psal // terio In burgo sanctissimi hilarii maioris pictauis impressa. // Anno dñi .M.CCCC.-LXXX. xiii. kl. marcii feliciter est consũmata. // *F. 167ᵇ vacat. F. 168 (X_6) desideratur.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 341. De typographo cf. Proctor no. 8739.

Cop. 5896. [**TVSCANIA**]. Decretum Consilii generalis Florentini: Provisione del Governo della Città di Firenze. — S. l., typ. n. et a. (Florentiae, Bartholomaeus de Libris, 1495, post d. 13ᵐ Aug.). In 4⁰; char. rom.; 4 ff. non num., sign. a, a_2; 30 vel 31 ll..

F. 1ª: Die .xiii. mēsis Augusti. M.CCCCLXXXXV. in cõsilio gñali. // (C)Onsiderato enostri Magnifici & excelsi Signori. Si // gnori .P. di Liberta & Gõfalonieri digiusticia del- // popolo Fiorentino Che laprouisione della Rifor- // ma & ordine del presente Stato / ha aessere ꝑpetua salute del // la nostra Cipta & indubitata fermeza & stabilita della Liber // ta di questo Florentissimo Popolo / *etc. F. 4ª, l. 20:* Fiorini mille Larghi doro in oro nõ obst. Super qua &cꝫ. // *F. 4ᵇ vacat.*

Bbil. Marciana Veneta, Misc. 1873(6). De typogr., cf. Proctor no. 6202. Opusculum sub v. ‚Florentia', sive ‚Consilium generale Florentinum' collocandum est.

H. 15765. **VALENTINVS**, Licentiatus Misniensis. Opusculum de arte moriendi. — Lipsiae, Mauritius Brandis, 1489. In 4⁰; char. goth.; 16 ff. non num. nec sign.; 34 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Opusculum ex floribꝰ scriptura= // rum collectum De arte moriendi // predicatum Missne per licenciatũ // Valentinum Anno. LXXXiiij. // *F. 1ᵇ:* [ ]Vlti multa sciunt Et semetipsos nesciũt // ait Bernhardus in principio suarũ me= // ditationũ *etc. F. 2ª, post l. 3:* [ ]Rs arcium sciencia scienciarũ. est scire bene mo= // ri. *etc. F. 15ª, post l. 8:* Finis huius opusculi. Anno domini .M⁰ // CCCC⁰LXXXIX. Impressum per Mauricium // Brandiſ liptʒk. // *FF. 15ᵇ et 16 vacant.*

Bibl. Seminarii Cler. Hildeshemiensis, VI. 19ᵈ. C. Ernst, Inc. Hildesh. Fasc. I., 2., no. 138.

Cop. 5924. **VALERIVS FLACCVS**. Argonauticon libri VIII. — Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, s. a. (c. 1481). In 4⁰; char. rom.; 94 ff. non num., sign. a—m (omisso k)⁸, n⁶; 30 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (sign. a*):* C. VALERII FLACCI SETINI BALBI AR // GONAVTICON. LIBER PRIMVS INCI // PIT FELICITER. //; *deinde:* [ ]Rima deũ magnis canimus freta ꝑuia nautis // Fatidicãqꝫ ratē scythici quae phasidis oras // Ausa sequi. mediosqꝫ ĩteriuga cõcita cursus // Rumpere : flamifero *(sic)* tandem consedit olympo // *etc. F. 94ª, l. 26:* FINIS? LAVS DEO. //; *deinde:* Ipressum *(sic)* florentiae apud sanctum // Iacobum de ripoli. // AMEN. // *F. 94ᵇ vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 771.

Cop. 5927. VALERIVS MAXIMVS. Factorum dictorumque memorabilium libri IX. — S. l., typ. n. et a. (Editio italica pervetusta, c. 1472). In fol. min.; char. rom.; 150 ff. non num. nec sign.; 36 ll. (20 ll. = 115 mm.); s. litt. initial.

F. 1a: Valerii Maximi Liber primus // [ ]RBIS Rome exterarūq; gentium facta si // mul ac dicta memoratu digna quae apud a- // lios latius diffusa sūt q̄ ut breuiter cogno // sci possint ab illustribus electa auctoribus // deligere constitui: *etc. F. 150a, l. 21:* iusto īpēdere supplicio coegit. Et Sic Est FiniS. //; *deinde:* Rubrice libri primi Val. M. // De religione. // *etc. (2 coll.); quae expliciunt f. 150b.*

Bibl. Laurentiana Florentina, Libri D' Elci 19. De typis cf. Proctor no. 7388.

H.C. 15781. — — Venetiis, P.F. SF. B.R. Z.F., 1478, Kal. Jul. In fol.; char. rom.; 136 ff. non num., sign. a—h8, i6, k l8, m—s6, t8; 36 ll. (20 ll. = 111 mm.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 desideratur. F. 2a (sign, a2*):* BONVS ACCVRSIVS PISANVS salutem dicit plurimā Ma // gnifico equiti aurato & sapientissimo ac primo ducali secretario Cic // cho Simonetae. // *F. 3a (sign.* a3*):* VALERII MAXIMI DICTORVM ET FACTORVM // MEMORABILIVM RVBRICAE // CAPITVLA PRIMI LIBRI. // *Rubricae expl. f. 4a. F. 4b vacat. F. 5a:* VALERII MAXIMI FACTORUM ‡ AC DICTORVM ME // MORABILIVM LIBER AD TIBERIVM CAESAREM. // PROLOGVS. // [u]RBIS ROMAE EXTERARVMQuE GEN // tium facta simul ac dicta memoratu digna quae // *etc. F. 136b, infra:* .P.F. .M.CCCC.LXXVIII.KL.IVLII. .S.F. // .B.R. VENETIIS IMPRESSIT. .Z.F. //

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 49. A. 15. De typis cf. Proctor no. 4471.

Cop. 5929. — — Venetiis, s. typ. n. (Jo. Baptista de Sessa), 1496, d. 26° Mart. In fol.; char. rom. mai. et min.; 210 ff. num. II CCIX, sign. a – z, &, ɔ8, ℞10; 62 ll. char. min. (20 ll. char. mai. = 111 mm., char. min. = 82/3 mm.); c. litt. initial. florent. et notis marginal.; text. commento circumdat.

F. 1a: Valerius Maximus cum commento // Oliuerii Arzignanensis Vicentini. // *F. 1b:* Petrus Brutus Episcopus Catharēsis. Oliuerio suo oratori clarissimo .S.P.D. // *F. 2a (sign.* aii*), med.:* AD Reuerendissimum In christo patrem & dominum Dominum Petrum // de brutis benignitate diuina episcopum Catharensem Oliuerius Arzignanensis. // *F. 3b:* Rubricae Libri Valerii Naximi *(sic)* // *(2 coll.). F. 4a (c. num* IIII *et sign.* a iiii*):* prologus //; *deinde, post 7 ll. comm.:* Valerii Maximi Factoꝝ ac dictorum memora // bilium. Liber ad Tiberiū Caesarem. Prologus // *F.* CCIXa, *infra:* Explicit opus Valerii Maximi cum cōmento Oliuerii Arzignanensis Impraessum *(sic)* Venetiis. // M.cccc.lxxxxvi. die .xxvi. Martii. // *F. 209b:* REGISTRVM // *(5 coll.). F. 210 vacat.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 774. Liber Jo. Baptistae de Sessa typis 4° et 5° impressus esse videtur.

H. 15807. VALLA, Laurentius. Elegantiae latini sermonis. — Mediolani, s. typ. n. (Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler), impensis Philippi Lavagniae, 1477, prid. Kal. Sept. In fol.; char. rom.; 220 ff. non num., sign. a—z, &, ɔ, R8, —12; 35 ll. (20 ll. = 112 mm.); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2a: Laurentii uallensis uiri clarissimi ‡ & de lingua latina be // nemeriti ad Ioannem Tortellium arretinum elegantia // rum opus . //; *deinde:* [l]AVRENTIVS Vallēsis Ioāni Tor- // tellio arretino cubiculario apostolico // theologoꝝ facūdissimo salutem P. D. // *F. 3b:* LAVRENTII VALLENSIS patricii romani cōmēta //

rioꝵ grãmaticoꝵ secũdũ elegãtiã lĩguae latĩae liber prĩ9 ꝺ // nomine uerboque & ex his puobus composito participio // proemium. //; *deinde:* [c]Vm saepe meeum nostroꝵ maioꝵ res // gestas alioꝵqꝫ uel regũ uel populoꝵ cõ // sidero : *etc. F. 210ᵃ, post l. 17:* FINIS. //; *deinde:* Impressum Mediolani impensis Philippi Lauagniae Anno // M CCCC LXXVII + pridie kalendas Septembris. // *Seq. 2 carmina, quae terminantur f. 210ᵇ; deinde:* + LAVS DEO + // *F. 211ᵃ, col. 1:* Laurentii Vallensis elegantiaꝵ // cõpẽdiosae collectiõis ĩ ordinem // alphabeti directae. A // *Exemplar nostrum 2 ult. foliis caret.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 749. Opus Leonardi Pachel sociique typo 1º impressum esse videtur. Quod si ita est, operum ex illa officina profectorum, quae quidem adhuc innotuerint, hoc primum est.

Cop. 5902. **VBALDIS**, Petrus de. Repetitio super capitulo: Rainutius de testamentis. — S. l., typ. n. et a. (Editio italica, c. 1482). In fol.; char. goth.; 78 ff. non num., sed sign.; 2 coll., 58 ll.

F, 1ᵃ, col. 1: Tabula seu reptorium sup vtilissima · ac fa // mosa repetitione Excellentissimi vtriusqꝫ // iuris doctoris domini Petri de Ubaldis // de Perusio in capl̃m Rainutius. ꝺ testa. // practicabilem omnemqꝫ materiam cottidi // nã *(sic)* subsignatã continente. feliciter incipit //. *F. 8ᵇ, col. 2:* Finis huius tabule //. *F. 9ᵃ (sign.* Ai*), col. 1:* Perutilis ac famosa repetitio Excellen // tissimi utriusqꝫ iuris Doctoris domini // Petri de Ubaldis de Perusio. super ca // pitulo Rainutius de testamentis omnẽ // materiam testamenti. Institutionis. sub // stitutionis et successionis complectens. // feliciter incipit. // *F. 77ᵇ, col. 2:* Explicit sollennis repetitio sup capitulo // Rainuti9 edita ꝑ eximiuȝ vtriusqꝫ iuris // doctorem dominum Petrum de Ubal // dis de Perusio quẽ de9 ad. vota cõſuet. // *F. 78 vacat.*

Bibl. Vict. Eman. Romana, 70. 3. G. 10(4). De typis cf. Proctor no. 7410.

H.(C.) 15939. **VERARDVS**, Carolus. Baeticae et regni Granatae obsidio, victoria et triumphus. — S. l., typ. n. et a. (Daventriae, Richardus Paffraet, c. 1493). In 4º; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. A⁸, B⁴, C⁶; 38 ll. (20 ll. = 74/5 mm.; M⁴⁹); s. litt. initial.

F. 1ᵃ (mai. typis): In laudem serenissimi Fer // dinandi Hispaniarum regis Bethice et regni Gra= // nate obsidio victoria et triumphus. //; *in med. pag.:* M //. *F. 1ᵇ:* ₡ In Bethicũ triumphũ: congratulatio. S. Brant: // *(14 disticha). F. 2ᵃ (sign.* Aij*):* ₡ Caroli Verardi Cesenatis Cubicularij Pontificij // in historiam Bethicam ad R. P. Raphaelem Riari // um S. Georgij Diaconum Cardinalem // ₡ Prefatio. // [ ]Um felix ille venerande presul: et iampridem ab vniuerso // christiano orbe: mille votis exoptatus nuncius Romam // peruenisset *etc. F. 17ᵃ, infra (mai. typis):* ₡ Acta Ludis Romanis Innocentio octa= // uo ĩ solio Petri sedẽte. Anno a Natali Sal // uatoris . M . CCCC . xcij. Vndecimo ka= // lendas Maij. // *F. 17ᵇ vacat. F. 18 (vac.) abscisum est.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 540. Num haec editio a Cop. s. H. 15939 ex Campbellio 1714 notata Hainii no. respondeat, maxime mihi dubium est. Subscriptio vero non, ut Campbellius vult, ad librum editum, sed conscriptum pertinet, atque etiam in ceteris editionibus legitur; vide H. *15941, *15942, Campb. 1715.*

H. 15950. **VERCELLIS**, Antonius de, Ord. Min. Trattatello overo Sermone de' dodici frutti della Confessione. — Modena, Domenico Roccociola, 1491, a dì 20º di Nov. In 4º; char. rom.; 26 ff. non num., sign. a b⁸, c⁶, d⁴; 27 ll.; litt. initial. minutis elem. indic. excepta prima, quae florida est.

F. 1ᵃ (sign. a*):* Questo e uno tractatello ouero sermone de + xii + fructi // de la confessione cõposto e uolgarezato per il uenerabile // padre frate Antonio da Vercelli de lordine de frati mino // re *(sic)* de la obseruantia a requisitione de alchuni deuoti cita // dini & citadine de Volterra. // [V]Idi ex utraqꝫ parte fluminis uidelicet para //

disi lignũ uite afferẽs fructus duodecẽ: & // *etc. F. 26b, post l. 17:* FINIS. // DEO GRATIAS. //; *deinde:* Qui si finisseno li dodeci fructi de la sanctissima con // fessione uulgarizati per il uenerabile padre frate An // tonio da Vercelli de lordine di frati minori de la ob // seruantia ‡ Stãpato a Modena p̱ ·M· Dominico Richi // zola Mille ·CCCC·LXXXXI· al di ·XX· d' Nouẽbre· //

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 314.

H. 15951. — Consegli della salute del peccatore. — Modena, Domenico Roccociola, 1492, a dì ult. di Luglio. In 4⁰; char. semi-goth. (non rom., ut H.); 56 ff. non num., sign. a – g⁸; 33 ll.; c. litt. initial. florent.

F. 1a (sign. a*):* ₡ Tractato utile ꝛ salutifero de li Consegli de la salute del // peccatore. // [A]Gli magnifici cõseruatori prestanti caualeri // venerabili ꝛ deuoti citadini del borgo de scõ // sepulchro frate Antonio de Uercelli ꝑfse // sore *(sic)* de lordine ꝛ regola de li frati minori: // *etc. F. 56a, l. 27:* Finis. // Deo Gratias. //; *deinde:* ₡ Questi sono tredeci ꝯsiglij de salute: li quali cõpose frate // Antonio de Uercelli de frati minori de la obseruãtia: Stã // piti a Modena p̱ .M. Dominico Rochozola. 1492. a di ulti // mo de luyo. // *F. 56b vacat.*

Bibl. Estensis Mutinensis, a. D. 6. 22. Bibl. Univ. Patavinae, Inc. 501. Bibl. Civ. Ferrariensis, S. 12. 1.

H.(C.) 16077. **VESCONTE**, Gasparo. I due amanti Paolo e Daria (octostichis italicis). — Milano, Filippo Mantegatio, 1495, a dì 1⁰ di Apr. In 4⁰; char. rom.; 104 ff. non num., sign. a¹⁰, b—n⁸, o⁶; 3 octosticha in quavis pagina (20 ll. = 109 mm.; Q||u); litt. initial. minutis elem. indic.

FF. 1 et 2a vacant. F. 2b: Prete Iohanne Stephano Vicomercato Ca // nonico di Pauia ai Lectori. // *(In hac praefatione dicit se librum mille exemplaribus imprimendum curasse.) F. 3b:* A LO // ILLVSTRISSIMO ET EXCELLEN // TISSIMO ·D· ·D· LVDOVI // CO MARIA SFORTIA DV // CA DE MILANO AN- // GLO DOMINO SVO // COLENTISSIMO *(sic)* // DE LVI HV // MILLIMO // SERVI // TORE // GASPARO VESCONTE // DE DVI AMANTI· // *F. 4a (sign.* aiiii*):* LIBRO PRIMO // [m]Agnanimo Signor nel q̃l destilla // Tãto di gratia dal superno regno // Che chi uol de uirtu q̃lche fauilla // Cõuien che ĩmiti il tuo sublimo ĩgegno ‡ // *etc. F. 102b, post 8 vv.:* ·FINE· //; *deinde:* Impresso per magistro Philippo Mantega // tio dicto el Cassano in la Excellẽtissima // Citade de Milano nel Anno ·Mccccl xxx // xv· a di primo de Aprile· // *Seq.:* Stephanus Campana· // *(5 disticha). F. 103a:* Bernardini Aemilii Nouariẽsis ad Librum· // *(11 vv.); deinde:* Petrus Patius Florentinus· // *(6 dist.). F. 103b:* Caesaris Sacci laudensis· // *(8 dist.); deinde:* Paulus Lanterinus Praepositus Vigleuanẽsis· // *(7+5 dist.). F. 104a:* FINE· // *F. 104b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. IX. 20(1).

Cop. 6202. **VISDOMINVS**, Antonius Maria. Opuscula varia. — Bononiae, Caligula de Bazaleriis, 1500, d. 12⁰ Kal. Apr. In 4⁰; char. rom. mai. et min.; 98 ff. non num., sign. †², A, C, E, G, I, K, N, P⁴; B, D, F, H, L, M, O, Q⁸; 27 vel 26 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.; c. notis marginal.

F. 1a (sign. †): ₡ Hoc libello haec Continentur // ₡ Guidonis Rãgoni ad Bñdictum Visdominum epistola. // ₡ Antõii Mariae Visdñi ad Il. Comitẽ Nicolaũ Rãg. epl'a. // ₡ Eiusdem Dialogus de Ocio & Sibyllis. // ₡ Hannibalis Rãgoni ad Blasium epl'a· cũ rñsione Blasii. // ₡ Eiusdẽ epl'a ad Ant. Mar. Visd. cũ rñsione ipsius Visdñi. // ₡ Antõii

Mariae Visd. de Tribunis & laudibɔ Io. Bẽt. oro. // ℭ Guidonis Rangoni ad Visdñum epl'a cũ rñsione eiusdẽ. //; *deinde:* ℭ Antonii Mariae Visd. Egloga nomine Siluanus // ℭ Elegia ad Sforzanum. // ℭ Elegia in perditum Amantem. // ℭ Epicedion in Marianum .// ℭ De Codro multa. // ℭ De Carnisprimii festis. // ℭ De Quatragesima. // ℭ Ad Bentiuolos multa. // ℭ Ad Caballum quaedam. // ℭ Elegia ad Ludouicum Ferrarium. // ℭ Alia in Castricum Iocosissima. // ℭ Ad Blancham Rangonam quaedam. // ℭ Et multa praeterea alia Epygrammata Salis & Erudi- // tionis plena. // *F. 1ᵇ:* ℭ Guido Rãgonus Comes Venerabili. Archipresbitero // Domino Benedicto Visdomino Sal. Pl. D. //; *subscr. f. 2ᵇ:* Bononiae Pridie Kal. Apriles ₊M₊CCCCC₊//; *deinde:* ℭ Idem GVIdo Lectori Sal. // *Seq. index erratorum. F. 3ª (sign.* Ai*), mai. typis semi-goth.:* Dialogus Antonii Mariae // Uisdomini de Ocio // ꝛ Sibyllis. // *F. 3ᵇ:* Antonius Maria Visdñus Ill. Comiti .D. Nicolao // Rãgono Patrono & Dño suo Sĩgulari Sal. Pl. D. //; *subscr. f. 4ᵇ, infra:* Idib9 Nouẽb₊ M₊CCCC₊LXXXXVIIII₊ // *F. 5ª:* ℭ DIALOGVS Antonii Mariae Visdomini de // fugiendo Ocio / & de Sibyllis Sibyllinisq̃ libris // ad Ill. Comitẽ Dñm Nicolaũ Rangonũ Gene // ralem. Bonon. Armorum Ductorem dignissi // mum₊ Interlocutores₊ Blasius₊ Guido₊ Iuni // pera₊ Hannibal₊ Visdominus₊ // *F. 42ᵇ, infra:* FINIS. // *F. 43ª (sign.* Hi*):* ℭ Hãnibal Rangonus Blasio Suo Sal. Pl. D; //: *subscr. l. 18:* Va // le octauo Kal. februarias Mccccc. //; *deinde:* ℭ Blasius Cancellarius Hannibali Rangono // suo Sal. Pl₊ D₊//; *subscr. f. 43ᵇ:* Va // le Septĩo Kal. februarii Mccccc. // *etc. F. 98ª, post 5 disticha:* FINIS₊ //; *deinde:* ℭ Registrum totius operis est huiusmodi₊ // ✝ Duas tãtum cartas habet₊ // A₊ C₊ E₊ G₊ I₊ K₊ N₊ P₊ Sunt duerni₊ // B₊ D₊ F₊ H₊ L₊ M₊ O₊ Q₊ Sunt quaterni₊//; *tum:* ℭ Impressum diligenter Bononiae per accura- // tissimum Impressorem Calligulam Bazilleriũ // Ciuem Bononiensem Ill. Principe Dño Ioanne // Bent. remp. Feliciter administrãte. Anno natiui // tatis ₊Mccccc₊ Duodecimo Kal. Apriles₊ // *F. 98ᵇ vacat.*

Bibl. Civ. Bononiensis, 17. O. VI. 53. Bibl. Civ. Bergomensis, O. I. 30(3). — Titulus operis a Cop. perperam (e Cat. Manzoni) redditus est.

Cop. 6267. **VITELLIVS**, Cornelius. Epistola in defensionem Plinii et Domitii Calderini contra Georgium Merulam ad Hermolaum Barbarum. — S. l., typ. n. et a. (Venetiis, Baptista de Tortis, c. 1483). In 4⁰; char. rom.; 50 ff. non num., sign. a—e⁸, f¹⁰; 35 ll. (20 = 77 mm.; Qu ||); s. litt. initial.; graeca expressa sunt.

F. 1 desideratur. F. 2ª (sign. aii*):* CORNELII VITELLII CORYTHII IN DEFEN // sionem Plinii & Domitii Calderini contra Georgium // Merulam Alexandrinum ad Hermolaum barbarum // omniũ disciplinarum scientia praeditum Epistola₊ //; *deinde:* [ ]AC proxima aestate Hermolae doctissime ‡ cũ Xe- // nia & apophoreta Martialis opus sane difficile ‡ ut // cuius interpretatio uaria ueterũ auctoꝝ lectione ĩdige // at ‡ q̃busdã patriciis iuuenibus exponerẽ ‡ uolui Georgii // Alexãdrini annotationes in expositionẽ Martialis ‡ uel // ĩuectiuã potius ĩ Domitiũ calderinũ uiꝝ longe doctis- // simũ ‡ & lectionis ãtiquae non mediocriter studiosũ ex // cuteꝛ̃ *etc. F. 3ª (sign.* aiii*), l. 33:* . . . Sed iã ad // Plinium ‡ qui a Georgio deprauatus ‡ a se initium fieri // exclamat₊ // *F. 3ᵇ vacat. F. 4ª (sign.* aiiii*):* VVLVA EIECTITIA ET PORCARIA. // Plinius libro ₊xi₊ capite ₊xxxvii₊ de historia naturae // animalium₊ // *F. 49ᵇ, l. 17:* . . . Excudat iam aliquid senili aetate sua // dignum₊ nec semper ex commentario sapiat. Et si natu // ra ita eum imbecillis ingenii esse uoluit ‡ ut id asseq mi // nus queat ‡ intra terminos suos manere contentus ‡ excel // lentis ingenii uiros ‡ et qui rei litterariae plurimum pro // fuerunt ‡ maledicendo ne insectetur₊ Vale₊ // *F. 50ª index erratorum typogr. (2 coll.). F. 50ᵇ vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 305. De typographo cf. Proctor no. 4618.

Cop. 6365. **VOCABVLARIVS** iuris utriusque. — Venetiis, Matthaeus Capcasa et Bernardinus Pinus, 1485, d. 18⁰ Jun. In fol.; char. semigoth.; 98 ff. non num., sign. a⁸, b—q⁶; 2 coll., 57 ll.; litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª (sign. a2), *col. 1:* Terminorum frequētatorū tā ī pōtificio ꝙ ciui // li iure: Opus preclarum ꝛ vtile feliciter incipit. //; *deinde (mai. typis:)* [q]Uoniā iuri operā // *(min. typis:)* datuꝝ prius nosce oꝫ: vnde nomen // iuris descēdat. *etc. F. 98ᵇ, col. 2, post l. 9:* Explicit Juris Uocabulariū Uenetiiſ Impressū // per Mattheum capcasam parmensem ꝛ Bernar- // dinum pinum nouacomensem *(sic)* socioſ Anno salutꝫ. // M.CCCC.LXXXV. die .xviij. mensis Junij. //; *deinde:* Registrum. // *(3 coll.); tum:* FINIS //.

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. C. 5. 13.

Cop. 6369. — Argentinae, s. typ. n. (typogr. Jordani), 1490, in profesto S. Michaelis (d. 28⁰ Sept.). In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 130 ff. non num., sign. a^8, b^6, c^8, d—x^6; 2 coll., 52 ll. (20 ll. = 80 mm.; M^{47}); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Vocabularius utriusqꝫ iuris + // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* a2): Prologus A B //; *col. 1:* [q]Voniaꝫ iu // ri operam // datuꝝ pri9 nosse opor // tet vñ nomē iuris de // scēdat. *etc. F. 129ᵇ, col. 2:* Explicit vocabularius iuris Impres- // sus Argentine pro cōmuni omniū vtilita // te ꝛ faciliori aditu ad vtriusqꝫ iuris notici // am. Anno dñi .M.cccc.xc. Finit9 in pro- // festo sancti Michaelis. // *F. 130 (vacuum) desideratur.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 477. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M^{47}, *39; cf. etiam Proct. no. 656.*

Cop. 6419. VORAGINE, Jacobus de. Aurea legenda Sanctorum. — Daventriae, Richardus Paffraed, 1479. In fol. min.; char. semi-goth.; 366 ff. non num., sign. a—z^8, aa—yy^8, zz^6; 2 coll., 42 ll. (20 ll. = 91 mm.; M^{15}); s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. a.ij.). *col. 1:* ¶ Prefatio super legēdas sancto // rū per anni circuitū venientiū q̄s // compilauit frater iacobus de vo // ragine ordinis predicatoꝝ quon // dam episcopus ianuensis incipit feliciter. // *F. 2ᵇ, col. 1, med.:* ¶ Incipit legenda scōꝝ aurea. // que alio noīe dicit̄ historia longo // bardica. Et primo de aduētu dn̄i // nr̄i ihesu xp̄i. ¶ Historia ꝑma. // *F. 366ᵇ, col. 2, post l. 11:* Explicit legenda aurea cū multis // alijs pulcherrimis et p'egrinis hy // storijs ꝛ legēdis sanctoꝝ vnde cū // qꝫ collectis. diligēti studio et gra // ui labore correcta Impressa et cōpleta in insigni ciuitate dauētriē // si ꝑ Richardum paffraed de colo // nia natū ciueꝫ dauētriensē Anno // domini millesimo quadringētesi // mo septuagesimonono Vnde de9 // sit benedictus in secula seculorum // AMEN //.

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 353. Campbell no. 1752a (Suppl. II.). Haec editio rarissima alteram adauctiorem ab eodem typographo eodem anno paratam (Campbell no. 1752) sine dubio praecessit.

Cop. 6452. — — Argentinae, s. typ. n. (typogr. Jordani de Quedlinburg), 1489, in vigilia Matthiae Apost. (23⁰ Febr.). In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 264 ff. non num., sign. 1^8, 2^6, a c e g i l n p r t x z^8, b d f h k m o q s u x y^6, A C E F H K—M^6, B D G I N^8; 2 coll., 46 ll. (20 ll. = 91 mm.; M^{99}); s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Lombardica historia // que a plerisqꝫ Aurea // legenda sāctorum ap // pellatur //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* Tabula legendarum //; *deinde, col. 1:* Incipit tabula super // legendas sctōꝝ scd'm ordinē alphabeti colle= // cta. et primo premittitur prologus qui ostē= // dit modū reperiendi materias contentas ī // diuersis locis huius voluminis. // *F. 15ª (sign.* a): De aduentu domini //; *deinde:* Incipit legenda sctōꝝ que lombardica // noīat̄ hystoria. Et ꝑmo de festiuitatibus q̄ // occurrūt infra tēpus renouatōis qd' repre= // sentat ecclesia ab aduentu vsqꝫ ad natiuita // tem domini. // *F. 228ª, col. 2, post l. 15:* Explicit legenda lom // bardica Jacobi de voragine ordinis predi //

catoꝝ epi Januensis. Impressa Argētine // āno dñi .Mccccl xxxix. Finita altera die // sancti Mathie apostoli. //; *deinde:* Sequuntur additiones. // *F. 263*[b]*, col. 2, post l. 31:* Expliciūt quorūdam // sanctoꝝ legēde adiūcte post Lombardicaȝ // historiā Impresse Argētine Anno domi= // ni .Mccccl xxxix. Finite in vigilia scī Ma // thie apostoli. // *F. 264* (N8) *desideratur.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 644. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M[49]*, 11 (Proct. nri 618).*

Cop. 6552 = Cop. 6451. — Sermones de Sanctis. — Venetiis, s. typ. n. (Bonetus Locatellus), impensis Octauiani Scoti, 1488, d. 3⁰ Non. Nov. In fol. min.; char. semi-goth. mai. et min.; 2 ff. non num. + 156 ff. num. = 158 ff., sign. —², a—u; 2 coll., 60 ll. char. min. (20 ll. = 61 mm.; M[94], detrit.); litt. init. minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2[a] *(mai. typis):* Tabula //; *col. 1 (min. typis):* Tabula totius operis ẜm // numerum cartharum. // *F. 2*[b]*, post tab.:* Registrum. // *(3 coll.). F. 3*[a] *(c. num.* I *et sign.* a*):* De aduentu //; *col. 1:* ℂ Reuerendissimi fratris Jacobi de voragine // genuensis archiepi. ordinis predicatorū scōrum // ac festorum per totum annum. Liber incipit. // *F. 158*[a] *(c. num.* CLVI*), col. 2, infra:* Uenetijs. tertio nonas nouembris. 1488. // *F. 158*[b] *insigne c. litt.* O S M.

Bibl. Univ. Messanensis, P. IV., no. 11. Opus Boneti Locatelli typis 2 et 3⁰ impressum est.

Cop. 6562. VORRILLONG, Guillermus de. Repertorium vel Collectarium super Quodlibeta Scoti. — (Patavii), Matthaeus Cerdonis de Vindesgretz, s, a. (1485). In 4⁰; char. semi-goth.; 68 ff. num., non sign.; 31—33 ll.

F. 1[a]*:* ℂ Incipit repertorium magistri Guillini *(sic)* varrillonis qđ alio // nomine dicīt vade mecū: vel collectariū nō opinionis scoti: sed // opinionū in scoto nullatenus signatarum. // *F. 68*[a]*:* ℂ Explicit collectariū suꝑ qđlibeta scoti sūmati qōes qđlibeta // les tractās cū opīonib9 doctoꝝ recitatis ꝛ soĺonib9 argumētoꝝ // a doc. ꝛ ad alios libros remissoꝝ. delatū ab vrbe parisii ꝑ ma- // gistrum petrum de cruce regentē in cōuentu sancti antonii pa- // due ꝛ ad ipsius petitionē vt omnibus ꝓficeret: impressum per // magistꝝ mattheum cerdonis de vindesgretz. // *F. 68*[b] *vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. L. 6. 57(a). Bibl. Univ. Patavinae, 489(2). Leo S. Olschki Florentinus, 29281.

H.(C.) 16110. VSVARDVS Monachus. Martyrologium. — Florentiae, Franciscus de Bonaccursiis, 1486, d. 8⁰ Id. Nov. In 4⁰; char. rom. mai. et min., rub. et nig.; 160 ff. non num., sign. —⁸, a—t⁸; 26 ll. char. mai.; plerumque c. litt. initial. xylogr.

FF. 1[a]*—6*[b] *calendarium. F. 7*[a]*, rubro:* INCIPIT ORDO MARTYLOGII.+ //; *l. 13:* Epistola Cromatii et Helyodori episcoporum ad // Hieronymum super opere martylogii. // *(15 ll.); deinde:* Responsio Hieronymi ad eosdem super eodem opere. // *F. 7*[b]*, post l. 31, rubro:* Pręfatio quę in pluribus libris ascribitur Bedę presbyteri //. *F. 8*[b]*, rubro:* Epistola seu pręfatio Vsuardi monachi ad karolum regem // super opere martylogii. // *F. 9*[a] *(sign.* a*) text. incipit:* [ ]Ircuncisio domini nostri iesu christi se // cundum carnem. In cęsarea apud Capa // dociam! Natale sācti Basilii episcopi & // cōfessoris *etc. F. 160*[b]*, post l. 16:* FINIS. //; *deinde:* HOC OPVS DILIGENTIA DOMINI Geor // giiantonii uespuccii cathedralis ecclesiae floren- // tinae praepositi emendatū correctūq; Impressum // est Florentię per presbyterum Franciscum de bo // naccursiis Anno ab incarnatiōe .M.CCCC // LXXXVI. Octauo idus nouembris. //

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 998. Bibl. Riccardiana Florentina, Ed. rar. 651. — Proctorus (no. 6319) et eum secutus Burgerus ad H. nrm referentes edi-

tionem ab eodem typographo eodem die, sed a. 1496, emissam attulerunt, sine dubio per errorem.

H.(C.) 16111. — — Coloniae, Joannes Koelhoff, 1490, in vigilia SS. Trium Regum (d. 5⁰ Jan.). In fol. min.; char. goth. 3 spec.; 56 ff. non num., sign. a c e g^6, b d f h^8; 2 coll., 45 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (grand. typis): Martyrilogium *(sic)*. // *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*):* Prologus //; *deinde, col. 1:* De prologis diuer // sis super opus mar= // tyrologij p q̄s patꝫ q̄ntā diligētiā scī z // antiq̄ ad compilationem *(sic)* hui9 opusculi // habebant // *(19 ll.); deinde:* Ep̄la Chromacij z Eliodori ep̄orum // ad Hieronymū. // *F. 56ª, col. 1, l. 36:* Explicit martyrologiū Usuardi mona- // chi. ſꝫ ħ augmētatū vt patet //; *deinde:* Impressū diligent̄ p me Joħeꝫ Koel- // hoff de Lubeck Ciuem sācte felicis ꝙ // Colonie agrippine. z ꝯsūmatū feliciter: // Anno salutis ac gr̄e. MCCCCXC ī // vigilia scīssimoꝝ triū Regū. p̄fate Ciui // tatis patronoꝝ ac ꝑtectoꝝ iugit̄ //. *F. 56ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 460. Haec editio omnibus numeris absoluta postea Jacobi de Voragine legendae aureae (sine dubio pro meliore successu librario) addita et in titulo indicata est; vide Voulliéme (der Buchdruck Kölns) no. 625.

H.(C.) 16114. — — Venetiis, Joannes Emericus de Spira, impensis Lucae Antonii de Giunta, 1498, Id. Oct. In 4⁰; char. semi-goth. mai., rub. et nig.; 88 ff. non num., sign. —⁴, a—k^8, l^4; 33 ll.; c. fig. et litt. init. xylogr., partim florent.

F. 1ª, rubro: [M]Artyrologium ꝭm // morē Roma // ne curie. // Cum priuilegio. // *Seq. insigne c. litt.* L A *rubro impress. F. 1ᵇ, rubro:* Festorum mobilium canon. // *F. 2ª, rubro:* Prefatio in subsequens martyrologij opus. // *F. 4ᵇ grandis fig. xylogr. F. 5ª (sign.* a*), rubro:* De mense Januario. // In nomine domini nostri iesu christi benedicti Amen. // Incipit liber qui dicitur martyrilogium ꝭm morem roma // ne curie ꝑ magistrū Belliuuꝫ de padua emendatū ordinis // fratrum heremitarum sancti augustini. // *F. 88ª, post l. 21, rubro:* Finit martyrilogiū accuratissime emendatū p magistrū // belnū *(sic)* de Padua ordinis fratruꝫ heremitarū sancti augusti // ni: necnō additionib9 patruꝫ aliarū religionū copiosus *(sic)* effe // ctum. Impressū Uenetijs: iussu z impēsis nobilis viri Luc̄ // antonij de giunta Florentini. Arte autem Joannis Emeri // ci de Spira Anno .M.ccccxcvij. Idibus Octobris. // *F. 88ᵇ vacat.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. B. 6. 27.

Cop. 6576. WIMPHELINGIVS, Jacobus. Elegantiarum medulla. — S. l., typ. n. et a. (Spirae, Conradus Hist, c. 1493). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 28 ff. non num., sign. a^6, b^4, c^6, d^4, e^8; 38 vel 39 ll. (20 ll. = 71/2 mm.; M^{49}); s. litt. initial.

F. 1ª: Jacobi Wimphelingi // Slestattensis Elegan= // tiarū medulla. Oratoriaꝗ; precepta In or- // dinem inueutu *(sic)* facilem. copiose, cla'e bre= // uiterꝗ; reducta. // *F. 1ᵇ:* Jacobus . W . Sletstatensis // Theodorico Gresmundt Moguntino iuniori Salutem plu= // rimam dicit. //; *subsc.:* . . . Date Spi // ris pridie ydus Junias. Anno xp̄i .M. cccc.xciij. // *F. 2ª (sign.* aij*):* Theodericus gresmundt // Junior Jacobo. U. Sletstatensi Salutē dicit. // *F. 2ᵇ vacat. F. 3ª (sign.* aiij*):* Capitulū primū de littera= // rum syllabarumꝗ; iunctura. // *F. 27ᵇ:* Theodericus Gresmundt // Junior. huius libri lectorem dicit *(sic)*. // *(13 ll.). F. 28 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 620(1). Typi sunt Haebleri Repert. I.: M^{49}, 27; cf. etiam Proct. no. 2451.

H.(C.) 16215. WIRECKER, Vigellus. Speculum stultorum. — S. l., typ. n. et a. (Parisiis, Antonius Caillaut, c. 1485). In 4⁰; char.

semi-goth.; 58 ff. non num., sign. a—f[8], g[10]; 36 ll. (20 ll. = 80 mm.; M[36]); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (mai. typis): Speculum stultorum //. *F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aii*):* Incipit epistola veteris vigelli ao vuilhelmum amicum // suum secretum continens integumentum speculi stultorum // ad eundem directi et inferius scripti. //; *deinde:* [d]Ilecto sibi in xpristo et semper diligendo fratri // vuilhelmo. Suus vigellus. Salutem ī summo // et vero salutari. Librum tibi nuper misi cuius z // titulus et textus legentibus et non intelligenti // bus videt̄ esse ridiculosus. *etc. F. 4ª (sign.* aiiii*), post l. 8:* Hec de primo prologo auctoris. // Incipit prologus metricus in speculū stultorum. // *(8 disticha); deinde:* Explicit prologus secundus. // *F. 4ᵇ:* Incipit pars executiua. // [s]Epius admiror dum tēpora lapsa reuoluo // Quam fuerim nobis ꝙꝗꝫ notanda tibi. // *etc. F. 58ᵇ, post 8 vv.:* Explicit speculum stultorum. // *Seq. 3 disticha.*

Bibl. Corsiniana Romana, Col. 54. B. 59(1). Liber Antonii Caillaut typo 3º et 5º impressus est; cf. etiam Proctor no. 7949.

H. 16243. XIMENES de Prexano, Petrus. Confutatorium errorum contra claves Ecclesiae nuper editorum. — Toleti, Joannes Vasqui, 1486, prid. Kal. Aug. In fol. char. goth.; 134 ff. non num., sign. —[4], a—n[10]; 2 coll., 51 vel 52 ll.; s. litt. initial. vel minutis elem. indic.

F. 1 vacat. F. 2ª, col. 1: Prohemium. // Capitulu3 primu3. Noticia in generali de // quibusda3 que otinentur in libello ofessionum // magistri oxomensis. // *Tabula expl. f. 3ᵇ. F. 4 vacat. F. 5ª (sign.* a.i.*):* PROHEMIVM //; *col. 1:* Confutatorium errorum contra claues // ecclesie nuper editorum: incipit feliciter. //; *deinde:* [ ]Euerēdissimo in xp̄o patri // ac magnificentissimo dn̄o: // dn̄o Illefonso carrillo diui // na miseratione Archiep̄o // toletano et hyspaniaru3 pri // mati ac castelle maiori can // cellario: Petrus ximeni de // p̄xano *etc. F. 124ᵇ, col. 1, post l. 38:* Finito libro sit laus et gloria xp̄o. //; *deinde:* Confutatoriu3 erroꝝ contra claues ecclesie // nuper editoꝝ explicit feliciter. Fuit aūt con // fectum. Anno dn̄i .M.cccc.lxxviij. Per Reue // rendum magistrū petrū ximenes de prexano. // tunc canonicū toletanu3. Et fuit impressum to // leti per venerabile3 virum iohem vasqui. An // no dn̄i .M.cccc.86. pridie kl̄s augusti. Prefa // to magr̄o petro iam ep̄o paceñ. Et siml' regnā // tib9 in regnis castelle. z legionis aragonie. z // sicilie. Serenissimis ac xp̄ianissimis regibus. // *F. 125ª (sign.* .n.i.*):* [ ]Otandum ꝙ cum p̄dictū opus fuisset co // municatū et publicatū in studio salamā // tino *etc. FF. 126—133 index alphab. et registrum. F. 134(*n10*) desideratur.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 412. Haebler (Bibliogr. Ibér.) no. 712.

H. 16244. — Lucero de la vida christiana. — Salamanca, s. typ. n. (typogr. Antonii Nebrissensis grammaticae Castellanae a. 1492), 1493, 4º de Jul. In fol. min.; char. goth., rub. et nig.; 127 ff. non num., sign. a—g[8], h[9] (sic), i—p[8], q[6]; 2 coll., 47 ll. (20 ll. = 92 mm.; M[91]); litt. initial. minutis elem. indic.

F. 1ª (sign. .a.j.*), rubro:* [a] gloria z alabanza de ih̄u xp̄o nr̄o // saluador: z recordaciō de sus īmē // sos beneficios: z instruction delos // fieles ignorātes: comiença el libro llama // do lu3ero dela vida xp̄iana: cōpuesto por // pero ximene3 de prexano maestro en scā // theologia obispo de coria. //; *deinde, nigro:* [a] los muy altos muy poderosos z // muy esclarecidos principes: don // fernādo z doña ysabel por la gr̄a // de dios rey z reyna de hispania z d' sicilia //. *F. 124ª, col. 1, post l. 16:* DEO GRACIAS //; *deinde, post spatium 12 llrum:* Impresso en salamanca / z acabosse jue // ues .iiij. de julio año del señor de mill z // cccc + z xciij. años + *F 124ᵇ, col. 1:* Tabla delos capitulos deste libro llama // do lu3ero dela vida xp̄iana. // *F. 127ª:* Registro delas cartas + //; *in quo sub sign.* h *legitur:* eñste quaderno ay // calciuana. z es la se // tima hoia del en q̄ comiença. // Capitulo .LXXXj. // *F. 127ᵇ vacat.*

Bibl. Alexandrina Romana, Inc. 384. Exemplar, ut videtur, unicum. Haeblerus (Bibliogr. Ibér.) hanc editionem, typographi ‚A. Nebrissensis' typo 1⁰ impressam, ex Hainio recensuit; cf. eius adnot. ad nrm 713.

H. 16284. ZERBVS, Gabriel. Gerontocomia. — Romae, Eucharius Silber, 1489, d. 27⁰ Nov. In 4⁰; char. semi-goth. et (in tit.) rom.; 134 ff. non num. nec sign.; 32 ll. (20 ll. = 91 mm.; M88); s. litt. init. vel minutis elem. indic.

F. 1a vacat. F. 1b (typis rom.): GABRIELIS ZERBI VERONENSIS // AD INNOCENTIVM + VIII + PON + MAX + // GERENTOCOMIA *(sic)* FELICITER INCI- // PIT + PROLOGVS + //; *deinde (typis goth.):* [ ]Ntiquo ac paterno oīm fere ɔsēsu natura ꝛ rōe // ducente ɔfessuȝ est īmenso numine aliquo cūcta // disponi *etc. F. 3b:* ℂ Tabula huius Libri. //; *quae expl. f. 6b. F. 7a:* ℂ De senectute quid sit: de eius parti- // bus: proprietatibusqꝫ. Caput primū. // *deinde:* [s]Enectus quam Galienus semitā ad mortem // appellat: vt recte diffinitur: est dispositio que // dā *etc. F. 133b, infra (mai. typis goth.):* Impressum Rome per Euchari // um Silber alias Franck: Anno // domini .M.cccc.lxxxix. die ꝟo ve // neris .xxvij. mēsis Nouembris. // *F. 134a:* ℂ Registrum. // *(2 coll.). F. 134b vacat.*

Bibl. Nat. Braidensis Mediolanensis, AM. XVI. 31.

H.(C.) 16287. ZIERENBERGER [ORNATOMONTANVS], Tilemann (Telomonius). Brunsvicii belli descriptio. — S. l., typ. n. et a. (Magdeburgi, Mauritius Brandis, 1494, post Id. Jun.). In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 18 ff. non num., sign. a6, b—d4; 37 ll. (20 ll. = 80 mm.); s. litt. initial; c. notis marginal.

F. 1a (mai. typis): Brūsuicij Belli nouissime ge- // sti Descriptio incipit feliciter //; *deinde (min. typis):* Si te delectet belli dignoscere cursum. // Brūsuicij breuiter: me lege: et inde scies. // *F. 1b vacat. F. 2a (sign. aij):* [ ]Elomonius Ornatomōtan9 Ludouico Nepoti // suo Salutē ac felicitatē dicit + Rem ꝑfecto nimis // grauē meis humeris mi amātissime Lodouice et // maiori tuba dignam postulas. *etc.; subscr. f. 2b, l. 14:* Iteꝝ vale Ex H + *(Hildesia)* Anno salutis nr̄e Mccccxciiij Idib9 Iunij. // *F. 3a, l. 13:* . . . ℂ Exigētibus igit̄ peccatis nr̄is excitatus // in furorē altissim9 furias ipsas premeōratas ingredi hoīm p̄ // cordia nr̄i climatis (si rite clima dici poterit) ꝑmisit *(sic pro* ꝑmisit) q̄ ad // annum salutis nostre Nonogesimumscd̄m sup̄ Millesimum // ꝛ quadrīgentesimū Inter illustres Hinricū villelmi filiū quē // femorē + Hinricū Ottonis filiū quē iuniorē appellāt + prin // cipes in Brūsuicio ꝛ Luneburgo duces ꝛ ex proauis aut at // tauis patrueles ex vna. ꝛ insignē Brusuicēsem *(sic)* ciuitatē par // te ex altera bellū suscitar̄t ꝑniciosissimū *etc. F. 17b, l. 6:* . . . Hinc adueniente // Dn̄ice Ascensionis solēnitate currentis hui9 Anni nonogese // miquarti *(sic)* sup̄ Millesimū et quadringetesimū *(sic)* post longos ac // diuturnos in ciuitate Brūsuicia tractatus altissim9 spiritū // pacis et cōcordie. *etc.* partibus antehac dissidētibus habundāti sua misericordia a // summo celorū culmine immisit *etc. F. 18a, post l. 28:* ℂ Habes tādem mi Loduice *(sic)* a me homine paꝝ frugi munus // mea ꝑfecto sentēcia nōmin9 incultū ꝙ insipidū: *etc.; l. ult. (34):* vale ac me vt semper consueuisti in christo diligas + // *F. 18b vacat.*

Bibl. Sem. Cler. Hildeshemiensis, V. 81. C. Ernst, Inc. Hildesh. I., 2., 111. Typi sunt Haebleri Repert. I.: M87, 12; cf. etiam Proctor no. 2760.

H. 16289. ZOVENZONIVS, Raphael. Carmen concitatorium ad Principes christianos in Turcum. Acced. eiusdem carmen actum Tergestae coram Frederico III. Imp. — (Venetiis), Adam (de Ambergau), s. a. (c. 1472). In 4⁰; char. rom.; 6 ff. non num. nec sign.; 22 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: CARMEN CONCITATORIVM RAPHAE // LIS ZOVENZONII POETAE ·CL· AD // PRINCIPES CHRISTIANOS IN TVRCVM // [ ]EV nimis europae uires ‡ aīos q̄ȝ *(sic)* sepultos // Cernimus· // *etc. F. 6a, post 5 vv.):* SAPPHICVM CARMEN EIVSDEM // ACTVM TERGESTAE CORAM ·D· FRI // DERICO CAES· AVG· // [ ]hriste terrarum dominator orbis ‡ // Cuius ad nutum cadit omne fatum ‡ // *etc. F. 6b, post 9 vv.:* Lector & auditor ualeatis ‡ & ille magister // Artis Adam ‡ qui me praesit *(sic)* in aere nouo :· //

Bibl. Marciana Veneta, Misc. 165(1).

ADDENDA.

Cop. 105. **AESOPVS.** Fabulae, latine, Laurentio Valla interprete. — Daventriae, Jacobus de Breda, s. a. (c. 1490). In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 6 ff. non num., sign. ai et aiii; 36 ll.; s. litt. initial.

F. 1a: ₡ Aesopus grę̨cus per Laurentiū vallensem tradu // ctus incipit fę̨liciter Prologus Epistolaris //; *deinde:* Laurentius valleñ insigni viro Arnoldo fouelledę̨ *(sic)* slm̄. //; *subscr. l. 12:* Uale. Ex vrbe Cageta *(sic)* Ca // lendis Maijs Millesimo quadringentesimo tricesimo oc= // tauo //. *Seq.:* ₡ De vulpe ɀ capro fabula prima //. *F. 6a, post l. 26:* ₡ Aesopus grę̨cus per Laurentiū vallensem tradu= // ctus finit Dauentrię̨ Per me Jacobū de breda //. *F. 6b (mai. typis):* Esopus grecus per Lauren // tium vallensem traductus //: *Seq. fig. xylogr.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 548(5). Campbell no. 32.

H.(C.) 407. **ALBERTANVS** Brixiensis. De arte loquendi et tacendi. — Daventriae, Jacobus de Breda, 1490. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a et b⁶; 2 coll., 36 ll.; s. litt. initiali.

F. 1a (mai. typis): Tractatus de arte // loquendi et tacendi. // *Seq. fig. xylogr. F. 1b vacat. F. 2a, col. 1:* ₡ Compendiosus tra // ctatus de arte loquendi ɀ // tacendi multum vtilis //; *deinde:* [ ]Uoniam in di= // cēdo multi errāt // nec est aliquis q̇ linguam suā ad // plenum valeat domare *etc. F. 11b, col. 2, post l. 18:* ₡ Finit liber de doctrina // loquendi ɀ tacendi ab Al // bertāo causidico brixiēsi. // ad instructionē suorum // filiorꝫ compositus. Im= // pressus Dauentrie ꝑ me // Jacobū de breda. Anno // domini ·M·cccc.xc. // *F. 12 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 548(6). Campbell. no. 67 et Suppl. III. Pellechet no. 263 (f. 1 vac.?).

Cop. 427. **ANDREAS** de Escobar. Modus confitendi. — Daventriae, Richardus Paffraet, 14[9]5, d. 22⁰ Mai. In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 6 ff. non num., sign. ai, aii, aiii; 37 ll.; s. litt. initiali.

F. 1a (sign. ai*):* Tractatus reuerēdissimi // patris et dñi. dñi. N. ep̄i Megarēsis de confessio // ne qui alio noīe modus cōfitendi dicitur cuilibet // bono christiano necessariꝰ Incipit //; *deinde:* [ ]Uoniam omni confitenti necessarium est ge // neralem dicere cōfessionem: *etc. F. 6a, infra (mai. typis):* ₡ Cōsummatum est presens hoc opus // culum. Dauētrie Per me Richardum // pafraet. Auno *(sic)* .M.cccc.xv. *(sic)* Vicesi= // masecunda Maij. // *F. 6b vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 521, p. 278—383. Campbell no. 1236.

H.(C.) 2105. AVGVSTINVS, S. Tractatus diversi. — S. l., typ. n. et a. (Antverpiae, Matthias van der Goes, c. 1490). In 4°; char. goth. mai. et min.; 42 ff. non num., sign. a—g⁶; 29 ll. (20 ll. = 94 mm.; M⁵⁰); c. litt. initial. florent.

F. 1ª (mai. typis): Tractat9 sancti Augustini //. *F. 1ᵇ (iisdem typis):* De ₊xij₊ abusionũ gradibȝ₊ // De diuinatione demonũ // contra paganos₊ // De honestate mulierum₊ // De triplici habitaculo // De ɔueniẽtia ₊x₊ precepto= // rum et ₊x₊ plagarũ egipti₊ // De contritione cordis // De contemptu mundi ad // clericos₊ // De vanitate hui9 seculi₊ // *F. 2ª (sign. a):* ℭ Incipit Tractatus sancti Augustini episcopi hipponen // sis De duodecim abusionũ gradibus. // [ ]Uodecim abusiua sunt seculi: hoc est // Sapiens sine operibus // Senex sine religione // *etc. F. 42ª, post l. 4:* ℭ Expliciunt diuersi Tractatus sancti Augustini₊ // Episcopi Hipponensis₊ // *F. 42ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 571(3). Campbell no. 213. Pellechet no. 1589.

H.(C.) 2382. BAPTISTA Mantuanus. Opus de mundi calamitatibus. Aliud contra poetas impudice loquentes opusculum. — Daventriae, Richardus Paffraet, 1495, d. 5° Kal. Dec. In 4°; char. goth. 3 spec.; 54 ff. non num., sign. a⁸, b⁴, c⁸, d⁴, e⁸, f⁴, g⁶, h⁴, i⁸; 30 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª: Baptiste Mantuani vatis // eminẽtissimi op9 insigne de // mũdi calamitatibus. earumqȝ tum causis tum re= // medijs. // Aliud eiusdem contra poetas impudice loquentes // opusculum perelegans //. *F. 1ᵇ:* ℭ Ad Petrum Bononium .T. Ulsenius: // *(5 disticha); deinde:* ℭ Ad T. vlsenium Petrus Bononius. // *(4 dist.). F. 2ª (sign. aij):* ℭ Fratris Baptistę mantuani Carmelitę // Theologi ad Reuerendissimum in christo // Patrem ac dominum .D. Oliuerium Ca= // rafam Sabineñ Episcopum ꝛ cardinalem // Neapolitanũ De suoꝝ temporum calami // tatibus. Liber primus foeliciter incipit //. *F. 51ª, post 18 vv.:* ℭ Calamitatum nostri temporis // opus diuinum Baptistę Man= // tuani desinit. // *F. 51ᵇ:* ℭ Fratris Baptistę Mãtuani carmelitę theologi // cõtra poetas impudice loquentes Carmen: // *F. 54ª, post 8 vv.:* ℭ Fratris Baptistę Mãtuani va // tis optimi duo elegantissima ope // ra. Vnum de calamitatibus horũ // temporum. Alterum de poetis im // pudicis. Impressa Dauentrie ope // ra et impensis Richardi pafroedt. // Anno domini .M.cccc.xcv Quĩ= // to calendas Decembres //. *F. 54ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 568(1). Campbell (no. 228 et) Suppl. II. no. 228.

H. 3512. BONAVENTVRA, S. Sermones de tempore et de sanctis. — Zwollis, s. typ. n. (Petrus de Os), 1479. In fol. min.; char. goth.; 340 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 39 ll. (20 ll. = 102 mm.; M⁵⁵); s. litt. initial.

F. 1 vacat. F. 2ª, col. 1: Registrum sermonũ et de tpe et de // scĩs cũ cõmuni sanctorũ ad populũ dñi // Bonauẽture Cardinalis. deuoti et se- // raphici sacre theologie ꝓfessoris eximij // Feliciter incipit; *etc. F. 10ª, col. 2, infra.* Deo gracias. // *F. 10ᵇ vacat. F. 11ª, col. 1:* Hoc presenti volumine cui vere com // petit illud comici: inuidiosũ bonũ et // qď priores absconditum seruauere in a // micitiã coniunctissimis. plerisqȝ facile // desideratu. sed comptu difficile: ventu // ra bona docentis seraphici doctõis Bo // nauẽture sacrosancte Rõne ecclesie car- // dinalis dignissimi: sermonũ de tempo // re simul et sanctis et si inuidiosum nõ // tamen infructuosum opus: hactenus // abditum et occultum: nunc tandẽ im- // pressoria arte palam ꝓcedit in lucem; // *deinde:* De Aduentu. Sermo. // *F. 340ᵇ, col. 2, post l. 13:* Ventura bona docẽtis seraphici doc // toris Bonauenture sacrosancte Rõne // ecclesie Cardinalis dignissimi de tem- // pore simul et sanctis perfructuosum // opus Zwollis impressum: Feliciter // explicit.;. Anno domini Millesimo // quadringentesimo septuagesimonono. //

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 416. Campbell no. 336. Pellechet no. 2654. Opus Petri de Os typo 2° impressum est; cf. etiam Proctor no. 9122.

H.(C.) 4717. CATO moralissimus, cum commento Roberti de Euremodio. — Antverpiae, Gerardus Leeu, 1485, d. 1º Mart. In 4º; char. goth. mai. et min,; 48 ff. non num., sign. a—f8; llrum num. var.; s. litt. initial.

F. 1a: Moralissimus Catho. cū // elegantissimo cōmento. // *Seq. icon xylogr. F. 1b vacat. F. 2a (sign.* a2): Incipit liber de doctrina Cathonis ampliatus per // ſmones rethoricos et morales: p fratrē Robertū de Eu // remodio monachū clarauallis *(sic).* //; *deinde:* [ ]Enerose indolis adolescētulo petro de sa= // lucijs Robertus de euremodio monach9 // *etc. F. 2b:* [ ]Vm animaduerterem q̄ꝫ plurimos homiēs // *etc. (c. versione interlineari). F. 47b, post 2 vv.:* Hic finē aspice Cathonis viri mo // ralissimi. et in via morū sane gra= // uissimi Cum cōmento fratris Ro= // berti de euromodio monachi Cla // reuallis Tam v'borū ornatu lima // to: tamq̄ꝫ sentēciarū grauitate pre // claro: vt ex jouis cerebro videaĩ // emanatū. Impressum in oppido // mercuriali Antwerpiēsi: p me Ge // rardū Leeu: prima die Marcij an= // ni dñi nostri M cccc lxxxv. // *F. 48 abscisum est.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 519. Campbell no. 406.

H.(C.) 5621. CONIVGATIONES verborum graecorum barytonorum. — Daventriae, s. typ. n. et a. (Richardus Paffraet, c. 1488). In 4º; char. goth et graec.; 18 ff. non num., sign. a—c6; 26—30 ll.

F. 1a: Cōiugationes verboꝝ graecae Dauātriae // nouiter extremo labore collectae et impſsae. // *F. 1b:* ℭ παράδειγμα τησ συζυγίασ τῶν ῥημάτων // ἑλληνικῶν // ℭ Exemplum secundum quod verba graeca cōiuganda sunt // *etc. F. 2a (sign.* aii): Coniugationes verboꝝ graecae Incipiūt // et primo verboꝝ actiuorum //; *deinde:* ὁριστικά ἐνεργητικά // indicatiua actiua // *etc. F. 17b:* τέλοσ τῶν ἑλληνικῶν συζυγίων //; *deinde (mai. typis):* Finiūtur hic Cōiugationes verboꝝ grae= // corum barytonorum //. *F. 18 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 534. Campbell no. 493. Pellechet no. 5921. De typoprapho cf. Proctor no. 9046. — Vix dubitari potest, quin liber sub Alexandro Hegio, illo scholarum rectore celeberrimo (+ 1498), editus sit.

H.C. 5826. CRESCENTIIS, Petrus de. Opus ruralium commodorum. — S. l., typ. n. et a. (Spirae, Petrus Drach, c. 1490). In fol. min.; char. goth. mai. et min.; 154 ff. num. II—CLIII + 4 ff. non num. = 158 ff., sign. A—Z, a b, 1—iii; 2 coll., 53 ll. char. min. (20 ll. = 80 mm.; M47); s. litt. initial.; c. 307 figg. xylogr.

F. 1a (mai. typis): Petri de crescentijs Ciuis Bo= // nonieñ. in commodū ruralium // cum figuris libri duodecim. // *F. 1b vacat. F. 2a (c. num* ij *et sign.* Aij): Prohemium. // [ ]Vm ex virtute prudētie / que inter // bonum et malū caute discernit / humanus informetur animus. *etc. F. 2b:* Liber Primus //. *Seq. fig. domuum; deinde, col. 1:* Capituluȝ Prīmū de lo= // cis habitabilibus eligendis. et de curijs do= // mibus ꝛ his q̄ habitatiōnibꝫ sunt in rure ne= // cessaria facienda. et primo de cognitione bo= // nitatis loci habitabilis in cōmuni. // *F.* Cliijb, *col. 2, infra:* Gloria deo. // *F. 154 vacat. F. 155a (sign.* j), *col. 1:* Registrū // Incipit Registrū duo= // decim libroꝝ Petri de Crescentijs. aliqui di // uidunĩ in capitula. alij ṽo scđm ordinem al= // phabeti sic diuisi in sequenti registro suo or // dine patebunt. // *F. 158a, col. 2, infra:* Finit Registrum. // *F. 158b vacat.*

*Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 296. Non ab Henrico Quentell Coloniensi, ut vult Proctorus no. 1441, opus impressum est, sed a Petro Drach Spirensi, idque typis 13º et 19º (Haebleri Repert. I.: M47, 44). — Idem typographus postea duas editiones germanicas paravit: H. *5833 et *5834 (Proct. no. 2391 et 2395).*

Cop. 1918. **DATVS**, Augustinus. Ars scribendi epistolas. — Daventriae, s. typ. n. (Jacobus de Breda), 1496, d. 3^0 Aug. In 4^0; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. A^8, B^4, C^6; 36 ll. (20 ll. = 79 mm.; M^{47}); s. litt. initial.

F. 1ª: Ars scribendi epistolas // Augustini Dachi //. *Seq. insigne typogr. (Haebleri Repert. II., p. 218). F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* Aij*):* Clarissimi ac p̃stãtissimi philosophie doc- // toris Augustini dachi Senẽsis de varijs loquen // di figuris siue de modo scribẽdi ad Andream Se // nensem isagogicus libellus incipit //. *F. 17ᵇ, med.:* ¶ Explicit tractatulus clarissimi viri ac pre // stantissimi philosophie doctoris Augustini Da= // chi. Impressus Dauentrie. Anno domini .M.CCCC.xcvi. Tertia mensis Augusti. // *F. 18 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516(5) (exempl. 1⁰ et ult. folio destit.). Campbell no. 527.

Cop. 2142. **ELEGANTIAE** terminorum, ex Laurentio Valla et aliis collectae. — Daventriae, in platea episcopi (Richardus Paffraet), 1491, d. 7^0 Jun. In 4^0; char. goth. mai. et min.; 22 ff. non num., sign. a—c^6, d^4; 39 ll. (20 ll. = 77 mm.; M^{49}); s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Elegantie terminorũ //. *Seq. icon magistri c. 5 auditoribus. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aıȷ*):* De elegãtijs termĩoꝝ ex Laurẽtio valla ꝛ q̊rũ= // dã alioꝝ scd'ꝫ ordinẽ alphabeti breuiꝉ collectis //. *F. 21ᵇ, post l. 25:* ¶ Elegantiarum prȩcepta orationum de latinis // orationibus ornate componendis. necnon p̃cepta // elegantiaꝝ terminoꝝ breuiter ex Laurẽtio de val // la et alioꝝ dictis collecta foeliciter finiũt. // Impressum est hoc opusculũ Dauẽtrię In platea // episcopi. Anno dñi .M.cccc.xci. Septima Junij. // *F. 22 abscisum est.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516(6). Cf. Campbell no. 672a (Suppl. III.), qui quidem librum non vidit.

Cop. 2154. **ELEGANTIARVM** viginti praecȩpta (Aegidio Suchtelensi auctore). — Daventriae, in platea episcopi (Richardus Paffraet), 1491, d. 23^0 Jun. In 4^0; char. goth. mai. et min.; 12 ff. non num., sign. a et b^6; 37 ll. (20 ll. = 81 mm.; M^{38}); s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Elegãtiaꝝ vigĩti precepta //. *Seq. eadem icon ac supra. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª (sign.* aij*):* Elegantiaꝝ viginti precepta Incipiũt. //; *deinde:* [ ]D conficiendas elegãter epl'as pauca scitu dignis- // sima ꝛ clarissimoꝝ oratoꝝ preceptis electa tibi me // morię summopere sunt commẽdanda. *etc. F. 11ᵇ, post 8 ll.:* ¶ Elegantiarum prȩcepta viginti finiũt // Impressa Dauentrię In platea episcopi // Anno domini .M.-cccc.xci. Vicesimater= // cia Junij. // *F. 12 abscisum est.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516(4). Haec editio a Cop. ex Campbellii no. 666ª (Suppl. II.) notata est. Campbellii vero auctor subscriptionem ex editione praecedenti ‚Elegantiarum terminorum' (cuius exemplar sine dubio, sicut nostrum, cum hoc compactum erat) per errorem transscripsit.

Cop. 2368. **EXERCITIA** pro horis solvendis etc. — Zwollis, Petrus de Os, 1491, in profesto Philippi et Jacobi (30^0 Apr.). In 12^0; char. goth. mai. et min.; 62 ff. non num., sign. a—d^8, h^6; 26 ll.; s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Exercitia vtilissima pro horis soluẽ // dis ꝛ pro deuota cõione sacramẽtali cuꝫ // cõsiderationibus varijs de vita ꝛ passiõe // dñi ꝛ sacramẽto eucharistie. // *F. 1ᵇ:* Prologus in exercitium soluenda- // rum horarum. // *F. 61ᵇ, post l. 4:* Impressum ȝvvollis ꝑ me petrum de os Anno do // mini ₊M₊cccc₊xci₊ in ꝓfesto philippi ꝛ iacobi₊ // *F. 62(h6) abscisum est.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 599. Campell no. 715 et Suppl. II., qui quidem ipse librum non vidit. Pellechet no. 4665.

H. 7118. FIORE novello. — Venezia, Alvise da Sale, 1473, a dì 1º di Maggio. In fol.; char. rom. mai. et min.; 82 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 33 ll. (20 ll. = 116 mm.; Q||u); s. litt. initial. excepta prima, quae florida est.

F. 1ª, col. 1 (ornamento xylogr. circumdat.): QVESTO LIBRO E CHIA- // MATO FIORE NOVELLO // MOLTO DEVOTO DA LE // ZERE CVM CERTE PREDI // CATIONE E TVTO IL TES- // TAMENTO VECHIO CON // MENZANDO DA LA CRE // ATIONE DEL MVNDO IN // FINA ALLA NATIVITA DE // CHRISTO. C. I. // ; *deinde:* [A]Quei ser // ui de Iesu // Christo sa // lute sia pa // ce e alegre // za da co- // lui da chi procede ogni bene ꝑ // fecto *etc. F. 81ª, col. 2:* QVI FINISSE IL LIBRO // CHIAMATO FIORETO // NOVELLO DEL TESTA // MENTO VECHIO E NO // VO. STAMPATO ET IM // PRESSO IN VENETIA // ESSENDO PRINCIPO *(sic)* // NICOLO TRONO. PER // MAISTRO ALVISE DA // SALE MEDICO DA PA- // DOVA NEPOTE DE LO // VENERABILE MISERE // PRE ALEXANDRO CV // STODE DEL DOMO. // M.CCCC.LXXIII. ADI .I. // DE MAZO. // *FF. 81ᵇ et 82 vacant.*

Bibl. Trivulziana Mediolanensis, 88. 5. Pellechet no. 4807. Editio summae raritatis. Proctorus (p. 279) et Haeblerus (Repert. II., p. 120) dubitant num Aloysius de Sale re vera fuerit typographus huius libri. Typi quidem, id quod statuere potui, cum Bartholomaei Girardini characteribus, quibus ille in Ausonio et Vergilio a. 1472 editis usus est, consentiunt. Quid autem obstat, quominus Aloysius de Sale, licet fuerit ‚medicus Patavinus', illius officinam inde ab a. 1473 susceperit atque etiam eos libros indiciis typographicis destitutos, quos Proctorus illi Girardino attribuit, impresserit?

H.(C.) 7831. GOVDA, Guilelmus de. Tractatus de expositione Missae. — Daventriae, s. typ. n. (Jacobus de Breda), 1490, d. 9º Aug. In 4º; char. goth. mai. et min.; 18 ff. non num., sign. a—c⁶; 37 ll. (20 ll. = 80 mm.; M⁴⁷); s. litt. initiali.

F. 1ª (mai. typis): ¶ Tractatus de expositione misse Editus a ve- // nerabili fratre Guilhelmo di gouda. ordinis mino // rum de obseruantia //. *Seq. fig. xylogr. F. 1ᵇ vacat. F. 2ª:* [ ]D noticiam eoꝝ intellectualeꝫ que in myste // rio misse aguñt hñdã sacerdotes sine dubio // .sũt obligati. *etc. F. 18ª, post l. 6 (mai. typis):* ¶ Impressum Dauentrie. Anno dñi .M.cccc. // xc. Noua *(sic)* Augusti. ĩ ꝑfesto laurẽtij mrꝫ. // *F. 18ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 521, p 137 sqq. Cf. Campbell no. 885.

H.(C.) 10073. LIBER, Antonius, Susatensis. Aurelii Prudentii hymni ‚Inventor rutili' interpretatio. — Daventriae, Richardus Paffraet, [14]93, paenult. Martii. In 4º; char. goth. 3 spec.; 12 ff. non num., sign. a et b⁶; 38 ll. char. min.; s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Antonii liberi ꝫu // ꝫatẽsis hymni In // uẽtor rutili Inter // pretatio. // *F. 1ᵇ:* ¶ Aurelius Prudentius Clemens. vir seculari litte- // ratura eruditus claruit circa tempora Archadij imperatoris *etc. (10 ll.); deinde:* Inuentor rutili dux bone luminis // Hymnus Aurelij Prudentij cuiꝰ titulus est Ad incẽsionem lucerne // Metrum Asclepiadeum dicitur. *etc. F. 2ª:* [ ]Nventor rutili dux bone luminis // Qui certis vicibus tempora diuidis // Merso sole chaos ingruit horridum // Lumen redde tuis christi fidelibus: // *(seq. interpretatio). F. 12ª, med.:* ¶ Finit Aurelij Prudentij notabilis atq; // ad vnguẽ emẽdata hymni expositio qui in // ter alios maxime difficilis

ẽ. Impressa Da // uẽtrie ꝑ me Richardũ pafraet. Anno xciij. // penultima Martij. // *F. 12ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 529, p. 236—247. Cf. Campbell no. 159.

Cop. 3866. **MANVALE** scholarium. — S. l., typ. n. et a. (Daventriae, Jacobus de Breda, c. 1495). In 4⁰; char. goth. 3 spec.; 18 ff. non num., sign. A^8, B^4, C^6; 36 vel 37 ll. (20 ll. = 79 mm.; M^{47}); s. litt. init., passim minutis elem. indic.

F. 1ᵃ: Manuale scholariũ qui stu // dẽtiũ vniuersitates aggre // di ac postea ꝓficere in eis intendunt. // *Seq. icon xylogr.: symbolum quatuor evangelistarum. F. 1ᵇ:* Prologus //. *F. 2ᵃ (sign.* Aij*):* ℭ Capitulũ primũ qualiter nouelli studẽtes al- // loqui debẽt magistros suos. vt in matriculã inti- // tulentur. ac etiam a beanio deponẽtur *(sic)* //. *F. 17ᵇ, l. 34:* pro quo magister meus vos cõtentum faciet //. *F. 18 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 516 (exemplar 2 ult. ff. destit.). Campell no. 1214. Opusculum Jacobi de Breda typo 4⁰ impressum est.

Cop. 4355. **MONTE S. SABINI**, Fabianus de Giocchis de. Repetitio C. de inofficioso testamento. — Mediolani, s. typ. n. (Jacobus de S. Nazario), impensis Petri Antonii de Castelliono, 1494, d. 25⁰ Jan. In fol. mai.; char. semi-goth.; 28 ff. non num., sign. $—^2$, a^6, b^4, c^6, d^4, e^6; 2 coll., 66 ll. (20 ll. = 90 mm.; M^{88}); litt. init. minuto elem. indic.

F. 1ᵃ: Tabula Huius Operis. //; *col. 1:* Nouissima quõ intelligatur. car. i. col. i. // *etc. F. 2ᵃ, col. 2, post l. 28:* FINIS //. *F. 2ᵇ vacat. F. 3ᵃ (sign.* a*), col. 1:* Solẽnis Repetitio Autentice Nouissima .C. de ĩoffi. // testa. Edita Rome per egregium iuris vtriusq̃ doctorem // ꝛ aduocatum cõsistorialẽ dñm Fabianũ de giocchis de mõ // te sancti sabini Continens vtilem ꝛ natabilẽ tractatũ super // legitima filiis alijs personis debita. // *F. 27ᵇ, col. 2, post l. 18:* Explicit notabilis et solemnis repetitio auctentice no // uissima .C. de inof. testa. per fabianũ de monte sancti sabini // Impressum Mediolani Ad ĩpensas Domini Petri // Antonij de Castelliono. Anno domini .Mcccclxxxxiiij. // die .xxv. mensis. Januarij. //; *deinde:* Registrum Huius Operis // Tabula Incipit Nouissima qũo intelligatur. // *(3 coll.); denique:* FINIS //. *F. 28 vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 94(4). Tractatus impressus esse videtur Jacobi de S. Nazario typo 2⁰ (ex distrib. Haebleri).

Cop. 4433. **NIGER**, Franciscus. Ars epistolandi. — Daventriae, Richardus Paffraet, 1491, Non. Febr. In 4⁰; char. goth. mai. et min.; 40 ff. num., sign. a—f^6, g^4; 38 ll.; s. litt. initial.

F. 1ᵃ (c. num. Foliũ .i. *et sign.* ai*):* Artis epistolãdi Francisci // nigri In laudẽ hexastichõ. //; *deinde:* ℭ Ars elegãtissima scribẽdi epl'as Francisci Ni // gri eiusdẽ familiaribꝰ epl'is lucidissiẽ *(sic)* decla // rata. maxĩe in generibꝰ vigĩti hic subsigna // ta Ad q̃ tñ singulis quibꝰ nũc vtimur species // reducuntnr *(sic)* // Epl'a Cõmẽdaticia // *etc. F. 2ᵃ:* ℭ Opusculum scribendi Epl'as // Francisci nigri incipit feliciter //; *deinde:* ℭ Franciscus Niger. Uenetus. Doctor. Clarissimo viro Ja- // cobo geroldo. Styro Cnitelfeldẽsi Patauini Gymnasij Mo- // deratori excellẽtissimo ac vtriusq̃ ꝟtutis cultori Felicitatem //. *F. 3ᵃ:* ℭ Francisci Nigri. Ueneti doctoris. pro nouitioꝝ adolescẽtiũ // ad pedestrem oratõeꝫ aspirantiũ vtilitate. Clarissimo viro Jaco // bo geroldo Styro. Cnitelfeldẽsi: patauini gymnasij moderato- // ri excellẽtissimo: ac vtriusq̃ ꝟtutis cultori: ischnos dicẽdi modꝰ // pientissime sacratus: inchoat. // *F. .xl., post l. 26 (mai. typis):* ℭ Opusculum hoc de arte scribendi // epistolas q̃diligentissime emendatũ // Characte ꝛ impẽsis Richardi pafroet // Impressum est Anno dñice incarnati // onis .M.cccc.xci. Nonis Februarij. // Dauentrie //. *F. .xl.ᵇ vacat.*

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 620(2). Campbell no. 1290.

Cop. 5324. **SCOTVS**, Michael. Liber physiognomiae. — S. l., typ. n. et a. (Coloniae, Joannes Guldenschaff, c. 1480). In 4⁰; char. goth.; 68 ff. non num., sign. a—g⁸, h i⁶; 26 vel 27 ll. (20 ll. = 110 mm.; M⁷); s. litt. initial.

F. 1ª (mai. typis): Liber phisionomie ma // gistri Michaelis scoti. // *F. 1ᵇ:* [ ]Rima pars libri huius ca ✝j✝ // *F. 3ᵇ, infra:* Expliciũt rubrice oĩm capituloꝝ cõten= // torum in h⁰ p̃nti volumine. // *F. 4ª (sign.* aiiij*):* [ ]Ncipit liber phisiono // mie: quẽ cõpilauit magister // Michael scotus ad preces do // mini Frederici romanoꝝ impe= // ratoris. Sciẽcia cuiꝰ est multũ tenenda in // secreto. eo ꝙ est magne efficacie Continẽs // secreta artis natu'e: que sufficiũt om̃i astro // logo. Et cũ hec pars libri phisionomie cõ // stet ex tribus ꝑtibus h⁰ est ꝓhemiũ. // *F. 68ᵇ, post 4 ll.:* Michaelis Scoti de procrea= // tione et homĩs phisionomia o // pus feliciter finit. //

Bibl. Univ. Monasteriensis, Inc. 536(2). Voullième (der Buchdruck Kölns) no. 791.

AVGENDA ET CORRIGENDA.

Ad **H. 811ª** (Fasc. II., p. 115). **ALEXANDRO**, Antonius de. Lectura seu reportata super II. Codicis Justiniani (Francisco Tuppi editore). — Neapoli, Sixtus Riessinger, 1474, d. 21⁰ Febr. In fol. mai.; char. rom. (in inscript. semi-goth.); 218 ff. non num. nec sign.; 2 coll., 56 ll.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª, col. 1: REPORTATA CLARISSIMI // VTRIVSQVE IVRIS IN // TERPRETIS DOMINI AN // TONII DE ALEXANDRO // SVPER ✝II. C. IN FLOREN // TI STVDIO PARTENOPE // O SVB AVREO SECVLO ET // AVGVSTA PACE FERDI // NANDI SICILIE IERVSA // LEM ET VNGARIE REGIS // INVICTISSIMI. ANNO. // .M.CCCC.LXXIII. // *Cetera, ut l. c.; pro F. 222ᵇ legendum est F. 217ᵇ etc.*

Leo S. Olschki Florentinus, 29663.

Ad **H. 9835** (Fasc. II., p. 200). **LAETVS**, Pomponius. Interpretatio in Vergilii Aeneida. — Brixiae, Boninus de Boninis, 1490, d. 5⁰ Febr.

F. 1ª vacat. F. 1ᵇ: DANIEL GAITANVS PETRO MANNAE INSIGNI GRAM // MATICES ET RHETORICES PROPAGATORI ✝S✝ //; *deinde:* [f]Elicem blandamque nostri temporis fortunam: quando mecum // reputo *etc.; subscr. f. 2ᵇ, infra:* M. CCCC.LXXXVI. Data ex urbe Cremona pridie calendas Ianuarias. // *Cetera, ut l. c.*

Bibl. Reg. Parmensis, Inc. 835.

Ad **H.(C.) 10134** (Fasc. II., p. 204). **LIVIVS**, Titus. Historiarum Romanarum decades. — (Tarvisii), Michael Manzolinus, 1480, pridie Kal. Nov. In fol.; char. rom.; 374 ff. non num., sign. a¹⁰, b—f⁸, g⁶, h—r⁸, s—u⁶, x⁶, y z⁸, & ꝯ ℞⁸, A—G⁸, H¹⁰, I—L⁸, M N⁶, O⁸, P⁶, Q R⁸, S⁶, T⁸, V X⁶, Y⁸; 51 ll.; s. litt. initial.

F. 1 (vacuum) desideratur. F. 2ª (sign. aii*):* [ ]AVSTO ac felici solo tuam Vrbẽ Pater beatissime Paule .II. Venete // Pon. Max. ac fortunatis originibus positã a primis illius fũdatoribus // *etc. Epist. expl. f. 3ᵇ, l. 46. F. 4ª, ut l. c.; pro F. 350ª legendum est F. 372ª, etc. F. 374 vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis.

Ad **H. 12302** (Fasc. III., p. 128). **PANCIERA**, Ugo. Trattati spirituali. — Firenze, Antonio Miscomini, 1492, a dì 9° di Giugno. In 4°; char. rom.; 2 ff. non num. + 98 ff. num., sign. a—n; 27 ll.

FF. 1a—94b, ut l. c. F. 95a (c. num. LXXXXIII *et sign.* n i*):* Epistola del decto Vgho Pantiera / mãdata a Salua // to Lamberto / o Iachopo / o Mone / procuratori de // frati Minori di Prato: nellaquale sidimostra quan // to Iesu Christo noi ama: & quãto prezo uuole del // suo amore. // *F. 99 (c. num.* LXXXXVII*)b, l. 23:* . . . Data nelle parti di leuãte / // doue si cõiuge elmare magiore doriente col mare // che uiene dal ponẽte. Anno domini M + CCCXII + // *F. 100a (c. num.* LXXXXVIII*):* Errori in Vgho Pantiera //. *F. 100b, infra:* FINIS //.

Bibl. Civ. Panormitanae, A. 108.

Ad **H. 12969** (Fasc. III., p. 148). **PHILELPHVS**, Joannes Marius. Novum Epistolarium, Ludovico Mondello editore. — Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler, 1484, d. 3° Kal. Mai. In 4°; char. rom.; 154 ff. non num., sign. A^4, a—s^8, t^6; 36 ll.

F. 1a vacat. F. 1b: Ludouicus Mondellus ordinis minorum doctorq3 theo- // logus: Octauiano Vbaldino mercathelli dño: illustrissi // mi ducis urbini Germano dignissimo: doctorumq3 uiro // rum Patrono. S. P. D. //; *subscr. f. 3a, l. 26:* . . . Vale. Parisii tertio ca' // lendas. Maii. Milesimo quadringentesimo octuagesimo prĩo. // *Seq.:* Octauianus ubaldinus fratri Lodouico // Mondello doctori theologo. S. P. D. //; *subscr. f. 4a, l. 11:* . . . Vale Vrbini. tertio Nonas Iu- // lii .MCCCCLXXXI. // *F. 4b vacat. Cetera, ut l. c.*

Bibl. Nat. Florentina, Ed. Magl. A. 5. 37(b).

Ad **H. 14295** (Fasc. III., p. 172). **SANDEVS**, Felinus. De exceptionibus, praescriptionibus et sententiis commentarii, cum repertorio Roberti Strozii. — Pisciae, s. typ. n. (officina IVa), impensis Bastiani et Raphaelis de Orlandis, 1489, d. 16° Febr. In fol.; char. goth.; 16 ff. non num., sign. a et b^8 (repert.) + 158 ff. non num., sign. a b d f h k m o q t z^8, c e g i l n p r s u x^6, y^4; 2 coll., 69 ll. (20 ll. = 86 mm.; M^{49}); litt. initial. minutis elem. indic.

Repertorium. F. 1a vacat. F. 1b: Vocabula contenta in presenti tabula. // *(6 coll.). F. 2a (sign.* a.ij*):* Repertorium huius preclarissimi operis editum a // me Roberto Stroȝio de florentia canonico pisano. // I. V. doctore: in gymnasio pisano ius pontificium // ordinarie legente. // *F. 15b, col. 2, infra:* Finis tabule + // *F. 16a:* Rʒica đ exceptiõib9. a car. i. // caplo. i. // *etc. (2 coll.); col. 2:* Numerus ꝟo chartarũ cõputat a // primo folio lecture impresso. // *F. 16b vacat. Cetera, ut l. c.*

Bibl. Casanatensis Romana, Inc. 1160.

Ad I.: ADDITIONES.

1921. ALEXANDER de Villa Dei. Doctrinale cum commento (Ludovici de Guaschis). — Venetiis, Christophorus de Pensis (sumptibus Lucae Antonii de Giunta), 1500, d. 14⁰ Aug. In 4⁰; char. semi-goth. mai. et min.; 88 ff. non num., sign. a—l8; ll. num. var. (20 ll. char. mai. = 84 mm.; M91; 20 ll. char. min. = 68 mm.; M87); c. litt. initial. florent. (alb. in nigro et passim nig. in albo, 46 × 43, 32 × 30, 20 × 20, 14 × 14 etc.) et notis marginal.

F. 1a (mai. typis): Doctrinale cum comento //. *Seq. insigne c. litt.* ·L· ·A· *F. 1b vacat. F. 2a (sign.* aii*):* ℂ Opus Alexandri grammatici pro eruditione puerorum. Incipit. // Iste liber diuidit̄ in tres libros partiales. In quorū primo Alexander tractat de ety // mologia. *etc.: deinde, post l. 14:* [S]Cribere clericulis paro doctrinale nouellis. // Quia textus est plenus *(sic)* non indiget explenatione *(sic)*. Sed // *etc. F. 44a (sign.* fiiij*), infra:* [H]Ic iubet ordo libri vocum regimen reserari. // *F. 58a:* [P]Andere pposui per versus syllaba queq; // Quāta sit ꝛ pauca proponā cōgrua metris. // *F. 87b:* ℂ Doctrinale Alexandri grammatici pro eruditiōe puerorum feliciter // explicit. Impressum Uenetijs per Christophorum de pensis Anno // domini .M.ccccc. Die .xiiii. Augusti. //; *deinde (mai. typis):* Registrum. // *(2 coll.). F. 88 vacat.*

Jac. Rosenthal Monacensis, 74314. — Typi huius editionis in Haebleri Repert. II. non sunt indicati.



